

СВОБОДНАЯ ГРУЗИЯ

31
Октябрь
2009 г.
СУББОТА
86-87
(24132)
Цена 1 лари

ТЕРРОРИСТЫ НЕ ОБНАРУЖЕНЫ



Специальная мониторинговая группа, созданная по инициативе оппозиционной фракции «Христиан-демократы» для того, чтобы развеять утверждения российской стороны о сотрудничестве Грузии с террористами, посетила на днях Панкисское ущелье (Ахметский район, Восточная Грузия).

Напомним, что в середине октября директор ФСБ Российской Федерации Александр Бортников заявил о помощи спецслужб Грузии эмиссарам «Аль-Каиды» в переброске террористов в Чечню и доставке оружия в Дагестан.

Следует отметить, что первые большие группы чеченских беженцев появились в Грузии в конце 1999 - начале 2000 годов и поселились в селах Панкисского ущелья, где с конца XIX века проживают несколько тысяч этнических чеченцев-кистинцев. Вместе с беженцами границу перешли и боевики, которые в течение нескольких лет скрывались в Панкисском ущелье. После спецоперации в 2002 году было объявлено, что проблема с боевиками в Панкисском ущелье практически решена.

В состав мониторинговой группы вошли представители практически всех дипломатических миссий, аккредитованных в Грузии, в том числе послы Китая и Ирана, а также представители Евросоюза и Еврокомиссии, журналисты, эксперты и представители Христиан-демократического движения.

Делегация смогла побеседовать с

местным населением, осмотреть несколько сел Панкиси, в том числе Дуиси и Джоколо. Также представители посольств, эксперты и журналисты побывали и в Зихахеви - это последнее село в ущелье, в 20 километрах от которого уже находится Чеченская Республика. Всего в Панкисском ущелье на данный момент осталось не более 500 беженцев из Чечни, они работают, занимаются сельским хозяйством, скотоводством. Для них здесь открыты специальные курсы бухгалтерии, английского языка, интернет-курсы, созданы кружки вязания, шитья и так далее.

«Я живу в Панкисском ущелье уже 10 лет. С приходом к власти Саакашвили жизнь наладилась, по крайней мере, видны перспективы», - сказал корреспонденту «Кавказского узла» житель села Дуиси Мовлади Музаев, брат которого был убит в Грозном неизвестными. Теперь Музаев растит вместе со своими детьми двоих племянников. По его словам, благодаря президентской программе, он получил грант на пять с половиной тысяч лари и открыл свою мини-ферму.

Мовлади удивляется заявлениям о террористах и боевиках, якобы находящихся на территории Панкиси. «Я не видел здесь никаких террористов. И стрельбы не слышал. А если кто и посмеет, тут наши жители все это пресекут. Спим спокойно, двери не закрываем», - сказал Музаев.

Житель одного из сел Панкисского ущелья Вахтанг Цхададзе также отмечает, что «ситуация в ущелье нормальная». «Неправда то, - говорит местный житель, - как будто здесь находятся какие-то террористы. С чеченцами у нас нормальные отношения. Хотя сейчас их осталось здесь мало. Раньше я и сам учился в Грозном. Граница была открыта, мы общались, а сейчас некуда ехать. Только если в сезон визу приобрести, поехать поработать и вернуться назад».

«В нашем селе тихо и спокойно. Хорошо, что иностранцы увидели это своими глазами. Может быть, хотя бы сейчас Россия прекратит распространять ложную информацию», - сказала корреспонденту «Кавказского узла» жительница ущелья Иза Имедашвили. «Никаких боевиков здесь нет. Мы живем, как и все нормальные люди, работаем, занимаемся хозяйством», - добавила другая жительница этих мест Фатима Маргошвили.

По мнению заместителя посла Литвы в Грузии Лаймонаса Талат-Келпшы, социально-экономическое развитие этого региона все-таки пока отстает. «Не хватает рабочих мест. Это нас тоже наталкивает на мысль, что международное сообщество с грузинским правительством могло бы сделать так, чтобы спекуляция темы Панкиси как черной дыры прекратилась», - подчеркнул Талат-Келпша.

«Здесь абсолютное спокойствие, -

заявил, в свою очередь, лидер фракции «Христиан-демократы» Георгий Таргамадзе. - В Грузии никто не сомневался, что здесь нет никаких проблем. Они появятся, если только кто-нибудь будет пытаться создавать их искусственно».

«Мы беседовали с местным населением, как с грузинами, так и кистинцами, и беженцами из Чечни, а также с представителями местных органов власти и правоохранительных органов в селах ущелья. В результате мы получили полную картину ситуации на месте. В частности то, что никаких боевиков, террористов, баз вооруженных формирований здесь нет. Более того, не было никакого перемещения на границе даже небольших вооруженных групп», - заявил «РИА Новости» заместитель председателя фракции «Христиан-демократы» Николоз Лалиашвили.

Вместе с тем он отметил, что, несмотря на позитивную оценку ситуации в целом, угрозы на границе с Россией все же существуют. Села ущелья расположены в 60 километрах от грузино-российской границы.

По инициативе христиан-демократов мониторинг продолжится во всех районах страны, «на который укажет пальцем Россия». Следующим после Панкиси планируется мониторинг ущелья Трусо (Назбегский район, граничащий с Россией).

Патриарх Грузии Илия II оставил должность ректора Духовной академии

Согласно информации «ИнтерпрессНьюс», Католикос-Патриарх всея Грузии оставил должность ректора Духовной академии. Илия II сам сообщил об этом вчера утром студентам Духовной академии. Как сказал Патриарх, ему не удается больше уделять должного внимания Духовной академии.

Ректором академии назначен настоятель Сионского храма, протопресвитер Георгий Звиададзе. Он работал в академии проректором.

В академии произошло и другое кадровое изменение. В частности, владыка Иоанн освобожден от проректорства, однако останется в академии и возглавит комитет образования.

При этом, как отметил Патриарх, создан фонд, который будет помогать социально не защищенным студентам в Духовной академии. Патриарх пожертвовал для фонда 10 тысяч долларов.

Католикос-Патриарх всея Грузии Илия II занимал должность ректора Духовной академии дважды, в 2003-2004 гг. и с 2005 года по настоящее время.

Патриархия вновь призывает Общественное ТВ выделить время для дебатов

Патриархия Грузии призывает Общественное телевидение страны выделить ей время для проведения дебатов в прямом эфире. Об этом заявил на специальном брифинге пресс-секретарь Католикоса-Патриарха всея Грузии, протоиерей Михаил (Ботковели), сообщает Прайм-Ньюс.

«Нам непонятно игнорирование инициативы Патриархии со стороны Общественного ТВ о выделении прямого эфира. Это рождает подозрения, что мы имеем дело не только с клеветой, озвученной отдельными лицами, а с действиями определенных сил», - сказал представитель Патриархии, зачитывая специальное обращение.

«Заявляем, что вновь предлагаем Общественному телевидению провести дебаты в прямом эфире в связи с существующей ситуацией», - отметил Ботковели.

Напомним, что Патриархия Грузии 21 октября распространила заявление, в котором сказано: «Информационная кампания, проводимая против Патриарха и Церкви, преследует цель внедрить недоверие к Церкви, чтобы потом легко разрушить основы Грузинского государства, наши фундаментальные ценности и вместе с тем основать будущее Грузии на чужих правилах, которые неприемлемы для грузинских традиций».

«Мы обращаемся с инициативой к Общественному телевидению, чтобы представители общественности, чьи кандидатуры будут предложены нами, дали возможность в прямом эфире дать ответ действиям злоумышленников», - предлагала Патриархия.

Однако

Леван Гахеладзе удивлен, но в будущем обещает предоставить Патриархии прямой эфир

Наданном этапе у Общественного вещателя нет технической возможности предоставить Патриархии прямой эфир, - об этом «ИнтерпрессНьюс» заявил председатель Попечительского совета вещателя Леван Гахеладзе.

По его словам, в настоящее время в Общественном вещателе ведется подготовка к новому эфиру, и Первый канал выходит в эфир только с информационными выпусками. В студиях устанавливаются новые декорации и, соответственно, вещатель не имеет технической возможности выпуска какого-либо ток-шоу.

Гахеладзе пообещал, что как только завершится процесс обновления, Патриархии будет предоставлен прямой эфир.

Вместе с тем настойчивое требование прямого эфира со стороны Патриархии вызывает удивление председателя Попечительского совета вещателя.

Между тем

Тея Тутберидзе требует предоставить и ей прямой телеэфир

Представитель «Института свободы» Тея Тутберидзе требует предоставить ей время в прямом телеэфире Общественного вещателя, информирует Прайм-Ньюс.

«Обратилась к руководству Общественного вещателя с тем, что если эфир будет предоставлен Патриархии, то требую, чтобы эфир был предоставлен и мне», - говорится в заявлении Теи Тутберидзе.

Согласно ее позиции, существуют вопросы, ответ на которые должны дать власти и Патриархия.

«Считаю, что в дискуссии должен быть защищен баланс, в дебатах должны принять участие представители Патриархии, а также той части общественности, у которых есть вопросы и претензии», - заявляет Тея Тутберидзе.

Лейбористы объявляют выборам бойкот

Лейбористы опротестовывают новую схему фальсификации выборов в органы местного самоуправления, сообщает Прайм-Ньюс. Об этом на пресс-конференции заявил представитель Лейбористской партии Георгий Гугава.

По его словам, мэр Тбилиси Иги Угулава и сакребуло официально утвердили новый план фальсификации выборов, разделяют Тбилиси на 30 избирательных округов, чтобы было легче осуществить фальсификацию выборов.

«Мы призываем оппозиционные партии отказаться от участия в этих выборах, так как это является издевательством над населением», - сказал он.

Лейбористская партия объявляет бойкот местным выборам.

Консерваторы будут использовать бывший государственный флаг Грузии

Консервативная партия Грузии будет использовать бывший трехцветный государственный флаг Грузии в качестве собственной символики. Об этом заявил лидер Консервативной партии Звиад Дзидзигури, передают «Новости-Грузия».

Трехцветный национальный флаг Грузии / кизилового цвета прямоугольной формы, со стороны древка, в верхнем углу — черная и белая полосы / был государственным флагом после восстановления независимости, по январю 2004 года. В качестве основы был использован флаг Грузинской демократической республики 1918—1921 гг. После «революции роз» государственная символика страны поменялась, флаг выглядит как полотнище белого цвета с пятью красными крестами.

«Консервативная партия заявляет, что



с сегодняшнего дня трехцветный государственный флаг Грузии возвращается в активную политику и станет нашим флагом», - заявил Дзидзигури.

По его словам, тем самым Консервативная партия подтверждает свою верность и уважение национально-освободительному движению и первому президенту Грузии Звиаду Гамсахурдиа.

Грузины, задержанные российскими оккупантами, освобождены

Как передает Прайм-Ньюс, шестнадцать грузин, задержанные российскими оккупантами в лесу, в окрестностях села Гремисхеви, освобождены.

Так называемый суд Цхинвали принял решение об освобождении Роина Петриашвили, Звиада Бизикашвили, Давида Папуашвили, Ваню Кусрашвили, Сулико Кусрашвили, Заура Бизикашвили, Георгия Петриашвили, Георгия Папуашвили, Мераба Микелашвили, Виталия Тваури, Гурема Сагирашвили, Эмзара Гигаури, Александра Гигаури, Темура Сагирашвили, Левана Тамарашвили и Иги Гвахария.

Они обязаны выплатить в виде штрафа по 1000 российских рублей. Эти лица были задержаны российскими оккупантами 26 октября. Они обвинялись в нарушении административной границы.

Тюрьмы перегружены

Народный защитник обращается к Парламенту Грузии с предложением внести в Уголовный кодекс Грузии соответствующие изменения, чтобы действующий ныне принцип собирательности сменился принципом поглощения.

Причиной неразрешенности проблемы перегруженности в тюрьмах Народный защитник называет строгую уголовную политику.

«Первейшим методом разрешения проблемы рассматривается увеличение количества учреждений, тогда как этот вопрос требует гораздо более комплексного подхода. Путем разрешения проблемы перегруженности считаются такие мероприятия, как смягчение уголовной политики», - сказано в отчете.

По отчету, «лишение свободы должно рассматриваться, как крайний случай и применяться только тогда, когда, исходя из тяжести преступления, любые другие санкции и меры были бы явно неадекватными».

Согласно отчету, из всего вышеизложен-

ного явствует, что проблема перегруженности тюрем не относится к компетенции только Министерства по вопросам исполнения наказания, пробации и юридической помощи, а требует мобилизации всех тех органов, которые определяют уголовную политику, процедуры и практику уголовного преследования, вид и продолжительность наказания.

Во всех докладах Народного защитника подчеркивается необходимость разрешения проблемы перегруженности, однако в большинстве учреждений эта проблема до сих пор существует, в частности, в руставском учреждении №2, лимит которого составляет 2744, а во время мониторинга размещались 3223 осужденных, в ксанском учреждении №7 /лимит – 1600, размещаются 2475/, лечебное учреждение для больных туберкулезом осужденных и заключенных /лимит 540, размещены 672/, в тбилисском учреждении №1 /лимит – 557, размещены 94 757/, в батумской тюрьме №3 /лимит – 557, размещены 832/, в зугдидской тюрьме №4 /лимит – 305, размещены 462/.

® - публикации, оплаченные авторами

Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции

При перепечатке ссылка на «СГ» обязательна

Адрес редакции: пр. Д. Агмашенебели, №61,

т.:55-01-61, 55-01-31 ф.:55-01-61

Электронная версия: svobodnaya-gruzia.com

E-mail: new@caucasus.net

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
Тато ЛАСХИШВИЛИ
55-01-51

Редактор номера
Елена Чачуа

Код Мамардашвили и солнечная ночь Патриарха

«Можно, конечно, слышать, что один грузин говорит другому: что-то ты слишком хорошо знаешь русский язык! Но этому трудно распространиться среди грузин потому, что если Грузия потеряет всех, кто так не думает - она вообще все потеряет... Потому, что именно они, вопреки всему, при любых условиях, продолжали жить и что-то здесь еще творить: петь песни, дружить, сочинять что-то, то есть - создавать! И сохраняя самую главную ценность грузинскую - легкость, трагическую легкость. А в ней есть один закодированный элемент - я назову его веселым трагизмом».

Мераб МАМАРДАШВИЛИ

Прочитав фрагмент одного из последних интервью гениального философа 20-го века, предпосланного в качестве эпиграфа, нельзя остаться равнодушным. Два противоречивых чувства одновременно овладевают тобой - гордость за великого соотечественника и горечь за сегодняшнюю Грузию... Мераб Константинович (может быть, к счастью для себя!) не дожидаясь той поры, когда наихудшие его опасения начали сбываться. Главная грузинская ценность - трагическая легкость - сыграла с грузинами злую шутку: сочиняя песни и танцы, мы не заметили, как исподволь начали терять всё самое грузинское - традиции, толерантность, доброту, историю, друзей... Мы не заметили исход русских из Грузии, не заметили, как стали забывать русский язык, не заметили, как сначала нас вынудили забыть русских, а сейчас заставляют их ненавидеть... Мы не заметили, как почти перестали быть грузинами!

Остался лишь православный крест Спасителя нашего, Господа Иисуса Христа - железная опора, всё ещё подпирающая мост между Грузией и единой Россией, второй Родиной для полутора миллионов грузин. Крест выдержал, даже когда в августе 2008 года по мосту пошли танки, он выгнулся под тяжестью ноши, уподобившись кресту из виноградной лозы Святой равноапостольной Нины, Просветительницы Грузии...

Однако открытый Мамардашвили код грузинской нации - «веселый трагизм», который, по моему глубокому убеждению, тождествен метафоре «солнечная ночь» Католикос-Патриарха всея Грузии Святейшего и Блаженнейшего Илии Второго, оказался беззащитен перед пандемией глобализма и бактериями Буша, умышленно занесёнными к нам с целью превратить благодатную землю Иверскую (удел Царицы Небесной, Пречистой Девы Богородицы) - в военную базу и экспериментальную лабораторию, а грузин и издавна живущих здесь людей многих национальностей - в подопытных кроликов! Авторскому коллективу проекта «GEORGIA» (Райс, Чейни, Маккейну, Фриду, Брайзе) и их подопечным (Бокерия, Ницмаришвили, Ломая, Дарчиашвили, Габашвили, Рамишвили, Тутберидзе, Шашкину) это почти удалось. Но... так уж получилось, что руководителя проекта - мистера «Бушмистера» - отпустили на давно заслуженную пенсию, а новый президент США интереса к проекту не проявил из-за его нерентабельности и контрпродуктивности.

Что остаётся делать вышеперечисленным «бушмаимунам», чтобы спасти проект от закрытия, а себя - от правосудия? В очередной и последний раз в кратчайшие сроки добиться намеченной цели (но уже - без предоплаты, «на после»), оправдав затраченные на их диверсионную спецподготовку суммы (кстати, из кармана американских налогоплательщиков)!

Поэтому, как я и предполагал в публикации «Унесенные НАТО...», Международный Республиканский Институт (IRI) активизировал свою деятельность в Грузии и, проведя социологический опрос, опубликовал на прошлой неделе (23 октября 2009 г.) его результаты, в соответствии с которыми самым желанным политиком Грузии назван президент страны Михаил Саакашвили (70% голосов респондентов). Самой популярной партией - правящая «Единое Национальное Движение Грузии» (за которую, в случае внеочередных парламентских выборов, проголосовало бы 43% избирателей). На втором месте - в аварийном режиме созданный руководством проекта «боевой резерв» - «Альянс за Грузию» (9%) и его лидер - дублёр Саакашвили Ираклий Аласания («Hollywood» ничего бы не проиграл, а грузинские налогоплательщики - только бы выиграли, если бы в новом кинофильме на роль президента Грузии Михаила Саакашвили вместо Энди Гарсия пригласили бы Ираклия Аласания! Более того - это бы было единственным, по-настоящему правдивым эпизодом фильма).

IRI также выяснил степень оптимистичности грузинского общества - в соответствии с опросом: оптимистично настроены 76% (трагическая легкость! - см. выше).

А ещё социологический опрос показал, что в Грузии Церкви доверяют 93% опрошенных, поэтому «буш-

маимуну» начали решительный штурм последней, оставшейся на их пути цитадели - Грузинской Православной Апостольской Автокефальной Церкви во главе с Патриархом всея Грузии. Заместитель руководителя «Института Свободы» и исполнительный директор НПО «Ассоциация директоров школ» Тея Тутберидзе на прошлой неделе разместила в интернете (на своей странице facebook) уму не постижимые похабные клипы с мерзкими пародиями на Патриарха, а в своих интервью назвала его «раковой опухолью, которую надо вырезать, а не успокаивать болеутоляющими препаратами», назовыми она считает подаренные ГПЦ властью Грузии 25 млн. долларов, джипы - пикапы и даже последнее Заявление администрации президента Грузии, якобы призванное защитить Патриарха от её личных оскорблений. «Своими заявлениями Патриарх наплевал на всю нацию и на людей, которых перед войной августа 2008 года уничтожили так называемые единоверные русские! Мы строим секулярное государство, а Патриарх позволил себе вмешиваться и высказывать своё мнение! В Патриархии - засилье полковников и русских шпионов! Русские не смогли завербовать грузинскую оппозицию и поэтому сейчас употребляют самое чувствительное, чувствительное место - православие и грузинскую веру!» - беспарламентно заявила Тея, которую употребляет ЦРУ, практически объявив Патриарха Грузии завербованным русским агентом, подлежащим аресту вместе с его окружением.

А ведь ещё 24 января 2009 года в публикации «Обидно и стыдно...» я предупреждал: «Начата прямая атака на Православие и Патриарха Грузии с применением идеологического оружия: купленные «за 30 сребреников» тележурналисты, de facto правительственные СМИ и НПО навязывают нам переоценку ценностей, главных для русского и грузинского народов. С этой целью:

- прямая трансляция из собора Св. Троицы Рождественского послания Католикос-Патриарха всея Грузии Святейшего и Блаженнейшего Илии II прерывается на полуслове ток-шоу;

- нам предлагают проект «Большая десятка», где грузинские святые выставлены на «кастинг» и телезрители должны судить - кто из них «святее»;

- всячески пытаются принизить значение намечаемой миссии - визита Патриарха всея Грузии в Москву в связи с кончиной Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия Второго, с которым его связывали многолетняя дружба, взаимопонимание и под руководством которого Священный Синод, даже после признания Россией независимости Абхазии и Южной Осетии, не принял Абхазскую и Осетинскую православные церкви в состав РПЦ, признав тем самым целостность Грузинской православной церкви;

- не проходит и сорока дней после кончины Патриарха России, как телеканалы в специально подготовленных сюжетах выставляют Алексия Второго и многих членов Священного Синода агентами КГБ, а саму РПЦ - отделом администрации Кремля, агрессором и орудием российской милитаристской машины;
- очередной из этих сюжетов выходит в телеэфир 19 января с.г., когда православные христиане, как всегда - вместе, празднуют Святое Богоявление, - Крещение Господне, причём анонс сюжета снят на фоне храма Св. Александра Невского в Тбилиси, священнослужителями и многочисленными прихожанами которого являются и русские, и грузины.

Но «страдающая амнезией» грузинская элита «бнелита» (с которой я бы в разведку не пошёл...) тогда даже «ухом не повела»! А сегодня наша лукавая интеллигенция, мнящая себя совестью нации и призывая, уже который год, говорить от имени грузинского народа, устроила истерику: «Да кто эта такая - Тея Тутберидзе?! Даже говорить о ней - слишком много чести!» - наверно «позабыв», что именно активистка «Кмара» Тея Тутберидзе 6 лет тому назад обливала краской правительственные учреждения, расклеивала листовки, перекрывала улицы и устраивала митинги, пока вместе с Михаилом Саакашвили и «Рустави-2» 23 ноября 2003 года не скинула власть Шеварднадзе! Так что наша «бнелита» - получающие госзаказы художники, музыканты, певцы,



режиссеры, актёры и прочие придворные скоморохи - «за зелень» и индейку совершила обыкновенное предательство.

И не только они: почему этот «авангард» грузинской оппозиции - братья Гачечиладзе, Бурджанадзе, Зурабашвили, Беселия, Гамсахурдиа & компания - во время парализовавших полгорода грандиозных акций протеста летом с.г. не провели ни одного митинга, не поставили ни одного «сакани» перед офисами «Института Свободы», Фонда Сороса, IRI, в то время, когда перед парламентом, Госканцелярией, президентским дворцом и Общественным телевидением их поставили десятками и сотнями?! Что это, как не двойные стандарты?!

С позиции сегодняшнего дня, надеюсь, понятно, чем могла обернуться для Патриарха акция 27 мая, расценённая как попытка свержения существующей власти! Власть это не забыла и не простила, равно как и призыв Патриарха к проведению досрочных парламентских выборов.

А почему считающие себя «солью земли» грузинской и хранителями городских традиций, качающиеся своим тифлисским происхождением «каланизэби» не создали за эти годы режим максимального дискомфорта всем вышеперечисленным «крысам из Соросов»? Почему оскорбляющая ГПЦ Тутберидзе и подобная ей нечисть безбоязненно, припеваючи живёт с нами в стране, где 87% - православные христиане, дышит с нами одним воздухом и ходит по улицам всяк повидавшего Тифлиса?! Разве не ясно, что ликвидированные на прошлой неделе государственными Указом трудовые книжки - опять в интересах Тутберидзе и её команды, начавших свою трудовую - подрывную деятельность (соответственно - открывших трудовые книжки!) в парламенте, Госканцелярии, министерствах, институтах свободы, фондах Сороса, Макартуров, Республиканском институте или «Нацдвижении»? Чтобы у Теи никто и никогда не спросил: «Как это ты, дорогая, получила диплом о высшем образовании Государственного университета только лишь благодаря «Революции роз», спустя пару лет стала профессором этого же госуниверситета?!»

А вот если понадобится кого «опустить» - так у него и книжку трудовую спросят, и прошлое коммунистическое напомнят, и сотрудничать-доносить заставят, и без работы оставят (на основании Закона о люстрации), и записи телефонных разговоров выложат (на основании «Акта патриота»!)

ES. «Мы, грузины - воздух, мы - не земля... Запрещено переносить на плечи других тяжесть собственной судьбы и своих собственных бед. Нельзя жаловаться. Нужно петь, веселиться! Талант незаконной радости или талант жизни - он действительно одна из исторических ценностей культуры. Ну, есть, есть у грузин талант радости! Незаконной радости, в самом деле, потому что ничего нет для того, чтобы она была, или все есть, чтобы ее не было... А из бутылки вина и куска хлеба можно сделать пир. Он инсценируется. Никто не чувствует причин, чтобы пировать, а мы говорим - неужели, чтобы пировать, нужна причина? Мы есть, и мы есть вопреки всему, понимаем?» - это из того же интервью Мамардашвили.

Так наступит ли время, когда наша радость будет законной - то бишь, когда для радости будут веские причины и на смену «солнечной ночи» придёт долгожданный «солнечный рассвет»? Думаю, что время, когда грузинский народ окончательно воспрянет ото сна и станет субъектом собственной истории - не за горами...

Арно ХИДИРБЕГИШВИЛИ

«Мое видение легло на благодатную почву!»



Так заявил на видеопресс-конференции, состоявшейся в Тбилисском международном пресс-центре РИА Новости, лидер политического движения «За справедливую Грузию», экс-премьер-министр Грузии Зураб Ногаидели. Она была посвящена итогам его встреч в Москве 25-28 октября с представителями грузинской, абхазской и осетинской диаспор. В видеопресс-конференции принял участие президент Ассамблеи народов Грузии Гоца Дзасохов.

Зураб Ногаидели изложил свое видение грузино-абхазского и грузино-осетинского конфликтов. По его мнению, прежде всего, нужно восстановить нормальные отношения между народами и только потом возможно вести разговор об объединении Грузии.

«Силовое решение не может быть, и прошлогодние события это доказали. Силовые методы все только усугубили. Вопрос статуса сегодня никто не готов обсуждать, тем более после того, как Россия признала независимость Абхазии и Южной Осетии», - отметил Ногаидели. - Так что первое на сегодняшний день: нужно полностью исключить повторение военных действий. Второе: восстановить отношения между грузинами и осетинами, грузинами и абхазами, торговые, экономические отношения, железнодорожное сообщение через территорию Абхазии, открыть аэропорт Сухуми, и первый самолет должен полететь в Тбилиси. Обо всем это можно и нужно договориться без всяких условий и ультиматумов. Грузинские власти ставят ультимативные условия, и стена от этого только растет и растет. Нужно торопиться, чтобы успеть восстановить братские отношения между народами».

З. Ногаидели подчеркнул роль России в урегулировании конфликта.

«Будучи в конфронтации с Россией, невозможно восстановить отношения между народами, находящимися в состоянии конфликта. В Москве мы обсуждали эти вопросы, вели диалог с представителями Ассамблеи народов Грузии, состоялась встреча с заместителем министра иностранных дел России Григорием Карасиным. Я очень доволен этой встречей. Я изложил мое видение, и оно легло на благодатную почву!» - сказал экс-премьер-министр.

По словам Ногаидели, без решения этих вопросов у Грузии нет будущего. Нужно использовать шанс восстановления территориальной целостности Грузии. Для этого необходимо вести диалог не только с теми абхазами, осетинами, кто живет в Москве, но и с теми, кто живет в Цхинвали, Сухуми, Очамчира, Гали...

Коснулся он и вопроса государственного устройства Грузии.

«У нас были разные президенты, и всегда президентское правление заканчивалось политическим кризисом. Мы думаем, что будущее Грузии - за парламентской республикой» - сказал Зураб Ногаидели.

Отвечая на вопрос о возможной реакции официального Тбилиси на приезд в Москву Зураба Ногаидели, он сказал: «Саакашвили будет рвать и метать, но мы прорвемся. Я приехал не как разведчик, а как публичный политик... Встреча в МИДе - для начала это вполне достаточно для обсуждения вопросов в общих чертах, это хороший задел. Все поддерживают идею восстановления братских отношений между народами, и мы рады, что поставили этот вопрос первыми. Встречи в Москве - это наша инициатива. Я не собираюсь учить российских политиков тому, в чем заключается российский интерес. Грузия - маленькая страна, и она должна заниматься своими проблемами, учитывая данность. Что должна делать Москва, пусть решает Москва!».

В связи с возможностью вступления в НАТО З. Ногаидели сказал: «Главная наша цель - объединение Грузии, и если вступление в НАТО этому будет способствовать, то мы за это, а если нет - посмотрим... В любом случае прошлогодние августовские события отодвинули возможность вступления Грузии в НАТО на неопределенное время!».

Инна БЕЗИРГАНОВА

Общественное вещание должно служить интересам всего населения страны



В Тбилиси, перед зданием Общественного телевидения Грузии (ОТГ), состоялся брифинг, организованный Союзом журналистов Грузии «Схиви», обществом «9 апреля» и представителями других неправительственных организаций. Он был посвящен вопросам работы ОТГ.

Здесь же было зачитано заявление, направленное против засилья в попечительском совете ОТГ представителей Фонда Сороса и их стремления завладеть управлением данного СМИ.

Известно, что Фонд Сороса и некоторые его сателлитные организации, управляемые и финансируемые из-за рубежа, давно распознаны нашим народом и от имени неправительственных организаций стремятся провести в состав попечительского совета ОТГ своих кандидатов, - заявил руководитель Союза журналистов Грузии «Схиви», президент общества «9 апреля» и Международного союза доброй воли «Солидарность» Тамаз Бибилури. - Особенно активничает печально известный «Институт свободы», чьи представители завладели большинством кресел в ОТГ. Считаем, что эти организации - «грантопожиратели» не имеют права выступать от имени неправительственных организаций. Поэтому мы выражаем протест и полагаем, что они могут провести в попечительский совет одного кандидата, а не семь, как намереваются. В противном случае получим ту же картину, которая не так давно вызвала гражданское противостояние (с коридорами позора, оскорблениями журналистов и т. д.), так как в попечительский совет попали случайные люди, не имеющие соответствующего профессионального образования. Если это еще повторится, тогда наша благородная инициатива потеряет всякий смысл...

На брифинге отмечалось, что президент страны Михаил Саакашвили проявил добрую волю, предложив расширить состав попечительского совета ОТГ за счет представителей неправительственного сектора... И тут важно добиться, чтобы туда вошли люди, на самом деле представляющие широкие слои населения и подлинные неправительственные организации страны. Иначе название ОТГ получается фиктивным, поскольку оно больше похоже на государственный канал, чем на общественный...

Собравшиеся журналисты задали Тамазу Бибилури и другим организаторам брифинга множество вопросов, на которые они получили исчерпывающие ответы. В ходе данного разговора были приведены факты игнорирования усилий настоящего неправительственного сектора и подмены его проправительственными организациями, которые периодически вызывают своими действиями и выступлениями возмущение широких слоев населения страны.

Варлам МУРАДЕЛИ
Фото автора

Грузия и Греция подписали план военного сотрудничества на 2010 год

Министерства обороны Грузии и Греции подписали план двустороннего военного сотрудничества на 2010 год, сообщили корр. «Новости-Грузия» в пресс-центре Минобороны.

Документ подписали в Тбилиси с греческой стороны: бригадный генерал Андреас Мпланос, с грузинской - руководитель департамента международных отношений и евроатлантической интеграции Марика Лолиашвили.

«Стороны обсудили перспективы военного сотрудничества между двумя странами, при этом со стороны Греции было обещано дальнейшее содействие грузинской стороне в успешном проведении реформ», - сообщил представитель Минобороны.

Греческая делегация вчера покинула Грузию.



Америка передала Грузии гуманитарный груз

В Грузию доставлен гуманитарный груз из США. Как сообщили «Интерпресс-Ньюс» из Посольства США, он содержит лекарства от давления, офтальмологические препараты, антибиотики, болеутоляющие, мультивитамины, а также предметы первой медицинской помощи и диагностическое оборудование. Груз сопровождали добровольцы организации Physicians with Heart. Стоимость гуманитарного груза - 72 млн. долларов.

Во время пребывания в Грузии делегация Physicians with Heart примет участие в двухдневном симпозиуме, посвященном семейной медицине. Члены делегации лично раздадут медикаменты в

школах и детских приютах. Они также примут участие в благотворительных акциях для детей, пострадавших в результате военного конфликта 2008 года.

Американскую делегацию возглавляет координатор Госдепа США по делам оказания помощи Европе и Евразии Дэн Розенблюм.

Благотворительная акция проводится по инициативе неправительственной организации Physicians with Heart и при финансировании Государственного департамента США. Проект поддерживают Американский фонд семейной медицины и неправительственная организация Heart to Heart.

«Метехи» не пускают в Екатеринбург

Грузинский театр национального балета не пускают в Екатеринбург: крупное культурно-массовое мероприятие оказалось под угрозой срыва, сообщили агентству ЕАН в Екатеринбургском отделении национального билетного оператора.

В Екатеринбурге чуть не сорвалось выступление Театра Грузинского Национального Балета «Метехи», которое должно было пройти в Окружном доме офицеров 1 ноября в рамках тура артистов по России. Та же ситуация сложилась и в других городах страны.

Как сообщают организаторы мероприятия, грузинским артистам не удалось получить российские визы, поэтому они просто не могли попасть в Екатеринбург. Подобные проблемы у театра, который гастролирует по всему миру, возникли впервые. Как сообщил агентству ЕАН директор концертного агентства «Триумф» Евгений Кох, артистам не пояснили, почему они не могут получить визы - просто сказали, что получить их можно будет только через две недели.

Не исключено, что волокита с визами связана с непростыми внешнеполитическими отношениями России и Грузии, которые начали формироваться в августе прошлого года.

Добавим, что, по данным организаторов мероприятия, выступление не было отменено, а только перенесено на месяц вперед - оно состоится 8 декабря. В обмен билетов необходимости нет.

Напомним, история Грузинского театра национального балета «Метехи» насчитывает более 30 лет. Директором и художественным руководителем Театра является Народный артист Грузии Гелоди Поцхишвили. Сегодня на сцене выступают уже четвертое, пятое поколения артистов. С их участием Гелоди Поцхишвили создал настоящий театр-шоу, объединив с новех традиционные грузинские танцы с произведениями современной национальной хореографии. Благодаря им грузинское танцевальное искусство занимает должное место в мировом хореографическом искусстве.

Несовершеннолетние смогут получать образование в местах заключения

Несовершеннолетним заключенным будет предоставлена возможность получать высшее образование в местах заключения. На днях соответствующий проект представил министр пробаии, исполнения наказаний и юридической помощи Дмитрий Шашкин, сообщают «Новости-Грузия».

По словам Шашкина, реализация такого проекта становится возможной после успешного проекта о получении заключенными среднего образования.

«Мы закончили первый этап реформы образования в местах заключения и переходим ко второму этапу - созданию для заключенных условий для получения высшего образования», - заявил Шашкин.

В свою очередь, председатель Комитета по образованию, науке и культуре, депутат Георгий Габашвили отметил, что для осуществления проекта необходимо создание законодательной базы, работу над которой Парламент Грузии начнет в ближайшее время.

Грузинский сюрприз в московском музее каллиграфии

Каллиграфия (от греческого — красивый почерк) — искусство красивого и четкого письма. Каллиграфия — это живопись в буквах, это тайны символов и знаков, это отражение мысли, образа, характера.

С начала 2008 г. по инициативе выставочной компании MVK реализуется культурно-просветительский проект «Международная выставка каллиграфии». Каждый этап его реализации стал вехой в истории новой России, а интерес к проекту превзошел самые смелые ожидания организаторов. Старт был дан в Санкт-Петербурге, где в здании Российской Академии художеств с огромным успехом прошла первая Международная выставка каллиграфии. В ней приняли участие около 70 ведущих каллиграфов из 26 стран мира.

Год назад в Москве был открыт Современный музей каллиграфии и основан Национальный Союз Каллиграфов. Недавно Музей был принят в коллективные члены Международного совета музеев (ICOM).

В рамках проекта организованы: специальная экспозиция «Тайны мировой каллиграфии» (декабрь 2008 г.), «День японской каллиграфии» (март 2009 г.), фестиваль японской культуры «Сакура» (апрель 2009 г.), мастер-классы с участием каллиграфов из разных стран мира, реализованы значимые художественные и образовательные программы.

С 14 октября по 14 ноября 2009 г. в Москве пройдет «II Международная выставка каллиграфии», во время которой будет проведен открытый конкурс на тему «Православная каллиграфия» с участием ведущих мастеров из разных стран мира и представлен новый раздел «Сакральная каллиграфия».



В выставке планируют принять участие представители 33 стран. Выставка проходит под эгидой Комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО при поддержке Министерства культуры Российской Федерации, Русской Православной Церкви, что подчеркивает его особую значимость в деле сохранения мирового культурно-исторического наследия.

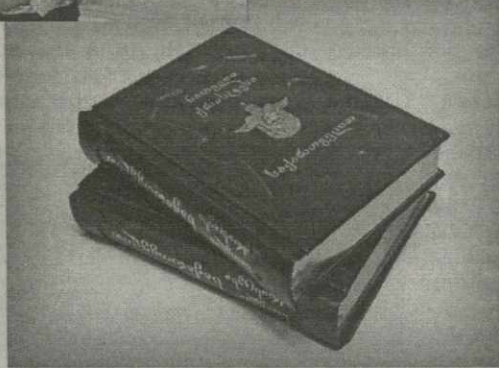
В планах проекта — проведение презентации выставки в Париже, а в будущем — проведение «Международной выставки каллиграфии» в крупнейших столицах мира.

Сюрприз — так назвали впервые созданный грузинский уголок выставки ее организаторы. Здесь будут представлены предоставленные Союзом грузин в России две уникальные книги из совместных российско-грузинских проектов:

Две книги из трилогии: «Свет Христов Грузии, Удел пресвятой Богородицы», «Свет Христов — Грузия, Небесная Иверия», в которые включены уникаль-

ные древнейшие образцы грузинской письменности и каллиграфии. Издательство: UP PRINT, 2003-2007 г.г. Автор проекта: Нестан Киртадзе.

Двухязычное издание шедевра мировой литературы — поэмы Ш.Руставели «Витязь в тигровой шкуре»



(«Вепхисткаосани»).

Издательство: Вита-Нова, Санкт-Петербург, 2007 г. Художник-каллиграф — Лоретта Абашидзе-Шенгелия

На открытии выставки чрезвычайные и полномочные послы из разных стран мира, всемирно известные авторы, искусствоведы и гости тепло приняли и аплодировали Посланию Католикоса-Патриарха всея Грузии Илии II и гостям из Тбилиси, автору проекта и главному редактору уникальной трило-

гии «Свет Христов. Грузия», доктору исторических наук, профессору Нестан Киртадзе. Предлагаем вашему вниманию текст выступления Н. Киртадзе:

Дамы и господа!

Имею честь и полномочия передать вам благословение и Приветственное послание от Католикоса-Патриарха всея Грузии, Святейшего и Блаженнейшего Илии II.

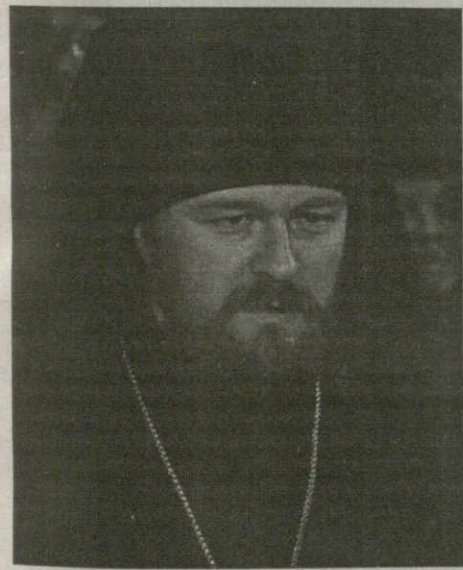
Примите наше сердечное поздравление в связи с проведением крупнейшего культурного события — II Международной выставки каллиграфии, в которой принимают участие всемирно известные авторы, экспонируются редчайшие экспонаты и шедевры со всего мира. Сегодня здесь, в Москве, встречаются Запад и Восток. Встречаются древность и современность.

Нам очень приятно, что на Международной выставке представлены уникальное, раритетное издание «Свет Христов. Грузия» в двух томах и иллюстрации древнейших рукописей из этих книг, отображающие великую культуру и развитие грузинской письменности. Мы очень благодарны организаторам Международной выставки, которые уделили особое внимание грузинским экспонатам и выделили для них отдельный павильон, который называется «Павильон сакральной каллиграфии», «Павильон Святой письменности».

Мы счастливы, что выставка с участием грузинских уникальных экспонатов продолжает свою экспозицию в мировых центрах культуры — в Токио, Нью-Йорке, Париже, Иерусалиме...

Желаем вам удачи в большом деле сохранения и распространения мирового культурно-исторического наследия.

В Русской и Грузинской церквях совместно вырабатывают схему окормления верующих в Абхазии и Южной Осетии



Русская и Грузинская Православные церкви ведут переговоры по поиску оптимальной схемы окормления православных Абхазии и Южной Осетии.

«Мы прилагаем усилия, прежде всего в нашем двустороннем диалоге с Грузинской Православной Церковью, для того, чтобы как-то уврачевать эту ситуацию. Это сейчас непросто, потому что на фоне тех политических событий, которые происходят, диалог церковью достаточно затруднителен», — заявил глава Отдела внешних церковных связей Московского Патриар-

хата архиепископ Волоколамский Илларион телеканалу «Вести».

«Тем не менее мы постоянно встречаемся с делегациями Грузинской Церкви, ведем переговоры, пытаемся найти такую схему, которая помогла бы решить нелегкую проблему пастырского окормления верующих в Южной Осетии и Абхазии», — подчеркнул владыка.

По его словам, еще не выработаны конкретные схемы. Как отметил иерарх, суть дела в том, что Русская Церковь признает Абхазию частью канонической территории Грузинской Церкви, «и изменение политических границ не повлияло на это признание». Однако, продолжил архиепископ Илларион, «де-факто Грузинская Церковь там сейчас присутствовать не может: ни один грузинский епископ или священник туда не может приехать, чтобы пастырски окормлять верующих». «Значит, мы должны помочь абхазским священнослужителям, которые уже там есть, которые не раскольники и осуществляют пастырскую деятельность, обрести, может быть, какой-то временный канонический статус. Вот об этом, собственно, сейчас идет речь», — сообщил архиепископ. Он подчеркнул, что если пустить церковную ситуацию на самотек, то Абхазия будет отдана «на откуп, во-первых, мусульманам, которые будут усиливать свое влияние, пользуясь нашей

слабостью, нерешительностью и какими-то, как многим кажется, внутренними разборками, а с другой стороны — воинствующему секуляризму, потому что, чем слабее будет Церковь, тем сильнее будет влияние секуляризма на умы и сердца людей».

Владыка отметил при этом, что ситуация в Абхазии отличается от ситуации в Южной Осетии.

«В Абхазии раскола как такового нет. В Абхазии есть группа канонических священнослужителей, из которых часть была рукоположена в Грузинской Церкви, а часть — в Русской Церкви. Сегодня они фактически не подчиняются Грузинской Церкви, хотя мы признаем целостность канонической территории Грузинской Православной Церкви и считаем, что политические разделения и изменения государственных границ не должны вести к разделению церковных границ», — сказал он.

Говоря о Южной Осетии, архиепископ признал, что там «действительно сложилась раскольническая группа, то есть это люди, которые не находятся в общении с Православной Церковью». «Мы надеемся на то, что будет какой-то диалог с этой группой и что нам удастся договориться с ними о том, чтобы они прекратили раскольническую деятельность, потому что людям нужны канонические священники, а не самозванцы», — добавил иерарх.

Однако

Церковь Грузии никогда не согласится на деятельность российских духовных лиц в конфликтных регионах Грузии

Как заявила «ИнтерпрессНьюс» представительница пресс-службы Патриархии Мариам Ягуа, на сегодняшний день российские духовные лица находятся на территории Абхазии и Цхинвальского региона де-факто. Сейчас идет речь о том, чтобы их пребыванию там было дано каноническое основание — статус де-юре.

«О незаконной деятельности российских духовных лиц на канонической территории нашей Церкви и раньше неоднократно шла речь между иерархами Грузинской и Русской церквей».

Что касается нового заявления владыки Иллариона в интервью телеканалу «Вести», то это только их желание, на что Грузинская Церковь никогда не согласится. Разговор вокруг этих вопросов состоится между главами Грузинской и Русской церквей, предположительно, на запланированной в будущем году официальной встрече», — отметила Ягуа. По ее словам, точное время встречи пока не определено.

НАТЕЛАШВИЛИ НАМЕРЕН ВСТРЕТИТЬСЯ С ПУТИНЫМ



Лидер радикально оппозиционной властям Грузии Лейбористской партии Шалва Нателашвили намерен встретиться с Владимиром Путиным. Об этом сам Нателашвили заявил в интервью тбилисской газете «Квирис Хроники».

- Вы собираетесь поехать в Москву и Вашингтон?

- Да, собираюсь. Идет работа в этом направлении.

- А есть ли у вас желание встретиться с Путиным?

- Да, есть. Если я поеду в Москву, то должен с ним встретиться. Мы должны в Москве прямо сказать о том, что кто бы ни пришел к власти в Грузии после Саакашвили, мы не собираемся мириться с потерей территорий.

- А такая встреча состоится в ближайшее время?

- Такая встреча могла состояться весной с.г. прошли консультации на эту тему, но ведь весной в Грузии были акции и если бы я встретился в Москве с Путиным, то этим дал бы повод для разговоров и поставил бы под удар всю оппозицию.

СПРАВКА: 24 сентября Шалва Нателашвили призвал президентов США и РФ «аннулировать соответственно решения США о признании Косово и решения РФ о признании Абхазского и Цхинвальского регионов». Об этом он заявил на брифинге в Тбилиси. 51-летний Ш.Нателашвили сказал: «Из политического наследия экс-президента США Джорджа Буша самой опасной геополитической ядерной бомбой является де-юре признание сепаратизма в Косово, что как прецедент незаконно использовала РФ для расчленения Грузии».

Он заявил, что Лейбористская партия «от имени всей Грузии обращается к президентам США и РФ одновременно аннулировать решения о признании Косово, Абхазского и Цхинвальского регионов Грузии». Нателашвили отметил, что «отмена этих решений нормализует ситуацию как в отдельных регионах, так и в целом в мире». Он также сообщил, что Лейбористская партия «начинает подготовку его визитов в Вашингтон и Москву для того, чтобы путем консультаций с политическими силами США и РФ ускорить решение этих вопросов». В апреле с.г. Ш.Нателашвили заявил, что «решения США о признании Косово и России о признании Абхазии и Юж. Осетии привели к осложнению международной ситуации и поставили мир перед угрозой катастрофы». Тогда он сказал: «После отмены решений о признании Косово, Абхазии и Юж. Осетии в эти регионы необходимо ввести международные полицейские силы и создать там смешанные временные администрации для обеспечения возвращения туда всех беженцев и подготовки выборов в местные органы власти». «Эти регионы должны получить под международные гарантии широкие политические автономии в составе соответственно Сербии и Грузии», - сказал он.

Нателашвили в последние годы неоднократно заявлял, что Грузия «должна избрать политику неприкосновенности к НАТО, к ОДКБ и любым другим военно-политическим блокам».

ШЕВАРДНАДЗЕ ГОТОВ СОТРУДНИЧАТЬ С КОМИССИЕЙ

Эдуард Шеварднадзе готов сотрудничать с комиссией парламента по расследованию обстоятельств смерти первого президента страны Звиада Гамсахурдиа. Об этом он заявил в интервью газете «Асавал-дасавали».

«Не скажу, что каждый день буду бегать в парламента. Вообще то, приходят ко мне, хотя я конечно

буду сотрудничать с этой комиссией. Все зависит от того, как она будет работать. Я очень хорошо помню - тогда была такая версия, что Звиад покончил жизнь самоубийством. Тогда вместе с Звиадом был Бесо (Бессарион) Гугушвили, а также начальник охраны Маргвелани, и эта информация распространилась от них. Соответственно, ничего подозрительного не было, но, несмотря на это, я отправил из Тбилиси тогдашнего министра здравоохранения Автандила Джорбенадзе и группу врачей, которой руководила известная во всем мире патологоанатом Тамар Деканосидзе. Они должны были провести экспертизу тела Гамсахурдиа, но в то же время на место происшествия прилетел вертолет из Грозного, который привез поручение вдовы покойного Мананы Арчвадзе, которая требовала, чтобы тело Звиада не трогали и так перевезли в Грозный.

- Это и есть та правда, которую вы намерены сказать комиссии?

- Да. Между прочим ошибкой Звиада было то, что он поехал в Чечню, когда его изгнали из Грузии.

- А кто его изгнал?

- Его же люди. Пока от него отошла одна группа, потом - вторая, и произошло так, что его противники оказались в большинстве.

- Вы были первым лицом Грузии довольно долгое время. Несмотря на то, что вдова Звиада Гамсахурдиа не дала вам право провести экспертизу, неужели на протяжении всех этих лет у вас не появлялось желания создать комиссию, которая



изучила бы обстоятельства смерти первого президента?

- Можно было создать, но тогда никто не сомневался, что это было самоубийство. Так говорило его ближайшее окружение, его супруга, и ничего не было подозрительного. Хотя, как я уже сказал, у меня было желание того, чтобы была проведена экспертиза, но против этого пошла его супруга. В такое время слово супруги является решающим.

- Было сказано, что якобы вы сказали Игорю Гюргадзе, что вам не нужен живой Звиад Гамсахурдиа.

- Я не тот человек, у которого что-то нечаянно вырвется, а затем скажет - извините, я ошибся! До тех пор, пока я что-то скажу, я хорошо думаю о том, что говорю. До тех пор, пока я мыслю, невозможно, чтобы я хотя бы подумал о таком ужасе. Ну, если вы верите Гюргадзе, а не мне, то это уже другое дело. Хотя, я уверен, что если вы позвоните Гюргадзе и спросите его, он тоже этого не подтвердит.

ДЛЯ СПРАВКИ: 22 октября Парламент Грузии на пленарном заседании принял решение о создании специальной комиссии по изучению обстоятельств смерти первого президента страны Звиада Гамсахурдиа. Инициатива создания комиссии принадлежит руководителю партии «Картули даси», депутату Джонди Багатурия, его предложение поддержали представители парламентского большинства и оппозиционных фракций. Состав комиссии из 11 человек будет определен до начала ноября с.г. В комиссию войдут представители правящей партии и оппозиционных фракций. Депутаты отметили, что «с целью восстановления исторической справедливости необходимо создать парламентскую комиссию, которая даст политическую и правовую оценку факту вооруженного свержения первого президента в конце 1991-начала 1992 годов, что привело к гражданской войне, а затем и трагической гибели Гамсахурдиа».

ДОЛИДЗЕ ОПОВЕРГ СООБЩЕНИЯ О ПЕРЕХОДЕ БЫВШЕГО ПОСЛА В ОППОЗИЦИЮ

Один из лидеров партии «Наша Грузия - Свободные демократы» и политобъединения «Альянс за Грузию» Виктор Долидзе опроверг сообщения

о переходе в «Альянс за Грузию» бывшего посла Грузии в ФРГ Левана Дулидзе. Об этом Долидзе (он ранее работал Послом Грузии в ОБСЕ и Австрии) сказал в интервью газете «Алия».

Он, в частности, сказал: «Я хорошо знаю Левана, он хороший профессионал. Что касается возможной связи Дулидзе с Альянсом, то это я абсолютно исключаю, потому что подобного пока ничего не происходит и в природе не существует».

- По вашему мнению, по какому принципу была выбрана кандидатура Габриеллы фон Габсбург на пост посла Грузии в Германии?

- Я не придаю большого значения тому, будет ли госпожа Габсбург гражданкой Германии или Австрии, главное, каковы ее профессиональные свойства. Если она будет работать исходя из патриотического отношения к Грузии, как профессионал, то я не вижу ничего плохого в этом, подобная практика в мировой дипломатии существует.

ДЛЯ СПРАВКИ: 1) Виктор Долидзе родился 4 июля 1973 года. Окончил ТГУ в степени магистра международного права и международных отношений, учился в Европейском центре безопасности имени Джорджа Маршала, институте управления оборонными ресурсами (Калифорния), колледже национальной обороны Швеции; в Оборонном колледже НАТО. В разное время работал в Посольстве Грузии в Бельгии, Нидерландах и Люксембурге, советником в представительстве Грузии в Еврообъединении и НАТО, в Министерстве иностранных дел Грузии, был директором Международного департамента Совбеза страны, а с 15 июля 2005 года - постоянным представителем Грузии при ОБСЕ и расположенных в Вене международных организациях.

4 февраля с.г. В.Долидзе сообщил о том, что написал заявление об уходе с занимаемого поста. Находившийся тогда в Вене В.Долидзе в интервью тбилисской телекомпании «Рустави-2» сказал: «В связи с уходом с занимаемого поста я сегодня направил заявление министру иностранных дел Грузии для того, чтобы он ходатайствовал перед президентом страны о моем уходе в отставку». В конце февраля с.г. он стал членом команды бывшего постпреда Грузии в ООН И. Аласания - одного из самых высокорейтинговых политиков среди деятелей оппозиции. В сентябре с.г. бывший Посол Грузии в Белоруссии Давид Залкалиани стал членом оппозиционной партии «Наша Грузия - Свободные демократы», которую возглавляет И. Аласания.

2) Леван Дулидзе родился 25 марта 1978 года в Тбилиси. В 2002 году окончил факультет международного права и международных отношений ТГУ, имеет степень магистра, в 1998-1999 гг. учился на факультете экономических наук в университете Бохума Рура (ФРГ), являлся стипендиатом Службы академического обмена Германии (DAAD). В 2002-2004 гг. работал переводчиком в посольстве Германии в Грузии, в 2004-2007 гг. являлся депутатом парламента Грузии, заместителем председателя комитета по международным отношениям парламента, руководитель парламентской группы дружбы с парламентом Германии, с 2007 года - посол Грузии в Германии.

3) 26 октября с.г. было объявлено о том, что Габриелла Габсбург-Лотриген станет Чрезвычайным и Полномочным послом Грузии в ФРГ. Габсбург - скульптор, потомок правившей в Австрии династии Габсбургов, получившая в 2007 году гражданство Грузии при сохранении гражданства Австрии. Представители Парламента Грузии сообщили, что президент страны представил парламенту ее кандидатуру на пост посла Грузии в ФРГ. Они отметили, что «Габриелла фон Габсбург-Лотриген является большим другом Грузии, она в последние годы активно работала в мире по защите интересов Грузии».

Ей 53 года, она родилась в Люксембурге, в 1976-78 гг. изучала философию в Мюнхенском университете, в 1978-82 гг. продолжила образование в Мюнхенской академии искусств у Роберта Якобсона и Эдуардо Паолоцци. С 1989 года представлена среди авторов галереи Galerie 1. Отмечена рядом художественных премий. Является автором дизайна нескольких наград. С 2000 г. возглавляет кафедру в Академии искусств Тбилиси, с 2001 г. читает профессорский курс Летней академии в Нойштадте на Дунае, с 2004 года - читает лекции в Бос Шайрене, а с 2005-го - в академии Бед Райхенхале. В мае 2007 года в одном из парков в центре Тбилиси был открыт Монумент Роз - автором Монумента являлась Габриэла фон Габсбург. Камни, из которых сделан монумент, были доставлены в Тбилиси в этот парк из разных краев Грузии и, по ее словам, «являются свидетельством многонациональности страны. Ее работы в предыдущие годы не раз были представлены на выставках в Москве».

Казалось, их может разлучить только смерть. Смерть Отара Чиладзе их объединила



Досье «СБ». Заслуженный деятель искусств Грузии Анаида Беставашвили родилась в Тбилиси. Окончив среднюю школу, поступила на филологический факультет Тбилисского Государственного университета. В 1958 году, по рекоменда-

ции Союза писателей Грузии, была направлена на переводческое отделение Московского Литературного института имени Горького, по окончании которого работала старшим редактором в издательстве «Литература да хеловнеба». В 1968 году была принята в аспирантуру Литинститута, где сразу же стала преподавать грузинскую литературу, велла творческие семинары по переводу грузинской прозы и поэзии.

За 50 лет Анаида Беставашвили перевела и издала в Тбилиси и Москве около 50 книг, написала и опубликовала около 200 статей о грузинской литературе, кино, театре, живописи, о проблемах художественного перевода, исторических и культурных связях. Среди переведенных авторов - Серго Кидиашвили, Демна Шенгелая, Константин Лордкипанидзе, Симон Чиковани, Григол Чиковани, Георгий Цицишвили, Эдisher Нипиани, Гурам Асатиани, Арчил Сулакаури, Ананий Васадзе, Владимир Сихарулидзе, Гурам Тегешидзе, Чабуа Амираздноби, Тамаз Чиладзе, «Исторические хроники Грузии» Вахтанга Челидзе, Серги Чилая - всего более 30 авторов.

С 1991 года, не прекращая переводить и публиковать грузинскую литературу, занимаясь общественной деятельностью, активно участвовала в правозащитном движении, выступала как публицист в газетах «Известия», «Культура», «Литературная газета», в журналах «Дружба народов», «Диалог», «Истина и жизнь» и других.

Замужем. Имеет дочь, сына, внуков. Анаида, вы продолжаете переводить и публиковать грузинских авторов? Насколько востребованы они в сегодняшней России?

- Грузинская литература популярна и сейчас. Книжки печатаются, конечно, уже не такими тиражами, как в советское время. Их читателей в последнее время несколько поубавилось, но они есть. Издательства охотно публикуют Отара и Тамаза Чиладзе, Чабуа Амираздноби, Резо Габриадзе и других. По крайней мере, книжки выходят постоянно. У меня лежат два романа молодого автора Бурчуладзе, уже изданные в Москве в переводе Майи Бирюковой. Михаил Синельников подготовил антологию грузинской поэзии. «Мир Кавказа» издал книгу Андрея Битова о Грузии и Армении. Вышла в продажу уникальная книга «Метаморфоза» с рисунками и текстами Резо Габриадзе, с рассказами, эссе, комментариями Андрея Битова.

Не так давно я перевела три пьесы Тамаза Чиладзе, две повести Гурама Батиашвили. Опубликовала несколько рецензий, в том числе на книгу воспоминаний Нины Табидзе «Радуга на рассвете», написала воспоминания о Д. Пригове, И. Дадашидзе, Л. Озерове, А. Галиче.

В последние годы я публиковалась во многих американских газетах, конечно, русскоязычных, а также в израильских, где я прожила три с половиной года. Там я публиковала и популяризировала многих грузинских авторов, в частности, Гурама Батиашвили. Скоро будет издана его повесть в моем переводе, которую в свое время нельзя было опубликовать по причине ее глубокой религиозности.

- Общественной и правозащитной деятельностью вы также не прекратили за-

ниматься?

- Моя правозащитная деятельность началась довольно рано, когда я подли-сывала письма протеста в защиту Дани-эля, Синявского, Галича и многих других. 9 апреля 1989 года, когда случилась тби-лисская трагедия, я стояла рядом с Ан-дреем Сахаровым и другими людьми доб-рой воли на Старом Арбате перед куль-турным центром «Мэиури» с плакатами «За независимую Грузию». Следующий этап нашей трагической истории - это по-ток беженцев: Сумгаит, Ганджа, Баку и сотни тысяч грузин из Абхазии. Чуть поз-же был организован «Комитет граждан-ского содействия». Его создали мы, не-сколько женщин: тбилисская армянка ныне покойная Виктория Чаликова, из-вестная журналистка из «Литературной газеты» Лидия Графова, правозащитни-ца Светлана Ганушкина, депутаты, обще-ственные деятели, писатели. Мы прини-мали беженцев практически из всех го-рячих точек бывшего СССР.

При Ельцине именно меня этот коми-тет выдвинул в комиссию по правам че-ловека. В отношении первого президен-та России у меня были иллюзии, я так верила в его некую доброту, широту на-туры, но когда я увидела, что он ничем не хочет помочь беженцам, да и стране в целом, глубоко разочаровалась в нем. И тогда мы стали добиваться выезда этих людей за рубеж.

«Комитет гражданского содействия» имеет сейчас широкий формат, но у них новые неразрешимые проблемы. У нас в России в этом году было убито 25 жур-налистов и правозащитников. Они - ге-рои. Я очень уважаю самоотверженность правозащитников, подвергающих себя постоянному риску, и переживаю за их жизнь. Мы продолжаем общаться, дру-жить, но меня глубоко травмировало то, что в защиту Грузии от лица русской ин-теллигенции поступило всего два пись-ма - это писатели и ученые Санкт-Пете-рбурга, а также писатели-эмигранты. В течение всего года не молчали, а писали правду такие журналисты, как А. Иллари-онов, В. Новодворская, В. Шендерович, Ю. Латынина и другие. Регулярно выст-упал на радио «Свобода» известный пи-сатель, главный редактор московского журнала «Дружба народов» Александр Эбаноидзе.

- Так кто же все-таки не откликнулся на нашу беду?

- Я имею в виду личных друзей гру-зинских писателей и поэтов. Никто не откликнулся на те страшные события, не было ни одного звонка. Не надо было да-вать политических оценок, или говорить, кто хороший, кто плохой президент, нуж-но было лишь снять трубку и спросить: «Тамаз, как вы вообще живете? Как твой брат?», «Чабук, как ты себя чувствуешь?». Меня просто по-человечески потрясло, когда я узнала, что никому никто не по-звонил. Чего сейчас бояться? Мы все - старые люди, что с нами могут сделать? Я считаю, что наши русские писатели во-обще никого не должны были бояться, снять трубку и позвонить в Тбилиси сво-им грузинским коллегам и друзьям.

Смерть Отара Чиладзе на мгновение всех сплотила. Ведь его по праву можно поставить на один уровень с Фолкнером, Прустом, Джойсом - этими гигантами мировой литературы. В грузинской лите-ратуре второго такого писателя больше нет. Все были потрясены и опечалены. И мне показалось, что мы снова можем быть вместе. Это стало моей мечтой в после-дний год. Ведь вся моя жизнь была на-правлена на сплочение русской и грузин-ской культуры. У меня нет другой профес-сии, у меня нет другой цели в жизни, я ни-чего другого не умею, кроме как привести Володю Леонovichа к Отару Чиладзе и ска-зать: «Вы оба такие гениальные, может быть, Володя сможет перевести Отара?». Кстати, один из первых откликнулся на смерть Отара именно Володя Леонovich и кончалось это короткое послание словами «Прости нас Отар, прости Россию».

Для Евгения Евтушенко это стало большой личной трагедией. Они так дру-жили, братья Чиладзе и Евтушенко, что казалось, их может разлучить только смерть. На сей раз, смерть их объеди-нила. Когда я позвонила Жене в Амери-ку, у него дыхание перехватило. Он не мог говорить. Перезвонив мне поздно ночью, он зачитал небольшой текст, опублико-ванный на сайте «Апсны», и сказал: «Ида, ты спасла мою честь, я не откликнулся год назад в августе, но если бы я промол-чал сейчас, то мне не было бы прощен-ия». Это было так искренне сказано, что тронуло меня до глубины души.

- А в грузинских газетах его письмо было опубликовано?

- Я послала текст сыну Отара с просьбой размножить его и напечатать. У нас четверо суток звонил телефон, и я все записывала и отправляла через ин-тернет и по телефону. Очень хорошо на-писал Станислав Рассадин в «Новой газе-те» - Эсхил из Тбилиси. Вышла также ста-тья председателя московской писательс-кой организации Евгения Сидорова, большого друга Грузии. На смерть Отара откликнулись человек 20 крупных лите-раторов. Написали Андрей Битов, Белла Ахмадулина, Лев Анненский, Владимир Огнев, разумеется, Александр Эбаноид-зе - весь цвет российской литературы.

Ведь все ныне известные писатели и поэты издавали книги в Тбилиси в 60-х, 70-х, 80-х годах, когда их в Москве не пе-чатили и не признавали. У меня целая полка русских книг, сначала опубликован-ных в журнале «Литературная Грузия», а потом в издательстве «Мерани». Я рада, что они это помнят.

- Пожалуй, и грузинская литература тех лет переживала свой подлинный расцвет.

- Да, это было что-то феноменальное. Когда приезжала, например, Белла Ах-мадулина, то у нее глаза разбегались. Кого переводить, то ли Анну Каландадзе, то ли Отара Чиладзе, то ли Тамаза Чила-дзе - поэты один лучше другого. А Тамаз Чиладзе, на мой взгляд, первый, так ска-зать, прорубил окно в Европу, вытащил грузинскую прозу на мировую арену. Я переводила все его произведения, кро-ме последнего романа, который совсем недавно напечатан в «Дружбе народов» в переводе Виктории Зининой.

- В начале 80-х роман Отара Чиладзе «Железный театр» стал бестселлером во Франции, потом и другие его произведе-ния перевели на многие европейские язы-ки. В 1999 году его роман «Авелум» был номинирован на Нобелевскую премию.

- Сейчас Мая Бирюкова перевела этот роман. «Авелум» - шумерское слово оз-начает свободный, независимый. Роман - потрясающий, но тогда ему Нобелевс-кую премию не дали. Когда я позвонила Битову, чтобы сообщить о смерти Ота-ра, он охнул: «Боже мой! - сказал Анд-рей. - Какой ужас! Он не дожидился неко-торой до Нобелевской премии, на кото-рую его выдвинул «ПЭН центр».

Председателю этого центра Андрею Би-тову буквально за три дня до кончины Ота-ра уже сообщили, что премию 2009 года на-значили Отару Чиладзе. К сожалению, посмер-тно Нобелевскую премию не выдают...

- Кроме переводов, как я знаю, вы много лет посвятили педагогической де-ятельности и вырастили целую плеяду от-личных переводчиков и литераторов.

- Я очень любила преподавать. Посту-пила в аспирантуру Литинститута в 1968 году - и тут же стала вести грузино-аб-хазскую группу. Преподавали мы вмес-те с Фазилем Искандером. Если бы нам тогда в 1968 году сказали, чем все это кончится, ни один из нас в это не смог бы поверить. Студенты до сих пор дружат между собой. С грузинской стороны это ныне хорошо работающий Вахтанг Фе-доров-Циклаури, к сожалению, рано ушедший из жизни великолепный пер-еводчик Владимир Полетаев. Надо ска-зать, что лучшие переводчики работа-ют за рубежом. Александр Златкин, сей-

час он Браиловский, живет в Париже. Наташа Соколовская, одна из блестящих моих выпускниц, переводчица Тициана Та-бидзе и Отара Чиладзе, работает в Санкт-Петербурге. Моя студентка Миле-на Лилова ныне известный болгарский поэт. Надя Захарова, Арчил Кутатели и Эна Вердцителли живут в Голландии.

Мы набирали людей из разных стран и республик, чтобы они переводили с гру-зинского на свои языки. У меня были толь-ко две студентки, Дали Цава и Вика Чубинидзе, переводящие непосредствен-но на грузинский язык. Группы были ма-ленькие, по 6 человек. Набор - каждые 3-4 года. Так продолжалось до 1991 года.

С развалом Союза, к сожалению, в Литинституте не осталось места для бывших народов СССР. Сейчас у нас толь-ко Италия, Англия, Франция. Мы хлопо-чем, чтобы вернуть на переводческий факультет старые традиции. Нашу идею поддерживает ректор института Борис Николаевич Тарасов. Поговаривают, ар-мяне готовятся первыми организовать свою группу. Собственно, у нас так и было. Сперва шла Армения, потом - Грузия, следом - Азербайджан и т.д. Дело может застопориться из-за отсутствия финан-сирования. Я написала для Русского Клу-ба подробнейшую программу нашего обучения и очень надеюсь, что Николай Свентицкий найдет пути реализации этого проекта.

- Расскажите, пожалуйста, о ваших детях.

- Сын и дочь у меня от первого брака. Они - дети Реваза Тархан-Моурави. Росли в Москве, но все время находились в гру-зинской среде. Моя дочь Нина, выйдя замуж, переехала в Тбилиси и закончила там Академию художеств, отделение гра-фики. К сожалению, они разошлись вско-ре после рождения дочери. Второй ее брак с голландцем оказался более сча-стливым - и она живет в этой стране вот уже 20 лет. Совершенно неожиданно из хоро-шего художника Нина превратилась, как считают голландцы, в замечательного пе-реводчика. Она переводит русскую и гру-зинскую поэзию на голландский. Она так изучила язык, что переводит Тютчева, Мандельштама, Отара Чиладзе, Анну Ка-ландадзе. У нее уже есть маленькая анто-логия, она начала с отрывка из Шота Рус-тавели, потом перевела кусочек из Дави-да Гурамишвили, одно стихотворение Важа Пшавела. Аналогична - небольшая антология от Пушкина до Галича и Булата Окуджава. Сейчас она работает над ан-тологией грузинской прозы.

Вы себе представить не можете, какой интерес у голландцев вызывает грузинс-кая литература. Я не могу судить о каче-стве перевода, так как не владею этим языком. Но ко мне в Москве подошел как-то голландский посол и на хорошем ру-сском спросил, я ли мама Нины? Он мне сказал: - «Была грузинская Нина, была русская Нина, а сейчас голландская Нина - наше национальное достояние. И мы ее никому не отдадим». Потом подошел го-лландский поэт, который до нее переводил Тютчева и не верил, что эмигрантка мо-жет так овладеть языком, чтобы перево-дить стихи. Но прочтя перевод Нины, он написал: «то, что сделала Нина Тархан-Моурави, сродни чуду. Если вы хотите услышать поэзию, читайте ее перевод».

Ее дочь выросла. Сейчас она студент-ка, учится в Утрехте. Сын же мой Михаил заканчивал факультет журналистики в МГУ, потом поехал учиться в Питтсбург-ский университет совершенно другой про-фессии - компьютерным коммуникациям. И остался там навсегда. Он продолжает писать, но скорее для души. У него двое детей. Он иногда ездит в Тбилиси, но в Москву почему-то не приезжает никогда.

Какой бы путь ни выбрали в своей жизни мои дети и внуки, я бы желала им одного - служить Грузии в меру своих сил и возможностей.

**Светлана ИСАШВИЛИ
Собкор «СБ»
Москва**

Прозрачность больших расходов

НПО оценивают год после Брюссельской конференции доноров

Мандат, делегированный обществом

У нас есть право проверять, как расходуются эти средства, и мы воспользовались им...

Эти слова Кети Хуцишвили, исполнительного директора Фонда «Открытое общество – Грузия», во многом объясняют задачу, которую поставила перед собой группа грузинских неправительственных организаций. Они стали авторами уникального проекта – создали коалицию «Прозрачная международная помощь Грузии». Перед ней была поставлена одна основная цель – наладить постоянный общественный мониторинг за процессом распоряжения финансовыми средствами, выделенными странами-донорами и международными организациями для преодоления последствий августовской войны 2008 года.

В коалицию вошли «Евразийский фонд сотрудничества», «Центр исследований экономической политики», «Нивитас Георгика», «Ассоциация молодых юристов Грузии», «Зеленая альтернатива», «Международная прозрачность – Грузия», Фонд «Открытое общество – Грузия», подписавшие меморандум сотрудничества.

По словам Кети Хуцишвили, после войны августа 2008 года, на состоявшейся в Брюсселе конференции страны и организации – доноры обещали выделить Грузии помощь в 4,55 миллиарда долларов США. Из этой суммы около 2 миллиардов долларов США приходится на кредиты, а около 2,55 миллиарда – на гранты.

Общественность должна знать, насколько эффективно расходуются эти большие средства, говорит Кети Хуцишвили. В соответствии с этим и были определены задачи коалиции. Это – содействие прозрачному и эффективному расходованию донорских средств, повышение отчетности правительства, достижение соучастия гражданского общества в этом процессе. С учетом большого профессионального и общественного потенциала и возможностей входящих в коалицию организаций решено было проводить всесторонний анализ. Он затрагивал такие вопросы, как мониторинг целесообразности использования выделенных средств, содействие прозрачности, анализ макроэкономической эффективности, включение общественности в процесс принятия решений и т.д.

Через год после брюссельской конференции коалиция представила итоги мониторинга на презентации в гостинице «Кортис-Марриотт».

Сразу же скажу, что в ней приняли участие и члены оппозиционных непарламентских партий. К примеру, Виктор Долидзе, Манана Начкебия и др. активно и предметно подключались к обсуждению. Правительство представляли заместители министров финансов, а также регионального развития – Дмитрий Гвиндадзе и Лаша Ёциридзе, начальник аппарата

министерства по делам беженцев и расселению Валерий Копалеишвили.

«Матрица» минфина

Куда направляются средства доноров? Приоритетные сферы: транспортная инфраструктура, энергетика, строительство жилых домов для беженцев, прямая бюджетная помощь.

Ирина Лашхи, координатор Фонда «Открытое общество – Грузия» представила итоги мониторинга – «Один год после конференции в Брюсселе». Ак-



цент был сделан на прозрачности и отчетности правительства. К положительным сторонам была отнесена созданная минфином «матрица», отразившая детально полную картину – доноры, суммы, проекты. О ней, кстати, подробно говорил и Дмитрий Гвиндадзе.

Создание «матрицы» позволило держать ситуацию под контролем, считает Ирина Лашхи, одновременно отмечая слабость государственных механизмов с точки зрения прозрачности и эффективности расходования грантов.

В представленном ею отчете особо подчеркивается, что в ходе строительства домов для беженцев были часты изменения в соглашениях, особенно связанных с ростом стоимости работ и снижением их объемов. Тендеры по выбору компаний для осуществления дорожного строительства проводились еще до получения разрешения на их осуществление и утверждение проектов. Дошло до того, что проект магистрали Вазиани-Гомбори-Телави был «открыт», несмотря на то, что разрешения на ее сооружение не существовало.

Благодаря деятельности коалиции, говорит Ирина Лашхи, было достигнуто повышение отчетности правительства, а также уровня целевого расходования средств. В то же время, по ее мнению, международные финансовые институты и страны-доноры должны уделять больше внимания вопросам обоснования актуальности тех или иных проектов.

Решения и эффективность

Почти 53 процента из выделенных средств уже «подписаны». Эта помощь необходима для преодоления бюджетного дефицита, сохранения финансовой активности, снижения социальных проблем. Она поставила в повестку дня и необходимость тесного сотрудничества государственных структур с неправительственным сектором, считает представительница организации «Международная прозрачность – Грузия» Нина Хатискаци.

По ее мнению, важно было разработать долгосрочный и комплексный подход к решению проблем беженцев. Проявилась недостаточная прозрачность процесса принятия решений относительно приоритетов расходов, что прямо пропорционально уровню доверия общественности. Недостаточной была эффективность текущих программ.

Тамар Гурчиани, представительница «Ассоциации молодых юристов» акцентирует внимание на недостаточной прозрачности процесса закупок, его несоответствия государственным правилам и нормам. В заключенных соглашениях зачастую не предусмотрены требования законодательства, часты нарушения оговоренных сроков, их перенос. Не велся фактический мониторинг за работами, осуществленными организациями-закупщиками. Обжалованы восемь организаций, не предоставивших информацию.

Тамар Гурчиани не только сообщила о фактах некачественного строительства домов для беженцев, например, в селе Шаумяни Марнеульского района, в т.н. поселке комбината в Гори, в селе Хурвалети, но и привела в своем отчете



могли бы сбалансировать ущерб, нанесенный окружающей среде в результате сооружения инфраструктурных проектов. В настоящее время в рамках средств, выделенных на преодоление последствий августовской войны, не осуществляется ни один реабилитационный природоохранный проект.

Для заготовки древесины для осуществления строительства домов, а также дров для отопления вырубка лесов осуществлялась с серьезными нарушениями существующих правил национального законодательства. Принятие решений велось зачастую без учета природоохранных и социальных вопросов. Эти наблюдения были сделаны в ходе мониторинга строящихся объектов и проектов – региональной линии электропередачи Черного моря, гидроэлектростанций – Худони, Онский каскад, автобана Вос-



фотосвидетельства.

В результате российской военной агрессии природной среде был нанесен ощутимый урон – из-за непосредственных военных действий, поджогов лесов – в Боржоми, Атенском ущелье, Сурами, Харагоули, Ноджори, Хаиши, загрязнения почвы и воздуха из-за аварии поврежденного грузового железнодорожного состава с нефтепродуктами. С другой стороны, был нанесен косвенный ущерб из-за необходимости быстрого освоения природных ресурсов – леса, инертных материалов. Для реабилитации необходимо 7 миллионов долларов.

Зеленая альтернатива

По мнению Ираклия Мачарашвили, представляющего ассоциацию «Зеленая альтернатива», правительством не были рассмотрены проекты, которые

ток-Запад, автомагистраль Самцхе Джавахети, Вазиани-Гомбори-Телави, обездной автомагистрали в Ачара, обездной железной дороги в Тбилиси, программы управления твердыми отходами в Ачара, Руставской муниципальной мусоросвалки.

Добыча в больших объемах природных ресурсов может спровоцировать опустошительные стихийные явления, подчеркивает Ираклий Мачарашвили. Поэтому надо активнее привлекать общественность к обсуждению вопросов, связанных с охраной природы, со стратегической оценкой влияния хозяйственной деятельности на природную и социальную среду.

Е.С. Предстоит освоить еще значительную часть донорских средств. Поэтому, хочется надеяться, что предметные замечания НПО будут по-деловому восприняты правительственными структурами.



ДЕМОКРАТИЧЕСКАЯ «ШУБА С ЦАРСКОГО ПЛЕЧА»

В октябре в России прошли выборы в региональные органы местного самоуправления. Эти выборы стали первыми за долгое время, которые сопровождались громкими протестами оппозиции, причем как на региональном, так и на федеральном уровне. Выборы стали серьезной проверкой нынешней власти в стране, которую обвиняют в свертывании демократии. Результат: власть без труда договорилась с оппозицией.

Президент Медведев положил конец серии послевыборных страстей и метаний лидеров думских фракций, называющих себя оппозиционными. 24 октября он принял их у себя в резиденции в Барвихе, внимательно выслушал и вынес вердикт: на выборах 11 октября «не все было стерильно», но результаты их отменены не будут, а если кто-то недоволен, пусть обращается в суд. В ходе выборов имели место отдельные недостатки. Однако, как пелось в старой советской песне, «если кто-то кое-где у нас порой», это еще не повод для очередных радикальных реформ.

Медведев не обошелся без метафоры: «Надо обсудить итоги выборов в законодательные собрания и органы местного самоуправления с тем, чтобы все это у нас не превращалось в похороны демократии». Геннадия Зюганова, Владимира Жириновского и даже Сергея Миронова, скорее всего, больше волнует собственная судьба, чем судьбы демократии. Хотя это вещи взаимосвязанные. И внеплановой встречи с президентом они добивались вовсе не ради того, чтобы обсудить пути оптимизации нашей «молодой» избирательной системы или предложения по подготовке предстоящего послания Федеральному Собранию.

Их пугает тенденция – когда

процент проголосовавших за «Единую Россию» с каждым разом увеличивается, словно по мановению волшебной палочки.

ЕРДа, вот только, публикации в делу не подошьешь.

Политические резонеры наперебой советуют обра-

ация абсурдная, пострадавшие обратились в прокуратуру, отсюда дело перешло в Хамовнический суд, который приказал провести повторный пересчет. Участковая комиссия «по сусекам поскребла» и мгновенно обнаружила 16 бюллетеней, отданных за «Яблоко».

16 голосов равным счетом ничего не решают. Но это – как лакмусовая бумажка, индикатор, символ и прецедент. Выходит, что количество бюллетеней, отданных за ту или иную партию – не постоянная, а переменная величина, которая может колебаться даже спустя 12 дней после выборов.

И есть ли уверенность, что другие избирательные комиссии столь же быстро «найдут» утраченные голоса? Похоже, матерые политические бойцы из думских фракций не строят иллюзий. Да их, собственно, не так уж сильно волнуют муниципальные и региональные выборы в республике Марий-Эл, в Тульской области и даже в Москве. Они смотрят в будущее – в не столь уж далекий 2011 год, когда должны состояться выборы в Государственную Думу.

В прошлый раз, в декабре 2007 года, «Единая Россия» получила 64,3% голосов, что позволило разместиться в нижней палате еще трем фракциям. У идеологов доминантной партии есть мнение, что с каждым последующим избирательным циклом процент надо повышать.

Нет никаких гарантий, что единороссы не захотят повторить свой столичный 20-процентный прогресс во всероссийском масштабе. Тогда сразу скукожится пространство для фракций, именующих себя оппозиционными. «Боливар» не вынесет троих. Останется только одна – как в Мосгордуме. Но место свое никому не хочется уступать.

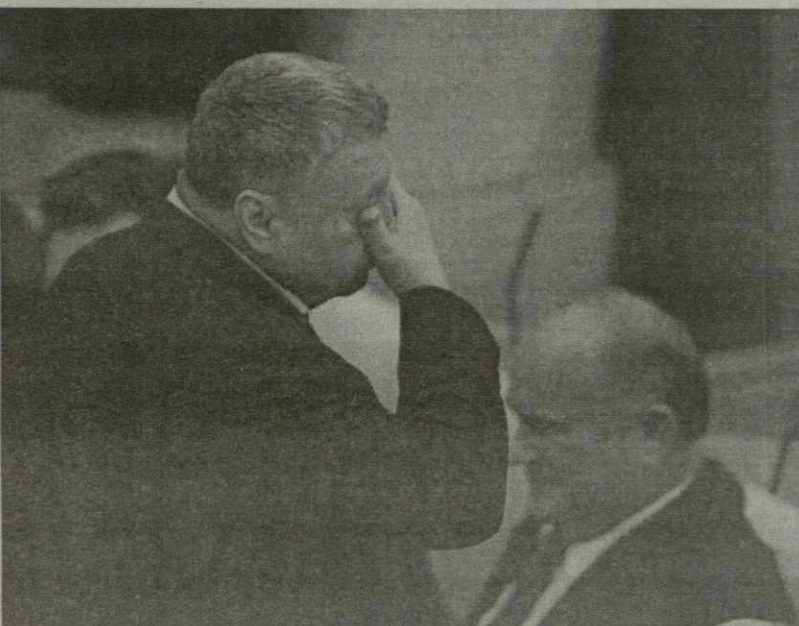
В современной России потеря парламентского статуса, мандатов и кабинетов – верный путь на политическую обочину, в пустоту, в никуда. Отсюда и взрыв на грани истерики, который случился в стенах Госдумы 13 октября сего года. Поэтому всегда лояльный Жириновский обличает «Единую Россию» в таких выражениях, на какие решится далеко не каждый внесистемный оппозиционер. У оппозиционеров общая задача: обуздать аппетиты «Единой России». Остановить железную поступь партии, желающей доминировать ныне, присно и вовеки веков.

За этим они и шли к президенту, потому добивались встречи с ним. Такова российская политическая культура, что гарант Конституции остается последней инстанцией для всех обиженных и оскорбленных. В Барвихе Зюганов и Жириновский проявили умеренную непримиримость, потребовали отставки мэра Москвы, губернатора Тульской области, президента Марий-Эл и председателя Избиркома Владимира Чурова. Эсеры предпочли не участвовать в этих ритуальных телодвижениях, тем более, что отставка того же Чурова совсем не в компетенции главы государства.

Но главное на таких встречах на высшем уровне – не то, что произносится, а то, что подразумевается. Лидерам трех недоминантных фракций Госдумы хотелось бы получить гарантии, что спустя два года их не обидят. Как теперь модно выражаться, им был нужен «сигнал от президента».

Судя по их комментариям по итогам визита в Барвиху, им кажется, что они такой сигнал получили.

Николай ТРОИЦКИЙ,
политический
обозреватель
«РИА Новости»



Владимиру Жириновскому и Геннадию Зюганову есть, над чем подумать

И другим партиям-фракциям остается все меньше и меньше места.

Судите сами. В 2005 году на выборах в Мосгордуму «Единая Россия» в голосовании по партийным спискам получила 47,25% голосов. Кресел хватило еще и коммунистам, и Объединенным демократам, которые выступали под флагом «Яблока».

Прошло четыре года. И «Единая Россия» завоевывает уже 66,26% голосов. Рядом с ними с трудом умещаются три депутата от компартии.

Неслыханный прогресс. Какими способами он был достигнут? Тут у победителей и проигравших мнения кардинально расходятся. Средства массовой информации и Интернет переполнены свидетельствами о нарушениях, фальсификациях и приписках в пользу

защиты в суды.

Юристы от всех трех обиженных партий готовят такие обращения, и если верить партийным лидерам, число исков измеряется сотнями. Но судебные разбирательства – дело долгое, надо ковать железо, пока горячо. Поэтому пришлось всеми способами привлечь к себе внимание и общественности, и верховной власти.

Да и многие надежды на нашу судебную систему, такую же «молодую», как и система избирательная? Казалось бы, на одно решение «по восстановлению справедливости» она уже сподобилась. Да слишком уж анекдотичным оно получилось. На участие №192, где голосовал лидер «Яблока» Сергей Митрохин собственной персоной, по итогам подсчета не обнаружилось ни одного голоса за его партию. Ситу-

БЕССМЫСЛЕННО ХОРОНИТЬ ТО, ЧЕГО НЕТ.

ДЕМОКРАТИЮ НАДО ВЫРАЩИВАТЬ ЗАНОВО

Три лидера думских фракций встретились, наконец, с президентом РФ, чтобы пожаловаться на результаты последних выборов и на многочисленные нарушения, которыми они сопровождались. Вопросы в том, зачем оппозиционеры к президенту ходили, чего добились и что означает фраза президента не устраивать «похороны демократии».

Зачем ходили, в принципе, понятно, у оппозиции появился повод для политического демарша, и оппозиция по всем правилам политической игры этим поводом воспользовалась. Разумеется, отмены последних выборов никто не ожидал, какие бы убедительные доказательства оппозиция не пред-

ставляла. У нас у власти два юриста, поэтому – не довольны, идите в суд – предвидеть было, ей Богу, просто.

Правда, сам президент не так давно последними словами ругал российское правосудие и несамостоятельность. Так что, Медведев наверняка понимал, что в нынешней ситуации посылает обманутых на выборах граждан прямоком в порочный круг. Вряд ли Дмитрий Анатольевич получил от этого удовольствие, но и выхода другого у него не было. Он же чит закон.

«Единая Россия» вполне могла бы выиграть выборы и чисто, без того беспредела, что царил в Москве и отдельных регионах, где царствуют особенно нечистоплотные гу-

бернаторы. Зачем тогда все эти безобразия? Отвечаю: чтобы не потерять форму. Время течет, все изменяется, когда-нибудь благодущие (равнодушные) оставит и российский избиратель – не век же наслаждаться своим нынешним «опущенным» состоянием. А когда единороссы народу осточертеют, а осточертеют они всене непременно, такова историческая неизбежность, тогда все нарабатанные сегодня навыки «избирательных технологий» пригодятся уже всерьез.

На какое-то время. А там... Даже думать не хочется.

Куда интереснее проанализировать президентскую фразу о «похоронах демократии». Судя из контекста, Дмитрий Анатольевич убеж-

ден, что у нас демократия хоть и не без недостатков, но в принципе жива. Поскольку он человек современный, готов терпеливо выслушивать даже Жириновского с Зюгановым, позволю в высшей степени вежливо выразить несогласие.

Напомню. Первые слабые ростки демократии появились в нашей стране еще при Горбачеве. Именно при нем прошли первые честные выборы, на которых сначала избрали Совет народных депутатов, в рамках которого свободно работала межрегиональная группа, а затем такие же честные выборы первого президента России (не путать с выборами 1996 года). Именно при Горбачеве вернулся из ссылки Сахаров,

был опубликован «Архипелаг Гулаг», во весь голос заговорили «Московские новости» и «Огонек», а граждане смогли прочесть практически все из запрещенной ранее эмигрантской литературы.

То, что произошло после того, как в Кремль торжественно въехал Борис Ельцин, а Михаила Горбачева отсюда бесславно выселили, правильнее всего называть, конечно, буржуазной революцией. Термин весьма распространенный в узком кругу победителей того времени – новой русской формации либералов, но практически неиспользуемый в разговорах власти с широкими массами.

Окончание на стр. 2

БЕССМЫСЛЕННО ХОРОНИТЬ ТО, ЧЕГО НЕТ.

ДЕМОКРАТИЮ НАДО ВЫРАЩИВАТЬ ЗАНОВО

Окончание

Именно поэтому из всего лексикона буржуазной революции были вытасканы на свет Божий для начала всего лишь несколько слов. Два из них — «демократия» и «свобода» — были без особых хлопот содраны с перестроечных полотнищ, просто для значимости стали писаться теперь с заглавной буквы — «Свобода» и «Демократия». Так звучало весомее и придавало оттенок новизны. Смысла в этом нововведении было примерно столько же, сколько в том, чтобы сшить ог-

родное, как считалось до этого, добро: движимое, недвижимое, заводы с живыми людьми и недра с нефтью и газом.

Как и положено революционерам, все они думали о чем угодно, только не о цене своих преобразований. Ни целостность страны, ни, тем более, отдаленно взятая человеческая судьба, их не волновали.

Наконец, как и революция 1917 года и эта революция выплеснула наверх огромное количество грязной человеческой пены. Как и в 1917-м большую часть руководящих постов

будет с втоптанной в грязь демократией, революционеры волновало мало — они же изначально боролись вовсе не за нее.

Кстати, многие думающие аналитики хорошо в ту пору видели это и у нас, и на Западе. Известный эксперт Чарльз Гати еще в то время делал следующий неутешительный для нас вывод: «Страна не может идти по пути прогресса без осуществления реформ, однако эти преобразования настолько тяжелы для общества, что их успешное проведение становится возможным только при наличии твердой и далеко не демократической власти. Он отмечает, что, несмотря на признание необходимости реформ, наблюдается отступление: радикалы уступили минималистам, либерализм сменился эгалитаризмом, требование свободы уступило место требованиям навести порядок. Гати еще в



Россия 90-х: демократия улиц

ромный трехцветный российский флаг, под которым Союз Правых Сил пару раз смог пройти, ухватившись за него по столичным улицам. Потом, как известно, флаг перерос партию.

А вот третье словосочетание являлось для буржуазной революции действительно принципиальным — «частная собственность». Но и это никакого шока у широких масс вызвать не могло. Отчасти табу на частную собственность было снято еще советской властью, а затем еще шире, хотя и в малых формах, стала реальностью в годы перестройки. Вареные джинсы в кооперативах начали варить все-таки еще при Горбачеве.

Скрываясь именно за этими словами — «Свобода», «Демократия» и «Частная собственность», и происходили все дальнейшие события, связанные с буржуазной революцией: главным образом распил общественной собственности и ее дальнейший беспрерывный передел среди особенно везучих и смелых — многие из них уже на кладбище.

В то время как большинство в стране, смущенное отсутствием четких ориентиров, спущенных сверху, все еще наивно задавалось вопросом, а куда мы собственно идем, за их спиной уже во всю делили общена-

заняли «балтийские матросы» — непрофессионалы. Сразу же ставшее модным слово «менеджер», ни профессионализма, ни ума само по себе не прибавляет.

Теоретически, как представляли себе революционеры, чувство собственника уже само по себе должно было сделать из обезьяны человека, но процесс затянулся. И, боюсь, надолго. Носить галстук, пользоваться мобильным и даже понимать, что такое «голубые фишки» — еще не значит стать человеком. И тем более демократом. Впрочем, такой задачи и не стояло. Каждый раз между демократией и своим собственным карманом революционер выбирал последнее.

Когда растоптали последние ростки демократии, есть, понятно, разные точки зрения. На мой взгляд, это произошло на выборах Ельцина в 1996 году. Возможно, чуть раньше, когда русские стреляли по русским из танков.

Предложенная олигархами и революционерами Борису Ельцину в 1996 году афера никак не противоречила целям той буржуазной революции, о которой я уже говорил. Соратники Ельцина хотели сохранить не только власть, но и уже приобретенную движимость и недвижимость, официальные счета и черный нал, а вот, что

в 1996 году считал, что в России «складывается полуправительственное государство... и демократия по образцу стран третьего мира». Желающие могут попробовать аргументировано опровергнуть Гати.

Что было бы в России, если бы в 1996 году выиграл Зюганов, можно только догадываться. Думаю, ничего смертельного, не произошло бы. Известно, насколько бесильна, демагогична и коррумпирована у нас и эта сила. Кое-что коммунисты наверняка бы напортачили, но никакого возврата к советской власти не предвиделось. Выжила бы при таком варианте и демократия. «Лохотрон» 96-го был куда страшнее Зюганова. Коммунисты, не желая того, демократию в стране только укрепили бы. Именно демократия скинула бы их на ближайших же выборах. А «лохотрон» слабую демократию опорочил и убил.

Сегодня хоронить в России демократию просто бессмысленно: мы уже давно живем без нее. Но президент Медведев, если захочет (и если ему это, конечно, по силам) может сделать для возрождения в России демократии немало. Хотя время уходит сквозь пальцы, как песок...

Петр РОМАНОВ,
обозреватель
«РИА Новости»

ВЕЛИКОЙ ДЕПРЕССИИ — 80 ЛЕТ

Начало крупнейшего мирового экономического кризиса 1929-1933 годов, или, как его принято называть в США, Великой депрессии, принято отсчитывать от биржевого краха в Соединенных Штатах, разразившегося 24 октября 1929 года. Ровно 80 лет назад. Характерно, что и началом нынешнего кризиса принято считать схлопывание 15 сентября 2008 года «мыльных пузырей» на американских биржах вслед за банкротством одного из крупнейших мировых банков Lehman Brothers.

Между Великой депрессией и кризисом, переживаемым сейчас, действительно, можно найти много общего. Порой это, возможно, просто любопытные совпадения. В то же время надо признать, что именно в период Великой депрессии впервые были выработаны механизмы выхода из столь комплексного кризиса, которые сейчас с переменным успехом пытаются применять ведущие мировые правительства.

1920-Е КАК ХОРОШО ВСЕ НАЧИНАЛОСЬ И КАК ПЛОХО ЗАКОНЧИЛОСЬ

В 1920-е годы экономики ведущих стран мира восстановились после Первой мировой войны, вступив в период стабилизации. В конце 1928 года в США состоялись очередные президентские выборы. Они проходили под лозунгами «процветания» и «исключительности» американской экономики. Победу на них одержал республиканец Герберт Гувер, который смог внушить американцам, что продолжит проводить политику, принесшую процветание.

Став президентом, Гувер выдвинул программу «уничтожения нищеты». В 1929 году по заданию Белого дома группа экономистов опубликовала исследование о состоянии американской экономики, в котором пришла к выводу: «Наше положение благоприятно, быстрота нашего движения изумительна». Но президентство Гувера совпало с самым крупным в истории мировым экономическим кризисом, отличавшимся от всех предыдущих и последующих глубиной, продолжительностью и универсальностью.

В октябре 1929 года на Нью-Йоркской фондовой бирже произошло стремительное обрушение котировок акций. Началась их паническая распродажа. Вслед за этим стали закрываться фабрики и заводы, появилась массовая безработица, экономическая жизнь в США оказалась в полном расстройстве. Всего за период с 1929 по 1932 годы «лопнул»

5761 банк с общей суммой вкладов \$5 млрд. За это время промышленное производство в США рухнуло на 46% по сравнению с 1929 годом — до уровня 1905-1906 годов. Выпуск автомобилей упал на 80%. Промышленный кризис переплелся с аграрным. За 4 года кризиса более чем на 30% сократилось потребление хлопка. На 82% снизился вывоз пшеницы. Цены на сельскохозяйственные продукты упали в 3-4 раза по сравнению с 1929 годом.

В условиях, когда спрос со стороны населения и инвестиции со стороны предпринимателей упали, администрация Гувера попыталась взять на себя функции госинвестора, а также простимулировать спрос на продукцию фермеров. Власти США предложили вложить \$8 млрд в капитальное строительство, еще \$3 млрд обещали инвестировать в свои предприятия владельцы промышленных и железнодорожных монополий. Были созданы Реконструктивная финансовая корпорация и Федеральное фермерское бюро.

Последнее закупало сельскохозяйственные продукты с целью повысить цены на них и дать стимул фермерам. Однако в конце концов выросло эти продукты на рынок, что привело к еще большему падению цен на них.

Реконструктивная финансовая корпорация, имевшая в своем распоряжении \$3,8 млрд, выдавала кредиты промышленникам и банкам, пытаясь оживить таким образом банковский сектор и производство. Но и эти меры не дали результата.

Кроме того, правительство США повысило ввозные пошлины на импортные товары. Всего же 76 стран мира во время Великой депрессии ввели или увеличили таможенные барьеры. В результате объем международной торговли упал на 2/3. Разрыв мирохозяйственных связей сделал выход из экономического кризиса 1929-1933 годов еще более медленным и трудным.

«НОВЫЙ КУРС» («NEW DEAL»)

Программа Гувера оказалась неудачной попыткой стимулирования мер правительства, имевших целью вывести экономику из кризиса. Неудивительно, что на следующих выборах президента США в ноябре 1932 года победу одержал демократ Франклин Рузвельт, который выступил с программой «нового курса». Избирателям он обещал простые вещи: работу безработным, повышение цен на

сельскохозяйственные товары и финансовую помощь фермерам.

Но в действительности Рузвельт осознавал, что капитализм вступил в новую эру и перед ним стоят задачи, которые до него не приходилось решать никому. В 1920-е годы произошел крах свободной торговли, и эти годы можно назвать «заповедником монополий». Кризис 1929-1933 года оказался столь глубоким в силу того, что монополисты не снижали цены на свою продукцию и автоматического выхода из спада, как в прежние циклические кризисы, не происходило. Великая депрессия оказалась не только циклическим, но и структурным экономическим кризисом.

Выйти из него можно было двумя способами: либо раздробить монополии, что не представлялось возможным; либо подчинить монополии более могучей силе — государству. Рузвельт выбрал второй вариант и с марта 1933 года провел ряд молниеносных реформ, получивших общее название «новый курс» («New Deal»).

Во-первых, он распустил финансовую систему, объявив мораторий на работу всей банковской системы страны: надо было отделить жизнеспособные банки от нежизнеспособных. Через 2 недели из 25 000 действовавших в стране банков вновь открылись только 10 000.

В июне 1933 года Рузвельт добился принятия закона об оздоровлении национальной промышленности. Так как сами монополии не могли найти выход из кризиса, в соответствии с этим законом на основе «кодексов честной конкуренции» стало проводиться принудительное распределение рыночных сбыта и установление минимальных цен на продукцию.

Закон предусматривал право на создание профсоюзов, заключение трехсторонних договоров между государством, предпринимателями и профсоюзами. Эти соглашения оговаривали размер зарплат и продолжительность рабочего дня. Поэтому «New Deal» на самом деле означает «новую сделку» между правительством, бизнесом и рабочими.

Вообще, социальное регулирование начало развиваться в США только в условиях «New Deal». Уже после Великой депрессии в 1935 году был принят закон Вагнера, запрещающий преследование рабочих за участие в профсоюзах и стачках. В том же году был принят закон о социальном страховании.

Окончание на стр. 3

РОВЕСНИК ВЕКА МИХАИЛ ЖАРОВ



века юное поколение вряд ли знает. Не стало. Хотя личностью он был — ярчайшей. Да что там юные. Многие знают его в основном по роли участкового Анискина, которую он исполнял последние годы. А ведь он — настоящая легенда целой эпохи нашего кино, начавший сниматься еще до революции, дебютировав в 1915 году ролью опричника в фильме «Царь Иван Васильевич Грозный». Интересно, что эта историчес-

но лишь одна женщина — Людмила Целиковская — сама оставила его, и это было для Жарова большой личной драмой.

Свою первую любовь молодой артист встретил во время Гражданской войны, гастролируя по фронтам. Второй его женой стала актриса Людмила Полянская, которая выходила замуж за небогатого, малоизвестного артиста, а стала женой всею союзного кумира. В период их супружества Жаров сыграл главари банды Жигана в первом звуковом советском фильме «Путевка в жизнь» (1931) и конторщика Дымбу в «Возвращении Максима» (1937). После чего обрел невероятную популярность — он больше не мог спокойно перемещаться по ули-

войны они много снимались вместе, много ездили вместе по фронтам. Жаров был готов ради молодой супруги на все. Но спустя несколько лет его муза нашла счастье с другим мужчиной. Для Жарова это стало столь настоящей драмой, он слег в больницу. Говорил, что в личной жизни его уже ничто не ждет.

Но он ошибся. В театре ему дали путевку в санаторий. Там за одним столиком с ним оказались известные врачи Гельштейны и их 18-летняя дочь Майя. Несмотря на 30-летнюю разницу в возрасте и репутацию бабника и выпивохи, Жаров влюбился как юноша. Майя ответила на его чувство. Летом 1951-го у Жаровых родилась дочка Анечка. Михаил Иванович был вне себя от счастья. Майя уже ждала второго ребенка, когда нагрянула беда: по пресловутому «делу врачей» арестовали ее родителей. Жаров, который всегда был лоялен к власти и одобрял все, что делалось в стране, на этот раз мириться не стал. Он писал письма в защиту родственников, взял в семью Майину сестру, от которой все откристились; говорят, даже простаивал длинные очереди с передачами в тюрьму. В марте 53-го умер Сталин — Гельштейнов реабилитировали, а спустя месяц у Жаровых родилась вторая дочь, Лиза.

Что касается Мельпомены, то многие десятилетия Жаров оставался верен Малому театру. Однако, с возрастом ролей становилось все меньше. Это он переносил тяжело: худел, слабел, боли в сердце не давали покоя. Страдал, но не бездействовал. Жаров вновь взялся за режиссуру и начал создавать свою эпопею о милиционере Анискине. Это была последняя работа Михаила Ивановича в кино. Он умер в 1981 году во сне.

1 ноября канал «Россия» покажет творческий вечер заме-

чательного композитора Александра Зацепина «Песни кино». Его музыка и песни сопровождают многие популярные советские кинофильмы: «Операция «Ы» и другие приключения Шурика», «Кавказская пленница», «Бриллиантовая рука», «Двенадцать стульев», «Иван Васильевич меняет профессию». Немало его произведений стали народными хитами — «Есть только миг», «Куда уходит детство», «Песня про зайцев», «Звенит январская вьюга», «Остров невезения» и многие другие. Известные артисты театра, кино и эстрады исполняют любимые всеми песни 83-летнего композитора, который за свою творческую жизнь написал их не менее 300 и сочинил музыку к более, чем 60 фильмам и мультфильмам.

НТВ 26 октября в очередном выпуске программы «Школа злословия» представит Дмитрия Кузьмина — поэта, филолога и критика. Ведущие и гости обсудят последнюю моду на поэзию плакатно-фельетонного типа, поспорят на тему лучших образцов современной поэзии и критериев для нее, порассуждают об отличии рифмованной прозы от поэзии и поищут художественные открытия в текстах современных поэтов.

А 31 октября на том же канале в цикле программ «Алтарь Победы» зрителям расскажут о Сталинградской битве, величайшем сражении Второй мировой войны, которая длилась с 17 июля 1942 года по 2 февраля 1943 года. В ходе этого беспримерного по своей масштабности и героизму сражения, впервые в истории Великой Отечественной войны, была окружена и взята в плен целая немецкая армия. Любопытно, что советские военачальники и не подозревали о том, что количество взятых в кольцо врагов намного больше, чем они считали.

Сергей ВАРШАВЧИК,
обозреватель
«РИА Новости»



кая картина стала первой и для Федора Шалапина, исполнившего роль царя.

Михаил Иванович Жаров прожил долгую и чрезвычайно интересную жизнь. Практически ровесник XX века, он нередко оказывался в центре важнейших исторических событий. Знал Шалапина и Маяковского, работал с Эйзенштейном и Мейерхольдом. В его жизни было все: и любовь, и разочарование, и почет, и предательство. Он четырежды был женат,

и правительство выделило ему автомобиль. Однако счастья ему все это не принесло. Выросший в многодетной семье, Михаил Иванович мечтал о детях, о домашнем уюте. У них с Людмилой родилось два сына, но оба мальчика умерли в младенчестве. В результате депрессии Людмила отдалась от мужа.

Судьба еще раз улыбнулась Жарову, когда в его жизнь вошла Людмила Целиковская. Во время Великой Отечественной

ВЕЛИКОЙ ДЕПРЕССИИ — 80 ЛЕТ

Окончание

В годы Великой депрессии и после нее Рузвельт выделил \$12 млрд на так называемые общественные, а в действительности государственные работы для безработных. В результате были построены крупные шоссе, дороги, мосты и прочая инфраструктура. Таким образом, государство заменило в качестве инвестора частный капитал, находившийся в кризисе, и создало платежеспособный спрос со стороны наименее обеспеченных граждан (в начале 1933 года армия полностью безработных в США составляла 17 млн.)

С кризисом в сельском хозяйстве Рузвельт боролся весьма специфическим для того времени образом. Фермерам выдавались субсидии, но не на увеличение, а на сокращение производства.

Таким образом, политика «New Deal» представляла собой сочетание как экономических, так административных рычагов. При этом административные рычаги использовались, чтобы запустить экономические механиз-

мы: подправить старые и поставить заработать новые.

НЕСКОЛЬКО ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ВЫВОДОВ

Нынешний мировой кризис отдаленно напоминает Великую депрессию своей универсальностью: кризис начался с коллапса финансовой системы, им оказались охвачены все ведущие страны мира и большинство отраслей экономики. Поэтому естественна мысль о возможности применить рецепты «New Deal».

Но надо понимать, что многие рецепты «New Deal» постоянно применялись после Великой депрессии и в течение десятилетий оказывали позитивное воздействие на развитие капиталистической экономики. Среди них: обуздание монополий, которые в развитых странах мира уже никогда не были так всевластны, как в 1920-е годы; внимание к социальной сфере; признание профсоюзов и работа с ними; субсидирование сельского хозяйства в богатых странах с целью ограничения производства.

Общественные (государственные) работы во многих развитых странах мира были со временем замещены государственным заказами частному сектору, в том числе военно-промышленному комплексу.

Все вышеперечисленные механизмы помогали капитализму развиваться в течение десятилетий, но они не смогли предотвратить кризиса, разразившегося в 2008 году.

Очевидно, что действенными лекарствами против нынешнего кризиса, взятыми из 1930-х, могут стать правильные вливания государственных средств в экономику, а именно — направленные на стимулирование платежеспособного спроса и эффективные госинвестиции.

К этим мерам уже с самого начала последнего кризиса прибегают и в США, и в Европе, и в России. Правда, с различной степенью успеха. У администрации американского президента-демократа Барака Обамы денежные вливания в экономику в размере почти \$800 млрд принесли пока наибольший успех. Видимо, ска-

зывается опыт «New Deal» 1930-х годов.

Правительства США и Европы сейчас вспомнили и о политике «дешевых денег», т.е. низких процентных ставок по кредитам, чтобы стимулировать промышленность. Подобную политику в течение всех 1930-х годов проводила Великобритания. Но подобная политика возможна в странах с низкой инфляцией, российские же власти — из-за постоянно растущих цен — к ней пока только стремятся.

Кроме того, ясно, что на расчистку всего мирового финансового сектора на этот раз придется потратить намного больше усилий. В 1930-е годы ведущим странам мира удалось это сделать за счет отказа от «золотого стандарта» валют, которого уже давным-давно не существует. Сейчас же предстоит выработать новые принципы мировой финансовой архитектуры.



В то же время совершенно ясно, что в ходе нынешнего кризиса многие правительства, включая американское, повторяют ошибки прошлого. Например, прибегают к протекционистским мерам во внешней торговле, затягивающим выход мировой экономики из кризиса.

Олег МИТЯЕВ,
экономический
обозреватель
«РИА Новости»

МЕДВЕДЕВ ПОДПИСАЛ УКАЗ О СОЗДАНИИ
ПЯТИ ФЕДЕРАЛЬНЫХ УНИВЕРСИТЕТОВ

Президент России Дмитрий Медведев подписал указ о создании федеральных университетов в Северо-Западном, Приволжском, Уральском и Дальневосточном федеральных округах, сообщает пресс-служба Кремля.

Правительству поручено создать в трехмесячный срок: в Северо-Западном федеральном округе – Северный (Арктический) федеральный университет на базе государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Архангельский государственный технический университет»;

в Приволжском федеральном округе – Приволжский федеральный университет на базе государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Казанский государственный университет имени В.И. Ульянова-Ленина»;

в Уральском федеральном округе – Уральский федеральный университет на базе государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Уральский государственный технический университет – УПИ имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»;

в Дальневосточном федеральном округе – Дальневосточный федеральный университет на базе государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Дальневосточный государственный университет» и Северо-Восточный федеральный университет на базе государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Якутский государственный университет имени М.К. Аммосова».

«РИА Новости»

РОССИЙСКИЙ КОЛЛАЙДЕР NICA ОТКРОЕТ
ЗАГАДКУ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ВСЕЛЕННОЙ

Российские ученые строят коллайдер, чтобы понять, что заставило мельчайшие частицы – кварки – соединиться и образовать протоны и нейтроны, из которых затем сформировались ядра атомов.

Основой проекта стал синхротрон в Объединенном институте ядерных исследований (ОИЯИ) в Дубне – один из самых больших в мире ускорителей частиц. Фактически это огромный электрический магнит, способный управлять траекторией движения частиц, находящихся внутри него. На основе этой установки, построенной еще в 1957 году, в 2004 году было решено создать российский коллайдер – NICA.

Сейчас кварки, для изучения которых предназначена установка, существуют только в сгустках по три штуки. Но есть теория, что в первые доли секунды зарождения Вселенной кварки существовали в свободном состоянии. Затем они сгруппировались – и появились протоны, нейтроны, а дальше и химические элементы. Если удастся понять, что именно притянуло кварки друг к другу, откроются тайны появления Вселенной, надеются ученые.

«Этот эксперимент создается, чтобы увидеть переход от кварк-глюонной материи к адронной материи (нейтронам и протонам)», – сказал РИА Новости заместитель главного инженера Объединенного института ядерных исследований Григорий Трубников.

По задумке разработчиков, миллионы частиц будут разогнаны в одном направлении в нескольких кольцах коллайдера NICA. На каждом кольце они будут набирать все большую скорость, а на завершающей стадии пойдут по двум кольцам уже во встречном направлении. В нескольких местах этих двух колец предусмотрены точки встречи сгустков частиц, говорит Трубников. Предполагается, что в момент столкновения направленных друг на друга частиц можно будет увидеть кварки в свободном состоянии и проследить процесс их притяжения друг к другу.

Российский коллайдер NICA часто сравнивают с большим андронным коллайдером (БАК), несмотря на то, что российский объект меньше в более чем 10 раз: протяженность БАК – 27 километров, NICA – 251 метр. По словам Трубникова, обе установки объединяет то, что в основе их устройств лежит ускорение частиц. Однако БАК обладает гораздо большей мощностью. Это позволяет исследовать материи, но взаимодействие кварков различить в таких условиях невозможно, пояснил собеседник агентства.

Разработка европейского коллайдера, который создавался при участии российских ученых, обошлась в 8 миллиардов долларов. Проект NICA, по предварительным подсчетам, стоит около 200 миллионов долларов. Средства в реализацию идеи вкладывают 23 страны-участницы.

NICA будет иметь не только научное, но и практическое применение. В коллайдере создаются сверхпроводимые частицы, которые используют в медицине при создании диагностических аппаратов и в информационных технологиях. Первые испытания коллайдера NICA пройдут в 2015 году.

«РИА Новости»

ШКОЛЬНАЯ МАТЕМАТИКА
ДОЛЖНА УЧИТЬ ЖИЗНИ

Дискуссии о том, каким должно быть школьное образование, не обошли стороной и «царицу наук» – математику. О ситуации с ее преподаванием – почему дети ее не любят и как изменить положение – в интервью РИА Новости рассказал главный научный сотрудник Математического института Российской академии наук (РАН), председатель комиссии отделения математики РАН по экспертизе школьных учебников Виктор Васильев

– Виктор Анатольевич, математику в школе «проходят» все. Но многие быстро ее забывают. Скажите, нужна ли она каждому? И зачем?

– Математика важна не столько тем, что дает некие «компетенции», то есть навыки для повседневной жизни, сколько тем, что формирует логически мыслящего человека. Приучает к тому, что все, что он говорит, должно иметь смысл, помогает отличать правильные суждения от заведомо ложных. Люди часто путают причину со следствием, спорят, не договорившись об оп-

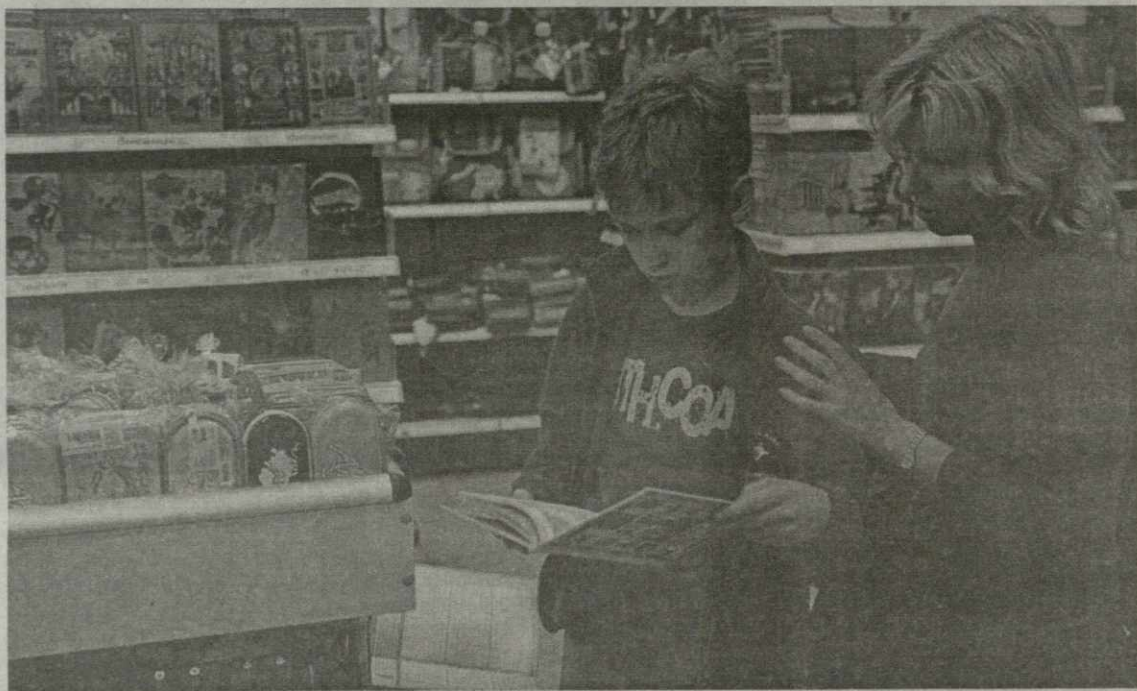
ления менялось преподавание математики в школе?

– К детям приходят все менее подготовленные учителя. Я помню расцвет нашей школьной математики: тогда в педвузах на полставки работали ведущие университетские профессора и давали студентам адекватное представление о сути и красоте предмета. Без этого математика формализуется, превращается в систему непонятных ритуалов. Методисты, авторы учебников, чиновники из сферы образования, не очень понимающие содержание

материю проявить сообразительность, что-то смоделировать или изобрести нет: чтобы решить задачу, необходимо заранее знать готовый рецепт. Может быть, этого и достаточно для экзамена в школе, но для проверки способностей, нужных для учебы в хорошем вузе, никак нет.

– Как, по-вашему, должна выглядеть школьная математика и экзаменационные задания?

– Должно быть радикально больше содержательных задач с интересной описательной частью, которые учили бы пони-



ределении обсуждаемых понятий. Этого больше всего в разного рода рекламе, но люди относятся к ней некритично и снисходительно. Зачастую и аргументация публичных политиков и комментаторов наполнена логическими неувязками. Иногда это результат честного непонимания, иногда – способ манипуляции общественным сознанием. Математика исподволь учит делать из полученной информации только те выводы, которые в ней действительно содержатся.

– Но не секрет, что специальности, требующие углубленного знания математики, мало популярны сейчас у абитуриентов. Когда, по-вашему, изменится такое положение?

– Только когда Россия встанет на рельсы экономики что-то производящей, с проектами, основанными на реальном научно-техническом прогрессе. Тогда хорошим выпускникам технических вузов будет гарантирована достойная работа. Пока основной принцип бизнеса – «встать и убежать», самым востребованным становится умение грамотно сделать и оправдать это: точные же науки и здравый способ мышления при этом не только непопулярны, но многим мешают.

– Как в последние десяти-

предмета, часто перегружают курс плохо объясненными формулами и озабочены лишь совершенствованием техники их заучивания, при этом основной учебной деятельностью становится быстрое решение большого числа примеров. Конечно, надо уметь считать и знать основные формулы, но главным всегда должно быть понимание сути. Огромная часть учебного времени старшеклассников, например, тратится на решение примеров – тригонометрических и логарифмических уравнений, – 90% которых во взрослой жизни не пригодятся не только гуманитариям, но и будущему математику.

– Почему же не убрать лишнее? Зачем так перегружать программу?

– Дело в том, что такая вот «счетная» математика, содержащая классы задач, малополезные для повседневной жизни и умственного развития, привлекательна тем, что по ней легко экзаменовать. Весь школьный курс мы готовимся к выпускному экзамену, и процесс преподавания подчинен этой подготовке. Вот яркий отрицательный пример – вариант ЕГЭ по физике: 36 задач на 3,5 часа. Меньше шести минут на задание. Вре-

мать тексты, моделировать, размышлять и находить решения. Для воспитания логического мышления и пространственного воображения необходимо сохранить геометрию, которая последнее время фактически вытеснялась из школьного курса – ее не было в ЕГЭ.

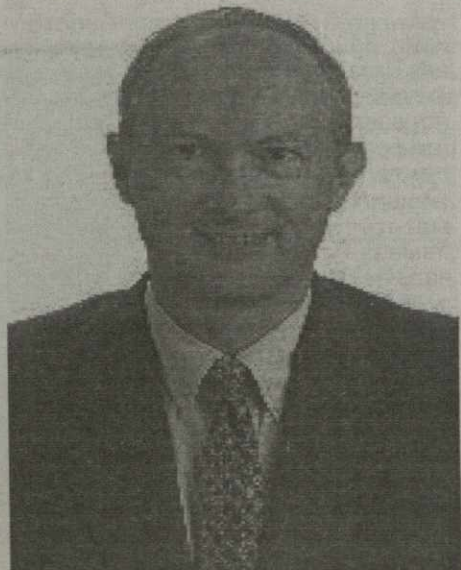
Школьная математика – предмет «человекообразующий». Я готов верить статистическим исследованиям, утверждающим, что увеличение количества часов на математику приводит к улучшению успеваемости по другим предметам, в том числе гуманитарного цикла.

Сейчас наконец-то начали вводить в школах теорию вероятности – это и интересно, и применимо в дальнейшей жизни. Первый шаг в сторону изменения экзаменационной формы уже сделан. В демонстрационном варианте ЕГЭ этого года примерно в полтора раза уменьшено количество задач, расширен блок с творческими заданиями, включены примеры из геометрии, ликвидированы задания с выбором ответа. Нужно продолжать двигаться в этом направлении. В будущем способность находить решения и выводы обязательно пригодится в конструировании собственной жизни.

«РИА Новости»

В номере использованы фотографии фотокорреспондентов РИА Новости: Леонова В., Питалева И., Романова П., Соболева А., Сысоева Г., Субботина С., Федоренко В.

Реформы – ключ выхода из кризиса



бальный экономический спад и, согласно прогнозам, должны достичь хороших темпов роста в 2009 году, учитывая их ограниченную интеграцию на международных рынках и наличие долгосрочных контрактов на экспорт энергии с учетом проведения необходимой политики. Однако страны-импортеры энергии ощутят резкое ухудшение жизненного уровня в результате резкого уменьшения денежных переводов от работников-мигрантов из России. В 2010 году ожидается небольшое экономическое оживление в регионе КЦА в целом.

Согласно прогнозам, три из четырех экспортеров энергии — Азербайджан, Туркменистан и Узбекистан — достигнут положительных темпов роста в 2009 году, которые будут поддерживаться, главным образом государственными расходами, обеспеченными значительными сбережениями государства, накопленными в предыдущие годы экономического подъема. Однако Казахстан, скорее всего будет иметь негативные показатели роста на уровне приблизительно 2 процентов в 2009 году, так как страна переживает

глубокий финансовый кризис. Ожидается рост темпов экономического развития в странах экспортерах энергии, связанный с глобальным ростом спроса на энергоносители в 2010 году. Экономический подъем, вероятно, будет также умеренным.

Страны-импортеры энергоносителей КЦА региона от кризиса пострадали в различной степени. Армения, которая более интегрирована в глобальные рынки, вероятно, испытает замедление темпов роста 2009 году, более 15 процентов, в то время как Грузия, Киргизская Республика и Таджикистан перенесут кризис легче. Оживление в 2010 году, согласно прогнозам, будет медленным и постепенным.

В 2010 году налогово-бюджетная политика, по возможности, должна быть по-прежнему направлена на оказание поддержки экономическому росту, и ее приоритетом должна служить социальная защита. Странам-импортерам энергоносителей потребуется дополнительная поддержка со стороны доноров на льготных условиях, для того чтобы предотвратить накопление экономически неприемлемой задолженности. Страны-экспортеры энергоносителей должны использовать часть ожидаемого прироста доходов от повышающихся цен на энергоносители, чтобы продвинуться вперед в осуществлении структурных реформ.

Финансовые секторы стран региона находятся в состоянии напряженности, особенно в Казахстане, где приоритетом остается восстановление здоровой финансовой системы. Страны должны сохранять гибкость обменных курсов или со временем перейти к режиму гибкого валютного курса в целях защиты и развития экспортно-ориентированных секторов.

Резюмируя вышесказанное, страны должны, по возможности, стимулировать внутренний спрос, с целью смягчения последствий кризиса для населения, учитывая задачи обеспечения устойчивой платежеспособности. Странам региона с низким уровнем

доходов потребуется большая донорская помощь для поддержания необходимого экономического развития и снижения уровня бедности. Правительства стран региона должны продолжать стимулировать финансовые системы, но не пропустить момент для осуществления структурных реформ, направленных на диверсификацию экономики, обеспечение возможностей для роста занятости и использования новых возможностей, открываемых глобальным экономическим оживлением, говорится в обзоре МВФ.

По словам Эдварда Гарднера, негативное воздействие на экономику стран регионов Южного Кавказа и Центральной Азии определяется тремя факторами — внешние перечисления, торговые отношения, кредитные ресурсы. По внешним перечислениям доминантом в регионе является Россия. Их резкое снижение особенно сказалось на строительном секторе, падение которого составило 20 процентов. В отличие от Армении и Казахстана, в которых доля российских перечислений очень высока, в Грузии их объемы составляют 50 процентов. Это спасло ее экономику от шока.

Наблюдается ослабление торговых операций, что сказалось отрицательно как на экспорте — он снизился на 20 процентов, так и импорте, потребность в котором уменьшилась, в частности, на энергоносители. В 2010 году экспорт Грузии по прогнозам возрастет лишь на 4 процента.

И, наконец, третий фактор — приток капитала. С 2,6 миллиарда долларов в 2008 году он сократился до одного миллиарда. Инвестиции снизились с 1,6 миллиарда до 900 миллионов долларов соответственно.

В то же время планы правительства по снижению правительственных расходов, бюджетного дефицита и государственного долга увеличат рост доверия инвесторов и положительно отразятся на притоке инвестиций, заявил Эдвард Гарднер.

«Help the Children»- проект «ПроКредитбанка»

После августовской войны 2008 года нужды пострадавшего населения региона не остались без внимания «ПроКредитбанка». Совместно с обществом Красного креста Грузии «ПроКредитбанк» осуществил проект, предназначенный пострадавшим в результате военных действий детям Цхинвальского региона. Он был профинансирован банком.

По решению банка акцент был сделан именно на детях — самой незащищенной группе.

Цель проекта — оказать помощь в преодолении посттравматического стресса у детей — страха, депрессии и т. д.

По инициативе банка был создан фонд «Help the Children». Девизом проекта стали слова «Вместе поможем детям — для Грузии!». В фонд поступили средства от сотрудников банка, его клиентов и партнеров, а также иностранные граждане и организации. К примеру, более 1000 сотрудников «ПроКредитбанка-Эквадор» перечислили в фонд значительную сумму.

В рамках проекта до 450 детей региона в возрасте от 5 до 13 лет вместе со своими родителями и близкими провели десять дней в спокойной и приятной обстановке — в реабилитационных центрах, которые были созданы в специально подобранных «ПроКредитбанком» гостиницах в Телави, Цхнети, Квешети и Уреки.

Под руководством профессиональных психологов была разработана спе-

циальная реабилитационная программа. Кроме культурных, спортивных и развлекательных мероприятий проходили и встречи с психологами и преподавателями, которые снимали стресс у детей, выводили их из травматического состояния, возвращали им уверенность. Пребывание в этих центрах стало для детей периодом их физического и эмоционального оздоровления.

В ходе программы банк обеспечил детей, их родителей и родственников медицинской страховкой и медицинским обслуживанием, а также одеждой, гигиеническими средствами, игрушками, книгами и канцелярскими предметами.

Проект был начат в середине августа 2008 года, буквально через несколько дней после прекращения военных действий и длился до июня 2009 года.

Майя Мередова, директор «ПроКредитбанка», говорит, что социальная ответственность для банка является одной из основных ценностей, составляя основу его бизнес-модели.



Именно поэтому и было принято решение — после августа 2008 года осуществить этот проект, ориентированный на наиболее незащищенную — детскую группу. Мы убеждены, говорит она, что время, проведенное в центрах, царившая там атмосфера, оказали позитивное влияние на детей и

взрослых. Хочется выразить большую благодарность нашим клиентам и партнерам, нашим коллегам из «ПроКредитбанка-Эквадор», а также преподавателям, психологам, добровольцам, всем нашим сотрудникам за вклад, внесенный в осуществление этого проекта большой гуманитарной важности.

Мой дед – Митрофан Лагидзе

Джуаншер Лагидзе – внук прославленного Митрофана Лагидзе, основателя безалкогольной промышленности в Грузии. Доктор химических наук, профессор, он долгие годы работал в Москве в Институте биоорганической химии в лаборатории химии стероидов, руководимым замечательным русским химиком, профессором И. В. Торговым. Директором Института был вице-президент АН СССР, всемирно известный ученый Ю.А. Овчинников. Его рассказ – о семье, династии, о событиях, связанных с историей страны.

Мой дед, Митрофан Лагидзе создал натуральные, экологически чистые безалкогольные напитки, характеризующиеся прекрасным ароматом и вкусом, которые приводили в восторг не только грузин, но и многочисленных гостей страны. На международных выставках в Вене, Санкт-Петербурге, Москве в 1910-1914 гг. они были удостоены золотых и серебряных медалей. Лагидзевским напиткам в свое время посвятили свои стихи выдающийся грузинский писатель Акакий Церетели, прославленные русские поэты Сергей Есенин и Евгений Евтушенко.

По приказу самого Сталина лагидзевские напитки были отправлены для

Фонд помощи раненым, и солдаты получали денежную помощь независимо от того, на чьей стороне они сражались. М. Лагидзе был инициатором строительства первого завода по изготовлению искусственного льда, участвовал в разработке добычи барита – важного продукта химической промышленности. Под его руководством был построен также завод по производству углекислого газа.

У Митрофана Лагидзе было пятеро детей. Двое из них, крещенные самим Акакием Церетели, – Торнике и Джуаншер – получили образование в Париже и, не пожелавшие мириться с советской властью, остались там. Торнике, в совершенстве знавший 12 языков (в том числе и хинди), занимался дипломатической деятельностью в посольстве Индии. Там же работал его младший брат Джуаншер – старший. Оба похоронены на Левильском кладбище близ Парижа.

Джуаншер Лагидзе – старший нашел в Париже спутницу жизни княжну Данну Амилахвари. Она состояла в родстве с Базорки Амилахвари, героем Республики Франция, храбрым антифашистом, павшим в бою во время Второй мировой войны. Отец Данны, князь Александр Амилахвари был царским фаво-

хаил Зандукели, Реваз Натадзе и другие. Английский язык преподавал ему выдающийся грузинский деятель Эрекле Таишвили. Следует отметить тот факт, что Рамаза Лагидзе сначала не принимали в докторантуру, мотивируя тем, что он сын капиталиста. В дело вмешался видный русский химик, академик Иван Назаров. Он отверг беспочвенные аргументы приемной комиссии и призвал не мешать молодому способному ученому продолжать научную работу. После этого вмешательства Р. Лагидзе единогласно был принят в докторантуру. Его консультантом стал видный русский химик, профессор Александр Петров.

Вот что пишет в своих мемуарах профессор Р. Лагидзе: «В последнее время я нередко вспоминаю 20 марта 1952 года, когда при защите мною докторской диссертации на открытом заседании Ученого Совета Ин-



Митрофан Лагидзе с супругой Олимпиадой Вахания

По приказу самого Сталина лагидзевские напитки были отправлены для участников Ялтинской и Тегеранской конференций, и пользовались у них большим успехом. А президенту Рузвельту они настолько понравились, что он заказал аж 1000 бутылок лимонада для личного пользования.

участников Ялтинской и Тегеранской конференций, и пользовались у них большим успехом. А президенту Рузвельту они настолько понравились, что он заказал аж 1000 бутылок лимонада для личного пользования.

Интересно отметить тот факт, что во время революции 1904-1906 годов, когда была объявлена всеобщая забастовка по всей Российской империи, только рабочие заводов М. Лагидзе и выдающегося грузинского промышленника Д. Сараджишвили были единственными (возможно, даже во всей империи), кто отказался бастовать. Когда организаторы стачек требовали от рабочих проведения забастовки, то последние спокойно объяснили им, что те требования, которые предъявляли забастовщики, давно уже удовлетворены владельцами заводов. У них восьмичасовой рабочий день, высокая зарплата, платный отпуск и т.д.

Митрофан Лагидзе активно занимался благотворительностью. В частности, безвозмездно издавал книги прославленных грузинских писателей и поэтов, материально поддерживал их. Он как истинный патриот и бизнесмен был инициатором многих важных начинаний, имеющих большое значение для развития экономики Грузии. Так, в 1904 году он лично построил первую электростанцию в Западной Грузии, и прежде, чем на Руси появились «лампочки Ильича», у нас давно уже горела «лапочка Ермолаевича» (Митрофана Лагидзе). Он создал также

ритом, входил в императорский конвой Николая II. Он часто заезжал к Григорию



Брат Симона Ахметели - Матвей (слева в первом ряду), крайний справа в последнем ряду - Корнели Кекелидзе, второй слева в последнем ряду - Иосиф Джугашвили (Сталин)

Распутину. «Старец» очень хорошо относился к князю. Пресловутый Гришка, несмотря на все темные стороны своей натуры, не видел врагов в лице представителей «наказской и еврейской национальностей». Как бы там ни было, но именно через него грузинский князь принял участие в деле предотвращения еврейского погрома в Киеве.

Младший сын Митрофана Лагидзе Рамаз был одноклассником будущего маршала инженерных войск Арчила Геловани и известного режиссера Додо Алексидзе, а его учителями были прославленные педагоги того времени Ми-

не кое-что действительно удалось сделать».

Его зарубежные коллеги американец Дж. Хенкок и немец Г. Майер единогласно признали приоритеты исследований грузинского ученого. По инициативе американских ученых синтезированные профессором Р. Лагидзе соединения в химической литературе получили название «Углеводороды Лагидзе» (Lagidze Hydrocarbones).

В середине 80-х годов почетный член Британского Королевского общества профессор Дэвид Оллис специально приехал в Тбилиси, чтобы просто познакомиться с Р. Лагидзе.

Небезынтересно отметить, что еще в 1953 году Р. Лагидзе упорядочил всю рецептуру своего отца и издал научно обоснованную книгу «Производство безалкогольных напитков».

К сожалению, 1937 год был роковым для семьи Лагидзе, как и для многих других. Стал он последним и в жизни младшего брата Митрофана – Григола Лагидзе, который был известным адвокатом, увы, не пригласившим советской власти. Его расстреляли. Двоюродный брат Митрофана Лагидзе – кадровый военный Виталий Угрехелидзе эмигрировал в Польшу и вошел в историю этой страны как Виталий Угорский и правая рука маршала Юзефа Пиль-

Прежде, чем на Руси появились «лампочки Ильича», у нас давно уже горела «лапочка Ермолаевича»

ститута органической химии, его председатель, президент АН СССР, академик А. Несмеянов сказал следующее: «Автор затронул свежую оригинальную область и получил результаты, относительно которых можно ручаться – они будут развиты по многим направлениям, что мне и хочется пожелать. Приятно отметить, что в этом пла-

судского. Он поддерживал там близкие отношения известным военным лужащим Дмитрием Шаликашвили – отцом будущего главнокомандующего НАТО в Европе, американским генералом Джоном Шаликашвили. Виталий Угорский был известным антифашистом, впоследствии он эмигрировал в Англию.

Мой дед – Митрофан Лагидзе

Моя мать – Мзия Ахметели была дочерью Семена Ахметели, врача, члена Парламента Первой Независимой республики Грузия в 1918-1921 гг. Его брат – Владимир Ахметели был первым послом Независимой Грузии в Германии, где остался после прихода к власти в Тбилиси большевиков.

Второй брат моего деда, Степан Ахметели, был далек от дипломатических изысков, как и большинство профессиональных военных. О том, каким он был офицером, свидетельствует благодарственная грамота Николая II и сабля, которая до сих пор висит на стене моего дома. Царь был восхищен

Князь Александр Амилахвари был царским фаворитом, входил в императорский конвой Николая II. Он часто заезжал к Григорию Распутину.



Генерал Степан Ахметели - слева

Когда нацисты предложили ему, пожилому человеку, сотрудничать с ними, он послал их куда подальше. Владимир Ахметели в нищете скончался в Берлине в 1942 году. Покоится на Штиглицком кладбище Берлина, где похоронены жертвы фашизма.

Интересно также отметить, что во время пребывания Карла Каутского в Грузии, по просьбе председателя Правительства Грузии Ное Жордания, мой дед Семен Ахметели сопровождал высокого гостя в красивейший уголок Восточной Грузии – Кахетию. Карл Каутский подарил свою фотографию с автографом, которую в 30-е

героизмом штабс-капитана на полях сражений во время русско-японской войны 1904-1905 гг. Во время одного краткого перемирия для обмена убитыми и пленными японский адмирал Хейхатири Того преподнес молодому офицеру войск противника самурайский меч, произнося следующие слова: «Это дар отважному воину, проявившему гуманность к пленным». Он был одним из первых генералов Независимой Грузии в 1918-1921 гг. и стал создателем Грузинской гвардии. Естественно, все это ему припомнили при советской власти и расстреляли в 1921 году.

Младший брат деда – Матвей Ахметели учился в Духовной семинарии Тбилиси. На фото – крайний справа стоит Корнелий Кекелидзе, впоследствии выдающийся литературовед, один из основателей Тбилисского государственного университета. А второй слева стоит сам Иосиф Сталин.



Джуаншер Лагидзе (автор публикации) - третий справа со своими одноклассниками, в том числе Звиадом Гамсахурдиа и Мерабом Костава

годы мама своими руками порвала. Надеюсь, не надо объяснять, насколько опасной была в те годы подобная реликвия.

Двоюродным братом моего деда был талантливый грузинский режиссер Сандро Ахметели, патриот и блестящий представитель национальной культуры. Он создал современный политический театр-форум и выделялся своим индивидуальным почерком.

тисся с представителями Русского дворянства, которые на меня произвели большое впечатление.

...Прямо от моего фамильного дома улочка сбегает к фирменному магазину «Вода Лагидзе», который был основан моим дедом Митрофаном Лагидзе на свои средства при поддержке выдающегося грузинского писателя, князя Ильи Чавчавадзе.

Японский адмирал Хейхатири Того преподнес молодому офицеру войск противника самурайский меч, произнося следующие слова: «Это дар отважному воину, проявившему гуманность к пленным». Он был одним из первых генералов Независимой Грузии в 1918-1921 гг. и стал создателем Грузинской гвардии.

Его имя часто упоминают наряду с именами таких режиссеров, как Станиславский, Немирович – Данченко, Мейерхольд. К сожалению, многих видных представителей фамилии Ахметели, в том числе и моего деда, расстреляли в 1937 году.

Я сам учился в 1-й Тбилисской показательной школе. Моими одноклассниками были будущий президент Грузии Звиад Гамсахурдиа и национальный герой Грузии Мераб Костава (на фотографии самый высокий юноша Звиад Гамсахурдиа, рядом с ним Мераб Костава).

В 2007 году 8 декабря меня приняли в Союз Православных братств в Москве. Там же в Грузинской церкви я встре-

чавадзе. Сегодня статус магазина изменился, но городская мэрия, которая осуществляет много прекрасных проектов в Тбилиси, надеюсь, проконсультируется со мной, как с наследником М. Лагидзе, и мы общими усилиями восстановим былую славу «Вод Лагидзе».

На стенах моего дома фотографии людей, которых разбросал ветер истории, но которые живы в моей памяти. Теперь они все вместе, и их охраняет старый самурайский меч, издревле считавшийся символом родовой чести, фамильного достоинства.

Джуаншер ЛАГИДЗЕ

С днем рождения, школа!

Тбилисская армянская 104-я средняя школа отмечает юбилей – свое 70-летие. В честь этой знаменательной даты в Тбилисском драматическом театре им. Абеляна состоялся торжественный вечер и праздничный концерт. Школа принимала поздравления из Армении, России, США и т.д. Приветствие министра образования Грузии Ники Гварамия огласил первый заместитель министра образования Ирина Курдадзе. Гостями школы были 198-я ереванская школа, тбилисская 24-я средняя школа.

На торжественном вечере советник Посольства Армении в Грузии Еган Маисурян зачитал приветствие Посла Армении в Грузии. С юбилейной датой поздравил школу от имени министра диаспоры Армении Грануш Акопян сотрудник министерства Севак Манукян.

На праздничном вечере присутствовали Святейший епископ Мирзаханян, Ван Байбурт, Гена Мурадян, Анаид Бостанджян, Армен Баяндурян, Жора Снхчан. Не



могли не приехать на «день рождения» школы ее бывшие выпускники – ректор Московского областного института управления и права, доктор юридических наук, профессор Сурен Мкртчян, мастер спорта СССР Юар Григорян из Еревана.

Тепло вспоминала своих учителей выпускница школы, теперь уже ее директор Римма Погосян, которая была награждена золотой медалью Министерства просвещения Армении.

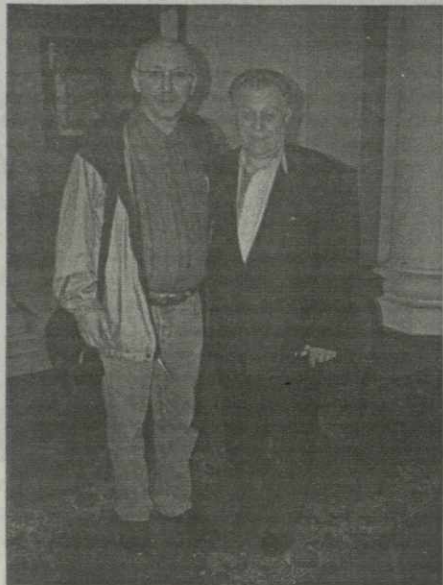
Министерство образования Грузии всех педагогов 104-й школы наградило почетными грамотами. По окончании торжественного вечера состоялся праздничный концерт.

ПЕРЕВОДЧИКИ И ИЗДАТЕЛИ ПЕРЕХОДЯТ К ПРАКТИЧЕСКИМ ДЕЙСТВИЯМ

В первой декаде октября в Ереване состоялся III Международный форум переводчиков и издателей, на который съехались представители 11 стран постсоветского пространства. Проведению этого Форума предшествовали масштабные подготовительные работы, в которые были вовлечены представители делегаций государств-участников этого представительного собрания. Для сайта www.twunip.org Союза переводчиков стран СНГ и Балтии, куда Грузия вступила ещё до прошлогодней августовской трагедии, были подготовлены биографии и образцы творчества ведущих мастеров художественного слова из всех республик бывшего СССР. Они вошли в богато изданный «Аннотированный каталог писателей и переводчиков». Были подготовлены блиц-интервью с участниками Форума, снабжённые статистическими данными сообщения о работе ведущих национальных издательств по выпуску переводной и отечественной литературы, и многое другое. Всё это свидетельствовало о серьёзности намерений организаторов – Министерства культуры Армении, Национального Союза писателей – задействовать практические механизмы переводческой и издательской деятельности на международном уровне. Действенную поддержку организаторам Форума оказали ЮНЕСКО и Межгосударственный фонд гуманитарного сотрудничества государств – участников СНГ.

Координационный центр этой работы будет располагаться в Ереване. И это не случайно, ведь, как отметил на торжественном открытии Форума председатель Союза писателей Армении Левон Ананян, Армения – единственная страна, где переводчики причислены к лику святых. И в первую очередь это – создатель армянского алфавита и переводчик Библии на армянский язык Месроп Маштоц, могилу которого, датируемую V в., мы посетили в ходе празднования Международного дня переводчика в Ошакане.

Собственно, в Ереване, в культурно-деловом центре «Дом Москвы», состоялось только торжественное открытие и выставка книжной продукции стран-участниц, один из стендов которой был посвящён книгам и журналам нашего издательства «Национальная литература». Основная работа велась в Цахкадзоре, в гостиничном комплексе знаменитой «Долины цветов». Спектр тем, освещённых докладчиками на пленарных выступлениях, мастер-классах и «круглых столах», красноречиво свидетельствует о паритете творческого и делового сотрудничества, практическому воплощению которого Форум положил начало. В частности, с интересом и пониманием была встречена инициатива, озвученная нашей делегацией в составе главного редактора издательства «Национальная литература» Мананы Гюргишвили, переводчика англо-американской литературы на грузинский язык Хатуны Беридзе и автора этих строк. Мы выступили с предложением о создании антологии поэзии бывших республик СССР после обретения ими независимости. Первые подстрочные переводы уже приходят нам на почту, а вообще на Форуме лейтмотивом звучала идея о подготовке переводческих кадров, работающих непосредственно с языком оригинала, а не с подстрочниками. Одна из тем «круглых столов» так и была сформулирована: «Подготовка переводческих кадров: вопросы изучения языков стран СНГ и Балтии». Разумеется, нужны гранты на длительные творческие командировки по обменной схеме. Первым шагом в деле материального поощрения переводческой деятельности уже сделан – создаётся Фонд Форума, который будет способствовать изданию произведений авторов из различных стран. Разумеется, гарантия межнационального духовного сближения, которую даёт качественная переводная литература, будет стоить вложенных средств. И давно назрела пора вместо прекраснотворческих восторгов творчеством друг друга, запиваемых и заедаемых всяческой снечью на банкетах, обратить внимание на главное – языки, на которых создаётся литература дружествен-



ных стран.

Об этом, и о многом другом, мы побеседовали с президентом Союза переводчиков России, главным редактором журнала «Мир перевода» Леонидом Гуревичем.

Наш Союз переводчиков России был основан в 1991 г., а уже в 1993 был зарегистрирован в Лондоне как член Международной федерации переводчиков. Но мы начинали не с нуля, мы поставили задачу сохранить и приумножить наработанные в течение десятилетий связи, но на новой основе, с учётом позитивного исторического опыта. Международный аспект нашей деятельности явно отстаёт – можно, конечно, сослаться на встречи в Москве с коллегами из-за рубежа, но они не носят системного характера и, тем более, не имеют единой организационной формы. И дело не только в том, что мы не имеем никакой поддержки от государства, но и в нашей собственной инертности. Но есть тут и смягчающие обстоятельства – СПР объединяет колоссальную территорию, и координировать на ней работу – задача сверхсложная. У нас до 40 региональных отделений и полторы тысячи только действующих (не ассоциированных) членов. Но всё же ощущается нехватка профессиональных кадров – особенно переводчиков-художников, переводчиков-теоретиков.

Мы избрали новую стратегию работы, приняв формат ассоциированного членства в СПР двух видов – академического (индивидуального) или коллективного – переводческих бюро, центров и т.д.

То есть СПР объединяет не только мастеров художественного перевода?

Именно так. Многие были против такого расширения, но мы сломали узкокастовый подход. Мы считаем, что переводческое сообщество должно охватывать все ипостаси переводческой деятельности, включая подготовку, переподготовку, преподавание, синхронный перевод и т.д. В последнее время мы установили печальный рекорд, сравнившись по потерям наших кадров с журналистами. Увы, переводчики гибнут в «горячих точках» всё чаще и чаще...

Работа у вас ведётся с использованием новых научных достижений?

Руководствуясь означенным принципом универсального подхода, наши «зубры» разработали курсы лекций, построенных на основе использования новых информационных технологий.

В СПР входят все известные имена в мире переводной литературы на русском языке?

Достаточно сказать, что СПР создавался на базе крупнейшего издательства «Прогресс». Разумеется, в него вошли практически все известные в российской лингвистике имена. Но работаем исключительно на энтузиазме. Почти за 20 лет существования мы не получили от государства ни копейки, т.е. являемся НПО в чистом виде. И журнал «Мир перевода», пользующийся повышенным спросом и среди читателей, и в библиотеках, тоже не выплачивает авторам гонорары. Нам

голый энтузиазм не по душе, но не бросать же дело... А ссылки на кризис, приоритет экономики в тяжёлые времена – это всё жалкие отговорки...

«Не жалуйтесь на тяжёлые времена, потому что лёгких времён не бывает», – говорил великий Мераб Мамардашвили...

И надо искать пути выживания. Нас часто спрашивают – а на какие средства вы проводите съезды, издаёте журнал, организовали «Школу перевода»... Ответ один – мы сумели убедительно доказать собственную необходимость, поэтому нам предоставляют помещения, оказывают посильную помощь. За нас держатся, и мы, в свою очередь, помогаем партнёрам – лекциями, кадрами, рекомендациями...

Если продолжить о проблемах... Это ещё и борьба с чиновничьими препонами – дело страшное... Плюс – вечная законодательная дилемма – быть профсоюзом или профессиональной организации переводчиков – в России эти два понятия парадоксальным образом противопоставлены друг другу.

Как изменилась методика вашей работы по сравнению с советскими временами?

Мы постепенно обнаружили, что некоторые старые классические формы, в частности, научные конференции по переводу, исчерпали себя по своей былой сущности. Никому не нужны эти мероприятия для галочки, когда каждый приезжает и талдычит своё, а дискуссии практически сведены на нет. Да и какие представляющие общественный интерес дискуссии могут вызвать темы вроде исторической роли какой-нибудь приставки в каком-нибудь языке. Это – тематика узкоспециализированных семинаров.

В плане изменения подхода к проведению подобных встреч мы добились многого. На крупнейшей наших лингвистических конференциях работа почти всех секций посвящена проблемам теории и практики перевода в их прикладном значении.

Я уж не говорю, что всему этому предшествовала успешно завершённая нами борьба за легализацию самой профессии переводчика – таковой в советские времена не существовало – переводчики числились старшими инженерами или технологами...

Как и спортсмены – чемпион мира по шахматам Тигран Петросян, например, фигурировал как журналист, и т.д...

Совершенно верно. И в ходе этой борьбы выяснилось, что переводчики, как и вообще все люди, связанные с творчеством, на редкость безграмотны с точки зрения понимания и знания даже тех куцых прав, которыми они располагают. Это просто беда. И в этом смысле СПР и журнал «Мир перевода» взяли на себя уникальную функцию юридического просвещения переводчиков, анализа и критики законодательной базы нашей деятельности. Мы начисто отвергаем некогда популярный настрой «Давайте что-то сделаем», от которого разит маниловщиной. И пусть пока мы работаем в соответствии с извечной «теорией малых дел», но только так последовательно выстраивается серьёзный, системный механизм работы.

Отдельно хотелось бы сказать об основанной нами «Школе перевода». Она создана не в противовес ранее существовавшим школам, а просто как научный центр нового типа. Мы гармонизировали классическое сочетание – сохранили практику докладов и лекций, но акцент делаем на специальные семинары, где в официально-неформальной обстановке ведутся жаркие дискуссии, разрабатываются новые стратегические и тактические механизмы. Детальному обсуждению подвергаются изданные Министерством образования новые документы, госстандарты.

И ещё одна особенность СПР – каким бы маститым ни был переводчик, мы никого не приглашаем в свои ряды – это должно быть добровольным решением. Манить кого-то – значит неизбежно столкнуться с вопросом «А что мне это даст?». Мы 15 лет отвечали на вопрос, что даёт СПР его членам. А в последнее время хотим узнать – что сами вы дадите Союзу? Какую пользу можете принести?

...Несколько слов о тематике Форума –

в подтверждение слов о его акцентированно-прикладном характере. «Мир переводной литературы: мифы, реальности и возможности», «Обмен опытом по выходу на национальные рынки», «Переводчик и авторское право», «Специфика выбора переводной литературы на отечественном рынке», «Механизмы финансирования и использования национальных средств при издании переводов», «Переводная поэзия и читатель: опыт переводчика», «Переводчик – полпред литературы и участник спроса на национальную литературу», «Издатель и переводчик: обоюдные ожидания и предложения», «Мастерство перевода и национальная специфика»...

Один из мастер-классов вёл наш прославленный соотечественник, главный редактор журнала «Дружба народов» Александр Эбаноидзе. В дни проведения Форума читающий мир прощался с выдающимся грузинским писателем, Нобелевским номинантом Отаром Чиладзе. Александр Луарсабович отметил, что последний роман Отара Чиладзе «Юдори» Станислав Рассадина и другие крупнейшие литературные критики назвали СОБЫТИЕМ, единственным на постсоветском пространстве в новом веке. Следует пояснить, что на языке критики СОБЫТИЕ и ЯВЛЕНИЕ располагаются на разных отметках оценочной шкалы. ЯВЛЕНИЕ было несколько, СОБЫТИЕ – одно.

Пользуясь случаем, мы спросили у Александра Луарсабовича, какие ещё грузинские авторы успешно «конвентуруют» своё творчество в российское литературное пространство, а заодно поздравили его с 70-летием «Дружбы народов»...

Приятной неожиданностью были для нас поздравления, присланные семье (!) президентами стран СНГ, а также мэра Москвы Юрия Лужкова, – рассказал Александр Эбаноидзе. – Что же касается грузинских авторов, опубликованных на страницах нашего журнала... Высокую оценку получил роман Тамаза Чиладзе «Луна Брейгеля». С большим интересом была встречена повесть Елены Чванова «Гладиатор» об абхазской войне, глазами её очевидца и участника. Благожелательно встречены критикой произведения Нестан Иветадзе, Игоря Эбаноидзе, поэтические циклы Шота Иаташвили, Ники Джорджaneli и нового для нас имени – тбилисского автора, пишущего на русском языке, Марии Фарги.

В отличие от Грузии, у наших соседей продолжает выходить журнал «Литературная Армения», и мы попросили заместителя главного редактора Сергея Мурадяна поделить с «опытом выживания»... в экстремальных условиях краха старых механизмов «жизнеобеспечения»...

Когда в 90-е годы прошлого века нас сняли с государственного довольствования (а в советские времена на «Литературную Армению» выделялось 40 000 долларов в год), мы действительно повели борьбу за выживание. Но даже в годы блокады и экономической разрухи государство субсидировало нам выпуск хотя бы одного номера в год. И мы отчаянно «цеплялись за жизнь», понимая, что если журнал окончательно закроют, он уже никогда не откроется. Теперь у нас налажен выпуск ежеквартальных номеров, с помощью «Союза армян России», и мы называемся изданием Союза писателей Армении и «Союза армян России». 95% публикуемого – переводные образцы, в основном из литературных журналов «Норк», «Нарцисс» и «Арун». Тираж – всего 600 экземпляров, поэтому журнал практически не вывозится за пределы республики, но тут уж мы можем только ждать лучших времён, держа в памяти поговорку «дарёному коню в зубы не смотрят».

Участники Форума покидали Армению с чувством благодарности ко хозяевам за прекрасную организацию, а также с чувством удовлетворения от проделанной работы, в основном ориентированной на перспективу. Теперь дело за нами – представить к следующему Форуму плоды оговоренного нами сотрудничества.

Владимир САРИШВИЛИ,
Координатор по международным
связям Союза писателей Грузии

«Царица цариц» отметила юбилей

Прославленная актриса театра имени А. Грибоедова, народная артистка Грузии Тамара Васильевна Белоусова-Шотадзе долго не давала согласие дать интервью, и я уже даже не надеялась на то, что мне посчастливится пообщаться с этой удивительной женщиной, яркой актрисой, за творческой судьбой которой – целая эпоха! И вот – долгожданная встреча.

Тамара Васильевна – уроженка Западной Украины, десятилетку окончила в Тбилиси. После школы поступила в училище при киностудии.

– Во время вступительных экзаменов мы с Отаром Коберидзе показали этюд, – вспоминает она. – Потом наши судьбы разошлись – я стала актрисой театра имени Грибоедова, Коберидзе – звездой грузинского и мирового кинематографа. Период учебы связан для меня с очень приятными воспоминаниями. Помню, как к нам в вуз пришел сам Владимир Иванович Немирович-Данченко. Все страшно волновались: мы должны были показывать этюды. Немирович-Данченко предостало подняться по крутой лестнице, вдоль которой стояли встречавшие его студентки с цветами... Осторожно, медленно Владимир Иванович преодолел подъем. Вместе с ним был главный режиссер Сухумского театра Борис Бертельс, эвакуировавшийся из России в годы войны. Вместе с Немировичем-Данченко он смотрел наши этюды, а потом пригласил меня в Сухумский театр – по окончании училища... Тогда я даже не мечтала, что когда-нибудь буду работать на сцене театра Грибоедова – элитарном театре того времени. Мы, студенты, бежали на галерку и безмерно счастливые смотрели замечательные спектакли грибоедовцев...

Сразу после училища Тамара Белоусова едет в Сухуми, где спустя два года встречает День Победы... Этот период был очень плодотворным для начинающей актрисы. Тамара Васильевна сыграла Нину в «Маскараде» Лермонтова, Беатриче в «Слуге двух господ» Бальмани. Руководство города опекало драматический театр, проявляло заботу об актерах...

– Помню, как мы получили возможность немного приодеться – нам выдавали тюки с американской одеждой, и мы перестали носить марлевые юбки. Нас всячески поддерживал первый секретарь Сухумского горкома и обкома Абхазской АССР Акакий Мгеладзе. «Вы были вчера на премьере?» – строго спрашивал он своих подчиненных на совещании. Получив отрицательный ответ, Мгеладзе говорил: «Пока не посмотрите премьеру, не приходите!». В театре мне сразу стали поручать главные роли. У Бертельса мы учились не переступать границу дозволенного, он воспитывал в нас чувство ответственности... Помню военный затаенный Сухуми, выезды к солдатам, зрительный зал, наполненный зрителями в военной форме.

Однажды после спектакля «Так и будет» К. Симонова выхожу на улицу. Кругом темень. Смотрю, стоит у театра группа людей. «А мы вас тут ожидаем! Были на вашем спектакле. Почему вы не в Тбилиси?» – строго спросила меня женщина – это была знаменитая художница Елена Ахвледиани. Не помню, что ответила – растерялась... А меня потом долго еще не отпускали из Сухуми. Только в 1946 году мне вручили удостоверение, приравняющее меня к участникам войны, и я покинула город. Помню, даже расплакалась: «Хочу к родным!» И руководители выпустили меня, выразив некоторое сомнение: «Вы надеетесь, что попадете в театр Грибоедова?» Не знаю, на что я надеялась, но в 1946 году все-таки стала актрисой этого театра... В Тбилиси я была буквально опьянена атмосферой города. Мы жили в центре. Оперный театр, на сцене которого выступали лучшие силы России, талантливые грузинские артисты, а буквально в двух шагах располагались театр Руставели, симфонический оркестр, музыкальный театр, легендарные «Воды Лагидзе» с бесподобными слоенными хачапури! А какие люди заходили сюда...

Когда я пришла в театр Грибоедова, меня вскоре стали вводить в роль Лидии в спектакль «Бешеные деньги». Я сразу попала в очень крепкие руки. Встретилась с такими замечательными мастерами сцены, прекрасными актерами, как Е. Сатина, И. Бодров, Б. Вяземский, А. Смирнин, К. Добжинский, А. Смирнова... Главным режиссером тогда был Алек-

сандр Такашвили. Я была потрясена! Сначала могокане отнеслись ко мне немного снисходительно, но когда я заня-



Народная артистка Грузии Т. Белоусова-Шотадзе в спектакле режиссера Ю. Шевчук «Кошки-мышки»

лась своим делом, изменили свое отношение... Кстати, до меня роль Лидии играла более опытная, чем я, актриса – Е. Ковальская.

Вспоминается в связи с этим спектаклем один забавный случай. Шла сцена, когда моя героиня Лидия трагическим голосом просит денег. Я прилегла на софу и... потеряла сознание. Партнер ждал моей реплики, а я молчу. И тут Анатолий Смирнин, игравший Глумова, начинает произносить текст за меня: «Она говорит, что ей нужны сорок тысяч рублей!» В зале раздается смех. Я – Лидия – продолжаю хранить молчание. А Смирнин вынужден продолжать: «Она говорит, что ей нужны... бешеные деньги!» Екатерина Сатина, игравшая мою мать, схватилась за голову. В зале – гогот. И тут я пришла в себя, в ужасе вскочила и увидела, что актеры буквально рассыпались от меня по сторонам.

...После этого случая я думала, что Смирнин не захочет больше быть моим партнером на сцене, но ошиблась: мы сыграли вместе еще в пяти спектаклях. Один из них – «Без вины виноватые». Помню, как тщательно выстраивал спектакль и роли режиссер А. Южанский. Я играла Коринкину... Еще одна встреча с Островским – спектакль «Волки и овцы», где я выступила в роли Лафиров, а моими партнерами были К. Мюффе и А. Смирнин.

По-своему уникальным и очень любимым зрителями был спектакль «Боре от ума» в постановке Александра Такашвили: я сыграла Софью, моими партнерами оказались И. Русинов, Д. Славин. Даже в эпизодических ролях были заняты актеры замечательные. Спектакль по Грибоедову, шедший на грибоедовской (!) сцене, имел успех, а в антракте зрители сыпали цитатами из пьесы, выдумывали новые афоризмы: «Безумным счастьем от безумия, а умным горе – от ума!»...

Я встретила с мастерами старшего поколения, а потом, в разное время, появились новые интересные актеры – Лидия Зверева, Белла Белецкая, Наталья Бурмистрова, Нонна Плотникова, Муся Кебадзе, Валентина Семина, Ариадна Шенгелая, Валентина Воинова, Людмила Артемова-Мгебришвили, Нелли Килосанидзе, Лариса Крылова, Ирина Квишинадзе, Замира Григорян, Ирина Мегвинетуху-цеси, Карина Кения – неплохая команда, правда? Мы все делали единое дело. Помимо всего, с некоторыми мы дружились семьями и были неразлучны, вместе преодолевали все проблемы, помогали, поддерживали друг друга в горе и радости, отмечали вместе праздники. Но судьба-злодейка разбросала нас кого куда, и чашу горькую я испила до дна...

Пришла новая волна московских артистов во главе с Павлом Луспекаевым. Однажды возникла ситуация, когда я вынуждена была на время расстаться с театром. Сообщила о своем нелегком решении главному режиссеру А. Такашвили и директору Д. Антадзе. Антадзе собрал весь коллектив в нашем любимом, историческом синем фойе – здесь отмечались юбилеи, праздники, проводились капустники. Здесь же находился прекрасный портрет Александра Грибоедова работы Ирины Штенберг. Словом, это было особое место... Именно в синем фойе Антадзе обругал меня за то, что я собираюсь уйти из театра, сказал, что я не имею права этого делать. А Такашвили, вызвав меня в кабинет, предупредил: «Вы не сможете жить без театра, даже если будете благополучны во всех отношениях. Никакие ценности не смогут заменить театр!». Но я все-таки ушла... чтобы спустя небольшое время вернуться. Зашла в кабинет директора и просто сказала: «Хочу снова работать в театре!» И тут же была принята.

Вскоре Белоусовой поручили роль Мзии в спектакле «Хевисбери Юча» в постановке Д. Антадзе. Как вспоминала журналист Нелли Унадзе, во время Декады грузинского искусства в Москве в 1958 году был с успехом показан этот спектакль, и на пресс-конференции с участием коллектива критики хвалили постановку грибоедовцев и особо отмечали работу Тамары Васильевны... В числе критиков была и известный московский театровед Татьяна Шах-Азизова.

– Когда наш самолет после Декады приземлился на грузинской земле, я вдруг почувствовала, что, кроме Тбилиси, нигде не хочу жить, и, кроме театра Грибоедова, нигде не хочу работать! Потому что люблю Грузию, грузинскую культуру! У Тамары Васильевны всегда было много поклонников, почитателей ее таланта, красоты и обаяния. Не зря однажды ее назвали «царица цариц»... Да и партнеры по сцене не могли не ощущать особую притягательности этой актрисы. Об этом говорил актер Мавр Пясецкий: «Она еще не вышла на сцену, но я уже слышу ее голос и чувствую себя мужчиной – это какой-то магнетизм!» Благодарные зрители дарили ей корзины цветов, подарки... Но Тамара Васильевна была всегда равнодушна к подаркам.

– Для меня тряпки, обстановка никогда не были ценностями, – говорит она. – Дороже театра для меня никогда ничего не было! Тамаре Васильевне Белоусовой-Шотадзе довелось работать со многими интересными режиссерами – такими, как Александр Такашвили, Додо Антадзе, Петр Фоменко, Александр Товстоногов, Гизо Жордания, Георгий Кавтарадзе, Авто Варсимашвили...

Сандро Товстоногов, переезжавший в Москву, сказал Белоусовой во время прощания с актерами: «Вы принадлежите к тому клану артистов, которым не страшна никакая замена режиссуры!» Он был абсолютно прав – Тамара Васильевна с каждым из тех, с кем ей пришлось встретиться в процессе работы, умела найти общий язык – это был язык творчества.

Сегодня Тамара Васильевна, которой подвластны разноплановые роли – трагические, драматические, острохарактерные, с удовольствием вспоминает минуты творческого вдохновения и актерского азарта. Те, кому посчастливилось увидеть актрису в спектакле Петра Фоменко «Дорога цветов» по пьесе В. Катаева, наверняка и по сей день помнят яркий образ Веры Газгольдер, созданный Белоусовой.

– Фоменко сделал, создал мне эту роль так, как он ее представлял – начиная от костюма и кончая всем остальным. Моими партнерами были замечательные актеры Даниил Славин и Джамал Сихарулидзе. Это был настоящий фейерверк

гротеска с элементами эстрадного номера! Зрители буквально лежали от смеха!.. Довелось мне работать и с начинающим Робертом Стурга – свой дипломный спектакль «Сокровище» Пришли он поставил в театре имени Грибоедова и занял в нем Валентину Семину и меня...

Вспоминаю и свою Эдну – женщину легкого поведения – из спектакля «Бабочка, бабочка» А. Николаи (постановка Л. Джаши, Л. Мирцхулава)... Без ложной скромности, мне было не стыдно за эту свою роль, хотя я редко бываю вполне довольна результатами своего труда. Мой образ был интересно выстроен, спектакль в целом отличался богатой палитрой. Я проживала вместе со своей героиней ее трагическую судьбу. С удовольствием играла бабушку в спектакле «Дом Бернхарды Альбы» Лорки – режиссер-постановщик Котэ Сурмава говорил, что по этой работе можно защищать диссертацию.

А однажды нас посетил Юрий Александрович Завадский, пожелавший посмотреть две постановки своего ученика, режиссера Тенгиза Кандинашвили – по «Стакану воды» Скриба (я сыграла роль леди Анны) и пьесе современного автора. Мастер остался доволен увиденным... На память об этом событии остался снимок – Завадский сфотографировался с коллективом театра.

Тамара Васильевна вспоминает многочисленные гастроли. Баку. Театр Грибоедова показал «Закон вечности» Нодара Думбадзе. По окончании спектакля на сцену вышло чуть ли не все руководство Азербайджана во главе с Гейдаром Алиевым. «Вот я вывел к вам все Политбюро!» – начал он. Алиев долго и хорошо говорил о Нодаре Думбадзе – о значении его творчества, неоценимом вкладе в литературу. А потом сказал, обращаясь к актерам, что ему понравился спектакль. И, улыбаясь, добавил: «Особенно интересной показалась мне сцена протекционизма в исполнении актрисы!» В этой сцене была занята Тамара Белоусова и, как правило, играла ее под бурные аплодисменты зрительного зала.

Во время гастролей в Риге Т. Белоусову увидел в «Жестоких играх» Георгий Александрович Товстоногов. «Достоверно от начала и до конца!» – сказал он.

Случались и «производственные» травмы. Однажды на генеральной репетиции спектакля «Собака на сене» Тамара Васильевна сломала ногу... Пришлось наложить гипс. Хотя премьера уже была объявлена, решили замену не искать – подождать выздоровления Белоусовой. Она была незаменима в роли Дианы!

В Тамаре Васильевне всегда отмечали особый шарм, изыск (не зря, наверное, она родилась в местечке под названием Французское!).

Поклонники Тамары Белоусовой вспоминают сцену из спектакля «Последние»: актриса вместе с партнером, актером Игорем Злобиным, спускается по лестнице. На Тамаре Васильевне – шикарное черное, сильно декольтированное платье, усеянное блестками, со шлейфом (художник – знаменитая Ирина Штенберг). Было ощущение, словно героиня Тамары Белоусовой спустилась с небес... На сцене, в кресле в этот момент сидел актер К. Добжинский, и «небесное создание» мимоходом, шутя, под аплодисменты зрительного зала делала ему «рожки».

– В одном из спектаклей мы с Наташей Бурмистровой играли сестер. Помню сцену: я стояла с правой стороны кулис, она – с левой. Обе в потрясенных костюмах по эскизам Ирины Штенберг. В антракте Ирина заглянула за кулисы и рассказала об эмоциях зрителей: «Зал скандировал: «Наташа! Тамара! Тамара! Наташа!»...

Когда наша беседа близилась к концу, актриса коснулась очень деликатной для себя темы:

– С большой осторожностью и нежностью хотелось бы коснуться темы медицины и театра, но, к сожалению, для этого у меня сейчас не хватает мужества. Моя внучка – Тамара Георгиевна Шотадзе – не изменила семейным традициям и стала врачом, а вот правнук, Зука Нуцубидзе занимается искусством. Не знаем, что он выберет в будущем – то ли искусство, и значит, пойдет по моим стопам, то ли медицинское поприще...

Дисфункция желчного пузыря

Это функциональные нарушения тонуса и моторики желчного пузыря и желчных путей. Проявляются недуги в основном болями в правом подреберье. Боли бывают различного характера и интенсивности. Они могут быть одним из местных проявлений общего невроза или возникать при заболеваниях других внутренних органов: язвенной болезни, колите и других.

Многие, у которых обнаружены камни в желчном пузыре, не испытывают никаких неприятных ощущений в связи с этим и попросту не замечают их существования. Камни (обычно это скопление холестерина) оседают в желчном пузыре. Желчнокаменная болезнь является распространенным заболеванием, поражающим людей чаще всего в возрасте старше 40 лет. По данным исследователей, от 10 до 25 процентов всего населения Европы, например, страдает этой болезнью.

У людей старше 70 лет данный показатель возрастает до 30-40 процентов.

О желчнокаменной болезни мы попросили рассказать заведующего отделением общей хирургии клиники №1 ТГМУ, члена Европейской международной комиссии ЮНЕСКО по народной медицине Зураба Турманидзе.

- Как правило, - говорит он, - выделяют три основные причины образования желчных камней: нарушение обмена ве-

ществ, воспалительные изменения эпителия желчного пузыря и застой желчи. Известно, что желчнокаменная болезнь часто развивается у больных с такими заболеваниями обмена веществ, как сахарный диабет, ожирение, анемия.

Во многих случаях воспаление желчного пузыря сочетается с наличием камней в органе (реже в печеночных и желчных протоках), так как при застое желчи основные ее компоненты (холестерин и билирубин) выпадают в осадок, что и приводит к образованию камней. Заболевание сопровождается катаром желчного пузыря и желчных путей вследствие инфекции. Иногда камни не причиняют никаких страданий или же вызывают лишь неопределенные диспепсические расстройства в желудке. Это могут быть приступы так называемой желчной или печеночной колики. Такое случается тогда, когда камни начинают двигаться или если к ним присоединяется инфекция, вызывающая воспалительные процессы в желчном пузыре.

Желчнокаменная болезнь может протекать бессимптомно и камни в желчном пузыре обнаруживают как случайную находку при обследовании больных по поводу другого недуга во время операций на органах брюшной полости или на вскрытии. Клинически желчнокаменная болезнь проявляется

наиболее часто в виде печеночной (желчной) колики. Боли возникают чаще всего после погрешности в диете (жирная, острая пища), при физической нагрузке, психоэмоциональном напряжении, тряской при езде. Они носят интенсивный постоянный режущий, колющий, раздирающий характер. Причиной возникновения болевого приступа является ущемление камня в шейке желчного пузыря или пузырном протоке. Часто приступ печеночной колики сопровождается тошнотой и многократной рвотой с примесью желчи, не приносящей больному облегчения. Длительность колики - от нескольких минут до нескольких часов. Температура тела во время приступа остается нормальной, отмечается умеренная тахикардия, язык влажный, обложен беловатым налетом. При осмотре обращает на себя внимание некоторое вздутие живота.

- После прекращения приступа печеночной колики, - продолжает Зураб Турманидзе, - больные могут чувствовать себя здоровыми, не предъявляя никаких жалоб. Однако чаще у них сохраняется тяжесть и тупые боли в правом подреберье, усиливающиеся после еды, понос, чувство горечи во рту и изжога. Первично хронический холецистит протекает с указанными симптомами без приступа печеночной колики.

Все больные с острым холециститом должны находиться в стационаре под постоянным наблюдением хирурга. Больным ограничивают прием пищи. Для уменьшения боли



применяют ненаркотические анальгетики. Болевые ощущения могут быть уменьшены также путем применения холинолитиков и спазмолитиков. Применение грелки абсолютно недопустимо, так как при этом значительно увеличивается кровенаполнение желчного пузыря, что ведет к дальнейшему прогрессированию процесса с развитием деструктивных изменений.

Если на фоне проводимого лечения острого холецистита в течение 48-72 часов состояние больного не улучшается, сохраняются или усиливаются боли в животе, учащается пульс, растет лейкоцитоз, необходимо срочное хирургическое вмешательство.

Дальнейшую хирургическую тактику определяют в зависимости от характера обнаруженных изменений, учитывая также возраст, общее состояние больного к моменту операции.

Полезно знать

ЦЕЛЕБНЫЕ СВОЙСТВА АЗАЛИИ

Азалия - одно из красивейших растений закрытого грунта, которые пышно цветут зимой. Но выращивание комнатной азалии требует тщательного ухода и больших знаний, в том числе и о вредителях.

Азалия - это вечнозеленый кустарник высотой до 50 см с мелкими кожистыми темно-зелеными листочками, простыми или махровыми цветками с гофрированными лепестками. Причем у некоторых сортов азалии лепестки белые с нежно-розовой серединкой, у других - розовые с белой каемкой. Есть сорта, у которых окраска цветков чисто-белая, ярко-красная и фиолетовая. В зависимости от вида растения цветут с ноября по июнь в течение двух месяцев.

Зимой растения требуют прохладного светлого помещения, а летом - откры-



того воздуха. Вообще азалии светолюбивы, глубокой тени не переносят. Но и от солнечных лучей ее необходимо притенять. Им подходят светлые комнаты с

рассеянным освещением. С марта по сентябрь азалию поливают через день, опрыскивают 1 раз в сутки, в жаркие дни - 2 раза в сутки. Во время цветения необходим обильный полив. Иногда азалии ставят в поддоны с гравием, наполненные водой.

Поливная вода не должна содержать извести и хлора. Поэтому водопроводную воду надо отстаивать в течение суток. За это время часть хлора улетучивается, а известь оседает на дно.

Секрет длительного цветения и сохранения азалии до следующего года заключается в обильном поливе, невысокой температуре и ярком освещении.

С осени полив азалий уменьшают, температура в это время должна быть пониженная, 6-8°C. Месяца через два начинают повышать температуру воздуха до 12-15°C. Если эти условия будут соблюдены, то через несколько недель появятся бутоны.

В народе азалию иногда используют как лекарственное средство. Если на глазу вскочил ячмень, соберите

несколько лепестков азалии и прикрепите их к внутренней стороне запястья бинтом или тряпочкой - через полдня ячмень пройдет. Тем, у кого эта напасть уже приняла хроническую форму, рекомендуется держать мешочек с сухими лепестками и листьями азалии (соотношение 1:2) под подушкой, заменяя их по мере исчезновения приятного аромата.

При опрелости ног хорошо помогают высушенные и измельченные лепестки азалии, которые засыпаются в чистые носки перед тем, как их надевать.

Азалия также может помочь вылечить ячмень на глазу, если наложить на глаз повязку с ее лепестками. А по народной примете, если глядеть на азалию в течение полчаса, то перестают болеть уставшие глаза и зрение приобретает четкость.

Чудо природы



Настой листьев подорожника большого - одно из лучших отхаркивающих средств при бронхите, туберкулезе легких, плеврите, кашле, коклюше, бронхиальной астме. Кроме того, установлено, что слизь семян подорожника защищает от раздражения воспаленную слизистую оболочку кишечника и хороша для лечения колитов.

Подорожник обладает противовоспалительным, ранозаживляющим, антисептическим, бактериостатическим, кровоостанавливающим, противоаллергическим, обезболивающим, отхаркивающим, гипотензивным, противоязвенным свойствами, усиливает секреторную деятельность желез желудка и кишечника. Настой листьев способствует разжижению, растворению и выведению густой мокроты при кашле. Настой листьев подорожника повышает работоспособность и содер-

жание гемоглобина в крови. Кроме того, он оказывает некоторое успокаивающее действие, понижает давление. При клинических испытаниях установлено, что отвар листьев проявляет ранозаживляющие свойства при трофических язвах. А в гинекологии отвар семян применяют при эндокринной форме женского бесплодия.

Водные препараты (настой и экстракты) из листьев подорожника оказывают на желудочную секрецию регулирующее влияние: при сниженной секреции возбуждают ее, а при повышенной - снижают. Благодаря этим свойствам в научной медицине препараты подорожника используют для лечения язвенной болезни желудка и двенадцатиперстной кишки, диспепсии, заболеваниях почек. Сок листьев применяют при лечении больных острыми желудочно-кишечными заболеваниями, гастритом. Клинически установлено, что слизь из семян подорожника защищает от раздражения воспаленную слизистую оболочку кишечника.

Настой листьев - одно из лучших отхаркивающих средств при бронхите, туберкулезе легких, плеврите, кашле, коклюше, бронхиальной астме.

Письмо в редакцию

Спасибо, но...

Уважаемая редакция!

Не могла не откликнуться на вашу статью от 22 октября в связи с научной конференцией и презентацией нового препарата «Антема» для лечения ревматоидного артрита. Хочу вас, в первую очередь, поблагодарить за то, что эта тема была поднята на страницах вашей газеты. Это, несомненно, очень важно. Однако, горю, что подход к этой проблеме, по моему субъективному мнению, был выбран не совсем правильно. Простите еще раз, но с этой проблемой я знакома лично, и потому и осмелилась вам написать.

Презентации препаратов компании «Рош», рассчитанных на улучшение качества жизни больных ревматоидным артритом, проводятся в Тбилиси уже не в первый раз, но цены для рядовых грузинских граждан просто баснословные. За лечение упомянутым в вашей статье препаратом «Антема», который якобы будет предоставляться по доступным ценам, врачи-ревматологи предлагают пациентам своеобразную рассрочку - 400 евро в месяц, и эта сумма может увеличиваться в зависимости от веса пациента.

Просто хотелось сказать, что подобные мероприятия при рекламном участии и наших «ведущих» ревматологов лишь создают видимость того, что эту проблему пытаются решить. На самом же деле ситуация ужасающая. Здравоохранительная система не помнит об этом типе больных, не существует никаких программ и даже элементарных скидок на необходимые лекарства. Тбилисский же центр ревматологии только и занимается рекламированием новых дорогостоящих лекарств и всеми силами пропагандирует среди больных эти средства. Смысл всего вышеизложенного в том, что и эта сфера, как и вся система здравоохранения, не ориентирована на улучшение состояния здоровья населения, всеми правят спекулятивные инстинкты.

Наверное, ваши читатели, больные ревматоидным артритом, члены их семей были бы благодарны вашей редакции, если бы эта проблема была освещена вашей газетой под более критическим углом.

Спасибо!

С уважением,
Е. Мегрелишвили

Полосу подготовил Роберт ИАШВИЛИ

Футбол

Наказаны за долги

Клубу «Портсмут», выступающему в английской футбольной премьер-лиге, запретили покупать новых игроков на неопределенный срок. Причиной этого решения стали долги «Портсмута» другим клубам, сообщает Associated Press. Каким командам задолжал «Портсмут» и какова общая сумма его долгов, не уточняется, однако ранее СМИ писали, что долги «Портсмута» составляют 30 миллионов фунтов (33 миллиона евро).

Летом 2009 года «Портсмут» сменил владельца. Российский бизнесмен Александр Гайдамак продал клуб, испытывавший финансовые трудности, Сулейману Аль-Фахиму из ОАЭ. Аль-Фахим владел «Портсмутом» полтора месяца и за это время не смог улучшить финансовое положение клуба. В октябре 2009 года Аль-Фахим продал «Портсмут» Али Аль-Фараджу из Саудовской Аравии.

В 10 матчах чемпионата Англии сезона-2009/10 «Портсмут» набрал лишь четыре очка и расположился на последнем месте в турнирной таблице. Последний матч «Портсмута» - с «Халл Сити» 24 октября - завершился нулевой ничьей.



Шахматы

Командный чемпионат Европы-2009



В Н о в - Саде (Сербия) с 21 октября проходит командный чемпионат Европы. Соревнования проводятся по швейцарской системе в девять туров. На участие подали заявки команды из 38 стран.

В седьмом туре мужского турнира встречались: Азербайджан - Армения - 11/2:21/2 Россия - Грузия - 21/2:11/2, Чехия - Украина - 1/2 :31/2, Венгрия - Израиль - 2:2, Польша - Франция - 21/2:11/2, Сербия - Голландия - 1/2:21/2, Испания - Греция - 21/2:11/2, Англия - Швейцария - 11/2:21/2, Болгария - Дания - 11/2:21/2 и др.

В восьмом туре женского турнира играют: Россия - Чехия, Грузия - Болгария, Армения - Украина, Босния и Герцеговина - Сербия, Азербайджан - Греция, Франция - Испания, Слове-

ния - Израиль, Голландия - Румыния, Польша - Германия, Венгрия - Хорватия и др.

Положение после семи туров: Россия, Грузия - по 12; Армения, Украина, Чехия - по 10; Азербайджан, Словения, Франция, Греция, Румыния, Испания, Израиль, Болгария - по 8 и т.д. - 9;

В седьмом туре женского турнира встречались: Азербайджан - Россия - 0:4, Израиль - Грузия - 1:3, Армения - Румыния - 31/2: 1/2, Сербия - Германия - 2:2, Украина - Венгрия - 21/2:11/2, Чехия - Франция - 21/2:11/2, Испания - Словения - 2:2, Греция - Польша - 2:2, Хорватия - Болгария - 11/2:21/2 и др.

Положение после семи туров (мужчины):

1. Россия - 11; 2. Армения - 11; 3. Азербайджан - 11; 4. Украина - 10; 5. Польша - 10; 6. Н и - дерланды - 10; 7. Венгрия - 9; 8. Испания - 9; 9. Грузия - 9; 10. Швейцария - 9.

Положение после семи туров (женщины): 1. Россия - 12; 2. Грузия - 12; 3. Армения - 10; 4. Чехия - 10 5. Украина - 10; 6. Азербайджан - 9; 7. С л о - вения - 9; 8. Франция - 9; 9. Греция - 9; 10. Румыния - 9.

Баскетбол

Евролига. Мужчины. 1-й групповой турнир. 2-й тур.

Группа А

«Виллербанн» (Франция) - «Фенербахче» (Турция) - 76:78 (12:12, 12:17, 22:26, 18:9) (ОТ 12:14)

Положение команд: «Фенербахче» (Турция) - 3 очка (2 игры) «Монтепаски» (Италия) - 2 (1) «Барселона» (Испания) - 2 (1) «Жальгирис» (Литва) - 2 (1) «Виллербанн» (Франция) - 2 (2) «Цибона» (Хорватия) - 1 (1).

Группа В

«Уникаха» (Испания) - «Олимпиакос» (Греция) - 86:68 (30:18, 18:20, 23:12, 15:18)

Положение команд: «Уникаха» (Испания) - 4 очка (2 игры) «Олимпиакос» (Греция) - 3 (2) «Летувос Ритас» (Литва) - 2 (1) «Орлеан» (Франция) - 1 (1) «Эфес Пилсен» (Турция) - 1 (1) «Партизан» (Сербия) - 1 (1).

Группа D

«Реал» М (Испания) - «Проком» (Польша) - 94:72 (30:22, 21:11, 17:12, 26:27) «Ольденбург» (Германия) - «Милан» - 70:79 (16:11, 19:23, 16:15, 19:30). «Химки» и «Панатинаикос» в очной встрече выявят единоличного лидера.

Положение команд: «Ольденбург» (Германия) - 3 очка (2 игры) «Реал» (Испания) - 3 (2) «Милан» (Италия) - 3 (2) «Химки» (Россия) - 2 (1) «Панатинаикос» (Греция) - 2 (1) «Сопот» (Польша) - 2 (2).

Рогге ждет Олимпиаду в Сочи

Президент МОК Жак Рогге заявил, что удовлетворен подготовкой к Олимпиаде в Сочи-2014. Вице-премьер правительства Дмитрий Козак рассказал, что правительство поддерживает президента России Дмитрия Медведева в том, что спортивные федерации не должны возглавлять чиновники. Генеральный директор оргкомитета Дмитрий Чернышенко подтвердил, что все олимпийские объекты будут готовы в срок.

До зимних Олимпийских игр в Ванкувере осталось три с половиной месяца, а до главного зимнего события четырехлетия в Сочи - намного больше. Вот и генеральный спонсор - компания VISA - решила продлить соглашение о партнерстве с МОК до 2020 года.

Договор был подписан во вторник президентом группы регионов VISA Рупертом Кили и президентом международного олимпийского комитета Жаком Рогге. Для проведения мероприятия столица России была выбрана не случайно, ведь несколько лет назад Жак Рогге впервые был избран президентом МОК именно на сессии в Москве, поэтому он с удовольствием возвращается в этот город и с нетерпением ждет Олимпиады в Сочи.

Новый договор между компанией VISA и МОК рассчитан на шесть лет и вступит в действие с 2014 года.

«Россия является нашим стратегически важным партнером», - сказал во вступительном слове Руперт Кили. - Мы уже 23 года сотрудничаем с Олимпиадами, и уже начали работу с Оргкомитетом Олимпийских игр-2014».

Таким образом, все желающие попасть на Олимпиаду, которая состоится



в российском курортном городе, должны помнить, что совершать любые денежные операции они смогут, только используя данную платежную систему.

Что касается подготовки к Олимпиаде в Сочи, Дмитрий Чернышенко заявил, что все идет нормально, по плану, а Оргкомитет уже заключил партнерские соглашения на общую сумму \$850 млн. Однако в эту сумму не входит финансирование ОИ-2010 генеральным спонсором. Дмитрий Козак выразил уверенность в том, что все спортивные объекты будут построены в назначенный срок. «У нас нет оснований для пессимизма и опасений в том, что что-то не будет сделано в срок», - отметил он. - Все будет сделано вовремя и задолго до Олимпийских игр, чтобы была возможность протестировать спортивные объекты соревнованиями».

«Со времени принятия решения в Батемале о том, что Игры-2014 пройдут в Сочи, прошли уже три года, и мы удовлетворены прогрессом в подготовке Игр», - высказал Рогге свою уверенность в том, что XXII Олимпийские игры пройдут на высоте.

Дайджест зарубежной прессы

В 2010 г. казахская велосипедная команда «Астана» может «заговорить» по итальянски.

После того как Ланс Армстронг решил организовать свою команду «Радиошак» и увел с собой из казахской команды Леви Лесфемейера, Томаса Клодена и еще двух казахских гонщиков, а международная федерация лишила казахскую команду лицензии на участие в крупнейших соревнованиях сезона, руководители четырех сильнейших итальянских команд обратились к своей национальной федерации с просьбой поддержать их идею о создании практически итало-казахской команды и добиваться лицензии УЦИ, дабы получить право участия в «Тур де Франс» 2010 г.

Итальянцы уже наметили кандидатуру главного спортивного директора новой команды, которая будет готовиться на территории Италии. Это Джузеппе Мартинелли. Ему 54 года, и под его руководством «Джиро Итали» выигрывали Марко, Пантани, Стефано Гарзелли, Джамберто Симони и Дамиано Кунего. Лидерами команды планируются Альберто Контадор и Александр Винокуров.

Федерация велоспорта Италии уже сообщила, что направила в УЦИ все необходимые документы на получение лицензии на новую команду. В команду будет приглашен также итальянский гонщик из г. Сиракуза Паоло Тиралонго (25 лет).

А герой ТДФ 2009 г. Альберто Контадор сейчас проводит свой отпуск в Мексике, где попутно успел выиграть критериум по улице города Канкуна. После отдыха он собирается вернуться в Мадрид и принять участие еще в трех критериумах в Испании, а затем уже начать подготовку к участию в «Джиро Итали» и в «Тур де Франс».

25 октября в испанской провинции Астурия состоялось традиционное вручение премий принца Астурийского.

В категории «Спорт» были представлены 3 кандидатуры - швейцарский теннисист Рже Федерер, испанский футбольный клуб «Барселона» и неоднократная чемпионка и рекордсменка мира Елена Исинбаева.

Оргкомитет присудил первую премию российской легкой атлетке.

Премия рекордсменке мира по прыжкам с шестом вручил сам принц Астурийский - Дон Филипп де Бурбон, наследный принц Испанского трона.

Эвандер Холифильд и Майк Тайсон встречались на ринге в поединке за звание чемпиона мира по боксу в супертяжелом весе в июне 1997г. когда Тай-

сон откусил кусок уха соперника. С тех пор их пути никогда не пересекались.

Тайсон был дисквалифицирован, а Холифильд застал гнев и ненависть к сопернику и надеялся со временем взять реванш на ринге. Но в боксерских перчатках им встретиться больше не пришлось. В телестудии они вели себя мирно и даже пожали друг другу руки. Холифильд признался, что это он стал инициатором этой встречи, чтобы показать молодым ребятам, как бесполезно копить злобу и ненависть, которые могут привести только к насилию и даже преступлению.

21 октября исполнилось 80 лет со дня рождения знаменитого вратаря московского «Динамо» и сборной СССР Льва Яшина. К этому юбилею снят фильм о Льве Яшине, который 14 лет подряд защищал ворота сборной страны, стал олимпийским чемпионом в Мельбурне в 1952 г.

В рекламном ролике об этом фильме (который был показан 24 октября по 1-му каналу российского ТВ) бывшие игроки сборной страны Виктор Понедельник и Никита Симонян вспоминали, что когда ворота защищал Яшин, вся команда чувствовала, что ворота защищены непробиваемой стеной. Яшин первым из всех вратарей мира начал в штрафной площадке выбивать мяч кулаками, и вбрасывать мяч в игру рукой, иногда на 20-30 метров.

Мирон БАРАМИЯ

«САЛХИНО» - ЧУДО ГРУЗИНСКОЙ ФЛОРЫ

Министерство труда, здравоохранения и социальной защиты Грузии зарегистрировало уникальный препарат «САЛХИНО» в капсулах, что очень удобно для приема. Его производство налажено на фармацевтическом предприятии «САЛХИНО». В красиво оформленной упаковке 105 капсул. Столько, сколько необходимо для одного курса лечения больного.

Совокупность компонентов лечебных растений монахи издревле называли Божьей аптекой. Именно к такой категории относится и естественное лекарство «САЛХИНО».

Наличие в препарате «САЛХИНО» уникальных веществ и его редкие лечебные качества прошли проверку и подтверждены в лабораториях, клиниках, на кафедрах десятков научно-исследовательских институтов Грузии, России, Азербайджана и Украины. Лекарство зарегистрировано также в Минздравах ряда стран, где получены государственные патенты и соответствующие лицензии.

Фармакологические действия: «САЛХИНО» упорядочивает функционирование желудочно-кишечного тракта и мочеполовых органов. Укрепляет иммунитет, препятствует росту микроорганизмов, снимает запоры, обладает свойствами рассасывать опухолевые образования, убирает гной с любых мягких тканей.

«САЛХИНО» незаменимо при лечении и профилактике маститов, мастопатии, ран, воспалительных и гнойных процессов кожи и слизистых оболочек, кольпита, простатита, полости рта, пульпита, парадонтиа, воспалительных заболеваний дыхательных путей, бронхита, холецистита, колита, гепатита, нефрита, радикулита, геморроя.

«САЛХИНО» - экологически чистое растительное лекарство, обладающее антибиотическими качествами. «САЛХИНО» особенно эффективен при лечении стрептококков, стафилококков, кишечных палочек. Сравнительно меньше воздействует на другие патологии.

Спрашивайте лекарство «САЛХИНО» в аптеках, а за консультацией можете обратиться по адресу:

Тбилиси, проспект Давида Агмашенебели, 115,
тел. 95-90-60.

Подробности в Интернете на сайте: www.salkhino.ge



СЕМЕЙНАЯ ФИРМА АСКУРАВА



Семейная фирма Аскурава является хранителем древнего метода лечения на протяжении уже двух с половиной веков.

Методом Аскурава, без хирургического вмешательства, эффективно и безболезненно, лечат переломы любых видов, вывихи, мениски, остеохондроз, пертесс, подагру и другие заболевания костей.

Фамильная «тайна» и по сей день остается тайной, и аналогов ей не существует во всем мире.

Сегодня фирмой руководит кавалер Ордена Чести Грузии, академик Национальной академии Грузии, лауреат Всероссийского Выставочного Центра, член академий Народной медицины Китая, Израиля, США, профессор Бичико Аскурава.

Эффективность метода Аскурава теперь уже известна во многих странах, где открыты филиалы фирмы.

Убедившись в эффективности метода, многие ортопеды мира считают, что при некоторых видах травм он в два-три раза превосходит хирургический метод лечения.

Грузия, Тбилиси, ул. Леселидзе, 25/ ул. Иверии, 5
Тел. (+995 32 999694/988684/987995).

моб. 877 41 19 11 Бичико.

<http://www.geo.net.ge/askurava>

Супруга Инга, сыновья Леван и Зураб, невестка Тина, внук Александр извещают о смерти

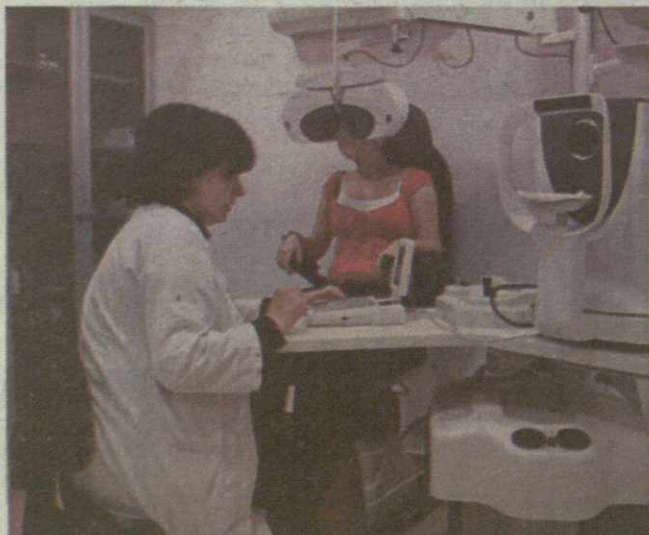
Омара Вахтанговича МЧЕДЛИШВИЛИ

Панихида - 1 и 2 ноября.

Похороны - 3 ноября

Адрес - Ул. А. Антоновской, 9 б, I подъезд

ბმბოზმ Roniko



«РОНИКО» ПРЕДЛАГАЕТ ВАМ ВОСПОЛЬЗОВАТЬСЯ
ДИАГНОСТИКОЙ ГЛАЗ
С 50-% СКИДКОЙ

Вас примет высококвалифицированный врач-офтальмолог: проведет диагностику глаз и проконсультирует. Вам также предоставят информацию относительно контактных линз.

На месте вы сможете подобрать оправу для очков.

Вам индивидуально изготовят высококачественные линзы для глаз любой сложности.

ПРИ ВИЗИТЕ К ВРАЧУ -ОФТАЛЬМОЛОГУ
ПРЕДОСТАВЬТЕ ОДНОРАЗОВЫЙ КУПОН
И ВОСПОЛЬЗУЙТЕСЬ ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ
УСЛУГОЙ С 50-ПРОЦЕНТНОЙ СКИДКОЙ.

Посетите любой филиал «Роники»
по указанным ниже адресам:

ბმბოზმ Roniko

Воспользуйтесь для визита к офтальмологу
диагностическим купоном
с 50-% скидкой

Пр. Чавчавадзе №50	47 51 62
Пр. Руставели № 19	99 61 00
Пр. Агмашенебели № 107	95 04 72
Пр. Царицы Тамар № 14	96 03 63
Пр. Важа Пшавела №20	39 93 64
Пекина №25	38 46 05
Пекина №13	36 33 67
Веква №3 (GTC)	93 89 35
Батуми, К. Гамсахурдиа №41	