

СВОБОДНАЯ ГРУЗИЯ

31
30
29
28
27
26
25
24
23
22
21
20
19
18
17
16
15
14
13
12
11
10
09
08
07
06
05
04
03
02
01
31
30
29
28
27
26
25
24
23
22
21
20
19
18
17
16
15
14
13
12
11
10
09
08
07
06
05
04
03
02
01

31
30
29
28
27
26
25
24
23
22
21
20
19
18
17
16
15
14
13
12
11
10
09
08
07
06
05
04
03
02
01

Цена 1 лари

ЗАКЛЮЧЕНИЕ КОМИССИИ ЕС

Международная комиссия под эгидой Евросоюза по расследованию обстоятельств событий в августе 2008 года, возглавляемая швейцарским дипломатом Хайди Тальявини, официально приступила к работе 2 декабря прошлого года и в эту среду представила заключительный доклад, основанный на материалах расследования, которое велось около девяти месяцев.

В докладе Комиссии ЕС говорится, что «начало широкомасштабного вооруженного конфликта ознаменовалось бомбардировкой Цхинвали в ночь с 7 на 8 августа вооруженными силами Грузии». «Но это было кульминацией той возрастающей напряженности, провокаций и инцидентов, которые осуществлялись на протяжении длительного периода», - одновременно отмечается в заключении комиссии.

Комиссия ЕС подчеркивает, что при обсуждении вопроса о начале войны нельзя «фокусироваться лишь на артиллерийской атаке против Цхинвали в ночь на 7-8 августа». «Оценка должна охватывать и период перед войной на протяжении многих лет и ту возрастающую напряженность, которая предшествовала началу вооруженного противостояния», - говорится в докладе.

Комиссия не считала достаточно аргументированным утверждение Тбилиси о широкомасштабном военном вторжении со стороны России до 8 августа, однако подчеркнула, что ряд источников, в том числе российские, подтверждают, что российская сторона осуществляла обучение и оснащение юго-осетинских и абхазских сил до августа 2008 года. «Кроме того, очевидно, что в начале августа крупный поток добровольцев и наемных боевиков проник в Южную Осетию с территории Российской Федерации через Рокский тоннель и Кавказский хребет», - говорится в докладе.

Комиссия отмечает, что, согласно юридически обязательным международным документам, на Грузию было возложено обязательство неприменения силы, и бомбардировка Цхинвали с использованием артиллерийских систем типа «Град» в ночь с 7 на 8 августа не могут считаться «необходимыми и пропорциональными действиями». Одновременно комиссия отмечает, что «большая часть военных действий России вышла за разумные рамки обороны». «Военные действия России за пределами Южной Осетии были осуществлены, в основном, с нарушением международного права», - говорится в заключении.

В докладе также отмечается, что Россия нарушила Устав ООН, когда она и ее абхазские союзники осуществили атаку против Верхнего Кодорского ущелья.



Комиссия не подтвердила обвинения со стороны Москвы и Цхинвали о геноциде с грузинской стороны. «Заявления об осуществлении грузинской стороной геноцида во время конфликта в августе 2008 года и в контексте последующего периода не доказаны ни юридически, и не подкреплены каким-либо фактическим материалом», - подчеркивает комиссия ЕС, и отмечает, что этническая чистка была осуществлена против населения Грузии.

«Существуют доказательства о систематическом ограблении и уничтожении этнически грузинских сел Южной Осетии. В результате, можно заключить, что этническая чистка против этнически грузинского населения Южной Осетии на самом деле имела место во время конфликта в августе 2008 г. и в последующий период», - говорится в докладе.

Комиссия ЕС также заявляет, что признание третьей страной сепаратистской Абхазии и Южной Осетии, а также «массовая раздача» российских паспортов населению сепаратистских регионов противоречит международному праву.

Комиссия особо подчеркнула в своем итоговом заключении, что невозможно «возложить всю ответственность за конфликт лишь на одну из сторон», и

отметила, что целью заключения комиссии не является «повторное вскрытие старых ран и разжигание эмоций».

ОБСЕ надеется, что доклад Международной независимой комиссии по расследованию причин войны между Россией и Грузией поможет «залечить раны». Об этом говорится в заявлении председательствующей в ОБСЕ руководителя греческой делегации Мари Маринани. Заявление Маринани размещено на официальном сайте ОБСЕ.

«Установление фактов и понимание перспектив всех сторон является предпосылкой для лечения ран и нахождения окончательного политического решения для урегулирования конфликта, решения, которое будет отвечать фундаментальным принципам международного права», - заявила Маринани.

Председательствующая в ОБСЕ глава делегации Греции выразила надежду, что заключения Комиссии по расследованию причин российско-грузинской войны будут способствовать лучшему пониманию причин и развития конфликта, а также послужат повышению возможностей дипломатии по превенции конфликтов.

Делегация Патриархии Грузии находится в России



29 сентября 2009 года по приглашению Русской Православной Церкви и по благословению Католикоса-Патриарха всея Грузии, Святейшего и Блаженнейшего Илии II в Москву прибыла официальная делегация Грузинской Православной Церкви, возглавляемая главой иностранного отдела Грузинской Патриархии митрополитом Зугдидским и Цаишским Герасимом, информирует «ИнтерпрессНьюс».

В состав делегации также входят начальник административного аппарата Грузинской Патриархии архимандрит Давид Минчараули/ и заведующий отделом протокола Грузинской Патриархии протоиерей Георгий Харазашвили.

30 сентября в отделе внешних церковных связей состоялась встреча грузинской делегации с председателем отдела архиепископом Волоколамским Илларионом.

Как сообщается на сайте отдела внешних церковных связей, беседа прошла в сердечной, дружественной атмосфере. Обсуждались как вопросы двусторонних отношений Московского и Грузинского патриархатов, так и темы, имеющие общеправославное значение. Участники встречи обменялись памятными подарками.

Затем представители Грузинской Православной Церкви посетили храм Воскресения Христова в Сокольниках, где поклонились чтимой Иверской иконе Божией Матери и зажгли перед этим образом большую традиционную грузинскую свечу - дар Святейшего и Блаженнейшего Католикоса-Патриарха всея Грузии Илии II.

Предполагается, что визит официальной делегации Грузинской Православной Церкви продлится до 3 октября.

Михаил Саакашвили - Все, о чем мы говорили в прошлом году, было правдой



Комиссия Хайди Тальявини подтвердила, что все, о чем мы говорили в прошлом году, было правдой, - об этом президент Грузии Михаил Саакашвили заявил в Президентском дворце на мероприятии награждения первого президента Литвы, информирует «ИнтерпрессНьюс».

«Мы говорили, что Россия вооружала сепаратистов, это подтвердилось;

мы говорили, что проводилась незаконная паспортизация, что подтвердилось; мы говорили, что России не за чем было защищать в Грузии своих граждан, что также подтвердилось; мы говорили, что российская регулярная армия вошла в Грузию до 7 августа, и это подтвердилось.

Готово обвинительное заключение, впервые в истории члена Совбеза ООН обвинили в этнической чистке и агрессии», - отметил президент Грузии. По его словам, комиссия Хайди Тальявини призвана была лишь установить факты а делать выводы не входило в ее функции.

«Миссия все-таки взяла это на себя и сделала несколько выводов - хотя российская армия и находилась в Грузии, но Грузия все же выстрелила первой и это нарушение определенных норм. Когда хорошо вооруженные десантные войска чужой страны входят в Грузию, это называется прямой аг-

рессией этой чужой страны. Если бы они сказали это прямо, надо было наложить наручники и арестовать, но на это они не способны.

Некоторым нашим соотечественникам слабо признать, что это так. Наша правда подтвердилась, и мы должны радоваться, нам нужно бороться за деоккупацию страны. В Грузии нет альтернативы демократическому, европейскому выбору. Еще раз хочу с полной ответственностью заявить - святая обязанность всех нас, когда в нашу страну вторгается чужеземная армия, оказать ей всяческое сопротивление. Мы сделали это, и я об этом ни минуты не жалею. Я горжусь тем, что ни один ребенок и ни одна женщина в результате нашей операции не погибли, и это подтвердилось», - заявил Михаил Саакашвили.

Он выразил благодарность бывшему советнику президента РФ по экономическим вопросам Андрею Илла-

рионову и российскому кинодокументалисту Андрею Некрасову за вклад, который они внесли в работу международной комиссии по расследованию августовского конфликта прошлого года в Грузии, сообщает Прайм-Ньюс.

По его словам, «в докладе Тальявини подтверждено, что Россия вооружала сепаратистов, ввела в регионах Грузии паспортизацию, и что российская регулярная армия вошла в Грузию 7 августа».

«Доказать все это было трудно, поскольку все это было замаскировано. Хорошо поработали наши группы, также наши друзья, в том числе русские друзья - очень хорошее исследование было у Андрея Илларионова и хороший фильм Андрея Некрасова («Уроки русского»), и других настоящих русских патриотов», - сказал Саакашвили.

Он подчеркнул, что международная комиссия признала факт этнической чистки в отношении грузинского населения.

МИД: Доклад подтверждает позицию Тбилиси

Все факты в докладе международной комиссии по изучению конфликта Грузии в августе 2008 года подтверждают грузинскую версию развития событий. Об этом сказано в сообщении правительства Грузии, размещенном на официальном сайте МИД Грузии в четверг, сообщают «Новости-Грузия».

«Комиссия подтверждает, что вторжение России в Грузию имело место до начала военных действий со стороны Грузии. Также в нем сказано, что нападение на мирных людей и представителей миротворческих сил на территории Грузии осуществлялось до 7 августа», - сказано в сообщении.

В нем отмечено, что доклад дает обширные доказательства политических провокаций и милитаризации России до августа 2008 года, которые подвергали опасности суверенитет Грузии и международное право.

«При этом комиссия подтверждает, что силы, которые пользовались поддержкой России, осуществили этническую чистку грузин», - сказано в сообщении.

«Доклад комиссии также подтверждает, что оперативное планирование (боевых действий в августе) практически осуществилось в рамках военных маневров "Кавказ-2008" и других учений, проводимых с 2005 года», - заявляет грузинская сторона.

Одним из самых значительных моментов документа официальный Тбилиси называет то, что в докладе комиссия отмечает, что регулярные войска и наемники незаконно пересекли границу Грузии до 8 августа 2008 года.

«Правительство Грузии выражает сожаление, что, несмотря на то, что комиссия установила незаконное нахождение российских войск в Грузии, она не называет это вторжением. В действительности именно это вторжение вызвало разгар конфликта в Грузии», отмечено в сообщении.

«При этом в докладе аннулированы все причины, которыми Россия объясняет нападение на Грузию. В частности, что Россия заявляла, что в Южной Осетии были убиты более двух тысяч человек, и что ее нападение ставило целью приостановление геноцида. Но это был лишь повод для их действий. Доклад подтверждает, что подобные заявления России - чистая ложь», - подчеркивает правительство.

В сообщении также отмечено, что комиссия не сумела подтвердить еще один довод России о том, что якобы с грузинской стороны было осуществлено нападение на российских миротворцев.

«Внимание обращается также на то, что в докладе опровергается российская концепция о защите своих граждан за рубежом и отмечена рос-

сийская политика паспортизации, когда население Южной Осетии раздавались российские паспорта с нарушением суверенитета Грузии. Тем самым, Россия искусственно создала российских граждан, которых она решила защищать», - сказано в сообщении правительства Грузии.

В сообщении также указано, что в докладе приведен целый ряд политических, экономических, юридических и другого рода примеров разных провокаций (с российской стороны).

«Доклад детально подтверждает для всех явный факт, что на Грузию напала Россия. Грузия никогда не нападала на Россию или на другую страну. Доклад подтверждает, что нападения и военные действия имели место на территории Грузии», - подчеркивает правительство.

При этом авторы сообщения высказывают несогласие с выводами комиссии в том, что «Грузия использовала ненужную и непропорциональную силу для защиты граждан Грузии».

«Ни одна демократическая власть не будет сохранена, если в случае вторжения сил другого государства на ее территорию она не сможет защитить своих граждан. Грузия действовала как любая демократическая страна, это факт. Опровергнуть это не сможет ни один зрелый наблюдатель», - отмечено в сообщении правительства.

«Хотя доклад подтверждает, что Россия вооружала и поддерживала сепаратистов Цхинвали и Сухуми, он избегает того, чтобы возложить ответственность на Россию», - подчеркивает правительство Грузии.

Правительство также заявляет, что «несмотря на то, что доклад признает милитаризацию марionеточных режимов, он не отражает грубые нарушения со стороны российских миротворцев».

Правительство Грузии также указывает, что «доклад подтверждает факт этнической чистки грузин», и что «доклад поддерживает усилия Грузии, направленные на превенцию конфликтов».

«В докладе комиссии также отмечено, что признание независимости Абхазии и Южной Осетии представляет собой нарушение международного права. В конечном итоге, доклад подтверждает, что Россия совершила акт агрессии против суверенного государства и этим нарушила международное право, устав ООН, Хельсинкский акт, резолюции Совбеза ООН, собственную Конституцию и Кодекс уголовного права», - отмечено в сообщении.

В правительстве Грузии также подчеркивают, что оккупация страны продолжается до сегодняшнего дня.

«Россия практически продолжает собственный план, цель которого - окончательная аннексия территорий Грузии», - заявляют в правительстве страны.

Консерваторы приветствуют

Консервативная партия приветствует доклад независимой комиссии ЕС под руководством Хайди Тальявини «за объективную оценку причин конфликта и за возложенную на Россию ответственность за этническую чистку в конфликтных регионах». Об этом говорится в распространенном заявлении партии, сообщает Прайм-Ньюс.

Консерваторы отмечают ответственность властей Грузии за начало военных действий в августе, подчеркивая, что это зафиксировано в докладе комиссии.

«Для Консервативной партии важны следующие аспекты августовской трагедии - принятие Михаилом Саакашвили решения о штурме Цхинвали не для восстановления территориальной целостности, а для решения внутривнутриполитического кризиса, его действия дали возможность России осуществить свой план по де-факто и де-юре аннексии территории Грузии», - говорится в заявлении партии.

Консервативная партия выступает с инициативой создания независимой комиссии, которая поставит вопрос уголовной ответственности лиц, виновных в августовской трагедии.

«Мы предупреждаем власти Грузии, что если Грузия откажется от такого расследования, станет актуальным вопрос о передаче этого дела в Гаагский суд», - подчеркивает Консервативная партия.

Посол Франции в Грузии - Хорошо, что заключением комиссии все довольны

Чрезвычайный и Полномочный Посол Франции в Грузии Эрик Фурнье сделал комментарий по поводу заключения комиссии Хайди Тальявини.

По заявлению Фурнье, хорошо, что заключением комиссии Тальявини все довольны.

«Сейчас нужно укреплять мир, преодолеть плохие воспоминания и развивать экономические взаимоотношения. Необходимо сделать то, что Германия сделала двадцать лет назад», - заявил Фурнье на мероприятии, посвященном 20-летию после падения Берлинской стены.

По его словам, министр иностранных и европейских дел Франции Бернар Кушнер во время недавнего визита в Москву еще раз отметил, что Россия не выполняет соглашения Саркози-Медведева, так как европейские наблюдатели до сих пор не могут попасть в Абхазию и Южную Осетию, информирует Прайм-Ньюс.

Грузинская оппозиция расценивает как объективное расследование ЕС

Экс-посол Грузии в ООН, лидер оппозиционного «Альянса для Грузии» Ираклий Аласания в четверг выразил благодарность независимой комиссии ЕС за расследование причин конфликта в августе прошлого года в Грузии, подчеркнув объективность проведенной работы, передает «Новости-Грузия».

«Это важная, объективная и содержательная работа, которая еще более прояснила предпосылки, ход и результаты российско-грузинской войны 2008 года», - сказал Аласания на брифинге, зачитав заявление альянса по этому поводу.

Доклад комиссии во главе с Хайди Тальявини по расследованию обстоятельств конфликта в августе 2008 года дает очень тяжелую оценку действиям президента Грузии Михаила Саакашвили, говорится в заявлении «Альянса для Грузии». В заявлении отмечается, что «политически безответственное решение Саакашвили дало повод России для масштабного вторжения на территорию Грузии. Россия же, в свою очередь, осуществив агрессию против суверенной страны, проигнорировала международное право».

«Отчет объективно и справедливо отмечает, что власти России, осуществив против Грузии акт агрессии, грубо нарушили и проигнорировали определенные международным правом всеобщие признанные принципы территориальной целостности и суверенитета страны», - говорится в заявлении альянса.

Аласания добавил, что Россия на протяжении многих лет принимала незаконные решения, направленные на раскол государственности Грузии, такие как «искусственная паспортизация», незаконное нарушение государственной границы и милитаризация де-факто режимов. Заключение Тальявини, по его словам, подтвердило, что нет никаких легитимных оснований для признания независимости Абхазии и Южной Осетии из-за событий августа 2008 года.

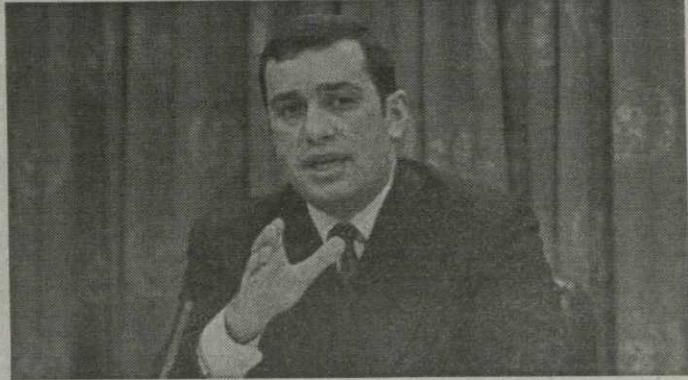
Вместе с тем, подчеркнул Аласания, «отчет миссии дает очень тяжелую оценку действиям президента Грузии Михаила Саакашвили, в документе отмечено, что атакой на Цхинвали 7-го августа начался ширококомасштабный военный конфликт».

«Мы считаем, что политически бе-

зответственное и неразумное решение президента Саакашвили об открытии огня в направлении Цхинвали поставило под опасность государственность и будущее демократического развития страны. Это решение не только не дало возможность избежать военной оккупации Грузии Россией, а дало повод агрессору для масштабного вторжения на территорию Грузии», - заявил Аласания.

По его словам, бесспорно то, что на Российскую Федерацию возлагается вся ответственность за военную агрессию, осуществленную против суверенной Грузии и оккупацию территорий Грузии, жертвами чего стали сотни людей и этническая чистка десятков тысяч мирных жителей.

«Отчет еще раз проясняет, что 7 августа было кульминацией многолетнего политического и военного проти-



востояния между государствами. Это война не была неизбежной, она была результатом неправильных политических решений, которые принимались на протяжении многих лет», - сказано в заявлении альянса.

Вместе с тем, Аласания подчеркнул, что заключение Тальявини не меняет повестку дня внутривнутриполитической жизни Грузии - необходимо в ближайшее время сменить власти посредством свободных и справедливых выборов.

Григол Вашадзе - Выводы ЕС должны учесть все стороны



Министр иностранных дел Григол Вашадзе заявляет, что все стороны должны учесть заключения, сделанные международной комиссией по изучению прошлогодней августовской российско-грузинской войны, информирует Прайм-Ньюс.

«В документе есть позитивные моменты, и есть моменты, с которыми мы не согласны, но это нормальный процесс», - сказал Григол Вашадзе на совместном брифинге с министром

и иностранных дел Литвы Вигаудасом Ушацкасасом.

«Первый же абзац документа говорит, что война началась не 7 или 8 августа. Эти дни, 7-8 августа, были кульминацией тех провокаций и столкновений, которые имели место в этом регионе, на протяжении достаточно большого времени».

Этот отчет однозначно говорит о том, что до 7 августа в Цхинвальском регионе уже находились военные со-

единения, как российской регулярной армии, так и наемников, и они были расположены в Цхинвали еще до седьмого августа. Именно это грузинская сторона заявляла и утверждает аргументированно, и чем больше проходит времени, тем больше у нас доказательств этого», - заявил ранее на специальном брифинге в среду в Тбилиси вице-премьер, государственный министр Грузии по вопросам реинтеграции Темур Якобашвили.

Шалва Нателашвили призвал Михаила Саакашвили к отставке

Лидер Лейбористской партии Шалва Нателашвили после доклада комиссии Хайди Тальявини призвал президента Михаила Саакашвили к отставке. Об этом Шалва Нателашвили заявил в четверг на пресс-конференции, передает Прайм-Ньюс.

«Михаил Саакашвили должен уйти в отставку с президентского поста, в противном случае Грузия не спасется», - сказал Шалва Нателашвили.

Как информирует агентство «Новости-Грузия», главный лейборист страны выразил опасение, что доклад независимой комиссии ЕС под руководством Хайди Тальявини по расследованию причин войны в августе прошлого года в Грузии, ускорит процесс мирового признания независимости Абхазии и Южной Осетии.

«Из-за заслуг президента Грузии Михаила Саакашвили специальная комиссия ЕС объявила Грузию агрессором, что означает ускорение процессов мирового признания Абхазии и Южной Осетии», - заявил лидер лейбористов Шалва Нателашвили.

По словам Нателашвили, доклад может повлечь за собой развал Грузии и гражданское противостояние внутри страны.



Лейбористы требуют объявить импичмент Михаилу Саакашвили. Об этом на вчерашней пресс-конференции заявил секретарь партии Георгий Гугава, сообщает Прайм-Ньюс.

По его словам, для рассмотрения вопроса осуждения первого лица государства необходимы, как минимум, подписи 50 парламентариев.

«На сегодняшний день под составленным документом стоят подписи только пяти человек», - отметил он.

«Надеюсь, что парламентарии на этот раз, после того как был обнародован доклад комиссии Хайди Тальявини, поймут, какую опасность представляет Саакашвили для территориальной целостности страны и грузинского народа», - подчеркнул Георгий Гугава.

Нино Бурджанадзе - Заключение Миссии ЕС еще раз подтвердило, что в Грузии безответственная власть

Заключение Миссии Евросоюза еще раз подтвердило, что в Грузии безответственная и неспособная власть, которая представляет угрозу для стабильности страны и ведет страну в тупик, об этом на состоявшейся пресс-конференции заявила лидер «Демократического движения - единой Грузии» Нино Бурджанадзе, сообщает «ИнтерпрессНьюс».

Бурджанадзе провела специальный брифинг по поводу заключения комиссии Тальявини.

«Объективность заключения не отрицает даже грузинская власть, несмотря на то, что оно содержит тяжелые для Грузии и самой власти оценки. Оставление их без соответствующего реагирования может повлечь за собой катастрофический для страны результат», - отметила Бурджанадзе.

По ее словам, по опубликованному документу, причиной начала 5-дневной войны названа массированная бомбежка Цхинвали со стороны Грузии в ночь на 8 августа артиллерийскими установками типа «Град», что вызвало массовые жертвы среди мирных граждан и российских миротворческих сил. Это дало повод частям регулярной армии России для вторжения на территорию Грузии.

«Власть традиционно попыталась с помощью контролируемой медиа



скрыть правду от собственного народа. Замалчивание и искажение приведенных в заключение фактов - еще одно преступление перед грузинскими гражданами», - заявила Бурджанадзе.

Лидер партии добавила, что для будущего Грузии серьезную опасность содержит тот факт, что со ссылкой на это заключение все авторитетные медиа-средства представят Грузию страной, начавшей войну.

По ее словам, именно безответственные и преступные действия Саакашвили ущемили жизненные интересы Грузии, обеспечили осуществление целей России как в Грузии, так и в регионе, и на неопределенный срок отдали страну от мирного, политического разрешения конфликтов, от возможности интеграции в НАТО и Евросоюз.

Европейцы разоблачили виновность России в войне с Грузией

Это было вторжение. Когда же можно будет называть все своими именами?

Появившееся на этой неделе долгожданное сообщение об итогах проведенного под эгидой Европейского союза расследования причин российско-грузинской войны, разразившейся в августе 2008 года, как и предполагалось, распределяет вину за конфликт среди всех сторон. Грузия тоже подверглась осуждению, но вот от российской версии событий не остается камня на камне.

При поддержке небольшой армии экспертов швейцарский дипломат Хайди Тальявини около года занималась расследованием причин войны, сначала потрясшей Европу, а потом довольно быстро забытой из-за последовавшего за ней мирового экономического кризиса. Как и ожидалось, обе стороны выступили с утверждением, что сообщение на сорок страниц противоречит их версии произошедшего. Тем не менее, достаточно ознакомиться с документом, чтобы понять: львиная доля ответственности за конфликт возлагается на Москву. Собственно говоря, в документе российская версия того, что произошло в прошлом году, опровергается практически по каждому пункту.

До сих пор все сообщения в прессе сосредотачивали внимание на сделанном в документе выводе о том, что войну начала Грузия. С вопросом об ответственности, однако, это смешивать не следует: первый выстрел - не обязательно признак агрессии. В документе это признается: делается вывод, что «не существует возможности возложить общую ответственность за конфликт ни на одну из сторон». Но также в документе описана череда провокаций, предпринимавшихся Россией и усилившихся весной 2008 года, предшествовавшей войне.

Грузия, по оценке авторов документа, виновата в отсутствии законодательной базы, на которой можно было бы основать нападение на столицу Южной Осетии Цхинвал, а также в чрезмерном применении там силы.



По ключевому пункту грузинской позиции, однако, авторы документа высказались уклончиво: «не найдены основания» считать, что версия грузинской стороны «достаточно обоснована». Это, конечно, не более чем упражнение в изящной словесности, ведь уже в следующем предложении говорится, что Россия предоставляла повстанцам услуги военных инструкторов и оборудование, а также - что до нападения Грузии с российской территории на грузинскую проникали «добровольцы и наемники». Остается только удивляться: почему и здесь нельзя было все назвать своими именами?

Впрочем, оправдания России своего нападения авторы документа разносят в пух и прах - это даже удивительно для текста, исходящего из Евросоюза. Россия, как будет отмечено, в разное время упоминала такие мотивы, как: защита собственных граждан; гуманитарная интервенция; реакция на «геноцид» осетинского населения Грузии; реакция на нападение на российских миротворцев. Авторами документа, однако, установлено, что раздача абхамам и осетинам в предшествующие годы российских паспортов была незаконной, а значит, мотив спасения «граждан» тоже незаконен, так как с точки зрения закона никаких граждан России там не было. Также авторы опровергают утверждения Москвы о гуманитарной интервенции как не могу-

щие быть признанными, в особенности учитывая то, что в прошлом Кремль выступал против концепции гуманитарной интервенции как таковой.

На этом список не заканчивается. Обвинения в геноциде, выдвинутые Россией, не подтверждаются ни законодательно, ни уликами. Другими словами - это ложь. И хотя право России на защиту своих миротворцев авторами документа не отрицается, выяснено, что реакцию Москвы «нельзя рассматривать даже в малейшей степени соразмерной угрозе, которой подвергались российские миротворцы в Южной Осетии». С другой стороны, Россия обвиняется в попустительстве этническим чисткам грузинского населения в Южной Осетии и Абхазии, имевшим место во время и после войны. Наконец, признание Россией независимости двух отколовшихся территорий признано незаконным и опасным в смысле размывания основных принципов международного права.

Таким образом, официальное расследование ЕС показало, что ни один из многочисленных доводов, приведенных Россией в оправдание своего нападения на Грузию, не выдерживает критики. Кроме того, подвергается осуждению поведение России после войны, так как Москва до сих пор фактически нарушает соглашение о прекращении огня, заключенное при посредничестве ЕС. Для историков этот документ будет иметь исключительную важность, но основная часть его посылка относится к настоящему, ибо и война не началась в августе 2008 года, и конфликт между Россией и Грузией не закончился. Собственно военная фаза конфликта продлилась всего около месяца, но на дипломатическом, политическом и экономическом фронтах борьба продолжается. Россия фактически изгнала представителей международного сообщества из

зоны конфликта и расширила свое военное присутствие в Абхазии и Южной Осетии, построив там несколько крупных баз. Экономическая война против Грузии продолжается, равно как и попытки саботажа внутри страны. А самое главное - Россия не отказалась от заявленной ею цели сменить правящий режим в Грузии и де-факто лишить ее государственного суверенитета.

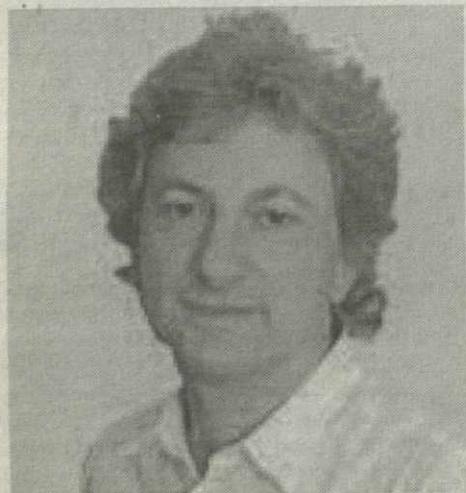
Этот конфликт остается дестабилизирующим фактором для той части Европы, которой Запад не уделяет достаточного внимания. Евросоюз наконец-то начал присутствовать и в самой Грузии, но одного признания конфликта проблемой Европы явно недостаточно. Евросоюз должен преодолеть внутренний разлад и выработать последовательную стратегию в отношении Грузии, учитывая и европейское самосознание страны, и вектор ее стремления в Европу, и ее стремление к суверенитету и к обеспечению собственной безопасности. Что же касается Белого дома, то игнорировать один из основных выводов, сделанных комиссией ЕС, будет просто рискованно. Вывод этот гласит: «Такие представления, как сфера привилегированных интересов... несовместимы с положениями международного права. Они представляют опасность для мира и стабильности на международной арене. Они должны быть отвергнуты».

Для того, чтобы это сделать, требуется нечто большее, чем слова и отказ от систем противоречивой обороны. Потребуется серьезная готовность к действиям, которую пока что ни ЕС, ни США проявлять не желают.

Об авторе: Сванте Корнелл заведует научными исследованиями в Институте Средней Азии и Кавказа при Университете имени Джона Хопкинса, а также возглавляет институт политики безопасности и развития. Является соредктором книги «Выстрелы августа 2008 года, или Война России в Грузии» (изд-во M. E. Sharpe, 2009)

(«The Wall Street Journal»; США)

Не просто очередная российская агрессия



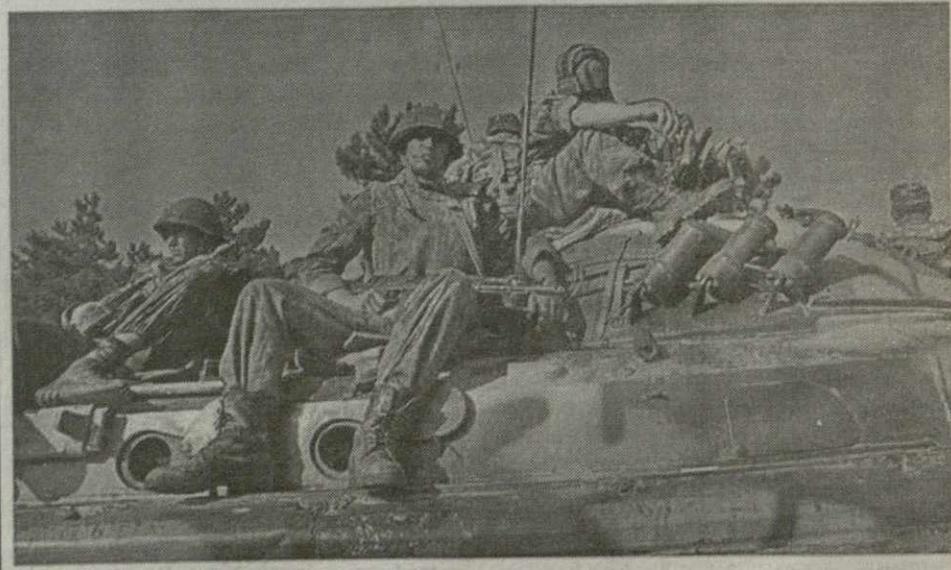
Российско-грузинская война была не очередной агрессией России, а трагедией, за которую несет ответственность не одна страна, пишет обозреватель The Guardian Дэвид Херст, резюмируя доклад комиссии ЕС о причинах войны.

Комиссия обнаружила, что Грузия сделала первый залп в войне, что ее утверждения о вводе российских танков в Южную Осетию до начала войны не подкреплены достаточны-

ми доказательствами, а также что действия Грузии были нарушением международного права. Россию и Южную Осетию в докладе тоже критикуют: «Россия внесла свой вклад в длительное наращивание военных сил, не смогла подтвердить свои утверждения, что грузинские войска совершали геноцид, и захватила дополнительную грузинскую территорию в Абхазии», - пишет он. Южно-осетинские ополченцы виновны в этнических чистках, которым подверглись жители грузинских сел по обе стороны фронта. Между тем неясно, какие сигналы получал Саакашвили от администрации Буша.

Грузия стремилась восстановить свою власть в Южной Осетии, а Россия - изменить границы силой, полагает автор. Однако демонстрация российской мощи в Грузии стала пирровой победой, считает автор: у России напрочь испортились отношения со странами ближнего зарубежья. В любом случае, случившееся доказало, что курс на «отпор» России может быть гибельным, и государствам Кавказа следует самостоятельно улаживать отношения с соседями - без баз НАТО и американских войск, рекомендует автор.

Маленькая некрасивая война



Виноваты все, резюмирует The New York Times в редакционной статье выводы комиссии ЕС о причинах российско-грузинской войны.

«Вина Грузии в том, что ее несдержанный президент Саакашвили затеял опрометчивое нападение на Южную Осетию, России - в том, что она дразнила и подталкивала Саакашвили, а затем воспользовалась нападением как предлогом для вторжения в Грузию; США - в том, что они слишком долго негласно поощряли Саа-

кашвили, а Европы - в том, что она вообще не вмешивалась», - пишет газета.

Но главный вывод в том, что война стала поражением для всех: Грузия расчленена, а признание Россией Абхазии и Южной Осетии портит ее отношения с Западом, полагает издание. Газета рекомендует Кремлю отбросить имперские амбиции, официальному Тбилиси - уважать права национальных меньшинств, а США и ЕС - предотвращать конфликты заранее.



«МАТЬ ГРУЗИИ» ... Отправили в ад!

(Детям до 16 лет читать не рекомендуется)

Уважаемые читатели! Прежде всего, хочу извиниться перед вами и признаться, что мне как грузину писать эти строки было тяжело, противно и стыдно...

Перед вами – не плод больной фантазии патологического дегенерата, а плод грузино-армянского сотрудничества - снискавшая БЕШЕННЫЙ УСПЕХ у ереванского зрителя заключительная сцена современной постановки оперы В. А. Моцарта «Дон Жуан» в Ереванском Национальном Оперном театре имени А. Спендиарова, премьера которой состоялась 30 июля с.г. В роли Командора перед ереванцами и ГОС-ТЯМИ ИЗ ГРУЗИИ предстала «МАТЬ ГРУЗИИ» - скульптура, снискавшая всеобщую любовь грузинского народа и давно превратившаяся в один из НАЦИОНАЛЬНЫХ СИМВОЛОВ ГРУЗИИ, которая в финале превращается в ракету (!) и улетает в ад (!), унося в животе эмбрион – плод порочной любви... (!?)

Вопрос: ЧТО ДОЛЖЕН ЧУВСТВОВАТЬ ИСТИННЫЙ ГРУЗИН, КОГДА СИМВОЛ ГРУЗИНСКОЙ ЖЕНЩИНЫ – МАТЕРИ, СУПРУГИ, СЕСТРЫ - ВЫСТАВЛЕН ТО ЛИ ВРОЖДЕННЫМ ТРАНССЕКСУАЛОМ, ТО ЛИ ШИМЕЙЛОМ, ТО ЛИ ИЗМЕНИВШИМ СВОЙ ПОЛ ГОМОСЕКСУАЛИСТОМ, ЗАБЕРЕМЕНЕВШИМ ОТ ДРУГОГО ПЕДЕРАСТА?! Интересно, какого пола и сексуальной ориентации были присутствующие на премьере в зале ереванской оперы ГОСТИ ИЗ ГРУЗИИ?! И зачем они аплодировали, когда ГРУЗИЯ, в лице её общеизвестного символа, ИСЧЕЗЛА В ПРЕИСПОДНЕ?!

Сразу уточню: НЕТ, ЭТО НЕ ОЧЕРЕДНЫЕ ПРОИСКИ «ДЖАВАХКОВ» И «ВИРКОВ», требующих автономии Джавахка, и даже НЕ ФАНТАЗИИ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ АРМЯНСКОЙ ИНТЕЛЛИГЕНЦИИ, требующих возвращения армянских церквей и других религиозных, исторических, архитектурных памятников.

К сожалению, ЭТОТ СРАМ – ДЕЛО РУК НАШИХ НЕДОСТОЙНЫХ СООТЕЧЕСТВЕННИКОВ, ГРУЗИН – ПО НАЦИОНАЛЬНОСТИ И ФАКТУ ПРОИСХОЖДЕНИЯ: режиссера-постановщика, художника-оформителя и художника по костюмам – некой ИНГИ ГАЧЕЧИЛА ДЗЕ, одобдившего её «творческий замысел» Министерства культуры, спорта и охраны памятников Грузии и их достойных коллег...

Дело в том, что инициатива совместной грузино-армянской постановки оперы принадлежит грузинской стороне: как говорят, было подписано соглашение о сотрудничестве между Министерством культуры, спорта и охраны памятников Грузии и Министерством культуры Армении при содействии никому не известного в Грузии грузинского фонда «Ред Леб» и Ереванского оперного театра, по которому грузинская сторона взяла на себя постановку, режиссуру, сценографию и оформление (декорации, бутафория), а армянская - музыкальную часть.

Этой грузино-армянской Авангардной постановкой «Дон Жуана» был подведен итог сезонов культуры Грузии в Армении, а сейчас готовится показ представления на гастролях в столице страны-инициатора – в Тбилиси. И хотя Министерство культуры Армении, по информации пожелавшего остаться неназванным

источника, «очень довольно этим экспериментом, в котором был определен риск», как этот ЭКСКРЕМЕНТ встретят в Тбилиси – неизвестно, особенно, если на фасаде Тбилисского Государственного театра оперы и балета имени З. Палиашвили будет красоваться ТА ЖЕ МЕРЗСКАЯ АФИША, ЧТО И В ЕРЕВАНЕ: раздвинутые мужские ноги плавно переходят в женский торс, а между ногами внизу - куча розовых кукол и выкидышей, то бишь - плодов порочной любви. Хочу заранее предупредить ОРГАНИЗАТОРОВ этих гастролей: к счастью, на земле Горгасала ЕЩЕ ОСТАЛИСЬ НАСТОЯЩИЕ МУЖЧИНЫ, поэтому сей номер в Тбилиси у вас НЕ ПРОЙДЕТ!

А теперь - ещё один «плод сотрудничества», но уже грузинороссийского: в августе с.г. в Осло прошел пятый конкурс красоты среди европейских гомосексуалистов «Мистер гей Европа – 2009», ПЕРВОЕ МЕСТО на котором (сразу в двух конкурсах – в конкурсе талантов и в конкурсе нижнего белья!) жюри единогласно присудило выступающему от России 24-летнему ГРУЗИНУ – пережившему на проживании в Москву ДАВИДУ БАРАМИЯ! Датико появился на сцене в образе ангела с крестом, сияющим ГОЛУБЫМ свечением, а затем, энергично вращая задницей, сбросил с себя крылья и штаны и показал восторженным зрителям голый зад с хвостом дьявола!.. Сделав над собой усилие и войдя на интернет-портал «Гей-Кавказ», узнаешь, что «эта аллегория так понравилась извращенцам, что Давида готовы были изнасиловать прямо на сцене! Впрочем, за кулисами ему все же вряд ли удалось отвертеться... И ещё не известно, как Барамия будет расплачиваться со своими учителями-покровителями (чего тут неизвестного, натурой! - А.Х.), ведь зрелищный номер, принесший ему победу, был подготовлен в Москве с участием известных так артистов, среди которых называют Александра Пескова и Николая Баскова».

Победа Дато вызвала ЗАКОННУЮ ГОРДОСТЬ ГЕЕВ Грузии, которые назвали его ГРУЗИНОМ ГОДА и опубликовали ультиматум, в котором ГЕИ-ПАТРИОТЫ запретили кому бы то ни было называть Давида русским!

Хочу напомнить членам Парламента Грузии, собирающимся принять Закон о люстрации:

- что ещё в секретных докладах ОГПУ И. В. Сталину говорилось об аресте членов гей-технологических группировок, которые занимались «созданием сети салонов, очагов, притонов, групп и других организованных формирований педерастов с дальнейшим превращением этих объединений в прямые шпионские ячейки», а в 1933 году, в специальном докладе, утверждалось: «Педерасты занимались вербовкой и развращением совершенно здоровой молодежи, красноармейцев, краснофлотцев и отдельных вузовцев. Закона, по которому можно было бы преследовать педерастов в уголовном порядке, у нас нет. Полагал бы необходимым издать соответствующий закон об уголовной ответственности за педерастию». Поэтому в марте 1934 года вступил в силу специальный Закон, согласно которому, мужеложство (педерастия) квалифицируется как уголовное преступление во всех

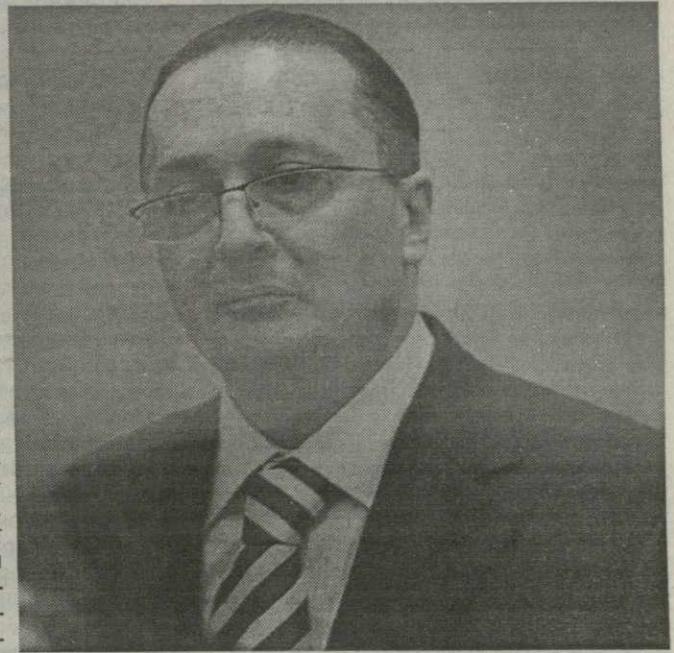
республиках СССР;

- что с гомосексуализмом и гей-технологиями боролись не только в СССР, а и в безумно обожаемой нами Америке - в начале 1950-х годов в США, во время «холодной войны», было развернуто новое идеологическое течение – маккартизм: государственная кампания по устранению коммунистов и шпионов из государственных органов и общественных организаций. Кампанию возглавил Д. Маккарти - сенатор от штата Висконсин и председатель сенатской комиссии по расследованиям, которая занималась обнаружением, ловлей, выявлением и увольнением с работы педерастов среди высших чинов армии, правительства и Конгресса США. Официальная точка зрения правительства США гласила, что «коммунисты специально пропагандировали сексуальные извращения среди молодежи США с целью ослабить и морально разложить страну, препятствуя тем самым образованию традиционных семей! И что педерасты, занимающих посты во властных структурах, могут шантажировать коммунисты, и поэтому педерасты были бы вынуждены раскрывать им государственные тайны».

Учтите это, господа – ЧЛЕНЫ Парламента Грузии, прежде чем принимать «ШПИОНСКИЕ» законы! Лучше подумайте о Законе, защищающем грузинское общество и государство от распространения гомосексуализма, от внедряющих гомосексуализм, гомосексуалистов и гей-технологий, создающих благодатную почву для ПОТЕНЦИАЛЬНЫХ ПРЕДАТЕЛЕЙ РОДИНЫ, ВРАГОВ ПРАВОСЛАВНОЙ ВЕРЫ, ГРУЗИНСКОГО ЭТНОСА, КУЛЬТУРЫ И ИСТОРИИ, ПОДРЫВАЮЩИХ УСТОИ НАШИХ ТРАДИЦИОННЫХ ПАТРИАРХАЛЬНЫХ СЕМЕЙ, ЧТО ГИБЕЛЬНО ДЛЯ МАЛОЧИСЛЕННОЙ, СТОЯЩЕЙ ПЕРЕД ОСТРОЙ ДЕМОГРАФИЧЕСКОЙ ПРОБЛЕМОЙ, ГРУЗИИ!

Возьмите пример с мусульманских стран Ближнего Востока. Ислам строго воспрещает занятие педерастией, ТАК ЖЕ, КАК И НАША ПРАВОСЛАВНАЯ РЕЛИГИЯ, ПРИЧИСЛЯЮЩАЯ МУЖЕЛОЖСТВО К ТЯЖКИМ ГРЕХАМ, а в СМИ стран Востока (на радио, телевидении, прессе) пропаганда гомосексуализма полностью отсутствует и его проявление локализовано в Интернете (в отличие от вышеперечисленных грузинских интернет-сайтов и грузинского телевидения с бесконечными гомосексуальными ток-шоу, ПОПУЛЯРИЗИРУЮЩИХ ГОМОСЕКСУАЛИСТИЧЕСКИЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ)!

Но во власти Грузии есть ярые защитники педерастов, которые уже который год растлевают нашу молодежь, ЛЕГАЛИЗИРУЮТ ГОМОСЕКСУАЛИЗМ, ВНУШАЯ НАМ, ЧТО ЭТО – НЕ ПОРОК, ЧТО ЭТОГО НЕЧЕГО СТЫДИТЬСЯ, ЧТО ЭТО – В ПОРЯДКЕ ВЕЩЕЙ И БЫЛО ВСЕГДА. Да, чуждый грузинской ментальности гомосексуализм в Грузии, может быть, и был всегда, НО РАНЬШЕ ЭТО ИЗВРАЩЕНИЕ СЧИТАЛОСЬ ПОЗОРОМ И ТЩАТЕЛЬНО СКРЫВАЛОСЬ – вот разли-



ца между моралью НАСТОЯЩИХ ГРУЗИН и ИЗВРАЩЕННЫМИ понятиями ПРОДАЖНЫХ ДЕРЬМОКРАТОВ, у которых, кроме фамилии, нет ничего грузинского! Они презирают нас – ЛЮДЕЙ С ЕСТЕСТВЕННОЙ, ГЕТЕРОСЕКСУАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИЕЙ, НЕ ПРИЗНАЮЩИХ ГОМОСЕКСУАЛЬНОЙ «ЛЮБВИ», считают отсталыми и необразованными пережитками прошлого, называют ФАШИСТАМИ, они же собираются СНОСИТЬ ПАМЯТНИК СТАЛИНУ и грозят нам принятием нового Закона, предусматривающего УГОЛОВНУЮ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА УЩЕМЛЕНИЕ ПРАВ СЕКСУАЛЬНЫХ МЕНЬШИНСТВ.

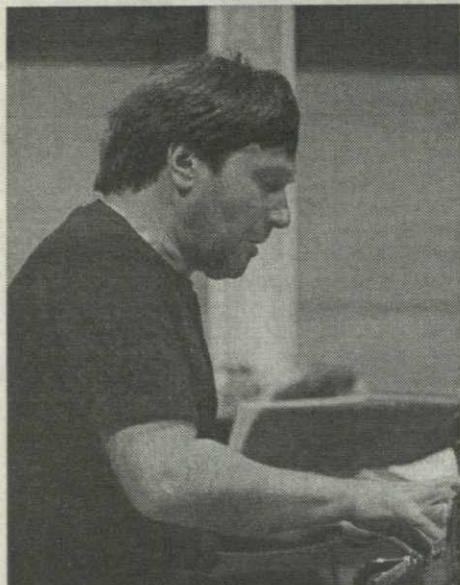
Так правы ли те, кто во всех, валяющихся на нас бедах, обвиняет то – президента Саакашвили, то – Америку или Россию, то – соседей, которые только и ждут удобного момента, чтобы урвать ещё кусочек нашей территории?! Можно во многом упрекать Саакашвили, но разве ему, с его известным «дон-жуанством», может нравиться подобное положение вещей?! Так почему же президент Грузии, одной рукой строящий спортплощадки, другой - не «перекроет кислород» разгулу гомосексуальной пропаганды?! У него же тоже растут сыновья, он же – из традиционной семьи и с полным основанием может гордиться своими предками!

Да, наша грузинская ментальность, которой был чужд гомосексуализм, к сожалению, не была чужда МИМИКРИЯ и КОНФОРМИЗМ, в очередной раз сыграла с нами злую шутку: ЗАЧЕМ МЫ ВСЕГДА ВО ВСЕМ ХОТИМ СТАТЬ ПОХОЖИМИ НА ДРУГИХ?! В ЭТОТ РАЗ - НА ЕВРОПЕЙЦЕВ, ПРИЧЁМ ПОДРАЖАЕМ ИМ В САМОМ ПЛОХОМ?! Может, они ОБЕЩАЮТ нам безбедную жизнь, ПРОСТЯТ внешний долг, ВЕРНУТ утерянные земли и ПРЕВРАТЯТ Грузию в цветущую Швейцарию?! А работающих обслугой наших красивых девушек будут удовлетворять другие?! Пусть каждый, кто захочет мне возразить, сначала ответит на вопрос: КАК ОН (ОНА) ОТНЕСЁТСЯ К ТОМУ ИЗВЕСТИЮ, ЧТО ИХ СЫН (ДОЧЬ) СТАНЕТ ПЕДЕРАСТОМ (ЛЕСБИЯНКОЙ)?! КТО ПОЗВОЛИЛ ГОМОСЕКСУАЛИСТАМ «ОБУЧАТЬ» НАШИХ ДЕТЕЙ В УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ И ЧЕМ ОНИ ОТЛИЧАЮТСЯ ОТ НАРКОРЕАЛИЗАТОРОВ, РАСТЛЕВАЮЩИХ ИХ НАРКОТИКАМИ?!

Всё, пошёл мыть руки...

Арно ХИДИРБЕГИШВИЛИ

Стартовал Международный конкурс пианистов



1 октября в Большом зале Тбилисской консерватории имени Вано Сараджишвили состоялось торже-

ственное открытие IV Международного конкурса пианистов.

На концерте выступил известный грузинский пианист Александр Корсантия, исполнивший вариации Сергея Рахманинова на тему Шопена (Сочинение 22).

Александр Корсантия - лауреат конкурса имени Рубинштейна, а также победитель международных конкурсов пианистов Сиднея и Флориды. Грузинский пианист с 2003 года преподает в Бостонской консерватории. Он в 1989 году окончил факультет фортепьяно Тбилисской консерватории имени Вано Сараджишвили. Пианист выступает с концертами в ведущих концертных залах Европы и Америки.

IV Международный конкурс пианистов-исполнителей, каждый раз становящийся одним из важнейших явлений музыкальной жизни Грузии, продлится до 14 октября. В нем принимают участие представители молодой поросли пианистов различных стран мира. В составе жюри и среди почет-

ных гостей много интересных лиц – прославленных музыкантов, менеджеров, импресарио, журналистов.

Наш конкурс был учрежден в 1997 году, - рассказывает Манана Доиджашвили – профессор, ректор Тбилисской консерватории имени Вано Сараджишвили, являющаяся вместе с тем директором Фонда международных музыкальных конкурсов данного форума пианистов-исполнителей. – Его учредителями являются мэрия города Тбилиси, Министерство культуры и наша консерватория. Он проходит раз в четыре года. С 2002 года. Этот наш конкурс состоит во Всемирной федерации международных музыкальных конкурсов, что очень почетно и ко многому обязывает. Эта федерация, объединяющая 118 конкурсов из 36 стран, в том числе 98 европейских конкурсов. Основное предназначение данной организации – помощь, сотрудничество и содействие в успешном проведении творческого состязания музыкантов...

Изначально заявку на IV Международный конкурс пианистов-исполнителей в Тбилиси подали около 140 пианистов из 18 стран. После прослушивания аудионассет на конкурс были допущены 43 участника из 15 стран, в том числе 13 представляют нашу страну.

Конкурс проходит в Большом зале консерватории.

1 октября прошли жеребьевка и церемониал торжественного открытия конкурса.

Далее, 8 октября, в Малом зале консерватории известные зарубежные мэтры исполнительского искусства из Италии, США и Франции, входящие в состав жюри, проведут мастер-классы для местных студентов.

14 октября в 16:30 в фойе Большого зала консерватории состоится пресс-конференция, а в 18:00 – закрытие конкурса, церемониал награждения и гала-концерт лауреатов.

Мамиа АЛАШВИЛИ

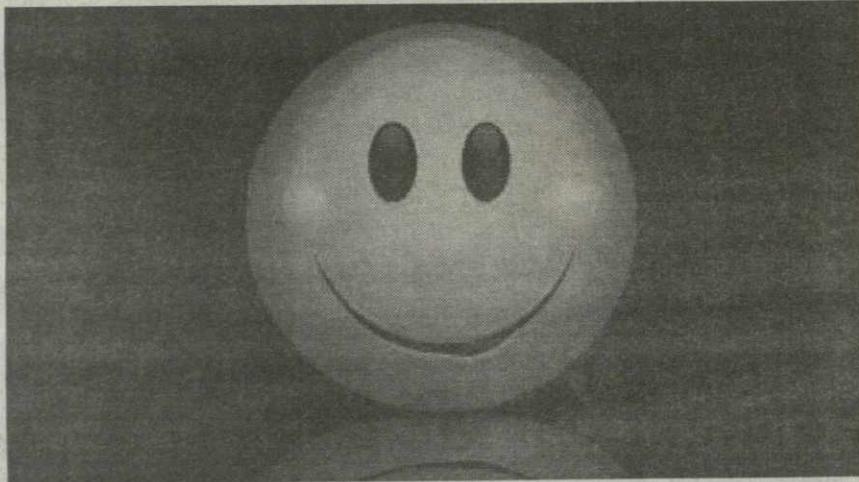
Вчера был Всемирный день улыбки

Всемирный день улыбки отмечается ежегодно в первую пятницу октября, информируют «Новости-Грузия». Тем, что этот замечательный праздник существует, мир обязан художнику Харви Бэллу. В середине XX века он жил в Америке. Ничем примечательным его творчество не отличалось: критики особо им не интересовались, его картинам вряд ли грозило бессмертие.

Но как-то к нему обратились представители страховой компании State Mutual Life Assurance Company of America с просьбой придумать какой-нибудь яркий, запоминающийся символ – визитную карточку компании.

Харви не долго думал, взял и предложил заказчику то, что сейчас все без исключения пользователи Интернета называют «смайликом» — улыбающуюся желтую рожицу. Произошло это в 1963 году. Заказчики приняли работу, заплатили Беллу полсотни долларов, изготовили значки с этой рожицей и раздали всему персоналу компании. Успех такой «визитки» превзошел все ожидания. Клиенты компании были в восторге от нововведения — буквально через несколько месяцев было выпущено более десяти тысяч значков!

Совсем скоро милая рожица стала появляться на футболках, бейсболках, конвертах, открытках, спи-



ческих коробках. Даже почтовое ведомство США выпустило марку с этим символом.

Бэлла буквально распирало от гордости. «Никогда еще в истории человечества и искусства не было ни одной работы, которая бы, распространившись столь широко, приносила столько счастья, радости и удовольствия. Не было ничего, сделанного так просто, но ставшего понятным всем», — сказал он в одном из своих многочисленных интервью.

Всемирный день улыбки первый раз отмечался в 1999 году. Художник считал, что этот день должен быть посвящен хорошему настроению, девизом Дня являются слова: Do an act of kindness. Help one person smile.

Звезда Додо Чичинадзе

Вчера перед кинотеатром «Руставели» появилась звезда Додо Чичинадзе. Праздничную церемонию открытия звезды актрисы кино и театра, заслуженной артистки Грузии и народной артистки Додо Чичинадзе провело Министерство культуры, защиты памятников и спорта Грузии.

На торжественном вечере в честь этого события, режиссером которого выступила Марика Квалиашивили, была показана подготовленная друзьями и коллегами Додо Чичинадзе театральная постановка, а также видеомонтаж из известных фильмов с участием Додо Чичинадзе. Кроме того, свое искусство показал и ансамбль «Эрисиони».

Презентация нового журнала для грузинской диаспоры

В понедельник, 5 октября, состоится презентация электронного журнала «Диаспорис мацне» («Вестник диаспоры»), издателем которого является аппарат госминистра Грузии по вопросам диаспоры Юлона Гагошидзе.

Как сообщили корр. «Новости-Грузия» в пятницу в пресс-службе аппарата госминистра, электронный журнал станет первым подобным изданием правительства.

Аппарат госминистра призывает к сотрудничеству всех представителей правительственного и неправительственного секторов, которые хотят внести свой вклад в информирование грузинской диаспоры и в процесс ее интеграции с Грузией.

Презентация журнала состоится в 16:00 в филиале банка «ТБС», на ул. Марджанишвили.

«Инэкоस्पектранс – 2009»

На днях в Тбилиси завершила свою работу III Международная научно-техническая конференция «Инэкоस्पектранс – 2009». Она была посвящена проблемам комплексного развития специального экологического транспорта, экотехники, экотуризма, бизнеса и экономики с целью возрождения инфраструктуры горных регионов, охраны окружающей среды и здравоохранения.

Более подробно о целях и задачах конференции рассказывает председатель ее организационного комитета, действительный член Инженерной академии Грузии, доктор технических наук, профессор Шота Орджоникидзе. – Основная цель «Инэкоस्पектранса

– 2009», - говорит Шота Маркианович, - способствовать, учитывая примеры горных регионов развивающихся стран и стран с переходной экономикой, оптимальному решению поднятых ООН на современном этапе широкомасштабных комплексных проблем, касающихся охраны гор, окружающей среды, развития здравоохранения, экологического транспорта, экотуризма, преодоления нищеты, достижения экономического развития.

Конференция была ориентирована на горные регионы стран-членов организации Черноморского экономического сотрудничества (BSEC), приоритеты развития которых – активное участие в процессах европейской интег-

рации и повышение своей конкурентоспособности в транспортном коридоре Европа-Кавказ-Азия (TRACA).

Главные задачи, которые были поставлены перед «Инэкоस्पектранс – 2009», рассмотреть и выработать рекомендации по весьма важным вопросам. В частности, реконструкция и развитие инфраструктуры горных регионов, современное состояние и перспективы исследований, разработки и внедрение экологически чистого специального транспорта (канатного, канатно-рельсового, моно-рельсового и т.п.) и автоматизированных систем его управления в многоотраслевое сельское хозяйство и горную промышленность, горный ту-

ризм, курорты, в развитие лыжного спорта, подготовку кадров, техники безопасности, развитие бизнеса, социально-экономическая эффективность и др.

В подготовке и проведении «Инэкоस्पектранса – 2009» приняли участие соответствующие международные и зарубежные организации, заинтересованные министерства и ведомства Грузии как страны-хозяйки, представители общественных и частных секторов, ученые, специалисты производства, бизнесмены, банкиры, представители средств массовой информации.

Одна из составных частей программы «Инэкоस्पектранса» – состояние выполнения Закона Грузии «О социально-экономическом и культурном развитии горных регионов страны».

Зураб ЛОМИДЗЕ

Как солнца луч среди ненастья



Нет, это отнюдь не поэтизированный анонс прогноза погоды, а реалии нашей нынешней жизни. И солнца луч, и ненастье давно приобрели значение своего рода символов в круговерти несуразностей опутавшей страну словоблудия. Но не буду далее «темнить».

Ненастье в грузино-российских отношениях продолжается вот уже лет 20, а тучи искусственно нагнетаемой взаимной вражды привели к грозным разрядам минувшего августовского кровопролития. Хватит, приехали, пора этому безумству положить конец.

Таково единодушное мнение и гражданская позиция людей, объединенных в Обществе царя Ираклия II. Эта организация и пытается разгрести завалы мракобесия, перегородившие стране путь к укреплению нормальных, дружественных отношений со всеми соседями, включая единоверную Россию. Несмотря на потуги людишек, проскользнувших во власть, благополучно миновав Пушкина, Достоевско-

го, Тургенева, Чехова Толстого, в стране, к счастью, сохранилось еще и здравомыслие. Именно людей здоровой мысли привел в минувший вторник «Путь Ираклия» в Сагурамо, где в Доме-музее великого Ильи Чавчавадзе состоялась презентация русско-грузинского поэтического альманаха «Илья Чавчавадзе и Александр Пушкин». Альманах – первый литературный сборник, изданный Обществом с целью лучшего ознакомления современников с российско-грузинскими историческими связями.

Уже здесь, в Сагурамо, я узнал о том, что издание полиграфически безупречного «Альманаха», обогатившего избранными стихами Александра Пушкина и Ильи Чавчавадзе, стало возможно при финансовой поддержке крупного российского бизнесмена Александра Эбралидзе. Если и так, то это делает честь предпринимателю.

Что же касается его президентских амбиций, то это его личное дело, ибо

Конституцией никому не возбраняется хотеть президентства. Сам бы пошел, но, прежде – «пусть меня научат». В конце концов все решает выбор народа. От себя могу честно признаться, что голосовать за него не собираюсь, ибо не имею чести быть даже отдаленно знаком. Но его виртуальное желание президентства не дает повода какому-то выкормленному злобой, говорящему огородному пугалу с телеэкрана, оскорблять людей, выступающих за воскрешение в нашей ныне полуграмотной стране наследия русских гениев, многие из которых не только бывали в Грузии, а и прекрасно отзывались о ней.

В тенистой аллее, увенчанной со стороны сагурамских просторов огромным, по масштабам личности, барельефом великого Ильи, звучали стихи Пушкина:

*«Ты, солнце святое, гори!
Как эта лампада бледнеет
Пред ясным восходом зари.
Так ложная мудрость мерцает
и тлеет
Пред солнцем бессмертным ума.
Да здравствует солнце, да скроется
тьма!»*

*И стихи Чавчавадзе:
Славная родина, что ты
сегодня грустна?
Ныне безвременье, но пройдут
времена.
Старых не стало, зато другие
пришли
И восстановят величье любимой
земли.*

Но не чтение стихов великих поэтов было главной целью поездки сюда, в Сагурамо, представителей Общества Ираклия II. В соединении этих эпохальных имен, неизменных позорников свободы, видят они одну из возможностей для восстановления дружественного моста с народами России. Создание из страны Пушкина образа непри-

миримого врага категорически неприемлемо для Общества, о чем говорил перед собравшимися его председатель Арчил Чкоидзе.

Аплодисментами встретили царепоклонники появление у микрофона руководителя пушкинской ассоциации русскоязычных литераторов «Арион» Михаила Айдинова. Во многом его, Михаила, стараниями удалось уберечь от сноса памятник Пушкину в сквере у площади Свободы, возле которого каждый год собираются грузинские почитатели «Светоча русской поэзии».

Во второй раз я аплодировал Айдинову за слова о том, что судьба Грузии должна решаться грузинами в самой Грузии, а не в России и не в Америке. И что вектор движения страны следует направить не только на Запад, а и в сторону каждой из стран, с которыми Грузия просто обязана поддерживать высокий градус добрососедства и взаимопонимания. Об этом же были мысли и слова литераторов Михаила Размадзе, Георгия Окруашвили, Марины Новиковой, Нинель Феропонтовой. В памяти зацепились слова Миши Размадзе. «Страна сегодня, как никогда, нуждается в поэтах и поэзии, дабы вовсе не оскудеть душой в истерии нового идолопоклонства, столь непримиримого духу истинного православия».

Вот это и происходило в Сагурамо в Ильин и Александров день, день воссоединения двух великих имен и поэзий. И чего, к великому сожалению, не смогли уразуметь скуподумы на некоторых телеканалах.

Все это и есть «Как солнца луч среди ненастья», поэтизированное, конечно же, у него – Александра Сергеевича Пушкина.

Тут же было принято решение об издании очередного альманаха, посвященного творчеству еще двух гениев поэтического пера Грузии и России – Акакия Церетели и Михаила Лермонтова.

Обращение Радикал -демократической партии

Дорогие сограждане, обращаемся к вам с открытым письмом, дабы поделиться мыслями о прошлом и будущем.

Позади у нас остался август 2008 года, принесяший тяжелейшие последствия, выразившиеся в попытках территориальной аннексии и фактического признания независимости сепаратистских регионов.

Прежде всего попытаемся ответить на вопрос, как мы дошли до такой жизни? По нашему мнению, для исчерпывающего ответа на него потребовались бы тома, ибо вопрос является глобальным. Поэтому постараемся выразить свое обобщенное видение темы. А начнем с того, что для любого государства, только обретшего свою независимость, всегда бывает труден процесс самоутверждения, независимо от того, каним было его прошлое. Избегать этих трудностей, разумеется, не удалось и нам – с «помощью» внешних сил или внутренних политических распрей.

Нынешняя власть не сумела урегулировать этой проблемы, погрязнув в болоте авантюризма. Безусловно, была обязана была навести порядок на собственной территории, но она должна была предусмотреть и возможные последствия, избрав для этого оружие, а не другие возможные варианты действий. И как бы тяжело ни было терпеть выходки сепаратистов, по нашему мнению, власть обязана была наладить с ними более гуманные отношения, ибо было очевидно, что их выпады подогреваются недоброжелателями страны. И этот план создавал-

ся не сейчас, а достался нынешнему российскому руководству от империалистических ястребов еще с досоветских времен.

Не подумайте, что во власти известно об этом меньше нашего. Тогда в чем же дело? Почему мы потеряли землю, притом вместе с нашими же согражданами?

А дело в том, что вопрос этот был решен еще с советских времен. Минувло почти столетие, как сепаратистские регионы фактически не подчинены центральной власти; для них центром всегда была Москва, что и ныне пытаются они сохранить. Что же касается власти в Грузии, то она всегда была бессильна что-либо изменить: в одиночку решить проблему она не могла, будет затрунительно сделать это и в будущем.

Сегодня, когда нет больше информационного вакуума и все обо всем знают, с Россией тем не менее никто почему-то не желает портить отношений. И это, несмотря на все попытки решить вопрос по справедливости, предпринимаемые как европейцами, так и США. Однако итоги этих усилий заставляют крепко задуматься. Грузия во все времена была желанной приманкой для великих держав, что всегда было во вред самой Грузии. Да, предпринимались попытки наладить тесные дружеские отношения с Турцией, Ираном, Европой, а с Россией мы дружесковали даже целых два века, но будем откровенны – разве не была эта дружба принудительной. Ведь прошло только 20 лет после восстановле-

ния нами независимости, но, судя по всему, немало успели уже допустить ошибок. Иначе чем объяснить то, что успели пережить гражданскую войну, принесли в жертву первого всенародно избранного президента, избрав путь бунтов и бряцания оружием, развеяли по ветру богатства страны, а теперь пытаемся быть наравне с прочими, у кого хватило больше выдержки и мудрости. Но так не бывает, и об этом известно каждому. Многие к тому же убеждены, что во всех грехах повинно только правительство, не подозревая о том, что доля ответственности ложится и на них. Да хотя бы и в том, что слепо отдают свой голос на выборах в ущерб собственному человеческому достоинству.

Однако, несмотря на все вышеперечисленные грехи, я глубоко верую в богоизбранность нашей страны, и Господь дает нам еще один шанс для усиления своей государственной самостоятельности. По нашему мнению, нынешняя власть сделала многое из того, что ей было под силу, в том числе много положительного. Но как все люди, мы хотим большего, хотим того, чтобы жизнь наша была более упорядочена. Надежду на лучший исход дает и то, что в сравнении с прошлыми годами власть нынче допускает значительно меньше ошибок, прогресс намечается и в оппозиции, в особенности в той ее части, которую возглавляют такие опытные и закаленные в политических баталиях лидеры, как Нино Бурджанадзе, Ираклий Аласания и другие достойные граждане страны.

Теперь коротко о себе, нашей Радикал -демократической национальной партии. Разумеется, по природе мы демократы, и естественно наше желание иметь в стране демократическую власть, ибо убеждены в том, что демократическое мышление соответствует генной организации грузинского народа. И в случае прихода во власть истинно демократических сил все сделаем для того, чтобы Грузия превратилась в надежный мост между Россией и США и послужила налаживанию конструктивных партнерских отношений между Россией и Евроатлантическим сотрудничеством, что само по себе будет весьма полезно для всего человечества.

Убеждены, что именно об этом должны задуматься сегодня все. От себя же хотим заявить, что мы, радикал - демократы, остаемся верны своим принципам и видим целью борьбу за усиление демократии, и в этом суть нашей радикальности.

Надеемся, что народ сделает правильный выбор, зафиксировав его на избирательных участках.

Обращаясь же к власти предрержащим, призываем их с большей осторожностью относиться к существующим вызовам, при этом весьма серьезным.

Время для принятия поспешных решений уже пришло. И об этом следует всегда помнить!

Председатель Радикал - демократической национальной партии Грузии
Шалва КУПРАШВИЛИ

Компании осваивают корпоративное управление

Всемирная финансовая корпорация (IFC), член группы Всемирного банка, провела исследование согласно которому, в грузинских компаниях, за последние четыре года, значительно улучшилось корпоративное управление.

В исследовании - его представила специалист по банковско-финансовым вопросам Мариам Манджгаладзе - отмечено, что последующий прогресс в данном направлении еще более улучшит стороны прозрачности и отчетообязательств, в результате чего компании станут более привлекательными для инвесторов.

Более 77 процентов изученных IFC компаний проявили хорошее знание наилучшей практики корпоративного управления. Согласно рекомендациям исследования, многие компании могут сделать более эффективной свою деятельность путем осуществления данной практики. Исследование выявило те сферы, которые нуждаются в усовершенствовании, усилении наблюдательных советов, механизмов внутреннего контроля, прав акционеров.

«Исследование не только помогает компаниям выявить прорехи, но дает и советы в плане усовершенствования корпоративного управления», - заявил председатель наблюдательного совета фондовой биржи Грузии Георги Лоладзе. По его словам, помощь IFC является своевременной и действенной.

По словам Майи Тевзадзе, менеджера проекта корпоративного управления, согласно исследованию, в дополнительном внимании нуждается тема конфликта интересов и вопросы сделок между сторонами, ибо только у 16 процентов респондентов оказался внутренний устав компании, который регулирует подобные случаи.

Минфин, ВБ и IFC провели совместный круглый стол

Министерство финансов Грузии, Международная финансовая корпорация (IFC) и Всемирный банк провели совместную встречу в гостинице «Нортъярд Марриотт» по проблемам инвестиционной среды и исследованию «Ведение бизнеса 2010: Реформы, несмотря на сложности».

Подобного рода мероприятия с различными кругами общества, которые предусматривают обсуждение стратегических вопросов, будут проводиться регулярно. На встрече внимание было заострено на докладе по ведению бизнеса, в рейтинге которого Грузия занимает 11-е место.

Кроме вышеуказанных вопросов, в рамках круглого стола стороны также обсудили возможности привлечения в Грузию частных инвестиций, важность интеграции страны с международным сообществом, развитие торговли.

«Эта встреча является частью новой инициативы, целью которой является углубить диалог между частным сектором, правительством, неправительственными и международными организациями», - отметил министр финансов Грузии Каха Баиндурашвили. По его словам, Грузии по силам войти в десятку стран, с точки зрения простоты ведения бизнеса. Мы предлагаем, сказал он, бизнес-кругам новую инициативу, которая предусматривает углубление диалога между властями и частным сектором.

В свою очередь, региональный директор Всемирного банка на Южном Кавказе Асад Алам подчеркнул, что в ходе дискуссии обсуждались вопросы активного привлечения в экономику страны частных инвестиций.

Лучше экономить, чем тратить...

«ПроКредитбанк» Грузии : 10 лет на местном рынке



Кlaus-Peter Цайтингер не приемлет философию, выраженную словами «Потребляй сегодня, плати завтра». Учреждая в Грузии 10 лет назад, когда финансово-экономический кризис, вызванный обесцениванием российского рубля, был в разгаре, он предложил местным потребителям банк нового типа. «ПроКредитбанк» Грузии, говорит он, с самого же начала был ориентирован на финансирование малого и среднего бизнеса, несмотря на масштабы деятельности клиентов, юридический статус и общественные связи. Он содействует внедрению в Грузии культуры накопления.

Сегодня «ПроКредитбанк» Грузии отметил 10-летие своей успешной деятельности в стране. Не случайно, премьер-министр Ника Гилаури, выступая на юбилейном торжестве, подчеркнул, что инвестиции, выделенные в связи с созданием и формированием этого банковского учреждения, были одними из наиболее успешных и эффективных в Грузии.

В немалой степени это связано с банковской философией, которую исповедует председатель наблюдательного совета «ПроКредит холдинга» Klaus-Peter Цайтингер, а также деятельность команды грузинского «ПроКредитбанка», в течение десяти лет придававшей практическую наполненность его идеям.

Кlaus-Peter Цайтингер - это человек, который хорошо помнит, как в детстве мать экономила каждый пфенинг, чтобы создать достаток в семье, и который, тем не менее, тратит ежегодно 12 миллионов евро на повышение профессиональной квалификации и образовательного уровня сотрудников холдинга, включающего банковские учреждения в 11 странах Восточной Европы, семи - Латинской Америки, четырех - Африки.

Работу за 10 лет на встрече с журналистами оценили председатель

наблюдательного совета «ПроКредит холдинга» Klaus-Peter Цайтингер, председатель наблюдательного совета грузинского «ПроКредитбанка» Штефан Бовен и его генеральный директор Филипп Пот.

У нас разные акционеры, сказал Klaus-Peter Цайтингер. Причем характерно, что десятипроцентное участие в капитале принадлежит сотрудникам банка во всем мире, которые являются «участниками процесса управления акциями». Два наиболее крупных акционера - Германский банк развития и Фонд развития Голландии - являются долгосрочными партнерами. У них - «долгосрочное видение», отметил Klaus-Peter Цайтингер.

По его словам, «ПроКредитбанк» в Грузии в течение десяти лет развивался медленно, но стабильно, вместе со своими клиентами, которые не были приоритетом для других банков, тем более десять лет назад.

Некоторый спад был в августе прошлого года, вызванный войной. Но мы сумели преодолеть его «совместными усилиями».

В тот период наши вкладчики стали выносить свои деньги из банка - их можно понять, время было крайне тревожное. Но я горжусь своими сотрудниками, которые беспрекословно возвращали средства гражданам.

Как отметил Klaus-Peter Цайтингер, банк в первую очередь отличается своей ответственностью перед клиентами и перед страной. По его словам, он всегда был против выдачи потребительских кредитов, которые множество людей поставили перед огромными проблемами.

Наш банк не участвовал в потребительском кредитовании и буме кредитных карт, сказал он. Вместо

этого «ПроКредитбанк» содействовал в Грузии внедрению культуры накопления. Мы всегда были далеки от подхода - «Потребляй сегодня, плати завтра». В 2005 году «ПроКредитбанк» первым в Грузии внедрил накопительные вклады, хранение средств можно было начать с 5 лари. Мы хотим быть стабильным консервативным банком.

Нужно не только выдавать кредиты, но и учить людей умению разумно управлять своими средствами, говорит Klaus-Peter Цайтингер. Лучше экономить, чем тратить.

В настоящее время в штаб-квартире холдинга во Франкфурте рассматривается вопрос возможного присоединения грузинского «ПроКредитбанка» к банковскому кодексу, разработанного Ассоциацией банков Грузии и Международной финансовой корпорацией. В то же время председатель наблюдательного совета грузинского «ПроКредитбанка» Штефан Бовен напоминает, что еще пять лет назад «ПроКредитбанк» разработал и принял свой кодекс.

В течение десяти лет мы формировали такой банк, который, верится, вносит существенный вклад в развитие экономики Грузии, говорит генеральный директор грузинского «ПроКредитбанка» Филипп Пот.

Касаясь перспектив грузинского «ПроКредитбанка», Klaus-Peter Цайтингер сказал:

- Мы будем расти стабильно. Ничего революционного не произойдет. У нас нет претензий на первенство, и с удовольствием миримся с третьим местом. В ближайшем будущем планируется расширение сети филиалов банка (их сегодня 58) как в столице, так и в регионах.



Россия в мыслях НАТО



Премьер-министр Дании Андерс Фог Расмуссен (справа) и глава МИД России Сергей Лавров (слева) - 2008 год.

Либо в НАТО что-то меняется, либо у нового генерального секретаря, датчанина Андерса Расмуссена слишком много энергии, и это скоро пройдет: со вновь прибывшими нередко случаются поначалу всплески деятельного энтузиазма. Как бы там ни было, но политический шеф альянса выступил 18 сентября в Брюсселе в Фонде Карнеги «Европа» на конференции по безопасности с речью настолько же программной, насколько и непривычной (чтобы не сказать – фантастической) по содержанию. При прежней натовской «голове», голландце Яапе де Хооп Схеффере, такого не наблюдалось.

Выступление и ответы на вопросы были почти полностью посвящены России. Оно удачно легло в фон только что объявленного президентом Бараком Обамой отказа от бушевской системы европейской ПРО и перехода к «системе Обамы».

Расмуссен, кстати сказать, подтвердил, что ни о каком полном отказе от ПРО США в Старом Свете речь не идет. Спасибо за разъяснение, а то некоторые горячие головы и в Восточной Европе, и в России в это было поверили. И одна

сторона тут же расстроилась и удручилась по поводу появления возможной небесной бреши, а другая воспрянула и возрадовалась.

«Это (решение Обамы) – не отказ от системы ПРО. Это создание такой системы ПРО, которая может включить всех членов НАТО и защитить их», – успокоил Расмуссен. Расмуссен говорил явно со знанием дела, значит, он был осведомлен о предстоящих планах американской администрации заранее.

Вслед за тем в Нью-Йорке, на полях Генассамблеи ООН, состоялась встреча Расмуссена с российским министром иностранных дел Сергеем Лавровым. Встреча стала последним этапом подготовки перед поездкой Расмуссена в Москву – для встречи с президентом Медведевым. Скорее всего, это произойдет в октябре: точная дата пока не объявлена.

Расмуссен, конечно, не будет открыто уговаривать Россию сразу принять новый план Обамы и ответить на него, как уже выражаются в брюссельской штаб-квартире блока, «симметрично». Ему для этого достаточно изложить позицию альянса, который в

целом «за» конфигурацию Обамы.

Блок, по словам его генсека, готов даже пойти еще дальше и включить Россию в эту новую архитектуру. Расмуссен заметил, что было бы неплохо объединить богатый опыт России и НАТО в области противоракетной обороны и даже «изучить возможности для сопряжения систем ПРО США, НАТО и России на ближайший момент». Как именно и когда должно выткаться такое сопряжение, он, правда, не уточнил.

Речь на предстоящей встрече в Москве, естественно, пойдет и о том, как и в каких конкретных направлениях продвигать и даже расширять сотрудничество блока с Россией. Оно, как все помнят, было заморожено после «кавказского конфликта». Россия не настаивала на разморозке. В микроволновку отношения поставил сам блок, выждав дежурную паузу критического негодования по поводу «агрессивности» Москвы на Кавказе. В НАТО очень хорошо понимают, что без России у блока (и у США) ничего не получится ни в Афганистане, ни в общей войне с терроризмом, пиратством, нерас-

пространением и пр.

Вообще, по большому счету, выступление генсека, а это было первое большое выступление Расмуссена со времени восхождения на пост генерального секретаря НАТО, должно добавить уныния антироссийской партии внутри альянса. А это, в основном, все «новообразованные» после 2004 года члены – страны Балтии, Польша и т.д. Плюс оно удручит Грузию Саакашвили и Украину Ющенко, которые испытывают особое удовлетворение от любых заморозок в отношениях между Россией и НАТО, ЕС, ПАСЕ и т.д. Расмуссен слишком уж активно говорил о необходимости восстановления сотрудничества и подъема его на новые высоты, чтобы это могло понравиться в Тбилиси и Киеве. Причем это началось с первого же дня въезда датчанина в его рабо-

чий кабинет в брюссельской штаб-квартире блока 3 августа. Он в тот же день объявил о восстановлении и полномасштабной нормализации отношений с Москвой.

«Улучшение отношений между НАТО и Россией пойдет на пользу нашим восточноевропейским союзникам», – уверен глава Североатлантического альянса. С учетом того, как противились все восточноевропейские союзники «разморозке» связей с Москвой, это звучит несколько издевательски. Но, видно, и в НАТО считают, что идти на поводу у «молодежи» блока более чем контрпродуктивно.

Андрей ФЕДЯШИН,
политический обозреватель
«РИА Новости»

АВТОВАЗ: ПЕРЕЗАГРУЗКА ИЛИ ПУТЬ В НИКУДА?



АвтоВАЗ вновь обратился к государству за помощью – компания просит правительство России предоставить гарантии по кредитам и субсидировать часть процентной ставки по ним. АвтоВАЗ должен банкам 37 млрд руб., из них 14 млрд руб. ему необходимо выплатить уже в сентябре. По разным оценкам, автоконцерн надеется получить от государства до 30 млрд руб. Взамен руководство компании обещает в начале октября представить подробный антикризисный бизнес-план.

В последние месяцы российские чиновники не раз говорили о бесполезности оказываемой АвтоВАЗу помощи и заявляли о необходимости коренных реформ – по сути, полной «перезагрузке» автокон-

церна. Возможно, нынешний демарш как раз и станет началом заявленных преобразований.

Серьезные проблемы у компании начались примерно год назад, то есть еще до того, как экономический кризис в РФ вступил в острую фазу. Кризис лишь ускорил негативные процессы на предприятии и заставил чиновников прибегнуть к решительным мерам. Первой из таких мер было введение с января 2009 года заградительных пошлин на подержанные иномарки, которые считались главным конкурентом изделий российского автопрома. Весной 2009-го была запущена программа льготного кредитования при покупке российских автомобилей. Весной премьер Владимир Путин во время визита в Тольятти распорядился выделить концерну беспроцентную десятилетнюю ссуду в 25 млрд рублей, чтобы тот мог по крайней мере частично рассчитаться с постав-

щиками и кредиторами и погасить долги по зарплате.

Всякий раз помощь автоконцерну увязывалась не столько с экономической целесообразностью, сколько с необходимостью предотвратить социальные волнения, неминуемые в случае краха АвтоВАЗа. На предприятии работают свыше 100 тыс. человек, то есть примерно каждый шестой житель Тольятти. Влияние АвтоВАЗа распространяется далеко за пределы Тольятти – если автогигант остановится, «посыплется» множество смежных предприятий, в результате будут затронуты интересы примерно 1 млн человек.

Ни заградительные пошлины на иномарки, ни субсидии не привели к улучшению ситуации в компании. Продажи завода за первые восемь месяцев 2009 года упали на 44%, убыток компании за первое полугодие составил 16,9 млрд руб. Более того, незадолго до того, как в очередной раз обратиться к правительству за помощью, руководство АвтоВАЗа анонсировало новые планы по сокращению персонала – в Минздравсоцразвития была подана заявка на сокращение до конца этого года 36 тыс. человек. На днях новый президент «АвтоВАЗа» Игорь Комаров подписал приказ об

увольнении почти 5 тыс. сотрудников.

Российские чиновники уже и сами осознали бессмысленность оказываемой автогиганту помощи. Власти понимают, что проблемы АвтоВАЗа носят системный характер, и вывести компанию из кризиса можно лишь с помощью системных реформ, которые позволили бы выпускать продукцию принципиально иного качества. Один из вариантов такой реорганизации озвучил несколько месяцев назад глава Сбербанка Герман Греф, предложивший передать АвтоВАЗ под управление французской компании Renault, владеющей сейчас 25% акций российского автоконцерна, или создать альянс Magna и Opel. Собственно, по словам г-на Грефа, Сбербанк для того и покупал акции Opel, чтобы обеспечить АвтоВАЗу доступ к передовым технологиям.

Столь масштабные реформы потребуют серьезных вложений – только на разработку и производственное освоение новой модели автомобиля понадобится до 2,5 млрд евро. Значительные средства придется потратить и на маркетинг. При этом, как свидетельствует мировой опыт, часть расходов почти неминуемо ляжет на государство. При этом

АвтоВАЗ, даже в случае удачных реформ, в ближайшие годы вряд ли может рассчитывать на зарубежные рынки – возможные ниши заняты китайцами и корейцами. Зато у российских производителей есть емкий внутренний рынок. Но чтобы успешно конкурировать на нем с иностранными компаниями, мало научиться делать машины, не уступающие по качеству иномаркам. Нужно стимулировать спрос. Самый верный способ добиться этого – агрессивная ценовая политика. На руку может сыграть и запланированные госбюджетом бонусы – 50 тысяч рублей за автомобиль старше 10 лет при покупке новой машины, произведенной в России.

Впрочем, возможно, руководство АвтоВАЗа не затевает кардинальных реформ, а надеется еще раз получить господдержку, шантажируя правительство перспективой массовых увольнений и социальных протестов. Но это путь в никуда: если государство пойдет на уступки и окажет помощь, эффект от нее будет кратковременным.

Влад ГРИНКЕВИЧ,
экономический обозреватель
«РИА Новости»

ПРЕДВЕСТНИКИ МИРОВОЙ ВАЛЮТЫ

На Международном инвестиционном форуме в Сочи глава российского правительства Владимир Путин назвал одной из глобальных причин дисбаланса в мировой экономике то, что американский доллар является единственной мировой резервной валютой. «Единственный эмиссионный центр находится в Вашингтоне, и никто не контролирует эмиссию», - заявил российский премьер. Путин указал, что он видит два выхода из сложившейся ситуации: либо прийти к «договоренности об общих правилах» выпуска мировой резервной валюты, либо создать финансовую систему, преобладающую множество резервных валют.

По сути, речь идет о переосмыслении идеи создания «суперрезервной» валюты, высканной в свое время президентом Казахстана Нурсултаном Назарбаевым и поддержанной нобелевским лауреатом, «духовным отцом» евро Робертом Манделем. По мнению Назарбаева, именно во



времена кризиса государства могли бы объединить свои валюты для более успешного выхода из него. Эта идея, кстати, уже сыграла свою роль в ограничении нынешней «супервалюты» - американского доллара.

И неслучайно. Недавно приводились цифры, что по миру «гуляют» 1 квадриллион 420 триллионов долларов (!). Цифра астрономическая, раз в десять больше, чем валовой продукт всех стран мира в совокупности. Манипулируя печатным станком, Америка перекладывает свои проблемы на другие страны, широко использующие доллары в экономических расчетах. А то, что проблемы США столь же большие, говорит тот факт, что на днях там поступил в продажу новый калькулятор - для исчисления в десятках триллионов долларов. Без него, как выяснилось, невозможно было бы использовать в расчетах сумму беспрецедентного национального долга США, который на начало сентября достиг 11,8 триллиона долларов.

В противовес безудержной эмиссии и появилось евро как инстру-

мент проведения независимой от США денежной политики Европы. А сейчас идея собственной общей валюты воспринята и на других континентах, и даже на региональном уровне. Планируется ее создание в Южной Америке, в странах Персидского залива. О возможности сделать региональной резервной валютой юань говорили китайцы. Рассматривается такая возможность и для рубля, хотя бы в пределах ЕврАзЭС и СНГ. А совсем недавно о необходимости создать региональную валюту для Азии заявила Япония.

При этом все понима-

нах мира приграничная торговля переходит на национальные валюты. Так, кстати, делается на российско-китайской границе, готова к такому повороту и Турция в торговле с Россией. Что же касается Китая, то он уже давно производит обмен определенными количествами валюты со своими наиболее продвинутыми партнерами, а недавно стал и предоставлять кредиты в юанях. Так что вполне закономерно может произойти и продвижение рубля на роль валюты ЕврАзЭС.

Утверждение же какой-либо одной валюты на замену доллара вряд ли произойдет. Прежде

всего, потому, что мир изменился со времени Бреттон-Вудского соглашения, пришедшего доллар универсальной валютой, и сейчас реально используется «корзина валют» - помимо доллара, в нее входят евро, фунт, иена, швейцарский франк. Кандидатами на пополнение корзины являются юань и рубль, а в перспективе, возможно, и новая арабская валюта.

Но «вес» каждой из них в обновленной корзине пока никто не в состоянии предсказать. На встрече с президентом Назарбаевым в Оренбурге российский президент Дмитрий Медведев заявил, что далеко не все члены мирового сообщества демонстрируют готовность к коренному реформированию международной финансовой системы. Сам же Медведев считает, что мы нуждаемся в ее капитальной реконструкции. Ведь создание МВФ, Всемирного банка и других финансовых институтов уходят во все те же сороковые, когда мир был совершенно иным. Вот и «законсервировалось» положение, когда «вес» Бельгии намного превышает «вес» России в принятии решений МВФ, а многие новые государства вообще там не представлены.

Предложение Медведева, уже озвученное на предыдущих встречах «двадцатки» (да и «большой восьмерки» тоже), направлено, прежде всего, на изменение этого положения. И другие члены «восьмерки» вроде бы не против. Американцы даже предлагали

европейцам «потесниться» в пользу развивающихся стран. Но когда речь пошла о новом распределении голосов, дело застопорилось. И связано это, прежде всего, с тем, что сейчас никто даже предположить не может, какими мы выйдем из кризиса, кто будет обессилен, а кто накопит сил.

В середине прошлого века Америка доминировала над послевоенной Европой, и своим планом Маршалла «привила» доллар экономике Старого Света. СССР находился за железным занавесом, в Китае шла гражданская война, побежденные Германия и Япония вообще не имели права голоса. А что будет теперь? Кто выйдет в мировые лидеры? «Двадцатка»? Или «восьмерка» плюс Индия и Китай, а возможно, и Бразилия? Или роль лидеров возьмет на себя «Кимерика», как уже окрестили потенциальный союз Китая и США, двух, безусловно, мощнейших мировых экономик?

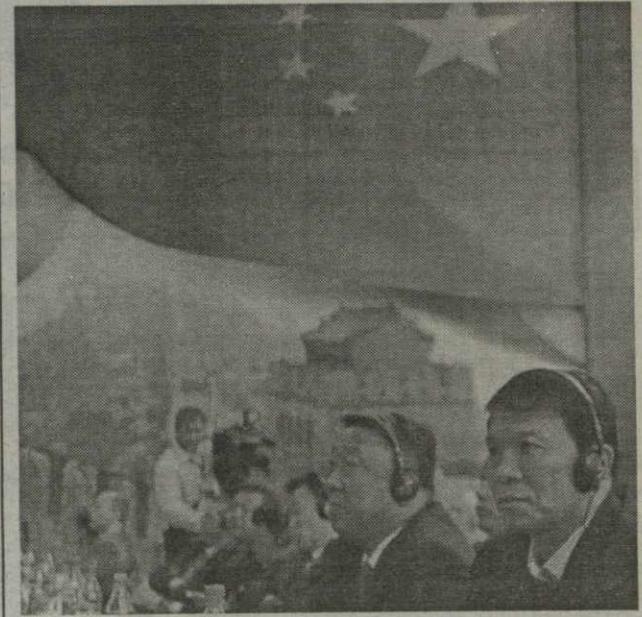
Изменения на экономической и геополитической карте мира во многом и определят, чья валюта поднимется. И в любом случае в этом процессе Россия не собирается сидеть сложа руки. «Уже в ближайшее время правительство начнет формирование стратегии выхода из кризиса, набора действий по модернизационной проверке и обеспечению посткризисного развития», - заявил, в частности, Владимир Путин на инвестиционном форуме в Сочи.

Что же касается доллара, то россиянам пока не следует спешить избавляться от него. Судя по динамике частных вкладов в банках, они этого и не делают. Хотя доверие к рублю, судя по той же банковской статистике, растет, и доля рублевых вкладов тоже. Но большинство уже осознано, что нельзя хранить «все яйца в одной корзине», и раскладывает свои сбережения по разным валютам. Точно так же в разных валютах хранится государственная «подушка безопасности» - Резервный фонд, смягчивший удар мирового финансового кризиса по российской экономике.

В то же время центральные банки всех стран в последнее время опять ориентируются на золото, цена на которое выросла до 1000 долларов за тройскую унцию. Так что доля доллара в «валютных корзинах», возможно, в ближайшее время действительно начнет сокращаться.

Владимир МЫТАРЕВ,
экономический обозреватель - специально для «РИА Новости»

ЮАНЬ ВМЕСТО ДОЛЛАРА?



Единая азиатская валюта может появиться уже в ближайшие годы, считает нобелевский лауреат по экономике Роберт Манделл.

По мнению эксперта, появление азиатской валюты, которая была бы в обращении одновременно в Китае, Японии и других странах региона, вполне возможно к 2015 году. Свою позицию «духовный отец единой европейской валюты» - так Манделла называют в прессе - объясняет тем, что в настоящее время весь мир движим тенденцией к «крупным валютным районам».

По вопросу придания именно китайскому юаню статуса конвертируемой валюты, Манделл высказывает достаточно осторожно: «Я предпочитаю быть консервативным... Это (конвертируемость юаня) не нужно осуществлять слишком стремительно».

Как считает ученый, полученная выгода должна быть соизмерима с вероятными потерями. По оценке экономиста, жесткий курс юаня приносит ощутимую пользу экономике КНР. Если бы юань стал конвертируемой валютой еще раньше, большей части этой прибыли Китай бы недополучил.

Летом 2005 года Китай снял жесткую привязку юаня к доллару и ввел «ограниченно плавающий» курс национальной валюты. С тех пор курс юаня по отношению к доллару упал приблизительно на 20%. Некоторые страны, в частности США, неоднократно обвиняли КНР в манипулировании валютным курсом. При этом китайское руководство периодически заявляет о своем стремлении к совершенствованию механизма формирования валютного курса китайского юаня, постепенно обеспечивая его полную конвертируемость.

В условиях кризиса некоторые эксперты серьезно заявляют о том, что китайский юань может претендовать на роль новой мировой резервной валюты. При этом в КНР заявляют, что условия для этого пока не созданы. Одной из причин этого называется неконвертируемость юаня. Вместе с тем, в условиях кризиса, для развития региональной торговли Китай по согласованию с некоторыми странами АСЕАН уже принял решение о безналичных взаиморасчетах в юанях.

«РИА Новости»

«ЛАДУ» — В СТРАНЫ СНГ

АвтоВАЗ осуществил первые поставки универсалов семейства Lada Priora, выпуск которых завод начал в конце мая, на экспорт. Первые 36 универсалов отправлены в Казахстан и Молдавию. До конца октября в страны ближнего зарубежья будет поставлено 275 автомобилей LADA 2171 (под таким обозначением машины Lada Priora поступают на внешние рынки).

Всего за 8 месяцев нынешнего года АвтоВАЗ поставил на экспорт 22,2 тысячи автомобилей LADA, из них 3,2 тысячи седанов и хэтчбеков семейства Lada Priora (экспортное обозначение LADA 2170 и LADA 2172).

По данным Ассоциации европейского бизнеса, за первое полугодие этого года продажи легковых автомобилей и коммерческого транспорта на АвтоВАЗе составили 180 тысяч машин. Чистый убыток АвтоВАЗа за это же время составил 14,2 миллиарда рублей (против чистой прибыли в 149 миллиарда рублей в первом полугодии 2008 года). Выручка компании снизилась более чем в два раза и составила 40,22 миллиарда рублей.

«РИА Новости»

Ван Клиберн: Россия - это красиво, страшно и невероятно

Американский пианист Ван Клиберн - победитель первого конкурса имени Чайковского 1958 года, поделился с «РИА Новости» воспоминаниями о том конкурсе, рассказал о своей любви к России и музыке, а также о своем последнем визите в Москву в качестве участника фестиваля «Слава маэстро!» памяти маэстро Ростроповича.

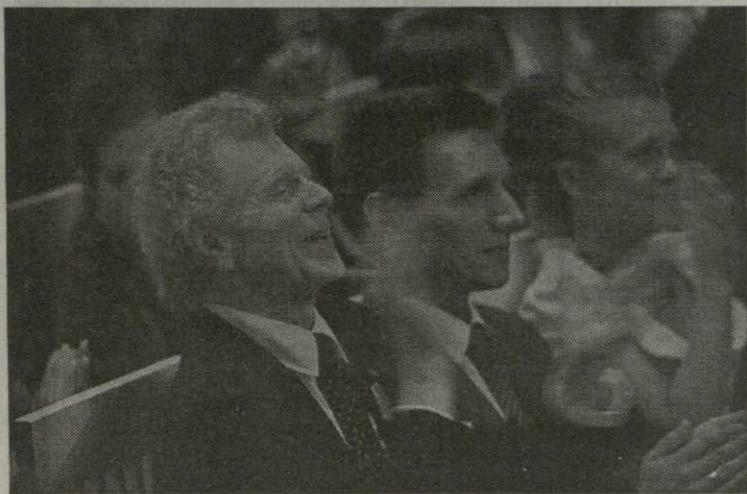
- Какую роль в вашей жизни сыграл первый конкурс пианистов имени П.И. Чайковского и Россия в целом?

- Россия и тот конкурс сыграли огромную роль в моей жизни. Приехать в Россию было исполнением моей мечты, я хотел побывать здесь с пяти лет. И когда, наконец, приехал в Россию, впервые вышел на сцену Большого зала и стал выступать перед российскими слушателями, - для меня это стало откровением. С тех пор Россия присутствует в моей жизни на всем ее протяжении и очень много для меня значит.

- Мне известно, что у возникновения вашего интереса к России была предыстория...

- Да, когда мне было пять лет, мои родители подарили мне детскую книжку с картинками об истории мира. На страницах этой книги я и увидел впервые фотографии московского Кремля и собора Василия Блаженного. Я тогда сказал: «Мама, папа, возьмите меня туда», и не мог поверить, что 18 лет спустя это станет реальностью.

В 1958 году я впервые приехал в Москву и никогда не забуду тот вечер 26 марта,



Американский пианист Харви Ван Клиберн

когда дама из Министерства культуры СССР Генриетта Балаева (я до сих пор поддерживаю с ней отношения) возила меня по Москве и привезла к Кремлю. Я стоял на Красной площади и спрашивал свою спутницу, не сон ли это - такое волшебное у меня было ощущение.

- Вы много раз приезжали в Россию и каждый раз появляетесь на Красной площади. И, видимо, в эту поездку так-

же не измените своей традиции. Что же вас так притягивает?

- Каждый раз, когда я приезжаю в Москву, Красная площадь - это первое место, куда я отправляюсь после приезда,

и последнее, которое я посещаю перед отъездом. Я, прежде всего, ценю красоту этого места, как и красоту музыки. Красота - это то, что делает нас цивилизованными. У России великая культура - благодаря своему уникальному географическому положению вы воплощаете в себе и Восток, и Запад, таким образом, вы способны понять весь мир.

- У вас очень много воспоминаний, связанных с кон-

курсом и Красной площадью. Запомнилось ли еще что-то, связанное с Россией?

- Я помню, что в первую ночь, когда я пришел в Большой зал Консерватории, чтобы увидеть пианино, там репетировала другая участница конкурса - Надежда Гидинова. Я услышал, что она играет опус номер 33 Рахманинова - тогда в этих звуках мне послышалась сама Россия. Это очень красиво, страшно и невероятно. Я никому не описывал до сих пор этот эпизод и вспомнил о нем (обращается к корреспондентке - ред.), увидев ваши красивые глаза...

- После победы на конкурсе Чайковского российская публика вас боготворит. А что вы сами думаете о своих поклонниках в России?

- Когда в 2004 году президент Путин вручал мне орден Дружбы, я сказал ему, что Россия подарила мне свою любовь и даже больше - ощущение того, что я здесь нужен. А чувствовать, что ты кому-то нужен, - это один из самых серьезных даров, который можно сделать человеку в жизни.

- Фестиваль «Слава маэстро» - это первый фестиваль мастер-классов. Как вы относитесь к его идее?

- Это потрясающая идея. Ольга Ростропович, которая придумала фестиваль, сама играла в качестве виолончели-

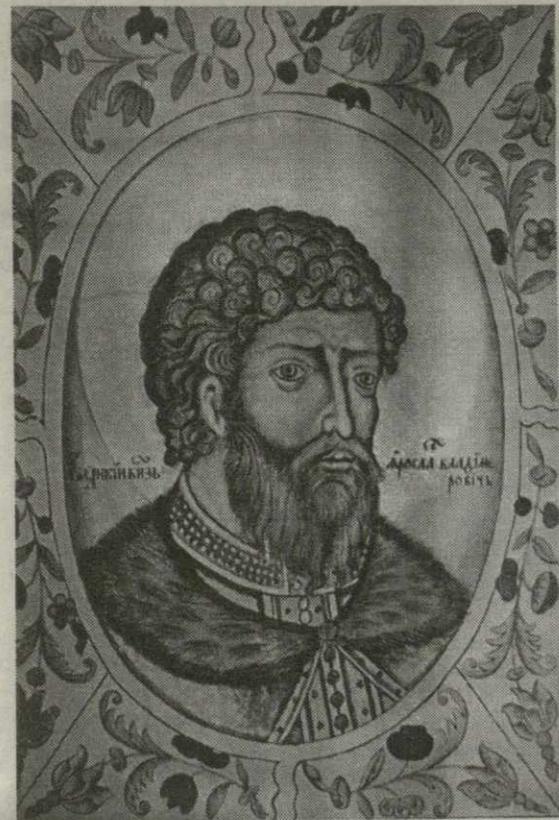
стки, поэтому понимает ценность идеи объединить музыкантов старшего поколения с молодыми, чтобы они могли встречаться, обмениваться эмоциями и представлениями о музыке и учиться сообщать друг другу музыкальные произведения. Не забывайте, что Ольга Ростропович - это сокровище, которым владеет Россия, она дочь великого музыканта Мстислава Ростроповича и великой певицы Галины Вишневской, но она не только наследница этих бриллиантов русской культуры, но и человек, искренне любящий молодых музыкантов и помогающий им раскрыть свои потенциалы.

- Вы приехали на фестиваль мастер-классов, чтобы поделиться своим умением с молодыми музыкантами. Есть ли у вас какие-то приемы и методы передачи своих знаний?

- Если вы узнаете что-нибудь о таких приемах или секретах, то позвоните и расскажите мне. Я все еще в поиске. Одно и тоже произведение невозможно сыграть одинаково дважды. Каждый раз, когда ты играешь произведение, открываешь для себя в нем что-то новое. В этом заключается красота и великая магия музыки.

Беседовала
Ирина ГОРДОН

О ЧЕМ НЕ ЗНАЛ ЯРОСЛАВ МУДРЫЙ?



Если вы умрете на Украине - не надейтесь, что после смерти вас, наконец, оставят в покое. Вполне может случиться так, что в определенный день, при определенных обстоятельствах, ваши мощи раскопают местные власти и под руки поведут на избирательный участок. А уж если это мощи Ярослава Мудрого, то их можно привлечь и к более ответственной гражданской миссии.

10 сентября в Киеве украинские ученые вскрыли саркофаг древнерусского князя Ярослава, который находится в Софийском соборе. Это событие действительно представляет большой инте-

рес, так как останки правителя времен Киевской Руси будут детально, с помощью самых современных методов, проанализированы. Так, анализ состава ДНК и аминокислот позволит ученым точно определить год захоронения Ярослава. И воссоздать его внешность методом компьютерной графики. Подобную работу, кстати, уже проделывали в 1939 году, по существовавшему тогда методикам.

Интригующей деталью является и то, что еще в советское время историки определили, что кроме Ярослава в гробнице лежит несколько человек. Эти люди, вероятно, приходятся Ярославу родственниками. Исследование их останков также многое прояснит в истории Киевской Руси, считают ученые.

И все бы хорошо, если бы не возможная политическая подоплека, которая стоит за научным, на первый взгляд, интересом к личности одного из первых правителей Руси. Исследование проводят научные учреждения Украины, Швеции, Великобритании и США. Ученые из России к участию почему-то не

приглашены, и в российских научных кругах этим весьма обеспокоены - этот факт означает, что вокруг фигуры Ярослава Мудрого могут попытаться разыграть очередную историческую спекуляцию, каких на современной Украине было уже немало.

Беспокойство разделяют СМИ. Например, киевский корреспондент Би-Би-Си Гэбриел Гейтхаус считает, что эти исследования могут ослепнуть и без того непростые отношения между Украиной и Россией. «В восприятии современных украинцев фигура Ярослава Мудрого предстает сложной и в чем-то парадоксальной. В прошлом году украинское телевидение провело опрос, чтобы выяснить, кого украинские жители считают величайшим украинцем. Им оказался Ярослав Мудрый. Но при этом в обществе вспыхнула дискуссия о том, кем на самом деле был Ярослав - славянином или потомком скандинавов», - сообщает корреспондент.

Согласно летописям, Ярослав принадлежал династии Рюриков, которые пришли с севера править Русью в IX веке. Киевская Русь - предтеча российской государственности. Ныне и Украина и Россия считают Ярослава своим основателем.

«Некоторые участники дискуссии выражали опасение, что объявление Ярослава Мудрого величайшим украинцем укрепит позиции тех русских националистов, которые утверждают, что русские и украинцы являются единым славянским народом, который невозможно разделить. И поэтому любые

данные о том, кем именно был Ярослав, - славянином или потомком варягов, окажутся востребованными теми или иными политическими кругами», - полагает корреспондент Би-Би-Си.

Провокационная выходка со стороны киевских властей не исключена, но любой сколько-нибудь сведущий историк скажет, что какие бы «сенсации» не обнаружили украинские ученые - это будет либо фальсификацией, либо попыткой высосать «украинство» Ярослава из пальца. Дело в том, что во времена Ярослава не существовало даже такого слова - «Украина», оно появилось гораздо позже. Ярослава ни в коем случае нельзя назвать украинцем, даже если доказать, что его родина была территория нынешней Украины. Во времена киевского князя просто не было такой нации.

Если же действительно Ярослав по своему происхождению был варягом, это, напротив, будет говорить о единстве русской земли. По данным тех же летописей, варяги были впервые призваны на Русь в Великий Новгород. Если их потомки правили в Киеве, значит, тот и другой город были в одном государственном образовании, или, по крайней мере, имели теснейшие связи.

Кстати, именно Ярослав Мудрый горячо выступал за единство Русской земли, под которой он, конечно, понимал и Киев. Слово «Русь», в отличие от слова «Украина», появилось задолго до рождения Ярослава.

Валентин РАХМАНОВ,
«РИА Новости»

БЕЛОРУССКИЙ «ДИСНЕЙЛЕНД»

«Диснейленд», который собираются построить в Минской области, будет создан по сюжетам русских и белорусских сказок, рассказал главный архитектор Минской области Александр Волович.

Эскизный проект комплекса был представлен на Минском областном инвестиционном форуме. «Его площадь составит 175 гектар, стоимость оценивается в 750 миллионов долларов. Учитывая зарубежный опыт, ожидаемая посещаемость Центра развлечений составит около 2 миллионов человек в год», - рассказал архитектор.

По его словам, в настоящее время рассматривается два варианта размещения парка развлечений: на берегу Дубровского водохранилища, в 20 километрах от Минска, вблизи спортивного комплекса «Раубичи», либо южнее горнолыжного комплекса «Силичи», в 28 км от Минска. Кроме того, планируется, что через «Диснейленд» пройдет монорельсовая дорога, которая свяжет Минск, Раубичи, Силичи и Логойск.

По задумке разработчиков проекта, «Диснейленд» будет включать в себя зоны для экстремального, детского и семейного отдыха. Разнообразные аттракционы - американские горки, гоночная трасса, аквапарк, дом привидений - это уже традиция. Но кроме того, посетители смогут покатаются на лошадях, порыбачить на берегу озера, просто отдохнуть на природе.

«РИА Новости»



ВАСИЛИЙ БРОДОВ - РУССКИЙ ФИЛОСОФ И ЙОГ

Кто такие йоги? Лет двадцать назад ответ на этот вопрос для подавляющего числа россиян звучал приблизительно так: «индийские отшельники-маргиналы, умеющие спать на гвоздях, завязываться в узел и стоять на голове». А сегодня йога стала повальным увлечением гламурной российской молодежи. Ни один модный фитнес-клуб в Москве и других крупнейших городах страны не обходится без преподавателя йоги. За ковриками для занятий в спортивных магазинах порой выстраиваются очереди.

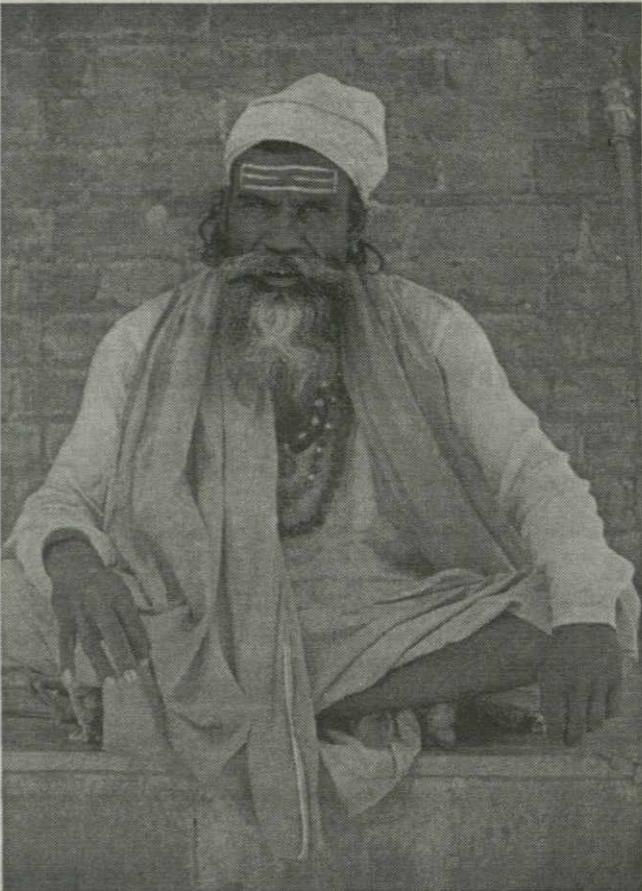
Запрещенная в советскую эпоху, йога становится все более популярной в России.

Только в Москве и в Санкт-Петербурге, по мнению издателя российского Yoga Journal, ею регулярно занимаются, по меньшей мере, 100 тыс. человек. И среди них - президент Дмитрий Медведев! Заявив в интервью журналу «Тайны звезд», что он умеет даже делать стойку на голове (ширшасану), Медведев вызвал настоящий фурор и всплеск энтузиазма и у старых поклонников йоги, и у неопитов, решивших взять на вооружение необычную для российской традиции дисциплину физической и духовной культуры.

Теперь для этого нет никаких препятствий - и лишь немногие вспоминают о российских первопроходцах, самостоятельно осваивавших йогу по переводным книгам и стремившихся поделиться накопленными знаниями и умениями с согражданами в те времена, когда за это можно было поплатиться хорошей работой, а то и свободой. Все это довелось испытать на собственном опыте профессору Василию Васильевичу Бродову - первому председателю Ассоциации йоги СССР.

Путь к индийской философии и йоге не был для него простым. Уроженец Москвы (1912), он окончил философский факультет МИФЛИ в 1938 году. Однако в те времена и помыслить не мог о том, что Индия станет делом всей его жизни. Тяга к свободомыслию и участие в интеллектуальных «диссидентских» посиделках в годы сталинских репрессий привели молодого преподавателя философии в знаменитую тюрьму ГУЛАГ, где он встретил начало Второй мировой войны. Заключенный Бродов подавал рапорт за ра-

портом с просьбой послать его на фронт. Сначала лагерное начальство отвечало категорическим отказом, но на фронтах становилось все напряженнее, и заключенных вынуждены были бросать на передовую - в штрафные батальоны. Артиллеристом прошагал Бродов от Украины до



только в советской индологии, но и первым систематическим исследованием по истории индийской философии конца XIX - начала XX вв.

Был в его биографии и такой примечательный факт - на встрече в МГУ президента Индии Сарвапалли Радхакришнана в 1964 году именно профессор Бродов выступил с приветственной речью в адрес гостя. Он подарил главе государства книгу «Древнеиндийская философия. Начальный период», первую в серии «Философское наследие» - перевод с санскрита древнеиндийских текстов Упанишад. Над изданием работала группа переводчиков, а сам Бродов написал предисловие и обширные комментарии к древним текстам с философской точки зрения.

Новая тема как будто сама направляла свежеепеченного доктора философских наук в нужное русло. Профессор по-прежнему работал на индийском направлении и в качестве ученого секретаря принимал участие в подготовке к изданию «Истории философии». В этом шеститомном труде, вышедшем в свет в полном объеме в 1965 году, перу Бродова принадлежат отдельные главы по истории индийской философии.

Тогда же, в начале 60-х годов, Василию Бродову посчастливилось встретиться в Москве с известным индий-

ским гуром Дхирендрой Брахмачари, который был приглашен в СССР для исследования возможности применения йоги при подготовке советских космонавтов. Брахмачари читал лекции и проводил практические занятия в закрытой группе, куда удалось попасть российскому ученому.

Общение с гуром, освоение асан и пранаямы не замедлили благотворно сказаться на здоровье бывшего фронтовика. Профессор Бродов - философ-индолог, открывший для себя йогу, этот, как он называл, «плод творческого гения индийского народа», посвятил свою дальнейшую жизнь ее популяризации. Он пользовался любой возмож-

ностью донести до соотечественников крупницу древнего целительного знания, несмотря на неодобрение со стороны властей. И время от времени ему удавалось прорвать железный занавес! «Василий Бродов был человеком, стоявшим у истоков борьбы за официальную, хотя и косвенную возможность изучения и пропаганды йоги в СССР», - подчеркивает Виктор Бойко, один из самых известных на сегодняшний день российских знатоков практической йоги. Идеологам коммунизма совсем не хотелось иметь дело с проникновением в народные массы каких-либо систем личностного развития, поскольку любая из них противоречила сложившейся системе тотального оболванивания. «Кандидат философии Бродов к тому времени уже значительно поправил практикой йоги свое здоровье, изрядно подорванное четырехлетним пребыванием в действующей армии, включая штрафбат, а также послевоенную ссылку, - рассказывает Бойко. - Он понимал свою задачу дать хотя бы какую-то информацию об индийской йогической традиции. В итоге его статьи были первой официальной публикацией о йоге со времени смерти Сталина, и при советской власти вообще».

Василий Бродов также выступил в качестве соавтора и главного консультанта научно-

свещенные и одаренные становились настоящими учителями, гуру.

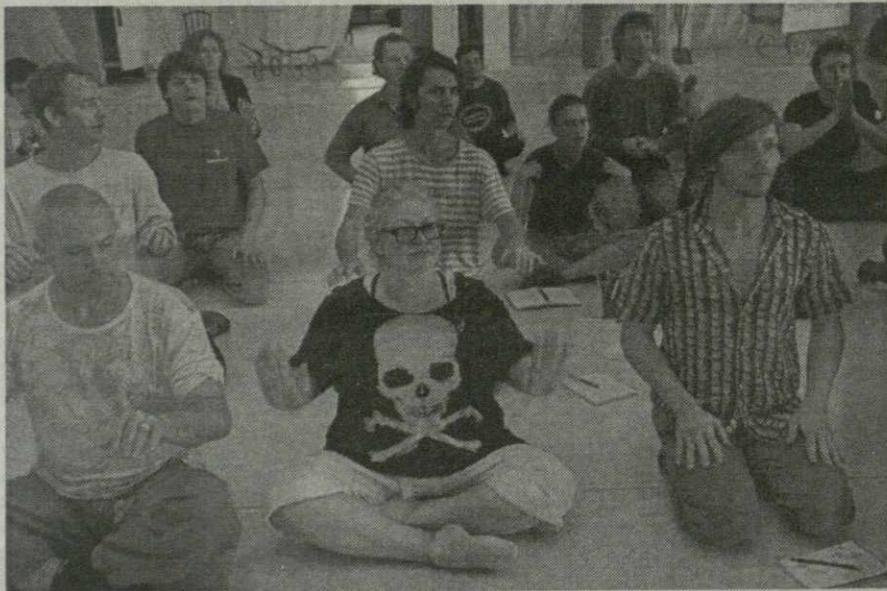
Правда, вседозволенность вынесла на поверхность и мусть - среди тех, кто именовал себя «гуру», появилось много самозванцев, людей, далеких от настоящей йоги, занимавшихся профанацией и пользовавшихся удачным моментом в целях наживы. Профессор Бродов, не желая иметь ничего общего с подобными людьми, сложил с себя председательские полномочия, но, несмотря на отсутствие официальных регалий, оставался признанным авторитетом среди российских йогов.

Что самое парадоксальное в непросто биографии Василия Бродова - это тот факт, что он за всю свою жизнь так и не побывал в Индии. Однако объясняется он просто - следует лишь учесть, когда все это происходило. Как вспоминают родственники и друзья, в 70-е годы ученого часто приглашали на философские конгрессы, проводимые за рубежом, в том числе, и в Индии, но почему-то - то ли из-за ГУЛАГа, то ли из-за засекреченной программы практики йоги для космоса - его не выпускали из СССР. Последнее приглашение посетить страну йогов и махарадж пришло Василию Васильевичу в начале 90-х годов от Института Культуры Миссии Рамакришны. Но здоровье уже не позволяло столь дальних перелетов, и он так и не увидел Индию вочию.

Тем не менее, как отмечают коллеги, несмотря на нелегкую жизнь, Василий Бродов оставался всегда добродушным, неунывающим человеком, обладал чувством тонкого юмора. Свое физическое и духовное здоровье он поддерживал ежедневными физическими упражнениями по системе йоги, которой владел в совершенстве.

Вот что писал об этом сам профессор Бродов. «Йога - система саморегуляции и самосовершенствования личности - и я могу сослаться на свой личный опыт. С фронта в 1945 году вернулся израненный и больной. Врач, выписывая лекарства, «утешал» меня: «Вы еще лет десять, а то и пятнадцать протянете...» К сожалению, лекарства мало помогли. Обострившиеся болезни - сердечная недостаточность, радикулит, солевые отложения, камни в почках и многие другие - заставили меня попробовать хатха-йогу. Изучение первоисточников и личные консультации у индийских специалистов помогли мне овладеть элементами этой оздоровительной гимнастики. В результате исчезли все мучившие меня недуги. Исчезли без помощи врачей и без лекарств. Сегодня, в год своего 78-летия, я сердечно благодарю и низко кланяюсь великому индийскому народу за то, что он дал человечеству йогу».

Евгений СЛИВКИН,
обозреватель
«РИА Новости»



Берлина и чудом выжил. Тяжелые ранения - ведь он испустил вину перед родиной кровью - остались напоминанием на всю жизнь.

Впрочем, и после окончания войны жизнь его не баловала. Закончив аспирантуру Института философии АН СССР и защитив кандидатскую диссертацию на востребованную при коммунистическом режиме тему («Инструментализм Д.Дьюи на службе американской реакции»), он, тем не менее, был фактически сослан в город Саранск старшим преподавателем в педагогическом институте. Его долго «футболили» из одного вуза в другой, пока «неблагонадежному», но талантливому бывшему ссыльному не удалось стать доцентом кафедры исторического материализма естественных факультетов МГУ (1962-1966). Как вспоминают соратники Василия Васильевича, это были самые плодотворные годы его научной и педагогической деятельности.

Тогда и пришла к нему Индия. Тему докторской диссертации - «Прогрессивная философская и социологическая мысль Индии в Новое Время (1850-1917)», которую он успешно защитил в 1964 году, Бродову подсказал директор Института философии АН СССР академик Георгий Александров, с которым Василию посчастливилось работать. Его диссертация в то время была большим прорывом не

только в советской индологии, но и первым систематическим исследованием по истории индийской философии конца XIX - начала XX вв.

Общение с гуром, освоение асан и пранаямы не замедлили благотворно сказаться на здоровье бывшего фронтовика. Профессор Бродов - философ-индолог, открывший для себя йогу, этот, как он называл, «плод творческого гения индийского народа», посвятил свою дальнейшую жизнь ее популяризации. Он пользовался любой возмож-

популярного фильма «Индийский йоги. Кто они?», вышедшего в прокат в СССР в 1970 году и вызвавшего взрыв интереса и к йоге, и к самой Индии.

Как вспоминал Бродов позднее, уже будучи президентом Ассоциации Йоги СССР, созданной в 1989 году, многие советские люди практиковали хатха-йогу индивидуально, тайно, у себя дома. Роль учебных пособий играла иностранная литература, ее переводы - так называемый самиздат. Когда же наступили годы перестройки, по всей стране, как грибы после дождя, возникли «йоговские группы здоровья». Среди руководителей групп наиболее про-

В номере использованы фотографии фотокорреспондентов РИА Новости: Богoviда М., Ваткина В., Исaiнина А., Песова Э., Сомова Ю., Юрьева А.



Лела Цурцумия: "В сказку не верю!"

Она представляет собой сочетание утонченной внешности и прекрасного голоса, чем и покорила эстраду. Сегодня нашедшая свой неповторимый стиль певица зажигает залы чарующими песнями, передавая всем свой посыл - иногда немного грустный, порой решительный, а самое главное - правдивый. Мы встретились с Лелой Цурцумия в "Мариотте - Тбилиси". Царственная поступь, и в то же время непринужденность, простота в общении. Сразу возникло чувство, будто мы знакомы уже давно. "Своими" и близкими приходят к нам и ее песни "Иасамани", "Мартооба", Сулели цвима"...

Из нашего досье:

- 1986-1988 - Тбилиское эстрадно-цирковое училище.
- 1990 и 1992 - Тбилисский государственный институт им. Шота Руставели, факультеты музкомедии и актерского мастерства.
- 1994-1996 - аспирантура по вокалу.
- 1986 - лауреат конкурса "Ищем таланты"
- 1986-1989 - ансамбль "Таигули"
- 1988 - солистка Тбилисской государственной филармонии
- 1999 - первый клип на песню "Рад миндода", снят в Израиле
- 2000 - Каха Мамулашвили (Мамулич) становится менеджером и продюсером певицы



- Я не стала известной - так вдруг, в одночасье. И за один день меня не стали узнавать на улице. Так что "с корабля на бал" - не про меня. Я шла к вершине путем упорного труда, много работала над собой и собственным имиджем. Каждый день - еще один кирпичик в законченном образе. Я не только много работаю. Училась не меньше. Окончила эстрадно-цирковое училище, два факультета театрального института. А затем - аспирантуру по вокалу. Я училась у лучших педагогов - это Шура Джанелидзе, Цицино Цицкишвили, Зураб Анджапаридзе, Тенгиз Авалишвили - все они многому меня научили, огромное им за это спасибо. Играла в двух дипломных спектаклях. Елизаветту в "Марию Стюарт" и Бернарду в "Доме Бернарды Альбы". Критика хвалила. Что касается вашего вопроса о переходе некоторых представителей шоу-бизнеса в политику или бизнес как таковой - у всех свой путь. И каждый должен поступать, как считает нужным. У кого - то получается, у кого-то нет. В любом случае наша жизнь политизирована, хотим мы того или нет. Без этого - никак! Иначе и быть не может в такой маленькой стране, как Грузия. Я стараюсь быть вдалеке от этого, насколько это вообще реально. Всю себя отдаю любимому делу, и в нем черпаю и силы, и вдохновение. Что касается русско-грузинских непростых отношений. Конечно, это достаточно болезненная тема. Я внимательно слежу за происходящим. Слушаю по телевизору разные точки зрения. Стараюсь быть в курсе событий. Понятно, всем очень обидно. Но нашей вины в произошедшем нет. У нас прекрасный, умный и талантливый президент. Он настоящий патриот, горячо любящий свой народ. Это яркий лидер. Говорят, все, что мы видим - это игры большой политики. Что-то там решается "сверху" между собой, а простые люди ни при чем. Думаю, это неверная в корне позиция. Некомпетентно утверждать, что на народ неприязнь не распространяется.

- Давайте вернемся к музыкальной теме. Кто ваши эстрадные кумиры?

- Никогда у меня не было кумиров. Мне нравятся многие исполнители, особенно же - афроамериканцы. Очень близок по духу, и я бы с радос-

тью пошла на его концерт - Джордж Майкл. А недавно я была в Израиле на шоу Мадонны. Причем, оговорюсь сразу - как певица она мне не интересна. Но, несмотря на это, Мадонна совершила революцию в поп-музыке, и это факт. Она гениальна, на сцене творит настоящие чудеса. Все ее шоу зрелищны, они одни из лучших - в 21 веке. Мадонна все эти годы идет вперед, не останавливаясь на достигнутом. Женщина, которая так работает! Она в центре внимания всегда, постоянно подогревая к себе интерес миллионов людей во всем мире. Люблю Уитни Хьюстон, Рейчел Феррелл, вообще мне интересны многие, так что в этом списке я пойду далеко. Есть интересные мне личности и в отечественном шоу-бизнесе. Это мои коллеги, с кем я давно работаю. У всех из них свой талант, своя история и имидж. Они многое сделали. Конечно, это неповторимая госпожа Нани Бреговдзе, есть певцы и моего поколения, кого я с удовольствием слушаю.

- Существует мнение, что в нашем шоу-бизнесе сейчас царит полная свобода. А не превращается ли она порой во вседозволенность? Ваше мнение.

- Знаете, что, это продукт нашего времени. Если мы говорим о демократии, то в ней должно присутствовать все. Очень часто мы видим - на музыкальных каналах перманентно крутятся совершенно бесталанные люди. Но они, как приходят, так и уходят. Трудно удержать успех одной песенки, даже запоминающейся. Если ты выбираешь нашу профессию, так это не только трехминутная песня, которую покажут зрителю. Это большой труд. Если ты не готовишь концерты, если на твоё выступление не придет зритель, если не выкладываешься на "все сто"... Зачем тогда тебе все это? Профессия наша далеко не развлечение. Может, кто-то так и думает ошибочно, но только не я. Песня - мой жизненный источник, мое искусство.

- Работа работой, а как вы предпочитаете отдыхать? И где? С кем, понятно, не спрашиваю.

- Лучше всего мне отдыхает на море, особенно Средиземном. Турция, Греция и все те страны, в которых я гастролировала и пела, в том числе, и для проживающих там грузин. Часто езжу в Израиль, все знают, что я уже двенадцатый год тесно связана с этой страной. Я посетила ее впервые в декабре 1997 года. Поехала, чтобы просто попробовать себя там. Скажу, что мне это удалось ценой большого труда. Вначале выбрала для этой страны особый, определенный репертуар. Потому что мои здешние песни - не для тамошнего зрителя. Музыка подобрана в стиле "калакури". Потихоньку заработала там известность, стала популярной, меня полюбил слушатель. И только после этого я стала готовить репертуар, который исполняю в Грузии. Я была в Израиле 32 раза, а 26 октября 2005 года подготовила большой "сольник" в одном из лучших театров Тель-Авива, построенном Михаилом Козаковым в 1991 году. Концерт продолжался два часа и собрал полный зал. В Израиле ведь проживает огромное число грузинских евреев, это особый и теплый зритель, с кото-

рым у меня полный контакт и взаимопонимание.

- Остались какие-то площадки в мире, где бы вам хотелось выступить особенно?

- Конечно, я выступала далеко не везде. Но хочу сказать, что пела в лучших концертных залах мира в очень многих странах мира. Что касается "моих" композиторов и поэтов. В основном работаю с Русой Морчиладзе, Нато Гелашвили, Лилико Немсадзе. А проект "Лазурида" записала с Чабукой Амиранашвили. Он выступил автором музыки. С кем хотела бы еще поработать? Да с теми, с кем уже много лет успешно сотрудничаю. Они хорошо знают и тембр моего голоса, и диапазон, и манеру исполнения. С ними все эти проблемы сняты. Нет, я бы не хотела себя пробовать в другой манере. Уж, что у меня хорошо получается - я прекрасно знаю. К чему проводить все эти эксперименты? Что касается курьезов. Они имеют место в жизни любого артиста, но ничего конкретного не припомню, все так быстро забывается. Нет, хотя в кругу коллег иногда что-то, да и припомним, дружно посмеемся.

- Вы считаете себя успешной женщиной? А есть ли что-то, чего у вас пока нет? Но очень хочется...

- Я, знаете ли, во всем люблю меру. Но, жизнь продолжается, впереди ждет многое. Главное, я имею энергию и желание еще и еще предлагать свое искусство слушателям. Что касается моей личной жизни. Слава Богу, я и правда счастливый человек. У меня необыкновенная семья. И я ее очень ценю. Рядом со мной всегда мой супруг Кахи Мамулашвили. Он замечательный человек, и я говорю сейчас не как его жена. Почему? Да потому, что кроме брачных уз, нас еще связывают и деловые отношения. Мы - равные партнеры. Кахи - очень надежный и удивительный в работе. Нет, понятия "муж" и "жена" в деле не мешают. Напротив, помогают. Мы вместе принимаем решения. Конечно, споры имеются, но к согласию приходим, и дело доводим до логического завершения. Тому, что зритель видит в реальности, предшествует долгая работа. Все организационные моменты, график, гастроли и прочая "кухня" артиста - за все это отвечает мой муж и продюсер в одном лице! Кроме него, могу опереться на моих родных, родителей мужа, и снова и снова - на моих друзей.

- Какие отношения складываются в шоу-бизнесе? Не секрет, творческим личностям вместе бывает тесно.

- Знаете, как. Так или иначе, большая часть моих друзей - из шоу-бизнеса. Эти люди - мои коллеги. Конечно, осиные гнезда встречаются везде, наверняка, и мы не исключение. Но я все-таки продолжаю думать: люди из моей сферы очень талантливые, помимо того, они по-настоящему мне близки. Давид Доиашвили, Эка Кахиани, Стефано, Кахучела, Автандил Цвितिшидзе..... Со всеми у меня отличные отношения. Словом, на хороших людей мне везет. Конечно, всякие попадались, особенно раньше, в начале карьеры.

- Углядели в вас сильного конкурента?

- Видимо так. Но я в любом случае с этим явлением справилась, мирным путем. Я вообще не скандальный человек, очень миролюбивая. Главное, все в своей жизни я делала сама, а не за чужой счет. Конечно, я не идеал. Есть и отрицательные черты, что называется, и я "не без греха". Но это так. Шутка.

Диана ШЕРШАШВИЛИ

Хранитель памяти военной



ковника в отставке, а в пору кавказской эпопеи – бойца одного из подразделений тбилисского пехотного училища, выступившего на защиту горных перевалов.

Попытки мои тщетны, ибо трудно представить, как выглядел 86-летний ныне Ираклий Леванович в свои 18 лет, когда добровольцем пройдя в пехотном училище ускоренный «Курс молодого бойца», был тут же отправлен на фронт. К этому времени фашисты уже взбирались на перевалы Главного Кавказского хребта. Казалось бы, им улыбается военное счастье. Теперь мало кто знает, что в июле 1942 года они, преодолев Санчарский перевал, вторглись в Абхазию в рай-

фашистское наступление на Кавказ было остановлено и отброшено вспять. Это и стало для ветерана началом боевого пути, пролежавшего затем через Украину и закончившегося в столице Чехословакии Праге после окончательной победы над фашизмом. Грудь ветерана украшает множество боевых орденов и медалей. Однако война для него закончилась отнюдь не в 45-м, а двумя годами позже, на протяжении которых Ираклий Леванович участвовал еще и в разгроме бандитских формирований бандеровцев. Будучи официально наречен «приемным сыном Украины», Ираклий Кандарели не скрывает своего удивления по поводу того, что сегодня власти этой страны проводят политику реабилитации бандитов Бандеры, что оскорбительно для памяти тех, кто отдал жизни за освобождение Украины от фашистского ига.

Полковник в отставке Ираклий Кандарели достоин нашего глубочайшего уважения еще и за то, что в гор. Гори, где многие годы проживает, он в собственной квартире на пр. Сталина создал прекрасный Музей Боевой славы и дружбы народов. В нем размещены подлинные реликвии той жестокой войны, рассказывающие о героизме сыновей и дочерей многих народов в их общей борьбе против врагов человечества. На вопрос же корреспондентов – какой цели служит создание такого музея, Кандарели неизменно отвечает:

«Музей создавал единственно с целью увековечить память своих боевых товарищей, кто не дождался до светлого Дня Победы. Наряду с этим мне захотелось еще раз восславить фронтовую дружбу между нашими воинами и бойцами Народной армии Чехословакии, чему я сам был свидетелем и одним из создателей».

Есть у фронтовика и свое мнение о том, что сегодня творится в стране и вокруг нее. «То, что сегодня происходит между Россией и Грузией, – считает Ираклий Леванович, – не лезет ни в какие ворота. Только желание дружбы и взаимопонимания поможет восстановить порушенные мосты, ибо враждебность и конфронтация ни к чему хорошему привести не могут. И лучшим подтверждением моих слов может служить Победа в Великой Отечественной войне, достигнутая во многом благодаря монолитной дружбе народов антигитлеровской коалиции». Зная полковника Кандарели уже многие годы, могу засвидетельствовать, что каждой осенью он буквально атакует редакцию газет, чтобы еще раз напомнить согражданам о битвах за перевалы Кавказиони, во многом определившие судьбу Грузии и всего послевоенного мира. И тем самым еще раз воздать должное своим боевым побратимам.

Воистину многогранная общественная деятельность Ираклия Кандарели отмечена многими регалиями и званиями. Не могу их сейчас не воспроизвести: заслуженный работник культуры Грузии, Почетный гражданин Абхазии, Почетный гражданин Чешской Республики, член Союза журналистов Грузии, кавалер двух орденов Чести, приемный сын Украины.

Спасибо, Ираклий Леванович, дай Бог вам здоровья и еще многих лет жизни.

Давид БЕРИДЗЕ



оне озера Рица, где наши курсанты и преградили путь хваленной немецкой горно-стрелковой дивизии «Эдельвейс». После этого Ираклию Кандарели довелось участвовать в кровопролитных боях за абхазское село Псху. В конце концов

Передо мной книга о Великой Отечественной войне. Она раскрыта на странице со скупым, но о многом говорящим заголовком – «Битва за Кавказ». Значение ее в истории II мировой войны трудно переоценить. Вот как озвучивают ее военные историки: «Исход оборонительного сражения на Кавказе имел огромное военно-политическое значение. В итоге этой битвы была сохранена национальная независимость народов Кавказа, которую намеревался уничтожить Гитлер. Не достались врагу и богатые источники кавказской нефти и других видов стратегического сырья». Сохранились фотографии, сделанные в те героические дни около 70 лет назад. На одной из них цепочка разведчиков в масках осторожно взбирается по заснеженному склону Кавказиони. На другой – за скальным выступом напряженно замерли стрелки в ожидании появления противника.

Взгляд наудачу упорно пытается отыскать среди солдат лица своего давнего знакомого Ираклия Кандарели, ныне пол-

А санитар убил во мне умельца

В свободные от газетной запарки деньки я нередко заглядываю в офис политического объединения «Мамулишвили», собравшего в своих рядах боевых парней из ополчений, опаленных огнем жестоких столкновений в Абхазии и Южной Осетии. Здесь, за чашкой кофе я готов часами слушать их непридуманные истории о трагедии людей, ставших жертвами этих жестоких конфликтов.

Она из таких встреч состоялась у меня недавно. Пришла она на дни, когда страна скорбит о временной потере Абхазии. И вот что я услышал от рядового Малхаза Утмелидзе, служившего в войну санитаром в отдельном медицинском батальоне. Затравкой разговора послужил мой вопрос, давно, кстати сказать, меня интересовавший.

– А как ты, Малхаз, оказался в медсанбате. Разве ты имеешь к медицине отношение?

– В том то и дело, что никакого. Я человек редкой мастеровой профессии: ювелир-реставратор, так она у меня зовется.

А вот как золотых дел мастер оказался чернорабочим последствий войны – это уже другая история.

– И в самом деле – как? Будь другом, расскажи.

Пожар в Абхазии уже бушевал, когда трое закадычных друзей – Малхаз Утмелидзе, Гелоди Чхаидзе и Тамаз Кобиашвили приняли решение вместе идти на войну. «Сколько можно отсиживаться в тылу, когда твои сверстники уже воюют, когда гибнут мирные люди?» Мысль эта порознь мучила каждого из них, а объединившись в одно общее бессонное беспокойство и привело пред очи гвардейского начальства, набравшего добровольцев для отправки в Абхазию. Именно тогда и происходил набор в формирующийся отдельный медсанбат, куда и определили друзей.

В связи с Малхазом Утмелидзе не могу не вспомнить и такую деталь. Желая хоть чем-то быть полезен стране и ополченцам, он в первые же дни конфликта отнес в фонд помощи воюющим свое, едва ли не единственное сокрови-

ще – доставшуюся от деда золотую, «николаевских» времен, монету десятирублевого достоинства, которую предварительно тщательно отреставрировал. Но в последующие за этим дни ему почему-то сделалось стыдно. Будто и в самом деле решил этой монетой, пусть и раритетной, от армии откупиться.

– Хорошо, а что дальше-то было, что такое быть на войне санитаром?

Прежде чем ответить на мой вопрос, Малхаз показал свои руки, густо покрывшиеся вдруг пупырышками сильного озноба. Только и сумел из себя выдать:

– Уж лучше бы ты меня об этом не спрашивал...

Потом, взяв себя в руки, стал рассказывать. И я услышал о том, как с другими санитарями относил носилки с ранеными бойцами в хирургические палатки, разбитые прямо во дворе дома, в котором квартировали врачи батальона. И как перекладывали этих раненых на стол. Легко сказать – перекладывали. Ведь у них, бедолаг, у кого рука на волоске висит, у кого нога. У другого кишки наружу. В обязанность санитаров входило также облагораживание останков павших бойцов. А каково было заниматься этим ему, видевшему такие ужасы разве что в кино, не трудно себе представить. Признаться, что поначалу было очень страшно, стоило огромных усилий, чтобы самому не грохнуться в обморок. Правда, на войне к такому привыкаешь быстро, ибр страх скоро же сменяет радость осознания того, что сам еще жив...

Малхаз то и дело переводит разговор на врачей, работавших в батальоне, часто при этом повторяет: вот это герои настоящие. Это он о полковниках медицинской службы Резо Джиджишвили, Арчиле Бурджанадзе, майоре Малхазе Квачадзе, сутками не выходившими из операционной. Искренне удивляется, как начальник батальона Резо Джиджишвили иной раз на руках приносит по двое раненых, откуда у человека силы бралась?

«Справедливость требует, – говорит Малхаз, – сказать добрые слова о наших самоотверженных медсестрах, простых

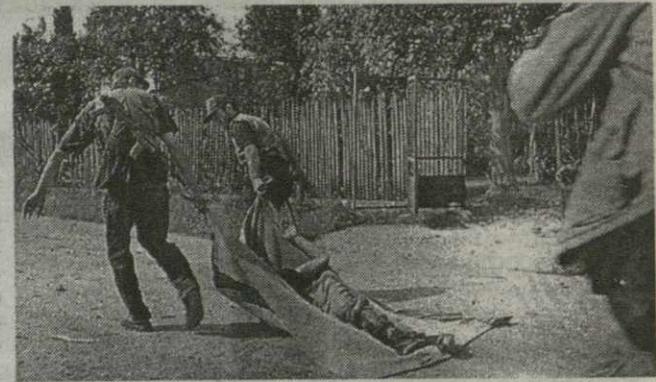
русских женщинах Анне и Тамаре, смотревших за ранеными словно за родными детьми».

Все это происходило в селе Киндги, куда батальон перебазировался из Цагера. Большими патриотами остались в памяти Малхаза и сами жители Киндги. И в первую очередь ставит в пример семью Жгенти, предоставившую свой вместительный дом под жилье медиков. Пожилая женщина, какую все величали бабушкой Нуцой и ее взрослый сын денно и ночью были на ногах, готовые в любую минуту оказать врачам посильную помощь. В их домашнем очаге круглые сутки горел огонь, чтобы под рукой хирургов постоянно была горячая вода. То же и другие жители Киндги. Каждый день навещались к медикам – кто с дровами, кто с чем, помогали с доставкой раненых в дни большого их наплыва. Такое невозможно забыть.

– А что запомнилось больше всего?

– Одна картина до сих пор стоит перед глазами, хотя прошло уже много лет.

Однажды в батальон пришла женщина с раненым ребенком – мальчиком лет 4-5 на руках. Вид ее был ужасен – платье изодрано, волосы распушены, руки в крови, на бледном лице следы сильного волнения. Волноваться ей было отчего – вся одежда мальчонка была окровавлена. Как потом выяснилось, его слегка задело осколками гранаты, брошенной кем-то во двор. К счастью, задела только слегка, ничего серьезного не повредило. Врачи быстро обработали раны мальчика, дав твердую гарантию, что ничего плохого с ним не произойдет. Однако сама мама, чуть ли не в ноги бросавшаяся врачам, умоляла спасти ее мальчика, повела вдруг себя более чем странным образом. Она обошла все углы в доме, заглядывала во все кладовки, обшаривала все кусты вокруг дома, будто искала что-то очень и очень ценное, очень и очень важ-



ное для жизни. На вопрос, что она потеряла, она путано объяснила: мальчик, мой мальчик, мой Нугзарчик... К счастью, на следующее утро в батальоне появился ее муж, боец одного из наших ополчений. Он и рассказал о постигшей семье беде. Оказалось, что осколками гранаты убило другого их мальчика, которого похоронила своими руками и кого сейчас упорно пыталась разыскать. И стало очевидно, что женщина горя не превозмогла. Муж и увел несчастную, а вот куда, не знаю.

Рассказанная выше история происходила где-то 23-24 сентября. О том, как развивались события дальше, увы, неизвестно. После эвакуации батальона вместе с ранеными и медперсоналом очамчирского госпиталя в Самтредиа, Малхазу повстречались бойцы из Киндги. Они и рассказали ему одну ужасную весть: после оккупации села сепаратистами, боевики расстреляли сына бабушки Нуцы – Валерия Жгенти, – прямо на ее глазах, во дворе их дома. Удивительно, но саму Нуцу они пощадили. Сейчас она живет у родственников в Москве.

– Сам-то как, вернулся к своим «золотым» делам?

– Не тут-то было. После всего пережитого руки стали чужие, непослушные. Сiju, как многие теперь, дома в ожидании очередной пенсии.

Гиви БАНРАДЗЕ

Неврозы: что это такое?

Неврозы – наиболее распространенный вид психогений (болезненных состояний, обусловленных воздействием психотравмирующих факторов). Они характеризуются парциальностью психических расстройств (навязчивые состояния, истерические проявления и др.), критическим отношением к ним, сохранностью сознания болезни, наличием соматических и вегетативных нарушений.

Сегодня гость редакции – уже знакомый нашим читателям известный врач-невропатолог Владимир МАЙСУРАДЗЕ, который и отвечает на вопросы «СБ».

- Как же происходит развитие неврозов?

- По-разному. Наряду с кратковременными невротическими реакциями нередко наблюдается и затяжное течение их, не сопровождающееся, однако, выраженными нарушениями поведения. Невротические реакции обычно возникают на относительно слабые, но длительно действующие раздражители, приводящие к постоянному эмоциональному напряжению или внутренним конфликтам (события, требующие трудных альтернативных решений, ситуации, порождающие неопределенность положения, представляющие угрозу для будущего). Наряду с психогенными воздействиями важная роль в генезе неврозов принадлежит конституциональному предрасположению.

- Разные бывают неврозы?

- Да. Выделяют три типа неврозов: неврастения (астенический невроз), невроз навязчивых состояний, истерия.

На первом месте стоят астенические проявления: повышенная психическая и физическая утомляемость,



рассеянность, расщепленность, снижение работоспособности, потребность в длительном отдыхе, не дающем однако полного восстановления сил. Наиболее типичны жалобы на упадок сил, отсутствие бодрости, энергии, на пониженное настроение, разбитость, слабость, непереносимость обычных нагрузок. Повышенная психическая истощаемость сочетается с чрезмерной возбудимостью. Больные несдержанны, вспыльчивы, жалуются на постоянное чувство внутреннего напряжения, даже телефонные звонки, мелкие недоразумения, ранее проходившие незамеченными, теперь вызывают бурную эмоциональную реакцию, быстро иссякающую и нередко завершающуюся слезами. К наиболее частым неврастеническим симп-

томам относятся также головные боли, нарушения сна, многообразные соматовегетативные расстройства (нарушение функций сердечно-сосудистой системы, желудочно-кишечного тракта, органов дыхания, половой функции и др.).

Второй вид – невроз навязчивых состояний проявляется многочисленными навязчивостями – боязнь транспорта, публичных выступлений, нозофобии. Этот вид невроза по сравнению с другими обнаруживает значительно более выраженную тенденцию к затяжному течению. Если при этом не происходит значительного расширения симптоматики, то больные постепенно приспосабливаются к фобиям, приучаются избегать ситуации, в которых возникает страх. Заболевание, таким образом, не приводит к резким нарушениям жизненного уклада.

И, наконец, истерия. В большинстве случаев она определяется двигательными и сенсорными расстройствами, а также расстройствами вегетативных функций, имитирующими соматические и неврологические заболевания. К группе двигательных расстройств, с одной стороны, относятся истерические парезы и параличи, а с другой – гиперкинезы, тики. Возможны истерические приступы, истерические боли (наиболее типична головная боль, определяемая как «обруч», стягивающий лоб и виски).

- Какое отличие неврозов от психозов?

- При неврозах в отличие от психозов всегда сохраняется ощущение чуждости болезненных расстройств, стремление им противостоять. Неврозоподобным состоянием, наблюдающимся в рамках эндогенных психозов,

свойственны тенденции к дальнейшему расширению симптоматики. Абстрактное, причудливое, а подчас и нелепое содержание страхов и навязчивостей, немотивированная тревога.

Лечение неврозов – комплексно, оно включает терапию психотропными препаратами, психотерапию, имеющую целью разрешить конфликтную ситуацию, общеукрепляющие средства, физиотерапию. Показано также санаторно-курортное лечение, а при стойких невротических состояниях, сопровождающихся депрессивными расстройствами необходима госпитализация больного.

- Какие препараты наиболее эффективны при неврозах?

- При медикаментозной терапии неврозов наиболее эффективны диазепам, сибазон, реланиум, тазепам, элениум. В более тяжелых случаях внутримышечное, а в стационаре – и внутривенное капельное введение транквилизаторов или назначение нейролептиков в небольших дозах – хлорпроксен, тиоридазин, неупелтил, а также препаратов пролонгированного действия.

У больных с преобладанием астенических проявлений эффективно сочетание транквилизаторов с ноотропилом или аминалоном. При выраженных эффективных (депрессивных) расстройствах показана комбинация транквилизаторов с антидепрессантами.

Профилактика неврозов включает ряд социальных и психогенных мероприятий, в том числе создание благоприятных семейно-бытовых и трудовых условий, рациональная профессиональная ориентация, предупреждение эмоционального перенапряжения, устранение профессиональных вредностей и др.

Полезно знать

Бессоница замучила?



Если бессоница вызывается приливом крови к голове, то весьма полезно прикладывать горчичники или натертый на терке хрен к икрам ног.

Лук, потребляемый перед сном, создает хороший, крепкий и здоровый сон.

Сидячая ванна из холодной воды в продолжение 3-4 минут перед сном, по уверению знахарей, создает хорошую предпосылку для спокойного сна.

50 г семени укропа варить 15-20 минут на малом огне в 0,5 л вина «Нагор» или «Портвейн», настоять, укутав, 1 час. Процедить, отжать. Принимать 50-60 г перед сном.

2 ст. л. цветков боярышника настаивают 2-3 часа в 0,5 л кипятка. Фильтруют, добавляют по вкусу мед и пьют по 2/3 стакана настоя 3 раза в день до еды.

Корень валерианы – 5 г, шишки хмеля – 50 г. Столовую ложку сбора настаивают 1-2 часа в стакане кипятка. Фильтруют, добавляют по вкусу мед и выпивают на ночь все (1/2 стакана) при бессонице.

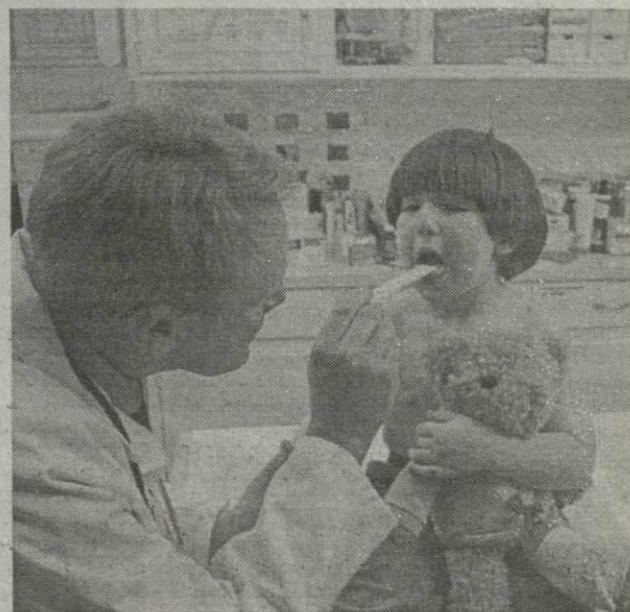
Воспаление небных миндалин

Тонзиллит – это воспаление небных миндалин. Они выполняют защитную функцию и являются частью иммунной системы человека, участвуют в процессах кроветворения и обмена веществ. Отсюда вывод: их воспаление отнюдь не локальный процесс, а заболевание всего организма.

Если человек переносит ангину (воспаление небных миндалин) «на ногах» и не соблюдает предписаний врача, в миндалинах происходят патологические изменения, а острый процесс переходит в хронический. Тонзиллит может возникнуть и без ангины, при наличии, скажем, у ребенка или взрослого такого очага инфекции в полости рта, как кариозные зубы.

При осмотре хронического больного открывается следующая картина: миндалины атрофичны, то есть уменьшены в массе и объеме, поверхность их рыхлая и бугристая, без выраженной гиперемии – увеличенного кровенаполнения, а в лагунах (углублениях ткани миндалин) видны гнойные пробки. Однако при этом у человека нет явных признаков острого воспаления, и он не чувствует себя больным до тех пор, пока не наступит обострение. Вот тогда ухудшается общее состояние, появляется боль при глотании, повышается температура.

Постоянный хронический воспалительный процесс в миндалинах влияет на внутренние органы: сердце, сосуды, почки. Так, давно известно о прямой связи тонзиллита и ревматических поражений сердца и сосудов. Кроме того, у больных хроническим тонзиллитом интенсивнее развивается атеросклероз. Часто возникают такие заболевания, как арахноидит (воспаление мягких мозговых оболочек), гломерулонефрит (воспалительное заболевание почек), неспецифический полиартрит (множественное поражение суставов) и целый ряд других. Например, в последнее время доказано, что при хроническом тонзиллите у мужчин возникают проблемы с потенцией, а у женщин – нарушения менструального цикла.



К сожалению, многие люди относятся к своему здоровью небрежно. Рассуждают так: «Подумаешь, горло заболело, пополющу – пройдет». Острые проявления болезни, конечно, пройдут, но сама она никуда не денется. Более того, пораженные миндалины – источник токсикоза для всего организма (отравления бактериальными токсинами и продуктами их распада). Ведь не только в ткани, но и в сосудах пораженных болезнью миндалин располагаются колонии патогенных микробов, которые разносятся с кровью по всему организму. Поэтому у больных хроническим тонзиллитом появляются заболевания других органов и систем.

Полосу подготовил Роберт МЕГРЕЛИШВИЛИ

Просто Мари

«В сентябре нас ждет Испания, в октябре Румыния, в ноябре - Сербия. И тогда же - «берем» штурмом Берлин» говорил мне еще недавно композитор Джано Титирашвили. Разговор, помню, шел о триумфе его подопечной Мари Капанадзе, победительнице III Международного и V Всеукраинского фестивалей детского творчества и красоты «Майбутн кра ни». Проводился он в Мариуполе и принес юной певице аж две победы. И вот - Испания, и снова победа. Впрочем, кто бы сомневался, ведь на Мари - солидный призовой урожай. Собранный, как

"Имеди", композитору Джано Титирашвили.

- Публика очень тепло приняла выступление Мари. Для конкурсной программы мы подготовили три новые песни, написанные мной специально к Десятому Международному фестивалю детской и юношеской песни «Буэн Виаж» в городе - курорте на побережье Коста Брава Ллорет де Мар. Это «Зарисовки» в стиле фолк, патриотическая «Мравалжамизэр» и ретро - «Попурри». Исполняла их Мари на грузинском языке. И прекрасный, богатый голос и артистическое обаяние

вновь принесли ей победу. Пела она, как обычно, живую, что выгодно отличает ее от «фанерщиков». Мэрия города учредила три специальные награды - три «Гран при». За хореографию, народную песню и эстраду. Вот эстраду и «взяла» наша Мари. Само выступление было оформлено очень красиво. Мы познакомились с танцорами - грузинами, которые надели народные грузинские костюмы и украсили выступление Мари на гала концерте. По условиям фестиваля, у нее должны были состояться в Ллорет де Мар два концерта. Но позднее их число выросло аж до восьми. И хотя девочка пела в сборном

концерте, на ее личное выступление отводилось не менее часа, а это восемь песен. Один из концертов проходил в так называемой гостинице «миллионеров», «Гранд Гроби Парке». Так вот, некая гостья отеля очень заинтересовалась всем, что связано с Мари. К сожалению, я так и не узнал, кто она. Прослушав Мари, подробно выяснял ее данные, так, что, посмотрим.

В Испании мы были с 12 по 20 сентября. Посетили и Барселону, вообще много путешествовали, ходили на экскурсии. За-



интересовался Мари и популярный певец из Риги Имантас. Он предложил ей спеть дуэтом. Так, что после Берлина я напишу им совместную песню. Слова в ней будут сразу на трех языках. Мари будет петь на грузинском. Иммантас, понятно, на латышском, а вот припев будет звучать на английском языке. Его то они и споют дуэтом. И еще. Знаете, имя Мари на сцене звучит уже без фамилии. Ее даже и не произносят. Девочка становится известной, как - просто Мари!

- Что нам еще ждать от Мари. Точнее, какую по счету победу?

- Как вы знаете, в этом месяце мы отправляемся на конкурс «Супер Стар». Он пройдет в Румынии с 28 октября до 2 ноября, а 12 ноября - поездка на берлинский фестиваль. В Румынии вновь зазвучат «Зарисовки» и «Мравалжамизэр», а для Берлина готовится новая песня, над которой я уже заканчиваю работу. Дело в том, что на фестивале каждая делегация представляет свою национальную песню. Так, что и наша песня - о Грузии. Несколько слов о возвращении домой. Оно было не менее трогательным и запоминающимся, чем само выступление. Мы приземлились

в Тбилиси около четырех утра, сами понимаете, время не лучшее для встреч. Но, тем не менее, нас ждали телевизионщики, и ребята из моей студии «Имеди», родная 142 школа, где учится Мари... Уже в половине девятого утра на «Рустави 2» вышел сюжет о Мари, ее блистательной победе. Знаете, девочке очень нравится такой режим, он ее абсолютно не напрягает. Мари словно создана для большой сцены.

И это правда. У Мари Капанадзе есть шанс на блестящее музыкальное будущее. Вполне возможно, что нашу землячку ждет мировая слава. Юную певицу узнала широкая публика, которая ее приняла и полюбила. А уж как встречает и принимает ее зритель! Цветы, овации, добрые и искренние слова. «Я получаю удовольствие от песни. Мое настроение передается зрителям, мы словно обмениваемся положительными эмоциями», - так комментирует это Мари. Многие почитатели внимательно следят за восхождением певицы, болеют за нее и желают большой удачи в творческой карьере.

Диана ШЕРЕШАШВИЛИ



ни удивительно это звучит, всего за год с небольшим. Громкий успех, к счастью, не кружит голову девочке. Она очень серьезная, скромная, ответственная, несмотря на юный возраст. Мари считает, что ей надо еще много учиться, совершенствовать свой талант. В ее плотном графике остается место и фортепиано, гитаре, бальным и спортивным танцам.

- Как вас встретила Испания? Вопрос адресован художественному руководителю и создателю вокально - инструментального, хореографического ансамбля

Секрет долгожительства ученого

В зале заседаний Географического общества Грузии под эгидой Министерства образования и науки, Гидрометеорологического института, Географического общества имени Александра Джавахишвили, Ваке-Сабурталинского районного Совета ветеранов войны состоялось торжественное собрание в честь 90-летия видного ученого Василия Цомая.

Василий Цомая - академик Академии экологических наук Грузии, действительный член Академии наук Грузии «Фазис», почетный профессор Тбилисского университета имени Ильи Чавчавадзе, член Совета ветеранов войны Ваке-Сабурталинского района г. Тбилиси, член Ассоциации гляциологии РАН - Российской Академии наук.

Заседание открыл Реваз Гачечиладзе - президент Географического общества имени Александра Джавахишвили, член-корреспондент Национальной академии наук Грузии (НАНГ).

Он предоставил слово директору Гидрометеорологического института Грузии, академическому доктору технических наук Тенгизу Цинцадзе, который рассказал собравшимся о научной, педагогической и общественной деятельности ученого-долгожителя.

Грузия, как известно - горная страна, поэтому у нас особое значение придается изучению рек, озер, водохранилищ, ледников, снежных лавин и наводнений. Одним из выдающихся исследователей в этой области и является Василий Цомая - крупный ученый и горячий патриот, до конца преданной своему земному предназначению. Об этом говорили многочисленные его коллеги, ученики, ученики учеников, которые представили перед собравшимися в переполненном зале почитателей научного творчества этого долгожителя.

Василий Цомая родился и вырос в селе Кватана Абашского района. Девят-



надцатилетним юношей он приехал в Тбилиси, поступил на географическо-геологический факультет ТГУ. Именно отсюда начался отсчет его деятельности как географа, гидролога, гидрографиста и гляциолога, которая была прервана лишь Второй мировой войной. Поменяв гражданскую одежду на форму армейского лейтенанта, он командовал взводом зенитно-артиллерийского полка, защищая от вражеских ударов стратегически важные города и объекты.

Ученый изучал реки, снежные лавины и ледники по программе всемирной службы геофизического, гидрологического и ледникового мониторинга. Поэтому его труды - кандидатская (1956 г.), докторская (1995 г.) диссертации и еще 175 научных работ (в том числе 18 монографий) бережно хранятся в анналах института вместе с 85 его научными отчетами. А данные из шести его трудов, вошедших во «Всемирный атлас снежно-ледниковых ресурсов», подтверждены в специальных учебниках, монографиях и

широко используются и внедряются в различных отраслях деятельности человека и природы.

«Описание рек, озер и водохранилищ Грузии» (1974 г.) было отмечено десятками восторженных отзывов авторитетных ученых и специальной премией. В отрывах содержались такие эпитеты: «Труд исторического значения», «Капитальная энциклопедическая монография» и многие другие подобные оценки. В числе таких авторитетов был и наш земляк - маршал Арчил Геловани, академик РАН Владимир Котляков, академик НАНГ Цотне Мирцхулава и другие.

Василий Цомая в разные годы работал в гидрологическом отделении Тбилисской геофизической обсерватории на различных должностях, начиная от техника и до руководителя данного подразделения. В то же время он продолжал педагогическую деятельность в ТГУ и в Тбилисском институте имени Сулхана-Саба Орбелиани - сначала в качестве доцента, а затем профессора географо-

геологического и природоведческого факультетов.

Василий Цомая входит в ряд ученых советов, редакционных коллегий и научно-аттестационных комиссий, является членом многих международных организаций, а также воспитателем и консультантом соискателей ученых степеней и оппонентом при защите диссертации молодых ученых. Он награжден многими орденами и медалями, удостоен ордена Чести и благодарности президента страны, а также является лауреатом научных премий имени В. Глушкова, В. Уварова и И. Джавахишвили.

Ученый-долгожитель продолжает жить с юношеским задором, делясь опытом и знаниями с молодежью. Особенно радуют его дети, внуки и правнуки...

В одном из приветствий ему напомнили о древней традиции Колхиды, где он родился и вырос, которая подразумевает семиступенчатость жизни человека. Эти ступени на языке оригинала звучат так: скупа, мума, бабу, папу, джамо, шаму, импу, что в переводе на современный русский означают, примерно: сын, отец, дед, прадед, прапрадед, прапрапрадед и прапрапрапрадед. Так вот ныне уважаемый Василий находится лишь на четвертой ступени, и ему пожелаю достичь седьмой...

Его долгожительство некоторые склонны объяснить тем, что он не порывает связей с родной землей - Абашским районом, представителями которого с гордостью отмечают заслуги их земляка в развитии знаний о природе.

Приветствия в адрес патриарха гляциологии поступили не только от научных учреждений нашей страны, но из ряда зарубежных стран, в том числе, соседних - России, Азербайджана и Армении.

Мурад АЛАШВИЛИ
Фото автора

Поверх всяких барьеров

Не прошло и года с того дня, как тбилисцы принимали на марджановской сцене литовских артистов, занятых в спектакле одного из наиболее ярких режиссеров молодого поколения Оскараса Коршуноваса «Сон в летнюю ночь». И вот – новая встреча с актерами его театра – в рамках I Тбилисского международного театрального фестиваля, стартовавшего 27 сентября. Снова Шекспир, трагедия «Ромео и Джульетта», решенная абсолютно нетрадиционно. Человеку даже с очень богатой фантазией трудно было бы вообразить, что извечная борьба Монтеки и Капулетти будет представлена как... противостояние двух конкурирующих пекарен, виртуозное, изощренное, азартное состязание людей, выпекающих хлебулочные изделия. Зрители становятся свидетелями невероятных фокусов и манипуляций с тестом, продельваемых враждующими группировками с фантастической легкостью. Цель у них одна – посрамить соперника и одержать над ним верх, восторжествовать любой ценой. Но в том-то и дело, что выиграть в этой битве с помощью кухонных ножей и скалок невозможно!.. Впрочем, суть вовсе не в кухонной утвари, а в конечной непродуктивности любых действий, направляемых ненавистью. В этом наверняка уверен господин Оскарас Коршуновас.

Обыкновенная мука становится в спектакле квинтэссенцией сути происходящего, что связано с пониманием хлеба как многозначного символа – символа равенства, братства, свободы, символа единения людей, признающих моральные ценности христианства, символа великой христианской любви. Обращаясь к ученикам, Иисус говорил: «Я есмь хлеб жизни... Хлеб, сходящий с небес, таков, что ядущий его не умрет. Я хлеб живой, сшедший с небес; ядущий хлеб сей будет жить вовек; хлеб же, который Я дам, есть Плоть Моя, которую Я отдал за жизнь мира». В спектакле вообще сильны христианские мотивы – даже просвет, образующийся на сцене между враждующими пекарнями, имеет форму креста. Именно здесь появляется отец Лоренцо, пытающийся примирить Монтеки и Капулетти. Но лишь души умерших способны достигнуть примирения – как это произошло с Меркуцио и Тибальдом, пожавшими друг другу руки уже на том свете. Уже после гибели они постоянно присутствуют на сцене, как напоминание о бессмысленности вражды. Ведь перед лицом смерти все равны.

«Истязание» хлеба враждующими пекарнями в зачине спектакля, использование его как средства борьбы с врагом – в сущности есть надругательство над ним, грубое отрицание его божественной сущности. В то же время именно мукой «освящает» отец Лоренцо бутылочку со снадобьем для несчастной Джульетты, Меркуцио с Тибальдом перед смертельной схваткой опускают руки в большую «купель» (именно в таких крестят младенцев) – чан с мукой, обсыпают ею грудь, плечи. А Ромео и Тибальд буквально «топят» друг друга в муке. Здесь, в купели-чане, обретают вечный покой Ромео и Джульетта. Мукой выделены лица умерших героев. В финале участники спектакля просеивают муку через сито. Почему-то вспоминается пословица: перемелется – мука будет... По словам О. Коршуноваса, его спектакль (кстати, «Ромео и Джульетта» был поставлен специально для

Авиньонского фестиваля-2003) о том, что мы не настолько разные, чтобы не понять один другого, не любить один другого. «Я вообще верю в тотальную коммуникативность. В хорошем спектакле всегда есть что-то, что пробьет зрителя поверх языка и всяких контекстуальных барьеров» – считает режиссер.

Именно это произошло в Тбилиси, в переполненном зале театра имени Марджанишвили. Тбилисский зритель активно, остро реагировал на происходящее в спектакле Коршуноваса, с восторгом принимал довольно своеобразный северный, иногда грубоватый, на грани фола «эротический» юмор литовцев, режиссерские изыски, неожиданные находки интеллигентала Коршуноваса.

Вторым спектаклем, показанным в рамках фестиваля, стала «Буря» – его представил Новый театр имени Тадеуша Ломницкого из Познани. В основе сценария Януша Вишневского – тексты Шекспира, Элиота, Уистана Хью Одена, Енчика, а также Евангелие. Постановка Нового театра состоит из ряда чередующихся эпизодов с элементами пантомимы, клоунады, с яркими, классно исполненными монологами. Правда, эта «Буря» имеет весьма приблизительное отношение к шекспировской пьесе, ее коллизиям – авторам спектакля важно было приблизить классические тексты ко дню сегодняшнему, осмыслить их в контексте реалий XXI века. На сцене мы видим странные, жалкие существа – явно не от мира сего. Это несчастные, обиженные, угнетенные люди, их души, тени... В спектакле поляков показано, как много в мире зла и как в итоге оно торжествует – в лице жестокого, циничного Калибана (у Шекспира это сын злой колдуньи), в финале расстрелявшего беспомощных раненых людей. Все эта сцена разыгрывается на площади, ярко освещенной фарами автомоби-

тый театр Meno Fortas со спектаклем «Фауст» Гете. «Фауст» Някрошюса в определенном смысле штука посильнее «Фауста» Гете – пишут критики. Тбилисцам предстоит понять, насколько близко к истине это сенсационное заявление.

– Фестиваль называется «первым международным», хотя в течение многих лет подобный фестиваль под названием «Gift» проводила Кети Доллидзе...

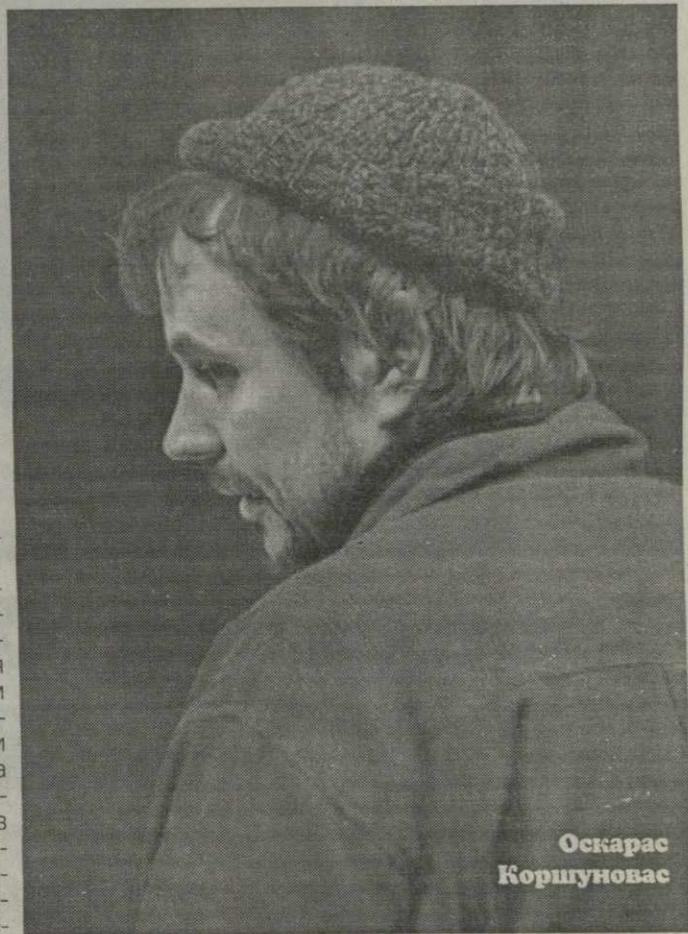
– Это первый фестиваль, инициатором проведения и основным источником финансирования которого является мэрия Тбилиси, а автором проекта – управляющая театром имени Марджанишвили Эка Мазмишвили, – рассказывает один из организаторов фестиваля, ректор Грузинского университета театра и кино имени Ш. Руставели, главный режиссер Тбилисского русского драматического театра имени А. Грибоедова Юги Маргвелашвили. – Мэрия выразила желание взять на себя финансирование этого фестиваля. Думаю, его программа заслуживает внимания. Привозит свой спектакль француз Филипп Дженти, один из лучших кукольников в мире – его коллектив предложит вниманию зрителей спектакль «Зигмунд Фоллис», сочетающий в себе элементы танца, света и театра. Будут представлены спектакли из Германии, Швейцарии, Кореи. Приезжают знаменитые «Крутящиеся дервиши» из Турции. Кроме стран Европы и Востока, представлены и наши соседи – армяне, азербайджанцы. Я уверен, что все спектакли отличаются высоким художественным уровнем.

– Как подбиралась программа?

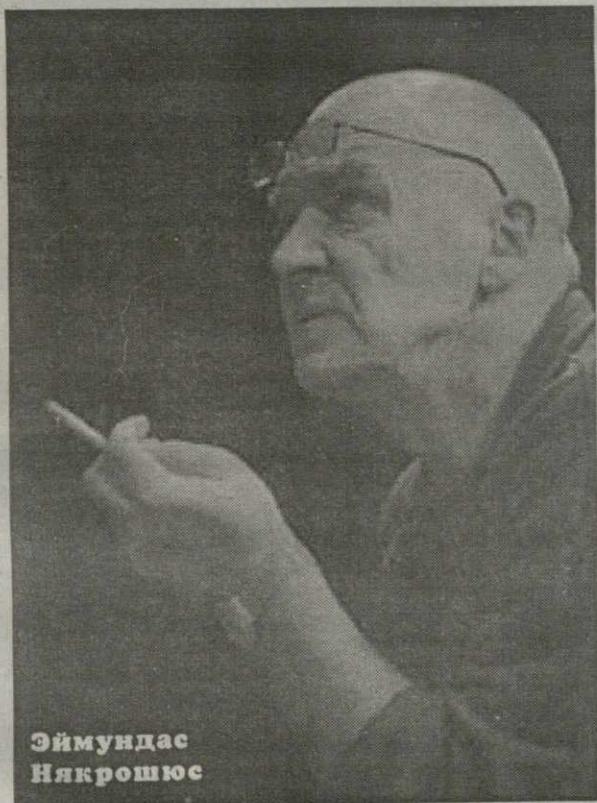
– Довольно тщательно. Для этого ездили по разным странам, смотрели спектакли вживую, что-то смотрели в видеозаписи. Часть спектаклей была отобрана, исходя из успешных показов на других фестивалях. Я видел видеозаписи некоторых спектаклей, которые будут представлены в Тбилиси. Это, на мой взгляд, очень интересно. Думаю, еще интереснее увидеть эти спектакли вживую.

– Какова же концепция фестиваля?

– Фестиваль должен не просто развлекать. Особенного подобного рода. Он очень важен для того, чтобы как профессионалы театра, так и зрители имели возможность время от времени, хотя бы раз в году, ознакомиться с лучшими, наиболее значимыми спектаклями современной европейской, и не только европейской театральной культуры. Всякие солидные культурные проекты связаны с крупными финансовыми



Оскарас Коршуновас



Эймундас Някрошюс

лей, и производит довольно жуткое впечатление... Не такова ли и наша, порой очень жестокая, реальность? До сих пор перед моими глазами рыжий Калибан, цитирующий Ницше и аппетитно обедающий перед тем, как совершить расправу.

Сегодня нашего зрителя ждет встреча с еще одним литовцем – Эймундасом Някрошюсом: в фестивале принимает участие его знамени-

затратами, так что масштаб фестивалей в будущем будет напрямую зависеть от объема финансирования. В этом году финансирование было значительным, что позволило привезти четырнадцать спектаклей. Это совсем даже немало для первого раза. Кроме того, состоится смотр грузинских спектаклей – это вторая часть фестиваля под названием шоу-кейс. К нам приедут десятки профессиональных ценителей театрального искусства, критики, руководители различных фестивалей, журналисты. У них будет возможность посмотреть целый ряд грузинских спектаклей, которые идут на различных сценах Тбилиси. Причем каждый театр представит работу, которую он считает наиболее интересной и подходящей для этого показа. Вероятность того, что какая-то часть спектаклей будет отобрана для участия в других европейских фестивалях, довольно высока. Поэтому так важно проводить такие культурные акции, дающие возможность ознакомиться с тем, что происходит в мировом театре, и сравнить с увиденным свою ситуацию, свои эстетические предпочтения, направление творческого поиска, понять, кто на каком профессиональном уровне сейчас находится и, наконец, познакомиться с гостем со своим творчеством. Это очень полезно. Я хочу поблагодарить мэрию нашей столицы и Министерство культуры, охраны памятников и спорта, другие организации за оказанную фестивалю поддержку.

– Постоянно участниками фестиваля «Gift» были известные российские коллективы. Жаль, что на этот раз Россия не представлена...

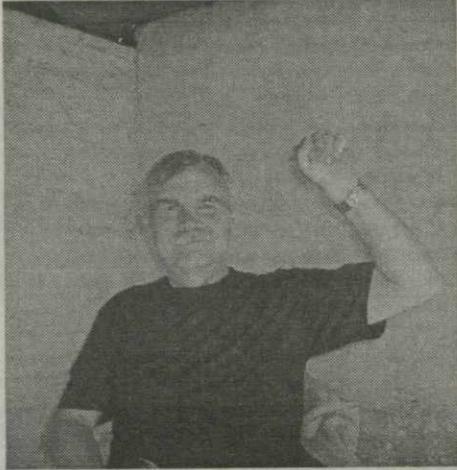
– Дело, скорее всего, не в политике. Насколько мне известно, с некоторыми коллективами в России переговоры велись, но российская сторона, мне думается, воздержалась. Что касается того, что ожидать на следующем фестивале и в дальнейшем, то я надеюсь, будет представлен более широкий театральный спектр, рамки фестиваля наверняка расширятся.

Нет больше с нами Анатолия Гордиенко

Ушел из жизни Анатолий Гордиенко. Ушел от нас яркий журналист, яркий человек. С этим трудно смириться, в это трудно поверить. Ушел, не смотря на то, что предпринимал поистине героические усилия, чтобы, как можно дольше оставаться со своими близкими, друзьями.

Многочисленные болезни не сломили его. Он до последних минут своей жизни был энергичным, деятельным человеком. И только его жена Людмила знала, каких невероятных усилий ему это стоило.

Вместе с Толей целая эпоха газетного творчества. Это был мастер пера. Он писал просто, без вычурностей. Но это было настоящее творчество. Его очерками, аналитическими материалами зачитывались читатели «Зари Востока», «Общей газеты», его голос звучал в передачах русской редакции



Би-Би-Си, «Эхо Москвы».

Он был многогранен. С удивительной легкостью и профессионализмом

писал на политические, экономические и спортивные темы. И всем легко было читать его материалы. Легко — потому что, он умел удивительно талантливо подать самую суть проблемы. Многие известные журналисты, чья жизнь разбросала по разным странам мира, считают его своим учителем.

Трудно писать о Толе, человеку, рядом с которым прошла жизнь. Трудно поверить, что его нет в нашем городе,

что зазвонит телефон, но уже никогда не раздастся его жизнерадостный голос, что не услышим его глубокую оценку того или иного события.

В эти дни мы провожаем своего друга, друга, который особенно в трудные минуты, всегда был рядом, всегда готов был протянуть руку помощи. И не выразить словами скорбь, которую мы испытываем.

Ушел из жизни ЖУРНАЛИСТ!

Коллеги

Коллектив газеты «Свободная Грузия» извещает о смерти своего бывшего сотрудника

Анатолия ГОРДИЕНКО

и выражает искренние соболезнования его родным и близким

Скончался Отар Чиладзе

На рассвете 1 октября в возрасте 76-ти лет скончался в больнице известный грузинский писатель и поэт, обладатель многих литературных наград Отар Чиладзе.

Как сообщает грузинский телеканал «Рустави 2», Отар Иванович умер после продолжительной болезни.

Чиладзе родился в 1933 году и уже в 17 лет всерьез занялся литературой. Читателям хорошо известны его романы «Шел по дороге человек», «Всякий, кто встретится со мной», «Железный театр», «Мартовский петушок» и другие.

За свои произведения удостоивался премий имени Ильи Чавчавадзе, Шота Руставели и других. В 1999 году автор был выдвинут на соискание Нобелевской премии за свой роман «Авелум».

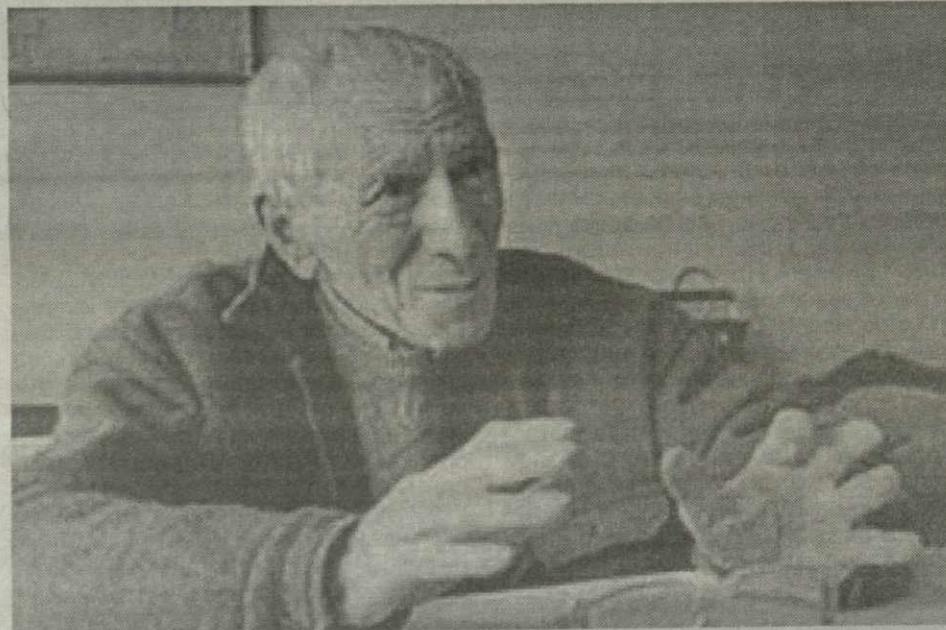
Чиладзе также переводил на грузинский Пушкина и других русских классиков, а кроме того, писал для кино — в 1967-м по его сценарию был снят фильм «Как солдат от войска отстал».

Редакция газеты «Свободная Грузия» выражает искренние соболезнования родным и близким выдающегося писателя современности. Предлагаем вниманию читателей опубликованные на сайте Грузия Online выдержки из интервью Отара Чиладзе, которое в начале нынешнего года писатель дал газете «Квириц палитра» («Палитра недели»).

**Отар Чиладзе —
Мы должны осознать,
что вовлечены
в трехсотлетнюю войну**

«Без исторической памяти мы можем вообще отказаться от борьбы, что будет для нас равносильно смерти. И враги, и друзья будут считаться с нами до тех пор, пока мы боремся. Поэтому, первым долгом, мы должны осознать, что вовлечены в трехсотлетнюю войну, и августовский конфликт только эпизод этой войны. Она началась давно, и одному Богу известно, когда и как закончится. Войну, которую мы назвали «двухдневной», начал Петр I — наш просвещенный царь Вахтанг Шестой поверил обещанию Петра вместе победить Персию и в итоге оказался наедине против разъяренного персидского льва... То, что произошло в августе, ничего более, чем двухдневный отрезок трехсотлетней войны, этим ничего не началось и ничего не кончилось», — отмечает писатель Отар Чиладзе в интервью газете.

«Просто эта необъявленная ползучая война еще раз проявилась и ста-



ла очевидной для всех, может, из-за небрежности, неосмотрительности или нетерпения, а может — сознательно. Российско-грузинские отношения с самого начала протекали так, что без войны наше сосуществование невозможно представить... Правда, на данном этапе, по ряду причин, мы оказались явно не готовы к свободе, но если хотим спастись, должны как-то довести этот процесс до конца. Это единственный путь из пустыни к стране обетованной. Пока мы все еще бродим по пустыне, и так будет до тех пор, пока не очистимся душой и телом, не отвыкнем от рабского мышления, не освободимся от приобретенных в рабстве качеств, легенд, суеверий, ложных идолов, пустых надежд и, как бы ни было трудно, не посмотрим в глаза реальности — это касается всех — меня, вас, тех, кто прочтет нашу беседу и тех, кто не прочтет...».

«Что я могу вам посоветовать? Знаю только то, что так жить нельзя... Еще немного и мы позорно завершим свое многовековое существование. Разочаруем и Бога, и человека, так как и Всевышний, и человек ждали от нас большего... Не дай нам Бог хоть день прожить без родины! Это не проклятие и не благословление. Если хотите, это и другое, так как не иметь родину, кроме всего прочего, позорно, особенно сегодня, когда даже те, у кого никогда не было родины, по крупицам собирают ее за счет чужих земель...».

«Все наши беды от того, что нам всем одинаково трудно говорить на

родном языке, рассказать историю, передать мысль — лектору и студенту, врачу и пациенту, адвокату и заключенному, политику и творческому деятелю, между прочим, вам, журналистам, тоже... Именно в этом причина небывалого засилья безграмотности, безвкусицы, безнравственности. В этом причина умножения суррогатов в любой сфере — внутренних распри, нескончаемых противостояний, сведения счетов, умаления достойных и возвеличения недостойных. Мы уже не те, кем должны быть, кем были еще вчера, какими нас создал бог или природа... Но мы же должны разобраться хотя бы в том, что случилось, что за напасть на нашу голову, в конце концов, чья кровь течет в наших жилах: автора «Витязя в тигровой шкуре» или предателя грузин, строителя Светицховели или убийцы Ильи Чавчавадзе, отважного воина или прислужника врага.

И все-таки, будет большой несправедливостью, если нас отвергнет Бог и человек, только за то, что стоим там же, где стояли со дня рождения и должны стоять до последнего вздоха, верим в то, во что верили всегда и сегодня, глядя на наполовину сгоревшую, изуродованную и ставшую еще меньше родину, верим — она единственная и неповторимая! Ее не выдумаешь, не выберешь по своему желанию — это дар Божий. А мы лишь можем и обязаны беречь ее, не терять, и как кровь, как душу передавать потомкам... Поэтому, как бы ни было трудно, мы должны помнить всегда — впереди вечность!».

**Дорогие
грузинские
друзья,
мы скорбим
вместе с вами!**

Глубоко скорбим вместе с вами о кончине прекрасного писателя и человека, замечательного поэта, выдающегося прозаика, умнейшего современника — Отара Чиладзе.

Скорбим — в это драматичнейшее для Грузии, трагичное для отношений наших стран, народов, культур, проходящих испытания на разлом и разрыв, ушел из жизни талантливый сын Грузии.

Перед нашим мысленным взором проходит его необыкновенно насыщенный, яркий и плодотворный литературный путь.

Имя Отара Чиладзе связано самой сердечной связью с именами лучших русских поэтов, которые пытались адекватно перевести его стихи, но не всегда справлялись с задачей: столь изысканно звучал стих Отара. Поразительно в нем было само сочетание — тончайшего лирика и великолепного, мощного романиста. Последнее, что мы читали с неослабевающим вниманием, — это роман «Годори» (опубликованный в «Дружбе народов»), трудное, жесткое, но так необходимое сегодня, насыщенное высказывание об истории и современности. Его привлекали трагичные, неразрешимые вопросы и вечные темы.

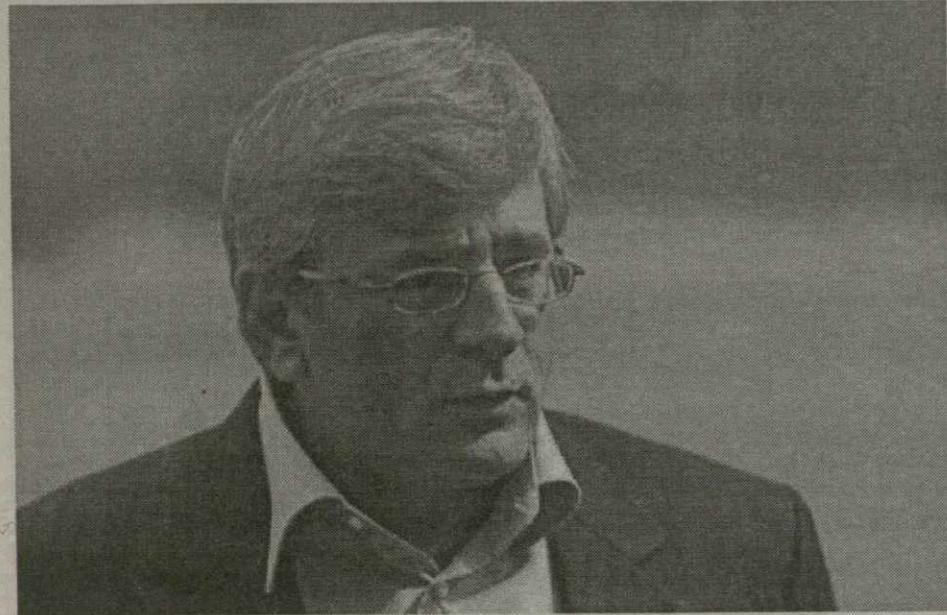
Отара Чиладзе отличала поразительная честность, настоящая независимость. Удивительное чувство меры, вкус и стиль — и в жизни, и в литературе: в романах «Мартовский петух», «Железный театр», «Шел по дороге человек», «И каждый, кто встретится со мной».

Мы любили Отара Чиладзе, его стихи и его прозу. Он навсегда останется в русской литературной памяти и в нашем сердце.

**Наталья ИВАНОВА,
Редакция журнала «Знамя»,
Фонд «Русская
литературная инициатива»**

Выборы

Звиад Сичинава стал президентом Федерации футбола Грузии



Звиад Сичинава стал президентом Федерации футбола Грузии. Из 31 делегата за Сичинава проголосовали 29 человек.

По словам нового президента Федерации футбола, он всячески постарается выполнить те задачи, которые представил в деле развития грузинского футбола.

Вместе с тем у Звиада Сичинава не было конкурента на сегодняшних выборах.

Напомним, что пост президента Федерации футбола стал вакантным 17 сентября в связи с отставкой Нодара Ахалкаци на основании личного заявления.

Шахматы

Лидирует Нана Дзагнидзе

1. В Наньцзине завершился третий тур женского Гран-при ФИДЕ. В женском турнире фаворитом является Нана Дзагнидзе, набравшая 3 очка из 3-х возможных.

Результаты третьего тура Grand Prix FIDE:

1. Нана Дзагнидзе (Грузия, 2536) — Чжу Чень (Катар, 2473) — 1:0;
2. Шень Ян (Китай, 2453) — Чжао Сюэ (Китай, 2544) — 0:1;
3. Лилит Мкртчян (Армения, 2467) — Сюй Юйхуа (Китай, 2485) — 0:1;
4. Цзюй Вэньцзюнь (Китай, 2443) — Бетул Илдыз (Турция, 2217) — 1:0;
5. Марта Фьерро (Эквадор, 2394) — Мари Себаг (Франция, 2531) — 0,5:0,5;
6. Батуяг Монгонтуул (Монголия, 2412) — Баира Кованова (Россия, 2406) — 0,5:0,5.

Положение после трех туров

1. Дзагнидзе — 3;
2. Сюй Юйхуа — 2,5;
3. Цзюй Вэньцзюнь — 2;
4. Цзюй Сюэ, Чжу Чень, Монгонтуул, Кованова, Фьерро — по 1,5;
5. Шень Ян, Мкртчян, Себаг — по 1;
6. Илдыз — 0;

Легкая атлетика

Лучшие легкоатлетки Европы



Российская прыгунья с шестом Елена Исинбаева заняла третье место в голосовании по выбору лучшей легкоатлетки Европы, которое ежегодно проводит Европейская легкоатлетическая ассоциация (ЕАА). Исинбаева, которая была признана лучшей легкоатлеткой континента в 2008 году, по

па в тройку лучших в голосовании в шестой раз подряд.

Лучшей легкоатлеткой Европы признана испанская бегунья Марта Домингес. В августе 2009 года в Берлине она завоевала золотую медаль чемпионата мира в беге на 3000 метров с препятствиями.

Второе место в голосовании заняла двукратная чемпионка мира по прыжкам в высоту Бланка Власич из Хорватии. Из россиянок в десятку лучших попали прыгунья в длину Татьяна Лебедева, а также Ольга Канинская, выступающая в спортивной ходьбе.

Исинбаева признавалась лучшей легкоатлеткой Европы в 2005 и 2008 годах. До нее из россиянок лучшими признавались Ирина Привалова (в 1994 году) и Светлана Мастеркова (в 1996 году).

Футбол

Лига чемпионов: групповой турнир. Второй тур

29 сентября
Группа E

ДЕБРЕЦЕН - ЛИОН - 0:4
ФИОРЕНТИНА - ЛИВЕРПУЛЬ - 2:0

Команда	И	В	Н	П	М	О
1. ЛИОН	2	2	0	0	5-0	6
2. ФИОРЕНТИНА	2	1	0	1	2-1	3
3. ЛИВЕРПУЛЬ	2	1	0	1	1-2	3
4. ДЕБРЕЦЕН	2	0	0	2	0-5	0

Группа F

РУБИН - ИНТЕР - 1:1
БАРСЕЛОНА - ДИНАМО - 2:0

Команда	И	В	Н	П	М	О
1. БАРСЕЛОНА	2	1	1	0	2-0	4
2. ДИНАМО	2	1	0	1	3-3	3
3. ИНТЕР	2	0	2	0	1-1	2
4. РУБИН	2	0	1	1	2-4	1

Группа G

РЕЙНДЖЕРС - СЕВИЛЬЯ - 1:4
УНИРЯ - ШТУТГАРТ - 1:1

Команда	И	В	Н	П	М	О
1. СЕВИЛЬЯ	2	2	0	0	6-1	6
2. ШТУТГАРТ	2	0	2	0	2-2	2
3. РЕЙНДЖЕРС	2	0	1	1	2-5	1
4. УНИРЯ	2	0	1	1	1-3	1

Группа H

АРСЕНАЛ - ОЛИМПИАКОС - 2:0
АЛКМАР - СТАНДАРД - 1:1

Команда	И	В	Н	П	М	О
1. АРСЕНАЛ	2	2	0	0	5-2	6
2. ОЛИМПИАКОС	2	1	0	1	1-2	3
3. СТАНДАРД	2	0	1	1	3-4	1
4. АЗ АЛКМАР	2	0	1	1	1-2	1

29 сентября

Группа A

БАВАРИЯ - ЮВЕНТУС - 0:0
БОРДО - МАККАБИ - 1:0

Команда	И	В	Н	П	М	О
1. БАВАРИЯ	2	1	1	0	3-0	4
2. БОРДО	2	1	1	0	2-1	4
3. ЮВЕНТУС	2	0	2	0	1-1	2
4. МАККАБИ	2	0	0	2	0-4	0

Группа B

ЦСКА - БЕШИКТАШ - 2:1
МАНЧЕСТЕР ЮНАЙТЕД - ВОЛЬФСБУРГ - 2:1

Команда	И	В	Н	П	М	О
1. МАНЧЕСТЕР ЮНАЙТЕД	2	2	0	0	3-1	6
2. ВОЛЬФСБУРГ	2	1	0	1	4-3	3
3. ЦСКА	2	1	0	1	3-4	3
4. БЕШИКТАШ	2	0	0	2	1-3	0

Группа C

РЕАЛ МАДРИД - МАРСЕЛЬ - 3:0
МИЛАН - ЦЮРИХ - 0:1

Команда	И	В	Н	П	М	О
1. РЕАЛ МАДРИД	2	2	0	0	8-2	6
2. ЦЮРИХ	2	1	0	1	3-5	3
3. МИЛАН	2	1	0	1	2-2	3
4. МАРСЕЛЬ	2	0	0	2	1-5	0

Группа D

АПОЭЛ - ЧЕЛСИ - 0:1
ПОРТУ - АТЛЕТИКО - 2:0

Команда	И	В	Н	П	М	О
1. ЧЕЛСИ	2	2	0	0	2-0	6
2. ПОРТУ	2	1	0	1	2-1	3
3. АПОЭЛ	2	0	1	1	0-1	1
4. АТЛЕТИКО	2	0	1	1	0-2	1

«САЛХИНО» - ЧУДО ГРУЗИНСКОЙ ФЛОРЫ

Министерство труда, здравоохранения и социальной защиты Грузии зарегистрировало уникальный препарат «САЛХИНО» в капсулах, что очень удобно для приема. Его производство налажено на фармацевтическом предприятии «САЛХИНО». В красиво оформленной упаковке 105 капсул. Столько, сколько необходимо для одного курса лечения больного.



Совокупность компонентов лечебных растений монахи издревле называли Божьей аптекой. Именно к такой категории относится и естественное лекарство «САЛХИНО».

Наличие в препарате «САЛХИНО» уникальных веществ и его редкие лечебные качества прошли проверку и подтверждены в лабораториях, клиниках, на кафедрах десятков научно-исследовательских институтов Грузии, России, Азербайджана и Украины. Лекарство зарегистрировано также в минздравах ряда стран, где получены государственные патенты и соответствующие лицензии.

Фармакологические действия: «САЛХИНО» упорядочивает функционирование желудочно-кишечного тракта и мочеполовых органов. Укрепляет иммунитет, препятствует росту микроорганизмов, снимает запоры, обладает свойствами рассасывать опухолевые образования, убирает гной с любых мягких тканей.

«САЛХИНО» незаменимо при лечении и профилактике маститов, мастопатии, ран, воспалительных и гнойных процессов кожи и слизистой оболочки, кольпита, простатита, полости рта, пульпита, пародонтита, воспалительных заболеваний дыхательных путей, бронхита, холецистита, колита, гепатита, нефрита, радикулита, геморроя.

«САЛХИНО» - экологически чистое растительное лекарство, обладающее антибиотическими качествами. «САЛХИНО» особенно эффективен при лечении стрептококков, стафилококков, кишечных палочек. Сравнительно меньше воздействует на другие патологии.

Спрашивайте лекарство «САЛХИНО» в аптеках, а за консультацией можете обратиться по адресу:

Тбилиси, проспект Давида Агмашенебели, 115, тел. 95-90-60.

Подробности в Интернете на сайте: www.salkhino.ge

**НЕПРАВИТЕЛЬСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СОЮЗ ОБЩЕСТВ
ВЗАИМООТНОШЕНИЙ ГРУЗИИ С РОССИЕЙ**

окажет действующую юридическую услугу гражданам Грузии и России в гражданском, административном и уголовных делах по действующим законодательствам Грузии и России. Примет участие в оформлении виз, в разрешении вопросов собственности, купли-продажи недвижимости, аудиторской оценки собственности. Соответствующий уполномоченный защитит интересы клиентов в государственных, общественных, частных структурах. Граждан обслуживают квалифицированные юристы и адвокаты.

Ветеранам войны и труда предоставляется 50-процентная скидка. Инвалиды войны обслуживаются бесплатно.

Дополнительную информацию можно получить бесплатно.

Контактные телефоны: 290548, 985962, 899972005, 855411708.
Эл.почта - nanpari25@mail.ru.

2009
თბილისის ა.ს. გრიბოედოვის სახელობის
სახელმწიფო აკადემიური რუსული
დრამატული თეატრი

მცირე ღარბაზი

საუბრა

164

ოქტომბერი

10 შა., 11 კვ.

დოსტოვესკი.ru

ფ. დოსტოვესკის რომანის „ჩანაწერები
მკვდარი სახიდან“ მოტივების მიხედვით
სპექტაკლი ერთ მოქმედებად

17 შა.

ჩვენი ოჯახის მცველები

ჯალოსნური ზღაპარი უფროსებისთვის
ორ მოქმედებად

18 კვ.

ჯ. როდარი

ჩიპოლინო

მუსიკალური წარმოდგენა

24 შა.

თ. დოსტოვესკი

თვინიერი

ფანტასტიკური დრამა ერთ მოქმედებად

25 კვ.

ემელიას ბედნიერება

მუსიკალური წარმოდგენა რუსული
ხალხური ზღაპრების მიხედვით

სპექტაკლის დასაწყისი დილის 12.00 სთ., სთ. საღამოს 18.00 სთ.

მხაროელი და თეატრის სამხატვრო ხელმძღვანელი
ავთანდილ ვარსმაძიძე
სახელმწიფო პრემიის ლაურეატი
კოტე მარჯანიშვილის სახ. პრემიის ლაურეატი

ცნობები ტელევიზორზე: 93-11-06, 93-43-36

www.griboedovtheatre.ge

2009

Тбилисский государственный
академический русский драматический
театр им. А.С. Грибоедова

Малый зал

СЕЗОН

Октябрь

10 сб., 11 вс.

Достоевский.ru

По мотивам романа Ф.Достоевского
„Записки из Мертвого дома“
спектакль в одном действии

17 сб.

Хранители нашего очага

Волшебная сказка для взрослых
в двух действиях

18 вс.

Дж.Родари

Чиполино

Музыкальное представление

24 сб.

Ф.Достоевский

Кроткая

Фантастическая драма в одном действии

25 вс.

Емелино счастье

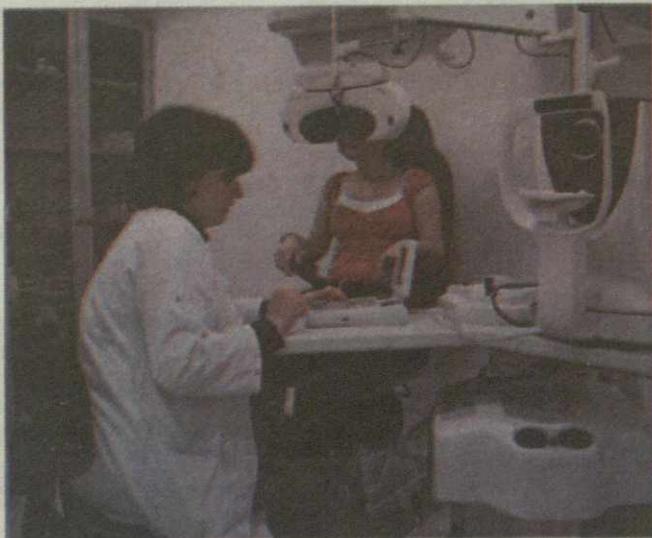
Музыкальное представление
по мотивам русских народных сказок

Начало спектаклей: утренних 12.00 ч., 14.00 ч., вечерних 18.00 ч.

Учредитель и художественный руководитель театра
Авთანდილ Варსამიშვილი
лауреат Государственной премии Грузии
лауреат премии им. К. Марджანიшвили

Справки по телефонам: 93-11-06, 93-43-36

რონიკო ® Roniko



**«РОНИКО» ПРЕДЛАГАЕТ ВАМ ВОСПОЛЬЗОВАТЬСЯ
ДИАГНОСТИКОЙ ГЛАЗ
С 50-% СКИДКОЙ**

Вас примет высококвалифицированный врач-офтальмолог: проведет диагностику глаз и проконсультирует. Вам также предоставят информацию относительно контактных линз.

На месте вы сможете подобрать оправу для очков. Вам индивидуально изготовят высококачественные линзы для глаз любой сложности.

Посетите любой филиал «Роники»
по указанным ниже адресам:

ПРИ ВИЗИТЕ К ВРАЧУ -ОФТАЛЬМОЛОГУ
ПРЕДОСТАВЬТЕ ОДНОРАЗОВЫЙ КУПОН
И ВОСПОЛЬЗУЙТЕСЬ ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ
УСЛУГОЙ С 50-ПРОЦЕНТНОЙ СКИДКОЙ.



რონიკო ® Roniko

Воспользуйтесь для визита к офтальмологу
диагностическим купоном
с 50-% скидкой

- Пр. Чавчавадзе №50 47 51 62
- Пр. Рустанели № 19 99 61 00
- Пр. Агмашенебели № 107 95 04 72
- Пр. Царицы Тамар № 14 96 03 63
- Пр. Важа Пшавела №20 39 93 64
- Пекина №25 38 46 05
- Пекина №13 36 33 67
- Векуа №3 (GTC) 93 89 35
- Батуми, К. Гамсахурдиа №41

