

СВОБОДНАЯ ГРУЗИЯ

საგარეო
კავშირების
მინისტრის
გამხატვრობა

25
октября
2001 г.
четверг
№ 122
(22320)

Новости
25 октября 2001 г.

ПОДПИСАНА СОВМЕСТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ

Парламенты Грузии, Азербайджана и Армении должны объединить усилия для выработки общей позиции в борьбе с международным терроризмом.

Таков основной тезис подписанной во вторник в Тбилиси в резиденции «Крцаниси» совместной декларации председателей парламентов трех стран Южного Кавказа, сообщает ПРАЙМ-НЬЮС. В декларации отмечается, что парламенты Грузии, Азербайджана и Армении «по-прежнему готовы содействовать мирному разрешению конфликтов в регионе, исходя из общепризнанных норм международного права». Урегулирование конфликтов в Абхазии и Нагорном Карабахе, отмечается в документе, будет способствовать развитию сотрудничества, необходимого для процветания всего региона. Декларацию подписали: от имени Парламента Грузии - Зураб Жвания, от имени Милли-меджлиса Азербайджанской Республики - Муртуз Алескеров, от имени Национального собрания Республики Армения - Армен Хачатрян. Свою подпись под документом поставил и находящийся в Грузии с двухдневным визитом Председатель Сената Франции Кристиан Понслэ, по инициативе которого и состоялась тбилисская встреча руководителей высших законодательных органов государств Южного Кавказа.

ПАРЛАМЕНТ

ПОДДЕРЖАЛ СЕКВЕСТР

Парламент Грузии на пленарном заседании во вторник поддержал правительственный законопроект о внесении изменений в госбюджет страны на 2001 год, согласно которому государственные расходы сокращаются на 164,4 миллиона лари, сообщает ПРАЙМ-НЬЮС.

Кроме того, на 19 миллионов лари сокращена доходная часть госбюджета. По мнению правительства, внесение этих изменений в Закон о Государственном бюджете на 2001 год является обязательным условием того, чтобы Всемирный банк предоставил Грузии 65 миллионов лари, а Международный валютный фонд выделил 12,5 миллиона долларов на пополнение валютных резервов Национального банка страны.

ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ СЕКРЕТАРЬ СНГ - В ТБИЛИСИ

Сегодня в Тбилиси с рабочим визитом прибывает Исполнительный секретарь СНГ Юрий Яров, сообщает ИПРИНДА.

Визит - плановый. Яров проведет консультации с целью подготовки саммита глав СНГ. Он встретится с Президентом Грузии Эдуардом Шеварднадзе для согласования повестки дня саммита, также будет рассмотрено постановление Парламента Грузии о прекращении мандата миротворческих сил СНГ и их выводе из зоны конфликта в Абхазии. Юрий Яров планирует встречу со специальным представителем Генерального секретаря ООН Дитером Боденом.

ПИСЬМО ВЛАДИМИРУ ПУТИНУ

Председатель Верховного совета автономной республики Абхазия Тамаз Надареишвили

направил письмо Президенту Российской Федерации Владимиру Путину, в котором выражается надежда, что им будет учтена необходимость борьбы против агрессивного сепаратизма. Надареишвили надеется, что Россия не станет поддерживать преступное руководство Абхазии, сообщает ИПРИНДА.

РОССИЯ И ГРУЗИЯ СОЗДАЮТ СОВМЕСТНОЕ АО

Делегация Грузинской международной газовой корпорации во главе с ее руководителем Алеко Гоциридзе вылетела в Москву для переговоров с руководством «Газпрома», сообщает ИПРИНДА.

На переговорах будет обсужден вопрос о необходимых мероприятиях по учреждению совместного АО «Грузгазпром». Согласно предварительной договоренности, 51 процент акций нового предприятия получит грузинская сторона.

К ВИЗИТУ МИНИСТРА ОБОРОНЫ АРМЕНИИ

Сегодня в Тбилиси с официальным визитом прибывает министр обороны Армении Серж Саркисян, сообщает ИПРИНДА.

Запланированы его встречи с Президентом Грузии Эдуардом Шеварднадзе и Государственным министром Георгием Арсенишвили, министром обороны страны Давидом Тевзадзе. Планируется обсудить вопросы стабильности и безопасности в регионе, а также аспекты возможного военного сотрудничества.

ГРУЗИЯ И АРМЕНИЯ ОФОРМЛЯЮТ НАЧАЛО НОВОГО ЭТАПА СОТРУДНИЧЕСТВА



Ереван, 23 октября (Спец. корреспонденты САКИНФОРМИ Майя Алуаури, Майя Табагари).

Договор между Грузией и Республикой Армения о дружбе, сотрудничестве и взаимной безопасности является тем главным межгосударственным документом, который определит основные аспекты взаимоотношений и сотрудничества двух соседних и братских государств в течение ближайших 15-20 лет. Принятие этого документа - один из важнейших итогов официального визита Президента Грузии Эдуарда Шеварднадзе в Республику Армения,

который начался 23 октября.

В ереванском аэропорту «Звартноц» Президента Грузии у трапа самолета встретил Президент Республики Армения Роберт Кочарян. Приняв рапорт начальника почетного караула, выстроившегося в честь почетного гостя, два президента направились в государственную резиденцию, где более двух часов продолжался их диалог с глазу на глаз.

После кратковременного перерыва беседа глав двух государств с глазу на глаз продолжалась уже в «Золотом зале» резиденции Президента Республики Армения. Позже к ним

присоединились официальные делегации двух стран и при их участии продолжились переговоры на высшем уровне.

Основными темами переговоров были вопросы как регионального, так и глобального значения. На встрече подробно рассматривались проблемы двусторонних отношений. Участники подчеркнули, что неразрешимых проблем между двумя странами не существует. Именно с таким настроем обсудили представители правительств двух государств перспективы экономического сотрудничества, энергетической безопасности, развития транспортной инфраструк-

туры. Серьезное внимание было уделено теме приграничной торговли и совместной борьбы с контрабандой. Было решено, что в течение следующих двух месяцев будет подготовлено соответствующее соглашение. На встрече было высказано также соображение, что с точки зрения безопасности региона обе стороны выделяют группу экспертов, которая вместе с Европейским банком реконструкции и развития будет работать над вопросами реализации этой идеи.

После завершения переговоров между делегациями в Овальном зале ре-

зиденции состоялась церемония подписания совместных документов.

Президенты двух государств подписали Договор «О дружбе, сотрудничестве и взаимной безопасности между Грузией и Республикой Армения».

Министры юстиции Армении и Грузии подписали соглашения о сотрудничестве между двумя ведомствами и сотрудничестве в сфере судебной экспертизы.

Были подписаны также протоколы об обмене ратификационными грамотами.

После церемонии президенты Грузии и Республики Армения провели совместную пресс-конференцию, на которой подвели итоги первого дня визита.

Эдуард Шеварднадзе и Роберт Кочарян дали высокую оценку тому главному документу, который основан на традициях многовековых, добрососедских отношений двух стран и представляет правовую базу развития взаимоотношений и сотрудничества Грузии и Армении в будущем.

Как заявили президенты, главной темой их встреч с глазу на глаз были конфликты в регионе и перспективы их урегулирования, в том числе с участием международных и европейских структур. Общая позиция президентов: государства региона должны приложить больше усилий для более активной интеграции в евроструктуры, тем более, что Южный Кавказ географически и исторически неотъемлемая часть Европы. Как заявил Эдуард Шеварднадзе, развитие государств Юго-Восточной Европы - Грузии, Армении и Азербайджана полностью соответствует интересам

будущего самой Европы.

По словам Эдуарда Шеварднадзе, два соседних государства еще более сближает тот факт, что в Грузии живет немало представителей армянской национальности и они достойные граждане Грузии. «Грузинское государство сделает все для того, чтобы проживающие в этой стране нынешние и будущие поколения армян приняли еще более активное участие в государственном строительстве Грузии», - заявил Эдуард Шеварднадзе.

Президенты двух стран еще раз подчеркнули, что главное условие мирного сосуществования государств и народов региона и их будущего благополучия - решение конфликтов в регионе. Эдуард Шеварднадзе заявил, что сегодня у него больше оснований для оптимизма с этой точки зрения. А этот оптимизм обуславливают трехсторонние переговоры, которые посвящены урегулированию проблемы Нагорного Карабаха и сегодня рассматриваются уже на уровне председателей парламентов трех государств.

Что касается позиции Президента Армении в связи с конфликтом в Абхазии, она однозначная. «Мы, армянский народ, как нация, и Армения, как государство, кровно заинтересованы в своевременном решении этого конфликта», - заявил Роберт Кочарян.

И, наконец, главы государств единодушно и с полной ответственностью выразили главнейший и важнейший постулат взаимотношений между двумя странами: Армения и Грузия никогда не примут тот шаг, который нанесет вред государственным интересам одной из них.

ОБРАЩЕНИЕ

ПРЕЗИДЕНТА ГРУЗИИ ЭДУАРДА ШЕВАРДНАДЗЕ

к 17-му Всемирному конгрессу аудиторско-контролирующих организаций в Сеуле, Южная Корея, 21-27 октября

Хочу сердечно приветствовать участников 17-го Всемирного конгресса INTOSAI - международных организаций высших аудиторско-контролирующих институтов.

Среди тех многогранных вопросов, которые мы рассматриваем, мы придаем особое значение весьма актуальной проблематике борьбы с коррупцией.

К сожалению, этого тяжкого недуга не избежали даже высокоразвитые страны, но он очень губительный и разрушительный для посткоммунистических, бывших советских республик и, в том числе, для находящегося на переходном этапе прогресса, все еще экономически и финансово слабых стран.

Борьба с коррупцией справедливо отождествляется с существованием государства, поражение в этой борьбе может создать непреодолимую угрозу основам нашего общества и тем самым нанести невосполнимый урон будущему демократии, делающей первые

шаги.

Вместе с тем в Грузии накоплен определенный опыт для координации антикоррупционных мероприятий. Разработана Национальная программа, в которой чрезвычайно большое значение придается реальной действенности органов государственного контроля и конкретным эффектам их деятельности.

Внедрение стандартов INTOSAI в аудиторско-контролирующую деятельность, перенимание накопленного опыта считаю действенным оружием борьбы с коррупцией, ибо в сегодняшнем мире коррупции, как врага духовности человечества, невозможно рассматривать независимо, а в частности, без осмысления смертоносного канала терроризма. Более того, коррупция смело надо рассматривать даже как один из питающих терроризм источников. Связь между ними наглядная. Тактика борьбы - отличаясь. Если с одним можно бороться мирными методами, другое по-

терпит поражение, прежде всего, от конкретных силовых действий.

Именно поэтому еще раз хочу присоединить свой голос, как представителя одного из древнейших народов мира к тому товариществу анти-террористических сил, целью которого - равномерное и полное уничтожение этого зла, или его всесторонних проявлений, прежде всего, коррупции. Ведь все это подтверждает и столь изменившийся 11 сентября мир. Совершенные в городах Америки террористические акты ясно показали: священная миссия прогрессивно мыслящей части мира, каждого гражданина - победить этот кровавый синдром.

Разрушение ньюйоркских небоскребов и гибель тысяч ни в чем не повинных людей сплотили гуманное общество мира невиданным единством против терроризма, именно это единство - залог победы. К сожалению, и для моей родины не чужд страшный и беспощадный почерк терроризма.

С наилучшими пожеланиями.

Эдуард ШЕВАРДНАДЗЕ
-Тбилиси
октябрь, 2001 года

ПОСЛАНИЕ ГЕНЕРАЛЬНОГО СЕКРЕТАРЯ ПО СЛУЧАЮ ПРАЗДНОВАНИЯ ДНЯ ООН

Дорогие друзья!

День Организации Объединенных Наций, который мы отмечаем 24 октября 2001 года, - это особый день для каждого сотрудника системы Организации Объединенных Наций и для всех тех, кто верит в идеалы, провозглашенные нашей Организацией. В этом году Организации Объединенных Наций присуждена Нобелевская премия мира за нашу работу по укреплению мира, защите прав человека и борьбе с нищетой.

Для всех нас в Организации Объединенных Наций присуждение этой премии является большой честью и признанием нашего скромного вклада. Я надеюсь, что присуждение этой премии побудит нас более активно заниматься решением стоящих перед нами задач. Я знаю, что по мере нашего продвижения вперед мы сможем рассчитывать на со-

трудничество и поддержку со стороны вас, народов мира. Организация Объединенных Наций является вашим олицетворением, и мы стоим на службе ваших интересов.

Сегодня, в День Организации Объединенных Наций, я обращаюсь ко всей системе Организации Объединенных Наций с настоятельным призывом сохранять приверженность нашему делу и предпринимать как никогда более энергичные усилия по облегчению страданий людей во всем мире. Сейчас мир сталкивается с новой проблемой, но при этом старые проблемы еще не изжиты. Организация Объединенных Наций имеет беспрецедентную возможность сыграть ведущую роль в создании более справедливого и безопасного мира для всех. Большое спасибо.

Кофи АННАН

ГРУЗИЯ – АРМЕНИЯ: УГЛУБЛЕНИЕ РЕГИОНАЛЬНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА ДОЛЖНО СТАТЬ ОДНОЙ ИЗ ГЛАВНЫХ ОСНОВ ДВУСТОРОННИХ ОТНОШЕНИЙ

В ЧЕСТЬ ПРЕЗИДЕНТА ГРУЗИИ

23 октября Президент Республики Армения Роберт КОЧАРЯН в Доме приемов дал официальный обед в честь Президента Грузии Эдуарда ШЕВАРДНАДЗЕ.

На официальном обеде Эдуард Шеварднадзе и Роберт Кочарян произнесли тосты.

РЕЧЬ ПРЕЗИДЕНТА ГРУЗИИ ЭДУАРДА ШЕВАРДНАДЗЕ

Уважаемый Роберт Седракович!

Дамы и господа!

Искренне благодарю Вас за приглашение, дорогой друг, и за оказанное великолепное гостеприимство. Уверен, выражение каждого члена нашей делегации, каждого гражданина Грузии, если скажу, что в братской Армении мы не чувствуем себя в гостях. Армения для грузина – второй дом, где его всегда ждут и где ему всегда рады.

То же самое говорим мы и о сотнях тысяч армян, которые являются достойнейшими гражданами независимой, демократической, свободной Грузии. Они вносят огромный вклад в дело строительства будущего процветания своего государства.

Сегодня особенный день. Впервые в новом веке мы с официальным визитом посещаем Армению. Искреннее желание народа Грузии, чтобы это тысячелетие стало для братской Армении эпохой новых побед, новых свершений. Грузия станет первой, кто будет всеми мерами этому способствовать и радоваться вместе с вами. Надеюсь, что сегодняшнее историческое событие не только в жизни наших государств, но всей Юго-Восточной Европы – подписание Договора о дружбе, сотрудничестве и взаимной безопасности, во многом определит будущее этого важнейшего региона. Тут же должен с удовлетворением и надеждой отметить ставший систематическим диалог Президента Кочаряна и Президента Алиева. Верю, мудрость двух президентов, их единомыслие, народов Армении и Азербайджана станет кратчайшей дорогой к урегулированию конфликта.

Каждая наша встреча с Робертом Седраковичем, помимо обсуждения двусторонних вопросов, в которых у нас традиционно совпадают взгляды и оценки, посвящается перспективам регионального сотрудничества. Считаю, что сейчас, когда благодаря идее нового Великого Шелкового пути, проектам TRASECA и ИНОГЕЙТ, составляющим его неотъемлемую часть, этот регион раз и навсегда доказал способность динамично развиваться и органично вписаться в европейские и евроатлантические экономические и политические структуры. Он по праву стал безопасным, надежным и выгодным путем, связывающим Восток и Запад.

Тем не менее уверен, что потенциал Южного Кавказа, составляющего юго-восточную оконечность

Европы, используется не полностью и односторонне. Имею в виду то, о чем не раз беседовал практически со всеми, кто кровно заинтересован в лучшем будущем юго-востока континента, в полномасштабном участии всех без исключения его государств в интеграционных процессах, в региональном сотрудничестве стран Юго-Восточной Европы. Это – незаслуженно забытая составляющая нового Великого Шелкового пути Север-Юг. Она обладает огромным экономическим и политическим ресурсом. Маршрут Север-Юг сделает причастным к делу экономического возрождения и региона России и Иран, даст новый импульс конструктивному политическому процессу, в полном масштабе вовлечет все три государства региона в долгосрочное, взаимовыгодное сотрудничество, ведущее к стабильности и миру в регионе.

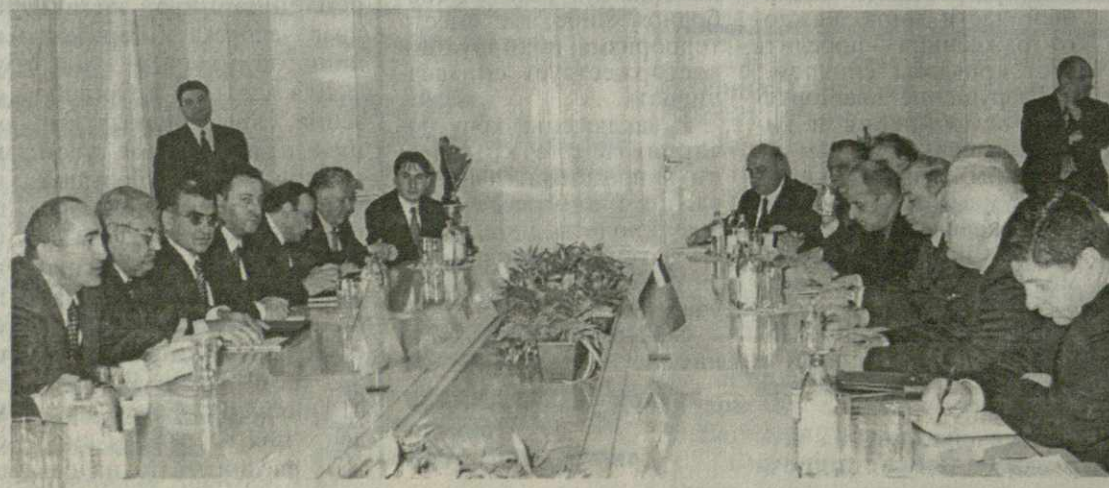
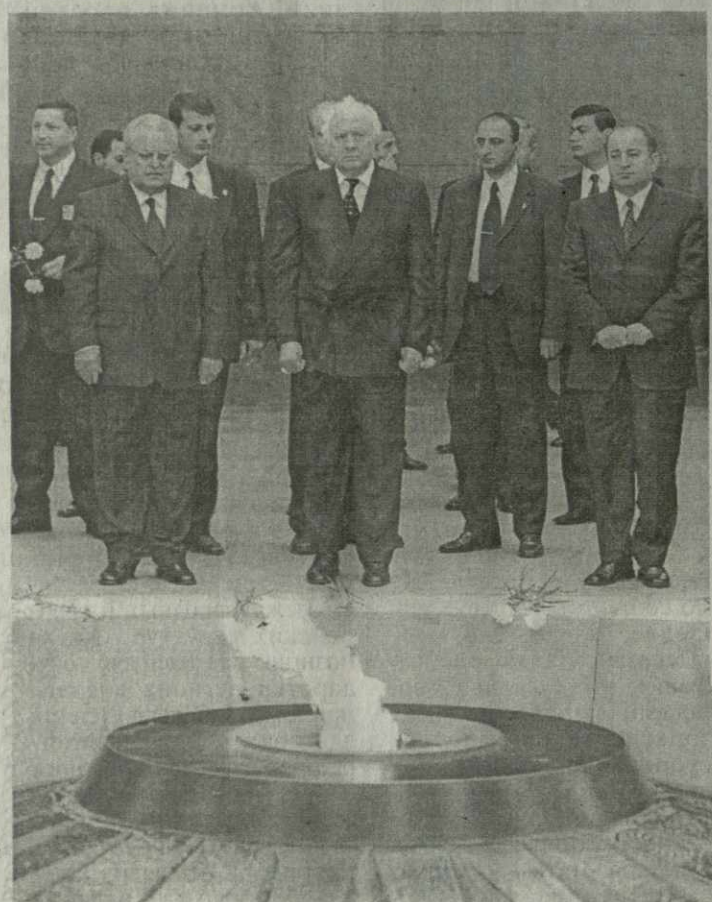
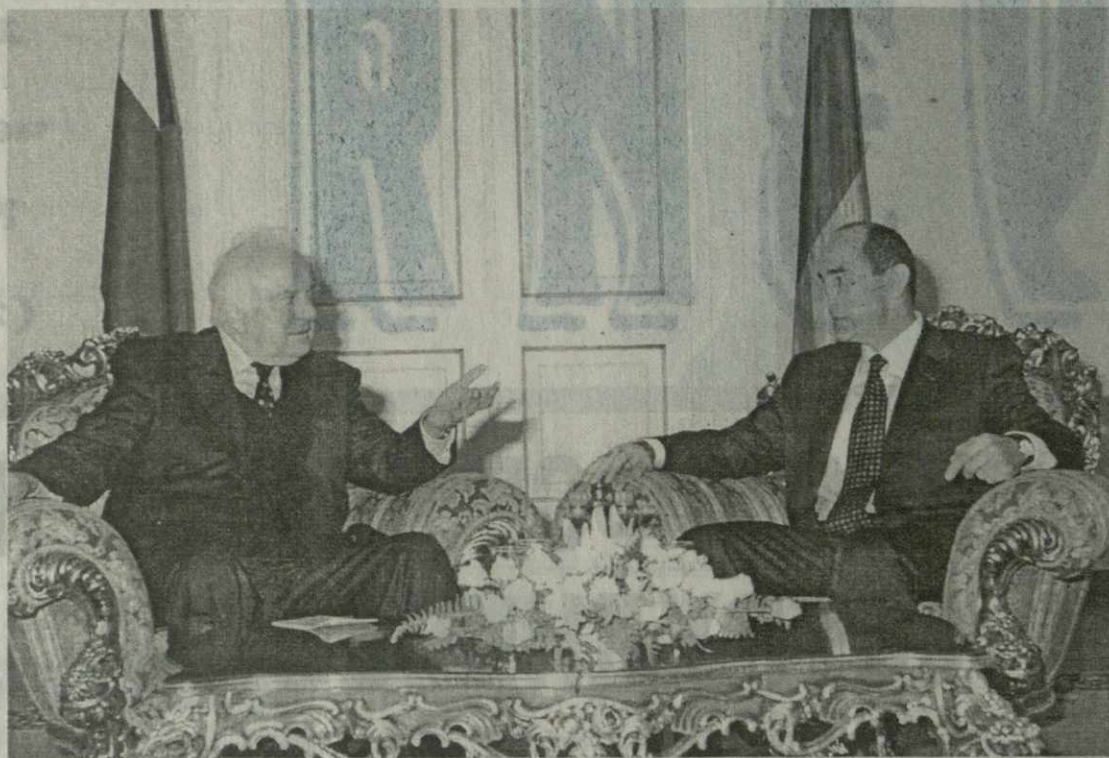
Важным практическим шагом в освоении этого направления стало бы открытие железнодорожного сообщения между Россией и Грузией, временно прекращенного из-за конфликта в Абхазии. Уверен, что все потенциальные участники северо-южного компонента нового Великого Шелкового пути, кровно заинтересованы в ее открытии. Не секрет, что этот вопрос является одним из наиболее важных экономических аспектов урегулирования, однако его нельзя рассматривать в отрыве от всего контекста этого конфликта.

Сегодня во всем спектре событий вокруг конфликта появляются все новые аспекты, которые невозможно игнорировать. Среди них есть и такие, которые рано или поздно заявили бы о себе во весь голос. В первую очередь – это принятие нашим населением вялого течения процесса урегулирования. Незаконная власть в Сухуми отказывает в праве на возвращение домой сотням тысяч вынужденных переселенцев и, тем самым, продолжает этническую чистку. Вызывает горькую иронию то, что эта власть сегодня хочет выставить себя в роли "страдающих от терроризма". Вообще, после 11 сентября многие своего противника, правого или виновного, причисляют к террористам, стараются быть ближе к анти-террористической коалиции и, тем самым, заранее получить от мирового сообщества отпущение любых грехов. В 1992-93 годах, и сегодня в Абхазии отражаются разные вооруженные формирования, при-

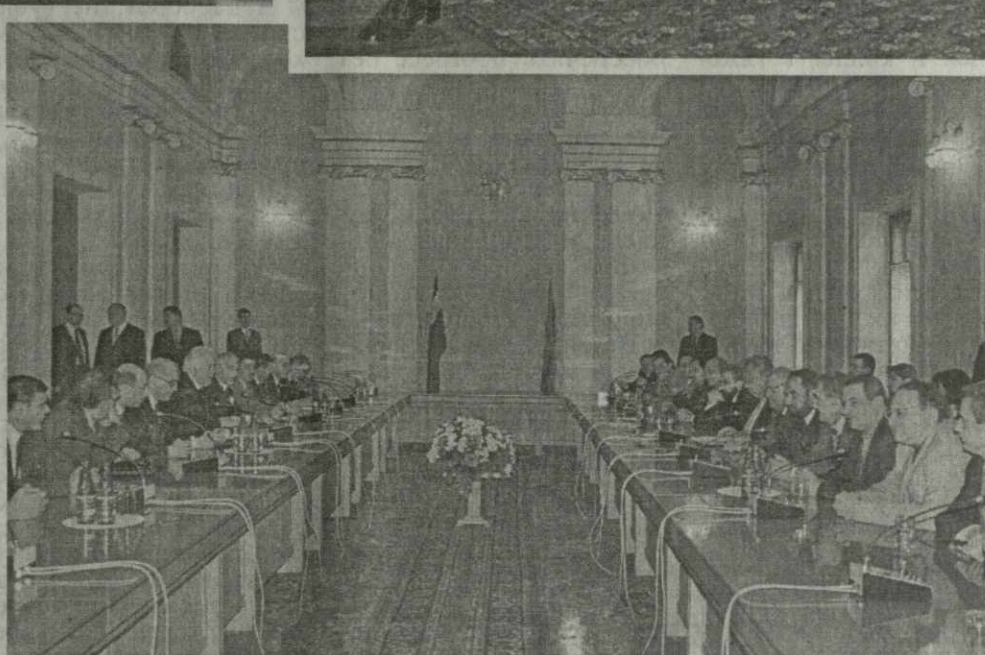
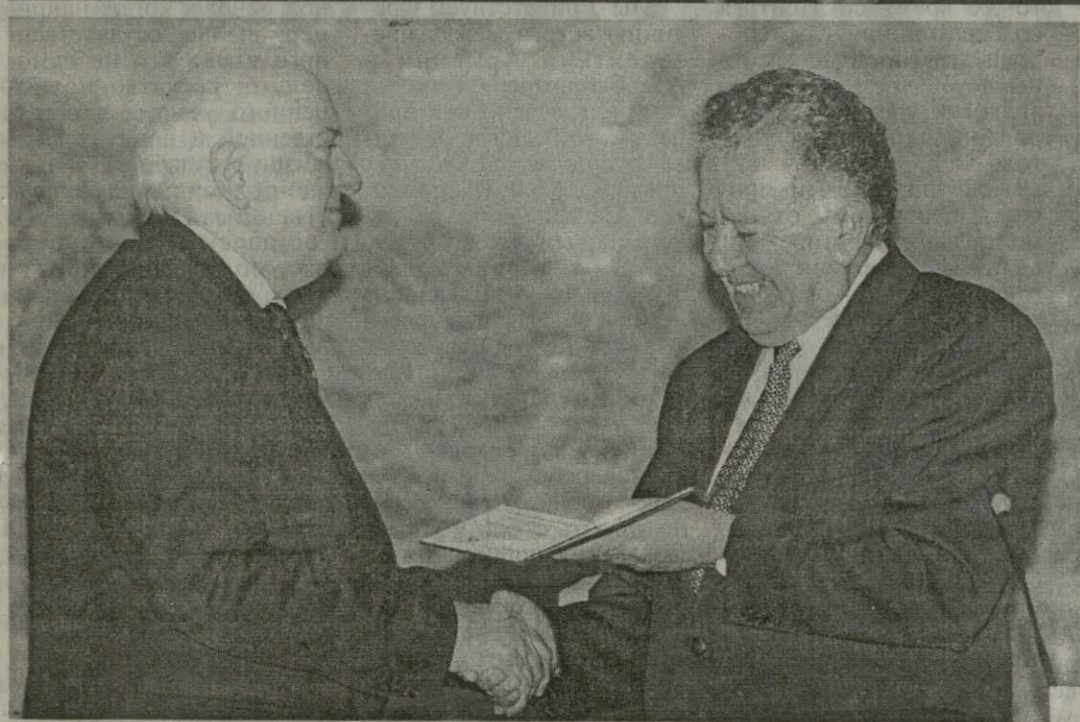
шедшие из-за пределов Грузии. За них мы отвечать не могли тогда, не можем и сейчас. Однако никто не сможет отказать униженным и оскорбленным беженцам отстаивать свое признанное международным сообществом право на достойное возвращение к местам постоянного проживания тогда, когда в течение восьми лет это сообщество, в лице посредников и международных организаций, ни шаг не продвинулось вперед в обеспечении этого самого права. Остановить отчаявшихся и обоснованно уверенных в своей правоте людей не может никто. Мы против нового кровопролития в зоне конфликта. Вновь подтверждаю, что Грузия, возможно, меньше всех заинтересована в возобновлении боевых действий. Однако терпению людей есть конец. Об этом я не раз предупреждал и нынешние сухумские власти и посредников в урегулировании. Весьма обнадеживает позиция, занятая недавно Президентом России Владимиром Владимировичем Путиным. Думаю, активизация сотрудничества Грузии в этом вопросе со всеми заинтересованными государствами, в том числе, в первую очередь, с Россией, разморозит нынешний застой в урегулировании. Вместе с тем, остается в силе мое предложение о непосредственном диалоге с руководством сепаратистов.

Уважаемые друзья! Недавно мы, вместе с вами, отмечали два выдающихся праздника – 1700-летие христианства в Армении и 10-ю годовщину независимости Республики Армения. Символично, что эти два события совпали. Одна из древнейших христианских наций мира в XXI веке строит государство, основанное на непреходящих ценностях, заветных великих предками – это и есть показатель бессмертия народа. Мы знаем, что среди этих ценностей – вечная, нерушимая дружба народов Армении и Грузии. Независимая, процветающая Армения – один из обязательных гарантов стабильности в Юго-Восточной Европе. Народ Грузии с надеждой следит за глубокими преобразованиями и реформами в строительстве демократического армянского государства, ростом его международного авторитета. Разрешите провозгласить тост за мудрый и талантливый народ Армении, за его признанного лидера и большого друга Грузии Президента Роберта Седраковича Кочаряна, за нерушимую многовековую дружбу между нашими странами.

САКИНФОРМИ



ГРУЗИЯ – АРМЕНИЯ: УГЛУБЛЕНИЕ РЕГИОНАЛЬНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА ДОЛЖНО СТАТЬ ОДНОЙ ИЗ ГЛАВНЫХ ОСНОВ ДВУСТОРОННИХ ОТНОШЕНИЙ



“Грузия и Республика Армения – новые независимые государства и каждая такая проведенная на высшем уровне встреча – шаг вперед и начало нового этапа”, – такую оценку дал Президент Грузии Эдуард Шеварднадзе официальному визиту в Республику Армения и принятому в его ходе главному документу. По возвращении в Тбилиси Президент Грузии еще раз отметил значение подписанного в Ереване Договора “О дружбе, сотрудничестве и взаимной безопасности между Грузией и Республикой Армения”. Он, в частности, заявил, что этим документом обе страны берут на себя ответственность, что ни одна из них не использует свою территорию в ущерб интересам друг друга.

Второй день официального визита Президента Грузии, 24 октября, начался с посещения Мемориала памяти жертв геноцида армян. Глава Грузии возложил венок у мемориала, и по завершении церемонии Эдуард Шеварднадзе в знак уважения к памяти погибших там же посадил дерево.

Президент Грузии посетил Национальное Собрание Республики Армения, где состоялась встреча Эдуарда Шеварднадзе и председателя Национального Собрания Армена Хачатряна.

В ходе беседы стороны рассмотрели вопросы как двусторонних, так и региональных отношений.

Эдуард Шеварднадзе с удовлетворением говорил о встрече с Президентом Республики Армения Робертом Кочаряном и отметил, что “один из важных итогов состоявшихся на высшем уровне переговоров – межгосударственный договор создает базу продолжительного сотрудничества, на основе которой мы можем работать по решению тех проблем, которые волнуют наши народы”.

Президент Грузии дал высокую оценку состоявшейся в Тбилиси встрече председателей парламентов трех государств Южного Кавказа и отметил, что такие переговоры будут способствовать решению вопросов регионального значения. Он приветствовал сформировавшиеся между парламентами Грузии и Республики Армения тесные отношения и высказал уверенность, что это взаимовыгодное сотрудничество будет еще более развиваться и углубляться.

На встрече отмечалось, что государства региона – как на уровне парламентов, так и президентов – и впредь должны много думать и работать над вопросами региональных отношений. Стороны подчеркнули необходимость продолжения процесса переговоров по урегулированию конфликтов в регионе.

Как заявил Армен Хачатрян, главной целью двух государств должны стать мир и согласие “в нашем общем южнокавказском доме” и с этой точки зрения он дал высокую оценку визиту Эдуарда Шеварднадзе в Республику Армения.

Эдуард Шеварднадзе и Армен Хачатрян единодушно подтвердили, что общими усилиями,

тесным сотрудничеством и участием европейских и международных структур станет возможным мирное решение региональных конфликтов.

Президенту Грузии Эдуарду Шеварднадзе была устроена теплая встреча в Ереванском государственном университете, где ему за продолжительную и плодотворную политическую и общественную деятельность, внесенный в процесс утверждения мира на планете особый вклад было присвоено звание почетного доктора университета. На торжественной церемонии Президента Грузии приветствовал ректор университета Радик Мартиросян. Эдуард Шеварднадзе выразил благодарность ректорату и всему коллективу Ереванского государственного университета за большое признание и доверие.

Традиции многовековых исторических и культурных отношений Грузии и Армении, сотрудничество в прошлом и на современном этапе в политической, экономической, общественных сферах, проблема развития стран в контексте регионального сотрудничества – таковы были основные темы, которым Президент Грузии Эдуард Шеварднадзе уделил особое внимание в выступлении в Ереванском государственном университете.

В завершение теплой встречи Эдуард Шеварднадзе ответил на вопросы профессоров, преподавателей и студентов университета.

В конце официального визита в Ереван президенты Грузии и Республики Армения посетили Национальную галерею Армении и осмотрели выставку произведений грузинских художников. Затем главы двух государств поделились с собравшимися впечатлениями. По их единодушной оценке, в многовековой культурной связи Грузии и Армении явно выражена общая история двух стран и народов. А обмен творческими коллективами на нынешнем этапе создает особый настрой и способствует углублению межгосударственных отношений.

По заявлению Президента Грузии, красной нитью его продолжительных встреч с армянскими коллегами было и то, как надо способствовать развитию творчества национального искусства. “Мы должны сделать все для того, чтобы сохранить и приумножить это богатство”, – заявил Эдуард Шеварднадзе.

Этим мероприятием завершился двухдневный официальный визит Президента Грузии в Республику Армения, который, по общей оценке, стал еще одним ярким свидетельством того, что потенциал сотрудничества двух стран практически неисчерпаем. И как неоднократно подчеркивалось на состоявшихся в Ереване встречах на высшем уровне, углубление регионального сотрудничества должно стать одним из главных основ полной реализации этого потенциала.

Майя АЛУДАУРИ
Майя ТАБАГАРИ
Спец. корр. САКИНФОРМИ
Ереван – Тбилиси

“ВНОВЬ И ВНОВЬ ТВЕРДО И ОДНОЗНАЧНО ЗАЯВЛЯЮ, ЧТО ТЕРРИТОРИЯ ГРУЗИИ НИКОГДА НЕ СТАНЕТ ИСТОЧНИКОМ КАКОЙ-ЛИБО УГРОЗЫ ДЛЯ АРМЕНИИ”

Выступление Президента Грузии Эдуарда Амаросиевича Шеварднадзе в Ереванском государственном университете 24 октября 2001 г.

Ваше Превосходительство господин Президент! Уважаемый ректор! Уважаемые профессора!

Уважаемые студенты Ереванского государственного университета! Дорогие армянские друзья!

Я достаточно часто выступаю в различных странах и университетах, но сегодня немножко волнуясь, потому что выступаю в храме армянской науки, армянской культуры, в государственном университете и, естественно, даю о себе знать чувство ответственности. Спасибо вам за теплую встречу и за великое доверие, которое вы мне оказали.

В первую очередь, я рад, что имею возможность выступить в Ереванском государственном университете — в храме армянской науки, в стенах которого выросла целая плеяда великих ученых, являющихся гордостью всемирного научного гения.

Выступая перед такой аудиторией, естественно, возникает желание сразу же найти ключевые слова, отражающие суть тысячелетних отношений двух наших великих народов.

Не только холодным, рациональным анализом прошлого, но и восприятием наших сердец мы точно улавливаем самое сокровенное, самое главное: у нас с братским армянским народом одна судьба — великая и трагическая.

Мы — два соседних народа, народа-земледельца, шли по одному и тому же пути истории — даже в те времена, когда само существование наше оказывалось под вопросом.

Но в том и проявилась, может быть, благородная миссия, предначертанная свыше, чтобы в конце второго тысячелетия от Рождества Христова два древних народа основали независимые государства, начали строить демократические общества — в соответствии с собственным и общечеловеческим историческим опытом, основанным на планетарных гуманистических ценностях, в становление и развитие которых (на протяжении тех же тысячелетий) грузинский и армянский народы внесли свой достойный и значительный вклад.

Я не случайно начал свою беседу с самой большой ценностью, для обретения которой многие и многие века сражались и творили наши предки — независимости и свободы наших стран: Грузии и Армении.

Это вершина и достояние всей нашей истории, воплощение мечты и устремлений десятков поколений. Она наша общая победа, ставшая результатом многовекового национального движения грузинского и армянского народов.

Мы в Грузии очень ценим и дорожим этим феноменом: национальным движением. Именно оно воплотилось в суверенную государственность.

Несмотря на все трудности и ошибки, оно было и остается демократическим по сути своей. Истинно национальное движение неотделимо от демократических ценностей и приоритетов.

Лучшие представители грузинского и армянского общества едины в том, что власть, демократический избранный народом, изначально отвечает ее глубинным интересам, поэтому должна пользоваться всемерной поддержкой общества.

Я обязан подчеркнуть эту мысль, поскольку мы живем в грозную эпоху: только что завершившийся ужасный век оставил тяжелое наследство. Век XXI начался не менее

ужасно и грозно.

Мы всегда поддерживали друг друга, а белые пятна нашей истории были взаимодополняемы.

Достаточно вспомнить великих отцов армянской истории, оставивших бесценные свидетельства истории Грузии.

Именно поэтому академик Иван Джавахишвили настоятельно советовал своим последователям изучать грабар как неиссякаемый источник познания истории соседнего, братского народа и истории самой Грузии.

Совет великого ученого в последующем воплотился в создании кафедр арменологии Тбилисского государственного университета.

Я с гордостью называю имена Акакия Шанидзе и Георгия Ахвледиани, Ильи Абуладзе и Леоны Меликсетбека, Ивана Шилакадзе и Зазы Алексидзе.

А Илья Абуладзе, по признанию наших армянских друзей, смог постичь такие глубины грабара, что в этом смысле не уступал даже своим армянским коллегам самой высокой квалификации.

Но, дорогие друзья, — все это лишь крупная наша совместная великая история: мы дети Святой Троицы, древнейшие христиане. Мы еще в первом веке с Рождества Спасителя вникали его учениям. Агиография грузинского и армянского народов — это духовная сокровищница человечества.

Находясь в этих стенах, я еще раз приветствую Ереванский государственный университет, сыны и дочери которого за последние десятилетия внесли огромный вклад в изучение истории и культуры Армении и налаживание дружественных связей с грузинскими учеными, а значит в познание нашей совместной, богатейшей истории.

Мои слова, конечно же, подтвердит калбатор Тинатин Асатиани, которую с любовью и уважением я назвал бы невесткой, если не всей Армении, то армянской науки.

Тема грузино-армянских духовных, научных и культурных связей воистину неисчерпаема. Я называю несколько великих имен.

Шушаник — наша общая святая. Саят-Нова — блестящий представитель истории и культуры трех народов, благородное олицетворение истинного интернационализма.

И Ованес Туманян. Писатель-эмигрант, известный исследователь и ученый Григор Робакидзе его называл “как бы духом, вышедшим из библейского пространства, которому нет равных на свете”.

В глубинах нашей истории горят очаги добрососедства и братства, которые поныне согревают сердца, — в том числе и охлажденные жестокостью и цинизмом века прошедшего.

Я горжусь, что в Грузии жили и творили многие армянские корифеи кисти, пера, музыки и науки, которые покоятся в грузинской земле.

Вспоминаю и о своем посильном вкладе в укрепление этих связей, от этой священной дружбы — лишь для того, чтобы назвать еще одно очень дорогое для меня имя — Карена Демирчяна, человека, безавзетно преданного своей горячо любимой родине и Грузии.

В результате наших совместных усилий здесь, в Ереване, открылся музей известного художника Джото Григоряна, который до последних дней жизни своей хранила как зеницу ока его верная супруга и друг, необычайно интересный человек Диана Уклеба.

Искренне советую мо-

лодым людям, еще не бывавшим в этом музее, — обязательно побывать там — он блестящий пример единения духовных начал грузинского и армянского народов.

Дружба и единство народов собирается по крупицам личных связей их лучших представителей: Нодар Думбадзе и Варткес Петросян; Левон Мкртчян и Морис Поцхишвили; Шота Нишинианидзе и Паруйр Севак; Джансуг Чарквани и Арташес Калантарян и многие другие — деятели театра, кино, музыки, живописи. Среди них и Софио Чиаурели, которую одинаково любят и уважают и в Армении и в Грузии.

Великий Сергей Параджанов, с которым меня связывали многие годы сотрудничества — творил свои шедевры на киностудии “Грузия-фильм”. Он всегда находил поддержку среди грузинских друзей и коллег в тяжелые для него годы.

Это самые прочные нити, связывающие две страны, два народа. При любых реалиях, созданных неумолимыми законами политики, нам с вами всегда будет легко находить общий язык.

Но (скажу в шутку), если и возникнут какие-то трудности, есть у нас и посредники. Они нам обязательно помогут: это Государственный драматический армянский театр имени Петроса Адамянца, газета “Врастан”, коллектив армянской редакции Грузинского радио, армянские центры наших университетов, сотни армянских школ, Союз армянских писателей Грузии, множество общественных организаций и многое другое.

Дорогие друзья, я действительно счастлив и горд, что в Ереванском государственном университете могу долго говорить о нашей совместной, великой истории, величайших деятелях грузинского и армянского народов.

Но как политик и государственный деятель, обязан поразмыслить и о другом значении, другом измерении истории.

Я имею в виду, если можно так выразиться, ее прикладную суть — то, чем история вечно актуальна; то, что нам помогает решать злободневные, самые сложные и трудные вопросы.

Неуязвимым уроком истории является то, что Грузия и Армения добились значительных успехов, когда синхронизировали свои усилия, искали и легко находили области совпадения долгосрочных интересов.

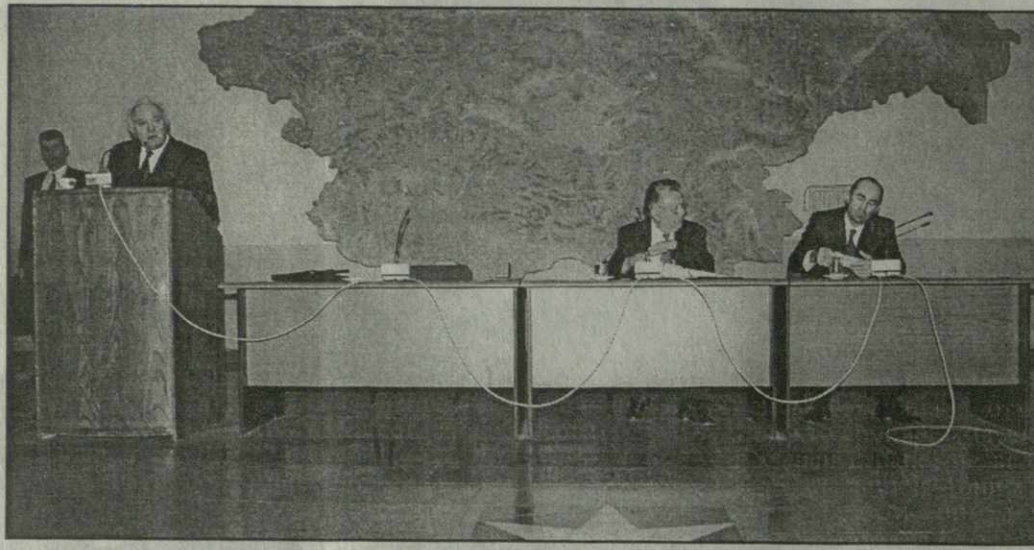
Опять-таки в этой аудитории я не намерен лишь перечислять договоры и соглашения, в том числе, в большинстве своем, успешно работающие на благо наших стран и народов.

Их очень много. Но особенный был вчерашний день, когда мы с Президентом Армении подписали большой договор о принципах взаимоотношений между двумя государствами — Арменией и Грузией. Договор долгосрочный. Я уверен, он будет работать как минимум 15-20 лет на благо наших народов, нынешних и будущих поколений.

Мы и впредь продолжим работу в этом направлении: политический, экономический потенциал двустороннего сотрудничества действительно неисчерпаем. И сегодня, к большому сожалению, мы все-таки используем лишь незначительную его часть.

Буду откровенен: я очень долго думал над тем, почему это происходит.

Почему наши независимые государства не могут в полной мере задейство-



вать огромный потенциал двустороннего сотрудничества.

И пришел для себя к твердому выводу: успешное развитие отношений между независимыми государствами в современном мире невозможно вне регионального контекста, вернее, очень трудно обеспечить прогресс без учета регионального контекста. Любые попытки игнорировать этот контекст наталкиваются на противодействие геополитических систем, в том числе и созданных внешними усилиями.

Это, конечно, не общий закон геополитики. Но он безусловно справедлив именно для Кавказа в целом и Южного Кавказа, в частности.

В этом главная особенность нашего региона — его основное своеобразие, возникшее отнюдь не случайно, а в результате долгого времени воздействия мощных внутренних и особенно внешних факторов.

Поэтому вторую часть своего выступления я хотел бы посвятить именно проблеме развития наших государств в плане регионального сотрудничества.

Реалии естественно доминируют в международной политике. Это данность, которую мы принимаем при выстраивании нашей стратегии.

Южный Кавказ очень долго был лишь объектом геополитики. Наша субъектность опять-таки зависит от полного осмысления функции нашего региона в сегодняшнем, быстро меняющемся мире. А мир совершенно объективно и беспристрастно воспринимает наш регион как единое целое.

Речь идет не только и не столько об экономических и коммуникационных проектах (в том числе разрабатываемых и осуществляемых при непосредственном и очень активном участии европейского сообщества), но о расширении европейского демократического ареала, объективно охватывающего (при всех трудностях и издержках) все три страны Южного Кавказа, почти одновременно обретение независимости и начавшие строить суверенные государства.

В этом смысле мы имеем полное право отнести наш регион к Юго-Восточной Европе, имея в виду общий вектор нашего развития.

Если опять-таки обратиться к истории, как вечно актуальной науке, согласитесь, уважаемые друзья и коллеги, что явно не случаен (не может быть случайностью) очень, скажем так, стойкий, если не сказать, упрямый исторический факт: как только наши страны обретали независимость, немедленно возникала потребность в тесной кооперации на трехсторонней основе.

Более того, естественно выростали целые системы сотрудничества и интеграции, формирующиеся в виде межгосударственных и даже федеральных связей.

Конечно, у каждой исторической эпохи своя специфика, но масштабы

здесь не бывает.

Если такие системы возникали, значит объективно существовала и почва, фундамент, на который они опирались. Была и потребность — естественная тяга к их становлению.

И наоборот, не существовало контрсистем, которые сделали бы такую интеграцию (даже временную) изначально нереальной, непреодолимой и противоестественной.

Понимаю, что у этого тезиса могут быть серьезные оппоненты.

Примечательно не только эмоционально мотивируемые.

Стараясь по возможности следить за дискуссией, идущей на эту тему.

Согласен с теми, кто утверждает, что противоречило бы здравому смыслу, элементарной логике отрицание естественного совпадения интересов, существование объективных возможностей объединения усилий для решения общих для нас проблем. Я имею в виду Южный Кавказ.

Именно поэтому, наряду с двусторонними связями и двусторонним диалогом, а тут действительно неисчерпаемые возможности, я вовсе не считал бы абсолютно нереальным трехсторонний стратегический диалог. К этому мы и стремимся.

Это не только не противоречит, но, наоборот, прямо вытекает из формулы, предложенной Арменией в лице Президента Кочаряна в ходе визита в Грузию — о трех субъектах южнокавказской политики, действующих наряду с тремя соседними государствами и двумя центрами глобальной притяжения.

Инициатива “За мирный Кавказ”, которая трансформировалась и развилась в Кисловодскую Декларацию усилий президентов России, Армении, Грузии и Азербайджана.

Участие в этом процессе нашего великого соседа Российской Федерации еще раз подчеркивает значение российского фактора на Кавказе.

Общекавказский процесс — это конструктивное движение по собиранию того, что нас объединяет, делает близкими не только по географии, но и по духу, укладу жизни, историческим традициям, многовековому опыту сотрудничества, человеческого и международного взаимопонимания.

Я категорически отвергаю любой намек на понимание, восприятие или интерпретацию региональных проектов, которые мы называем “проектами века”, как якобы направленные против Армении. Есть такие мнения, кое-где такие публикации.

Заявляю с полным основанием и ясной ответственностью, в первую очередь, перед собственным народом и историей, что Грузия никогда бы не участвовала ни в одном международном проекте, если бы он таил в себе опасность создания Берлинской стены на Кавказе.

Любой из этих проек-

тов, при доброй воле всех заинтересованных сторон, может быть естественно трансформирован в источник счастья и благоденствия всех кавказских народов, и не только кавказских.

Однако я вынужден в то же время согласиться со скептиками, что необходимым (но и достаточным) условием для этого является урегулирование региональных конфликтов.

Конечно, все эти процессы неотделимы от магистрального вектора развития всего европейского сообщества, оказывающего нам огромную помощь.

Евросоюз уже откликнулся на наш призыв, я имею в виду письма президентов трех кавказских республик, о реконструкции и строительстве автомагистралей Ереван-Тбилиси-Поти-Батуми и Баку-Тбилиси-Поти-Батуми. Вы сами понимаете значение этих магистралей.

Особое значение при этом приобретает северное направление Евразийского коридора. В его рамках действует несколько направлений и коммуникационных линий, связывающих Россию с Южным Кавказом, Турцией, Грецией, некоторыми другими странами Средиземного моря.

Для полноценного использования данного потенциала мы неотвратимо подходим к самой болезненной для всех нас проблеме конфликтов, которые не дают нашим народам спокойно жить и развиваться.

Только один пример: урегулирование конфликта в Абхазии, мы вчера говорили об этом с Президентом Армении и с другими друзьями, а сегодня в парламенте, позволит задействовать железную дорогу вдоль Черного моря, а это не просто важно, но и жизненно важно как для Грузии, так и для Армении и всего региона, дальше и для России.

Именно жизненная необходимость подталкивает нас к поиску взаимоприемлемых решений. Грузия привержена мирному и справедливому решению конфликта в Абхазии. Я не вижу другого пути, другого выхода. Возможно, на основе федеративных отношений (мы это предлагаем), с учетом интересов граждан всех национальностей, проживающих в Абхазии.

Мы не претендуем на роль медиатора в разрешении конфликта, возникающего вокруг Нагорного Карабаха. Вы знаете, я очень деликатно отношусь к этой проблеме, потому что у нас самих нерешенные проблемы, связанные с конфликтами. Однако с полным основанием могу сказать, что у Грузии есть определенный позитивный потенциал в этом отношении. Хотя бы потому, что в нашей стране живут сотни тысяч армян и азербайджанцев.

К счастью, за все предыдущие годы, несмотря на сложнейшие проблемы в нашей стране, в Грузии не было практически ни одного серьезного реци-

дива конфликта между армянами и азербайджанцами.

С гордостью могу сказать, что наши соотечественники, армяне и азербайджанцы, активно сотрудничают как в общественных, так и в политических структурах страны, в том числе в Парламенте.

Это прекрасная традиция.

И опыт такого сотрудничества безусловно будет способствовать будущему неминемому примирению между соседями, без которого немыслимо свободное и счастливое развитие всех кавказских государств.

В этом вопросе Грузия придерживается принципа комплементарности, который, как неоднократно заявлялось, является одной из фундаментальных основ и внешней политики Армении.

Мы приветствуем традицию встреч между президентами Армении и Азербайджана. Убежден: рано или поздно они принесут свои плоды. Я приветствую встречу трех председателей Парламентов. Сегодня я встречался в парламенте с друзьями, со спикерами и действительно это была полезная встреча. Встречаются министры, руководители регионов, представители интеллигенции, науки и т.д. Я думаю, что начинается очень интересный, перспективный процесс и сейчас очень важно владеть собой и управлять этими процессами на принципах взаимоуважения и равноправия.

Сегодня я посетил потрясающий по художественному замыслу и эстетической красоте Мемориал, воздвигнутый в память об известных трагических событиях. Убежден, современная демократическая Турция, как полноправный член Евroatлантического сообщества, может сыграть немаловажную роль при выстраивании нового алгоритма регионального сотрудничества, естественной составляющей которого является процесс исторического примирения.

Грузия, как и всё европейское сообщество, с надеждой смотрит на процесс работы общественной комиссии, созданной по инициативе армянской и турецкой интеллигенции. Процесс примирения — самый сложный процесс и хорошо, когда в нем участвуют представители научного мира, интеллигенции, простые люди.

Суть внешней политики Грузии в поиске друзей. Мы ищем друзей, которые помогут и помогают нам в становлении нашей государственности — тем самым расширяя ареал и для многостороннего сотрудничества.

Вновь и вновь твердо и однозначно заявляю, что территория Грузии никогда не станет источником какой-либо угрозы и неприятностей для Армении. Тем более плащадом для враждебных действий. Это уже закон, и это ощущение у нас в крови, у каждого из нас, и у грузин и у армян.

Грузия всецело поддерживает усилия по разботке “Пакта стабильности на Кавказе” как определенной основы для синхронизации конструктивных усилий всех стран. Почти все европейское сообщество участвует сейчас в этом процессе.

Более того, с учетом многообразия и богатства политической, культурной, социальной, экономической, этнической мозаики Кавказа, взаимосвязанности проблем, я предлагаю начать совместную работу над инициативой созыва представительной конференции прообраза “Совещания по безопасности и со-

трудничеству на Кавказе”, в работе которого примут участие четыре кавказских государства, да и соседние государства, если они этого захотят.

Особое хотел бы сказать о наших соотечественниках и согражданах — армянах, живущих в Грузии. Знаю, что многих из вас эта проблема волнует.

В ходе визита Президента Кочаряна я отметил, что армяне, живущие в нашей стране, не являются диаспорой — они живут в Грузии, они действительно коренные жители нашей страны и строят ее вместе с грузинами как и с представителями других народов в течение тысячелетий.

Возвращаясь к теме национальной идентичности: его благородная цель — достижение гражданской интеграции на добровольной основе, когда, например, знание государственного языка это не самоцель, а средство полноценного участия в общественной и политической жизни государства. Я также подчеркиваю ответственность Грузинского государства, когда речь идет об изучении армянского, азербайджанского и других языков народов, населяющих нашу страну.

Мы благодарны за то, что в том числе и золотые руки армян строили и строят Грузию — армяне, граждане Грузии — это сила и богатство нашей страны.

Конечно, у армян Грузии, должен сказать окровенно, как и у других граждан, немало социальных-экономических проблем. (Это беспокоит вас и в меньшей степени нас).

В том числе в местах компактного проживания.

Эти проблемы по сути и содержанию не отличаются от аналогичных проблем в других регионах.

Мы обязательно решим эти проблемы в рамках всестороннего развития новой системы местного самоуправления — в полном соответствии с Европейской хартией. Такой закон подготовлен и в будущем году, наверное, пройдет выборы местного самоуправления на базе этого закона.

И завершить свое выступление я хочу темой, очень актуальной в Грузии и, насколько я знаю, в Армении.

Мы вступили в новый век, новое тысячелетие. Многие задаются вопросом: насколько процесс глобализации угрожает национальной своеобразию наших народов? Не приведет ли он к нивелированию, механической конвергенции культур?!

Я вижу здесь еще одно поле для грузино-армянского сотрудничества: многие тысячелетия Грузия и Армения вбирали в себя всё лучшее, свойственное разным культурам, великим цивилизациям, несколько не потеряв при этом свою культурно-цивилизационную уникальность.

Я предлагаю создать совместную грузино-армянскую научную комиссию, которая, основываясь на этом великолепном опыте, могла бы выработать общую методологию не противостояния объективным процессам глобализации, а сосуществования и сотрудничества в эпоху новых глобальных вызовов.

Уверен, Ереванский государственный университет, как и Тбилисский государственный университет имени Ивана Джавахишвили, могут в этом процессе проявить лучшие качества, свойственные национальной интеллигенции наших стран.

Благодарю вас за внимание.

Нобелевские лауреаты

100 ЛЕТ НАЗАД: ПЕРВАЯ РАДИОСВЯЗЬ НАД АТЛАНТИЧЕСКИМ ОКЕАНОМ

Выходившие в Тифлисе на пороге XX века газеты уделяли большое внимание строительству первых радиостанций за рубежом и передаче телеграмм посредством радиоволн. При этом часто упоминали имя итальянца Гильельмо Маркони.



44-летний Гильельмо Маркони со своим изобретением.

1897 год. Газета "Иверия", редактируемая Ильей Чавчавадзе, сообщала: "Вчера в нашей газете упоминалось, что между Лондоном и некоторыми городами установлена радиосвязь, которую изобрел молодой электротехник Маркони. Между радиостанциями нет проводов, и ничто не может помешать передаче телеграмм - ни горы, ни стены, ни здания".

В том же году, 3 августа, газета "Кавказ" писала: "Известный популяризатор физики в Тифлисе подполковник В.И.Воропаев в настоящее время проводит опыты по радиосвязи по тому же принципу, которым пользовался Маркони. Он получил

блестящие результаты".

6 сентября. Газета "Новое обозрение": "В Лондоне учреждено Общество под названием "Беспроводное телеграфирование" с капиталом 2500000 франков, чтобы защитить новое изобретение Маркони".

3 ноября. В "Тифлисском кружке" В.И.Воропаев в присутствии многочисленной публики провел передачу телеграмм на расстоянии и даже взорвал порох посредством радиоволн".

6 ноября. Газета "Иверия": "3 ноября господин Воропаев прочел лекцию об изобретении Маркони. Он показал присутствующим приборы Маркони и рассказал, как можно пользоваться этими приборами

для передачи сигналов в воздухе. Лектор особо отметил большое значение радиосвязи в условиях Кавказа и в случае военных действий".

В 1898 году В.И.Воропаев в Батуми устанавливает радиосвязь между кораблями.

1899 год. Газета "Цнобис пурцели" подробно пишет о жизни и деятельности Гильельмо Маркони: "Сам Маркони рассказывает, что свое изобретение он впервые испытал в 1895 году в от-

В холодном сыром доме недалеко от городка Сент-Джонс на острове Ньюфаундленд разместились радиостанция. Этот день вошел в историю мировой радиосвязи.

... В комнате стоит грубо сколоченный стол, на нем приемник. За столом сидят Маркони и его помощник Кемп. Маркони нервно барабанит пальцами по столу, а Кемп сидит как на иголках. А что, если лондонский профессор Сильванус Томсон прав? Он утверждает, что беспроводное телеграфирование на большие расстояния невозможно, так как Земля имеет форму шара, а радио-

в Америку остается один-единственный путь, по трансатлантическим кабелям.

12 декабря. Гильельмо Маркони ждал ответа на этот вопрос. С 12 до 15 часов радиостанция на полуострове Корнуэлл в Англии будет непрерывно передавать азбукой Морзе "S" - три точки. Услышат ли их здесь, за океаном?

Сначала в наушниках был слышен только какой-то треск, видимо, приемник действовал как "грозоотметчик", предсказывал приближение грозы.

Но вот Маркони и Кемп затаили дыхание. Они слышат совершенно отчетливо: пип-пип-пип, пип-пип-пип. Да, через океан был перекинут невидимый мост из радиоволн!

Передача сигналов через Атлантический океан без подводных кабелей! Всемирная сенсация! Газеты много писали об этом и о Маркони.

Но через некоторое время к изобретателю в гостиницу явился полицейский. Что случилось?

Передача сигналов через океан с помощью радио привела в ужас владельцев кабельных концессий. Ведь они сразу поняли, что такая связь грозит им разорением.

"Кабельные" магнаты утверждали, что радиоволны вредны для здоровья людей. Мар-



Сто лет назад Г.Маркони со своими помощниками переходит на территорию Канады.

кони подвергся тщательному медицинскому осмотру, что показало нормальное здоровье "пациента". Однако и это не убергло его от последующих нападков. Даже такая солидная газета, как "Таймс", заявляла, что в целом ряде болезней повинно дьявольское изобретение Маркони. Маркони начал судиться с акционерами, с владельцами почтовых концессий.

Правительство США вынуждено было под давлением магнатов запретить Маркони заниматься радиосвязью.

Итальянца пригласило к себе правительство Канады.

1907 год. Газета "Заквказье": "Лондон ("Рейтер"). Между Ирландией и Шотландией Маркони открыл радиосвязь для общего пользования".

1909 год. Гильельмо

Маркони вручается Нобелевская премия за развитие радиотелефонной связи.

В 1919 году в Кутаиси была издана книга инженера А.Наза-

рой была установлена связь между Тифлисом и Римом. В том же году в Тифлисе был разработан проект строительства самой мощной в Зака-



Здание Фонда и мавзолей Г.Маркони в Болонии (Италия).

ришвили под названием "Беспроводный телеграф или радиотелеграф", в которой автор подробно рассказывал о выдающемся итальянском

казье радиостанции в Навтлуги. Интересно, что он был согласован с Гильельмо Маркони.

Андре КАРБЕЛАШВИЛИ

Юбилей

РОДНУЮ ШКОЛУ НЕ ЗАБЫВАЮТ

В 1921 году в Квемо Болниси усилиями группы энтузиастов, которую возглавили Мустафа Ефенди и Иса Махмудов, были открыты начальные классы для обучения азербайджанских детей письму и чтению. Поскольку не нашли подходящего здания, на первых порах уроки проводили в комнатах, снятых у местных крестьян. Спустя несколько лет появилась возможность передать школе обветшалое здание, но даже это во многом облегчало выполнение учебного процесса.

...Шли годы. С ростом населения росло и количество учащихся. В 1944-45 учебном году школе дали статус средней. Но и она не могла вместить всех детей школьного возраста. После завершения Второй мировой войны, особенно в 50-60-е годы, в Квемо Болниси были открыты еще четыре начальные и неполные средние школы, которые в настоящее время размещаются в капитальных зданиях. Пожалуй, лучшее из них было построено для средней школы, которой присвоено имя заслуженного учителя Грузии Рашида Аджалова, проработавшего педагогом более 40 лет.

В 2001 году исполнилось 80 лет с тех далеких дней, когда в тяжелейших условиях зарождалось организованное школьное

обучение подрастающего поколения.

Днем проведения праздника в честь знаменательной даты было выбрано 20 октября. С утра в Квемо Болниси (а по-домашнему сельчан его называют еще и Капанахчи) съехались гости не только из разных уголков Грузии, но и из-за ее пределов. Многие прибыли из



Баку. Среди них - выпускники школы, видные и заслуженные общественные и политические деятели, ученые, работники культуры, образования, бизнесмены.

Торжественное собрание, посвященное знаменательной дате, открыл нынешний директор школы Закир Мамедов. Не без гордости слушали его доклад о пройденном пути бывшие ее ученики и их учителя - теперь уже преклонного возраста. Закир, разумеется, не забыл перепроходцев - Мустафу Ефенди и Исы Махмудова, педагогов среднего поколения Ра-

шида Аджалова, Ясина Ягубова, Юсифа Ягубова, Гаджимурада Гюльахмедова, Байрама Байрамова, Фирингиз Гулихановой и многих других. Были названы имена тех, кто сегодня продолжает лучшие традиции своих предшественников. Рашид Ягубов, Шамсадин Мехтиев, Курбан Махмудов, Зияддин Гейо-

депутат Парламента Грузии Рамиз Бакиров, бизнесмены Алим Омаров, Камран Бакиров, Айдин Аджалов, профессор, действительный член Академии литературоведения, заведующий кафедрой азербайджанского языка и литературы Тбилисского педагогического университета имени Сулхан-Сабха Орбелиани Вахид Гаджиев, председатель Квемоболнисского сакребуло Чингиз Ягубов, преподаватель грузинского языка Марина Урхелидзе и многие другие. В частности, они благодарили родную школу, ее педколлектив, Грузию и ее народ за то, что предоставили им возможность получить образование для выхода в жизнь. Подчеркнули нерушимую



вековую дружбу двух братских народов - грузинского и азербайджанского, верность ны-

нешних президентов Азербайджанской Республики Гейдара Алиева и Грузии Эдуарда Шеварднадзе прогрессивным идеалам пред-



ков. Юбилею было посвящено открытие в школьном фойе большой выставки, рассказывающей о знаменательных событиях школы. Силами самодеятельных коллективов были исполнены народные и современные эстрадные песни, многие ученики прочитали стихотворения известных поэтов, а также собственные.

Бизнесмены, приехавшие участвовать в празднике, привезли подарки - учебные сумки и тетради. Школе подарили глобус с портретом великого Низами.

От имени Болнисского РОНО учащимся передали учебники для изучающих грузинский

и азербайджанский языки.

Вот что попросили передать читателям "СГ" некоторые участники юбилея:

Зелимхан ЯГУБ, поэт, депутат Милли-Меджлиса Азербайджана, Квемо Болниси - Капанахчи:

- Его людей, школу, лесистые горы и цветущие поля я не забываю никогда, где бы не жил или работал. Они частица моей души. При каждой возможности еду сюда и радуюсь успехам моих земляков. Разрешите через вашу газету выразить благодарность грузинскому народу, правительству и Президенту Эдуарду Шеварднадзе за то, что он защищает права и интересы проживающих в Грузии народов, независимо от их национальности и вероисповедания.

Закир МАМЕДОВ, директор Квемоболнисской средней школы им.Рашида Аджалова: - Скоро разведутся

гости, побывавшие на празднике 80-летия основания нашей школы. Надеюсь, они унесут с собой добрые воспоминания. Уже 10 лет, как наша Родина - Грузия - свободна и возрождает свою государственность на современной прогрессивной основе, проводит реформы, в том числе в сфере образования. Долг всех народов, населяющих страну, - быть вместе, общими усилиями преодолевать трудности, бороться за территориальную целостность страны, выход из экономического кризиса. В решении этих задач



особая роль отводится школе, ее педколлективу, ибо они воспитывают и формируют полноценных граждан новой Грузии.

Я горжусь, что родился и работаю здесь, на родной земле. **Чингиз ЯГУБОВ, председатель Квемоболнисского сельского сакребуло:** - Три года назад одностельчане меня выбрали председателем правления сельского

собрания, и с того дня я первой своей обязанностью считаю службу им, помогаю как могу. Это дело не потому, что в дверь стучатся очередные выборы и хочу быть вновь избранным. Просто считаю, пока молодой и силы есть, обязан применить их на благо общества, для выполнения и проведения в жизнь, на практике законов страны, постановлений районных органов правления и власти.

Пока нам удалось не только подготовить и отметить 80-летие

нашей школы, но также подготовить к зиме все пять школ. Нет поддержки в выдаче зарплаты из местного бюджета, пополнение которого, как известно, на нынешнем этапе дело не из простых, но мы справляемся. Живем надеждой - еще несколько лет, и все образуется. Дай Бог!

Амиран МИТАВАРИЯ
Фото автора

СЕЛИН ДИОН ТОЖЕ ПРИСЛАЛИ БЕЛЫЙ ПОРОШОК

Канадская певица Селин Дион стала одной из жертв паники, вызванной сибирской язвой. В суд направлен иск на мужчину, отправившего певице конверт с подозрительным порошком.

Полиция провинции Квебек считает, что порошок был насыпан в конверт с умыслом, чтобы он выглядел, как споры сибирской язвы. 57-летний Пол Кутюр из Монмани подозревается в отправке еще двух таких писем двум канадским политикам.

Напомним, что адресованные премьер-министру страны Жану Кретьену и министру финансов Полу Мартину послания были перехвачены, когда работ-



ники почты заметили, что из конверта сыплется порошок.

Неизвестно, получила ли Селин Дион адресованное ей письмо.

Газета «Ottawa Sun» сообщила, что в отношении Кутюра выдвинуты обвинения по поводу угрозы Кретьену, Мартину и Дион.

ЗАПИСКА С ТОГО СВЕТА

В 1905 году во время японской войны военный врач Иван Алексеевич Беляев работал в лазарете. Он был глубоко верующим человеком и очень хорош собой. Красавица генеральская дочь тоже работала в этом лазарете. Она безумно влюбилась в красивого и благородного доктора.

Девушка открылась ему и сказала, что наложит на себя руки, если он на ней не женится.

Женитьба не входила в планы врача, но быть ви-

новным в том, что человек совершит из-за него грех самоубийства, он не хотел. Посоветовался в письме с матерью. Та посоветовала пожать девушку и жениться на ней.

Сыграли свадьбу.

Но вскоре Иван Алексеевич заразился сыпным тифом и умер. Горе молодой вдовы было безмерно. Она не могла преодолеть тоску и отчаяние.

Однажды в ее комнату входит... муж. Она даже была на радостях, что он мертв, вскочила ему навстречу.

Он подошел к столу, взял карандаш и, несколько странно держа его, стал что-то писать. Закончил и исчез.

Молодая вдова возблагодарила Бога за это посмертное свидание и дрожащей рукой взяла записку. Там было написано следующее: «Смерть есть к жизни возрождение, к жизни той, где смерти нет».

Вдова И.А.Беляева сохранила записку, написанную умершим мужем. А историю эту рассказала племянница А. И. Беляева.

КАК УЧИЛИСЬ ЗНАМЕНИТОСТИ

УЧИТЕЛЯ МЕЧТАЛИ ПОСТАВИТЬ ТАРКОВСКОМУ «ТРОЙКУ»

Трудным ребенком был кинорежиссер Андрей Тарковский. Своей хронической неуспеваемостью автор «Соляриса» и «Андрея Рублева» замучил своих учителей, которые мечтали, чтобы Андрюша ответил хотя бы на «троечку». Но Андрюша ничего не понимал в арифметике, химии, а по черчению не получал ничего, кроме «двоек». По литературе он имел «три», и этот успех, видимо, сделал из него талантливого режиссера.

ЗБРУЕВА ОСТАВЛЯЛИ НА ВТОРОЙ ГОД

Киноактер Александр Збруев десять лет яростно ненавидел школу. Та отвечала взаимностью. Доказательство тому аттестат 16-летнего Александра с нехорошими оценками. «Двойки» маленький Саша коллекционировал с завидным упорством и предпочитал урокам бесконечные походы в кино. Десятки раз он смотрел «Чапаева», «Индийскую гробницу», «Мы из Кронштадта». Его отчисляли, оставляли на второй год, но ничто не могло отвлечь Сашу от искусства. Для конспирации он завел второй дневник, куда сам вписывал хорошие оценки для родителей. Обман периодически раскрывался, после чего влетало поклоннику Чапая по первое число. К концу учебы великодушные учителя не стали портить Збруеву жизнь и отпустили его с «троечным» аттестатом.

КРАЧКОВСКАЯ ТЕРПЕТЬ НЕ МОГЛА ТОЧНЫЕ НАУКИ

Еще хуже обстояли дела со здоровой, но не очень прилежной девочкой, будущей актрисой Натальей Крачковской. Судя по оценкам, юная Наташа терпеть не могла алгебру, тригонометрию, географию, астрономию, химию и некоторые другие предметы. Зато девица любила кино и часто бегала на «Мосфильм» сниматься в массовке. Кроме того, Наташа пользовалась в школе бешеной популярностью, и за ней увивался рой поклонников.

ИЗ ВСЕХ ВОЖДЕЙ УЧИТЕЛЯ БОЯЛИСЬ ТОЛЬКО СТАЛИНА

Самым неожиданным открытием стали оценки внуки Алексея Пешкова (он же Максим Горький). Юная Марфа училась в элитной школе № 175 вместе с внуками Сталина, Микояна и Булганина и, несмотря на родство со знаменитым писателем, плохо знала литературу, русский и большинство других предметов. Даже Конституцию СССР Марфа Пешкова знала лишь на «четыре», что для элитарного отпрыска в мрачном 1943 году выглядело постыдно. Кстати, «четверку» за сталинскую Конституцию схватили внуки Микояна и Булганина, которые учились также отвратительно. Учителя не упускали возможности влить детям коммунистических богов «двойку», и их даже за это не арестовывали. Видимо, «боги» понимали, что если сгноить учителя сына в тюрьме, лучше оболтус учиться не станет. Природа не одарила лишь на дочери Сталина Светлане. С ранних лет Света умела читать и писать на русском и немецком языках. Школу Сталина окончила на одни «пятерки».

ПРИМАДОННА ХОРОШО БРОСАЛА ГРАНАТУ

В классном журнале в графе «родители» у Аллы Пугачевой почему-то значилась только мама, работающая в универсаме № 41 заместителем заведующего отделом готовой одежды. Маленькой Аллочке, судя по оценкам, было просто лень учиться. По географии, химии, черчению, иностранному она перебивалась с «тройки» на «четверку». Причем в первой четверти Алла Борисовна могла легко получить «отлично», а в трех остальных бесславно провалить предмет. Очень не любила она физкультуру, хватала за нее «тройки», но к концу учебного года все-таки добилась освобождения. В журнале сохранилась страничка с результатами сдачи ГТО. Алла Пугачева очень хорошо бросила гранату (18 метров), но показала слабый результат в прыжках с разбега (2,18 метра). Зато Аллочка любила пение и получала свою законную «пятерку» по этому предмету каждую четверть.

МЭРУ МОСКВЫ ЛУЧШЕ ВСЕГО ДАВАЛАСЬ КОНСТИТУЦИЯ

Журнал класса Юры Лужкова за 1949 - 1950 гг. хранится в музее на отдельном столе и даже в особой комнате. Фамилия московского мэра аккуратно подчеркнута, чтобы посетители сразу заметили, как учился наш градоначальник. А Юрочка, кстати, мог бы учиться и получше! В школе № 579 будущий мэр получал преимущественно «четверки», но нередко хватал «тройки», например, по геометрии, иностранному языку и по алгебре, за которую он получил «уд.» на экзамене. Зато по истории, физкультуре и ненавистному большинству знаменитостей черчению у Юры стояло «отлично». Любопытно, что и Конституцию Лужков изучал очень внимательно, видимо, предчувствуя, с чем ему придется иметь дело через несколько десятков лет.

Spice Girls переругались



Похоже, что для знаменитой британской группы Spice Girls окончательно все закончено. Вражда Мел Би и Виктории Бэкхем достигла точки кипения, девушки не могут даже переносить друг друга в одной комнате. В результате группа не смогла прийти к соглашению по поводу официального заявления о роспуске.

Катализатором нынешнего кризиса стало, по мнению многих, то, что Мел Би находится в крупной ссоре с Викторией Бэкхем и,

как многие полагают, собирается уйти из группы. По сообщениям, «перчинки» не разговаривают друг с другом уже три месяца.

Затянувшаяся «холодная война» между девушками разразилась после обвинений Мел в адрес Виктории в «черствости», проявленной, когда Мел выкинула с ее записывающего лейбла Virgin (Невинность). Мелани утверждает, что подруга могла бы оказать ей большую поддержку. Кроме того, Мел Си отказалась от ус-

луг менеджмента Spice Girls под руководством Нэнси Филлипс. По слухам, певица ведет сейчас переговоры с популярным в 60-х музыкантом Сэнди Шоу относительно менеджмента.

Виктория тоже бросила Филлипс, оставив под ее менеджментом «попечительством» только двух «перчинок» - Эмму Бэнтон и Мел Си. Учитывая атмосферу в группе и то, что теперь их делами занимаются сразу три менеджерские команды, представляется весьма маловероятным, что девушки когда-нибудь еще запишутся вместе.

Близкий к группе источник сообщил, что «хотя новый тур и альбом могли быть невероятно прибыльными, однако с такой внутренней борьбой это стало невозможным».

ПРЕЖДЕ, ЧЕМ ЗАНЯТЬ СТОЛИК В РЕСТОРАНЕ, ВНИМАТЕЛЬНО ПОСМОТРИ



Минни Драйвер заметили в ресторане с Миком. Тут же пошли слухи об их романе. Минни и Кучерофф. Он человек свободный, да и репутация у него соответствующая.

Одним романом

Но для женщины главное - честь... Если есть у нее рядом мужчина. Но не любой, конечно же, а мужчина с хорошей репутацией. Казанова, ловелас, а по-русски - бабник. Причем плохая репутация плохой репутацией рознь. Вот, у Эминема, например, репутация весьма скандального парня, да и жадного к тому же. Однако даже самая строгая мама может смело оставлять свою дочь наедине с Эминемом в ночное время. Будьте уверены - девичья честь не пострадает.

А вот оставлять кого бы то ни было наедине с Миком Джаггером (который Эминему не то, что в отцы, а в дедушки годится) категорически не рекомендуется. С Миком опасно даже пообедать. Вот буквально на днях (все в том же Лос-Анджелесе) актрису

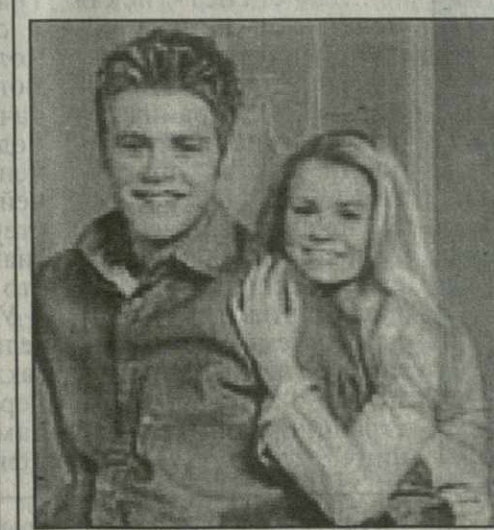
больше, одним меньше - Микку наплевать. Совсем другая ситуация у Минни Драйвер. Ее можно смело приписать к голливудским невестам-неудачницам. Мэтта Деймона у нее отбила Вайнона Райдер. Казалось бы к лучшему - Минни тут же находит себе нового друга и вполне серьезно собирается замуж. Дело заходит столь далеко, что Минни заказывает свадебное платье. По поводу

платья (точнее - по поводу модели, которому стоит доверять это) она даже поспорила с будущей свекровью - Барброй Стрейзанд. Видимо, стороны не нашли путей к разрешению этого конфликта. В итоге Минни разорвала помолвку (!). Теперь она опять холостякует и должна беречь репутацию. Так что слухи о романе с Миком ей совсем не к стати.

Пресс-секретарь актрисы тут же сделал заявление для прессы. Он признал, что Минни действительно была в том же ресторане и даже пообедала. Но! Они с Джаггером сидели за разными столиками. Просто они оказались в этом злосчастном ресторане в одно и то же время.

Резюме: если вы дорожите своей репутацией, то, прежде чем занять столик в ресторане, внимательно посмотрите - а не обедает ли там Джаггер!

Брачная лихорадка



Почему-то бытует мнение, что только у нас женятся и выходят замуж слишком рано, а вот у них «там» - исключительно к 30 годам. Так вот нет! За последнее время окольцовались или высказали такое намерение уже несколько поп-звезд в возрасте «едва за 20», которые по идее должны бы наслаждаться своей свободой как можно дольше.

Например, совсем недавно женился бывший участник группы Five Скотт Робинсон, а британская поп-звездочка Библи Пайпер вообще выскочила замуж в 18 лет!

Впрочем, у многих пар брачующихся уже есть общие дети... Например, у того же Робинсона. Хотя, далеко

не всех это побуждает жениться - например, свежеразведенного Лазма Гэллахера из Oasis даже рождение общего сына совершенно не побуждало его предложить руку и сердце Николь Эпплтон. А вот солист бойзбенда Westlife Брайан Макфедден оказался «порядочным мужчиной» и так сделал предложение своей подружке Керри Катона (экс-Atomic Kitten), которая родила ему дочку, сообщает worldpop.com.

Свадьба должна состояться в Ирландии. Ради такого случая Брайан уже попросил коллег по группе освободить ему 2 первые недели следующего года на медовый месяц и прочие приятные хлопоты. На церемонию бракосочетания уже приглашены Ронан Киттинг и Саманта Мамба. А права на съемку свадебного торжества предпринимательские молодежки по примеру Виктории Бэкхем продали глянцевого журналу за полмиллиона фунтов.

Кристи Тарлингтон отложила свадьбу



Церемония, которая первоначально была запланирована на ноябрь этого года,

была перенесена на другое время. Из-за страха перед терактами жених и невеста держат втайне место предполагаемого венчания - оно может пройти в Сан-Франциско, Нью-Йорке или одном из городов Италии.

Что же касается подвенечного платья,

то пока Кристи не общалась, что из ее многочисленных друзей-дизайнеров удостоится этой чести. Напомним, что роль отца невесты примет на себя близкий друг модели, лидер ирландской группы U2 Боно, который заметит ее настоящего отца, скончавшегося от рака легких несколько лет назад. Ожидается также, что церемонию посетят Наоми Кэмпбелл и Линда Эвангелиста.

МИСТИЧЕСКИЕ СОВПАДЕНИЯ

Номер дома, повторяющееся по жизни счастливое или несчастливое число, роковые или счастливые встречи с тезками... Оказывается, жизнь многих людей состоит из невероятных и ничем не объяснимых совпадений.

Одно из многократно описанных в разных источниках совпадений - кроссворд в газете «Дейли телеграф». Его напечатали в 1944 году как раз перед высадкой союзников в Нормандии. «Юта», «Омаха», «Нептун», «Юпитер»... Эти обозначения из кроссворда оказались кодовыми названиями деталей предстоящей секретной операции.

Выяснением обстоятельств утечки информации занималась армейская контрразведка. Но, как ни старались военные, ничего шпионского не обнаружили. Автором кроссворда, рассекретившего секреты военных, оказался пожилой школьный учитель. Никакого доступа к военным тайнам, равно как и желания их выдать, у него не было. Видимо, военные слишком «громко» думали о предстоящей операции, их мысли случайно «услышал» старик-учитель и облек в форму кроссворда.

Не менее странное совпадение произошло со звездой экрана Марчелло

Мастроянни. Однажды, будучи в гостях, артист неожиданно запел старую песню из своего детства «Сгорел тот дом, где я так счастлив был». Его превратили на последних нотах и сообщили, что вилла артиста в Ментоне сгорела. Случайное ли это совпадение?

С огнем связано одно еще более трагическое совпадение. Это случилось сравнительно недавно, в 1992 году. Мэрия Руана (Франция) заказала художнику Рене Шарбонно полотно «Жанна д'Арк на костре». Студентку, которая позировала художнику, тоже звали Жанна, Жанна Ленуа.

Наконец картина была готова и помещена в выставочный зал. На следующий день натурщица Жанна сгорела заживо в университетской лаборатории, где взорвались реактивы.

С некоторых пор с одной известной зарубежной актрисой стали отказываться сниматься мужчины-партнеры. Все партнеры этой звезды быстро умирали (или погибали) сразу после съемок. Сама актриса так и не поняла причин этих ужасных совпадений: со многими изумивших в мир иной она дружила и была в прекрасных отношениях.

"ЗОЛОТОЙ ПРОМЕТЕЙ" - БЕЛЬГИЙСКОМУ КИНОРЕЖИССЕРУ



часть его картины "Глухое дерево граната".

На пресс-конференции, посвященной итогам кинофестиваля, зашла речь и о том, что в нем приняли участие несколько грузинских лент (всего было показано 40 картин): "Перелет ангела" Нодара Мангадзе, "Школа Нуцы" Мераба

директора фестиваля Гаги Чхаидзе, отсутствие отечественной кинопродукции - проблема грузинской общности. Его поддержала член жюри заведующая кафедрой киноведения Тбилисского института театра и кино им. Ш.Руставели Ольга Табукашвили. "Грузинские кинематографисты не имеют возможности снимать фильмы - это наша проблема, наша боль", - сказала она. Петер Месарош сказал о том, что в Грузии нет национальной кинолаборатории. По его мнению, государство обязано вкладывать средства в развитие киноиндустрии. Резюме дискуссии подвел Гага Чхаидзе: "Мы импортеры кино. Не будет импорта, не будет и экспорта".

Призом - статуэткой имени М.Туманишвили был отмечен знаменитый польский кинорежиссер Кшиштоф Занусси. Интервью с ним



той, трепетным отношением к героям. Ф.Жаладо отметил также особенность тбилисского кинофестиваля: большое число молодых зрителей, что позволяет надеяться на хорошие перспективы этого форума, обилие высокохудожественных конкурсных и внеконкурсных лент. "Фестиваль 'Подарок' - это окно в мир", - сказал он.

Увы, в конкурсе не смог принять участия Петер Месарош: затерялся в пути из Америки в Грузию первая



Кокашвили, "Пустое пространство" Михо Борашвили. По словам

читайте в одном из ближайших номеров "Свободной Грузии".

Подведены итоги II международного кинофестиваля "Подарок". Обладателем приза "Золотой Прометей" стал фильм Алекса Стокмана "Грусть запрещена" (Бельгия). "Серебряного Прометея" получил швейцарец Николас Вадимов ("Мондиалито"). За лучший дебют отмечен Вейт Хеллмер ("Тува-лу", Германия). Союз кинематографистов Грузии определил своего победителя: "101 Рейкьявик" режиссера Балтазара Кормакури (Исландия).

Все 12 конкурсных лент были объединены общей темой: поиск смысла жизни, своего пути в ней. По словам председателя жюри Филиппа Жаладо, обладателю "Золотого Прометея" А.Стокману удалось в наибольшей степени проявить свой талант, причем не столько через слова, сколько через действие, эмоцию. А картина Николаса Вадимова поразила своей просто-

В связи с проходящим в Тбилиси фестивалем искусств "GIFT" в его адрес поступило немало поздравлений. Одно из них - от первого заместителя мэра Москвы Людмилы Швецовой.

В нем, в частности, говорится:

"Дорогие друзья!

Когда сегодня говорят, что мир стал жесток и нет в нем места подлинной культуре, хочется спросить, а есть ли в таком случае место подлинным чувствам в человеческом сердце? Не превратилось ли оно в холодный полуживой комок, лениво разгоняющий кровь по телу? Не переложили ли мы все песни величайшие на песни корыстные, а вместо любви и здоровья стали неизменно желать

друг другу ненависти и немощи?

Мир, если следовать выдающемуся русскому литературоведу и философу Михаилу Михайловичу Бахтину, полифоничен, а сегодняшняя какофония, имеющая место в мире, быть не что иное, как желание культур и народов не потерять свой голос. Нам следует согласиться, что в мире, и на Кавказе, в частности, нужна тишина. Чтобы между горами снова поднялась высокая и стройная, чарующая красотой и величием многоголосная песня кавказских народов. Но, открывая свое сердце миру, мы не должны впускать в него следом уже ни вражду, ни смуту.

Международный фестиваль "Сачукари" ("Подарок"), посвященный великому грузинскому режиссеру, большому другу России Михаилу Туманишвили - одна из таких песен мира. Хочется верить, что грузинский зритель по достоинству оценит творчество и московских театров - участников фестиваля. Они в Грузии - послы мира, и они надеются быть услышанными и понятыми. Они расценивают на благо родного и любовь грузинских зрителей, на их аплодисменты, на ту же признательность, которую дарили нынешним летом во время Всемирной театральной Олимпиады москвичи грузинским театрам имени Шота Руставели и Михаила Туманишвили.

С уважением, первый заместитель мэра Москвы Людмила ШВЕЦОВА"

Встречи

Подарок по-грузински - "сачукари". "Сачукари" - это Международный фестиваль, посвященный великому режиссеру Михаилу Туманишвили. А то, что большой праздник искусства состоялся и стал для всех нас подарком, мы лишний раз убедились на встрече в Представительстве Аджарии в Тбилиси, в созданном при нем клубе "Трибуна журналиста". Главная "зачинщица" фестиваля Кети Долидзе пришла сюда со свитой артистов. На несколько часов здесь поселился дух Прекрасного, способного спасти мир от войн, зла и вражды. Велика сила искусства, и потому музы его не должны молчать. А особенно в такое трудное, как у нас в стране, время. Отрадно, отметили гости, что есть дом, двери которого всегда широко открыты для встречи с искусством.

Впечатлил их и хозяин дома, руководитель представительства Гамлет Чинашвили. Они отметили, что тезка шекспировского героя похож на настоящего князя - "тавади" и к тому же - он прекрасный тамада.

Встреча удалась. Впрочем, чтобы не быть голословными, давайте послушаем мнение ее участников. О фестивале в целом и о встрече, в частности.

Маклере СТУАРТ, заместитель Посла Великобритании в Грузии:

- Я хочу поблагодарить организаторов этой встречи, которая дала возможность сблизиться с искусством. На днях я побывал на фестивале в концертном зале в тбилисской опере и, надо признаться, впервые узнал, какое талантливое поколение растет в Грузии. Одаренные дети, выступившие на большой сцене, просто поразили меня. Вы можете с уверенностью утверждать, что ваше уникальное искусство имеет будущее. Я многие годы работаю вдали от родины, в зарубежных странах. Но нигде я не видел, чтобы подростки пели, танцевали на таком высоком профессиональном уровне. И еще. Нельзя не отметить, что у вас, видимо, отличные традиции в поисках талантов. Вы их ищите и находите. Одаренные дети, как крупинки золота в песке, и обнаружить их не просто. Но есть преданные искусству педагоги, которые понимают, что дети - наше будущее вообще и, в частности, искусство. Фестиваль "Подарок" открыл им путь в большое искусство. Это - вежа в их жизни.

Зураб ЛОМИДЗЕ, генеральный директор Тбилисского государственного академического театра оперы и балета им.З.Палиашвили:

- Пятый раз фестиваль "Подарок" собирает в Тбилиси лучших представителей зарубежного искусства. Благодаря этому большому празднику в пятый раз Тбилиси становится столицей международного фестиваля, что от-

директора фестиваля Гаги Чхаидзе, отсутствие отечественной кинопродукции - проблема грузинской общности. Его поддержала член жюри заведующая кафедрой киноведения Тбилисского института театра и кино им. Ш.Руставели Ольга Табукашвили. "Грузинские кинематографисты не имеют возможности снимать фильмы - это наша проблема, наша боль", - сказала она. Петер Месарош сказал о том, что в Грузии нет национальной кинолаборатории. По его мнению, государство обязано вкладывать средства в развитие киноиндустрии. Резюме дискуссии подвел Гага Чхаидзе: "Мы импортеры кино. Не будет импорта, не будет и экспорта".

Призом - статуэткой имени М.Туманишвили был отмечен знаменитый польский кинорежиссер Кшиштоф Занусси. Интервью с ним

ГЛОТОК СВОБОДЫ

Гости с Камчатки сделали тбилисских театралов "соучастниками" своего спектакля, показанного в рамках фестиваля "Подарок"... Театр драмы и комедии с далакого полустрова, возглавляемый Виктором Рыжаковым, представил постановку "Амазония, или караул N 8". Д.Гласа.

...На сцене - некая зона, огороженная колючей проволокой и освещенная тусклыми фонарями, - "окраина великой империи" Амазонии. В этом "проклятом месте" несут службу замаскированные "амазонки" - жертвы жесточайшей машины подавления, тоталитарной системы. Каждая из них - тайно или явно мечтает вырваться из страшной зоны "за границу", глотнуть возду-

ха свободы, добраться до страны, где царит счастье... Напрашивается аналогия социально-исторического характера. Однако суть спектакля шире, ведь зона - не историко-географическое понятие: "пятачок" несвободы, ограниченный колючей проволокой, - это стереотипы нашего сознания. От них непросто избавиться... У каждой из очаровательных героинь спектакля (в ролях Татьяна Дергузова, Татьяна Абраменко, Татьяна Уфимцева, Юлия Нико-

лаева, Оксана Кардонце, Светлана Шарова, Наталья Исайкина) свои стереотипы, свои страхи... Тщетную попытку убежать из "зоны" предпринимает ефрейтор Лампито.

- Человек всегда стремится к свободе, -



говорит художественный руководитель театра В.Рыжаков. - И у каждого человека есть возможность выбора... способа любить. Надоело говорить о социальных проблемах. Наши героини - женщины. Они тоньше чув-

ствуют. Женское начало поможет миру сохранить целостность и единство. Дети, добро, любовь - все, что связано с женщинами, может перевернуть мир. Вот про это наш спектакль... Его прекрасно воспринимают самые разные зрители. Спектакль видели в Лондоне, Варшаве, Москве. Ведь все люди одинаково чувствуют боль, одиночество... Если человек хочет что-то поведать, он должен выбрать любовь, и тогда за ним пойдут другие. Сегодня мы играли для Тбилиси. Нам очень важно, чтобы люди услышали: мы вместе, мы говорим об одном - о христианских ценностях...

Далее, чтобы напомнить о них, камчатские гости продавали долгие и нелегкий путь в теплую и гостеприимную Грузию.

И неувиденно, что и "Подарок" приглашен в город на побережье Черного моря. Я хочу воспользоваться случаем и поздравить "Подарок" с успехом, который

Аджарии за поддержку искусства. Это не первая и, уверена, не последняя встреча с деятелями искусства в этом гостеприимном доме. На этот раз мы встречаемся с "Подарком" с успехом, который

можно считать нашей всеобщей победой.

Хилари ВУД, режиссер Лондонского театра:

- Впервые я приехала в Грузию в 1990 году, чтобы поставить спектакль на сцене Тбилисского государственного драматического театра им.К.Марджанишвили. Знакомство с замечательным пропагандистом искусства Кети Долидзе открыло мне грузинскую уникальную культуру, представителем которого был

Спасибо за встречу с искусством на грузинской земле. Это, действительно, бесценный подарок или, как говорят грузины, "сачукари" всем, кто в эти дни приобщился к прекрасному.

Джильдо ИВАНИШВИЛИ

"ПОДАРОК" - ЭТО ФЕСТИВАЛЬ

ставителями тбилисской интеллигенции.

Хочу воспользоваться случаем и поблагодарить гостеприимный дом аджарцев в Тбилиси за эту приятную встречу, позволившую познакомиться с пред-

цербты в оперном запомнятся им на всю жизнь. И я уверен, что вырастут они добрыми и хорошими людьми. Приобщение детей к искусству бесследно не проходит.

Ольга ТАБУКАШВИЛИ, заведующая кафедрой киноведения Грузинского государственного института театра и кино им.Ш.Руставели, профессор:

- Я не могу не поблагодарить правительство

ком". И насколько встреча оказалась теплой, вы сами убедились. Заметьте, это происходит в то время, когда вокруг столько вражды. Кто-то затевает войну, кто-то стремится к власти. В такой неспокойной обстановке некоторые забывают о детских душах. Когда в Батуми был создан детский оперный театр (главный режиссер - Гизо Жордания), мы восприняли это как победу искусства. Батуми часто бывает хозяином многих культурных ме-

жестов. И неувиденно, что и "Подарок" приглашен в город на побережье Черного моря. Я хочу воспользоваться случаем и поздравить "Подарок" с успехом, который

можно считать нашей всеобщей победой.

Хилари ВУД, режиссер Лондонского театра:

Джильдо ИВАНИШВИЛИ

СЮРПРИЗЫ ФЕСТИВАЛЯ "СИТ"

В рамках фестиваля "Подарок" была показана программа с участием студентов учебного театра Тбилисского государственного института театра и кино им.Ш.Руставели.

Событием театрального форума стал спектакль "Пигмалион", в котором заняты студенты III курса режиссерско-актерской мастерской им.М.Туманишвили. Руководитель группы и режиссер-постановщик - Нана Квасхадзе и Кети Долидзе.

Автором новой пьесы по мотивам "Пигмалиона" Шоу является талантливый писатель Ака Морчиладзе, проделавший с литературной первоосновой замечательный фокус - перенес ее на грузинскую почву со всеми вытекающими "последствиями" для исторического и культурного фона.

Так, профессор Хиггинс стал Михаилом Ахметели, представителем грузинской элиты, полковник Пикеринг - Ратиевым (И.Тархнишвили), а Элиза Дулиттл - Тамар Галуауант, чем-то напоминающей сегодняшних уличных торговцев, готовых ради выживания мокнуть под дождем и приставать к прохожим с просьбой купить ее жалкие букеты... Тем не менее события в пьесе А.Морчиладзе происходят в Грузии конца XIX века. И все, что связано с фонетическими особенностями произношения низших и высших слоев общества, обусловлено социально-историческими и культурными процессами, которые имели место в стране того времени... Впрочем, многое не потеряло актуальности и сегодня. Речь Тамар, пересыпанная варваризмами и просторечными словечками, не слишком отличается от слово-

употребления многих нынешних горожан... Забавно и другое: по сей день сохранилась разница в том, как разговаривают представители того или иного района Грузии. Так что ученый-лингвист Ахметели легко отличит рачинца от кахетинца, имеретинца - от карталинца.

Язык, речь, пожалуй, одно из главных действующих лиц спектакля. Комичность или сатиричность многим диалогам придает именно игра слов, смыслов, употребление макаронизмов. Очевиден иронический подтекст: здесь высмеиваются чопорность, высокомерие, фальшь представителей светского общества, которому противопоставлена непосредственность и обаяние уловатой цветочницы.

Став после уроков Ахметели утонченной барышней, Тамар не утратила природной естественности и своеобразного очарования, но осталась в общем одинокой: своей среди чужих, чужой среди своих...

Отмечу прекрасную работу исполнительницы главной роли Тамар Бзиава. Вначале за грубостью ее героини прочитывается незащищенность и ранимость, агрессивная... бессиленность затравленного зверька. Позднее, как бы освобождаясь от наносного, избавляясь от страха, она становится такой, какой мы ее видим, - нежной, доброй, любящей. Автандил Баградзе создает образ Ахметели, одного из лучших представителей грузинской интеллигенции, ратующего за чистоту родного языка. Для него эксперимент с цветочницей - это не только научный опыт, но и своего рода просветительская миссия, патристическая акция.

Но в отношениях с подопечной ему явно не хватает благородства...

Впечатляет последняя сцена объяснения Ахметели и Тамар. Как психологически тонко ведут свои партии молодые актеры! Они создают сложнейший рисунок явной и скрытой борьбы своих героев. Борьбы любви.

Живописец отец Тамар Галуа-Галуауант (Торнике Бзиава). Крестьянская хитреца и корыстолюбие сочетаются в нем с человеческим обаянием. Артист прибегает к гротесковым краскам. Одним из средств характеристики становится речь героя со своеобразными интонациями и словоупотреблением простолудина.

Интересно наблюдать за сложным психологическим лабиринтом спектакля. В этом безусловная заслуга Н.Квасхадзе и К.Долидзе, сумевших выстроить взаимоотношения героев на сцене без всякой скидки на неопытность артистов (среди них и будущие режиссеры).

Кстати, спонсором спектакля стала известная английская актриса Ванесса Редгрейв.

Свое актерское мастерство продемонстрировала гостья из Вашингтона Мэри Суиб, приехавшая в Грузию вместе со своим мужем художником Ричардом Суибом. В Маленьком театре Мэри Суиб выступила в психологически напряженном моноспектакле по пьесе Юджина О'Нила "Перед завтраком" (постановка Хейлы Вайндс).

...На сцене разыгрывается трагедия. Героиня М.Суиб обращается к мужу, который "спит" за занавеской, с нескончаемым монологом. полный упреков. Он - человек искусства, творчество которого не имеет,

как говорят, коммерческого успеха. Супруга бедствует. Актриса убедительно передает мучительные переживания своей героини, загнанной в угол обстоятельствами.

Корреспондент "СГ" задала Мэри Суиб несколько вопросов:

- Где вы учились актерскому мастерству?

- В театральной школе Чикаго. Однако после замужества и рождения детей я вынуждена была поменять профессию и стать психологом. Когда дети выросли, снова пошла на сцену, потому что всегда мечтала играть.

- В пьесе О'Нила "Перед завтраком" речь идет о человеке искусства, переживающем трагедию непризнанности. Разве это характерно для сегодняшней Америки?

- Юджин О'Нил написал пьесу в 1919 году, в начале своей карьеры. В пьесе затрагиваются проблемы человека творческой профессии. Это вечная тема - общество не понимает и не принимает художника, который не способен мыслить практически.

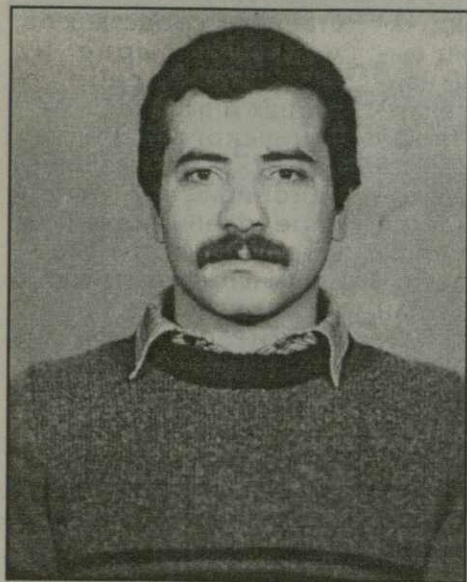
- Каковы ваши творческие планы?

- Вскоре выступлю в спектакле по пьесе А.Левина "В капкане смерти". Кроме этого, я снимаюсь в кино, преподаю искусство киноактера, являюсь режиссером детского театра, принимаю участие в рекламных съемках. Заниматься сразу многими делами характерно для образа жизни американцев...

И в заключение. В Старой галерее открылась выставка работ интересного художника Ричарда Суиба. Их жанр - компьютерная живопись.

Мини БЕЗИРГАНОВА

ДОЛГЫЙ ПУТЬ К МАСТЕРСТВУ



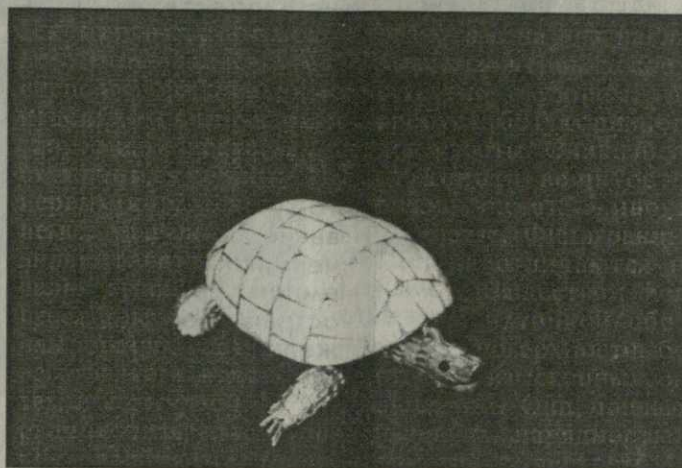
водство. Небольшим мастерским трудно было конкурировать с динамично развивающимся фабричным производством, выпускающим более дешевую продукцию. И только с 30-х годов XX века намечаются сдвиги в этой отрасли, когда особое внимание уделяется развитию народного творчества.

В развитии грузинского ювелирного искусства значительное место занимают Иван Беришвили, Арчил Асатиани, Георгий Хандашвили, братья Фома и Амвросий Джиква. Ныне традиции грузинского ювелирного искусства продолжают Гия Андриашвили, Георгий Агашвили, Джамал Гогишвили, Гоча Мумлаури, Сергей Поцхвершвили.

Искусство, у которого такая давняя и яркая история, сейчас переживает сложный период, - рас-

сказывает мастер-филигранщик Гоча Мумлаури. - Мы с гордостью вспоминаем великих грузинских мастеров, работы, которые создавались замечательными ювелирами на протяжении многих веков. Грузинская ахалцихская филигрань и сегодня приводит в изумление как наших, так и зарубежных любителей ювелирного искусства. А ведь скоро ее придется внести в "Красную книгу". Теперь из-за того, что каменные филигранщики вынуждены работать с мельхиором. Мельхиор существенно отличается от серебра цветом, пла-

стичностью, он груб в процессе обработки, очень сложно удается на нем резка - гравирование, температура плавки по сравнению с серебром



в два раза выше. Кроме того, посуда, изготовленная из мельхиора, характеризуется отрицательными химическими качествами и вредна для здоровья.

Прибавьте к этому и то, что на наши изделия, выставленные на продажу на выставках или в магазинах, увеличивают вдвое цены, из-за чего мы теряем покупателей. Поэтому многие опытные ювелиры вынуждены оставить свое ремесло и заняться другим делом, чтобы как-нибудь заработать на жизнь. Многие уехали за границу. Обладатель нескольких Гран-при Гуджа Амашукели работает во Франции. Гия Гогишвили преподает эту специальность в университете в штате Джор-

джия. Есть таланты, которые могут возродить традиции грузинского ювелирного дела, если будут созданы соответствующие условия. Это острая про-

блема, ведь теряется техника изготовления грузинской ахалцихской филигранны. Сам Гоча Мумлаури в прошлом велогонщик, ученик Омара Пхакадзе, многократный чемпион Грузии и СССР. На его счету множество медалей, полученных на международных соревнованиях. Несколькими годами ранее Гоча Мумлаури работал в средней школе. Увлечение филигранью началось с того, что однажды он побы-

вал в мастерской своего дяди, члена Союза художников, ныне президента ассоциации "Пиромани" Джамала Гогишвили. Сыновья Джамала Гогишвили - Гия и Джамал продолжают дело отца. Увидев в мастерской филигранные изделия, Гоча увлекся этим видом искусства и стал учиться ремеслу. На первых порах, конечно, не все удавалось, приходилось начинать все сначала, и так до тех пор, пока он не достигал нужного результата. Для изготовления предмета в технике ажурной филигранны используются тонкие серебряные полоски. На лицевой стороне полосок делаются насечки, - и полоски превра-

щаются в части будущего орнамента. Мастер складывает их в определенный орнамент, который заполняет всю поверхность изделия. Собранные детали пропаиваются и на них накладывается чернь в соответствии с узором, что требует безукоризненной работы. Очищенную от копоти вещь осторожно чистят, а иногда и золотят. Филигранные изделия отличаются не только изяществом формы, но и тонкой обработкой поверхности, богатым и изысканным орнаментом. Они придают изделиям нарядность и воздушную легкость.

Год за годом приходили мастера, уверенность в своих силах. В прошлом году Гоча Мумлаури успешно дебютировал на выставке-конкурсе грузинского народного промысла в Н-галере, организованном турецкой компанией "Caspian Transco" и Министерством культуры Грузии. На этом конкурсе его работы - кулон, серьги и браслет заняли третье место. Его кольцо с выставки отправили в один из музеев Турции, который приобрел работу.

Фантазия Гоче Мумлаури не занимать. Для любящих гадание он придумал браслет "карты", девушки смогут прятать свои украшения в шкатулке из перламутровой черепахи, молницы - носить кольцо то с синим, то с перламутровым камушком, достаточно повернуть его. Кроме украшений Гоча работает над обложками для Библии, "Витязя в тигровой шкуре", "Генезиса неологического древа". Сейчас у него в работе сложная инкрустация на кинжале.

Мико ДАЛАКИШВИЛИ

ВНИМАНИЕ!

4 ноября в 12 часов в Доме культуры железнодорожников для насильственно перемещенных лиц состоится при участии звезд грузинской эстрады и деятелей театра концерт "Улыбнись, друг!"

Вход свободный. Инвалидов в коляске будет бесплатно обслуживать транспорт.

Пожалуйста, вас ждут приятные встречи и сюрпризы. Звоните: 95 82 74, 95 85 15.

Дом милосердия

МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО СЕГОДНЯ: ПРОБЛЕМЫ И ЗАДАЧИ

Недавно наш знаменитый Государственный струнный квартет, по контракту базирующийся в Германии и уже который год восхитивший своим творчеством любителей классической музыки многих стран, провел благотворительные концерты в Грузии. То, о чем рассказали Тамаз БАТИ-АШВИЛИ и Отар ЧУБИНИШВИЛИ, заслуживает не только особого внимания, но и реакции со стороны общественности и, конечно, соответствующих ведомств.

- Батона Тамаз, Грузия издавна славилась своей музыкальной культурой, которая, вероятно, создавала благоприятную почву для приобщения многих поколений к классической музыке. Ведь еще не так давно даже в отдаленной горной деревне в некоторых семьях учились игре на фортепиано, дети ходили в музыкальную школу. Приобщение к культуре всегда было очень важным для нас, независимо от того, живем мы в городе или в деревне. Вот вы ездите по Грузии. Какова ситуация сегодня?

- Хочу напомнить, что Государственный квартет существует в неизменном составе уже 35 лет, и нашей главной миссией, основной линией нашей деятельности было, как тогда называли, "обслуживание районов Грузии". Мы каждый год играли в музыкальных школах разных районов, приобщая детей к классической музыке. Должен сказать, что в течение этих 35 лет произошел огромный прогресс, т.е. вы не представляете себе, с каким удовольствием дети слушают Бетховена, Моцарта, Шуберта, Брамса, даже Бартока, Шостаковича, Равеля. Это поразительно... Районные музыкальные школы не очень изобавлены живым исполнением классической музыки, а наш квартет очень мобильный, нам ничего не стоит выехать в любую точку. На этот раз мы побывали в Ахалцихе и Харагаули. Харагаули - район, который совсем забыт в музыкальном плане, туда никто никогда не заезжал, и мы, к сожалению, в прошлом ездили мало. В этом году мы поехали в

этот маленький городок, встретились с очаровательными людьми, опытными педагогами, но ни одного преподавателя скрипки там нет. Как выяснилось, уже во многих районах Грузии закрываются струнные отделения, в основном потому, что нет материальной базы, нет инструментов. В советские времена нас обеспечивали, правда, дешевыми инструментами, но все же было чем-то. В России была фабрика музыкальных инструментов имени Луначарского, которая производила инструменты не очень высокого качества, но на них можно было натянуть нормальные струны, и дети учились. В Ахалцихе, Зестафони и Харагаули к нам подходили дети и говорили, что они хотят играть на скрипке, но им не на чем играть. А государство беспомощно - оно не в состоянии выплачивать зарплаты. О какой скрипке может быть речь?! Катастрофическое положение с виолончелью - в этом году в консерватории уже не было приема на факультет виолончели. А это значит - я не хочу делать трагических выводов, но если будет так продолжаться, то лет через 20 у нас не будет ни одного оркестра. Конечно, мы можем создавать их за счет приезжих исполнителей, как это делается в других странах, но у нас нет спонсоров, чтобы приглашать музыкантов. Например, в Бразилии создали фантастический оркестр, но за счет чего? Они обездрили весь мир, собрали молодых безработных музыкантов, дали им зарплату в 5000 долларов, и оркестр функционирует. У нас же это невозможно. Будет жалко, если Грузия, страна с такой богатой музыкальной культурой, станет третьей-четвертой страной и в этом смысле тоже. Необходимо сохранить тягу к классической музыке. Именно в этом я вижу нашу цель, мою и моих коллег, чтобы как-нибудь предотвратить грядущую катастрофу. У нас уже есть идея, как это сделать, но нам кто-то должен помочь, кто-то должен взяться за это благородное дело и просто вложить не очень большую сумму де-

нег. Если мы приобретем за год хотя бы 30-40 маленьких скрипок и раздадим по две-три скрипочки в музыкальные школы, через год дети заиграют.

- Вы говорили о заинтересованности детей классической музыкой. Не могу здесь не отметить, что после своего возвращения из Америки неоднократно бывала на концертах в консерватории и была поражена тем, как много молодежи присутствует в зале. В Штатах молодых людей, за редким исключением, почти не интересует классика, но Америка большая и богатая страна, и ее оркестрам не суждено "вымирать". Какова ситуация с посещаемостью концертов классической музыки в Германии?

- Можно сказать, что сегодня эта проблема существует во всем мире. К сожалению, подавляющее большинство молодых людей предпочитает посещать дискотеки и концерты рок-музыки. Это не требует большого напряжения ума, но все-таки есть слои общества, который приобретает своих детей к классической музыке. Кроме этого, существует хорошая абонементная система, с льготами для детей. Например, Грузинский камерный оркестр устраивает такие концерты именно для детских музыкальных школ. Конечно, проблема приобщения к серьезной музыке существовала всегда, но, если есть материальная база, всегда можно эту проблему как-то решить. Ведь если есть инструмент, ребенок захочет играть и заинтересуется классикой.

- Считаете ли вы, что ваша музыкальная семья сыграла свою роль в том, что ваша дочь Лиза Батишвили в свои 22 года достигла такого огромного успеха, приобрела имя серьезного музыканта?

- Дело в том, что, когда Лизико начала играть, у нас были инструменты, мы ездили на консультации в Москву, например, к Леониду Когану, Марине Яшвили, Ирине Бочковой. Для меня это не составляло особого труда, так как я с ними общался. Кроме того, она, допустим, одарена и обожа-

ла скрипку с детства, но я говорю о сегодняшнем дне. Я думаю, что сегодня есть не менее талантливые дети, которым нужно помочь. Без сомнения, в Грузии найдутся дети не менее талантливые, чем Лизико. Их просто надо искать и поддерживать, дать возможность учиться. Я не говорю о единицах, исключительных талантах. Общий уровень грузинских детей очень высок, у них прекрасный слух. Совершенно не обязательно, чтобы они стали профессиональными музыкантами. Ведь поминимировать дома - что может быть лучше этого! Это сейчас очень культивируется в Европе, где немногие хотят стать профессиональными музыкантами, потому что, по их мнению, "на этом деле много не заработаешь". Они предпочитают учиться музыке 10 лет в школе, параллельно стремятся стать юристом, архитектором, инженером или врачом. Если в семье трое-четыре детей и они вместе играют на разных инструментах - это прекрасно. Я знаю одну семью, в которой четверо очаровательных детей с удовольствием играют для себя и гостей, но никто из них не собирается быть профессиональным музыкантом. Я считаю, что мы должны стремиться именно к этому. Вот это и есть музыкальная культура, а не то, что в стране есть, например, 10 великолепных солистов, а общий уровень низкий. Мы должны заботиться об общем уровне, о том, что создает культурный облик общества.

- Абсолютно с вами согласна. К сожалению, после того, как, скажем так, как обрушилась Берлинская стена, хлынул поток низкопробной дешевой псевдомузыки, которая в моральном смысле губительно действует на подростков, бунтующих против традиционных ценностей "отсталых родителей". На Западе этот процесс начался в 60-х годах, но вот уже почти 20 лет как в Америке, например, благодаря усилиям церкви идет обратное движение, и подростки постепенно приобщаются к церковной и классической музыке. Нам нужно было бы поучиться на

ошибках других. Когда я вернулся в Грузию после 20-летнего отсутствия, я поразились тому, каким "музыкальным" мусором заполнены наши улицы. Можно ли как-то предотвратить эту тенденцию?

- Единственная возможность - терпеливо делать свое дело. Те, кто занимается классической музыкой, конечно, никогда не смогут, в смысле популярности, "перешагнуть" "эстрадников", потому что так уж устроен человек - близко то, что просто. Классическая музыка требует многонастрой, мобилизации, другой концентрации и другой атмосферы. Невозможно играть Бетховена на стадионе - это было бы пародией и кощунством. Классическая музыка бессмертна. Наше общество не должно об этом забывать. Конечно, молодежь на Западе, в частности, в Германии, увлекается дискотеками, но наряду с этим там есть прекрасные радио-и телеканалы, которые 24 часа передают только серьезную музыку и просветительские программы. Конечно, все это связано с финансами, рекламой и спонсорами. Я надеюсь, что и мы придем к этому, если будем говорить об этом настойчиво, терпеливо, без назойливости. Не надо просто молчать - вот в чем дело, и, конечно, не надо бояться об этом говорить. Ведь это не противоречит ни государственной политике, ни чему-либо другому. Нужно, чтобы кто-то пошел за нами, чтобы больше эту музыку несли в массы, чтобы она обогащала духовный мир подростков. То, что мы увидели во время наших выступлений по Грузии - это потрясающе! Вы можете представить себе, что в Германии трудно найти такую публику, какую мы встретили в Гори или Ахалцихе. В прошлый раз в Ахалцихе не было света, и директор школы попросила, чтобы на 45 минут дали свет, и мы начали играть программу. Время освещения истекло, а у нас оставались в программе Равель и грузинские народные песни. Мы спросили детей, что они предпочли бы послушать. И они выбрали Равеля!

- Что могло бы как-то улучшить создавшееся положение?

- Почему ездить по районам Грузии должен только наш квартет, музыкант которого уже за 60 лет? Нужно создать молодежный квартет, и пусть они ездят и дают благотворительные концерты - ведь они это делают с удовольствием. Необходимо создать материальную базу для приобретения инструментов. В немецком городе, где мы живем, есть скрипичный дел мастер, который обслуживает именно детей и наш квартет. Это человек-идеалист. Он берет деньги только за материал, а работает бесплатно. Мы говорили с ним, и он сказал, что для нас, для грузинских детей, он сделает скрипки с большой скидкой. Как он нам поможет, самый лучший вариант - он пригласит полуфабрикат инструментов, а в Тбилиси есть мастер, который собирает их. Это обошлось бы недорого, но зато детям было бы на чем учиться.

- А вот что сказал мне виолончелист квартета и преподаватель Тбилисской консерватории Отар Чубинишвили:

- Виолончель я давно не преподаю, потому что для этого необходимо иметь с детства подготовленных учеников. В консерватории у меня был класс виолончели, но из-за того, что у студентов не было никакой школы, мне было трудно с ними заниматься. Сейчас почти никто не занимается виолончелью. Может быть, из-за сегодняшних расхождений и неудобства ездить с таким огромным инструментом в общественном транспорте. Я часто смотрю старые программы и поражаюсь тому, сколько у нас было виолончелистов раньше. Сейчас в консерватории всего 3-4 виолончелиста, а в этом году поступал только один, но и он был настолько посредственным, что его не приняли. Культуру игры нужно прививать с детства. Кто-то должен подумать об этом, потому что через 10 лет в оркестре уже не будет виолончелистов и не будет оркестра. Наш ректор Манана Донджашвили даже назначила специ-

альную стипендию тому, кто поступит. Она стремится расширить, развить деятельность музыкальной десятилетки и готовить платить ученикам - лишь бы они учились. Я сейчас работаю с пианистами. У меня в классе 8 человек. Трое из них - лауреаты международных конкурсов. А вообще в нашей консерватории очень много лауреатов. Раньше о них писали в газетах, говорили, а сейчас их мало кто знает. Из-за отсутствия материальной базы многие уезжают и не возвращаются, что способствует обострению проблемы нехватки исполнителей и преподавателей. Педагог-виолончелист есть, а скрипачей нет - все уехали. Кроме того, с огромным сожалением вынужден констатировать, что общий культурный уровень резко снизился. Возьмите наше телевидение - что они передают? На классику нет ни минуты, как будто это запрещенная музыка. И никого не волнует, что наше исполнительское искусство находится в плачевном состоянии.

- Как по-вашему, можно спасти это положение?

- На мой взгляд, те, кто уехал, должны вернуться и постараться восстановить былую репутацию. Вот, например, великодушная скрипачка Маринэ Яшвили в Московской консерватории заведует кафедрой. Почему нельзя создать ей какую-то материальную базу? Она мечтает и хочет приехать. Она большой патриот. Разве это так трудно сделать? Она же выдающаяся личность. Если бы она приехала сюда, наша скрипичная школа очень подтянулась бы. Но культурное развитие никого сегодня не интересует.

- На Западе, наряду с небольшими государственными фондами, львиную долю в поддержку культурных ценностей вносят разбогатевшие бизнесмены, которые хотят войти в историю культуры как меценаты. Как насчет наших бизнесменов? Может быть, стоит к ним обратиться?

- А их, наверное, это не интересует. Я считаю, что они должны поддер-

живать музыку, театр, кино, изобразительное искусство. Но пока что не вижу этого. У нас столько талантливых художников, музыкантов. Об этом говорят и пишут, но наших бизнесменов, по-видимому, это не интересует. Как видно, культуры не хватает. Это очевидно, но факт. Рестораны и казино строят на каждом шагу. Посмотрите, какие дома возводятся! Один высокопоставленный чиновник построил себе даже из 60-ти комнат!!! Ну зачем ему 60 комнат?! Никакой богатый американец себе этого не позволит.

- Тем более, если страна в таком состоянии. Ведь это "пир во время чумы".

- Вот Манана Донджашвили сделала большое патристическое дело - великодушное отречение от консерватории, где теперь проводятся прекрасные мероприятия. Джансуг Кахидзе создал великолепный хор мальчиков. Это тоже большое дело. И делает он это бесплатно и без чьей-либо помощи.

- Может быть, положение не так плачевно и мы вернемся к своим корням. Думаю, что эта пол-и рэп-музыка - явление временное. В течение десятилетий наше общество было закрытым и, наверное, тут сработал синдром "запретного плода". Я уверена, что такие люди, как Донджашвили, Кахидзе, Анзор Орконишвили, помогут нашим музыкантам вырваться из этого кризиса.

- Должен тут добавить, что музыковед Манана Ахметели (она - председатель музыкального общества) побывала в Фонде Сороса значительную сумму денег, и в прошлом году в ноябре мы устроили первый конкурс камерной музыки им. Сулхана Цинцадзе. Я был председателем жюри. В конкурсе принимали участие наши местные ансамбли. К сожалению, квартет был только один. Были даже учреждены премии по тысячам долларов. Через год мы собираемся провести второй конкурс.

Лили КОМЛИ - ШИУКВАШВИЛИ

Новости

ПЯВКИ ВОЗВРАЩАЮТСЯ

DOCTORS FIGHT TO RESCUE
ENDANGERED BLOOD-SUCKERS!
SAVE THE LEECHES!

Врачи готовы возродить былую славу тривальной пиявки. И в наши дни этот неприятный слизняк является признанным средством, спасающим от болей и воспалений.

На протяжении нескольких столетий пиявок использовали для снятия болей и при кровопускании. Результаты исследований, проведенных немецкими учеными над пациентами, страдающими остеоартритом, позволяют утверждать, что пиявки могут вновь войти в арсенал медиков.

Пиявки потеряли былую популярность совсем недавно — в течение прошлого столетия. Именно тогда усиленно развивалось и насаждалось медикаментозное лечение, основанное на химических препаратах. Универсальным болеутоляющим вместо пиявки стал аспирин.

Ученые провели простой эксперимент. Лечение пиявками было назначено 10 пациентам в возрасте 70 лет, страдающим болями в коленях. Все исследование заняло полгода.

На каждое больное колено ставили по четыре пиявки и оставляли там на 1 час и 20 минут. Болевые симптомы стали исчезать уже на третий день, а на 28 день они полностью исчезли.

Выводы, к которым пришла группа ученых под руководством доктора Густава Доббоса из клиники «Эссен-Митте», просты, как и сам эксперимент: лечение пиявками обеспечивает быстрое облегчение страдающим от боли пациентам. При этом — никаких инфекций или побочных эффектов, кроме незначительных неприятных ощущений при первичном прокусе кожи пиявкой.

В контрольной группе, получающей традиционное медикаментозное лечение, из 10 больных шестеро так и не избавились от болей. Пиявки же дали поразительный результат — 10 из 10 перестали жаловаться на боли в коленях.

РАК КОЖИ НЕ ГРОЗИТ...

ЛЮБИТЕЛЯМ ЧАЯ С ЛИМОНОМ

Как выяснилось в ходе исследования, проведенного медиками из Аризонского университета Иммануилом Хакимом и Робинот Харрисом, люди, которые предпочитают всем остальным напиток горячий чай с лимоном, гораздо реже оказываются подвержены развитию рака кожи. Причем не просто с лимоном, а с лимонными корочками, благодаря свойствам которых опасность развития рака уменьшается почти на 70 %, тогда как простой черный чай дает всего 40-процентную защиту.

Это открытие становится тем более актуальным, что в последнее время количество пациентов с диагнозом рака кожи растет в геометрической прогрессии в связи с общим ухудшением экологической ситуации из-за усиления парникового эффекта и появления все большего числа озоновых дыр. Газеты и рекламные ролики полны напоминаний об обязательной защите кожи от вредного воздействия ультрафиолетовых лучей, однако кто же будет летом думать о том, что будет зимой...

В настоящее время ученые готовят разработать формулу специального питательного препарата, в состав которого будут входить и все ингредиенты кожуры цитрусовых.

ГРИПП-МУТАНТ - БЕЗЖАЛОСТНЫЙ УБИЙЦА

Крошечная генетическая мутация гриппа может превратить его из относительно безобидного вируса в безжалостного убийцу, утверждают ученые.

Американские исследователи обнаружили, что, внося изменения в вирус путем заражения цыплят, они делают их потенциально опасными для человеческого организма. Вероятность летального исхода возрастает многократно.

Исследование объясняет, почему эпидемия того же самого вируса H5N1 в Гонконге стала причиной гибели шести из 18 зараженных людей. Это стало первым официально задокументированным случаем, когда вирус напрямую «перескакивает» с цыпленка на человека.

Поскольку вирусы гриппа мутируют постоянно, неудивительно, что появляются и новые его разновидности, потенциально опасные для здоровья.

Доктор Каваока и его команда обнаружили две разновидности вируса H5N1 — один убивает мышей, а второй — относительно безвреден.

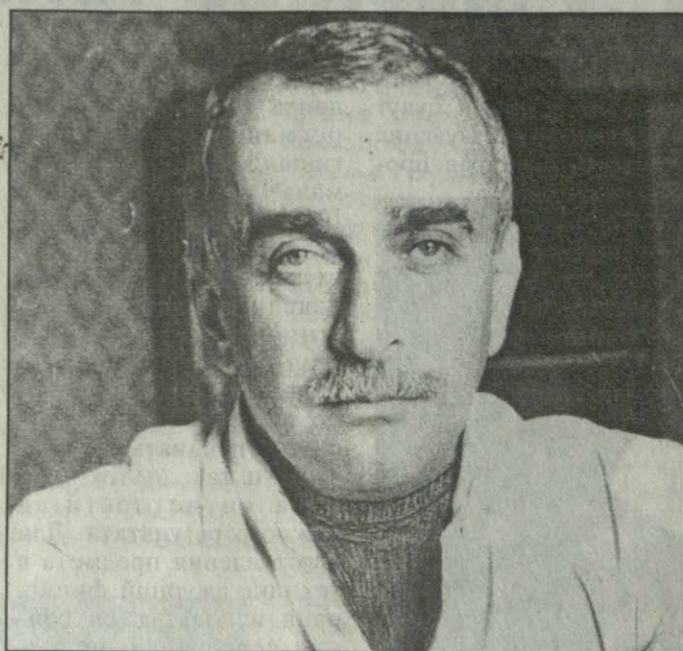
Обменивая гены в двух видах одного и того же гриппа, они обнаружили, что один из генов отвечает за «злобность». Затем, проанализировав множество генов, названных PB2, они заметили, что изменением только одного звена в информационной рибонуклеиновой кислоте — химическом посланце в ДНК — является ключевым.

Вирусы гриппа просто «обманывают» клетки своих хозяев, создавая все новые и новые штаммы. Ученые убеждены, что специфической функцией обладает именно ген PB2.

Лишь незначительные молекулярные изменения на поверхности вируса дают такие резонансы: от незначительных респираторных заболеваний до поражения всего организма, включая сердце и мозг.



БУДУЩЕЕ В ЗЕРКАЛЕ ПРОШЛОГО



Грузия — родина уникальных лекарственных растений. Сведения о них встречаются не только в материалах, касающихся сада Медеи в Колхиде и аргонавтов, но и в исторических хрониках, географических и ботанических описаниях. Так, например, римский писатель Клавдий (395 г. до н.э.) пишет: «Я хорошо знаком с соками разных деревьев, со свойствами всех растений, какие только растут на Кавказе и на вершинах скифских гор».

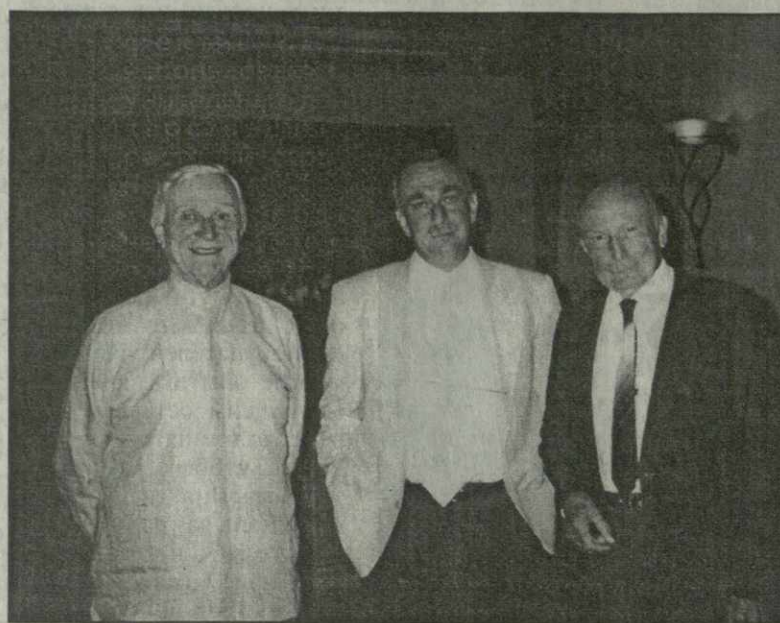
Многие римские и греческие авторы в своих произведениях отмечают, что древние Колхиды и Иберия считались местом традиционной медицины, с ее богатыми лекарственными растениями. Здесь были известны методы разведения этих растений, технология приготовления лекарств и их использование с лечебной целью. Одним из

ценнейших источников истории колхидской и иберийской медицины и применения лекарственных трав при лечении различных заболеваний является древний грузинский эпос «Амирани».

Как используется сегодня традиционная медицина в Грузии? Каков интерес специалистов ближнего и дальнего зарубежья к нашим лекарственным растениям? На эти и другие вопросы корреспонденту «СГ» отвечает заместитель директора Института экспериментальной и клинической медицины Тбилисского государственного медицинского университета профессор Рамаз ШЕНГЕЛИЯ.

— Традиционная медицина консервативна по своей природе, сохраняя основные принципы и методы лечения, выбор лекарственных ресурсов, — говорит Р.Шенгелия. — Традиционная меди-

на за рубежом и у нас часто именуется альтернативной или даже нетрадиционной. Последний термин вообще нонсенс, т.к. такового не существует. Есть современная, научная, классическая медицина и есть традиционная, которая не может быть альтернативной в отношении первой, потому что ее использование строго ограничено, она вполне приемлема при некоторых острых, но не при тяжелых по течению и генезису заболеваниях. Но она незаменима при хронических заболеваниях и в целях реабилитации.



Традиционная медицина состоит из двух основных частей. Первая — это древняя классическая, которая сохранилась в медицинских рукописях разных времен. Таковых в Грузии свыше 500. Вторая же — это народная, передающаяся из уст в уста, как медицинская фольклор.

Надо отметить, что кафедрой истории медицины ТГМУ, отде-

лом традиционной медицины Института экспериментальной и клинической медицины, Музеем истории медицины Грузии с 1960 года по инициативе профессора Михаила Шенгелия проводились научные экспедиции по сбору и изучению народной медицины, и систематизирован уникальный материал — тысячи рецептов по различным заболеваниям и регионам страны. Изданы сотни научных трудов. Планируется научная экспедиция в Турцию с целью сбора материалов у местного на-

опыт, сегодня ряд местных фирм и лиц выпускают более 30 наименований параллельных и лекарственных средств, а большинство же, к сожалению, занимается нелегальным производством препаратов, что чревато самыми тяжелыми последствиями.

Исходя из сказанного, для регулирования и эффективного использования богатейшей традиционной медицины Грузии (и не только Грузии) необходима правовая законодательная база. Нами уже составлен проект закона по традиционной медицине, эффективному использованию уникальных лекарственных растений страны.

Надо подчеркнуть, что в последнее время возрос интерес к грузинским лекарственным растениям и даже к лекарственным препаратам традиционной медицины, продолжает Р.Шенгелия.

Мы часто получаем письма из Франции, США, Германии, Австрии, в которых выражается желание сотрудничать с нами. В Австрии, например, на немецком языке была издана книга профессора М.Шенгелия о грузинской народной медицине. Из Японии поступил запрос о грузинских лекарственных растениях (особенно эндемических), зарегистрированных лекар-

селения грузинского происхождения. Готовятся многотомные издания. В частности, грузинские письменные медицинские памятники (издан первый том «Усуро Карабани» — Х в.), грузинская традиционная медицина (энциклопедический словарь). Готов к изданию каталог грузинских медицинских рукописей.

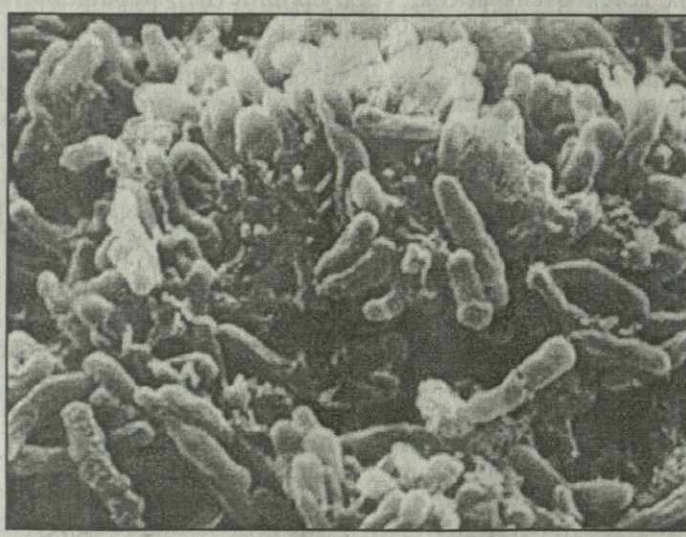
Опираясь на наш

из Франции, США, Германии, Австрии, в которых выражается желание сотрудничать с нами. В Австрии, например, на немецком языке была издана книга профессора М.Шенгелия о грузинской народной медицине. Из Японии поступил запрос о грузинских лекарственных растениях (особенно эндемических), зарегистрированных лекар-

МИЛЛИАРДЫ ДОЛЛАРОВ - НА БОРЬБУ С ТУБЕРКУЛЕЗОМ

Усилия международных организаций будут объединены для борьбы с глобальной угрозой распространения туберкулеза. О плане борьбы с этим опасным заболеванием объявили представители Всемирного банка и Всемирной организации здравоохранения. На эти цели предполагается потратить более восьми миллиардов долларов.

Основные усилия будут направлены на борьбу с туберкулезом в 22 странах, в которых заболевает больше всего людей — до 80 процентов из восьми миллионов ежегодно. По словам экспертов, основное место должна



занять стратегия DOTS, при которой препараты применяются короткими курсами под обязательным наблюдением медперсонала.

Ожидается, что на глобальный план борь-

лишь половину этой суммы. По оценкам экспертов, для эффективной борьбы не хватает около 4,5 миллиарда ежегодно.

Как сообщается в опубликованном документе, благодаря реализации плана по борьбе с туберкулезом предполагается спасти до 16 миллионов жизней. Врачам предстоит вылечить 21,5 миллиона случаев туберкулеза из 34 миллионов, которые, как предполагается, будут зарегистрированы до 2005 года.

Было подчеркнуто, что этот план будет реализовываться отдельно от программ борьбы со СПИДом, малярией и туберкулезом, которая была объявлена ООН летом. По словам генерального директора ВОЗ Гру Харлем Брунланд, нужно следить, чтобы программы не соревновались между собой и не переделывали работу по два раза.

Проблема пока состоит в том, что молекулы слишком большие и не могут самостоятельно проникнуть из крови в мозг. Ученые сейчас работают над созданием их уменьшенной версии, которая будет

рушительную реакцию клетки на повреждение. В экспериментах на мышиных клетках мозга при добавлении танинов погибали 20 процентов клеток вместо обычных 70 процентов.

СОСНОВЫМИ ШИШКАМИ МОЖНО ЛЕЧИТЬ ИНСУЛТЫ

Вещества, которые можно извлечь из сосновых шишек и листьев зеленого чая, могут быть с успехом использованы для лечения инсультов. В экспериментах на мышах было доказано, что эти соединения, относящиеся к группе танинов, предотвращают гибель клеток головного мозга.

Было известно, что во время инсульта клетки мозга гибнут из-за нарушения мозгового кровообращения, однако много клеток гибнет уже после восстановления кровотока в пораженных участках. Считается, что это происхо-

дит из-за фермента, известного как PARC, играющего важную роль в клетке.

Оказалось, что в некоторых случаях усилия клетки по восстановлению поврежденной могут потребовать от нее слишком много энергии, поэтому она гибнет. Важная роль в процессах восстановления отводится ферменту PARC. Если его заблокировать, можно предупредить самоубийство клетки.

Ученые из университета Калифорнии в Сан-Франциско полагают, что обнаруженные ими разновидности танинов могут останавливать самораз-

рушительную реакцию клетки на повреждение. В экспериментах на мышиных клетках мозга при добавлении танинов погибали 20 процентов клеток вместо обычных 70 процентов.

Проблема пока состоит в том, что молекулы слишком большие и не могут самостоятельно проникнуть из крови в мозг. Ученые сейчас работают над созданием их уменьшенной версии, которая будет

ПРОБЛЕМА БУДЕТ РЕШЕНА

Популярный метод, используемый для дородовой диагностики врожденных заболеваний, можно с успехом использовать и с лечебными целями. Американские врачи предложили не только исследовать клетки плода, взятые во время амниоцентеза, но и выращивать из них искусственные ткани для будущего ребенка.

Как заявили ученые, примерно один из пяти тысяч детей рождается с аномалиями, такими как дефект брюшной или грудной стенки. Лечение в этих случаях представляет серьезную трудность, не в последнюю очередь из-за того, что во время операции дефект просто нечем закрыть. Новый метод решает эту проблему.

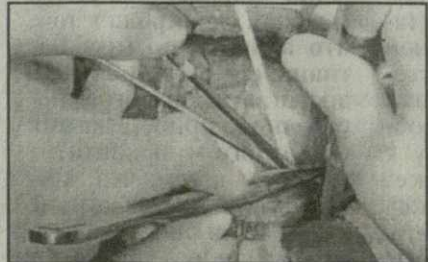
Ученые предлагают брать полученные в ходе амниоцентеза клетки и выращивать из них ткани. Они не вызовут отторжения и хорошо приживутся,

так как состоят из собственных клеток ребенка. По словам авторов исследования, они уже опробовали эту методику на ягнятах и теперь наблюдают за результатами.

Во время амниоцентеза врач прокалывает иглой околоплодный пузырь и забирает небольшое количество жидкости, в которой находятся слушенные клетки. В клетках можно выявить аномалии хромосом. Это исследование довольно распространено и считается достаточно безопасным.

Теперь, выявив наличие дефекта брюшной стенки, врачи смогут назначить амниоцентез и заказать лабораторию вырастить из полученных клеток ткани для закрытия «дырки» в животе. Как заметили ученые, клетки из околоплодной жидкости, по сути, являются стволовыми или зародышевыми, и очень быстро растут.

ТРЕХЛЕТНЯЯ ДЕВОЧКА СТАЛА ДОНОРОМ ПОЧЕК



Американской пациентке, страдающей тяжелой почечной недостаточностью, пересадили две почки от ее дочери, которая погибла в результате несчастного случая. Мишель Гарибай даже пропустила

похороны Элизы, потому что находилась в больнице после операции.

Девочка погибла после того, как во время бури ее ударила ветка. Врач, лечивший Элизу в больнице университета Чикаго, сообщил матери, что ее почки можно использовать для пересадки. К тому времени собственные почки женщины были сильно повреждены волчанкой, и она находилась на гемодиализе.

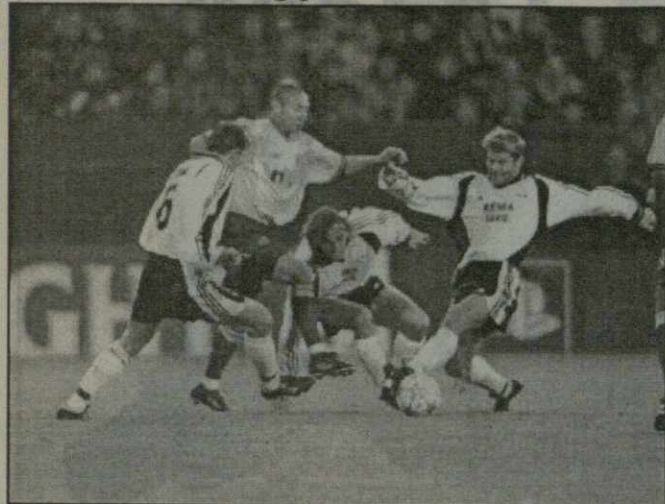
Пересадка сразу обеих почек была выполнена потому, что каждая из них была на 30-40 процентов меньше почки взрослого человека. Как объяснили врачи, в течение трех-шести месяцев они вырастут до обычного размера. По словам женщины, она уже чувствует себя лучше.

«Она подарила мне три с половиной года, которые стали самыми счастливыми в моей жизни, и самой большой подарок сделала, когда услышала», — сказала Мишель.

Новости футбола

ЛИГА ЧЕМПИОНОВ

Группа Е



«Ювентус» - «Порту» - 3:1
«Русенборг» - «Селтик» - 2:0

Положение команд

	И	В	Н	П	М	О
1. Ювентус	5	3	2	0	8-4	11
2. Порту	5	2	1	2	6-5	7
3. Селтик	5	2	0	3	4-8	6
4. Русенборг	5	1	1	3	4-5	4

Группа F

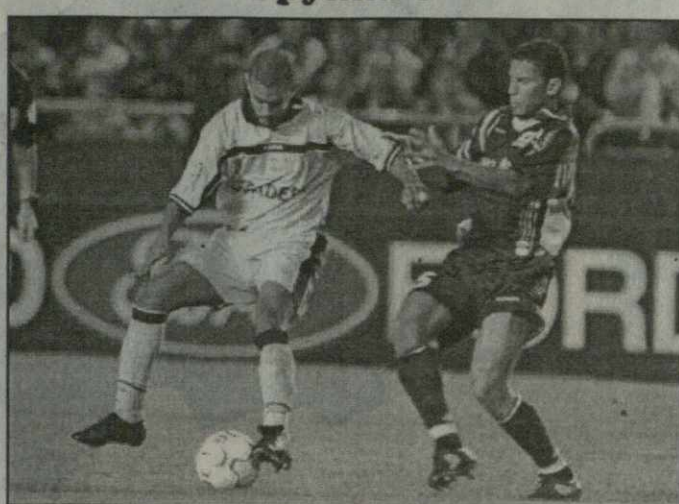


«Фенербахче» - «Байер» - 1:2
«Лион» - «Барселона» - 2:3

Положение команд

	И	В	Н	П	М	О
1. Барселона	5	4	0	1	11-4	12
2. Байер	5	4	0	1	8-5	12
3. Лион	5	2	0	3	5-7	6
4. Фенербахче	5	0	0	5	3-11	0

Группа G



«МЮ» - «Олимпиакос» - 3:0
«Депортиво» - «Лилль» - 1:1

Положение команд

	И	В	Н	П	М	О
1. МЮ	5	3	0	2	9-5	9
2. Депортиво	5	2	3	0	9-7	9
3. Лилль	5	1	2	2	6-6	5
4. Олимпиакос	5	1	1	3	5-11	4

Группа H



«Бавария» - «Фейенорд» - 3:1
«Спартак» - «Спарта» - 2:2

Положение команд

	И	В	Н	П	М	О
1. Бавария	5	3	2	0	13-5	11
2. Спарта	5	3	2	0	10-2	11
3. Спартак	5	0	2	3	6-14	2
4. Фейенорд	5	0	2	3	5-13	2

НА КУБОК
ПРЕЗИДЕНТА ГРУЗИИ

С 24 по 28 октября в Тбилиси проводится финальный турнир по мини-футболу среди детей и подростков на Кубок Президента Грузии. Организаторами его являются Госканцелярия, Детский фонд ООН, Международный детский фонд имени Иосифа Нонешвили и Федерация футбола Грузии. Активное участие в организации принимали министерства труда, здравоохранения и социальной защиты, образования, внутренних дел и мэрия города. Идею турнира поддержал Президент Грузии Эдуард Шеварднадзе.

23 октября в канун старта в здании Представительства ООН в Грузии состоялась пресс-конференция. Журналисты были проинформированы о том, что финальному этапу турнира предшествовали состязания между классами средних школ, проходившие под девизом "За здоровый образ жизни". Затем были проведены матчи регионального масштаба, проходившие в течение весны и лета нынешнего года. Приняли участие 2028 средних школ и 46627 учащихся в возрасте от 12 до 15 лет.

Нынешний турнир, помимо своей чисто спортивной направленности, преследует еще

укрепление здоровья подрастающего поколения, искоренение у детей и подростков вредных привычек, выявление перспективных спортсменов, а также проверку состояния спортивных баз и заботу об их усовершенствовании.

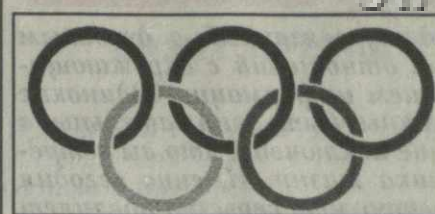
Для участия в финальном этапе, решающий матч которого состоится 28 октября в Тбилиском Дворце спорта, были отобраны 120 учащихся школ-победителей первого тура из 12 регионов Грузии, - Тбилиси, Абхазия, Аджария, Кахети, Шиди и Квемо Карли, Мцхета-Мтианети и других.

Кубок Президента переходящий. Финальный этап его в нынешнем году пройдет под эгидой "Тбилисба".

Победителю турнира вручат Кубок Президента страны. Обладателю Кубка и призерам - почетные грамоты и ценные подарки, а также специальные призы лучшим вратарю, бомбардиру, самому техничному футболисту вручат приз имени Давида Кипиани. Для самого юного учреден приз Детского фонда ООН.

Дмитрий МЧЕДЛИДЗЕ

Олимпизм

ВОПРОС ОБ ОТМЕНЕ ОЛИМПИАДЫ
2002 ДАЖЕ НЕ ОБСУЖДАЕТСЯ

ти. Ранее в Осло член Международного олимпийского комитета Герхард Хейберг (Норвегия)

Вопрос об отмене зимних Олимпийских игр в Солт-Лейк-Сити даже не стоит в повестке дня. Об этом ИТАР-ТАСС сообщил ответственный сотрудник оргкомитета соревнований. По его словам, тема переноса Игр в связи с обострением после терактов 11 сентября также не обсуждается. В оргкомитете сообщили, что 29-31 октября в Солт-Лейк-Сити состоится координационный совет по проведению Игр.

На нем, в частности, будут обсуждаться и вопросы безопасности

высказал мнение, что Белая Олимпиада-2002 может быть отменена. По его словам, согласно регламенту МОК, страна, ведущая войну, не может проводить Олимпийские игры, и все вооруженные конфликты должны быть прекращены не позднее, чем за неделю до начала Игр. Точка зрения Хейберга не совпадает с мнением президента МОК Жака Рогге. Во время своей поездки по США в середине октября он заявил, что Олимпийский комитет не собирается переносить Игры.

Велоспорт

ЦАБЕЛЬ ВОЗГЛАВЛЯЕТ
МИРОВОЙ РЕЙТИНГ

Немецкий велогонщик Эрик Цабель из команды «Телеком» уверенно возглавляет мировой рейтинг-лист. После гонки в Ломбардии у 31-летнего немецкого велосипедиста стало 2387 очков. Обладатель Кубка мира голландец Эрик Деккер идет на втором месте - 2026. Третье и четвертое места делают итальянец Давид Ребеллин и американец Ланс Армстронг - 1713. На пятом - чемпион мира в шоссейных гонках Ян Ульрих - 680. В общем зачете нынешнего розыгрыша Кубка мира Цабель занимает второе место. На первом - Деккер.

ЛОРЕН ДЮФО ВЫНУЖДЕН ЗАВЕРШИТЬ КАРЬЕРУ

Швейцарский велосипедист Лорен Дюфо был вынужден завершить карьеру несколько раньше, чем планировал из-за обострившегося заболевания простаты, сообщает cyclingnews. Гонщик, выступавший за «Саеко», получил предложение от «Тискали» войти в состав команды на следующий сезон, но принял решение не осложнять себе жизнь. Дюфо был профессиональным гонщиком на протяжении 11 лет. Он выступал за «Хельветию», ОНСЕ, «Фестину» и «Саеко». Швейцарец добился ряда побед на известных соревнованиях, побеждал на отдельных этапах «Тур де Франс» и «Вуэльты».

Бокс

ТРОЕ С БРОНЗОЙ

168 боксеров из 25 стран выступили в первом первенстве мира среди кадетов, проводившемся в Баку. Среди них были и представители Грузии. Трое из них возвратились с бронзовыми медалями. Это - гориец Вахечи Терашвили (вес 63,5 кг), Торнике Ивелишвили из села Гамарджвеба Гардабанского района (до 67 кг) и тбилисец Георгий Церцвадзе (до 71 кг). В общекомандном зачете сборная Грузии заняла седьмое место.

Борьба

ПОДГОТОВКА НАЧАЛАСЬ

Борцы вольного стиля Грузии начали подготовку к чемпионату мира, который в начале декабря состоится в Болгарии. Они выступили во Владикавказе на международном турнире на приз 4-кратного чемпиона мира и двукратного олимпийского чемпиона Амира Элбакидзе (вес до 54 кг) и Шалва Музашвили (до 63 кг), третьи - столичные борцы Гела Сагиршвили (до 69 кг) и Михаил Турашвили (до 97 кг).

Подготовка продолжается. Другая группа грузинских «вольников» выступит в Махачкале.

ПРИБАЛТИЙСКИЕ ГОСУДАРСТВА
МОГУТ СОЗДАТЬ ЕДИНУЮ ЛИГУ

ственные силы, и будущее за единой Балтийской лигой».

По словам Мазекиса, для первоначальных консультаций

Латвийская футбольная федерация выступила с инициативой о слиянии национальных чемпионатов трех прибалтийских республик в единую лигу. Генеральный секретарь латвийской федерации Янис Мазекис уже провел переговоры со своими коллегами из Эстонии и Литвы, и, по его словам, им понравилась эта идея. «Этот проект позволит сделать наш футбол более конкурентоспособным, - говорит Мазекис. - Я убежден, что мы не можем полагаться только на соб-

по этому вопросу потребуются около двух недель. В известность об этих переговорах уже поставлен УЕФА. Проект предполагает создание лиги из 16 команд, которые бы проводили двухкруговой турнир, а транспортные расходы при этом оплачивали бы из спонсорских средств. По мнению председателя латвийской федерации, для осуществления проекта надо найти около полумиллиона долларов. Вполне вероятно, что Балтийская лига стартует уже в 2003 или 2004 году.

АВСТРАЛИЯ РАЗГНЕВАНА ПОЗИЦИЕЙ ФИФА



клубов, - продолжает Ян Холмс. - Однако мы не намерены идти на компромисс и будем стоять на своем до конца. У ФИФА нет никакого права требовать уступок от нас или французской

многие клубные тренеры считают, что товарищеская игра не стоит того, чтобы испытывать футболистов столь длинной дорогой.

Южноамериканцы просят ФИФА перенести на 18 ноября матч плей-офф за выход в финал ЧМ против Австралии на 25 ноября. Австралийцы же требуют, чтобы ФИФА придерживалась первоначальных дат.



сборной. А последнее предложение - это беспрецедентная попытка вмешаться во взаимоотношения клубов и национальных федераций». Напомним, что матч в Австралии значится в международном календаре, и по существующему положению команды не должны чинить препятствий игрокам, приглашенным на эту встречу. Однако

Тренер сборной Франк Фарина уже назвал имена 22-х футболистов, которые останутся в лагере команды до конца второго матча. Это значит, что в случае переноса матча на конец ноября, игроки будут находиться вне своих клубов около месяца.

Для южноамериканской сборной (которая займет пятое место) проблема заключается

Баскетбол

СТАРТ ДАН

Матчем студенческих команд ТГУ и СГУ во Дворце детского баскетбола им. М.Кекелидзе столицы стартовал XI чемпионат Грузии среди мужчин. Баскетболисты ТГУ довольно легко переиграли аутсайдера прошлого сезона - 93:63.

Затем состоялось открытие чемпионата. Капитаны команд «Динамо» и «Шевардени» Реваз Чхеидзе и Василий Гогуа подняли флаг чемпионов. Был исполнен Государственный гимн Грузии.

В состоявшемся затем матче динамовцы, усилившие свой состав рядом игроков, среди которых и опытный Леван Карабаки, показали,

что в нынешнем сезоне настроены весьма серьезно. Особенно удачно играл Торнике Ниниашвили, принесший команде 17 очков. 15 очков - на счету Дато Акулашвили. В итоге динамовцы победили - 81:62.

В воскресенье состоялся еще один матч. Руставский «Азот» встречался с



новобранцем высшего дивизиона - командой «Кутаиси». После первого периода, выигранного русскими - 19:8, казалось, что они одержат легкую победу. Однако этого не произошло. Дебютанты сумели за четыре мину-

ты до финального свистка значительно сократить разницу. Казалось, еще усилие и в матче наступит перелом. С помощью Михаила Беришвили, принесшего команде 24 очка, и Звиада Бабишвили (23 очка), «Азот» одержал победу - 86:70. Самым метким в матче оказался кутаисец Буба Квимсадзе. На его счету - 28 очков.

Гороскоп

ОВЕН

(21.03-20.04)

Благоприятный день, связанный с духовным ростом, переоценкой отношений с окружающими людьми, получением информации. Одинокие женщины-Овны должны быть внимательны в выборе партнеров - не исключено, что вы встретите своего спутника жизни. Именно сегодня может случиться нечто, что серьезно повлияет на ваши личные дела.

ТЕЛЕЦ (21.04-21.05)

Напряженный день, требующий серьезного отношения к делам. Вероятны недоразумения на службе или размолвка с сослуживцами. Будьте бдительны и не принимайте никаких необдуманных решений, так как недоброжелатель попытается снова навредить вам. От вашей гибкости и предусмотрительности будет зависеть многое.

БЛИЗНЕЦЫ (22.05-21.06)

Благоприятный день. Жизненный потенциал, умение убеждать окружающих, личное обаяние на высоте, однако к коммерческим операциям следует относиться с осмотрительностью. Вероятны недоразумения или разногласия с партнерами. Будьте бдительны и не принимайте никаких необдуманных решений. Постарайтесь закончить все дела ко второй половине дня.

РАК (22.06-23.07)

Этот день готовит вам новые выгодные деловые предложения. Хорошенько их обдумайте и постарайтесь принять верное решение. Партнерские отношения будут сегодня весьма и весьма плодотворными. Однако окончательный результат дел будет зависеть от вашего настроения и увлечения общим делом.

ЛЕВ (24.07 - 23.08)

Благоприятный день. Женщины-Львы должны быть внимательны в выборе партнеров - не исключено, что вы встретите человека, с которым свяжете всю свою жизнь. Именно сегодня может случиться нечто, что серьезно повлияет на мировоззрение, жизненные принципы или перспективные планы мужчин-Львов. Появится возможность изменить сферу деятельности.

ДЕВА (24.08-23.09)

Напряженный день, требующий серьезного отношения к делам. Благоприятное расположение Меркурия позволяет реализовать коммерческие идеи и намерения предстоящих суток. Распределите приоритеты и смело идите к заданной цели, но старайтесь не проявлять излишних амбиций или, наоборот, самоуничтожения. От вашей гибкости и практичности будет зависеть многое.

ВЕСЫ (24.09-23.10)

Благоприятный день. Жизненный потенциал, умение убеждать окружающих, личное обаяние на высоте, однако к заманчивым предложениям следует относиться с осмотрительностью. Вероятны недоразумения или разногласия с партнерами, проблемы с близким человеком, непредвиденные траты или хлопоты с детьми.

СКОРПИОН (24.10-22.11)

День перемен и трансформаций. Возможно долгожданное известие, которое изменит ваше мировоззрение. Может быть, вам придется сменить место работы или жительства. Для женщин-Скорпионов вероятна смена партнера, хотя сделав это ей будет нелегко. Преодолев напряжение, вы сможете собраться, привести к равновесию чувства и мысли и реально оценить обстановку.

СТРЕЛЕЦ (23.11-21.12)

Благоприятный день. Жизненный потенциал, умение убеждать окружающих, личное обаяние на высоте, однако к коммерческим операциям следует относиться с осмотрительностью. Любовное свидание или неглазливый поступок партнера принесет некоторое разочарование.

КОЗЕРОГ (22.12-20.01)

Напряженный день, требующий серьезного отношения к делам. Распределите приоритеты и смело идите к заданной цели, но старайтесь не проявлять излишних амбиций или, наоборот, самоуничтожения. От вашей гибкости и практичности будет зависеть дальнейшее продвижение дел.

ВОДОЛЕЙ (21.01-19.02)

День провокаций, искушений. Вам необходимо быть осмотрительнее, контролировать все, что происходит рядом с вами, как в профессиональной, так и в личной жизни. Общий напряженный фон будет способствовать негативным явлениям и событиям.

РЫБЫ (20.02-20.03)

Первая половина дня будет символизировать интуитивную работу, трансформацию энергии космоса. Возрастает удачливость в реализации мыслей и идей. Усилятся защитные возможности организма. Этот день благоприятен для самых важных решений и мероприятий в жизни Рыб. Не упустите счастливый шанс.

ГРУЗИНСКАЯ PR-КОМПАНИЯ

PR-кампания под ключ!

- Разработка и организация PR-стратегии;
- Формирование общественного мнения;
- Формирование и регулирование корпоративного имиджа;
- Управление имиджем в кризисной ситуации;
- Внутренний PR;
- Проведение социологических исследований и анализ итогов;
- Организация консультаций, пресс-конференций, брифингов, семинаров, презентаций, выставок, праздничных и иных спецмероприятий;
- Создание пресс-центров и структур по связям с общественностью, отбор и подготовка кадров;
- Подготовка информационных материалов;
- Мониторинг публичности;

PR-консультации бесплатно!

- Мы работаем как с государственными, так и коммерческими организациями, а также политическими лидерами и политическими движениями;

Мы создаем положительный имидж!

Тбилиси, переулок Кутателадзе, 5, тел: 999637, факс: 923214

НЕ ЖДИТЕ МИЛОСТИ ОТ ПРИРОДЫ! ЛУЧШЕ ОБРАТИТЕСЬ ЗА ПОМОЩЬЮ К "МЕДИ"!

В медицинском центре "Меди" пациентов ждут элитное обслуживание и максимальный комфорт. К их услугам - высококвалифицированные специалисты, уникальная аппаратура, не имеющая аналогов в стране. Руководитель центра и его ведущий специалист - ГИЯ ГВАРАМΙΑ, который прошел специализацию в области косметической хирургии и отоларингологии в США, Германии, Москве и Санкт-Петербурге.

"Меди" подвластно все!

Изменить черты лица, вернуть молодость, с помощью золотых нитей разгладить морщины, откорректировать фигуру...

Острые утверждают, что самое эффективное средство от лисины - гильотина. Только "Меди" знает, как вернуть вам пышную шевелюру. И только "Меди" может раз и навсегда безболезненно удалить нежелательный волосяной покров на лице и теле.

Но это еще не все! "Меди" избавит вас от отоларингологических заболеваний, храпа, гайморита и фронтита, варикозного расширения вен. И все это - с применением новейших технологий.

Адрес "Меди": пр. Чавчавадзе, 70.

Контактный телефон: 25-02-02.



Календарь дня

В ЭТОТ ДЕНЬ РОДИЛИСЬ:

1685 Доменико СКАРЛАТИ, итальянский композитор и клавишник, создатель сонатного аллегро.

1800 Томас МАКОЛЕЙ, английский историк, публицист, барон, пэр, военный министр Британии в 1839-41 годах («История Англии»).

«Песни древнего Рима», «Критические и исторические очерки».

1806 Макс ШТИРНЕР, немецкий философ («Единственный и его достояние»).

1817 Эварист ГАЛУА, французский математик.

1820 Михаил ДОСТОЕВСКИЙ, русский писатель, издатель, редактор журналов «Время» и «Эпоха», старший брат Федора ДОСТОЕВСКОГО.

1825 Иоганн ШТРАУС-сын, австрийский композитор («Сказки Венского леса», «Летучая мышь», «Цыганский барон»).

1827 Пьер Эжен Марселен БЕРТЛО, французский ученый, государственный деятель.

1838 Жорж БИЗЕ, французский композитор («Искатели жемчуга», «Кармен», «Джамиле»).

1843 Глеб УСПЕНСКИЙ, русский писатель («Нравы Растеряевой улицы», «Разорение», «Власть земли»).

1844 Сара БЕРНАР, французская актриса.

1868 Токутоми РОКА, японский писатель.

1877 Генри Норрис ПЕССЕЛ, американский астроном, член национальной АН США.

1881 Пабло Руйс ПИКАССО, французский художник.

1888 Иосиф ЧАРКВИАНИ, врач-гинеколог, заслуженный врач Грузии.

1888 Ричард БЭРД, американский полярный исследователь, летчик, адмирал.

1889 Абель ТАНС (Эжен Александр ПЕРЕТОН), французский кинорежиссер, родоначальник французского кино («Наполеон», «Аустерлиц», «Капитан Фракасс»).

1901 Владимир ДЖАПАРИДЗЕ, физик, заслуженный учитель Грузии.

1902 Григорий КИЛАДЗЕ, композитор, дирижер.

1906 Георгий ХУНДАДЗЕ, хирург, лауреат Государственной премии Грузии.



ЧАЙ ОТ «НИКОЛОЗА ПРУИДЗЕ» - ПЕЙТЕ НА ЗДОРОВЬЕ!

Вы не чаевник! Значит, вы не пробовали растворимый чай с лимоном, выпущенный индивидуальным предприятием «Николоз Пруидзе».

Этот не просто приятный на вкус, ароматный, освежающий и бодрящий напиток. Чай от «Николоза Пруидзе» содержит очень нужные для нашего организма микроэлементы и вещества, способствующие его очищению, выводящие из него такой вредный изотоп, как стронций-90, и стало быть, он обладает и антиканцерогенными свойствами.

Чай от «Николоза Пруидзе» - натуральный продукт, без всяких химических примесей. Спрашивайте его в магазинах и пейте на здоровье!

Вас беспокоит сердце? Не отчаивайтесь, вам поможет



В кардиологической клинике «Гули» осуществляется стационарное и амбулаторное обслуживание пациентов.

«Гули» - это коллектив высококвалифицированных специалистов, которым руководит известный врач Анзор МЕЛИЯ.

«Гули» - это новейшее медицинское оборудование. Доплероэхокардиография, электрофизиологическое исследование сердца, велоэргометрия, холтеровское мониторирование с одномоментным измерением артериального давления, дистанционная передача кардиограмм по телефону, полное лабораторное исследование организма - и все это в «Гули»!

«Гули» - это сервис! Четырехразовое питание, горячая вода, удобные палаты.

«Гули» - это внимание и забота! В течение месяца после выписки из стационара вас будет бесплатно обслуживать врач на дому.

Вас беспокоит сердце? Доверьтесь «Гули», и вы не пожалеете!

Адрес клиники: ул. Циндальская, 9, на территории первой клинической больницы. Метро «300 арагинцев».

Тел.: 94-00-11, 77-07-40

КУРС ЛАРИ

1\$ - 2,0800 л.
1 DM - 0,9619 л.
1 рубль - 0,0704 л.
1 евро - 1,8814 л.

Главный редактор

Тато Ласхишвили

Редактор номера

Т. Ломсадзе

Дежурный редактор

А. Еремьян

В номере

использованы снимки

Рубена РУХКЯНА,

архива «СГ» и

Фотохроники

САКИНФОРМИ

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

За публикацию материалов, не заказанных редакцией, авторский гонорар не выплачивается.

При перепечатке ссылка на «СГ» обязательна.

Адрес редакции:

380008, Тбилиси,

пр. Руставели, 42

телефон: 931158

факс: 931706

ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ

http://WWW.SVOBODNAYA-GRUZIA.COM

E-mail:

NEW@CAUCASUS.NET

ПЕЧАТАЕТСЯ В ИЗДАТЕЛЬСКОМ ЦЕНТРЕ ГАЗЕТЫ «СВОБОДНАЯ ГРУЗИЯ»

цена

в розницу

50

тетри