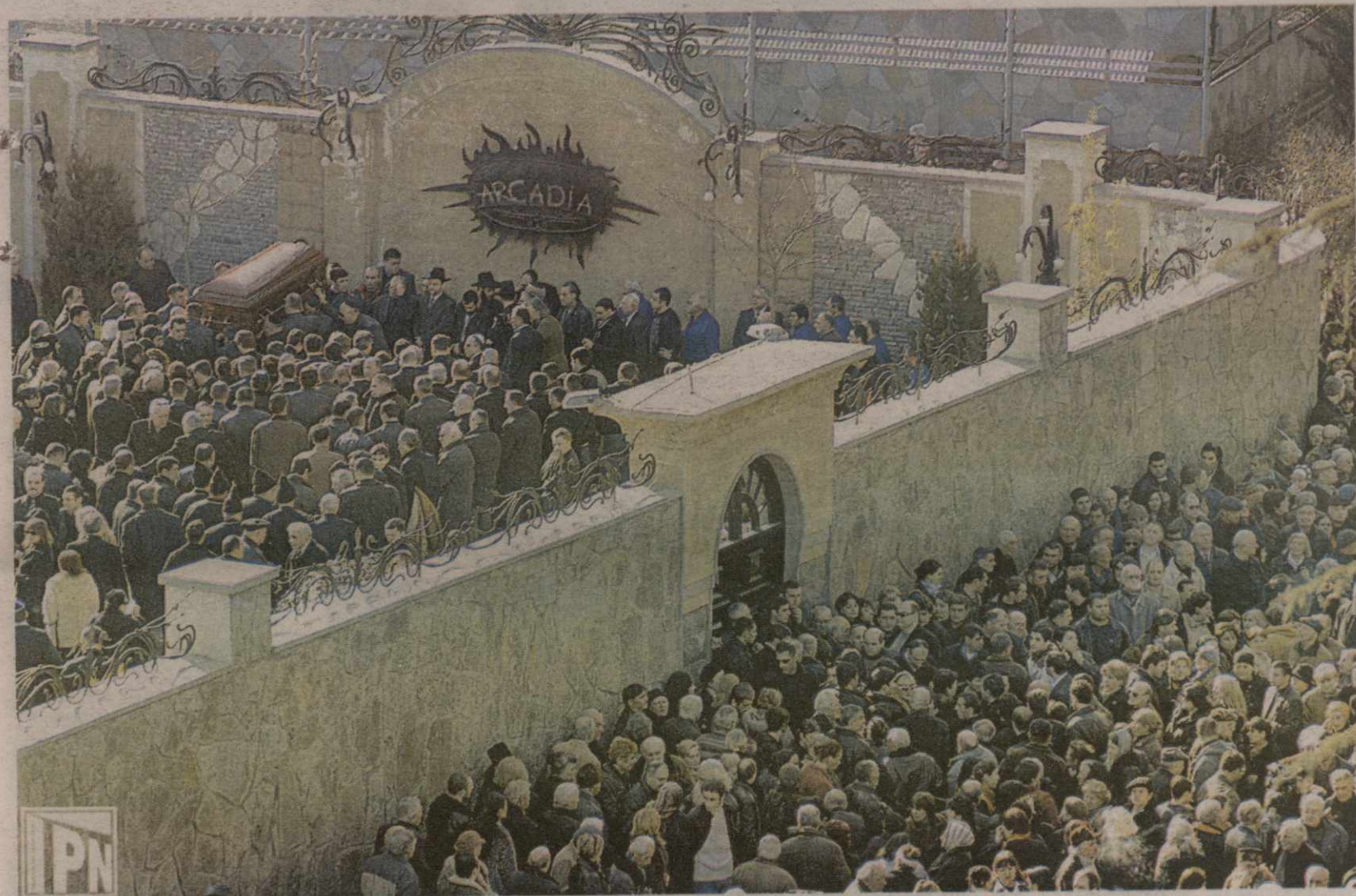


СВОБОДНАЯ ГРУЗИЯ

1
МАРТА
2008 г.
СУББОТА
15-16
(23955)

საქართველოს
საგარეო
საგანგებო
აღმსრებელი
სამსახური
საგარეო
კავშირების
მინისტრის
სამსახური

ПРОЩАНИЕ



Грузия простилась со своим самым богатым сыном. Капитал его исчислялся не только миллиардами долларов, но и щедростью, широтой души, вниманием и заботой о своих соотечественниках, любовью к земле, на которой родился и которая приняла его. Бадри Патаркацишвили похоронен на территории своей тбилисской резиденции, во внутреннем дворе дворца «Аркадия».

В церемонии похорон олигарха приняли участие более 10 тысяч человек - бизнес-партнеры бизнесмена, друзья, политические соратники, представители сферы искусства и просто тбилисцы.

Близкие семьи пронесли гроб с телом покойного олигарха вокруг резиденции - собравшиеся провожали Патаркацишвили в последний путь аплодисментами.

Журналистам так и не удалось получить информацию из окружения Патаркацишвили о лицах, которые прибыли на церемонию похорон из-за рубежа. Периодически через отдельный въезд на территорию «Аркадии» въезжали автомобили с затемненными стеклами, но кто в них нахо-

дился - неизвестно.

А вот о том, что на частном самолете на похороны Патаркацишвили в Тбилиси прибыли более 50 человек - друзья и бизнес-партнеры Патаркацишвили из России, информация просочилась. «Это частный самолет. Нас прилетело около 50 человек, все мы друзья и партнеры Патаркацишвили. Мы будем находиться в Тбилиси около шести часов, и сегодня вернемся в Москву», - сказал российский бизнесмен, отказавшийся представиться и воздержавшись сообщить имена людей, прибывших спецрейсом. Впрочем, одного из них - известного телеведущего Владимира Познера - журналисты не только рассекретили, но и разговорили. Как он заявил в Тбилисском международном аэропорту, Бадри Патаркацишвили был его другом. «Мы работали вместе на российском телевидении, у нас были встречи и в Лондоне», - отметил он.

В резиденцию «Аркадия» прибыл глава Грузинской православной церкви, Католикос - Патриарх Всея Грузии Илия Второй и в сопровожде-

нии духовенства и охраны проследовал в зал, воздержавшись от контактов с прессой. Самый авторитетный человек в Грузии не скрывал переживаний - он очень уважал Патаркацишвили. Бизнесмен, еврей по происхождению, немало жертвовал на нужды православия.

На панихиде присутствует также значительное число представителей еврейской церкви, в том числе раввины, прибывшие из Израиля.

Пришел попрощаться с Бадри Патаркацишвили и экс-президент Грузии Эдуард Шеварднадзе. Он проследовал в зал, где проходила панихида, через обычную очередь, как рядовой гражданин.

«Бадри останется в истории Грузии как добрый и бескорыстный человек», - считает экс-президент Грузии Эдуард Шеварднадзе. «Он в Грузии денег не зарабатывал, он приехал сюда богатым из России, он никому не отказывал в помощи. И, наверное, потому, что он любил Грузию и еще имел щедрое сердце», - добавил Шеварднадзе.

«Смерть Бадри Патаркацишвили - невосполнимая ут-

рата для Грузии. Можно по пальцам пересчитать людей, которые сделали стране столько же хорошего», - отметил экс-президент Грузии.

...Он действительно много сделал для Грузии. С 2000 года, когда Бадри Патаркацишвили вернулся в Грузию, на родине он в основном занимался благотворительностью: финансировал гуманитарные фонды, восстанавливал знаменитый парк на горе Мтацминда, спас от разорения тбилисский футбольный клуб «Динамо», потратил десятки миллионов долларов на финансирование Олимпийского комитета Грузии, в результате чего в ходе афинской олимпиады грузинский спортсмен Зураб Звиадаури завоевал первое олимпийское золото. Он вложил крупные средства в реконструкцию древней грузинской столицы Мцхета и в строительство нового кафедрального собора Святой Троицы в Тбилиси. Кроме того, он предоставил Тбилисской мэрии беспроцентный кредит в один миллион долларов для оплаты российского газа, когда Москва пригрозила прекра-

тить газоснабжение Грузии в связи с ростом задолженности. Только на социальные проекты олигарх был готов выделить до миллиарда долларов. Об этом Патаркацишвили говорил, баллотирясь на пост президента на выборах 5 января (в итоге стал третьим из 7 кандидатов). Но обещаний своих реализовать не успел.

Главным проектом Бадри Патаркацишвили и, как считают многие, основным признаком его политических амбиций стала телекомпания «Имеди». Именно в связи с телекомпанией и ее оппозиционной информационной политикой развернулась борьба между Патаркацишвили и властями страны, которая привела к громким скандалам, возбуждению уголовного дела по обвинению в антигосударственном заговоре. Бадри Патаркацишвили на это сказал: «Да, я заговорщик. Но мой заговор состоит в том, что страна не должна возвращаться туда, где она была, чтобы я вновь не увидел ту кровь и несчастья, которые были в моей стране. К сожалению, опасность этого существует».

Семье Бадри Патаркацишвили выразил соболезнование и потомок Дадияни, принц Ашил Мюрат. Как заявил в беседе с журналистами Ашил Мюрат, он прекрасно знал Бадри Патаркацишвили и не раз встречался с ним.

«Я пришел сюда для того, чтобы выразить свое соболезнование сестре Бадри Мзие Патаркацишвили. Считаю, что Бадри Патаркацишвили был большим патриотом», - отметил принц Мюрат.

Лидер Республиканской партии Давид Усупашвили: «Бадри Патаркацишвили любил эту страну и желал делать для нее все самое хорошее. У него было много планов, думал, что будет лучше для Грузии».

Окончание на 3-й стр.

Администрация Дмитрия Санакоева называет абсурдной версию де-факто властей Цхинвали

Временная администрация Южной Осетии называет абсурдным утверждение де-факто властей Цхинвали, будто целью произошедшего в четверг в селе Дмениси взрыва была ликвидация Дмитрия Санакоева.

Как заявила «ИнтерпрессНьюс» глава пресс-службы администрации Ия Баратели, Дмитрий Санакоев уже два дня не был в Цхинвальском регионе.

«Два дня, как он проводит встречи в Тбилиси. Поэтому утверждение, что кто-то пытался взорвать его в Дмениси, является полным абсурдом», — заявила Ия Баратели.

Она подчеркнула тот факт, что де-факто власти Цхинвали распространили в связи со случившимся несколько взаимоисключающих версий.

«Это указывает, что они не знают, что сказать и кого обвинить. Поэтому высказали и абсурдную версию по поводу Санакоева», — отметила Баратели.

В результате произошедшего в селе Дмениси взрыва погибли два сотрудника цхинвальской милиции, трое ранены. По утверждению де-факто министра внутренних дел Михаила Миндзаева, это был теракт, запланированный с целью ликвидации Дмитрия Санакоева.

Якобашвили - Грузинская сторона отказывается работать в формате СКК

Грузинская сторона не собирается продолжать работу по грузино-осетинскому урегулированию в формате Смешанной контрольной комиссии (СКК). Такое заявление сделал госминистр Грузии по вопросам реинтеграции Темур Якобашвили на заседании временной парламентской комиссии по восстановлению территориальной целостности 29 февраля, сообщают «Новости-Грузия».

Как заявил Якобашвили, в Цхинвальском регионе есть новые реалии, которые требуют новых подходов. Исходя из этого, его ведомство подготовило новую формулу интеграции населения зоны конфликта.

«Наш подход ориентирован на народ, а не на политические процессы. На данном этапе наша цель — заменить СКК формулой 2 + 2 + 2: правительство Грузии и правительство Санакоева + Россия и правительство Нокойты + ОБСЕ и Евросоюз. Если наше предложение не будет поддержано, мы не продолжим работу в формате СКК», — заявил Якобашвили.

Госминистр также сообщил, что разрабатывается специальная программа работы с молодежью из зоны конфликта, которую все это время воспитывали в ненависти к Грузии. По его словам, уже ведутся переговоры с Украиной и государствами Балтии с тем, чтобы направить молодежь из Цхинвальского региона туда на учебу.

В планах аппарата госминистра также открытие в зоне конфликта школы местного самоуправления, в которой будут обучаться представители как грузинского, так и осетинского населения. Предпринимаются конкретные шаги и по открытию в регионе предприятий по переработке фруктов.

Парламент Грузии утвердил назначение Эроси Кицмаришвили послом в Россию

Парламент Грузии на вечернем заседании 29 февраля 120 голосами против двух поддержал назначение Эроси Кицмаришвили послом в Россию, передают «Новости-Грузия».

До этого назначения Кицмаришвили работал послом по особым поручениям МИД Грузии, ранее он занимал пост гендиректора телекомпании «Рустави-2». Его кандидатуру на пост посла в РФ предложил президент Грузии Михаил Саакашвили. Посол Грузии в Москве Ираклий Чубинишвили 21 января написал заявление об уходе с занимаемой должности.

Председательствующий на заседании вице-спикер парламента Михаил Мачавариани выразил благодарность Чубинишвили за проделанную работу.

Парламент 129 голосами утвердил Зазу Бегашвили послом Грузии в Китай. До назначения Бегашвили являлся председателем Тбилисского сакребуло (орган местного самоуправления).

Михаил Уклеба 126 голосами против одного утвержден послом Грузии в Болгарию. До назначения Уклеба возглавлял грузинскую дипмиссию в Китае.

Республиканцы примут участие в парламентских выборах самостоятельно

Лидер Республиканской партии Давид Усупашвили заявляет, что данная политическая организация примет самостоятельное участие в предстоящих парламентских выборах, информирует Прайм-Ньюс.

Как сказал Давид Усупашвили в пятницу на брифинге, «майскими выборами 2008 года в Грузии должна закончиться эпоха посткоммунистического правления, что станет логическим завершением ноябрьских событий 2007 года. Для этого необходимо, чтобы основные оппозиционные силы победили на выборах и взяли устойчивое большинство в парламенте».

Республиканцы, после консультаций с политическими партнерами, решили, что развернутым фронтом оппозиция возьмет больше мандатов, чем в едином блоке.

«Самостоятельно участвуя в выборах, Республиканская партия внесет больший вклад в общую победу, чем в составе блока, и мы готовы достойно выполнить эту миссию», — заявил Давид Усупашвили.

По его словам, для достижения общей цели необходимо создать «такую модель единой оппозиции, которая обеспечит координированные действия основных оппозиционных субъектов до и после выборов».

«Этот вопрос актуален в ус-



ловиях, когда нужно сделать многое для создания предпосылок проведения в стране справедливых демократических выборов. Поэтому мы готовы сотрудничать с объединенными в Национальном совете партиями, «Новыми правыми», Лейбористской партией, другими оппозиционными силами для создания единого оппозиционного фронта», — сказал он.

Лидер республиканцев подчеркнул, что парламентские выборы должны не только заменить существующий режим, но и определить, кто какую ответственность возьмет на себя.

Однако республиканцы продолжают сотрудничество с Объединенной оппозицией

по отдельным вопросам, несмотря на то, что в парламентских выборах будут участвовать самостоятельно. Об этом сообщил «Новости-Грузия» депутат Парламента Грузии республиканец Давид Зурабишвили.

«Самостоятельное участие в парламентских выборах не подразумевает выхода из состава Объединенной оппозиции. Мы продолжим консультации с Национальным советом Объединенной оппозиции по разным вопросам», — сказал Зурабишвили.

При этом депутат не дал прямого ответа на вопрос, вышли ли республиканцы из состава Объединенной оппозиции.

В Тбилиси прибыла миссия МВФ



Миссия Международного валютного фонда во главе с заместителем директора департамента МВФ по странам Ближнего Востока и Центральной Азии Дэвидом Оуэном прибыла в Тбилиси 29 февраля. Об этом «Новости-Грузия» сообщили в Постоянном представительстве МВФ в Грузии.

Цель визита миссии — изучение текущих экономических явлений и обсуждение с правительством страны хода экономических реформ. В ходе

визита планируются встречи с высокопоставленными представителями правительства, парламентариями, а также с представителями банковского и неправительственного секторов Грузии.

Миссия пробудет в Грузии до 7 марта.

Последняя программа финансовой помощи Грузии в рамках PRGF была утверждена в июле 2004 года и предусматривала выделение Грузии кредита в размере 98 млн. SDR (приблизительно 144

млн. долларов) для поддержки экономической программы правительства страны до июня 2007 года.

В августе 2007 года Исполнительный Совет Международного валютного фонда завершил рассмотрение шестого последнего обзора по программе финансовой помощи Грузии в рамках PRGF и одобрил выделение очередного транша кредита в размере 14 млн. SDR (приблизительно 21,3 млн. долларов). Транши МВФ поступают в международные валютные резервы Национального банка Грузии.

Правительство Грузии отказалось от осуществления новых программ МВФ, так как, по словам бывшего госминистра по координации реформ Кахи Бендукидзе, «Грузия успешно завершила Программу по преодолению бедности и экономическому росту в рамках сотрудничества с МВФ, и правительство не видит необходимости продолжать сотрудничество с МВФ в этом направлении».

ПОСОЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ В ГРУЗИИ СООБЩЕНИЕ ДЛЯ СМИ

О предстоящих выборах Президента Российской Федерации
28 февраля 2008 г.

Постановлением Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации на 2 марта 2008 года назначены выборы Президента Российской Федерации.

На территории Грузии голосование будет проходить 2 марта с.г. с 8.00 до 20.00 часов на избирательном участке № 5066 в г.Тбилиси — Посольство Российской Федерации в Грузии — по адресу: пр. И. Чавчавадзе, 51.

По вопросам аккредитации просьба обращаться до 15.00 1 марта с.г. по телефонам 91-24-06, 895-30-31-74 или по электронной почте RussianEmbassy@Caucasus.net

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
Тато ЛАСХИШВИЛИ
8-99-29-22-52

Редактор номера
Елена Чачуа

Адрес редакции: ул. Ираклия II, №3,
т.:55-01-51, 55-01-51 ф.:55-01-61

Электронная версия: svobodnaya-gruzia.com
E-mail: new@caucasus.net

При перепечатке ссылка на «СГ» обязательна
Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции
® - публикации, оплаченные авторами

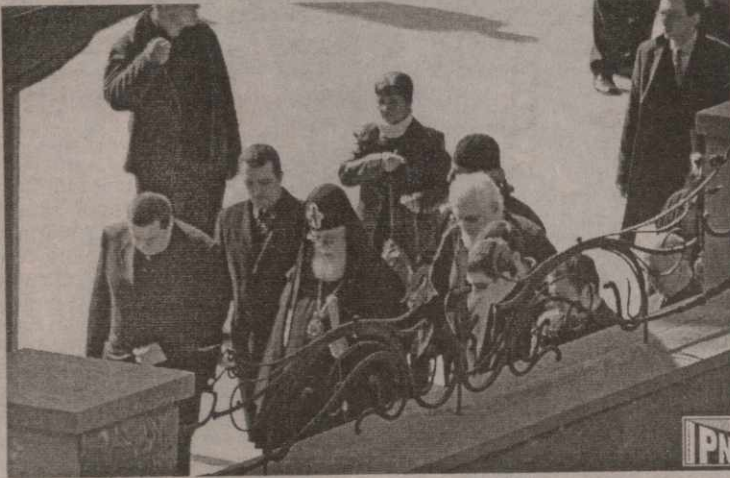
ПРОЩАНИЕ

Окончание

Проститься с покойным пришли известные деятели культуры, спортсмены: Бадри Патаркацишвили был известен своим меценатством. Объединенная оппозиция явилась на панихиду почти в полном составе. Экс-кандидат в президенты Грузии и лидер Объединенной оппозиции Леван Гачечиладзе заявил на траурной церемонии, что «вражда бывает нормальной и ненормальной — Бадри стал жертвой ненормальной борьбы».

В Грузии пока мало кто верит в то, что Патаркацишвили умер естественной смертью — не мог молодой, не жаловавшийся на здоровье мужчина вот так просто умереть. А те, кто верит в это, полагают, что внезапная смерть оппозиционера от сердечного приступа была вызвана его политическим преследованием. Режиссер Тига Лордкипанидзе в беседе с журналистами заявил, что смерть Бадри Патаркацишвили — большая беда для Грузии.

«Убить человека пулей или



словом, недоверием, сплетней, клеветой — для меня одно и то же», — сказал Тига Лордкипанидзе.

Кстати, газета «Квирис палитра» провела опрос на тему «Верите ли вы в официальную версию кончины Бадри Патаркацишвили (смерть по естественным причинам)?» Были опрошены 429 респондентов. Итоги выглядят следующим образом:

1. верю — 19.6%

2. не верю — 46.8%
3. затрудняюсь ответить — 33.6%

Так что большинство тбилисцев не верит заключению экспертов о том, что смерть бизнесмена была вызвана ишемической болезнью сердца.

Сейчас британские специалисты продолжают расследование. Впрочем, депутат от оппозиционного движения «За единую Грузию» Георгий Тортладзе заявил, что семья

Патаркацишвили наняла независимых экспертов.

«В настоящее время расследование причин смерти ведут различные независимые лаборатории и учреждения, в том числе и по заказу семьи Патаркацишвили», — сказал парламентарий.

...Тысячи людей стояли в очереди, чтобы попрощаться с Бадри Патаркацишвили, выразить соболезнования его семье, жене и двум дочерям. На близлежащей территории были выставлены ограждения, охрана обеспечивала порядок и организованное передвижение людей, число которых все увеличивалось. И все-таки не обошлось без эксцессов. Между тем в самой очереди произошло несколько стычек с охранниками. Около трех часов дня охрана блокировала вход на панихиду, и не пускала никого в течение 15 минут. Группа тбилисцев, возмущенная тем, что им, после долгого стояния в очереди, не удается попасть на панихиду, вступила с охранниками в перепалку. Инцидент был исчер-

пан через несколько минут.

Нескольким женщинам стало плохо, и их с тепловым ударом увезли «скорые».

...Гроб с телом Бадри Патаркацишвили был установ-



лен в огромном центральном зале, потолок которого украшен цитатами из Библии на иврите и грузинском языке. Самая заметная из них гласила: «Мир Вам».

«Мир праху твоему!», — говорили люди, прощаясь с Бадри.

Инна Гудавадзе -

Я вижу, насколько велика

поддержка грузинского народа

Супруга бизнесмена Бадри Патаркацишвили Инна Гудавадзе обратилась ко всем людям, которые выразили сочувствие ее семье.

«ИнтерпрессНьюс» предлагает текст заявления Инны Гудавадзе без изменений:

«Сегодня я предаю своего любимого мужа грузинской земле. Сердце его разорвала любовь к Грузии, разорвала несправедливость, но христианская вера в пору тяжелых потерь призывает всех к примирению.

Я вижу, насколько велика поддержка грузинского народа, это придает мне силы жить, жить, чтобы всеми своими возможностями и усилиями продолжать те добрые дела, которые начал в Грузии Бадри и которые ему не дали довести до конца.

Я знаю, Бадри очень любил свою страну. Любовь эта была изумительно сладкой, но одновременно оказалась удивительно горькой. Он хотел быть похоронен в Грузии, ведь нигде так не оплакивают близких своему сердцу людей, как здесь, в стране сильных страстей, возвышенных чувств и огромной взаимоподдержки.

От имени Бадри низко кланяюсь всем, кто оплакивает его и сочувствует нашей семье и близким. Инна Гудавадзе».

Гоча Джоджуа -

Общественную деятельность

Бадри Патаркацишвили

продолжит его супруга

Как передает «ИнтерпрессНьюс», общественную деятельность Бадри Патаркацишвили продолжит его супруга Инна Гудавадзе-Патаркацишвили. Об этом у резиденции Бадри Патаркацишвили заявил член парламента Гоча Джоджуа.

По его заявлению, Бадри Патаркацишвили был большим общественным деятелем и попал в политику вынужденно.

Несмотря на кончину бизнесмена, его благотворительный фонд в Грузии продолжит работу, и его так же достойно возглавит супруга Бадри Патаркацишвили Инна Гудавадзе-Патаркацишвили.

Мнение

Смерть Патаркацишвили повлияет на политические

настроения в грузинском народе

Смерть миллиардера Бадри Патаркацишвили, последнее время претендовавшего на активное участие в политической жизни Грузии, повлияет на настроения в народе, оставив за собой очень много вопросов. Об этом заявил в интервью корр. «Новости-Грузия» политолог Рамаз Сакварелидзе.

«Он не успел сформировать свою партию. Но его смерть отразится на политических настроениях народа», — сказал Рамаз Сакварелидзе.

При этом он сравнил последствия смерти Бадри Па-



таркацишвили с гибелью в 2003 году премьер-министра Грузии Зураба Жвания.

«Смерть Патаркацишвили оставит людям такие же вопросы, как и в случае гибели Жвания, и мнения в народе будут не в пользу правительства», — заявил политолог.

Он подчеркнул, что «внезапная кончина подобных личностей всегда оставляет за собой вопросы и предположения, невзирая на официальные заключения о причинах смерти».

Сакварелидзе также считает, что смерть Патаркацишвили отрицательно скажется на ситуации в бизнес-среде и благотворительной сфере.

«Как видно, семья Патаркацишвили собирается продолжить некоторые благотворительные проекты, но есть и другие, так же, как и бизнес-идеи, которые после смерти Патаркацишвили перестанут существовать», — сказал эксперт.

Большая потеря для грузинского народа

«Новости-Грузия» информируют, что представители грузинской общественности считают смерть грузинского политика и бизнесмена Бадри Патаркацишвили большой потерей для грузинского народа.

«Скоростная смерть Бадри Патаркацишвили — большая и невосполнимая потеря для грузинского народа и будущего страны», — заявил один из лидеров Объединенной оппозиции, бывший госминистр Георгий Хаиндрава журналистам у дома Патаркацишвили в Тбилиси.

«Патаркацишвили сделал много добра для людей», — добавил Хаиндрава.

Аналогичного мнения придерживается Народный защитник Грузии Созар Субари, который оценил деятельность Патаркацишвили как «большой вклад в развитие страны».

«Патаркацишвили помогал множеству людей. Создал благотворительный фонд помощи больным лейкемией, он спас много детей. И он добился свободы слова, учредив телекомпанию «Имеди», — сказал Субари.

Один из лидеров Объединенной оппозиции, кандидат на президентских выборах 5 января Леван Гачечиладзе считает, что причиной гибели Патаркацишвили стало «противостояние».

Президент Федерации бизнесменов Грузии Георгий Исакадзе призвал всех тбилисцев почтить память Бадри Патаркацишвили.

«Лучшие представители столицы стояли в большой

очереди за помощью к Бадри Патаркацишвили. Но в последние месяцы из-за его политической активности в этих людях появился страх. Но я призываю их ничего не бояться, прийти сюда и почтить его память и отдать должное его личности», — заявил Исакадзе.

По его словам, имя Патаркацишвили не нуждается в реабилитации, поскольку его совесть чиста перед страной. «Он доказал это своей человечностью и жизнью», — заявил глава Федерации бизнесменов.

Лидер политического движения «Промышленность спасет Грузию» Георгий Топадзе также отметил, что Патаркацишвили «сделал много добра для людей в Грузии». «Он занимался благотворительностью, и собранный за рубежом капитал вложил в свою страну», — подчеркнул Топадзе.

Лейбористы связывают смерть Патаркацишвили и болезнь своего лидера

Грузинские лейбористы просят Скотланд-Ярд расследовать причины, вызвавшие заболевание сердца бесценного руководителя Лейбористской партии Шалвы Нателашвили, информирует Прайм-Ньюс.

С такой просьбой партия обратилась к Чрезвычайному и Полномочному Послу Великобритании в Грузии Денису Кифу.

«Независимые эксперты уже выразили серьезное подозрение по поводу того, что практически одновременно сразу у двух кандидатов в президенты — Шалвы Нателашвили и Бадри Патаркацишвили — возникли проблемы с сердцем. Один был помещен в венскую клинику, а второй — скончался в Лондоне при невыясненных обстоятельствах», — говорится в заявлении партии, которое было оглашено на пресс-конференции.

Согласно заявлению лейбористов, эксперты высказывают предположение, что в отношении обоих кандидатов были использованы специальные средства, искусственно вызывающие инфаркт. При этом в партии считают, что для этого были использованы иностранные спецслужбы, поскольку Грузия не располагает подобными технологиями.

Грузинские лейбористы обращаются к послу Великобритании начать консультации со Скотланд-Ярдом о начале расследования дела Нателашвили как эпизод в деле Бадри Патаркацишвили.

Подозрения партии о неудавшемся покушении на своего лидера также вызывает и то, что с приходом к власти Михаила Саакашвили осенью 2003 года в стране была спланирована и осуществлена серия политических убийств и покушений.

«В частности, 3 февраля 2003 года погиб премьер-министр Грузии Зураб Жвания, 20 мая 2007 — лидер партии «XXI век — Язык, Отечество, Вера» Гурам Шарадзе. Совершено покушение на депутата парламента Валерия Гелашвили и с 7 ноября 2007 года систематически предпринимались попытки ликвидировать Шалву Нателашвили», — говорится в заявлении.

Кроме того, партия ссылается на бывшего министра обороны Грузии Ираклия Окруашвили, который «публично заявил о ряде планировавшихся политических убийств, в том числе и Патаркацишвили».

Лейбористы напоминают, что после «революции роз» в Грузии полицией было расстреляно 29 молодых людей и 22 тысячи находятся в заключении, среди них есть и политзаключенные.

В Набакеви прогремел взрыв

На абхазском блокпосту в селе Набакеви Гальского района вчера произошел взрыв, об этом «ИнтерпрессНьюс» сообщили из Гальского района.

Информацию о взрыве подтверждает также представитель де-факто президента Абхазии в Гальском районе Руслан Кишмариа.

«Взрыв действительно произошел. Президент Грузии грозился провести в Абхазии спецоперацию. Поэтому об остальных деталях этого происшествия ему лучше знать», - заявил «ИнтерпрессНьюс» Кишмариа.

По предварительной информации, в результате взрыва погибли шесть абхазских пограничников. Однако, по другой версии, взрывом только ранило несколько пограничников.

«Один из них в тяжелом состоянии переведен в больницу в Агудзера. Остальных раненых поместили в больницу Гали», - сообщил источник «ИнтерпрессНьюс».

По распространенной информации, из-за инцидента Набакеви в Зугдидский район введены дополнительные силы МВД Грузии. Однако, как заявил «ИнтерпрессНьюс» представитель министерства Шота Утиашвили, никакие дополнительные силы в Зугдидский район не вводились, и, соответственно, меры безопасности не усилены.

По информации государственного министра по вопросам реинтеграции Темура Якобашвили, в селе Набакеви Гальского района на mine подорвался автомобиль абхазских пограничников. «По существующей у нас информации, погибло три человека, четыре ранено. В результате взрыва абхазские пограничники открыли огонь, так как не смогли разобрать, что именно происходит», - заявил агентству «ИнтерпрессНьюс» Темур Якобашвили.

Указанную информацию подтверждает руководитель Медиа-центра правительства Абхазской автономной республики Рауль Кирия. «Автомобиль взорвался у абхазского блокпоста. Пострадавшим первая медицинская помощь была оказана в амбулатории Набакеви, затем они были переведены в больницу Гальского района», - заявил Рауль Кирия.

Грузинские журналисты провели акцию протеста перед офисом ООН в Тбилиси

Грузинские журналисты провели мирную акцию перед офисом ООН в Тбилиси с требованием оказать содействие в освобождении журналиста телекомпании «Мзе» Малхаза Басилая, захваченного в Абхазии, информируют «Новости-Грузия».

Глава информационной службы телекомпании «Мзе» Мате Кирвалидзе передал письмо на имя представителя ООН в Грузии Жана Арно с просьбой активизировать действия по освобождению журналиста.

«Наша мирная акция направлена на то, чтобы ООН активизировало переговоры с абхазской стороной об освобождении Малхаза Басилая. Мы надеемся, что наша акция и акция, которая параллельно проходит у Зугдидского офиса ООН, будет эффективной, и Малхаз будет освобожден в ближайшее время», - заявил журналистам Мате Кирвалидзе.

Как стало известно на акции, сегодня ровно в 20.00 телекомпания «Мзе» и также региональные телевидения ровно на одну минуту отключат прямой эфир в знак солидарности с Малхазом Басилаем.

Ситуацию с захваченным в плен журналистом прокомментировали представители дипломатического корпуса.

«Нам известно, что идет расследование. По этому поводу осведомлены все международные организации, которые по мандату занимаются такими случаями, и мы надеемся что скоро будут достигнуты какие-нибудь результаты и ситуация разрешится благополучно», - заявил журналистам посол Швейцарии в Грузии Лоренцо Амберг.

Посол Франции в Грузии Эрик Фурнье, заявил, что он надеется на скорое освобождение грузинского журналиста. «Я только могу сказать, что надеюсь, что этот журналист скоро будет освобожден», - заявил посол.

Партия протестует

Всегрузинская радикал-демократическая национальная партия выражает решительный протест по поводу ареста на Ингурском мосту тележурналиста Малхаза Басилая во время исполнения им своих профессиональных обязанностей.

Партия требует от властей самопровозглашенной республики немедленно освободить журналиста из-под стражи.

Политсовет Всегрузинской радикал-демократической национальной партии Грузии

Объединенная оппозиция примет участие в парламентских выборах под лозунгом «Грузия без Саакашвили»

Объединенная оппозиция сформировала избирательный блок и выступит на парламентских выборах в Грузии, планируемых в мае, с единым партийным списком под лозунгами «Грузия без Саакашвили» и «Грузия превыше всего». Об этом заявил на пресс-конференции в пятницу 29 февраля лидер «Партии народа» Коба Давиташвили, сообщают «Новости-Грузия».

Давиташвили сообщил, что под номером один список возглавит кандидат в президенты Грузии от Объединенной оппозиции



на выборах 5 января Леван Гачечиладзе.

Что касается других лидеров оппозиции, которые могут попасть в первую десятку в списке, Давиташвили не назвал их имен.

«В ближайшие дни будет создан единый избирательный штаб, начнется предвыборная кампания и

будет оглашен наш список кандидатов в депутаты», - сказал он. По его словам, достигнуто предварительное согласие по вопросу списка, окончательно он будет сформирован в течение ближайшего времени.

Отвечая на вопрос, будет ли баллотироваться в парламент Грузии по списку Объединенной оппозиции экс-министр обороны, учредитель партии «Движение за единую Грузию» Ираклий Окруашвили, Давиташвили сказал, что «данный вопрос обсуждается».

Он также отметил, что

Объединенная оппозиция готова сотрудничать с другими оппозиционными силами в процессе подготовки к парламентским выборам.

Главный конкурент Михаила Саакашвили на президентских выборах 5 января - кандидат от Объединенной оппозиции Леван Гачечиладзе занял второе место, набрав 25,67% голосов избирателей.

В состав Объединенной оппозиции входят партии - «Национальный форум», «Партия народа», «Путь Грузии», движение «Свобода», партия «Движение за единую Грузию», «Консервативная партия», «Республиканская партия», партия «Нартули даси», движение «Мы сами».

«Материнство – праздник и будни»

Женщины, являющиеся матерями, продолжают испытывать в Грузии множество проблем. Таково было общее мнение участников пресс-конференции «Материнство - праздник и будни», которая прошла вчера в Международном пресс-центре РИА Новости в Тбилиси.

Организатором мероприятия выступила Ассоциация журналистов «ГендерМедиаКавказ» в преддверии отмечаемого в Грузии 3 марта Дня матери. В конференции приняли участие представители грузинских неправительственных организаций, работающих в сфере гендера, информируют «Новости-Грузия».

«Когда мы поддерживаем женщин - мы поддерживаем завтрашний день нашей страны», - заявила на встрече руководитель НПО «Гендер для социально-экономического развития», член Коалиции женских НПО Грузии Чарита Джаши.

Говоря о демографической ситуации в стране, она подчеркнула недовольство трудового законодательства в отношении женщин.

По словам Джаши, законодательство не защищает женских прав, и привела в качестве примера статистику, данные которой говорят о том, что в последние годы женщины работают больше, чем мужчины.

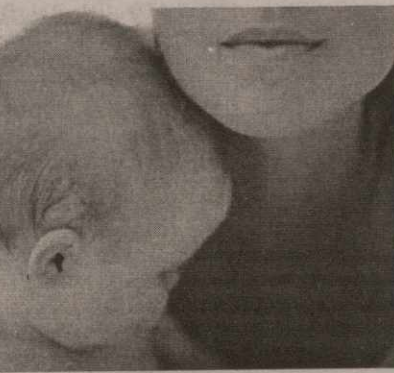
«Среди трудовых мигрантов около 50-60% со-

ставляют женщины, и они при этом ежемесячно отправляют своим семьям на 50 долларов больше, чем мужчины», - заявила она.

Руководитель НПО «Женский Центр», член Коалиции женских НПО Грузии Ия Верулашвили коснулась социально-медицинских аспектов материнства. По ее словам, несмотря на то, что в последнее время начали работать несколько государственных программ по превентивным и профилактическим направлениям, все равно проблем в этой сфере остается еще очень много.

«НПО должны активно работать в этом направлении, информировать о состоянии дел всех женщин-депутатов и политиков, подключить их к решению проблем первичной профилактики и продолжить повышение уровня общего медицинского образования женщин, чтобы они могли более эффективно следить за своим здоровьем», - отметила Верулашвили.

Руководитель НПО «Женсовет Абхазии», член Коалиции женских НПО Грузии Роза Кухалашвили свое внимание обратила на матерей среди беженцев. Она считает, что в ряду других матерей женщины-беженцы имеют



еще больше проблем.

«Им приходится вести борьбу за выживание», - заявила Кухалашвили и отметила, что до 2004 года закон в Грузии защищал права беженцев, в том числе и женщин, в частности, во время сокращения кадров на рабочих местах. «Недопустимо упразднение такой привилегии», - сказала она.

«Я думаю, исходя из существующих проблем, сейчас не время отмечать праздники, в том числе и День матери», - отметила Кухалашвили.

Она обратила внимание на низкий размер пособия, которое получают беженцы, и на ряд других проблем.

В частности, по ее словам, «те беженцы, которые не числятся в единой базе данных о социально незащищенных семьях Грузии, не могут принимать участия в государственной программе «Достойное начало», в рамках которой молодым матерям выда-

ется денежная помощь при рождении ребенка.

В свою очередь профессор Тбилисского государственного университета им. Ивана Джавахишвили, психиатр Нино Окрибелашвили считает, что «в стране с материнством и защитой прав женщин не такая уж пессимистическая ситуация».

«Нельзя просить государство делать больше его возможностей», - сказала она.

Основной оптимизма Окрибелашвили назвала те государственные программы, которые в последнее время начали работать в сферах здравоохранения и социальной защиты.

Она напомнила участникам пресс-конференции, что заботится надо не только о женщинах, но и о мужчинах.

«В каком положении находятся в настоящее время мужчины? Мы должны помочь им в деле самореализации, нельзя обращаться с ними так же, как мы обращаемся с нашими детьми», - сказала психиатр.

К концу встречи все участники пришли к выводу, что НПО должны более активно сотрудничать с правительством, и совместной работой решать проблемы, касающиеся материнства и женщин в Грузии.

Наступление весны в Тбилиси будет ознаменовано поэтическим вечером

Наступление весны тбилисские деятели культуры и искусства намерены встретить поэтическим вечером. Вечер, на котором прозвучат стихи тбилисских авторов на грузинском, армянском и русском языках, состоится сегодня в 14.00 в актовом зале 104-й армянской школы. Об этом «Новости-Грузия» сообщил один из организаторов вечера, литератор Артэм Григоренц.

На вечере со своими стихами выступят как сравнительно молодые, так и хорошо известные поэты - Тиви Шахназар, Маквала Юнашвили, Камо Шармазан, Нина Зарда-

лишвили, Виталий Есаян, Елена Джапаридзе, Ника Джорджанели, Анна Григалашвили, Гарри Каламаров. Их стихи на русском и грузинском языках будут звучать вместе со стихами поэтов, пишущих на армянском - Анаид Бостанджян, Люсине Ваноян, Станислава Мелконяна, Моника Юрчян, Дианы Меликян, сообщил Артэм Григоренц.

По его словам, на вечер приглашены поэты, барды, переводчики, в том числе Арутюн Геворкян, Владимир Саришвили, Людмила Орагвелидзе, которые стали лауреатами недавнего состоявшегося литературного конкурса, объяв-

ленного Посольством Армении в Грузии и посвященного 110-летию выдающегося армянского поэта Егише Чаренца.

«Недавно созданный молодежный струнный квартет, в составе Марианны Киракозовой (скрипка), Самвела Периханяна (скрипка), Давида Хачатуряна (альт), Евгения Инчагова (виолончель) под руководством Артема Киракозова исполнит на поэтическом вечере миниатюры Комитаса и Сулхана Цинцадзе. На вечере также выступит вокальный ансамбль 104-й школы (рук. Марина Аршакян), директор которой Карине Манукян с готов-

ностью согласилась предоставить нам актовый зал для проведения вечера», - заявил Артэм Григоренц.

По его словам, это мероприятие станет как бы продолжением эстафеты литературных вечеров, начало которым было положено в конце минувшего года в Центре культурных взаимосвязей «Навказский дом».

На поэтический вечер приглашены представители Посольства Республики Армения в Грузии, епархии Армянской Апостольской церкви в Грузии, а также тбилисской общности и любители поэзии.

Акция

Память не умирает



25 февраля в Тбилиси, перед Парламентом Грузии, где похоронены останки героев, отдавших жизнь за свободу и независимость Отчизны, общество «9 апреля» провело акцию памяти.

В этот день в 1921 году в

Тбилиси вошли части XI Красной армии, жестоко подавив сопротивление добровольческих отрядов и грузинских юнкеров.

19-20 февраля у села Табахмела на подходах к Тбилиси части XI армии столкну-

лись с ожесточенным сопротивлением грузинских юнкеров. Их было 510 человек с 4 пушками и 6 пулеметами. Село осталось в руках грузинских юнкеров, однако красные обошли его и продолжили наступление.

24 февраля правительство Ноэ Жордания эвакуировалось в Кутаиси. Табахмела продолжали удерживать юнкера, которых осталось к тому времени около 90 человек. Грузинские силы получили приказ об отходе, во избежание жертв среди мирного населения было принято решение сдать Тбилиси.

25 февраля части XI армии без боя вошли в Тбилиси. В город прибыл большевистский ревком, преобразованный в этот же день в Совет народных комиссаров.

«Этот день календаря один из самых темных в истории Грузии», — говорит руководитель общества «9 апреля» Тамаз Бибилури. — Поэтому поминки не забудут героев, отдавших жизнь в борьбе за независимость нашей страны. Вот в этом месте на проспекте Руставели, под ступенями здания Парламента Грузии покоятся погибшие в феврале 1921 года юнкера и студентка Тбилисского университета Маро Макашвили. Мы каждый год поминаем здесь славных героев.

Как заявил Тамаз Бибилури, неприемлемо то, что власти именно на этом месте нередко устраивают концерты и другие развлекательные представления. Традицией становится в новогодние дни

ставить на могилах патриотов торговые палатки, различные аттракционы с сопровождением громкой зарубежной музыки. Тут же устраиваются прогулки детей верхом на ослах и клячах, превращая священное место в стойбище лошадиных повозок...

— Считаю, что еще в 2004 году здесь произошло еще одно осквернение могил, когда, несмотря на активное сопротивление мое и моих сторонников, территорию у ступенек раскопали для непонятного подземного сооружения (бункера) весьма сомнительного характера и устроили там фонтаны, — продолжает он. — Поэтому мы выступаем с инициативой, чтобы территория перед Парламентом страны до пешеходных тротуаров была объявлена Пантеоном славы и памяти героев Грузии, где будет установлен соответствующий мемориал, проект которого будет отобран в результате ширококомаштабного международного конкурса. Эта композиция должна отражать героическое прошлое нашего народа, а также важнейшие события новейшей истории Грузии.

Мамука АЛАНИЯ
Фото автора

Экономика

Производство кошерного вина в Грузии

Пресс-конференция на эту тему состоялась в тбилисском Международном пресс-центре «РИА Новости» 27 февраля.

Перед собравшимися в зале журналистами выступили уполномоченный представитель корпорации кошерной сертификации пищи «О Кей», раввин Шмозль Эдельман, раввин Израиль Авраам Михелашвили, исполняющий обязанности главного раввина в Грузии Авимелех Розенблат, генеральный директор еврейско-грузинского фонда «Развитие» Зураб Джигладзе и соучредитель ООО «Алаверди» Зураб Ёгинашвили.

В Грузии производство кошерного вина началось в 2006 году на заводе ООО «Алаверди» в селе Чумлаки Гурджаанского района с одобрения еврейской общины. Изготовление и розлив вина проходят под наблюдением специально прибывшего из Израиля раввина Шмозля Эдельмана.

На производстве работают только верующие иудеи, строго соблюдающие субботу.

Авторы проекта считают, что производство кошерного вина является важным этапом в развитии грузино-израильских отношений.

Участники пресс-конференции рассказали журналистам подробности проекта и представили шесть видов кошерных вин, производимых из грузинских сортов винограда с соблюдением всех необходимых технологий и обрядов.

Досье «СБ»: Слово «кашрут» (kashrut) на языке иврит означает «пригодный». Так

именуется свод законов и правил, регламентирующий приготовление евреями пищи и напитков. А продукты, которые соответствуют этим правилам, называются кошерными (kosher).

По законам Торы, к кошерному вину предъявляются самые серьезные требования.

Кошерные вина (kosher wines) должны удовлетворять всем строгим требованиям раввината, чтобы их могли употреблять верующие иудеи. К кошерным винам предъявляют следующие требования:

— вина не должны быть произведены из винограда, собранного с кустов моложе четырех лет;

— виноградник, если он не расположен на библейских землях, каждый седьмой год необходимо оставлять (то есть не собирать урожай);

— на винограднике должны произрастать только виноградные растения (то есть не должно быть посевов зерновых и овощных культур в междурядьях);

— после поступления на винодельню виноград и полученное вино должны находиться в руках только строго соблюдающих субботу иудеев, и лишь абсолютно кошерные материалы могут быть использованы в процессе выдержки вин и их бутылкирования.

Производство кошерного вина (как и прочих кошерных продуктов) производится под наблюдением специалистов раввината, называемых «маш-



гях кашрут», и при обязательном соблюдении производителем технологии кошерного производства.

Подтверждением кошерности вин служат специальные печати «эхшер» и подписи, располагающиеся обычно на контрэтикетках вин.

У нас в Грузии уже поступило в продажу кошерное вино местного производства. Об этом заявил соучредитель ООО «Алаверди» Зураб Ёгинашвили.

— Два года назад была проведена проверка нашего завода, после чего было дано заключение о том, что предприятие соответствует мировым стандартам, и был выдан сертификат на производство кошерного вина, — рассказал он. — Вино производится из винограда, получаемого в хозяйствах предприятия «Алаверди», распо-

ложенных в Гурджаанском районе. Что касается процесса изготовления и розлива вина, оно проходит, как уже было отмечено, под наблюдением специально прибывшего из Израиля раввина Шмозля Эдельмана.

— Технология производства кошерного вина такова, что во время его изготовления в помещениях завода не присутствуют люди иного вероисповедания, кроме представителей иудейской веры, которые признаны соблюдающими заповеди, — отметил Ёгинашвили. — Но в целом я могу отметить, что технология производства не очень отличается от обычной грузинской.

Он также указал, что во время производства кошерного вина, на заводе «Алаверди» приостанавливается производство других вин.

Со своей стороны раввин

Шмозль Эдельман отметил, что Грузия известна качеством вина, и у нас всегда было желание производить кошерное вино в Грузии.

— Надо также подчеркнуть, что для производства используется только новое оборудование, специально предназначенное для изготовления только кошерного вина, — сказал Эдельман.

Он обратил внимание, что на каждой бутылке с кошерным вином есть специальная голограмма и с помощью компьютерной техники можно под-

твердить оригинальность изготовления любой из них.

Что касается персонала, участвующего в изготовлении кошерного вина, по словам Эдельмана, это евреи, проживающие в Грузии, которые соблюдают религиозные законы, необходимые для участия в производстве такого продукта.

По словам Эдельмана, вино такого качества, которое изготавливается в Грузии, трудно найти в других странах мира.

Как заявил генеральный директор еврейско-грузинского фонда «Развитие» Зураб Джигладзе, начало производства кошерного вина в Грузии — действительно уникальное явление для истории страны и истории развития грузинского виноделия.

Варлам МУРАДЕЛИ
Фото автора

ФАНТАЗИИ, ПОХОЖИЕ НА СКАЗКУ



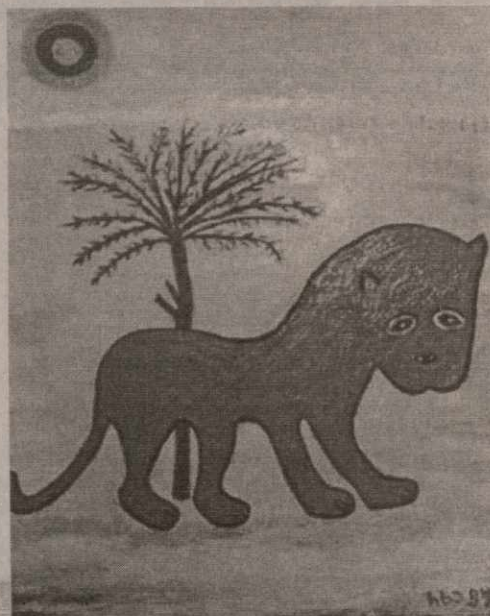
Не менее интересны серии «Звери и птицы», «Деревья и пейзажи», «Церкви», «Переселение народов», «Портреты и маски», само название которых говорит о глубоком внутреннем смысле произведений и стремлении живописца пробудить у зрителя положительные эмоции.

— Проблем в жизни предостаточно, — говорит она. — Я не хочу навязывать людям негативные мысли, чувства... Надо радоваться жизни.

«Произведения художницы действительно щедро дарят зрителям чувство красоты, покоя и ощущение радости бытия. Рожденные богатым воображением, ее по-детски искренние работы отражают движение

речью президент Российской академии художеств Зураб Церетели, академики Алексей Шмаринов и Андрей Толстой отметили своеобразную, ни на кого не похожую живописную манеру Хантадзе-Андроникашвили, детскую непосредственность ее работ, в которых сочетаются, казалось бы, несочетаемые цвета и оттенки.

Это — не первая персональная выставка грузинской художницы. Ее ра-



В Москве, в залах Российской академии художеств, открылась персональная выставка произведений Русудан Хантадзе-Андроникашвили, художницы яркого, самобытного таланта.

Она родилась в Тбилиси, закончила филологический факультет ТГУ более 30 лет назад, работала советником по культуре в Посольстве Грузии в России, писала книги, статьи по искусству, очерки. В 90-х годах в уже достаточно зрелом возрасте она начала создавать живописные произведения.

— Потребность творить возникает неожиданно, — признается Русудан. — Это зависит от состояния души... Я никогда не пишу с натуры, образ запечатлевается в памяти. Картину может навеять какое-нибудь стихотворение, пейзажный мотив, воспоминание, сон, какое-то яркое впечатление. Нахлынет что-то — и я, не отрываясь, работаю. А иногда не пишу по полгода.

Первые опыты были чрезвычайно субъективными: на листе бумаги из красочного пятна, словно из первозданного хаоса, возникали полуабстрактные декоративные формы, в которых угадывались птицы, маски, ландшафты, архитектурные мотивы — образы, рожденные реальными

впечатлениями и подсознанием. Подобно музыке, эти спонтанно-ассоциативные образы передавали эмоциональное состояние, выраженное через цвет, линию, пластическую форму.

Русудан Хантадзе-Андроникашвили создала несколько серий работ. «Старый город» — цикл пейзажей старого Тбилиси с его особым колоритом балконов, крыш, узких улочек, ярким солнцем и зеленой деревью создает особую эмоциональную атмосферу, что не преминули заметить известные коллекционеры, а также музеи и картинные галереи.

души, фантазии, похожие на сказку», — пишут в пресс-релизе организаторы выставки. — Российская академия художеств.

На открытие экспозиции пришли выдающиеся деятели культуры, искусства, грузинская элита. Выступившие с

боты многократно экспонировались как в России, так и за рубежом. Ее имя включено во Всемирную энциклопедию художников, вышедшую в Германии в 1997 году. Картины Русудан Хантадзе-Андроникашвили висят в Белом Доме в Вашингтоне, в посольстве Грузии и США, представительствах Грузии при ООН. Они также находятся в музеях Тбилиси, Москвы, в частных коллекциях США, Аргентины, Бельгии, Германии, Испании, Китая, Франции, Швеции, Японии и других стран.

Светлана ИСАШВИЛИ
Собкор «СП»
Москва



Исторический атлас Армении

Недавно мне в руки попал выпущенный в 2006 г. в Ереване на армянском языке исторический атлас Армении. В нем представлены исторические границы Армении с древнейших времен по XVII в. Составитель атласа — проф. Б. Арутюнян, рецензенты — акад. В. Бархударян и проф. П. Мурадян.

Считаю необходимым прежде, чем коснуться самого атласа, вкратце ознакомить читателя с историей изданий подобных атласов Армении. Основоположни-

ком исторической картографии государства Армении был акад. С. Еремян, в 1957 г. выпустивший атлас из семи карт, вскоре переизданный и в Бейруте. Позже это издание было включено и в «Атлас Армянской ССР» (1961 г.). В 2001 г. в Париже на французском языке вышел предназначенный широкому читателю исторический атлас Армении французского исследователя армянина Клоди (Мурдяна). В это же время в Америке исследователем, проф. Роберт

Сюни тоже выпустил исторический атлас Армении, получивший всеобщее признание. Если не принимать во внимание дилетантского исторического атласа С. Айвазяна (2003), то атлас проф. Б. Арутюняна — пока что последний труд в этой области, в котором исторические границы Армении по отношению к границам Грузинского государства в разное время представлены объективно и реалистично. Об этом подробно будет сказано в об-

ширной рецензии, которая в ближайшем будущем будет напечатана в каком-либо академическом издании.

Цель же настоящей информации сообщить грузинской общественности о факте выпуска исторического атласа Армении Б. Арутюняна, а также привлечь к нему внимание грузинских историков и особенно ученых, работающих в области исторической географии Грузии.

Бондо
АРВЕЛАДЗЕ



Косово не может стать прецедентом для Грузии

Президент РФ Путин высказал озабоченность по поводу того, что значительный ряд государств готовы признать независимость Косова, отделение его от Сербии, не предлагая, в то же время, признать независимость Абхазии, «Южной Осетии» и Приднестровья, т.е. отделение этих территорий, соответственно, от Грузии и Молдовы. По его мнению, это - применение «двойных стандартов» канализирующим ситуациям. Суждение президента Путина мы считаем глубоко ошибочным. А именно:

1. Намерение Косово отделиться от Сербии мотивируется (справедливо ли или несправедливо, мы это в данной публикации не рассматриваем) тем, что сербское государство предприняло геноцид албанцев, составляющих 90% населения Косова. Именно поэтому албанцы, находившиеся под страхом смерти, не могли оставаться под властью Сербии, а не тем, что Косово «фактически уже несколько лет живет независимой жизнью», как, по мнению президента Путина, живут Абхазия и «Южная Осетия» в присутствии российских войск.

В отношении Грузии аналогичного обвинения никто не выдвигал. Напротив, грузин расстреливали, сжигали заживо, бомбардировали грузинские города абхазы, в действительности же преимущественно российские регулярные войска и наемники, в основном русской национальности, что привело к массовой гибели женщин и детей. В частности, залпы «градов», умертвившие за считанные секунды несколько сот человек на сухумском рынке, были выпущены российскими военными. Следовательно, применяемый в данном случае к Сербии «стан-

дарт» к Грузии неприменим.

Если исходить из фактов двух русско-чеченских войн последних нескольких лет, то вышеупомянутая мотивация признания независимости Косово применима к Чечне, ныне являющейся частью Российского государства, ибо массовое преднамеренное убийство чеченского населения по этническому признаку (т.е. геноцид), как один из фундаментальных элементов политики, осуществлялось российскими властями и российскими регулярными Вооруженными Силами именно там. Этот факт является вполне достаточным основанием для того, чтобы, в случае применения единых стандартов, вышеупомянутый значительный ряд государств потребовал предоставить независимость Чечне, отделить Республику Ичкерия от России.

2. Говоря о логической допустимости отделения Абхазии и «Южной Осетии» от Грузии, президент Путин либо сознательно скрывает, либо не ведает, что территория Абхазии и «Южной Осетии» полностью является этнической территорией грузинского народа, который здесь автохтоны всюду, т.е. это тот народ, предки которого преобразовали эту землю из состояния девственных лесов и полей в территорию развитой феодальной цивилизации. А народ апсуа, который грузины и вслед за грузинами остальные народы называют «апахами» либо «абхазами», является перекочевавшим с северных склонов Большого Кавказского хребта населением адыгской семьи (и зовется на упомянутых языках «абхазами» потому, что оно пришло в грузинскую провинцию Абхазию, а не наоборот, т.е. не территория зовется «Абхазией» потому, что в ней живет народ, именуемый «абхазами», а народ зовется «абхазами», потому что он живет на территории, которая

называется Абхазией). Конечно, это ни в коей мере не умаляет право апсуинского («абхазского») народа рассматривать эту территорию как место своей всесторонней самореализации, самоутверждения (в том числе политического), развития и процветания ныне и присно и во веки веков, ибо после того, как этот народ перекочевал по южную сторону Кавказа (в основном, XVII-XVIII вв.), он утратил свое психологическое единство с родственными адыгскими народами и обрел новую, апсуинскую самоидентификацию. Это право апсуинского («абхазского») народа абсолютно и священно. Однако оно не означает ни того, что воля Абхазии, как целого, идентична с волей ее только апсуинского («абхазского») населения, составлявшего до геноцида грузин и этнической чистки 17% всего населения. (Воля Абхазии, как целого, - это равнодействующая воли апсуинского («абхазского») и воли грузинского населения), ни того, что голос одного апсуинца («абхаза») при решении общих проблем должен весить больше, чем голос одного грузина. Это священное право апсуинского («абхазского») народа есть такое право, формой осуществления которого является автономия, а не отделение данной земли от Грузии, вне которой эта территория никогда не пребывала на протяжении фиксированных историй тысячелетий.

Что касается «Южной Осетии», это название измышлено русскими оккупантами, а административная единица под этим названием создана теми же оккупантами, но уже советскими, к стати сказать - создана по решению внешних по отношению к Грузии инстанций - Кавбюро РКПб и ЦК РКПб - в такое время, когда Грузия была независимым государством, т.е. до ее аннексии Россией в 1921 году. В отличие от этого,

Чечня, как и земля всех северокавказских народов, есть этническая территория этих народов, которую Россия завоевала огнем и мечом и население которой никогда, ни в какой форме не изъявляло своего согласия быть в составе России. (Путинский референдум на эту тему, конечно, никем не признан и не будет признан). Интересы 60-тысячного осетинского населения Цхинвальского региона (который президент Путин упорно именует «Южной Осетией», хотя ни в какой официальной номенклатуре такого наименования нет), могут быть реализуемы, с одной стороны, максимальным развитием местного самоуправления, с другой - механизмами т.н. функциональной автономии, которая объемлет все 160 тысяч проживающих в Грузии осетин, а не только те 60 тысяч, которые проживают в так называемой «Южной Осетии» вперемешку с 30 тысячами автохтонного грузинского населения и которая включает в себя, как один из своих элементов, ничем не ограничиваемую культурную автономию.

3. Вышеизложенное ни в какой степени не означает согласие с предполагаемой позицией упомянутых стран в отношении решения косовской проблемы. Геноцид, как это ни печально, произошел и происходит время от времени и в других местах, но к пересмотру границ государств он не приводит или приводит не всегда. Поэтому у широких

масс человечества может создаться впечатление, что в предложении признать Косово независимым решающую роль играет наличие там подавляющего албанского большинства, которое в этой исторической сербской провинции относительно ново. Говоря о допустимости отделения Цхинвальского региона, т.е. четырех центрально-северных районов Грузии, президент РФ ссылается единственно на факт наличия в нем осетинского большинства (60 тысяч осетин, 30 тысяч грузин), что, в случае претворения в жизнь его мысли, составит прецедент определения юридического и политического статуса территории в зависимости от эволюции этнического состава ее населения, что, в свою очередь, стимулирует панический страх всех этнических групп во всем мире (как автохтонных, так и диаспор) перед демографическим благополучием всех остальных и порождает этим страхом «соблазн» к «этнической чистке» и ее основному методу - геноциду. Таким образом, проводимые президентом Путиным аналогии между балканскими проблемами и грузинскими могут считаться мудрыми лишь в том случае, если целью является стимулирование кровавых конфликтов в мире, включая Европу, но ни в чем другом.

Общество ветеранов русско-грузинской войны;

Союз ветеранов военного формирования «Имеди»;
Народная партия Грузии;
Народный фронт Грузии;
Зураб БАРБАКАДЗЕ,
Давид ХОМАСУРИДЗЕ
(полковник в отставке),
Мамука ГИОРГАДЗЕ, Нодар НАТАДЗЕ.

Председатель ОБСЕ призывает к справедливым выборам



По заявлению действующего председателя ОБСЕ, Илка Канерва, парламентские выборы, которые запланированы на май, «очень важный» этап для Грузии, сообщает Прайм-Ньюс.

На встрече действующего председателя ОБСЕ, министра иностранных дел Финляндии Илка Канерва с главой внешне-

политического ведомства Грузии Давида Бакрадзе обсуждались вопросы демократического проведения парламентских выборов в Грузии и мирного урегулирования конфликтов.

Действующий председатель ОБСЕ находится в Грузии с двухдневным визитом.

Он уже провел встречи с представителями оппозиционных партий, а также с председателем Парламента Грузии Нино Бурджанадзе. Кроме того, запланирована его встреча с президентом Грузии Михаилом Саакашвили.

«Выборы чрезвычайно важны с точки зрения развития страны. Мы в ОБСЕ считаем, что Грузия продолжит стремление к установле-

нию высших стандартов», - заявил Илка Канерва на совместном брифинге с главой МИДа Грузии, - «Эти выборы будут новой возможностью для того, чтобы в Грузии установилась плюралистическая демократия».

Действующий председатель ОБСЕ также отметил, что важно, чтобы продолжился «конструктивный диалог» между властями и оппозицией.

На брифинге Илка Канерва назвал «позитивным сигналом» начатый диалог с целью улучшения российско-грузинских отношений и выразил надежду, что этот процесс продолжится и в дальнейшем. Он также отметил, что сепаратистские конфликты в Грузии должны быть урегулированы «мирно, путем конструктивного диалога».

ООН обеспокоены снижением в Грузии возраста полной уголовной ответственности до 12 лет



Верховный комиссар ООН по правам человека Луиза Арбур выразила обеспокоенность в связи с действием в Грузии статьи УК, согласно которой полная уголовная ответственность применяется в стране начиная с 12 лет, информируют «Новости-Грузия».

«Я обеспокоена тем, что в Грузии был снижен возраст уголовной ответственности с 14 до 12 лет», - сказала Арбур, отметив, что необходимо привести эту статью УК в соот-

ветствие с международными нормами.

В мае 2007 года Парламент Грузии утвердил Поправки в Уголовный кодекс страны, предусматривающий снижение возраста уголовной ответственности с 14 до 12 лет. Согласно этим поправкам, несовершеннолетние в Грузии могут быть осуждены по всей строгости закона, начиная с 12 лет.

Столь радикальная мера была принята на фоне резко обострившейся в стране проблемы молодежной преступности и волны кровавых разборок между подростками.

В грузинском обществе продолжается активная дискуссия о причинах агрессии среди несовершеннолетних и методах борьбы с подростковой преступностью.

Ряд НПО и представи-

телей общественности считают, что ужесточение уголовной ответственности несовершеннолетних и изоляция их от общества не являются выходом. «Необходимо направить совместные усилия на образование и воспитание детей, превенцию преступлений и их интеграцию в общество», считает, в частности, Ассоциация молодых юристов.

В числе мер, которые предлагают представители различных организаций и ведомств, - ужесточение ответственности родителей, обыски учащихся с целью недопущения проноса в школу оружия, введение в школах постоянного штата психотерапевтов и даже введение цензуры на телевидении и запрета демонстрации фильмов агрессивного содержания.

Тэмур МИРИАНАШВИЛИ

ЧЬЕ ПРОШЛОЕ МРАЧНОЕ И ЧЬЕ СВЕТЛОЕ - ЗАПАДА ИЛИ РОССИИ?

Глава из книги «Столкновение православной и католическо-протестантской цивилизаций»

От редакции

В мае 2003 года в нескольких номерах нашей газеты были опубликованы главы из книги Т.Мирианашвили «Корни нашей трагедии», в которой рассмотрены события, разворачивающиеся в Советском Союзе 20-70-х годов. Автор не разделяет общепринятую ныне оценку тех событий, считая, что исторические факты и истинные документы, содержащие эти факты, рисуют совершенно иную картину.

В новой книге Т.Мирианашвили, главу из которой предлагаем читателю, является продолжением и дополнением предыдущей. Но в ней повествование выходит далеко за рамки советской эпохи, затрагивая историю репрессий, государственного насилия в христианском мире. Книга предвещает в близком будущем столкновение, с одной стороны, православной и, с другой стороны, католическо-протестантской цивилизаций. Впрочем, по мнению автора, это столкновение уже началось.

Иванэ Джавахишвили пишет в «Истории грузинского права», что в Грузии не существовало профессии палача. То есть в нашей стране исторически не было людей, ремеслом которых являлось бы умерщвление человека, приговоренного к лишению жизни. Удивительный факт! И этот факт, по мнению И.Джавахишвили, объясняется тем, что в древней Грузии чрезвычайно редко выносились смертные приговоры. Наш величайший историк рассматривает и методы казни, распространённые в древней Грузии. Он пишет, что наше право предусматривало лишь два вида смертельного наказания: виселицу и отсечение головы, т.е. самые мягкие и гуманные методы казни. Какие бы страшные преступления ни совершил человек, пытать его не было принято.

Сегодня в западных странах незлыблемо господствует мнение, согласно которому одним из главных мерил цивилизованности и гуманности того или иного правительства или народа является то, как часто или редко выносятся в этой стране смертные приговоры и насколько жестокими или мягкими способами они осуществляются. Нельзя, конечно, не согласиться с этим господствующим на Западе мнением. Редкое применение смертного приговора свидетельствует не только о гуманности власти предержащих, но и о высоких человеческих качествах граждан, их безусловного большинства. Если в стране смертные приговоры редки, это свидетельство того, что низок уровень преступности. Особенно совершенных с крайней жестокостью. А редкость преступлений подтверждает экономическую благополучность страны, взаимотерпимость разных слоев общества, человечность отношения людей друг к другу.

На Западе не подвергается сомнению, что наивысшего уровня гуманизма достигла их цивилизация, западная цивилизация. И что доказательство этому не только современность, но и история. Западные европейцы и североамериканцы, конечно, не мо-

гут отрицать наличие в их прошлом многих ужасных, кошмарных фактов, но - так они рассуждают - все познается в сравнении; по сравнению с Востоком Запад является эталоном терпимости, милосердия, доброты, вообще всех проявлений человечности.

Возникает вопрос: где проходит граница между Востоком и Западом? Какие территории следует считать принадлежащими тому и какие другому? Ведь эти миры никто никогда не разграничивал демаркационной линией. Этими вопросами задаемся только мы, жители Востока. На Западе же ответ на них ясен, раз и навсегда установлен: Восток - это страны с нехристианским вероисповеданием, а также те страны, где живут православные народы, а Запад - это страны с католическим и протестантским населением.

Никто и никогда не сможет переубедить западную интеллектуально-политическую элиту в обоснованности подобного разделения двух миров, так же, как заставить хоть на минуту допустить мысль о том, что Восток может хотя бы сравниться с Западом достигнутым уровнем человеческих ценностей. Но если это так, а одним из главных мерил гуманности является частота или редкость смертного наказания, а также мягкость или жестокость ее исполнения, чем тогда объяснить тот факт, что в древней Грузии людей очень редко наказывали смертью, а если наказывали, мягким способом. На Западе же не могут даже приблизительно подсчитать, сколько миллионов человек, причем в большинстве случаев женщин и нередко детей (среди них даже двух-трехлетних) уничтожил суд инквизиции или «Каролина» и подобные ей своды законов? Что же касается мук, причиненных людям перед их казнью, то в этом деле предстатели ни одной цивилизации не проявили подобную католикам и протестантам изобретательность, фантазию, ну и, конечно же, терпения; легко ли в течение многих часов, а иногда дней и даже недель



ожидать, когда отдаст душу Богу в нечеловеческих страданиях приговоренный к смерти (медленная казнь была повсеместно распространена на Западе).

Ответы на эти вопросы, казалось бы, легко найти: грузинский народ малочислен. Среди общего количества православных грузины составляют около полутора процентов. Поэтому западный человек, задумывающийся о характерных свойствах православной цивилизации, может просто упустить из виду Грузию или не принять грузин во внимание из-за количественной незначительности. Тем более, что половина людей православного вероисповедания - русские. А российская история имеет, прямо скажем, очень дурную славу. В современном мире укоренено мнение (и оно разделяется большинством русских интеллектуалов), что из ныне существующих народов у русских чуть ли не самое мрачное и обскурантское прошлое.

Повторяю, это мнение является повсеместно принятым. Давно уже вошло в моду рассуждать о дикости и бесчеловечности древней (и не только древней) российской действительности. Чего стоит хотя бы Иван Грозный! Он ведь признан чуть ли не самым кровавым садистом среди монархов. Историками подсчитано, что за время своего сорокалетнего правления он казнил около четырех тысяч человек. «Имидж» Ивана Грозного - как и «имидж» всей российской истории - абсолютно незлыблем и даже не обсуждаем: палача, подобного Ива-

ну, прозванного Грозным, не знает история христианства (а то и история вообще).

Однако дело в том, что в эпоху Ивана Грозного властвовал император Карл V, который за время своего правления послал на эшафот сто двадцать тысяч человек. В тридцать раз больше своего младшего по возрасту русского коллеги. Карл V провел на троне примерно тридцать лет. Выходит, он ежегодно умерщвлял столько же людей, сколько Иван за всю свою жизнь.

Но у Карла почему-то нет ужасной славы. Он забыт. В отличие от него, король Англии Генрих VIII, еще один старший современник Ивана IV - популярный исторический персонаж. О нем пишут, снимают художественные и документальные фильмы. Но и за ним не утвердилось осободурной славы, хотя казнил он семьдесят тысяч человек.

Младшая дочь Генри VIII, Елизавета I казнила около двадцати тысяч своих подданных. А в историю вошла как прогрессивная царица. Ее репрессии принято оправдывать стоящими перед ней важнейшими государственными задачами.

Даже сестра Елизаветы и старшая дочь Генриха VIII Мария I за свое очень короткое царствование успела лишить жизни гораздо больше людей, чем Иван Грозный. Но о ней (как и о ее прозвище - «кровавая») ныне не принято вспоминать. Первое место на почетном пьедестале величайших палачей истории остается за Иваном Грозным.

К концу жизни Карл V поки-

нул трон и постригся в монахи, а бременному миру оставил «Каролину» - составленный им свод законов. На «Каролине» основывалось гражданское и уголовное право католических и протестантских народов в течение последующих двух с половиной веков, до девятнадцатого столетия. «Каролина» действительно замечательный памятник юридической мысли; практически за любое преступление она предусматривала одно и то же наказание - смертную казнь через зверские пытки.

В XVII веке некий немецкий судья, по имени Бенедикт фон Карпцов, взяв за основу законы, изложенные в «Каролине», вынес двадцать тысяч смертных приговоров. Если бы фон Карпцов ежедневно приговаривал к казни по одному человеку, ему понадобилось бы 58 лет для достижения такого рекорда. Но он выносил приговоры по спискам, огромным спискам.

... Два десятилетия тому назад, во второй половине восьмидесятых годов, когда Грузия, и не только она, весь Советский Союз, а также социалистическая Европа, заболели преклонением перед всем западным, когда мы все - или почти все - верили, что на Западе не существует ничего неидеального, что своим настоящим и прошлым тот мир является единственным источником подражания и вдохновения, тогда у автора этих строк возникло несколько назойливых вопросов: чем объяснить, что Иван Грозный считается самым кровавым монархом, тогда как европейские правители - как государств, так и церквей - пролили несравненно больше крови? Или чем можно объяснить такой парадокс: католики и протестанты подняли «искусство» пыток и истязаний до высшей точки «совершенства», а разговоров (и, конечно книг, фильмов) - все время о православных властителях, которые в деле истязания над людьми были лишь бесталанными, лишенными фантазии эпигонами-плагиаторами своих европейских коллег?

К концу восьмидесятых годов, просматривая исторические труды, учебники и энциклопедии, я заметил еще одну удивительную закономерность: В энциклопедии последнего (перестроечного и предперестроечного) времени ничего (или почти ничего) не говорится о крови, пролитой Карлом V, Генрихом VIII и подобными им католическими и протестантскими правителями. Что же касается исторических исследований и учебников, в них читателю объясняют, что убивать людей, конечно, плохо, но ведь европейские правители боролись против заговоров, государственных переворотов и сепаратизма!

Невероятно, но факт: в двенадцатом веке не был казнен ни один грузин.

УВЕДОМЛЕНИЕ ПЕРЕД ПРОВЕДЕНИЕМ ТЕНДЕРА Реабилитационные работы на Северо-южном газопроводе №: ICB/CW/EIRB/06

Правительство Грузии (далее Правительство) и Соединенные Штаты Америки, действуя через посредство Корпорации – Вызов тысячелетия, 12 сентября 2005 года оформили Компакт Счета – Вызов тысячелетия (далее Компакт), в котором сформулированы общие положения и условия, на основании которых Корпорация предоставит Правительству финансы на сумму до 295.3 миллиона долларов США для программы Счет – Вызов тысячелетия с целью содействия преодолению бедности путем экономического развития Грузии. Правительство, действуя через посредство Фонда – Вызов тысячелетия Грузии («Эм-Си-Джи»), несет ответственность за ход выполнения программы. Правительство планирует направить часть средств от финансирования, предоставляемого Корпорацией – Вызов тысячелетия, на осуществление приемлемых выплат по контракту(ам) посредством проведения международных конкурентных торгов на проведение реабилитационных работ на Северо-южном газопроводе. Международные конкурентные торги на закупки будут включать четыре лота:

ЛОТ А – РАБОТЫ НА ГАЗОВОЙ МАГИСТРАЛИ:

Гардабани – 3.6 км отрезок с коррозионным повреждением
(Замена 3.6 км отрезка Казах-Сагурамо 1020 мм газопровода с коррозионным повреждением)

Рустави – 3.6 км соединительный отрезок
(Замена 3.6 км 720 мм соединительной линии между 720 мм газопроводом Карадаг-Тбилиси и 1020 мм газопроводом Казах-Сагурамо)

ЛОТ В – СТРОИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ:

Переправа через Душетисхеви и участок на притоке
(Устройство дамбы в русле реки Душетисхеви и защиты от эрозии на ее притоке)
Участок на переправе через ручей вблизи Цхведиети
(Устройство дамбы во входном потоке для содержания в исправности трубопроводной переправы вблизи Цхведиети)

ЛОТ С – СТРОИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ:

Участок с двумя водопропускными трубами на ручьях, пересекающих полосу отчуждения

(Укладка двух водопропускных труб на ручьях, пересекающих полосу отчуждения, для сохранения доступа к трубопроводу по всей его длине)

Берегоукрепительный участок на реке Арагви
(Берегоукрепительные работы для борьбы с размыванием левой набережной реки Арагви вдоль 2 км участка газопровода)

ЛОТ D – ПЕРЕСЕЧЕНИЕ РЕКИ ГАЗОВОЙ МАГИСТРАЛЬЮ и ЗАМЕНА КРАНОВ:

Участок пересечения реки Гданула
(Замена 1020 мм газопроводной подземной переправы через реку Гданула)

Участок замены кранов
(Замена 9-клиновых кранов различных размеров)

Участок удаления крана со дна Жинвальского водохранилища
(Удаление частично затопленного крана магистральной линии, расположенного на дне Жинвальского водохранилища)

Целью настоящего уведомления является:

(А) Информирование потенциальных участников торгов о том, что полный комплект Тендерных документов будет размещен на линке «Закупки» веб-сайта «Эм-Си-Джи» (www.mcsge.com) ко второй половине марта 2008 года и его можно будет скачать бесплатно.

Примечание: Потенциальные участники торгов, желающие получить готовые к выпуску Тендерные документы, должны пройти предварительную регистрацию. Регистрация будет производиться путем заполнения Регистрационной формы, размещенной на сайте www.mcsge.com, и ее высылки в формате PDF на адрес электронной почты директора по закупкам «Эм-Си-Джи»: gtvalavadze@mcsge.com. Регистрация будет завершена, когда потенциальный участник торгов получит от директора по закупкам «Эм-Си-Джи» регистрационный номер. Потенциальные участники торгов могут указать в Регистрационной форме, желают ли они получить компакт-диск с Тендерными документами лично в офисе «Эм-Си-Джи» (i) или они воспользуются услугами курьера (ii). Расходы, связанные с компакт-диском и его доставкой, будет нести «Эм-Си-Джи».

Потенциальным участникам торгов будет также предоставлена возможность ознакомиться с печатным экземпляром Тендерных документов в офисе «Эм-Си-Джи», расположенном по адресу:

Фонд – Вызов тысячелетия Грузии
ул. Санапиро № 4, Тбилиси, 0105, Грузия

(В) Приглашение потенциальных участников торгов приступить к проведению предварительных мероприятий по подготовке тендерных предложений, включая посещение объекта.

(С) Уведомление потенциальных участников торгов о том, что они могут представить тендерные предложения на то количество лотов, которое посчитают нужным и для которых они обладают квалификацией, описанной в Тендерных документах. Участники торгов должны представить отдельные тендерные предложения на каждый лот, выбранный ими для участия в торгах. Победившим участникам торгов могут быть предоставлены контракты на один или несколько лотов, в зависимости от количества лотов, для которых они будут иметь соответствующую квалификацию.

(D) Приглашение потенциальных участников торгов посетить веб-сайт «Эм-Си-Джи», на котором будут размещаться дополнительные объявления и информация, связанная с данными закупками.

(E) Приглашение потенциальных участников торгов проявить интерес к предстоящим торгам.

Дополнительную информацию можно получить от директора по закупкам «Эм-Си-Джи» г-на Гиорги Твалавадзе:

Гиорги ТВАЛАВАДЗЕ
Директор по закупкам
Фонд – Вызов тысячелетия Грузии
ул. Санапиро № 4, Тбилиси, 0105, Грузия
Факс: + 995 32 939144
Эл.почта: gtvalavadze@mcsge.com
Веб-сайт: www.mcsge.com

Тбилисские отели

Путем проведения новой визовой политики, либерализации налогового кодекса и улучшения инфраструктуры правительство Грузии оказывает максимальное содействие развитию сферы туризма и привлечению инвестиций в гостиничный сектор. Об этом говорится в исследовании рынка недвижимого имущества в Тбилиси за 2007 год, подготовленном Киевским офисом компании «Deloitte & Touche» по заказу Тбилисской мэрии.

После 2003 года Грузия стала более привлекательной для инвесторов. С ростом инвестиций растет и бизнес-туризм. Кроме того, увеличивается число иностранных туристов и зарубежных делегаций, - отмечается в исследовании.

При этом число гостиничных номеров в Тбилиси на каждые 1 тыс. человек еще существенно ниже, чем в столицах стран Восточной Европы. Исходя из этого, коэффициент загрузки гостиниц в Тбилиси довольно высокий, особенно в 4-5 звездных гостиницах - примерно 80-90%. Кроме того, в столице Грузии стоимость гостиничных номеров также довольно высока.

В настоящее время в Тбилиси функционирует около 130 гостиниц с 3 тыс. гостиничных номеров. При этом в Тбилиси действуют лишь 3 гостиницы высокого класса (пятизвездные) - «Courtyard

Marriott», «Tbilisi Marriott» и «Sheraton Metekhi Palace». Общее число номеров в пятизвездных отелях составляет 350 номеров, а в четырехзвездных - 200 номеров. Большинство гостиниц расположено в историческом центре Тбилиси.

В период с 2007 по 2010 годы в Тбилиси откроется еще 5 гостиниц высокого класса - 3 пятизвездные и 2 четырехзвездные. В частности, в Тбилиси начнут функционировать такие гостиницы как «Radisson», «Adjara», «Intercontinental» (5 звезд), «Kempinski» (5 звезд), «Hyatt» (5 звезд). Благодаря данным гостиницам число гостиничных номеров в Тбилиси возрастет примерно на 1 тыс. номеров и составит 4 тыс.

С 2004 по 2007 годы среднегодовой рост цен на гостиничные номера составил 16%, что обусловлено быстрым ростом спроса. Если в 2004 году стоимость гостиничного номера составляла около 150 долларов за сутки, то в 2007 году данный показатель составил около 250 долларов.

Вступило в силу Европейское соглашение о международной перевозке опасных грузов по внутренним водным путям

Европейское соглашение о международной перевозке опасных грузов по внутренним водным путям вступило в силу 29 февраля. Об этом сообщает Центр Новостей ООН.

В конце января Германия ратифицировала это, что позволило ему вступить в законную силу с сегодняшнего дня.

Это соглашение было одобрено 25 мая 2000 года в Женеве на дипломатической конференции, которая проходила под эгидой Европейской экономической комиссии ООН и Центральной комиссии судосходства по Рейну.

На сегодняшний день, кроме Германии, соглашение ратифицировали также Австрия, Болгария, Венгрия, Люксембург, Нидерланды и Россия. Такие государства как Хорватия, Чехия, Франция, Италия, Молдова и Словакия подписали это соглашение, но пока не выразили согласия на его обязательность.

В Европейском соглашении о международной перевозке опасных грузов содержится перечень опасных грузов и предписания относительно их транспортировки по внутренним водам.

Переговоры будут продолжены

Переговоры по поставкам газа Государственной нефтяной компании Азербайджана (ГНКАР) в Грузию будут продолжены в Баку в марте текущего года, заявил президент ГНКАР Ровнаг Абдуллаев.

«Грузия готова покупать собственный газ Азербайджана по цене 180-190 долларов за тысячу кубических метров», - сказал он.

«В настоящее время Азербайджан в состоянии направить в Грузию 500 миллионов кубических метров в течение года», - отметил президент компании.

Ранее Грузия покупала газ у Азербайджана по цене 120 долларов за 1 тысячу кубометров, что значительно ниже мировых цен на газ.

С конца декабря прошлого года по 13 января 2008 года Азербайджан по достигнутому соглашению поставил в Грузию 60 миллионов кубометров газа, затем в связи с внутренними проблемами, вызванными ухудшением погодных условий, экспорт газа был приостановлен.

Для удовлетворения всех необходимых потребностей Грузии необходимо 1,8 миллиарда кубометров топлива в год.

Однако в связи с ростом экономики правительство Грузии приняло решение увеличить объемы закупок из Азербайджана по цене хотя и выше 120 долларов, но гораздо ниже предложенной Россией цены, - сообщает «РИА Новости».

Будьте успешными!

Женщины, занимающие престижные должности и хорошо зарабатывающие, как правило, сторицей возвращают полученное обществу, дают детям прекрасное образование и, несмотря на занятость, считают семью своим приоритетом.

К такому выводу приходит Андрина Левер, международный эксперт, юрист, владелица трех компаний, анализируя тему - «Женщина в бизнесе - международная практика».

Андрина Левер выступила на «круглом столе» «Женщина и бизнес», который был организован Международной финансовой корпорацией (IFC) в рамках проектов по содействию предпринимательской среде и корпоративному управлению.

Этим мероприятием - тон ему задали выступления менеджеров проектов Ирины Кокая и Ирины Горделадзе - начаты серия дискуссий на темы гендерного баланса в грузинском бизнес-секторе, обсуждение проблем женщин-предпринимателей и возможных путей их решения.

В «круглом столе» приняли участие грузинские женщины - предпринимательницы, в связи с чем Ирина Горделадзе отметила, что она «рада видеть вместе так много успешных женщин».

В частности, были обсуждены проведенные в Грузии исследования по гендерному балансу и психологический портрет деловой грузинской женщины. Также в ходе дискуссии собеседницы поделились друг с другом опытом начала, ведения и расширения бизнеса.

Андрина Левер утверждает, что, как показывает международная практика, женщины являются прекрасными менеджерами, они привержены этичному бизнесу, под их руководством на практике он



реализуется в спокойной, уравновешенной обстановке.

По ее мнению, глобальные тенденции участия женщин в бизнесе характерны практически для всех стран. Мировая практика свидетельствует о том, что у истоков бизнеса все чаще находятся именно женщины. Перед ними стоят одинаковые вызовы. На женский бизнес большое влияние оказывает существующая в стране их действия обстановка. В частности, в тех странах, в которых сумели максимально упростить процедуры ведения бизнеса, этот сектор все больше и больше привлекает женщин.

Андрина Левер, которая несколько лет жила в Грузии, считает, что в стране много талантливых женщин-менеджеров, однако, к сожалению, мало кто из них достигает управленческих вершин. Опыт США, Канады, ряда других

стран показывает, что компании, в совете директоров которых не менее трех женщин, как правило, добиваются наилучших экономических и финансовых показателей.

Поэтому Андрина Левер призывает грузинских женщин: «Будьте в центре внимания, будьте успешными!»

Чарита Джаши, профессор, проводившая в рамках проекта Программы развития ООН исследование по теме гендерного баланса в бизнес-секторе Грузии, отмечает рост занятых в бизнесе женщин. Выросло число руководителей среди них. Однако, по ее словам, среди нанимателей женщин на порядок ниже, чем среди нанятых. В основном женщины заняты в менее рентабельных видах бизнеса. Например, в высшем менеджменте банковского сектора не представлены женщины.

Лили Бегиашвили, замес-

титель министра сельского хозяйства, приводит следующую статистику. По данным за 2006 год, в парламенте среди депутатского корпуса представлена всего 21 женщина. В правительстве среди министров - всего одна женщина. Правда, в президентской администрации число женщин и мужчин сбалансировано - 62 и 75 соответственно.

Так что актуальность проведенного «круглого стола» несомненна. На встрече отмечалось, что проект IFC по содействию предпринимательской среды в Грузии будет включать в себя изучение гендерного баланса в бизнесе, особенно в малом и среднем. А проект по корпоративному управлению планирует проведение семинара для менеджеров-женщин, на котором будет обсуждаться их роль и вклад в процесс управления компаний.

Миссия МВФ прибыла в Грузию

Миссия Международного валютного фонда во главе с заместителем директора по странам Ближнего Востока и Центральной Азии Дэвидом Оуэном прибыла в Грузию 29 февраля, сообщили в постоянном представительстве МВФ в Грузии. Целью визита, который продлится по 7 марта, является обсуждение текущей экономической ситуации в Грузии и начало ее оценки в рамках «Консультаций по четвертой статье» МВФ.

Ожидается, что по итогам этого визита миссия МВФ представит первый отчет по оценке состояния грузинской экономики после завершения последней программы МВФ. В ходе визита запланированы встречи миссии с представителями исполнительной и законодательной властей Грузии, банковского и других секторов экономики, а также НПО.

Реализация трехлетней программы финансовой помощи Грузии в рамках PRGF (Программы по сокращению бедности и содействию экономическому росту), утвержденной Исполнительным советом МВФ 4 июня 2004 года, была завершена летом 2007 года. За указанный период Грузия получила в качестве долгосрочного кредита 98 млн. SDR (7 траншей по 14 млн. SDR каждый). Кредит был предоставлен сроком на 10 лет под 0,5% годовых с 5,5-летним грантовым периодом.

Инициативы бизнес-совета Евросоюз-Грузия



большой интерес среди грузинских компаний.

EUGBC учрежден при поддержке компании BP. Его целью является содействие и укрепление торговых и инвестиционных связей между Грузией и странами Евросоюза.

EUGBC, который был учрежден по инициативе BP совместно с четырьмя другими компаниями в Брюсселе, является некоммерческой ассоциацией, ориентированной на бизнес. Основные цели бизнес-совета: содействие инвестированию и торговле между Грузией и Евросоюзом; популяризация Грузии и Евросоюза с целью развития бизнеса; поддержка тех компаний, которые исследуют возможности развития легитимного бизнеса; рекламирование и защита бизнес-интересов членов совета; содействие установлению связей между правительствами, компаниями, гражданским обществом, неправительственными организациями и институтами.

Членами-учредителями EUGBC являются BP Exploration Limited Georgia, BP Capital V.O.E, STATOIL, грузинская компания стекла и мине-



ральных вод, CANARGO Standard Oil Products Limited.

Генеральным секретарем бизнес-совета Грузия-Евросоюз является опытный грузинский дипломат, бывший Чрезвычайный и Полномочный Посол Грузии в Евросоюзе Котэ Залдастанишвили.

По его словам, благодаря созданию бизнес-совета у грузинских компаний появились реальные возможности вхождения на рынки европейских стран. Например, в прошлом году EUGBC провел дискус-

сию по вопросам европейской соседской инициативы, одной из главных целей которой является развитие торгово-экономических отношений между Грузией и ЕС.

Членами EUGBC, говорит генеральный секретарь этой организации Котэ Залдастанишвили, в настоящее время являются 27 компаний, занятых в различных сферах национальной экономики. Кроме корпоративных членов, деловые контакты установлены с Торгово-промышленной палатой, Федерацией бизнесменов, ассоциацией экспортеров Грузии.

В настоящее время почти 30 процентов торгового оборота Грузии приходится на страны Евросоюза, они также являются источником 50 процентов прямых иностранных инвестиций.

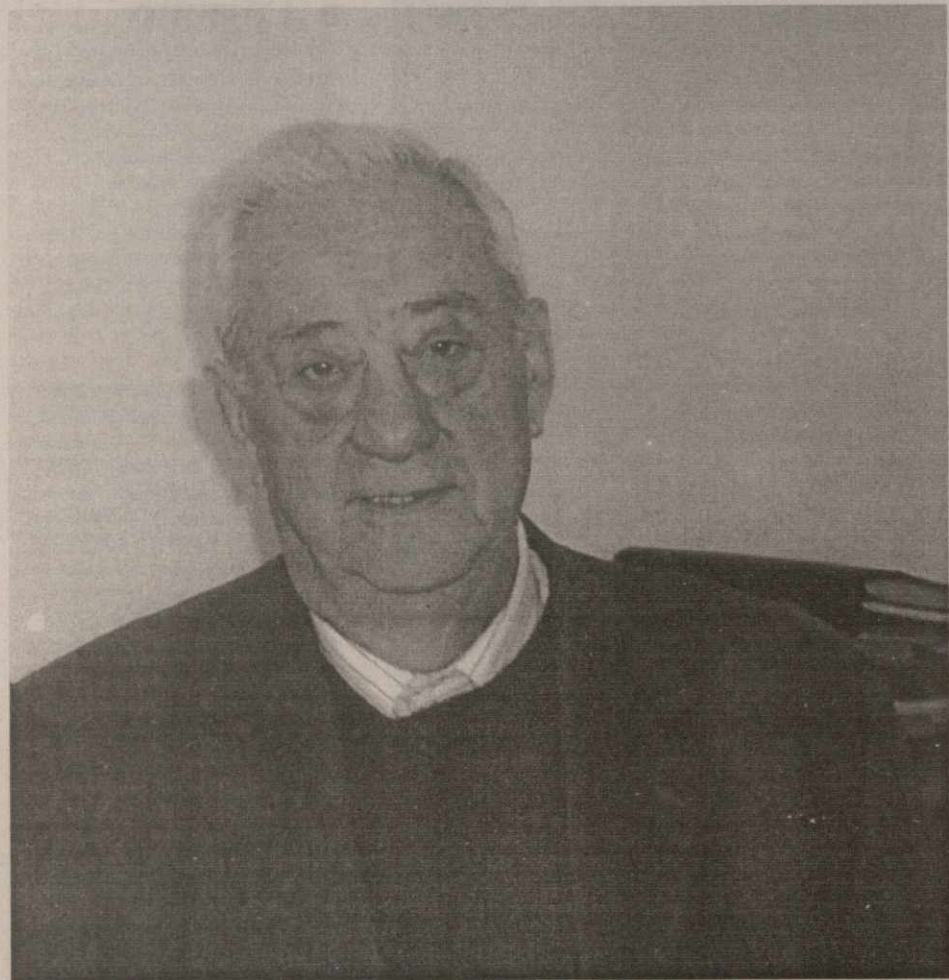
Напомним, что с 1 января 2006 года Евросоюз внес Грузию в список торговых партнеров, пользующихся пониженными или нулевыми тамо-

женными пошлинами при ввозе своих товаров в страны ЕС. Преференции по схеме «GSP+» присваиваются тем развивающимся странам, которые ратифицировали 23 основные конвенции по правам человека. Кроме того, экспорт из каждой из указанных стран должен быть менее 1% от общего объема импорта стран Евросоюза.

Льготный режим Евросоюза для Грузии вошел в силу с 1 января 2006 года и будет действовать до конца 2008 года. Под льготный режим подпадают 7200 наименований продукции, в том числе довольно широкий спектр грузинской экспортной продукции - орехи, чай, различные напитки и др. Внешнеторговый оборот Грузии с 27 странами Евросоюза за 10 месяцев 2007 года составил 1 млрд. 440,5 млн. долларов, что на 33,6% больше, чем за десять месяцев прошлого года. При этом экспорт составил 226,4 млн. долларов (на 25,8% больше), а импорт - 1 млрд. 214,1 млн. долларов (на 35,1% больше).

Мравалжамиер, Тамаз Гуриевич!!!

Заслуженному виноделу Грузии – Тамазу Канделаки – 75 лет



Тамаз Гуриевич – так по давней традиции любовно и в высшей степени уважительно зовут его в винодельческом мире Грузии, родился 28 февраля 1933 года в Цинандали. Его отец, широко известный в стране Гурий Канделаки был главным виноделом Цинандальского завода. Обстоятельство это с малых лет определило жизненный путь Тамаза Гуриевича, по которому достойно и успешно идет уже 75 лет.

Окончив в Тбилиси 7-ю мужскую среднюю школу, Тамаз Канделаки поступает на технологический факультет Грузинского сельскохозяйственного института и завершает учебу в вузе в 1956 году.

Элгуджа Бакурадзе: *Подружился с Тамазом Гуриевичем в студенческие годы. Он отличался фундаментальными знаниями и удивительной целенаправленностью. Это и помогло ему в дальнейшем вырасти в мастера с большой буквы.*

Трудовой путь Тамаз Гуриевич начал инженером-технологом на Тбилисском коньячном заводе. Великий Вахтанг Цицишвили и другие опытные виноделы были его наставниками. Здесь он достиг значительного профессионального уровня.

Практические знания Тамаз Гуриевич закрепил в аспирантуре НИИ садоводства, виноградарства и виноделия. Здесь он защитил кандидатскую диссертацию, вырос от младшего до старшего научного сотрудника.

Нодар Чхатишвили: *Тамаз Гуриевич поражает большим объемом теоретических знаний. Неоспорим его вклад в развитие науки о лозе и вине. Подчеркиваю, грузинской лозе и грузинскому вину. Он подлинный патриот Грузии, все делал и делает, чтобы крепла основа и гордость грузинского народа – лоза и вино.*

Именно этим и отличалась практическая деятельность Тамаза Гуриевича в республиканском объединении «Самтрест», куда он перешел в 1969 году. В «Самтресте» он начал с заведующего центральной лабораторией, был заместителем управляющего – главным виноделом, заместителем управляющего и генеральным директором ПО «Тбиливино», первым заместителем и управляющим объединением «Самтрест».

В этот период в полной мере раскрылся организаторский талант Тамаза Гуриевича Канделаки, проявилось неуклонное стремление поднять одну из ведущих отраслей экономики Грузии на достойную высоту. Своей принципиальностью, высоким профессионализмом, скромностью за время работы в «Самтресте» он заслужил любовь и признательность многотысячной армии виноградарей и виноделов, своих коллег, которые отдавали и отдадут должное его компетентности и преданности избранному делу.

Зураб Стурua: *Для меня Тамаз Гуриевич – старший товарищ, учитель. Всегда советуюсь с ним. Его советы помогают мне жить и работать. Хорошо иметь такого друга.*

Заслуженный авторитет у Тамаза Гуриевича Канделаки. В свое время он был избран членом коллегии винодельческой промышленности Грузии, членом дегустационной

комиссии МПП СССР и МПП Грузии, членом ученого совета НИИ садоводства, виноградарства и виноделия, председателем высшей аттестационной дипломной комиссии Грузинского СХИ. Он принимал участие в работе ряда жюри международных конкурсов как представитель СССР, награжден почетной грамотой и памятной золотой медалью за профессионализм.

Тамаз Гуриевич Канделаки – заслуженный винодел Грузии, член международной академии

напитков. На его счету немало оригинальных научных трудов, монографий по виноделию, изобретений.

Давид Абзиданидзе: *Ученик Вахтанга Цицишвили! Тамаз Гуриевич своими делами доказал и доказывает, что достоин своего легендарного наставника.*

Тамаз Гуриевич Канделаки всегда стоял на страже интересов отрасли, мужественно защищал грузинскую лозу и грузинское вино. В период пресловутой лигачевской борьбы с пьянством он был среди тех, кто не дал уничтожить в Грузии виноградники и разорить винодельческие предприятия. Можно без всяких натяжек сказать, что за время деятельности Тамаза Гуриевича в «Самтресте» в отрасли произошли качественные перемены, грузинские вина уверенно вышли на международную арену.

Юза Келенджеридзе: *Хорошо, что в грузинском виноделии были и есть такие люди, как Тамаз Гуриевич – опора отрасли.*

Трудные времена настали для отрасли в начале последнего десятилетия XX века. Полнейшего развала, который наблюдался в экономике стра-

ском времени GWS стала флагманом возрождающегося грузинского виноделия.

Мераб Микашавидзе: *Тамаз Гуриевич был другом моего отца. Это была настоящая мужская дружба. Я многому научился у Тамаза Гуриевича. Считаю его родным человеком.*

Как главный винодел GWS Тамаз Гуриевич Канделаки непосредственно участвовал в разработке вин, коньяков, игристых вин, чачи и водок. Эти напитки на самых престижных и строгих международных конкурсах в Лондоне, Чикаго, Майями, Сингапуре, Гонконге, Брюсселе, Познани, Истамбуле, Москве, Санкт-Петербурге и Тбилиси завоевали более чем 200 наград самого высокого достоинства.

Под непосредственным руководством Тамаза Гуриевича в Лондоне начала функционировать экспозиция «Винополис», благодаря которой миллионы людей получили возможность познакомиться и уяснить для себя, что именно Грузия является в мире «Ныльбелю лозы и вина». Благодаря идее и инициативе Тамаза Гуриевича Канделаки начал выходить журнал виноделов «Тамада».

Все свои силы, знания, энергию Тамаз Гуриевич вложил в издание книги-альбома «Лоза, вино и грузины». Она вышла в свет на четырех языках – грузинском, французском, английском и русском и, по сути своей, является песней торжествующей любви к Грузии, ее народу, грузинской лозе и грузинскому вину. Аналогов этой книги в Грузии нет. Уникальное издание получило заслуженную оценку. В 2007 году в штаб-квартире Международной организации виноградарства и виноделия в Париже книга награждена почетной грамотой за развитие и успехи международного виноделия.

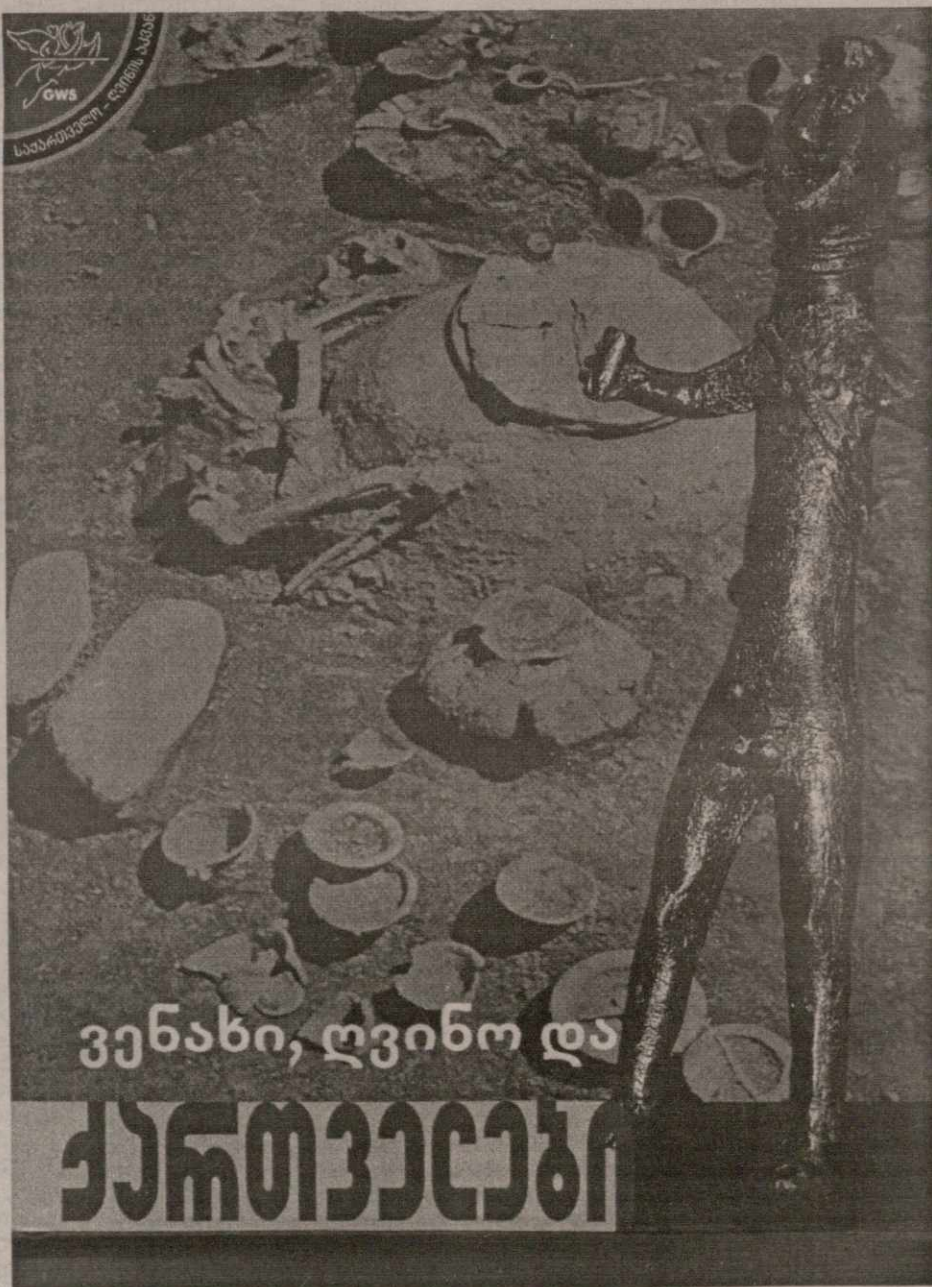
Бондо Каландадзе: *Сегодня ни у кого не вызывает сомнений: подлинное виноделие – это высокое искусство. Тамаз Гуриевич – яркий представитель этого высокого искусства. Всем надо брать пример с него. Дружу с Тамазом Гуриевичем около 40 лет и дорожу этой дружбой.*

В винодельческом мире у всей грузинской общественности большое событие – Тамазу Гуриевичу Канделаки – 75 лет. Редакция газеты «Свободная Грузия» присоединяется к многочисленным поздравлениям друзей, коллег, соратников юбиляра, желает ему

долголетия, творческих успехов и счастья.

Мравалжамиер, Тамаз Гуриевич!!!

Константин ЦАГАРЕИШВИЛИ



виноградарства и виноделия, почетный гражданин города Нью-Орлеан в США.

Надо сказать о том, что Тамаз Гуриевич – автор ряда великолепных по своим качествам вин и крепких спиртных

ны не избежали виноградарства и виноделия. Именно тогда, в 1993 году, Тамаз Гуриевич вступает в группу единомышленников – основателей «Грузинской компании вин и алкогольных напитков» – GWS. В

Виктор Ющенко: Украина всегда хотела иметь независимость

В Москве 22 февраля состоялся неформальный саммит СНГ, на который собрались все лидеры государств Содружества. В связи с этим событием президент Украины Виктор Ющенко дал эксклюзивное интервью «РИА Новости».

- Давайте затронем внутренние проблемы Украины. За последние годы политическая жизнь в стране в значительной степени концентрировалась вокруг трех ключевых фигур: вас как президента, Юлии Тимошенко и Виктора Януковича. Вам как президенту с кем более комфортно работало: как с главой правительства — с Януковичем или с Тимошенко?

- В разное время по-разному. Может быть, моя особенность то, что мне очень легко работать там, где формулируются национальные приоритеты. В рамках национальных приоритетов очень легко формировать взаимотношения с любым премьер-министром. Если только заходишь в зону политических или корпоративных интересов — вот там начинаются сложности.

- В 2004 году вы заявили, что Россия является стратегическим партнером Украины и с ней нужно интегрироваться. Но Украина также объявила курс на сближение с ЕС, высказывает намерение о вступлении в НАТО. Украину образно связывают с кораблем, который на всех парах пытается выйти в открытое море, но при этом не отдаст концы. Согласны ли вы с таким образом?

- Я не согласен с этим образом. Вот представьте себе карту Украины. На Востоке наш стратегический партнер Россия. Это правильно. Это вечный стратегический партнер, у нас огромные взаимные отношения — независимо от того, кто будет президентом. Посмотрите на западную часть Украины. Там граница с другим стратегическим партнером Украины — Европейским союзом. Рынок, который в семь раз больше России. Рынок, на котором скопился ключевой ресурс, ключевой платеж, ключевой потребитель. Как разредить эти два суперинтереса для Украины? Мы хотим, чтобы наши интересы были представлены на Востоке — в России. Мы хотим, чтобы наши интересы были представлены на другой части нашего рынка — в Европейском союзе.

Обратите внимание: наш объем товарооборота с Европейским союзом примерно 33 миллиарда долларов, с Рос-

сией — 26 миллиардов. Немалые суммы. С этим надо считаться. Но когда ты стучишь в одни двери, надо жить с одним уставом. Когда ты стучишь в другие двери, нам говорят — надо другой устав. И это тоже правильно.

Как сделать так, чтобы дорога в сторону России не блокировала нам и другие возможности? Вокруг этого и формируется наша политика. Это не политика против кого-то. Цель этой политики — связать вещи, которые в прикладной сфере, например, экономике, вообще-то и не вяжутся. Потому что там работают одни правила, одного рынка, а в другом конце работают пока что другие правила. И вот миграция от одних понятий к другим, от одних ценностей к другим приводит в политику много сложных задач. Я думаю, что, если не знаешь, как делать, то поступай, исходя из национальных интересов.

И поэтому, когда мы говорим об СНГ, мы говорим о максимальной унификации наших отношений. Давайте начнем со свободной торговли, давайте придерживаться единой политики тарифов, давайте унифицируем работу таможен, введем режим совместного пограничного контроля. Другими словами, мы заинтересованы в максимальной унификации.

- Образ, который вы предлагаете, это, по сути, «сидеть на двух стульях». Но это же невозможно.

- Посмотрите на экономическую историю России. Она прекрасно работает с Японией и Китаем, и вместе с тем более 50% экспорта продает Европейскому союзу. Потому что это ваш национальный интерес. Завтра он будет в Индии, и вы будете с усердием работать в Индии. И в этом нет ничего зазорного.

- В России у многих — от политиков до простых граждан — вызывает раздражение и даже возмущение то, что во Львове поставлен памятник Бандере, что в честь солдат Украинской повстанческой армии называют улицы, что вы присвоили звание Героя Украины командиру Шухевичу. Каковы мотивы такой политики? Вряд ли личные, учитывая, что ваш отец воевал в Советской Армии и

был в концлагере в Освенциме.

- Вы знаете, мы одного с вами поколения. Думаю, что

зависимость, сегодня, в контексте уже нашей, украинской истории, надо помнить. Это не политика против



Неформальный саммит стран СНГ

мы учились одной истории. Та история, которую нам преподавали — это была одна правда. Есть другая правда. А мое желание — иметь одну истину.

Вот когда идет вопрос о независимости, например, России, почему поднимается роль и история «белого движения»? Да потому что эти люди сражались за Россию, за империю, потому что их цели были правильными. Возможно, когда нам было 18-20 лет, нас по-иному учили относиться к этим вещам. Возможно.

Сейчас мы смотрим по-иному. Что произошло за последние 16-17 лет? Образовалась целая группа суверенных государств. В чем состоит история любой независимой страны? Это история борьбы нации за формирование независимого государства. За последние 90 лет Украина пять раз провозглашала независимость. Но не удавалось ее закрепить.

Это вопрос многих столетий. Украина всегда хотела иметь независимость. И людей, которые работали на не-

зависимости, сегодня, в контексте уже нашей, украинской истории, надо помнить. Это не политика против

России. В России часто говорят, что у нас общая история. Это примерно то, что говорят, вот, мы с вами ходили в одну школу. Но у каждого своя биография, у каждого своя история. Мы жили в одно время. В то время было много вещей: и тех, которые стоит взять в сегодняшний день, и тех, о которых мы печалимся, а некоторые лучше забыть. Но когда мы рассуждаем в контексте национального суверенитета, каждая страна хочет свою историю становления независимого государства поднять от истоков. Мы хотим видеть, что мы формировали свою независимость не вчера, не в 1991-м году. До этого у нас были и шестидесятники, которые говорили об украинской независимости, до этого были и освободительные движения, повстанческие армии.

И я хотел бы еще раз обратить внимание: это не политика против какой-то страны. Это не претензия к нашей общей истории. Это идет своего рода суверенизация истории, когда каж-

дая независимая нация хочет из той истории, которая действительно была общей, выделить ту часть, которая ложится в контекст ее суверенитета. И поэтому на разные эпизоды этой истории формулируются определенные взгляды, которые могут не восприниматься другой стороной.

- Которые диктует политика?

- Нет, это не политика. Это диктует твое самоутверждение как гражданина: у тебя свое государство, своя нация, своя история, свой герб, свой язык, своя культура, своя традиция. Ты не можешь сказать, что ты 90 лет как перекачи-поле жил, у тебя ничего не было, у тебя не было традиций, у тебя не было героев и много другого.

Когда мы переходим в плоскость Великой Отечественной войны, хочу сказать, что украинская карта разыгрывалась всегда. Все спекулировали темой украинской независимости: и немцы, и Сталин.

Когда перед началом Великой Отечественной войны в Рейхе начала играть карта украинской автономии, конечно, нашлись патриоты, которые с верой отнеслись к тому, что украинская автономия будет. И история, например, ОУН — украинских националистов, началась с того, что они 30 июня 1941 года объявили независимость Украины. На восьмой день Великой Отечественной войны. На девятый день все они были арестованы. Бандера на три года был брошен в концентрационный лагерь, была арестована и расстреляна вся организация украинских националистов. Когда немцы дошли до Киева, знаете, кого они первыми расстреляли, организованно, массово в Бабьем Яре? Киевскую организацию националистов и евреев.

Почему с первых дней войны немцы воевали с ОУН? Да потому, что интересы ОУН не совпадали с интересами немцев. ОУН никогда не присягала немцам. Они присягали Украине. Они боролись за Украину.

- Я именно поэтому спрашивал о мотивах. Вот вы говорили про наши с вами поколения, но получается, что у вас с вашим отцом разная правда, разная истина.

Виктор Ющенко: Украина всегда хотела иметь независимость

Окончание

Вы знаете, когда подходит 9 Мая, стоят герои Великой Отечественной войны, которые, как и мой отец, сражались в рядах Красной Армии, и стоят воины УПА — армии, через которую прошло 500 тысяч человек. Не может быть 500 тысяч предателей. Это девять областей Западной Украины. Это миллионы семей, которые поддерживали это движение. И сегодня в независимой Украине возникает вопрос: как же дать оценку тем, кого долго в нашей истории не считали участниками освободительного движения? А ведь они шли в бой за Украину, сегодня уже независимую Украину. Она вправе их помнить или не вправе? Конечно, вправе.

Были ли обстоятельства, которые тяжело комментировать? Конечно, были. Были и фальсификации, были и действия, в том числе, и спецорганов, направленные на дискредитацию освободительного движения.

Но сейчас что главное? Война не должна расщеплять страну. Если сегодня в Москву приезжает немалая делегация, деловая или политическая, я думаю, что ее встречают хлебом-солью, правда? Хотя это те, с кем мы воевали. Так почему же к нам такое отношение? Ведь гораздо проще протянуть друг другу руки и сказать: мы не хотим, чтобы сегод-

ня нами управляло плуто. Давайте формировать политику взаимопонимания, прощения. Давайте исходить из того, что сегодня быть вместе намного важнее, чем тянуть проблемы из нашего прошлого.

И последняя ремарка. Когда мы хотим оценить тех или иных участников исторических событий, и освободительных в том числе, я думаю, что нам надо уважать тот правовой международный аспект, который был начат на Нюрнбергском процессе. Где, вы знаете, ни ОУН, ни УПА, ни те люди, которые вами называются, в том числе и Шухевич, не названы как силы, которые боролись против человечества.

Во время предвыборной кампании и во время оранжевой революции вы и ваши сторонники активно критиковали прежнюю власть, обвиняли ее в коррупции, превышении полномочий, продаже украинской собственности по заниженным ценам. Тем не менее, за время вашего правления никаких громких процессов и арестов не было, и те люди, которые тогда составляли политическую элиту, присутствуют на политической сцене и сегодня, входят в правительство, заседают в Верховной Раде. Это ваш сознательный выбор — не от-



или что-то мешает вам активно заниматься этой борьбой?

Я думаю, что коррупции у нас не больше, чем в России. Это вызов общий. И когда мы говорим о том, как бороться с этим злом, я хотел бы сказать, что это зло не то, которое принесла «оранжевая революция», это зло, которое принесло нам предыдущее время, зло, которое проследовало очень серьезно, начиная от судебной системы, системы правоохранительных органов и органов власти.

Я поставил следующие приоритеты. Нам надо изменить судебную систему, изменить базовые законы, которые мы используем в борьбе с коррупцией, и создать специальные органы,

коррупцию в органах власти под особый контроль. Вот три задачи.

К сожалению, все эти задачи должны пройти через парламент. Полномочия украинского президента — это не полномочия российского президента. Я не назначаю премьера, не назначаю министров, не назначаю руководителя суда, не назначаю генерального прокурора и так далее. Мои полномочия, по существу, — это полномочия европейских президентов. Но я с себя не снимаю тех обязательств, которые должен выполнять президент в борьбе с коррупцией.

В парламенте уже полтора года назад прошли первые чтения закона о радикальном изменении

национальной судебной системы. Шесть законов я внес, которые изменяют всю логику борьбы с коррупцией — привносят новые инструменты и новую механику. Законы прошли в парламентских комитетах первое чтение тоже. Ну, вы знаете, какая у нас ситуация в парламенте последние полтора года.

Мы сейчас создаем национальный орган, который будет заниматься борьбой с коррупцией в органах власти. Что-то вроде национального бюро расследований, которое будет иметь специальные полномочия борьбы с коррупцией в органах власти всей, и исполнительной, в том числе.

Вот те шаги, которые надо было сделать на законодательном уровне. Я за последние полтора-два года инициировал примерно 25 законопроектов, которые радикально решают эту тему. Но очень важно, чтобы эти законы были приняты парламентом.

В Москве вы встречались с патриархом Алексием Вторым. Какие вопросы обсуждались?

Кресты шла о взаимопонимании в православии. Особенно в украинском православии. В Украине действуют четыре православные церкви: греко-католическая, автокефальная, Киевского патриархата и Московского патриархата. В Киевском патриархате 10 миллионов верующих, в Московском

патриархате — 8-8,5 миллионов верующих, в остальных двух — где-то по 1,5 миллиона. Все верит в одного Христа, живут под одним Богом. Теперь вопрос — как через диалог выйти на оптимальные межконфессиональные отношения.

Нам надо хотя бы начать диалог. Ведь мы православные. Когда мы рассматриваем целостность страны, общества, то прежде всего мы должны в духовном контексте рассматривать эту целостность. Чтобы влияние тех противоречий, которые не порождены каноническими вещами, а формируются или предыдущей историей или на каких-то личностных моментах, были минимизированы, чтобы мы приступили к диалогу. И в этом я вижу очень большую миссию патриарха.

А с вашим мнением согласны украинские иерархи?

Мы ведем очень активный диалог с украинскими иерархами относительно соприкосновения, относительно взаимопонимания, относительно начала диалога. То есть, в этом вопросе, на мой взгляд, лучше иметь логику, договоренности и сознательную ответственность, чем жить в стихии, порождающей те провалы в отношениях, которые потом очень горько и дорого оплачиваются и нацией, и верующими.

КОСОВО: БУДЕТ ЛИ ПРОЯВЛЕНА ИСЛАМСКАЯ СОЛИДАРНОСТЬ?

Список стран, готовых признать Косово постепенно растет. Но многие колеблются, в том числе арабские и мусульманские страны, несмотря на то, что Вашингтон подталкивает их проявить солидарность с косовскими мусульманами. В чем причина?

Вскоре после объявления независимости Косово заместитель госсекретаря США по политическим делам Николас Бернс приветствовал признание этого шага Организацией Исламская конференция (ОИК) и, следовательно, правительствами государств, входящих в эту структуру. «Мы думаем, это очень позитивный шаг, что мусульманское государство, государство с мусульманским большинством было создано сегодня».

Прав или неправ Бернс — решать европейцам, и без того западные СМИ, включая американские, полны опасениями в связи с возникновением мусульманского анклава посреди пока еще, в основном, христианской Европы. Вопрос о европейской самоидентификации — один из самых болезненных. Он постоянно возникает, то в связи с обсуждением европейской конституции и перспективами вступления в Евро-союз Турции, то в ходе решения проблем мигрантов или во время погромов

после публикации европейских СМИ карикатур на пророка Мухаммеда. Но повторим, эта дискуссия — дело европейцев. Также как и очередные попытки Вашингтона играть на исламском факторе.

На данный момент самый актуальный вопрос — станет ли Косово прецедентом для других территорий? И именно здесь кроется причина нерешительности многих, в том числе мусульманских стран, в признании независимости Косово. Простой фактор исламской солидарности, на которую рассчитывали США — пока не срабатывает.

Среди членов ОИК, признавших независимость в первые же дни — Турция, Афганистан и Сенегал. Три государства из почти шестидесяти членов этой организации. Остальные выжидают, прежде всего, из-за потенциальной угрозы внутреннего раскола и/или возможной дестабилизации ситуации у соседей. Назовем только несколько потенциально опасных зон: Иран — с курдскими и азербайджанскими анклавами, Марокко с проблемой Западной Сахары, а также с периодически возникающими волнениями среди берберского населения. Та же проблема с берберами в Алжире. Значительные шиитские общины на тер-

ритории монархий Персидского Залива. На Бахрейне шиитское население составляет около 75%, в Саудовской Аравии около 15%, в Катаре — 11%, в Объединенных Арабских Эмиратах — 17%. И отношения между этими общинами и центральной властью отнюдь не простые. Потенциально взрывоопасна и ситуация в Сирии. При всей видимости стабильности, стоит центральной власти дать слабину — и межобщинные конфликты выйдут наружу. Хотя, безусловно, этой стране далеко до того, что происходит в Ливане и Ираке.

Впрочем, пока никто в упомянутых взрывоопасных зонах не решился громко заявить о том, что собирается последовать косовскому примеру. И дело не в том, что с юридической и политических точек зрения все эти ситуации с Косово сравнивать не совсем верно. Опасность косовской независимости прежде всего в том, что решение об этом было принято без резолюции СБ ООН, лишь благодаря поддержке США и ряда европейских стран. Т.е. возобладала политическая конъюнктура, а не международное право. Следовательно, те, кто захотят последовать примеру косовских албанцев, могут сыграть в ту же игру. Все зависит от того,

что выгодно Вашингтону. И именно об этом думают те, кто потенциально может пойти по косовскому пути, и те, кто опасаются подобного развития в своих странах.

Последствия в первые дни после объявления независимости Косово к желаемым последствием этому примеру не присоединились курды. Хотя именно о курдской проблеме в связи с Косово упоминают многие СМИ, в том числе американские и турецкие. Они ставят вопрос о том, как, сказав Косово «да», продолжать говорить «нет» курдам.

Курдская ситуация — одна из самых напоминающих косовский случай. Однако политический расклад сил не в пользу курдов. Основная их территория проживания находится в четырех странах — Турции, Ираке, Иране и Сирии. И как бы не хотелось Вашингтону задеть Дамаск и Тегеран, он не будет подрывать интересы Анкары — своего давнего партнера и союзника. Более того, американцы не мешают военным операциям Турции против «курдских сепаратистов». Что касается иракских курдов, то им самим необходима поддержка США, которая гарантирует безопасность, а также немалые политические и экономические дивиденды. Именно поэтому курды не рвутся в пер-



вых рядах следовать примеру косовских албанцев, а Анкара смело заявляет о признании независимости Косово.

В отличие от курдов не промолчали палестинцы. Так, один из советников главы Палестинской национальной администрации Ясир Абд Раббо заявил, что палестинцы могут последовать примеру Косово и в одностороннем порядке объявить об образовании своего государства, если диалог с Израилем не принесет ожидаемых результатов. Правда, это тут же было опровергнуто другими высокопоставленными палестинскими политиками, в том числе и Аббасом, который выступает за продолжение переговоров. И опять же дело здесь не в том, похожа ли косовская ситуация на палестинскую или нет, как бы не стремился Вашингтон све-

сти все именно к этому, утверждая, что объявление независимости Косово — случай уникальный. Все гораздо проще — на данный момент США все еще поддерживают, более того — подталкивают продолжение палестинско-израильских переговоров и настаивают на скорейшем провозглашении независимости Палестины. Если расклад будет другой, то, несомненно, палестинцы вспомнят о косовском примере. И их поддержат другие в арабском и исламском мире.

Пока же большинство правительств продолжает просчитывать, что им обойдется дороже — признание независимости Косово или сохранение нейтралитета.

Мария АППАКОВА,
обозреватель
«РИА Новости»

БУЛКА С НЕФТЬЮ

Итак, цены на нефть уже не случайно, в ходе торгов, а вполне уверенно расползлись на отметке 100 долларов за баррель. Теперь рыночные аналитики рассуждают, когда будет достигнут следующий психологически значимый рубеж — 110, а то и 120 долларов. Страны-экспортеры подсчитывают доходы, автомобилисты — расходы на бензин, а национальные экономисты — темпы инфляции, скорректированные на потенциальный рост цен топлива. Между тем дорожная и продолжающаяся дорожка нефть, прежде всего, означает усугубление продовольственной проблемы. И совсем скоро слово «кризис» может громко зазвучать применительно не к финансовым рынкам, а именно к продовольствию. Тучные годы, когда развитые страны искали способа избавиться от лишних продуктов питания, прошли. Впереди годы тонкие.

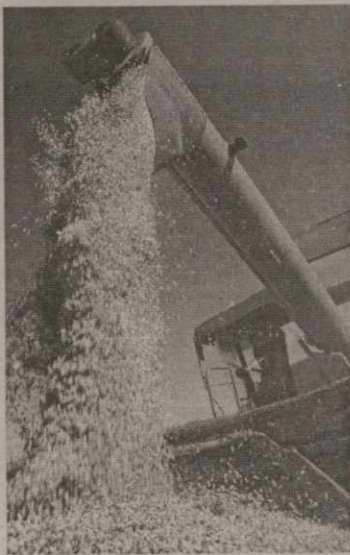
Даже если бы нефть не подорожала так сильно и так надолго, проблем на мировом продовольственном рынке хватало бы. Сейчас в одной точке сошлось несколько проблем.

Во-первых, пахотная земля — ресурс конечный. И благодаря стремительному росту населения планеты ресурс этот во многих странах сокращается: землю занимают новые промышленные предприятия и жилье. В Китае, например, за последнее десятилетие площадь пахотных земель уменьшилась на 8 млн га. В России, располагающей 10% всей мировой пахотной, за последние три года площадь пахотных земель сократилась со 117,5 млн га до 115 млн га, а в совокупности три крупные сельскохозяйственные страны — Россия, Украина и Казахстан — за 15 лет потеряли 24 млн га пашни (оценка Института конъюнктуры аграрного рынка).

Увеличение площади орошаемых пахотных земель, что могло бы в принципе повысить эффективность производства зерна, почти невозможно из-за нехватки воды (на производство 1 кг зерна нужно 900 литров воды). Так что потенциал производства зерна мир практически исчерпал. А зерно между тем — одна из основ продовольственной пирамиды: на производство 1 кг говядины требуется 7 кг зерна, 1 кг свинины — 3 кг зерна.

Изменение привычек питания населения в Индии и Китае (на биржевых площадках, торгующих продовольствием, их уже начали называть «Киндия») — второй неблагоприятный для продовольственного рынка фактор. Незначительное пока увеличение в рационе населения этих стран доли белковой пищи, благодаря эффекту больших чисел, привело к взрывному росту спроса на продукты со стороны «Киндии». Для производства мяса, которое полюбил заходящийся в этих странах средний класс, требуется все больше и больше зерна.

Рост спроса и, соответствен-



но, мировых цен, уже аукнулся в Китае. 19 февраля Центральный банк Китая заявил, что в январе в стране зарегистрирована рекордная за 11 лет инфляция в 7,1% (к январю прошлого года). И виноват в этом рост внутренних цен на продовольствие в 18%, в том числе на свинину — на 59%, пищевое растительное масло — на 37%, овощи — на 14%. Чтобы сдержать инфляцию, китайские власти увеличивают закупки зерна за рубежом. По сообщению государственного Китайского национального продовольственного информационного центра, в феврале импорт сои в Китай может более чем удвоиться, по

сравнению с аналогичным периодом прошлого года, и составить 2,5 миллиона тонн. В целом же китайско-индийский спрос остается сейчас главным фактором роста мировых цен на зерно и истощения его запасов.

И, наконец, климатические изменения (где-то засухи, где-то наводнения, где-то невиданные для регионов морозы) — еще один фактор, постоянно повышающий цену на продовольствие.

А тут еще и дорожающая нефть. Производство биотоплива, о развитии которого еще десять лет назад говорили лишь прекрасодушные мечтатели, из-за дороговизны углеводородного топлива сейчас в пожарном порядке развивается во всем мире. Из масличных делают биодизель, из сахарной свеклы, тростника и кукурузы — этанол. Но из переработанного на дизель пальмового масла или рапса уже не делают масла пищевого, из кукурузы — муки, из свеклы или тростника — сахара.

Пока ситуация не катастрофична для тех людей, которые рассматривают зерно только как пищу. По оценкам Международного совета по зерну, в сезоне 2007-2008 годов в мире будет произведено 1650 млн тонн зерна, и только 107 млн тонн из них будет использовано для производства биотоплива, то есть 6,5%. По динамике роста производства биотоплива такова, что через два-три года доля эта может вырасти уже до 30%.

Да и биржевые игроки с зерновыми контрактами могут по-

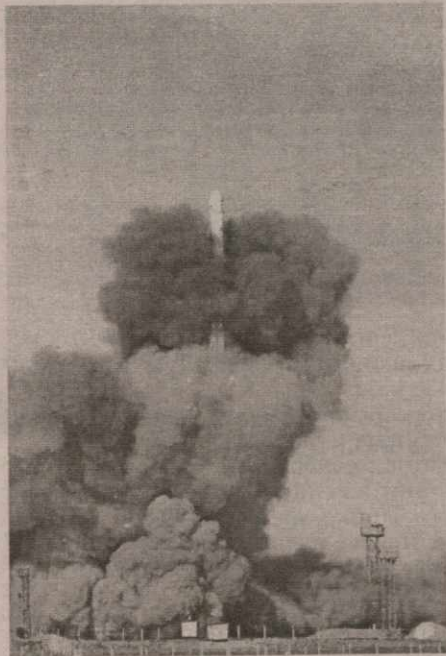
добреть спрос на зерно, как это уже происходит с нефтью, растущие цены на которую отражают не столько баланс спроса и предложения, сколько баланс страха и жадности нефтяных трейдеров.

Кстати, биржевые трейдеры уже оценили перспективы зернового рынка. Джим Роджерс из инвестиционной компании Rogers Holdings так определяет это: «Если вы торгуете сельскохозяйственной продукцией — вы знаете не о какой рецессии, да и знать не хотите». Действительно, биржевые котировки на продовольствие растут так бодро, что нефтяные 100 долларов за баррель уже не кажутся рекордом. Только с начала этого года, по данным агентства Bloomberg, биржевые цены на сою выросли на 17%, пшеницу — 18%, кукурузу — на 14%. А мировые запасы зерна, по оценке Министерства сельского хозяйства США, упали до низшего уровня с 1960 года — момента, когда начался мониторинг этих запасов.

В финале же этой многофакторной ситуации населению земли светит голод. Конечно, не всем. Но очень многим. Как считает специальный докладчик ООН по правам человека Жан Зиглер, постепенное развитие индустрии биотоплива приведет к тому, что к 2025 году на Земле будет голодать 1,2 млрд человек.

Елена ЗАГОРДНЯЯ,
экономический обозреватель
«РНА Новости»

ОТКУДА БЕРЕТСЯ МУСОР В КОСМОСЕ?



За полвека космической эры на околоземных орбитах скопилось немало космического мусора — несколько тысяч тонн. Это — «отходы» совокупной космической деятельности человечества. К этому количеству надо добавить несколько сотен миллионов (а то и миллиарды!) тонн метеороидов. Это «мусор», который создала сама природа: осколки естественных разрушившихся планет и других космических тел. Крупные фрагменты космического мусора (более 1 метра) отслеживаются системой контроля космоса. Покинуть на их движение невозможно, поэтому приходится только следить за происходящим.

Через опасное «мусорное» облако проходит любая ракета, стартовая с Земли, другого пути в космос нет. Каждая мусоринка представляет опасность для работы космических аппаратов. Песчинка-спутников высыл из строя в результате ударов микрометеороидов. В межпланетном простран-

стве — та же ситуация. Половина спутников, запущенных к Марсу, с большой долей вероятности были погублены именно метеороидными потоками.

Чем выше орбита — тем меньше мешает атмосфера, и, следовательно, мусор может существовать дольше. Скажем, на геостационарной орбите, находящейся в 36 км от поверхности Земли, космический мусор становится «бессмертным».

Человечество внятно осознало, что количество космического мусора надо как-то сокращать, и уже во всем случае, не наравнать. Принимаются меры, чтобы с этой задачей справиться. Ежегодно в рамках ООН проходят международные обсуждения, касающиеся стратегии исследований космоса, и на каждом присутствует вопрос о мусоре.

Невозможно что-либо сделать, не загрузив отходами пространство вокруг себя: строим дом или готовим пищу — всегда остаются отходы. Так и космическая деятельность неизбежно сопровождается появлением мусора. Например, ракета, которая вывела спутник на орбиту, на Землю не падает, а «болтается» в космосе. Чтобы освободить от нее спутник, надо было отсоединить болты, открыть крышку — и все это рассылалось по космосу. Через 7-8 лет спутник прекращает работу — выходит из строя электроника, садится батарея. Прекративший работу спутник — тоже мусор.

Средняя скорость взаимных сближений на низких орбитах Земли — около 10 км в секунду (для сравнения: скорость артиллерийского снаряда 1 км/сек), так что каждая «граммулька» мусора ударит с энергией целой гранаты. Неудач-

ные запуски спутников связаны, возможно, и с проблемой космического мусора.

Одна из актуальных проблем, которую решают юристы, связана с вопросом возмещения ущерба: на спутник потрачены колоссальные деньги, скажем, 100 млн долларов, а он погиб. Кто виноват? Существует специальный комитет ООН, цель которого сформировать правовые основы для космической деятельности и минимизировать риск неудачных полетов.

Действует международное законодательство, ограничивающее количество мусора при запуске. Раньше, чтобы освободить запущенный спутник от крышки, болты просто взрывались специальным зарядом, что порождало множество мелких осколков. Теперь — никаких болтов, только пружины и замковые устройства. В результате крышка просто откидывается в сторону. Летящих частей должно быть как можно меньше: лучше одна большая болванка, чем целый поток обломков.

Одна из самых насущных космических проблем — геостационарная. Она позволяет спутнику «висеть» над определенным участком экватора. Большинство телевизионных станций вещают именно через такие спутники. Геостационарная орбита очень заселена и поделена на «кусочки» между странами. Например, с 80 по 81-й градус может стоять только российский спутник, на участке с 82 по 83-й может размещать свои спутники Европейское космическое агентство и т.д. По градусам, как известно, всего 360, а спутников запускается довольно много, и поэтому образовались группировки спутников: где раньше работал один — появилось 8. Они летают близко, но не задевая друг друга. Как только какой-либо из аппаратов перестает работать, запускается новый. Существует международное законодательство, жестко требующее, чтобы вышедший из

строя спутник был унесен с орбиты. Для этого включается специальный механизм, выполняющий функцию отвода спутника в сторону. Такой спутник тоже становится мусором.

Пока еще не придуман способ, с помощью которого можно вычищать космический мусор. Проблема более или менее решается на самых низких орбитах возле Земли (180-250 км). Там еще сохраняются едва заметные следы атмосферы, все же способные тормозить летящие на космических скоростях частицы. Первый запущенный в 1957 году советский спутник просуществовал всего 4 месяца, после чего вошел в плотные слои атмосферы и полностью сгорел, не оставив следов. Сейчас на низких орбитах движется немало спутников, и все они постепенно сгорают.

Многих интересует, куда деваются отходы жизнедеятельности обитаемых космических кораблей, например, той же Международной космической станции. Это — самая малая проблема. Пластиковый пакет с отходами ежесуточно «выстреливается» с помощью специального устройства в пространство и становится самостоятельным спутником-элементом космического мусора. Попадая в атмосферу Земли, он сгорает.

Кстати сказать, орбиту Международной космической станции все время приходится корректировать, «приподнимать», чтобы компенсировать потерю скорости станции из-за торможения в верхней атмосфере. Иногда Солнце, увеличивая свою активность, слегка подогревает и «вспучивает» атмосферу Земли, и тогда спутники тормозятся и в более высоких слоях.

Насколько опасен космический мусор для населения Земли? Его можно разделить на две категории: мусор, который мешает только космической деятельности, и мусор, способный, что называется, свалиться на го-

лову. Международное законодательство оговаривает, что если на чью-то территорию упадет обломок космического спутника или ракеты, то держава, которой принадлежал аппарат, должна компенсировать ущерб. Сегодня существует целая система станций, наблюдающих за всем, что летает на околоземных орбитах, в том числе за поведением космического мусора.

Недавно китайцы обвинили Россию, что она развела самый большой мусор на орбитах. Обычно, когда корабль взлетел, неиспользованное топливо выбрасывается в пространство и испаряется в нем. Но какая-то часть все же остается в ракете, и от этих паров она иногда самопроизвольно взрывается, оставляя множество осколков. Были и намеренные подрывы — ради испытания баллистического оружия. Только что свой спутник разбомбили американцы, раньше делали такие вещи и русские. Теперь это, конечно, в прошлом. В январе 2007 года, в 900 километрах от Земли, китайцы разрушили ракетой свой метеороидный космический аппарат. Число частиц мусора мгновенно увеличилось процентов на 30 (удачно попали!), и мировая общественность высказала серьезную озабоченность действиями китайцев. Так что надо еще подсчитать, от кого больше всего мусора в космосе.

Несомненно, со временем контроль космоса будет поставлен на такой же уровень, как и контроль воздушного авиационного пространства, когда за каждым самолетом ведется слежение, каждому для движения дается определенный коридор и обеспечивается безопасный режим полетов.

Александр БАГРОВ,
доктор физико-математических наук,
ведущий сотрудник
Института астрономии
Российской академии наук —
для «РНА Новости»

Языки под угрозой исчезновения

На земном шаре сейчас существует около шести тысяч языков. Половина из них - на грани исчезновения. Причина - поглощение менее употребляемых языков наиболее распространенными, общепризнанными, на которых ведется документация, преподавание в школе, происходит общение. Подсчитано, что около 70% населения Земли говорят на шести языках - это китайский, испанский, хинди, английский, русский и арабский.

Генеральная конференция ЮНЕСКО провозгласила 21 февраля Международным днем родного языка. В этом году в штаб-квартире ЮНЕСКО в Париже состоялась презентация Атласа языков мира, которым угрожает исчезновение.

Атлас состоит из 14 цветных карт, которые дают возможность увидеть горячие точки планеты, где языковое разнообразие находится под угрозой. Среди последних выделены, в частности, Сибирь и Кавказ.

По мнению специалистов, родной язык находится под угрозой исчезновения, если в том или ином сообществе его перестают изучать более 30% детей.

Атлас отмечает, что в Европе под такой угрозой находятся сейчас около пятидесяти языков. Некоторые из них, например, лапландские, на которых говорят в скандинавских странах и на севере России, считаются уже умирающими.

В главе «Сибирь» сообщается, что большинству местных языков западной и южной Сибири грозит исчезновение. Речь, в частности, идет о финно-угорских (языки ханты, манси, коми, мари и др.), самодском (ненцы), тюркских (якуты, тувинцы, хакасы, долганы) и тунгусско-маньчжурских языках.

На севере Дальнего Восто-



ка на грани исчезновения находятся наречия алтайской языковой семьи.

На Кавказе, в частности, в Дагестане и Грузии, под угрозой исчезновения также находятся некоторые местные языки.

В Азии ситуация с родными языками не однозначна. Во многих районах Китая давление китайского языка особенно велико - прежде всего, на северо-востоке страны и в провинции Юннань. В то же время на Индостанском полуострове, благодаря политике многоязычия, большинство коренных языков сохраняются. Лишь неболь-

шое число языков исчезает, например, в районе Гималаев и Памира.

В Северной Америке очень немногие инуитские (эскимосские) языки выдержали давление французского и английского. В последние годы Канада делает усилия по сохранению этих, а также индейских языков. В США пока выживают 104 языка индейцев, в то время как до прихода европейцев здесь их было несколько сотен.

Самым малоизученным в лингвистическом плане является африканский континент. Здесь многие государства ощущают преобладание «больших» африканских языков, таких как суахили, и даже языков бывших метрополий. По мнению авторов атласа, из 1400 местных африканских языков не менее 250 находятся под угрозой исчезновения.

Чем ценны умирающие языки - в них может храниться неизвестная ученым информация, например, в каких-то видах растений или исчезнувших животных. Кроме того, они повышают осведомленность человечества о языковых и культурных традициях.

Именно ЮНЕСКО выступила с инициативой создания системы мониторинга для отслеживания состояния языков, находящихся под угрозой исчезновения, и отстаивания лингвистического многообразия и многоязычного образования. Эта инициатива отвечает одному из приоритетных направлений деятельности ЮНЕСКО - защите мирового нематериального наследия.

РАМИ «РИА Новости»

НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

ПРАРОДИНА ЕВРОПЕЙЦЕВ ЮЖНОРУССКИЕ СТЕПИ?

Прародиной индоевропейцев могли быть южнорусские и украинские степи, считает заведующий отделом теоретического языковедения Института языковедения РАН профессор Константин Красухин.

Вопрос о местонахождении индоевропейской прародины - спорный, свои гипотезы на этот счет выдвигали многие ученые, напомнил исследователь в своем выступлении на шестой Международной конференции «Языковые контакты в аспекте истории». Она состоялась на филологическом факультете МГУ имени Ломоносова с участием ведущих специалистов России, Украины, Молдавии, Турции и Ирландии.

Так, согласно анатolianской теории, индоевропейцы происходят из центральной Турции и их распространение по Евразии связано с развитием сельского хозяйства. Другие ученые называют древнейшим местом обитания индоевропейских племен Малую Азию, Северные Балканы и Центральную Европу.

«Но все соглашаются с тем, что именно индоевропейцы впервые одомашнили лошадь, что и позволило им распространиться в Евразии от Британских островов до Индии и Китая», - отметил Красухин.

По мнению профессора, наиболее вероятной родиной лошадей, а значит, и индоевропейцев, являются южнорусские и украинские степи. Это подтверждается данными этимологии, а восстановление процесса заимствования названий лошади в индоевропейских языках рисует картину индоевропейско-месопотамских и переднеазиатских перемещений.

ЯПОНСКАЯ КОЛЛЕКЦИЯ В ЗАЛАХ МУЗЕЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ

Лучшие произведения японского искусства из собрания ГМИИ им. Пушкина впервые представлены на специальной выставке «Несравненное творенье, этот бренный мир!»

На выставке размещены 200 лучших экспонатов японской классической гравюры XVIII-XIX веков, повлиявших на творчество Анри де Тулуз-Лотрека, Эдгара Дега, Виссента ван Гога, а также русских художников Ивана Билибина, Игоря Грабаря, Константина Сомова.

В собрание ГМИИ, которое является одной из самых крупных коллекций японского искусства, входят многочисленные произведения XVIII-XIX веков почти всех ведущих японских графиков: живописные свитки, иллюстрированные книги, альбомы, цветные гравюры, ширмы, рисунки, гравюры на веерах, а также очень редкие работы - афиши театров и чайных домов.

По мнению специалистов, наиболее ценные предметы экспозиции - работы Торни Киенага «Цветы Тацуми» и «Саруака и кадомацу». Также на выставке в ГМИИ можно увидеть лучшие листы из знаменитой пейзажной серии Андо Хиросигэ «Пятьдесят три станции Токайдо», датированной 1833-1834 годами. Этот мастер удивительно передает зыбкие, переходящие состояния природы, эффекты снега, тумана, дождя, неповторимое настроение каждого уголка Японии.

Выставка подводит итог работы музея по систематизации собрания японского искусства, занявшей несколько десятков лет. Большая часть этой коллекции была приобретена в 90-х годах XIX века в Японии офицером русского флота Сергеем Китаевым (1864-1927).

Он начал собирать произведения живописи и графики с 1885 года в Токио, Киото, Осаке, Иокогаме, Кобе и многих других городах и деревнях через своих агентов, которые за несколько лет посетили все уголки Японии.

Коллекция впервые была выставлена в 1896 году в Академии художеств в Санкт-Петербурге, затем в 1897 году - в Историческом музее в Москве.

В 1916 году, уезжая с семьей на лечение за границу, Китаев оставил собрание на хранение в Румянцевском музее, вместе с фондами которого оно и было позднее национализировано. В 1924 году коллекцию передали ГМИИ.

Выставка «Несравненное творенье, этот бренный мир!» будет работать в Государственном музее изобразительных искусств им. А.С.Пушкина в Москве до 20 апреля.

РАМИ «РИА Новости»

НОВОСТИ

НЕКОТОРЫЕ СОВЕТСКИЕ ПАСПОРТА БУДУТ ДЕЙСТВИТЕЛЬНЫ ДО 2009 ГОДА

Правительство Российской Федерации приняло постановление о признании действительными до 1 января 2009 года паспортов гражданина СССР образца 1974 года для некоторых категорий иностранных граждан и лиц без гражданства. Об этом сообщила пресс-служба кабинета министров РФ.

«Признать действительными до 1 января 2009 года паспорта гражданина СССР образца 1974 года, удостоверяющие личность иностранных граждан, имевших гражданство СССР, прибывших в РФ из государств, входивших в состав СССР, и зарегистрированных по месту жительства в РФ по состоянию на 1 июля 2002 года для постоянного проживания в РФ указанных лиц», - говорится в постановлении.

Кроме того, признаются действительными паспорта образца 1974 года,

удостоверяющие личность лиц без гражданства, имевших гражданство СССР, прибывших в РФ из государств, входивших в состав СССР, и зарегистрированных в установленном законодательством РФ порядке по состоянию на 1 ноября 2002 года, либо получивших разрешение на временное проживание в РФ.

Федеральной миграционной службе РФ поручено производить выдачу или замену паспортов указанным лицам. Постановление распространяется на правоотношения, возникшие с 1 января 2008 года.

Постановление принято во исполнение статей 14 (прием в гражданство РФ в упрощенном порядке) и 30 («Полномочия федерального органа исполнительной власти, ведающего вопросами внутренних дел, и его территориальных органов») федерального закона «О гражданстве Российской Федерации».

РАМИ «РИА Новости»

В номере использованы фотографии фотокорреспондентов РИА Новости: Алпаткина А., Бучарина Н., Назака С., Климентьева С., Питалева И., Старостенко С., Субботина С.

Из блокнота журналиста

«Если мир рушится, театр начинает болеть...»

Та моя встреча с Алексеем Казаковым произошла без малого полгода назад, когда москвичи привезли к нам свои «Пять писем». Материал по какой-то причине так и не появился на страницах газеты. Но недавно, погружившись в свои записи, я поняла, что мысли, высказанные Алексеем, его видение современного театра, искусства в целом, безусловно, интересны и актуальны. А раз так, то пусть с ними познакомятся и читатели нашей газеты.

Алексей Казаков – еще совсем молодой человек, но уже проявил себя в разных ипостасях на сцене Московского театра музыки и драмы под руководством Стаса Намина, показавшего в Тбилиси «Пять писем» Михаила Барщевского. Поставил спектакль Алексей Казаков, а в пяти ролях женщин, сочиняющих письма Президенту, предстала молодая талантливая актриса Юлия Григорьева. В этом спектакле яркой социальной направленности использованы видеокдры, запечатлевшие Кремль и политических лидеров. Власть и «простой» человек – его основная тема... Пять писем написали женщины, отличающиеся по возрасту, социальному положению, национальности. Объединяет их одно – тяжелая, безысходная ситуация, из которой можно выбраться только благодаря всемогущему президенту. Между историями звучат патристические песни советской эпохи.

Юлия Григорьева перевоплощается то в многострадальную пьющую бабу из деревни, отчаянно пытающуюся выжить в новых экономических условиях, то в самоуверенного ученого-политолога, решительно критикующего курс президента, то в скромную учительницу-еврейку, мечтающую о возвращении сыну-эмигранту российского гражданства, то в роскошную женщину, привыкшую шикарно жить за спиной «крутого» мужика, но в один прекрасный день потерявшую эту свою опору, то в таджик-дворничиху, молящую лишь об одном, – чтобы ее перестали называть черной... Восхитило мастерство актрисы, с легкостью меняющейся не только внешне, но, главное, внутренне, ее психологическая и физическая пластичность... Что касается темы, то автор этого материала, пожалуй, против такого копирования действительности. Кстати, и на грузинской сцене делаются попытки работать в документальной стилистике. На сцене «Сардапи» поставили «Сексуальную революцию» и «Бомжей». На мой взгляд, эта эстетика не приживется в грузинском театре. Впрочем...

После спектакля состоялась беседа с режиссером постановщиком спектакля «Пять писем» Алексеем Казаковым.

– То, что вы увидели, – это скорее «изнутри», нежели из головы. Я имею в виду конъюнктурный формат. Драматургическая основа – это реальные письма живых людей



Алексей Казаков

в администрацию президента России. Работая с этим материалом, мы попытались понять этих людей и, воплощая их образы на сцене, найти что-то в самих себе. Мне хотелось рассказать, чем мы живем сейчас, чем живут разные слои населения России в сегодняшнем дне.

– Это имеет отношение к документальному театру, или, иначе, вербальному, который называют «матрицей современности»?

– Нет, не имеет. Документальным является только материал, драматургическая основа. Это разговорная речь, в разном изложении, с разной степенью грамотности и последовательности. Но мы не «Таганка» лучших времен и не площадной вариант театра. Мы все преломляем в художественность, исходя из идеи и цели, которую преследуем, ставя подобный публицистический материал. А идея только одна – показать проблемы людей, их боль. Но не с точки зрения агрессии по отношению к власти, а для того, чтобы зритель, сидящий в зале, подумал: а может, в моей жизни есть то, что я могу сам изменить? Не всегда нужно роптать на власть, на судьбу. Может, нужно задуматься над собственной жизнью, что-то сделать? Надо начинать менять жизнь с самого себя. Поэтому здесь документальность должна преломляться через прохождение каждого персонажа по своей линии жизни. И тогда возникает уже художественное решение материала.

Что касается документального театра, то такое лобовое обращение к публике – очень узкое представление о сцене. Потому что если вы найдете отклик в зале, вам повезло. А если не найдете, то будете существовать сами по себе. Когда актер со сцены берет публику за грудки и начинает ее трясти: «Вот, почувствуй, пойми!», ей это не может понравиться. Потому что если актер ничего не чувствует, а только хорошо поставленным голосом что-то декларирует, то желаемого эффекта не будет. Ведь зритель приходит в зал за другим – он надеется что-

то почувствовать. Не увидеть, не услышать – а почувствовать! К тому же документальный театр ограничен в репертуаре, в секторе публики. И он не долговител по большому счету... В определенной степени это театральная конъюнктура, которая время от времени возникает и уходит. И как долго она живет, зависит просто от талантливости людей, решивших этим заниматься.

– Но театр должен обязательно быть конкретно актуальным?

Актерский хлеб совсем другой, ты работаешь по-другому, мыслишь в разработке роли совершенно иначе. А в режиссуре все более сферично, что ли. Ты начинаешь углубляться в театр все глубже и глубже.

– Что-то еще будете ставить?

– У нас уже вышел спектакль по пьесам Блока «Балаганчик» и «Незнакомка» на истинно уникальную музыку Богословского. Это музыкально-лирическое представление. Мы попытались сделать спектакль о Серебряном веке с его символами, тайнами, представлениями о любви, ненависти, смерти – это мир кукольный, мир поэтический, мир бытовой. Такой симбиоз мы и попытались создать...

– Это для вас новый этап познания театра?

– Да, это совсем другое направление. Вот как раз в этом спектакле полно символизма,

зрители. Если в мире царят гармония, радость, глубина, изысканность, театр становится таким же. Если мир рушится, театр начинает страдать, болеть, появляется мало интересной драматургии, начинаются режиссерско-актерские метания, искания, терзания, которые ничем не заканчиваются. Когда общество выздоравливает, театр тоже встает на ноги и начинает жить другой жизнью. Все взаимосвязано...

– Признаки выздоровления уже наметились?

– Большой скорее жив, чем мертв (улыбается). Есть очень хорошие молодые актеры, очень интересные современные драматурги и глубокие, ищущие, мыслящие режиссеры. Наше поколение для театра непотерянное. Задел для тех, кто пойдет за нами, мы, наверное, сделаем, что-то оставим.

– Михаил Казаков сказал мне в интервью: сейчас бы он в артисты, режиссеры не пошел, потому что театр очень изменился, не отражает жизнь человеческого духа.

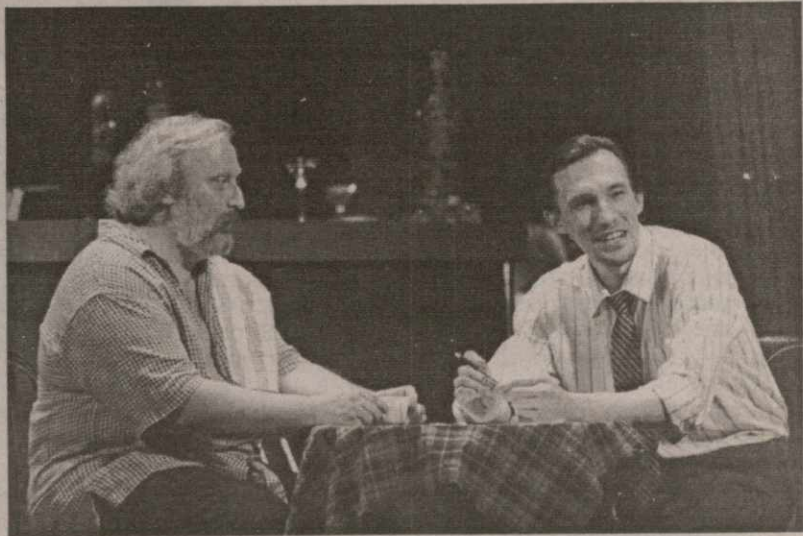
– К сожалению, подавляющее число российских театров свалилось в это – в конъюнктуру, посповость, желание доставить сиюминутное удовольствие публике. Но все равно есть образчики высоких желаний, стремлений, мучений... Их не так много, но они являются здоровым зерном, из которого



– Театр может выходить на такую пиковую актуальность даже не сегодняшнего дня, а сиюминутную. И он должен это делать для того, чтобы не превратиться в нафталиновый театр, где играют только Островского и Сухово-Кобылина... в надежде, что это будет сделано высокохудожественно и публика спектакль оценит. Но она от «нафталина» тоже устает. Конечно, театр должен пытаться брать что-то из сегодняшней речи, из сегодняшних слов – жаргона, сленга, ситуаций на улицах и т.д. Но это очень опасная черта, потому что легко просто свалиться в публицистичность. И уже перебор! А когда ты сохраняешь два начала – внутренне и внешнее, сиюминутное, если этот синтез получается, тогда ты выиграл...

– По первой профессии вы актер. Чем объясняется уход в режиссуру?

– Очень простая вещь – я люблю театр в любой форме. Потому что, работая над ролью, создаешь мир своего персонажа, а ставя спектакль, создаешь макрокосмос, в котором существуют персонажи, происходит действие, все меняется, перетекает... Это следующая степень познания такого явления как театр. Поэтому никакого внутреннего противоречия я не испытываю. Или какого-то отдаления от своей актерской профес-



отстраненных вещей, которые, казалось бы, не могут тронуть зал. Но если пропускаешь это – каждую строчку Блока, каждого персонажа, ситуацию – через душу, облекая это в какую-то форму – звуковую, текстовую, голосовую, ты все равно держишь зал. Все равно зал следит. Что-то понимает, что-то не понимает, но следит, смотрит!

– Что, на ваш взгляд, происходит сегодня в театре, с театром?

– Театр такой же, как времена, в которые он существует. Он абсолютно зависим от того, что происходит за его стенами. Потому что приходит публика, которая живет сегодняшним днем, актеры, уходя со сцены, окунаются в те же проблемы, которыми живут

обязательно вырастет следующее поколение театра.

– Неизбежный вопрос: над чем вы сейчас работаете?

– Мы взяли пьесу Бомарше «Женитьба Фигаро», одноименную оперу Моцарта и пытаемся сделать что-то среднее, чтобы актеры и играли, и пели.

– Вот что значит актер и режиссер синтетического театра!

– Именно!

В заключение отметим, что с Алексеем Казаковым работала худрук фестиваля «Сачукари» Кети Долидзе – ставила спектакль с его участием. Тогда А. Казаков успешно выступил в качестве актера.

Инна БЕЗИРГАНОВА

Героя звали Муртазом

О героизме экипажа танка Т-55 под командованием Муртаза Питава поведал нам его сослуживец, бывший командир танковой роты, старший лейтенант Заза Кокая. Из его слов стало известно, что Гурьипшский 6-й отдельный танковый батальон – командовал им вице-полковник Темури Зарандия – был сформирован в начале вооруженного конфликта в Абхазии. Впрочем, батальоном он считался условно. Вместо положенных по штату 33-х, в его хозяйстве числилось всего 15 боевых машин. Фактически это была рота, отдельные танки которой, по мере необходимости, придавались подразделениям для усиления их огневого потенциала. Сами эти танки достались нашим согласно установленным квотам после расформирования 10-й ахалцихской дивизии советских войск.

– Как, батона Заза, удалось решать кадровые вопросы, откуда набралось столько танков?

– Известное дело, что слухи проходят сквозь щели бойниц. Как только стало известно о формировании батальона, со всей округи потянулись к нам ребята с армейским опытом. Среди них, к счастью, оказались и бывшие танкисты. В этом смысле показателен и мой личный пример. До войны успел закончить институт субтропических культур по специальности – инженер-механик. Потом год отслужил в танковом полку, расквартированном в местечке Сертолово Ленинградской области. Дослужился до командира танкового взвода. Так что мне, как говорится, сам Бог велел...

Но больше было тех, кому ремесло танкиста пришлось осваивать на ходу. Такие спецы как Заза Кокая, Тамаз Кванчани, сам комбат Темури Зарандия и организовали ускоренные курсы по подготовке механиков-водителей, наводчиков, заряжающих. Одним из первых в батальоне появился уроженец села Пшати Муртаз Питава, тоже из бывших танкистов. Про танк Муртаз знал все, мог самостоятельно устранить любую незначительную неисправность. Спокойного, основательного, с подкупающими чертами вполне сложившейся личности его тут же назначили командиром танка. Вместе с ним пришло и несколько друзей-односельчан – Зури Кварацхелия, Зури Зарандия и совсем еще молодой Алеша Чургулия. После краткосрочной подготовки, кото-

рой руководил сам Муртаз, они и составили экипаж танка. Боевую примерку танкистские школяры проводили тут же, на соседней поляне, наспех же оборудованной под полигон. Здесь же учились

Муртаза Питава. Муртаз прекрасно осознавал, что из боя может не вернуться. Ведь противник был до зубов вооружен противотанковой техникой: гранатометами, установками ПТУРС-в. Его танк,

по нему очередной снаряд угодил в бензобак. Танк загорелся. Дым проникал внутрь машины, стало тяжело дышать. Пришла минута решающего слова командира: «Всем покинуть машину!» –

ных контратак удалось-таки оттеснить супостата за реку, а потом отогнать еще дальше. Активными действиями артиллеристов в тот день удалось пресечь все попытки сепаратистов сломить сопро-



На снимке: старший лейтенант З.Кокая – второй слева

вождению, стрельбе, приемам скоростного маневрирования в условиях бездорожья. Вскоре экипаж Муртаза Питава стал в батальоне одним из лучших. А потом был день, когда двое из них шагнули в бессмертие.

16 марта 93-го. Эту дату сегодня помнит каждый. Ночь накануне выдалась кошмарная. То и дело в небо поднимались самолеты, озаряя местность осветительными гирляндами, бомбили окрестности Сухуми. Это было сигналом к началу широкого наступления сепаратистов на город. Чьи это были самолеты, думаем, нетрудно догадаться... Ни своих самолетов, ни военных летчиков со времен Мери Авидзба у абхазов отродясь не водилось.

Уже утром разведка донесла, что под прикрытием плотного огня с воздуха отряд боевиков удалось-таки переправить через Гумисту и захватить плацдарм от берега моря и до Нижнего моста. На территории, именуемой населением «Дачей Гречко», противник успел зарыться в землю, готовясь к решительному броску. Отдельной роте мотострелков приказ повелевал выкурить противника с занятой им позиции, сбросить в реку. Для поддержки пехоты и был направлен танк

оказавшись практически один в чистом поле, становился удобной мишенью. А сообщив, тотчас приказал Алеше Чургулия покинуть машину – мол, зачем грех на душу брать? Молоденький, пусть поживет... Следом за рванувшим вперед танком, вытянувшись в две тонкие струйки, устремилась пехота, чтобы потом, через положенные интервалы, растечься по полю и, укрывшись в воронках, за неровностями земли, вести прицельный огонь.

Заза Кокая, командир роты. В районе Нижнего моста меня тогда не было. Мне достался участок у моста Верхнего, где разворачивался бой позиционный. Но примерно за час до гибели Муртаза я разговаривал с ним по радиации. Несмотря на тяжесть ситуации, голос его был тверд, без тени страха или сомнения. «Все в порядке! Буду держаться, не подведу» – это были последние слова Муртаза, которые я от него услышал. Обо всем, что произошло потом, мне рассказали очевидцы...

А произошло вот что. Ведя огонь по опорным точкам врага, танк Муртаза медленно двигался вперед. Но долго так продолжаться не могло. Один в поле не воин. Даже если этот один – танк. Выпущенный

прокричал Муртаз для слуха подчиненных. Механику-водителю Зури Кварацхелия, сидевшему рядом с Муртазом, под жестким взглядом командира пришлось нехотя подчиниться. Да и оставаться в танке теперь не имело смысла. А вот Зури Зарандия отозвался сзади тяжелым стоном. Он был ранен и двигаться самостоятельно уже не мог. Успев произвести еще пару выстрелов, Муртаз с трудом протиснулся к товарищу, сгреб его в охапку, чтобы вместе с ним покинуть горящий склеп. Но в следующую секунду танк прошел еще один снаряд ПТУРСа...

Вскоре к ним пришло подкрепление. В одной из удач-

тивление защитников города по всему фронту.

Когда военврач Геннадий Коркеллия залез в танк за телами погибших, они так и лежали, словно в обнимку, как и встретили свой последний час. Но стоило Геннадию прикоснуться к ним, как оба тела тотчас рассыпались в прах. Так их и похоронили, разделив пепел на две равные части.

Такая вот история. Жесткая, но и возвышающая душу. Кстати сказать, на месте того боя потом насчитали 192 вражеских трупа. Жертва оказалась не напрасной. Воистину не перевелись среди нас герои, достойные своих великих предков.

Вместо эпилога

Примеров незаурядного мужества защитников Абхазии, среди которых было немало уроженцев этого края, можно привести множество.

Этому и служит предложенный вам цикл. У Муртаза Питава остались две дочери. Одна из них замужем, живет в Тбилиси. Остался сын у Зури Зарандия, успел закончить один из вузов. Обзавелся семьей и Зура Кварацхелия. Теперь он живет в Москве. Словом, есть кому гордиться подвигом своих отцов. Будут они жить в нашей памяти и сердцах, эти неизвестные герои минувшей войны. В написание сепаратистам и всем любителям переключивать колесо истории в обратную сторону.

О чем расскажут ваши ногти

«Руки - самая честная часть женщины: они расскажут то, что никогда не выдаст ее язык» - шутят французы, намекая, что по рукам можно узнать тщательно скрываваемый возраст.



На самом деле руки гораздо красноречивее. По состоянию рук, а особенно ногтей, можно судить о расстройствах в организме человека.

По ногтям можно диагностировать нарушения работы организма и некоторые заболевания.

Если окраска ногтей неравномерная, синюшная или более бледная, чем цвет кожи, есть основания подозревать нарушение в системе кровообращения.

Поперечные борозды на поверхности ногтя говорят о недавно перенесенном тяжелом инфекционном заболевании.

Продольные рубцы на ногтях - признак несбалансированного питания.

Горизонтальные вмятины или ямки остаются после резкого, неблагоприятно сказавшегося на организме, изменения диеты.

Ломкость ногтей чаще всего вызывает частый контакт с агрессивными моющими средствами. Другая более серьезная причина ломкости ногтей - нарушение обмена веществ.

Белые пятнышки на ногтях указывают на переизбыток сахара в крови (возможно, начинающийся диабет).

Желтые пятна или полное пожелтение ногтя говорят о нарушении жирового обмена, а также могут свидетельствовать о заболеваниях дыхательных путей.

Появления выпуклостей, напоминающих мелкие жемчужины, - признак затянувшегося вирусного заболевания.

Вогнутые ногти (ложкообразные) могут быть признаком анемии, вызванной недостатком железа в организме.

Лунки ногтей становятся белесыми или перламутровыми, если кожа получает недостаточное питание.

Ногти начинают слоиться или расщепляться, если есть неполадки в работе яичников.

По ногтям можно установить и приблизительное время появления отклонений в работе того или иного органа. За неделю ногти на руках отрастают примерно на 1 мм, а полный цикл жизни ногтя человека составляет около 6 месяцев. Исходя из этого, можно сделать вывод, что отклонение, из-за которого образовались показавшиеся около лунки пятнышки или бороздки, появилось около 3 месяцев назад.

Руки тоже могут приоткрыть тайну внутренних изменений в организме:

- Пурпурный цвет кончиков пальцев указывает на плохую работу пищеварительной системы.

- темно-красный с лиловым оттенком цвет кончиков пальцев говорит о неполадках в работе почек.

- Пятна на коже бугорков Венеры свидетельствуют о расстройствах половой системы.

- Красные узелки между пальцами могут появляться при заболеваниях щитовидной железы.

- Загрубевшая кожа на тыльной стороне указательных пальцев - признак нарушения работы желчного пузыря.

Африканские сексуальные обычаи



Просмотр сериалов разных народов мира создает ощущение, что люди повсюду занимаются любовью примерно одинаково. Ну разве что южане поборей и потемпераментней. А ведь в мире существует не только популярная (условно европейская) секс-культура, но и обычаи, сохранившиеся с давних времен.

Их первый раз

В некоторых племенах экваториальной Африки считается, что дефлорация отнюдь не веселая забава для настоящих мужчин. Поэтому девушек предпочитают

отправлять в джунгли, чтобы неприятную обязанность выполнил... самец гориллы. Считается, что барышня, не сумевшая привлечь этого самого самца, хорошей супругой не будет.

• **Здравый смысл.** Чтобы выдержать семейную жизнь, жена должна быть выносливой и изобретательной. Роман с гориллой - отличное доказательство готовности к браку! А если серьезно, для многих племен гориллы - священные животные. Их жизнь ценится выше человеческой. Например, убить гориллу на территории, принадлежащей соседнему племени, - тяжкое оскорбление, это хуже, чем истребить десяток человек.

Обитатели Тибета были несколько попрочнее. Вместо сокоупления с гориллой они предлагали барышне перед замужеством ублажить не менее 20 мужчин. Девушки соблазнили путников в довольно безлюдной местности и после выполнения миссии просили у них какой-нибудь презент, чтобы потом предъявить старейшинам племени коллекцию доказательств своей опытности.

• **Здравый смысл.** Такой обряд характерен для немногочисленных народностей, стремящихся предотвратить вырождение своей нации из-за неизбежного кровосмешения.

А вот славяне всегда голосовали за девственность. Традиция вывешивать простыни за окнами, дабы продемонстрировать алое пятно, была распространена повсеместно. Мать «нечестной» невесты могли побить камнями, а саму невесту - выгнать. Сейчас даже в глухих деревнях белье напоказ не выставляют, но вопрос невинности все же актуален.

• **Здравый смысл.** Психологи отмечают такое явление, как половой импринтинг - привязанность женщины к первому половому партнеру (если, конечно, он не проявил насилия), закладка определенного стереотипа отношений. К тому же у наших предков не было опасности вырождения: страна большая, плюс то власти, то войны способствовали переселению народов.

СУПРУЖЕСКОЕ СЧАСТЬЕ

Представления о счастливой семейной жизни у разных народов тоже бывают диаметрально противоположными. В северных странах кое-где до сих пор сохранился обряд сексуального гостеприимства. Например, коряки, проживающие на севере Камчатки, по сей день считают большой честью одолжить гостю свою жену. Если от этой связи рождается ребенок, все счастливы. Эскимосы тоже сдают жен в аренду, но не совсем уж посторонним людям, а представителям более сильного клана. Детей от таких связей опять же встречают бурными аплодисментами.

• **Здравый смысл.** Этот обычай, как и традиция смены половых партнеров, обусловлен тем, что немногочисленным народам нужно защищаться от вырождения. Из-за большого количества кровосмешений внутри клана малыши часто появляются на свет болезненными - необходимы «свежие» гены.

Австралийские аборигены выражают свою симпатию, предлагая друг другу своих жен, которых здесь просто считают собственностью мужчин. Той же чести могут удостоить и заезжого человека, если он понравился хозяйню. Отказ воспринимается как неуважение, так что особо трепетным европейским девушкам лучше не отправлять мужей вглубь австралийского континента.

Почему в Англии левостороннее движение

В настоящее время во многих странах принято левостороннее движение на дорогах. Есть также страны с движением левосторонним. В современном мире это Ирландия, Великобритания, Япония, ЮАР, Австралия, Новая Зеландия, Сингапур и ряд африканских стран. Попробуем разобраться, почему сложилась именно такая ситуация.

Традиции левостороннего и правостороннего движения зародились задолго до изобретения автомобиля.

По одной из версий, левостороннее движение возникло в Европе во времена средневековья, когда по узким дорогам между населенными пунктами ездили не автомобили, а всадники на лошадях.

Все они были вооружены. В левой руке всадники держали щит, чтобы защититься в случае внезапного нападения, поэтому и держались они правой стороны. Существует еще одна версия появления левостороннего движения: когда конные повозки разъезжались, легче было направлять экипаж на обочину вправо, натягивая вожжи правой рукой, которая у большинства людей более развита. Юды прошли, средства передвижения изменились, а традиция осталась...

Считается, что левостороннее движение возникло в Англии. Это островное государство было связано с внешним миром только морскими путями, активно развивалось судоходство. Для упорядочения движения судов морское ведомство издало указ, по которому корабли обязаны были держаться левой стороны. Позже это правило распространилось и на автомобильные дороги, а также перешло на все страны, находящиеся под влиянием Британии. Некоторые придерживаются его до сих пор. Еще одна версия связывает традиции левостороннего движения с тем, что, когда по улицам двигались конные повозки, кучер держал кнут в правой руке и, погоняя лошадей, мог задеть пешеходов. Поэтому экипажи должны были ехать по левой стороне.



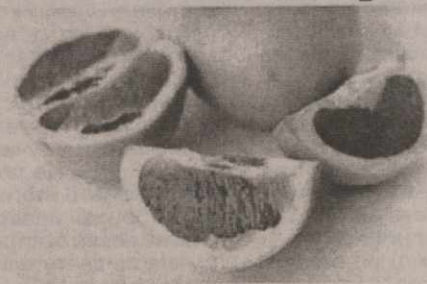
Что касается нашей страны, в 1752 году русская императрица Елизавета Петровна издала указ с введением на улицах российских городов правостороннего движения для карет и извозчиков.

В разное время во многих странах было принято левостороннее движение, но они перешли на новые правила. Например, из-за соседства со странами, бывшими французскими колониями, имеющими левостороннее движение, правила сменили бывшие британские колонии в Африке. КНДР и Южная Корея поменяли левостороннее движение на правостороннее в 1946 году, после окончания японской оккупации.

Одной из последних стран, перешедших с левостороннего движения на правостороннее, была Швеция. Это произошло в 1967 году. Подготовка к реформе началась еще в 1963 году, когда шведский парламент образовал Государственную комиссию по переходу на правостороннее движение, которая должна была разработать и провести в жизнь комплекс мер для обеспечения такого перехода. 3 сентября 1967 года в 4:50 утра все транспортные средства должны были остановиться, сменить сторону дороги и продолжить движение в 5:00. На первое время после перехода был установлен специальный режим ограничения скорости.

Туристам, которые приезжают в страну с непривычным для них движением, рекомендуют в целях безопасности не водить автомобиль самостоятельно, а прибегать к услугам водителя.

Четыре продукта, сжигающие калории



Помните такую шутку - «Что бы такое съесть, что бы похудеть?». А, как известно, в каждой шутке есть доля шутки.

Ведь есть такая еда, которая не только не прибавит

вам ни грамма, но еще и поможет сбросить то, что уже было набрано. Добавьте эти продукты в свой рацион и наблюдайте, как ваш вес тает.

ГРЕЙПФРУТ

Вы никогда не слышали о грейпфрутовой диете? Странно, очень популярная, между прочим. В качестве борца с лишним весом этому фрукту просто нет равных. Недавние исследования в клинике Scripps в Калифорнии, показали, что так называемая грейпфрутовая диета помогает людям реально бороться с жировыми отложениями.

Суть данной методики - половинка грейпфрута перед каждым приемом пищи. Кроме этого, в грейпфруте содержатся элементы, которые борются с раковыми клетками. Этой диеты придерживается Софи Лорен, а она может похвастаться шикарной фигурой, даже в своем не юном возрасте. А если вы переели за ужином, попробуйте съесть грейпфрут после.

Тяжесть в желудке пройдет тут же. К тому же, в половинке фрукта всего 39 калорий. Если хотите добиться лучших результатов, то после грейпфрута не стоит съесть больше 800 калорий. Говорят, именно такое количество способны съечь ферменты этого чудесного и вкусного фрукта.

ТЫКВА

Этот овощ уже давно ассоциируется с Хэллоуином, но мало кто знает, что это еще и прекрасный продукт для худеющих. В тыкве всего 40 калорий, ее структура волокнистая - что очень полезно.

Множество исследований доказывают, что волокнистые продукты полезны не только для здоровья, но и для похудения. Кроме того, тыква готовится очень быстро. Можно приготовить ее с корицей, мускатным орехом и миндалем. Очень вкусно, полезно и низкокалорийно.

ГОВЯДИНА

Прошли те времена, когда в нашей стране считалось, что мясо наносит вред стройной фигуре. Нежирное мясо, такое как хорошая говядина - самое лучшее средство похудеть. Во-первых - этот продукт богат белками, которые необходимы нам для здоровья.

Во-вторых - белок переваривается гораздо быстрее, чем углеводы. К тому же, куском мяса вполне можно наесться и не чувствовать голода. Ведь именно дикое чувство голода и заставляет многих изменить диету с какой-нибудь булочки. Белок стимулирует метаболизм, оставляет чувство сытости достаточно долго.

ЗЕЛЕННЫЙ ЧАЙ

Этот напиток - просто дар богов. Он - богат антиоксидантами и прекрасно действует на организм. Кроме того - идеальный вариант для здорового похудения. Чай усиливает обмен веществ, ускоряет пищеварение, помогает сжигать жиры и вследствие чего благотворно влияет на решение проблем с фигурой.

Некоторые исследования утверждают, что пять чашек в день волшебным образом помогут вам избавиться от последствий переизбытка. Как бонус - он так же поможет вам справиться со стрессом.

Век тощих моделей ушел в прошлое, организаторы недели моды в Испании, как и обещали, запретили выходить на подиум девушкам с недостатком массы тела. Их примеру следуют почти все модные показы. Но ожирение - это тоже не вариант. Если следовать нашим рекомендациям - вы легко войдете в норму и укрепите здоровье.

Семь медицинских мифов, в которые верят даже сами врачи



Миф: мы используем только 10% потенциала нашего мозга

Факт: Различные исследования не показывают, что существует некий «дремлющий» участок нашего мозга. Исследования по обмену веществ также показали, что наш мозг используется «в полном объеме». Возможно, этот миф был создан какими-то спекулянтами в 1900х годах в попытке убедить людей, что потенциал мозга человека еще не открыт полностью.

Миф: необходимо выпивать по меньшей мере 8 стаканов воды в день

Факт: По мнению доктора Rachel Freeman, нет никакого медицинского доказательства этому утверждению. По его мнению, этот миф родился в

1945 году, когда Совет по питанию (Nutrition Council) заявил, что человек в среднем потребляет 8 стаканов жидкости в день. По прошествии долгих лет понятие «жидкость» более конкретизировалось и перешло в «воду».

Миф: Ногти на пальцах рук и волоса на голове продолжают расти после

смерти

Факт: Поначалу специалисты предполагали, что это так, но в дальнейшем, после исследований они пришли к выводу, что подобное невозможно. «Так как человеческие ткани иссушаются, мягкие ткани, в особенности кожа ретрагируется. То же самое происходит и с волосами человека», — говорит доктор Freeman.

Миф: сбритые волосы растут быстрее, вырастают более густыми и темными

Факт: Специалисты сравнили волосы, которые заново выросли на бритом участке кожи и волосы, которые росли на небритой коже. В итоге оказалось, что на бритой поверхности волосы не росли быстрее, не были темнее по цвету или гуще.

Миф: Чтение при плохом освещении портит зрение

Факт: Исследователи не нашли каких-либо доказательств этому утверждению.

Миф: индейка делает вас сонным

Факт: даже доктор Freeman верил одно время в это утверждение до тех пор, пока не было проведено исследование. Дело в том, что в индейке содержится вещество под названием триптофан (tryptophan), которое, как известно, вызывает сонливость. Но в курице или же в говядине содержится ровно столько триптофана, сколько его содержится в индейке. Но так как индейку обычно едят в праздники, запивая при этом алкоголем, то общий эффект, конечно, может вызвать сонливость.

Миф: мобильные телефоны опасны в больницах

Факт: науке не известно случаев наступления смерти по причине использования мобильного телефона в стенах больницы. Согласно одному исследованию, мобильные телефоны создавали помехи использованию 4% больничного оборудования, но только при условии что мобильный телефон находился на расстоянии 90 см непосредственно от прибора.

Неизвестный Тунис - планета подземных жителей

Оказывается, планета Татуин, где провел свое детство знаменитый Анякин Скайуокер, существует в реальности. Побывать на «лунных» просторах из «Звездных войн» Джорджа Лукаса можно, посетив Тунис. А именно район Матмата (Matmata), расположенный в 400 км к югу от Туниса, где заодно можно и познакомиться со странными пещерными людьми - троглодитами.

Огромные ямы, вырытые в земле, стали пристанищем, а в дальнейшем и родиной, для 5000 местных жителей. По всему району Матматы разбросаны де-



нимает лишь второй уровень своего убежища, выделяя первые этажи под рестораны или миниатюрные гостиницы. Пожить и отвесть местные блюда среди такого интерьера весьма экзотично. Впрочем, отшельники никак не отстают от моды: одежда, спутниковое телевидение и изучение английского языка занимают далеко не последнюю роль в их пещерной жизни. Одним словом, они выходят на свет из-под земли.

Тунисские пейзажи понравились по вкусу не одному Джорджу Лукасу. Стивен Спилберг снимал здесь «В поисках потеряннного ковчега», первую часть приключений Индианы Джонса, Роман Полански - «Пиратов», Энтони Мингелла - «Английского пациента», Франко Дзеффирелли решил, что именно Тунис лучше всего подходит для съемок фильма об Иисусе Христе. А север страны оказался похож на Японию, что и привело туда Фредерика Миттерланда, снявшего там несколько эпизодов фильма о Мадам Баттерфляй. На долю Матмата пришлось первые два фильма, которые и принесли этому району большую популярность.

сятки укрепленных поселений-замков «ксар» и берберских поселений. Берберы и есть так называемые троглодиты. Но вопреки жутковатому для уха звучанию самого слова «троглодиты» ничего зловеще-людоедского за ним не стоит. Жизнь их протекает по обычному сценарию - перед домом курятник, в самом жилище - посуда, циновки, люлька для младенца, зеркало на стене и даже телевизор. Только вот в свои «квартиры» попадают троглодиты как-то не по человечески - через дыры в кры-

шах. Жить в кратере, высотой и диаметром достигающем 10 метров, очень удобно. Знойная африканская жара никогда не настагает пещерных людей, лишние затраты, впрочем, тоже. Сэкономить можно даже на спальнях кроватях, которые заменяют небольшие альковы в стенах. Примерно так в Матмате решается квартирный вопрос.

Привал среди кратеров «лунной» пустыни любой турист найдет без особых усилий. Каждый уважающий себя троглодит за-

Дурят ли нас йоги?

Говорят, мол, йоги и на снегу могут жить неделями без одежды, и летают, и в транс впадают на десятки лет, да и вообще чуть ли не бессмертны. Верить или нет? Ответ на это могли бы дать лишь ученые, если бы у них была возможность тщательно исследовать кои-то из йогов, достигших совершенства в своем искусстве. Но вот беда, такие мастера живут уединенно и не слишком охотно идут на контакты с любопытствующими.

Этот садху (святой человек) в прошлом году на фестивале йоги в Аллахабаде (Индия) держал голову в песке 1 час 35 минут. А по слухам, есть йоги, умеющие задерживать дыхание на срок до 5 часов.

Однако недавно ученым из Центра биомедицинской радиоэлектроники Российской академии наук повезло. Они побывали в Индии по приглашению главы департамента йоганауки Куруверы Кришны Бхата и обследовали йогов на наличие у них сверхъестественных способностей. Работали с помощью своего портативного прибора - компьютерного термографа ИРТИС, позволяющего получать инфракрасные изображения людей, да и любых объектов в режиме реального времени. На экране прибора появляется картинка, окрашенная в разные цвета - светлые соответствуют более горячим участкам обследуемого объекта, темные - тем, которые нагреты хуже.

- Мы наблюдали за феноменом, известным у йогов как «тум-мо», или «искусство внутреннего огня», - способность к саморазогреванию, - объясняет один из создателей ИРТИСа Михаил Шербаков. - Особо продвинутые в этом деле йоги способны в легкой одежде переносить самые лютые морозы. И даже соревнуются друг с другом, высушивая на собственных телах мокрые простыни. Побеждает тот, у кого «радиатор» просохнет быстрее. В ходе экспериментов десять подопытных йогов поднимали температуру кожи на восемь градусов. И поддерживали внутренний жар несколько часов подряд. Это факт. Их тела действительно нагревались - наши приборы зафиксировали значительную разницу температур.

Новые сорокалетние

Дело не в том, что они просто не хотят взрослеть. Дело в том, что в глубине души они убеждены, что можно продлить юность до появления седых волос. И даже дольше. Это новые 40-летние. Мы можем их назвать second teen, представители «второго» юношеского возраста, если, конечно, существует «вторая жизнь», пишет «Фурилка».

Но правда заключается в том, что нет необходимости искать их в виртуальной реальности компьютера. 40-летние подростки, почти 10 миллионов итальянцев, находятся среди нас.

При желании мы можем рассмотреть первый попавшийся на глаза пример, чтобы понять суть этого феномена: фильм Федерико Мочиа «Прости, но я назову тебя любовью». В этом случае 40-летний красавец (Рауль Бова) безумно влюбляется в девушку-подростка. Но мы можем вернуться на пару лет назад, чтобы исподтишка понаблюдать за более мрачными 40-летними режиссера Джанлуки Таварелли: «Не бери обязательств сегодня вечером» - взгляд на поколение, которое все еще находится в поиске.

А если напрячь память, то можно вспомнить, что пару месяцев назад был еще один фильм, сделавший немалые сборы: «Sms. Sotto mentite spoglie» («Sms. Под чужим именем»). В этом фильме режиссер рассказывает о 40-летних родителях, которых действительно трудно отличить от их же детей. Это проявляется в их следовании моде. Но самое главное - в их манере поведения. Речь идет об эсэмэске, отправленной не тому человеку и породившей любовную историю, неожиданную и тайную. Чем этот поступок отличается от поведения подростка? Да ничем, даже если просмотреть данные статистического института Istat. О чем они говорят? Что каждый второй 40-летний использует компьютер, чтобы отправлять послания в чат, например.

Если говорить точнее, то 52,9% представителей этой возрастной категории, в которую входят мужчины от 35 до 44 лет, регулярно общаются в чатах, и каждый третий (29,1%) использует file sharing, чтобы обмениваться фильмами и музыкой. И не только.

Чем занимаются в свободное время 40-летние? Идут в кино, разумеется (58,2%). И почти каждый четвертый (25,9%) невинно сообщает: иду на дискотеку. Если не идут на стадион (41,3% мужчин и 20,9% женщин). А если он остается дома почитать? Каждый второй 40-летний (52,6%) читает романы, каждый четвертый (24,5%) отдает предпочтение юмористическим произведениям, в то время как каждый третий (31,8%) рассматривает туристические каталоги, а каждый десятый (11,7%) читает комиксы, как и в те времена, когда он был подростком.

Хотим ли мы заняться политикой? Нет, сухо отвечает почти каждый третий (28,1% утверждают, что они никогда не говорят о политике). Но это еще не все: каждый пятый (20,5%) не интересуется ничем из того, что происходит на политическом горизонте, в то время как те, кто все же проявляет интерес к политике, получают почти всю информацию благодаря телевидению (91,5%), и это почти в два раза больше тех, кто читает газеты (55%).

И удивляться тут нечему. «Продолжительность жизни настолько увеличилась, что мы живем почти в два раза дольше, чем наши предки, - говорит социолог Доменико де Маззи. И комментирует: - Этот пролонгированный юношеский возраст кажется мне поэтическим явлением. Лучше, намного лучше подольше быть подростком, чем преждевременно состариться. И потом, деньги не любят мысли: теперь, когда у нас их стало больше, мы хотим ими пользоваться».

Особенно, хочется добавить, на каникулах. Достаточно было прошлым летом побывать на этих чудесных островах к северу от Мессины, на Эолийских островах. Или же приехать на греческие острова и обосноваться где-нибудь у границ с Турцией, на Патмосе, где по преданию святой Иоанн писал Апокалипсис. Странный пароль облетел всю Италию, что в конечном счете привело к тому, что на этих островах собралось небывалое число итальянских холостяков. Они переживали свои каникулы 20-летней давности, с бесконечными танцами на дискотеках до самого рассвета, а сразу же после танцев - рогастики с шоколадом. Спросите у Дарио Кассини, как это бывает.

Комик, актер театра и кабаре, он, 40-летний, стал автором книги «20 лет спустя после того, как мне было 20» (Mondadori). Это почти автобиография, написанная как крик о помощи: «Помогите, я же 18-летний юноша, оказавшийся в теле взрослого 39-летнего мужчины». Он, не таясь, признается в том, что «его просто пугают постоянные связи, за исключением тех, что он установил со своим плазменным телевизором».

И вот опять мы вернулись к тому, что 40-летние мужчины чаще, чем женщины, хотят жить как вечные юноши. Они бегут от женитбы. Сколько их? Мужчин-холостяков в возрасте до 44 лет почти в два раза больше, чем женщин: 9% против 54%. Из них почти трое из четырех (734%) никогда не состояли в браке, против 26,5% разведенных и 0,1% вдовцов.

Загадки параллельного мира

Уже довольно давно среди исследователей-ученых бытует гипотеза о том, что помимо нашего мира на Земле существуют два или более вполне реальных параллельных мира, где живут и развиваются совместно или независимо от нас иные живые существа.

К тому уже имеется множество коллективных наблюдений и даже научных экспериментов, подтверждающих наличие параллельности миров.

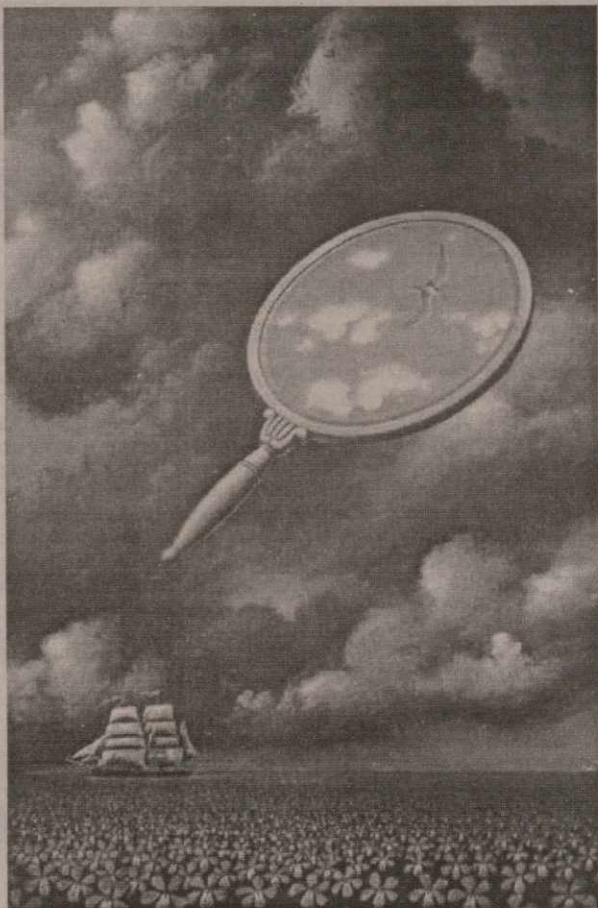
В 1960 году на ферме Датун (ЮАР) несколько дней подряд под непрерывным наблюдением целого наряда полиции на теле 20-летнего юноши совершенно неожиданно под рубашкой и шортами возникали вдруг порезы, сделанные будто бы скальпелем.

В течение 1876-1879 годов нанкинские газеты (Китай) неоднократно сообщали о том, что на улицах города появляются невидимые «демоны», стригут на глазах у великих косички у людей. Горожан пытались давать головы руками, но неумолимо продолжались, как бы сами собой. Объяснения эти тогда дать не мог

16 апреля 1922 года на глазах многих горожан на одном из перекрестков вблизи Ковентри-стрит невидимка нанес резаные раны в шею сразу трем мужчинам.

В том же году в течение нескольких недель по Лахору (Индия) среди бела дня разгуливало невидимое существо, которое хватало людей, и те исчезали неизвестно куда.

В 1931 году на немецком пароходе «Берехезе», плывущем вблизи Ютландии, во время шторма на глазах у капитана судна (что зафиксировано в бортовом журнале) в голове одного из пассажиров появилась вдруг страшная рана, диаметром в 10 см, от которой постра-



нем не было никаких следов борьбы, хотя на лице, внутри и снаружи грудной клетки и брюшины, на ногах и руках были обнаружены иссечения ткани, а также отверстия на руках и предплечьях, которые, по твердому убеждению криминалистов, не имеют никакого отношения к пулевым. К тому же были удалены губы, глаза, уши, язык и гениталии. Грудная клетка оказалась впаолой, так как внутренние органы ювелирнейшим образом были изъяты через отверстие в пупке диаметром 3,8 см.

По мнению медиков, все эти операции мог выполнить только тот, кто в совершенстве владеет хирургией. А отсутствие ран свидетельствует о том, что использовался лазер, ибо при его применении края раны мгновенно прижигаются и кровь сворачивается.

Возможно, что оба преступления 1761-го и 1988 гг. — дело рук тех самых «параллельщи-

давший замертво рухнул на палубу.

Неприятных и даже трагических случаев, учиненных невидимками, великое множество.

Но, пожалуй, самое страшное из всех запротоколированных действий невидимого существа произошло в 1761 году в Вентимилье (Италия).

Пятеро крестьянок возвращались домой с вязанками дров.

Вдруг одна из них душераздирающе вскрикнула и тотчас упала замертво. Зрелище было ужасное. Тело жертвы взорвалось как бы изнутри, причем при абсолютной тишине. Все внутренности вывалились наружу. Мясо женщины оказалось совершенно обескровленным. Кости были раздроблены. А на черепе зияло несколько огромных бескровных дыр...

Этот жуткий эпизод удивительно перекликается с тем, который произошел в Бразилии. Там 29 сентября 1988 года на берегу одного из водохранилищ обнаружили тело мужчины. На

нов», о которых здесь идет речь. Во всяком случае, у человека уже есть все основания считать, что представители параллельных миров нередко относятся к нам враждебно. Так, более чем полтора века, начиная с 1837 года и заканчивая 1904 годом, Англию терроризировало некое чудовище — призрак по прозвищу Джек Прыгун. Это таинственное существо всегда появлялось в сером длинном плаще и изрыгало пламя. Им были убиты десятки людей, но в основном молодые девушки. Некоторые очевидцы злодеяний Джека-Прыгуна утверждали, что как только он после совершения своего очередного преступления скрывался, то вскоре где-то неподалеку взмывал в облака с диким ревом странный светящийся шар.

Уже давно установлено, что этих невидимых злодеев очень хорошо чувствуют домашние животные. Зная о способностях кошек и собак улавливать каким-то образом, присутствие

среди нас инородных существ, современный итальянский ученый Боккони построил для целей исследования целую лабораторию. В обязанности дежурного в ней входило четко и исправно фотографировать пустые углы, как только любой из размещенных здесь физических приборов начинал выдавать необычную информацию или местных кошек и собак охватывало беспричинное беспокойство, а то и самому человеку казалось, что с ним «рядом кто-то есть». Опыты проводились в течение многих лет. В результате этого, на очень многих снимках были обнаружены изображения неизвестных людям зверьков, существ, похожих на птеродактилей, каких-то конусов и странных привидений.

В данном случае фото- и киноаппараты сыграли лишь роль совершенно непредвзятого наблюдателя, фиксирующего действительную реальность. Наши глаза почти ни в чем не уступают названным приборам, тем не менее, глаз человека не может видеть многое из того, что фиксирует камера. Дело в том, что глаза наши не воспринимают инфракрасные лучи и, кроме того, видят не реальную картину изображения, а ту, которую мы хотим и готовы видеть. Сразу же следует отметить, что наши глаза, как и многие оптические приборы, фиксируют перевернутое изображение. Для того же, чтобы мы все видели в нормальном виде, в них существует своеобразный «цензор», безукоризненно выполняющий эту функцию. Ученые сделали попытку обмануть его. Но безуспешно. Группа добровольцев надевала специальные очки, переворачивающие изображение. Целую неделю люди видели все в перевернутом положении. Затем организм понял, что от него нужно человеку, и испытываемые стали даже в спячках видеть достоверное изображение. Когда же очки сняли, то подопытные вновь в течение недели жили в перевернутом мире. Потом в течение короткого времени все вернулось в нормальное положение. Этот эксперимент не вызывает сомнений в том, что природа создала глаза таким образом специально для человека.

Исследователи высказали также предположение, что не-

видимые сущности человек может наблюдать с помощью двух способов.

Первый — путем принятия изрядной дозы наркотика или спиртного напитка. Но при этом следует помнить, что можно стать наркоманом или алкоголиком и даже сойти с ума. Кроме того, будучи в наркотическом или алкогольном состоянии, человек находится не в своем уме, да к тому же вторгается в запретную для него зону. В ней с ним может произойти любая неприязнь, так как очень многие, хотя и не все, невидимые существа (как уже было рассказано выше) настроены к людям враждебно.

Второй способ позволяет человеку, вступающему в параллельный (тонкий) мир, сохранить самого себя как такового, то есть свои мозг и душу. Делается все это очень просто: два-три раза в неделю необходимо всматриваться в собственное зеркальное отображение с темным задним фоном и каждый раз стараться заметить слабое свечение вокруг головы, а также между большими и указательными пальцами.

Не сразу все пойдет гладко. Нельзя лишь отчаиваться и бросать занятия. Примерно через полгода периодических тренировок (или неделю-две постоянных) человек начинает уже видеть разноцветную ауру вокруг окружающих его людей. Но это только первая ступенька в невидимый мир. Лишь постоянные занятия заметно расширяют и углубляют возможности видения человеком тонкого мира.

Исследователи параллельных миров довольно убедительно показывают на фактах, что на Земле существуют особые места, в которых в какие-то моменты границы, разделяющие нас с параллельными мирами, становятся прозрачными, и в нашем мире появляются незваные гости, или, наоборот, исчезают люди (и большей частью навсегда).

В заключение заметим, что некоторые из исследователей «аномальщины» не без основания полагают, что всякие аномальные явления происходят именно в тех местах, где существуют границы между разными измерениями и параллельными мирами.

Вещие сны - знаки из параллельного мира?

Что такое вещие сны? Это сны, которые нам что-то предвещают, о чем-то предупреждают. Наверняка, каждый из нас может вспомнить парочку таких сновидений и связать с ними не.которые события своей жизни.

С одной стороны это может происходить, если мы чем-то озабочены и постоянно думаем о проблеме. Например, предстоит важный деловой разговор и вам накануне снится, что во время переговоров вы спотыкаетесь о ножку стула и падаете. О чем может говорить этот сон? Может о том, что на этих переговорах вы допустите досадную ошибку и положительного результата не будет? Что если принять во внимание этот знак и тщательно подготовиться к переговорам?

В общем, с самим сном все понятно. Вы думаете о проблеме и она «отпечатывается» у вас в мозгу в виде сна. Но вот кто во сне показывает вам, что вы можете споткнуться в прямом и переносном смысле?

Давайте пофантазируем. Представим, что где-то во Вселенной существует масса параллельных миров, где живет такой же человек, как и вы, и

он тоже готовился к переговорам, но они прошли у него неудачно (допустим, время в том параллельном мире идет на день вперед, по каким-то вселенским причинам). И каким-то образом он передает вам информацию о вашей возможной неудаче. А если зайти в фантазиях еще дальше, то можно предположить, что во время сна духовная оболочка человека выходит из физической и отправляется в путешествие по параллельным мирам, встречаясь со своими «братьями» или «сестрами» и полученную информацию переносит в виде сновидения.

Одна девушка вспоминает, как, собираясь на курорт, обыскала весь дом в поисках загранпаспорта. Перевернула все, но никак не могла найти. Отчаявшись, она уже решила отложить поездку.

Но за два дня до отлета ей приснилась ее покойная бабуля, которая, смеясь, сказала: «Маша-растеряша. Паспорт в белой сумке в шкафу!». И действительно, девушка носила его в белой сумке к белым босоножкам. Начался сезон дождей и, надев темную закрытую обувь с темной сумочкой, девушка про-



сто засунула белую в шкаф вместе с паспортом. После этого случая она стала более внимательно относиться к снам и приметам.

Возможно ли то, что путешествуя в неизведанных пространствах неизвестного, материальная сущность человека встречается не только с такими же сущнос-

тиями из параллельных миров, но и с сущностями уже покойных людей, ведь говорят, что душа не умирает, а продолжает жить и после смерти?

А бывало ли у вас такое что, пережив какое-то, даже совсем незначительное событие, вы вдруг осознаете, что с вами это уже случалось? Это так называ-

емое «дежавю». Вы идете по улице с другом, встречаете еще одного знакомого, здороваетесь с ним и понимаете, что уже где-то видели и эту улицу, и этого друга именно в этой одежде и обменивались именно этими фразами.

Кто-то говорит, что такие вещи нам просто снятся, и мы не запоминаем их, а вспоминаем только, когда событие происходит, а мы, продолжая наши фантазии, все же предположим, что путешествие в параллельный мир продлилось до того, что в нем мы встретили его при вышеуказанных обстоятельствах и запомнили это на подсознательном уровне. Но так как время в этих мирах течет не параллельно, то в своем мире мы встретили его и вспомнили свое путешествие.

Пока мы можем только строить догадки, что же есть вещи сны и другие таинственный случаи. Влияние ли это потусторонних сил или результаты наших путешествий в другие измерения или возможности человеческого мозга, который так еще и не исследован на сто процентов. Может быть, скоро узнаем.

В Лос-Анджелесе названы обладатели премий «Оскар»



В США состоялась юбилейная 80-ая церемония вручения наград Американской киноакадемии, более известная как премия «Оскар». По традиции, торжественная церемония проходила в кинозале Kodak в Лос-Анджелесе.

Главной интригой церемонии традиционно являлось то, какая картина станет лучшим фильмом года. На победу в этой номинации претендовали ленты «Старикам здесь не место» (No country for old men), «Нефть» (There will be blood), «Искупление» (Atonement), «Джуно» (Juno) и «Майкл Клейтон» (Michael Clayton).

Победителем стала снятая братьями Коэнами криминальная драма «Старикам здесь не место», которая в принципе считалась главным фаворитом и собрала до этого целую коллекцию призов на международных кинофестивалях. Этот же фильм получил статуэтку за «Лучший адаптированный сценарий».

Лучшей актрисой по итогам 2007 года киноакадемия признала Марион Котийяр («Жизнь в розовом цвете» - La vie en rose). На эту награду также претендовали Эллен Пейдж («Джуно»), Джули Кристи («Вдали от нее» - Away from her), Лора Лины («Дикие» - The Savages) и Кейт Бланшетт («Золотой век» - Elizabeth: The Golden Age).

В номинации «Лучшая мужская роль» победу одержал Дэниель Дэй-Льюис (за роль калифорнийского нефтяного магната начала XX века в фильме «Нефть»). За эту награду он боролся с Джорджем Клуни (сыгравшим элитного нью-йоркского адвоката в «Майкле Клейтоне»), Томми Ли Джонсом («В Долине Эла»), Джонни Деппом (фильм «Суини Тодд, маньяк парикмахера») и Вигго Мортенсеном (фильм о русской криминальной группировке в Европе «Порок на экспорт»).

«Оскара» за лучшую женскую роль второго плана получила Тилда Суинтон, сыгравшая в картине Тони Билора («Майкл Клейтон»). А статуэтка за лучшую мужскую роль второго плана вручена испанскому актеру Хавьеру Бардему («Старикам тут не место»).

Премия «Оскар» за лучший полнометражный мультфильм досталась мультфильму «Рататуй» студии Pixar. Борьба в этой номинации не получилась, «Рататуй» был безоговорочным фаворитом церемонии.

Лучшей короткометражной картиной признан французский фильм «Карманные часы Моцарта» режиссера Филиппа Полле-Вильяра. А вот лучшей мультипликационной короткометражной стала работа режиссера Сюзи Тэмплтон «Петя и волк», обыгравшая в этой номинации фильм россиянина Александра Петрова «Моя любовь». Таким образом, А.Петрову не удалось получить свой второй «Оскар» (первый он завоевал в 1999 году за мультфильм «Старик и море»).

Премия в номинации «Лучшая операторская работа» присуждена картине «Нефть».

«Оскара» за «Лучший оригинальный сценарий» получил фильм «Джуно».

Лучшей песней критики сочли песню «Falling slowly» из картины «Однажды» (Once), а лучшим саундтреком стала музыка к фильму «Искупление».

Сразу три «Оскара» получила картина «Ультиматум Борна», победившая в номинациях «Лучший монтаж», «Лучший звук» и «Лучший монтаж звука».

Первым обладателем премии в номинации «лучший дизайн костюмов» стал фильм «Золотой век» (Elizabeth: The Golden Age). Кроме этой ленты, на премию в номинации «лучший дизайн костюмов» были представлены фильмы: «Через вселенную» (Across the Universe), «Суинни Тодд - маньяк-парикмахер» (Sweeney Todd The Demon Barber of Fleet Street), «Жизнь в розовом свете» (La Vie en Rose) и «Искупление» (Atonement).

«Оскар» за лучшие спецэффекты получил фильм «Золотой компас» Криса Вейца.

Лучшими примерами, по мнению Американской киноакадемии, оказались специалисты, работавшие над картиной режиссера Оливье Даана «Жизнь в розовом цвете».

В номинации «Работа художника-постановщика» победила картина «Суини Тодд, маньяк-парикмахер» Тима Бертон.

Традиционно на золотые статуэтки претендуют фильмы, снятые в Голливуде. Однако премия «За лучший иностранный фильм» отмечает и достижения киноиндустрии остального мира. На нее в этом году претендовали и российские режиссеры: Никита Михалков с картиной «Двенадцать» («12») и Сергей Бодров-старший, представляющий фильм «Монгол» (последний, впрочем, был выставлен не от России, а от Казахстана). Но ожидания россияне не оправдали, золотую статуэтку получил австрийский фильм «Фальшивомонетчики» (The Counterfeiters).

Снимите это немедленно

КТО ИЗ ЗВЕЗД ОДЕВАЕТСЯ НА «ОСКАР» ХУЖЕ ВСЕХ

Оскарская церемония для знаменитостей – не столько возможность на других посмотреть, сколько себя показать. Вот и стараются селебритис год от года запомниться если не ролями, то нарядами. Пусть даже их назовут самыми скверными. Мужчины в эти списки попадают нечасто: чтобы испортить дорогой костюм, надо еще постараться. Хотя, скажем, Джонни Деппу в свое время это вполне удалось – он явился на «Оскар» в джинсах с дырами на коленях. Правда, обаяние актера привело только к тому, что такие штаны стали носить все модники мира. Так или иначе, у актрис выбор цвета и фасона гораздо шире, иногда от их экспериментов голливудская красная дорожка краснеет еще больше.

В преддверии «Оскара-2008» клану селебритис было, о чем задуматься. Уж больно звезды отличились на прошлой церемонии. Актриса Келли Престон явилась на вечер в платье «под леопарда» от Dolce & Gabbana. Видимо, миссис Траволта всерьез восприняла слова о том, что мир шоу-бизнеса опасен, как джунгли. И все бы ничего, но «зверские» принты, актуальные в начале 2000-х, за прошедшие годы несколько вышли из моды.

Под особый прицел критики попали Энн Хатауэй и Мэрил Стрип, сыгравшие в гламурном фильме «Дьявол носит Prada». Юная Хатауэй, на протяжении всего фильма учившаяся одеваться со вкусом, накануне «Оскара» растерялась и явилась на вечер в излишне броском белом кружевном платье от Valentino с огромным черным бантом на груди. Зато умудренная опытом Мэрил Стрип, сыгравшая в картине гурю модного бизнеса, конечно, облачилась в Prada. Впрочем, это ее несколько не спасло. К минималистическому платью актриса добавила красные хипповские бусы и кушачок странного цвета, и все это вместе отнюдь не добавило ей стиля.

У каждой звезды свое представление о том, как не затеряться в гламурной толпе коллег, пишет РБК daily. Так, например, Селин Дион посчитала, что будет эффектно выглядеть в болотного цвета хламиде, уныло повисшей на фигуре, которая не отличается пышными формами. А Лили Собески на «Оскар-2007» оделась так коротко и блестяще, как будто перепутала голливудские холмы с голливудскими бульварами. Но все рекорды побил темнокочная красotka Дженифер Хадсон: облагающее платье, расшитое золотыми пайетками, готово было лопнуть на ее обширном бюсте и выпуклом животе. Актриса явно поскромничала, выбирая размер, и он оказался меньшим, чем следовало.

Обычно критики в отзывах о внешнем виде звезд не церемонятся. Например, на «Оскар-2006» Мэгги Гилленхаал в платье от Bottega Veneta сравнили с драпированной гостиной, а Наоми Уоттс в платье от Givenchy – с газонокосильщицей. Особенно запомнилась зрителям той церемонии экстравагантная Шарлиз Терон. Видимо, у девушки не было другого выбора, и она, связанная рекламным контрактом с Christian Dior, надела платье этой марки. Наряд темно-стального цвета состоял из такого количества деталей, что актриса буквально запуталась в них. Но, сжав зубы и волю в кулак, она старательно вышагивала по красной дорожке, а на ее плече колыбался огромный бант.

В категорию «Снимите это немедленно - 2006» попали также бледноватая Мишель Уильямс, в желтом платье от Vera Wang, выглядевшая свежее выкупившимся утенком, а также гимн американскому патриотизму – синее платье в складку, красная сумочка и белые туфли – именно так оделась Хелена Бонем Картер. Из отличившихся же три года назад критикан до сих пор вспоминается Мелани Гриффит в излишне прозрачном наряде цвета морской волны, украшенном бисером, от Versace: в нем она выглядела татуированной с головы до ног. А страстная Пенелопа Крус на церемонии 2005 года в пышном платье с турнюром от Oscar de la Renta походила на малышку в подгузнике. В том же году Хилари Суонк надела на церемонию чрезмерно облегающее платье из синего джерси, которое облагло ее весьма сексапильный бюст, как морской купальник. А скандальный Джонни Депп надел смокинг светло-синего цвета и заколол шейный платок масонской булавкой – костюм выглядел не как вечерний, а как маскарадный, притом сомнительного вкуса.

В истории плохо одетых звезд есть свои классические сюжеты, которые вспоминаются потом на протяжении многих лет. Например, Анджелина Джоли, одевшаяся на оскарскую церемонию 2000 года в черный монашеский балахон. Ходячая греза мужской половины мира умудрилась скрыть абсолютно все свои достоинства под невероятной хламидой, не удосужившись даже расчесать волосы. Впрочем, уже через год актриса одумалась и появилась в светлом платье, гладко причесанная.

Зато на церемонии 2001 года отличилась певица Бьорк. Исладская звезда появилась на красной дорожке в образе белого лебеда. Ее наряд от Marjan Pejoski состоял из перьев, крыльев и даже лебединой шеи, обвившей шею певицы. Но этим экстравагантная Бьорк не ограничилась: в самый неожиданный момент она приподняла юбку и «снесла яйцо». Оказывается, бываю и такие аксессуары. Впоследствии этот наряд продали на благотворительном аукционе.

Кто одевает «Оскара»

КРАСНАЯ ДОРОЖКА ОТ ЖИВАНШИ ДО АСМАНИ

Даже у тех людей, которым присылают приглашения на вечеринки с дресс-код-напоминанием black tie (что значит – смокинг или вечернее платье), бывают особенные рауты, для которых «просто смокинг» или «просто платье» категорически не подходят. Церемония вручения премии Американской киноакадемии «Оскар», самой знаменитой в мире кинонаграды – одна из них. А в этом юбилейном году, когда «Оскары» будут вручать восьмидесятый раз, выбор наряда особенно важен – ведь светские хроникеры и папарацци будут начеку. Выбор платья – это прежде всего выбор дизайнера. К счастью, выбор очень широк – в модном мире не найдется, пожалуй, ни одного именитого модельера или Модного дома, который не счел бы за честь (и за отличную рекламу) одеть звезду к «Оскару».

Одним из первых дизайнеров, прославившихся благодаря знаменитой церемонии, стал Юбер Живанши. В его платье на красной дорожке появилась обладательница «Оскара-1954», муза и подруга модельера Одри Хепберн. Живанши предложил юной актрисе, номинированной на премию за главную роль в фильме «Римские каникулы», нежное и очень девическое кружевное платье без рукавов, с юбкой колоколом и узким пояском – идеальный наряд для дебютантки («Каникулы», хотя и не были первым фильмом Хепберн, но только после него ее действительно заметили зрители и критики).

Живанши создал и костюмы к большинству фильмов Одри. Но это было уже после «Римских каникул», а над этим фильмом работала известнейший голливудский художник по костюмам Эдит Хэд, и ее труды тоже увенчались золотой статуэткой. Эдит была так популярна у звезд, которых одевала для съемок, что они заказывали ей платья и для красной дорожки. Уже на следующий год после «Римских каникул» в бледно-голубом атласном платье со строгим закрытым лифом и изящно драпированной юбкой премию за роль в «Деревенской девушке» вышла получать «ледяная принцесса» Фрейс Келли, которой еще только предстояло стать настоящей принцессой Монако. «Оскар» 1954 года был не единственным для Эдит Хэд – она получила их целых восемь.

В 60-е годы на «оскарскую» арену вышел Дом Christian Dior – первой платье от CD прославила Элизабет Тейлор. В 1961 году она получила статуэтку в белом платье с юбкой «рюмочкой», на которой вручную были вышиты цветы. Этими цветами зал любовался несколько минут, аплодируя актрисе, которая приехала на церемонию из больницы и не могла сказать на сцене ни слова из-за только что перенесенной операции.

Начиная с 80-х годов на красной дорожке «Оскара» идет негласное соперничество между двумя знаменитыми итальянцами – Джорджио Армани и Валентино Гаварани – за сердца знаменитых заказчиц. Армани, впрочем, известен как непревзойденный поставщик смокингов для представителей сильного пола – по подсчетам модных критиков, вечернюю одежду у него покупают больше половины мужчин – номинантов на «Оскар». Впрочем, он неплохо шьет и для женщин. В 2002 году его наряд черного цвета с изящными вырезами надела одна из самых известных голливудских див Джулия Робертс, которая, кстати, превосходно выглядела в одежде от Армани в своем самом, пожалуй, нашумевшем фильме «Красотка».

Однако платье от Valentino на церемонии 2001 года смотрелось на Джулии не просто превосходно, но незабываемо. Как раз тогда актриса получила заветную статуэтку за фильм «Эрин Брокович», а ее черное платье в стиле ар-деко, отделанное узкой белой тесьмой, вошло в анналы светской хроники и историю костюма. Как, впрочем, и наряд Винет Пэлтроу из розового атласа, в котором очаровательная блондинка получала премию «Оскар» за «Влюбленного Шекспира» в 1999 году. «Наряд дебютантки» с широкой юбкой и классическим лифом отлично соответствовал созданному прессой образу Пэлтроу – безупречной красавицы-интеллектуалки, выпускницы частной школы. Платье шил Ральф Лорен, не самый «оскарский», но очень популярный в Америке модельер.

Барышни и дамы, претендующие на «Оскар» и стремящиеся создать несколько более раскованный образ, обращаются к услугам дома Versace. Донателла Версаче постоянно и охотно одевает Дженифер Лопес, а в 2002 году, кроме Дженифер, которая надела нетипичное для Versace приличное розовое платье, «пиар» Донателле сделала и певица Фэйт Хилл: ее «оскарское» платье в переливающихся всеми цветами радуги перьях обошло все рейтинги – и хорошо, и плохо одетых знаменитостей.

Иногда звезды идут и на смелые эксперименты с нарядами от малоизвестных дизайнеров. Порой это бывает очень удачным ходом – как в том же 2002 году, когда мулатка Холли Берри вышла за статуэткой в платье от Elie Saab с атласной юбкой и полупрозрачным верхом, вышивкой на котором скрывала только самые соблазнительные части тела актрисы. Российские селебритиз, сообщает РБК daily, стараются поддерживать отечественного производителя. Кстати, российские «желтые» сайты и таблоиды недавно шумно обсуждали очередной скандал с участием Пэрис Хилтон: ее не пригласили (по причине недостаточности кинематографических талантов) на церемонию «Оскар», куда она, по версии бульварных газет, собиралась явиться в платье за 4 млн долларов от российского модельера Киры Пластининой.



Странные обстоятельства смерти звезд

Странные обстоятельства смерти актера Хита Леджера заставляют таблоиды теряться в догадках - похоже, что никого не устраивает официальная версия случившегося.

Следствие только подливает масла в огонь, но многие поклонники актера уверены, что правду о смерти своего кумира они не узнают никогда... Ведь к череде насильственных, загадочных, необъяснимых и жестоких смертей актеров в Голливуде давно привыкли.

Одним из первых в этом печальном списке идет Боб Крейн (1928-1978). Его актерская карьера продолжалась с 1965 по 1971 год. После этого он ударился во все тяжкие. Объединившись с оператором Джонни Капентером, он решил задокументировать свои успехи на сексуальном поприще.

В 1978 году, в Скотсдейле, Крейн был зверски убит - ему раздробили череп подставкой для камеры. Главным подозреваемым по делу стал тот самый друг-оператор, оправданный только в середине девяностых годов.

Далее... Элвис Пресли (1935-77)... Некоронованный король рок-н-ролла и звезда странных музыкальных фильмов скончался в собственном туалете во время чтения журнальной статьи Star The Scientific Search for the Face of Jesus.

На смерти певца спекулируют до сих пор. Одни утверждают, что Элвис умер от передозировки наркотиков, кто-то считает произошедшее убийством, а кто-то вообще уверен в том, что Пресли на самом деле жив и инсценировал смерть, чтобы сбегать от своей невероятной популярности.

Мэрилин Монро (1926 - 62)... Ее тело было обнаружено рано утром. Около кровати Мэрилин валялась пустая упаковка от снотворных пилюль. Четырнадцать других пузырьков от лекарств и таблеток лежали на ночном столике. И хотя Монро не оставила предсмертной записки, все сошлось на мнение, что это очевидное самоубийство.

Впрочем, причины таинственной смерти «белокурой Венеры» не ясны до сих пор. Патологоанатом Томас Ногучи, который производил вскрытие, указал, что в желудке и крови умершей были обнаружены следы передозировки снотворными и обезболивающими средствами, приведшие к летальному исходу.

Однако Ногучи не смог дать однозначный ответ на вопрос, было ли это самоубийство, или убийство.

Бобби Дрисколл (1937-68) - звезда детского кино, сыгравший Джима Хоукиса в кинофильме «Остров сокровищ» - стал жертвой обыкновенной «звездной болезни»: сел на иглу, растерял все связи, не получал ролей.

В 1965 году Бобби перебрался в Нью-Йорк, а три года спустя его тело было обнаружено в заброшенном доме. Врачи констатировали смерть от сердечного приступа. Вначале актера даже не опознали: он был похоронен в могиле для бездомных. Лишь спустя год, пос-

ле проведенной эксгумации по отпечаткам пальцев личность актера была установлена.

Джеймс Дин (1931 - 1955) - американский актер, посмертно стал лауреатом премии «Золотой глобус» (1956). До своей трагической гибели успел сыграть всего три серьезные кинороли - в «Бунтовщике без причины», в фильме «К востоку от рая», последняя лента с участием актера - «Бигант» - вышел уже после его смерти.

30 сентября 1955 года Джеймс Дин вместе с механиком Вейтерихом выехал на спортивном «порше» в Салинас. По дороге их остановил полицейский, посоветовавший сбавить скорость. Однако Джимми не последовал его совету. Через несколько километров в его «порше» врезался черный «плимут». Вейтерих получил тяжелые ранения. Джеймс Дин умер, не приходя в сознание, по дороге в больницу.

Дороти Стрэттэн (1960-80) -

своя жена... Позже она вернулась на место преступления и покончила жизнь самоубийством.

Карл Свитцер по прозвищу Альфа (1926-59)...

Актера, снявшегося в фильмах «Небесный остров» и «Высота и мощь» случайно застрелил напарник по охоте во время ссоры по поводу долга на сумму... в 50 долларов. Вердикт полиции был - оправданное убийство.

Вик Морроу (1932-82)... Актеру отрезали голову лопастями вертолета прямо во время съемок одной из сцен фильма «Сумеречная зона».

Пэг Энтивистл (1908-32)... Актриса немного кино, после наступления эры звукового кино - несостоявшаяся и безработная - Пэг Энтивистл покончила жизнь самоубийством весьма театральным жестом, прыгнув с 50-ти метровой буквы «Н», с которой начинается знаменитая надпись «HOLLYWOOD» на Голливудских холмах. В предсмертной записке, которую оставила актриса, говорилось: «Кажется, я просто трусиха. Простите за все».

Элизабет Шорт по прозвищу «Черный георгин» (1924-47)... Дело об убийстве Элизабет было и остаётся одним из самых жестоких и загадочных преступлений, совершенных в Америке. 15 января 1947 года изуродованное тело Элизабет Шорт было найдено на ничейном земельном участке недалеко от границы города Лос-Анджелес.

Тело было разрублено на две части в районе талии и подвергнуто мutilации - были удалены наружные и внутренние половые органы, а также соски... Рот женщины был рассечён от уха до уха.

Расследование убийства «Чёрного георгина» лос-анджелесской полицией с привлечением ФБР стало самым продолжительным и масштабным в истории правоохранительных органов США. Около 60 человек признались в этом убийстве, среди них несколько женщин... 22 человека в разные периоды следствия объявлялись убийцами Элизабет Шорт. Но истинного убийцу так и не нашли...

Анна Николь Смит (1967-2007) - американская фотомодель, девушка журнала «Playboy» 1993 года, телеведущая, актриса, вдова миллиардера Джеймса Ховарда Маршалла.

Анна Николь была найдена в одном из отелей Флориды в бессознательном состоянии...

По дороге в больницу она скончалась. Как утверждают - от передозировки лекарственными препаратами - впрочем, окончательной ясности нет до сих пор.

Альберт Деккер (1904-68)... Пожалуй, самая странная смерть из всех вышеперечисленных. Тело актера было найдено в его собственной ванной комнате. Альберт висел в петле, веревка была привязана к душевой занавеске, веревка так же несколько раз обвивала ноги и руки. Запястья актера были скованы наручниками, а в тело воткнуты длинные тонкие иглы. Самое странное в этой истории то, что следствие признало смерть актера «несчастным случаем»!

Факты о тяжелой мужской жизни



1. По статистике женщины живут дольше мужчин, хотя никаких физиологических оправданий тому современная наука так и не обнаружила.

2. Женщинам не грозит ранняя лысина. Поздняя, впрочем, тоже.

3. По статистике женщины страдают алкоголизмом ничуть не реже мужчин, но ограничивают в выпивке почему-то именно нас.

4. Мужчины не могут решить проблему, просто заплакав.

5. Мужчинам никогда не дарят цветы. Если только это не на собственные похороны.

6. В отличие от женщин, у мужчин нет многообразных противозачаточных средств.

7. У мужчин нет уважительной причины для того, чтобы сильно прибавить в весе после рождения первого ребенка.

8. Даже если мужчина растолстеет так, что станет похож на женщину на девятом месяце беременности, в транспорте ему все равно никто не уступит место.

9. Мужчинам никогда не платят алиментов.

10. Любого мужчину могут ударить между ног.

11. У мужчин больше шансов разбогатеть - и, соответственно, больше шансов стать жертвой рэкета или ограбления. А вот изнасилование им не грозит!

12. Если мужчина сегодня с утра неважно выглядит, он, в отличие от женщины, не может быстро изменить ситуацию к лучшему при помощи набора лакокрасочных материалов, расфасованных по разным (но одинаково дорогим) флаконам, пузырькам и тюбикам. Единственное исключение - морг.

13. Рано или поздно в жизни каждого мужчины наступает момент, когда приходится вместе с женщиной таскаться по магазинам.

14. А также смотреть вместе с ней фигурное катание.

15. И приезжать по праздникам к теще на обед.

17. У женщин не бывает тещи!

18. Женщинам не надо выдергивать волосы из ноздрей!

19. Мужчинам приходится мириться с тем фактом, что женщины достигают пика сексуальности в том возрасте, когда пора уже думать о страховании жизни детей.

20. Мужчины выдумывают все слова. А женщины просто переводят их в женский род!

21. Мужчины не любят шампанское. Но открывать его приходится им. И получать пробкой в глаз - тоже!

22. Женщинам не грозит интимная встреча с трансвеститом.

23. И с несовершеннолетней.

24. Мужчины не могут выйти замуж за миллионера.

25. Ни одного из мужчин никогда не удостоит звания «мать-героиня».

В Америке придумали

зонтик нового поколения

Обычный зонтик хотя и защищает от капающего сверху дождя, однако имеет целый ряд недостатков. Он ограничивает обзор, при сильном ветре вырывается из рук и, главное, оставляет свободной только одну руку.

Все эти недостатки теперь призван устранить Nubrella - придуманный в США зонтик нового поколения. Его не держат в руке, а носят на плечах. Когда начинается дождь, то нажатием кнопки он раскрывается наподобие шлема.

Футуристическое устройство защищает голову и плечи не только от дождя, но и от ветра и от холода, при этом не запотевающая. Благодаря конструкции его не может сорвать даже сильный ветер.

В интернете новый зонтик продается за 70 долларов, сообщает Yahoo Tech.



Итальянскую актрису Орнеллу Мути оштрафовали на 2,3 млн евро



Финансами известной итальянской актрисы Орнеллы Мути заинтересовалась налоговая полиция в связи с тем ей теперь придется доплатить в казну налогов в общей сложности на 2,3 млн евро, сообщает lastampa.

В 1994 года 52-летняя актриса стала резидентом Монте Карло, чтобы не платить налоги в Италии, однако, по данным налоговиков, продолжала постоянно проживать в Риме, где живут ее дети. Зацепкой для налоговых полицейских стал в частности тот факт, что она оформила на работу сиделку. После этого Мути были предъявлены налоговые претензии с 1995 по 2000 год.

Сама Орнелла Мути утверждает, что основная ее деятельность находится за границей, а дети живут в Риме только потому, что так предусматривает соглашение с бывшим мужем. Кроме того, по ее словам, в вышеуказанный период она состояла в «близких отношениях» с гражданином Франции, что должно подтверждать ее связи за границей.

Однако проанализировав передвижения актрисы, покупки, сделанные при помощи кредитной карты, которой она ни разу не пользовалась в Монте Карло, ее участие в теле- и кинопроектах, суд пришел к выводу, что большую часть времени Мути проводила на территории Италии и поэтому должна платить налоги именно там.

Эскимосы подали в суд на 24 корпорации, обвинив их в глобальном потеплении



Жители американского города Кивалина, расположенного у залива Коцебу на западном побережье Аляски на берегу Чукотского моря, подали в суд на 9 нефтяных, 14 энергетических и одну угольную компанию, обвинив их в глобальном потеплении. Иск был подан во вторник в суд города Сан-Франциско, сообщает ит.

Иск подан в частности против таких нефтяных компаний как BP, Exxon Mobil, Chevron Corp.,

ConocoPhillips, Royal Dutch Shell, Shell Oil Co. Также фигурирует угольная Peabody Energy Corp., и энергетические компании - AES Corp., American Electric Power Co., American Electric Power Services Corp., DTE Energy Co., Duke Energy Corp., и другие.

Кивалина является традиционным эскимосским поселком, где живут 390 человек. Он построен на барьерном рифе между Чукотским морем и рекой Кивалина.

Морской лед традиционно защищал поселок, экономика которого базируется на ловле лосося, охоте на китов, тюленей, моржей, и разведении карликовой (северных оленей). Однако более позднее формирование льда и более раннее его таяние из-за глобального потепления оставили жителей без защиты от осенних и зимних штормов и волн.

«Мы наблюдаем ускоренную эрозию из-за отсутствия морского льда», - говорит глава города Дженет Митчелл. - Обычно лед образовывался в октябре, но сейчас даже в декабре вода не замерзает, поэтому наш остров не защищен от штормов».

Затраты на переселение оцениваются в 400 миллионов долларов и более.

Представитель Exxon Mobil Гант Уолтон заявил, что компания изучает судебный иск, но от комментариев пока отказывается.

Стив Райнхарт, представитель BP на Аляске сказал, что он еще не видел судебного иска и поэтому сказать ему нечего.

Иск был подан от имени Кивалины двумя некоммерческими организациями - центром The Center on Race, Poverty & the Environment и Фондом прав коренных американских народов в сотрудничестве с шестью юридическими фирмами.

Ущерб Кивалине от глобального потепления зафиксирован в нескольких официальных правительственных отчетах.

В судебном иске некоторые из ответчиков также обвиняются в заговоре с целью ввести в заблуждение общественность относительно причин и последствий глобального потепления. Иск был подан в штате Калифорния, потому что именно здесь зарегистрированы многие из ответчиков.

Мартышкина свадьба собрала три тысячи гостей

На востоке Индии в штате Орисса (Orissa) сочетались узами брака две мартышки. На торжественной церемонии и последующей за ней вечеринке побывало около трех тысяч местных жителей, передает Би-би-си.

Пышная свадьба приматов прошла в прошлый четверг в деревне Гантесвара (Ghanteswara). Несмотря на нетрадиционный облик жениха и невесты, церемония проходила по всем человеческим правилам: со свадебным платьем и морем угощений для многочисленных гостей.

Связать узами брака обезьянку Джумури и ее друга Ману решили их хозяева, проживающие в со-

седних деревнях. В день свадьбы на Джумури было надето длинное красное сари, украшенное пестрыми цветами, а на столах стояли угощения с рисом, рыбой, овощами и различными сладостями.

Сотни гостей и просто заинтересовавшихся происхождением прохаживали влюбленных в храм, после чего молодоженам вручили подарки, среди которых оказалось даже золотое ожерелье для Джумури, подаренное местным бизнесменом.

«Это был уникальный опыт. Я впервые заключил брак между двумя животными. Но я следовал всем ритуалам, которые я провожу для людей», - сказал после

церемонии священник.

«Я чувствую себя, словно замуж выходит моя собственная дочь. Не могу даже думать о том, что теперь она будет не с нами», - сказала хозяйка обезьяны, представившаяся как Мамина.

Что бы ни значила свадьба для хозяев обезьян, мнение мартышек по этому поводу узнать удастся вряд ли. Тем не менее, как ни странно, прошедшее мероприятие Джумури и Ману подарило свободу: вынужденные все время до свадьбы сидеть на цепи, обезьяны к великой своей радости отныне могут свободно перемещаться.

Обезьяна является осо-



бым символом в индийской мифологии. С ее образом связан бог Хануман - обезьяний царь, известный своими глубокими божественными знаниями. По преданию он наделен необычайной силой, позволяющей вырывать с корнем могучие деревья и передвигать горы. Он мог также изменять свои размеры и становиться невидимым, неустранимым.

Американский рабочий выиграл в лотерею 275 млн долларов



Роберт Харрис, 47-летний металлург из штата Джорджия, сорвал джекпот в размере 275 млн

долларов США в лотерею Mega Millions, передает Би-би-си. Это самый крупный единовременный лотерейный выигрыш в истории Джорджии.

Счастливыми для Роберта и его жены Тони стали даты рождения их внуков. Тони Харрис приобрела два однодолларовых билета в неболь-

шом городке Портале.

«Я бежала домой, шел проливной дождь, и я решила не идти за билетами, но в какой-то момент передумала», - вспоминает Харрис.

Выигрыш в размере 275 млн долларов мог быть выплачен семье Харрис в течение 26 лет, но они предпочли пользоваться правилами проведения лотереи, получить меньшую сумму, 167 млн долларов, но сразу.

Роберт Харрис ушел с металлургического предприятия, на котором рабо-

тал до победы в лотерею, и сказал, что планирует начать «счастливую жизнь».

Харрисы не так часто участвовали в лотерею и даже не смотрели розыгрыш по телевизору, а новость о крупном выигрыше им сообщила дочь.

Семья, проживающая в трейлере, теперь намерена построить собственный дом, купить автомобиль и оплатить учебу внуков в университете. Тем не менее, Тоня Харрис уверена, что большие деньги испортят членов ее семьи.

Румынских полицейских учат грации на уроках балета

Руководство дорожно-патрульной службы румынского города Тимишара (Timisoara) (графство Тимис) решило сделать своих сотрудников более грациозными и записало всех желающих полицейских на уроки балета. Как пишет Apanova, группа из двадцати офицеров полиции уже начала посещать занятия, которые ведут два профессиональных танцора.

«Мы считаем, что это отличный способ улучшить внешний вид наших сотрудников, стоящих на дорогах», - говорит началь-

ник дорожно-патрульной службы города Дорен Кожан. Они научатся быть более приятными в общении и будут лучше справляться с движением на дороге. В конце концов все дело в грации».

На натые для тренировок полицейских учителя к идее отнеслись с энтузиазмом. «Думаю, что это очень позитивная вещь, я



рада, что могу чем-то помочь», - говорит тренер Сорин Балтика, 27 лет работавшая танцовщицей

в Romanian Opera в Тимишаре.

«Почему бы полицейским не быть вежливыми и манерными? Вместо того, чтобы видеть регулирующих дорожную ситуацию, мы можем получить грациозных сотрудников, занимающихся теми же вещами», - добавляет балерина.

«Никогда не думал, что буду заниматься балетом, но вот я здесь», - рассказывает один из полицейских. - Я думаю, нам нужны эти уроки и надеюсь, что мы скоро научимся элегантно двигаться».

Объевшись виагрой, британец стал видеть мир в голубом цвете



58-летний британский сантехник Джон Пэттигрю стал видеть мир в голубом цвете после чрезмерного употребления виагры, пишет в среду таблоид The Sun.

Отец двоих детей рассказывает: «Я признаю, что не соблюдал указания на упаковке, ведь мне было так весело. Но сейчас я вообще готов отказаться от секса, лишь бы снова нормально видеть».

Разведенный Пэттигрю говорит, что обратился к помощи средства от импотенции когда после года воздержания у него начались проблемы. «Я не наблюдал никаких побочных эффектов и поэтому не боялся повышать дозу. Но сейчас я уже две недели вижу все голубым, и от этого моя голова раскалывается».

Пэттигрю, который живет в городе Брайтон в восточном Суссексе, сейчас проходит обследования с целью определить, останется ли он теперь «голубым» навсегда. Производитель виагры компания Pfizer предупреждает, что у некоторых мужчин зрение может окрашиваться в голубой цвет и советует не превышать рекомендуемой дозы.

Итальянский сенатор «похоронил» Владимира Путина

Итальянский сенатор Джулио Андреотти на прошлой неделе «похоронил» президента России Владимира Путина, сообщает «Новый регион».



Участвуя в ток-шоу на одном из каналов Андреотти, рассказывая о своем прошлом, заявил буквально следующее: «после похорон Путина, в которых я участвовал». Несмотря на замешательство в студии, он продолжил свой рассказ про «смерть Путина...».

Один из участников ток-шоу главный редактор журнала Raportage Маурицио Беллиетто пытался поправить сенатора: «Может быть, вы имеете в виду кого-то другого?». Но Андреотти настаивал: «Нет, после смерти Путина». Оплотность итальянский политик заметил лишь в конце передачи и наконец поправился: «Конечно, я имел в виду Бориса Ельцина».

89-летний Джулио Андреотти по меньшей мере семь раз занимал пост главы правительства Италии, а также был министром экономики, обороны и иностранных дел. Сейчас он занимает пожизненный пост сенатора. В последние годы его все более увядающая физическая форма (Андреотти страдает выраженным кифозом, имеет горб) вызывала массу насмешек сатириков.

Немецких полицейских псов обули в модные ботинки



Полицейские собаки из западного немецкого города Дюссельдорф получили завидное преимущество перед штатными представителями четвероногих. По инициативе руководства местной полиции служебные овчарки отныне носят резиновые ботинки светло-голубого цвета, предназначенные защищать от порезов подушечки лап, передает Reuters.

«Пока что собакам не очень нравится, но через несколько недель тренировок они должны привыкнуть к ним», - сказал представитель городской полиции Андре Хартвих (Andre Hartwich).

По словам Хартвиха, во время работы на улицах города осколки стекла и другие острые предметы часто ранят собачьи лапы, что не только мешает благополучному выполнению их обязанностей, но и может быть опасно для здоровья. Резиновые ботинки призваны предотвратить повреждения лап во время патрулирования.

Эксперимент с обувью начали проводить на двадцати овчарках, которые постепенно приучаются бегать в резиновой обуви. Собачьи ботинки сделаны по модели тапочек, которые надевают тянущим санки ездовым собакам в Канаде. Стоимость одной пары равняется 15 евро.

Футбол

Национальные чемпионаты и кубки

Испания. 25-й тур

Третье подряд поражение «королевского» клуба подряд. В свою очередь, главный преследователь «сливочных» «Барселона» похоже обретает свою игру: сине-гранатовые камня на камне не оставили от «Леванте» - 5:1, причем хет-триком разразился Самуэль Это'О. Теперь каталонцы отстают от своих заклятых соперников лишь на 2 очка. Почти таким же счетом «Севилья», отпустившая Александра Кержакова разобралась с неслабой «Сарагосой» - 5:0. Помимо дубля Луиса Фабиано, главного голеадора «Ла Лига», матч оказался примечательным двумя автоголами.

«Севилья» — «Сарагоса» —	5:0
«Валенсия» — «Рекреативо» —	1:1
«Мурсия» — «Вальядолид» —	0:1
«Осасуна» — «Атлетико» —	3:1
«Атлетик» — «Вильярреал» —	1:2
«Расинг» — «Альмерия» —	1:0
«Мальорка» — «Бетис» —	1:1
«Депортиво» — «Эспаньол» —	2:0
«Барселона» — «Леванте» —	5:1
«Реал» — «Хетафе» —	0:1

«Барселона» и «Валенсия» сыграли вничью в первом полуфинальном матче Кубка Испании. Главный тренер каталонцев Франк Райкард сдержал свое обещание и не поставил на игру Роналдиньо. Причиной такого решения на-



ставника «Барсы» было желание дать отдохнуть бразильцу перед предстоящими матчами — в чемпионате и в Лиге чемпионов с «Селтиком». Кроме того, против «Валенсии» не смог выйти мексиканец Рафаэль Маркес. В отсутствие двух ведущих игроков каталонцы с трудом сумели добиться ничьей. На 70-й минуте счет открыл форвард «летучих мышей» Давид Вилья и только на исходе матча «Барса» отыгралась усилиями Хави.

«Нам не хватило удачи и концентрации в решающих моментах. Ничья — не самый лучший результат. Но, уверен, в ответной игре все станет на свои места», — заявил по окончании встречи Франк Райкард.

В свою очередь, наставник «Валенсии» Рональд Куман заявил: «Мы допустили много ошибок и за это поплатились пропущенным голом. Пропускать на последних секундах всегда обидно, но надо признать: «Барселона» заслужила этот мяч».

Кубок Испании. 1/2 финала. Первый матч
«Барселона» — «Валенсия» — 1:1 (0:0)
Голы: Хави 90 — Вилья 70.

Коротко



Сайт французского еженедельника France Football опубликовал информацию о том, что португальский тренер Жозе Моуринью подписал предварительный контракт с итальянским «Миланом». Именно договоренность с клубным чемпионом мира и Европы привела к отказу Моуринью от поста главного тренера сборной Англии. В заметке отмечается, что первый покупкой португальца, который займет свой пост летом, может стать ивуарийский форвард «Челси» Дидье Дрогба, при-

знанный лучшим футболистом Африки. «Милан» готов предложить за Дрогба 32 миллиона евро.

Укрепление социальной функции самого массового вида спорта станет главной задачей «Фонда футбола», об учреждении которого объявила в среду Французская футбольная федерация (ФФФ).

Сотрудники фонда, который возглавил известный политический деятель, председатель Счетной палаты Филипп Сеген, развернут работу в 18 тысяч любительских футбольных клубах страны, где растут будущие «звезды» французского футбола.

Эта работа будет основана на трех основных программах, которые, согласно учредителям фонда, «призваны развивать самоуважение, уважение других и уважение окружающей среды». Их кураторами станут известные футболи-

Германия. 21-й тур

В 21-м туре немецкого чемпионата лишь одна команда из пятерки лидеров не потеряла очков. Занимающая первое место «Бавария» не смогла переиграть идущий на 4-м месте «Гамбург» — ничья — 1:1. Шанс приблизиться к мюнхенцам не использовал «Вердер», уступивший «Айнтрахту» 0:1. И лишь «Байер» взял 3 очка: левекрузенцы оказались сильнее «Шальке-04», замыкающего пятерку.

«Бохум» — «Айнтрахт-96» —	2:1
«Байер» — «Шальке-04» —	1:0
«Айнтрахт» — «Вердер» —	1:0
«Вольфсбург» — «Ферта» —	0:0
«Штутгарт» — «Карлсруэ» —	3:1
«Боруссия Д» — «Ганза» —	1:0
«Арминия» — «Дуйсбург» —	0:2
«Бавария» — «Гамбург» —	1:1
«Нюрнберг» — «Энерги» —	1:1

Италия. 25-й тур

Лидеры итальянского чемпионата «Интер» и «Рома» в очном противостоянии в 25-м туре Серии «А» на миланском стадионе «Имени Джузеппе Меацца» так и не выявили победителя. От первого поражения в национальном первенстве в этом сезоне «Интер» за две минуты до конца матча спас Хавьер Джанетти. А открыл счет в матче капитан римлян Франческо Тотти, за 10 минут до перерыва воткнувший мяч в сетку ворот миланцев, сыграв на опережении в штрафной. Таким образом, «Интер», добившись ничьей — 1:1, сохранил гандикап в 9 очков перед «Ромой», которой в свою очередь никак не удается оторваться от «Ювентуса», идущего третьим, больше чем на 4 очка. В отсутствии простуженного Давида Трезеге сменился лидер в списке бомбардиров Серии «А» — Марко Баррьелло из «Дженоа» опередил на один результативный удар француза, забив свой 16-й мяч в чемпионате.

«Интер» — «Рома» —	1:1
«Фиорентина» — «Ливорно» —	1:0
«Катания» — «Милан» —	1:1
«Лацио» — «Реджина» —	1:0
«Аталанта» — «Сампдория» —	4:1
«Дженоа» — «Наполи» —	2:0
«Палермо» — «Эмполи» —	2:0
«Парма» — «Удинезе» —	2:0
«Сиена» — «Кальяри» —	1:0

Лилиан Тюрам, Биксан Лизаразю и бывший капитан женской сборной Коринн Дьяк, сообщает ИТАР-ТАСС.

Американские владельцы «Ливерпуля» Том Хикс и Джордж Джиллетт близки к заключению сделки по продаже клуба компании Dubai International Capital (DIC).

После месяцев непростых переговоров представители DIC заявили, что соглашение достигнуто не только с американскими бизнесменами, но и с двумя банками: Royal Bank of Scotland и Wachovia, которые недавно завершили рефинансирование кредита мерсисайдцев на 350 миллионов фунтов стерлингов.

Согласно решению Контрольно-дисциплинарной инстанции УЕФА, тренер питерского «Зенита» Дик Адвокат дисквалифицирован на три еврокубковых игры.

Голландский специалист был удален из технической зоны за неподобающее поведение во втором тайме ответного поединка 1/16 Кубка УЕФА с «Вильярреалом». «Зенит» уступил в Испании, однако вышел в следующий этап турнира. Следовательно, Адвокат дисквалифицирован на оба матча 1/8 финала с «Марселем», которые состоятся 6 марта в Марселе и 16 марта в Санкт-Петербурге. Более того, голландец будет отбывать наказание и в следующем поединке «Зенита» на европейской арене, который с большой долей вероятности может попасть на первый матч группового турнира Лиги чемпионов. Согласно уставу УЕФА, Адвокат не позволено появляться в раздевалке, туннеле, технической зоне или на поле ни до, ни во время трех следующих матчей «Зенита» в еврокубках.

Шахматы

Получили путевки на мировое первенство

Победители Чемпионата Грузии по шахматам в возрастной группе до 20 лет получили путевки на Чемпионат мира.

Чемпионат проходил во дворце шахмат с 16 по 25 февраля и в нем принимали участие 25 девушек и 32 юноши. Среди девушек первое место заняла Миранда Микадзе (международный мастер, Батуми), второе — Белла Хотенашвили (гроссмейстер, Телави), и третье — Мака Пурцеладзе (гроссмейстер, Гурджаани).

Среди юношей первое место занял Торнике Саникидзе (международный мастер, Тбилиси), второе место — Лука Пайчадзе (Рустави) и третье место — Гайоз Нигалидзе (Тбилиси).

Бокс

В борьбе за олимпийские лицензии на турнире в Италии

Грузинские боксеры примут участие в борьбе за олимпийские лицензии на международном турнире в Италии. Спортсмены из Грузии выступят в весовых категориях 54кг, 57кг, 60кг, 64кг, 69кг, 75кг, 81кг и в категории тяжеловесов.

На данный момент у Грузии не имеется ни одной лицензии на участие в боксерских соревнованиях на Олимпийских играх в Пекине. Побориться за олимпийские лицензии грузинская сборная по боксу также сможет на международном турнире в Греции 24-28 апреля.

Футбол

Создан «Иберия»

Союз грузин в России создал в Москве футбольный клуб «Иберия».

Как сообщили «Новости-Грузия» в пресс-службе союза, команда будет оспаривать в Москве Кубок и чемпионский титул Межнациональной футбольной лиги. Игры на Кубок начнутся уже в марте, затем стартует чемпионат, который завершится в сентябре.

Межнациональная футбольная лига (МФЛ) основана в 2004 году. Все команды, входящие в МФЛ, были созданы руководителями национальных общественных объединений Москвы, которых на тот момент было 16.

В хартии МФЛ подчеркивается, что одним из первоочередных задач лиги является не только развитие и популяризация спорта и здорового образа жизни, но и гармонизация межнациональных отношений, сближение людей разных национальностей, знакомство с культурой и самобытностью других народов.

Президентом футбольного клуба «Иберия» стал президент Союза грузин в России Михаил Хубутия.

Юбилей

Важа Жгенти — 80!

Сегодняшний наш юбиляр относится к поколению, которое в трудные послевоенные годы выдвигалось на передовые позиции, утверждая себя в разных областях жизни, в том числе и в спорте. Война еще полыхала на полях Европы, когда шестнадцатилетний тбилисский школьник Важа Жгенти впервые переступил порог баскетбольной школы «Юного динамовца». Под руководством опытного наставника Михаила Кекелидзе Жгенти так быстро прогрессирует, что уже через два года получил приглашение в тбилиское «Динамо», и сразу же занял место в основном составе этого воистину гроссмейстерского коллектива.

Четырнадцать сезонов провел Жгенти в динамовской команде и эти годы оказались самыми звездными в истории клуба — в эти годы тбилисцы ни разу не опустились в чемпионате Советского Союза ниже пятого места, выиграв три комплекта золотых медалей, серебряные и дважды бронзовые награды, дважды побеждая в розыгрыше Кубка Советского Союза. Кроме того, в составе сборной команды Тбилиси, Жгенти пять раз поднимался на пьедестал почета очень популярных в те годы традиционных турниров сильнейших сборных команд городов страны, завоевав первое, второе и трижды третье места.



Приглашался в национальную сборную СССР, а в составе советской студенческой команды выиграл бронзовую медаль Всемирных студенческих игр.

После завершения спортивной карьеры кавалер ордена Чести, заслуженный деятель физкультуры и спорта Грузии на протяжении многих лет возглавлял трудовой коллектив сотрудников главной спортивной арены страны — Национального стадиона, носящего имя Бориса Пайчадзе. Популярный спортсмен проявил себя отменным администратором и пользовался заслуженным авторитетом среди спортсменов и любителей спорта. От лица его многочисленных почитателей редакция газеты «Свободная Грузия» поздравляет Важу Ноевича Жгенти с восьмидесятилетием и желает ему здоровья и счастья.

Памела Андерсон требует аннулировать ее брак с Риком Саломоном



Памела Андерсон хочет аннулировать свой брак с Риком Саломоном. Согласно ходатайству, поданному в лос-анджелесский суд в минувшую пятницу 22 февраля, в качестве причины аннулирования брака Андерсон

называет «мошенничество», сообщает Us Magazine.

Бывшая модель также просит суд не назначать алименты и разграничить ее доходы и собственность с доходами и собственностью Саломона. Кроме того, Андерсон просит, чтобы дело вел отставной судья, что является обычной практикой в делах знаменитостей, поскольку позволяет избежать огласки в суде.

Пресс-секретарь Андерсон и ее адвокат Ларри Гинсберг пока

отказываются от комментариев.

Это уже третий раз, когда 40-летняя звезда «Спасателей Малибу» пытается уйти от 39-летнего Рика Саломона, за которого оно скороспешно вышла замуж в минувшем октябре. Первый раз Памела подала на развод в декабре, указав в качестве причины «непреодолимые разногласия», однако вскоре передумала. Но спустя еще две недели она вручила документы на развод лично Саломону. Правда, спустя несколько дней они вновь помирились.

До Саломона, который получил известность из-за участия в секс-видео с Пэрис Хилтон, Андерсон была замужем за Томми Ли, от которой у нее есть два сына, и за рокером Кид Рок.

Принц Чарльз запретил готовить фуа-гра в королевской резиденции

«Мы можем подтвердить, что принц Уэльский действительно проводит политику, заключающуюся в том, что его повара не покупают фуа-гра. Это делается по личным причинам», - заявила AFP представительница Клиренс Хауса.

В Великобритании запрещено производство фуа-гра - паштета из гусиной печени - однако разрешен его импорт.

Ряд британских газет также сообщили, что принц обещал пересмотреть королевское сви-

детельство, выданное одному из его любимых магазинов возле его загородной резиденции в Хайгроув, когда узнал, что там продают фуа-гра.

О магазине ему рассказали представители организации по защите животных Vegetarians International Voice for Animals (Viva), которые давно ведут борьбу против этого деликатеса. Представитель организации Джастин Керсвелл с удовлетворением узнал о решении принца, добавив, что ему следовало так поступить

уже давно. «Фуа-гра считается роскошью, а наследник трона - наверно самый роскошный человек в Великобритании, так что этот запрет - очень хорошая новость», - сказал он.

Защитники животных называют процесс производства фуа-гра пыткой для птиц, поскольку их при этом подвергают насильственному кормлению через трубку. В результате печень у гусей увеличивается в разы по сравнению с нормой, и они умирают.

Нецензурное предложение Джигурды

Известный актер и певец Никита Джигурда всегда слыл хулиганом. И на своей свадьбе с Мариной Анисиной он не смог обходиться без эксцентричных выходок, сообщает «Твой день».

На бракосочетание Марины и Никиты были приглашены только самые близкие друзья, а грандиозная вечеринка отложена до конца апреля.

«Я очень хотел жениться 23 февраля, но настоящий праздник к этому времени мы сделать не успевали, - объясняет Джигурда. - Марина даже платье сшить не успела!»

Во время брачной церемонии молодожены светились от счастья. После того как новобрачные обменялись кольцами, певец устроил настоящий концерт.

Но Джигурда не был бы собой, если бы не разбавил романтику хулиганской выходкой. Не смущаясь гостей, он прочитал

посвященное Марине стихотворение, украшенное русским матом.

«Я встретил необыкновенную женщину - свою последнюю женщину, - уверяет Никита. - За пять месяцев знакомства я посвятил ей более 50 стихов и песен, из которых 10 написаны с использованием мужской лексики. Я специально признаюсь в любви так, никого не оскорбляя, а просто подчеркивая драйв того состояния, в котором нахожусь с Мариной».

Никита очень долго добивался расположения всемирно известной фигуристки. Он с первого взгляда влюбился в рыжеволосую красавицу и приложил все усилия, чтобы она стала его третьей женой.

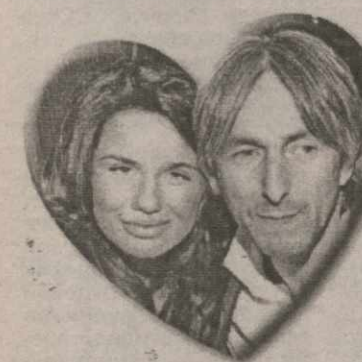
«Я считал, что укрощаю ее, а оказалось, что сам попал в плен, - говорит он.

Вся страна наблюдала за развитием их отношений в проекте



«Танцы на льду». Тогда Марина считала, что поведение Джигурды - просто шутки хорошего актера. А сейчас сама признается, что впервые полюбила, и мечтает родить Никите ребенка.

Алекса вышла в свет с бывшим ухажером Собчак



Впервые после разрыва отношений с рэпером Тимати экс-«фабрикантка» Алекса появилась на публике не одна.

На вручение премии «Человек года» молодая певица приехала вместе с 50-летним олигархом Умаром Джабраиловым. С недавних пор пара совершенно свободно появляется на светских мероприятиях, пишет «Твой день».

Не секрет, что Умар Джабраилов известен среди столичного бомонда неравнодушным от-

ношением к молодым гламурным барышням. В разное время ему приписывали страстные романы с Ксенией Собчак, Жанной Фриске и даже чернокожей красавицей-моделью Наоми Кэмпбелл.

Однако, несмотря на столь



внушительный список побед, олигарх не смог устоять перед очарованием 20-летней Александры Чвиковой - юной певицы, более известной как Алекса.

Как выяснил «Z», впервые

Умар и Алекса встретились на дне рождения президента Чеченской Республики Рамзана Кадырова 12 октября прошлого года. Молодежную выпускницу «Фабрики звезд» пригласила с собой хорошая знакомая Кадырова - продюсер Яна Рудковская.

Уже в тот вечер между Умаром и Алексой возникла симпатия. Однако несмотря на это, по возвращении в Москву они долгое время не виделись. Джабраилов увидел Алексу на съемках программы Сергея Зверева «Звезда в кубе» и решил в этот раз не упустить возможность взять ситуацию в свои руки.

«Я уже второй раз тебя вижу, - признался Умар. - И каждый раз все больше и больше поражаюсь твоей красоте!»

Прямо со съемок парочка отправилась на совместный ужин. С тех пор олигарх и певица практически везде появляются только вдвоем. Джабраилов даже познакомил девушку с бывшей подругой - Ксенией Собчак.

«Кто, кто это?! - изобразила удивление Ксюша. - Алекса? Да, я слышала о такой...»

Актер Оуэн Уилсон и Кейт Хадсон снова вместе



Актер Оуэн Уилсон и его бывшая возлюбленная Кейт Хадсон снова вместе. По слухам, пара возобновила отношения после расставания в мае 2007 года.

В минувшую субботу утром 39-летнего актера заметили выходящим из дома Хадсон, а позднее в тот же день Хадсон пришла домой к Уилсону, сообщает hhe.

Сейчас Уилсон, который в августе 2007 года совершил попытку самоубийства, вновь вернулся к работе. В ближайшее время нач-

нутся съемки картины «Марли и я», где он будет играть вместе с Дженнифер Анистон. В воскресенье Уилсон на церемонии «Оскар» вручал одну из статуэток.

Уилсон и 28-летняя Хадсон начали встречаться в 2006 году, познакомившись на съемках совместного фильма. В тот момент Хадсон была еще замужем за музыкантом Крисом Робинсоном, с которым вскоре развелась. Некоторые говорили, что попытка самоубийства Уилсона была как раз вызвана депрессией, которую он переживал после расставания с Хадсон.

Актрисе Мише Бартон предъявлены уголовные обвинения

Голливудской актрисе Мише Бартон официально предъявлены обвинения в вожделении в состоянии алкогольного опьянения, без прав, а также хранении марихуаны. Эти обвинения связаны с арестом Бартон, который имел место в минувшем декабре, сообщает People.

Данные обвинения относятся к разряду мелких уголовных преступлений, в том числе и хранение марихуаны, поскольку у Бартон было обнаружено менее унции этого наркотика. Наказанием за них обычно является штраф или условный срок. Актрисе надлежит явиться в суд Беверли Хиллс в четверг.

Напомним, что 27 декабря около 3:00 утра машина 22-летней Бартон была остановлена в Западном Голливуде. Девушка вилала по двум полосам и не включала поворотники при перестроении. «При задержании госпожи Бартон также выяснилось, что у нее нет прав и она находится под воздействием алкоголя», - говорилось в рапорте полиции. Бартон была задержана, провела за решеткой приблизительно семь часов, после чего была отпущена под залог в размере 10 тыс. долларов.

Кристина Агилера в бешенстве: фото ее младенца плохо продаются

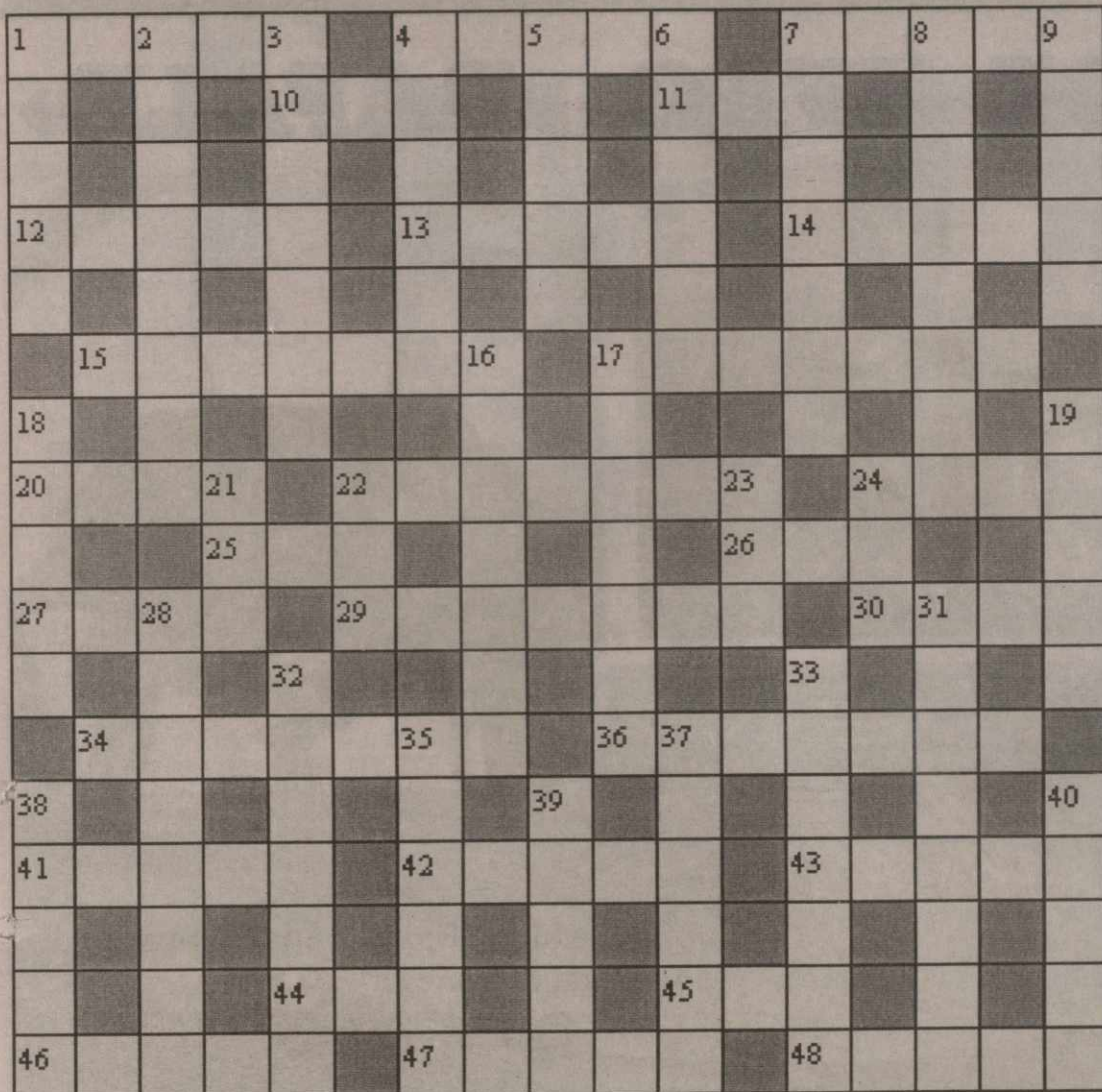


Кристина Агилера, говорят, недавно в порыве гнева уволила пару своих менеджеров и расторгла отношения со своей консалтинговой фирмой, сообщает The Sun.

Все потому что специальный выпуск журнала People, в котором были опубликованы эксклюзивные фотографии певицы, ее мужа Джордана Братмана и новорожденного сына Макса Лирона, продавался из рук вон плохо.

За фотографии журнал, по слухам, заплатил около 1,5 млн долларов, а было продано только 1,3 млн экземпляров издания, на 100 тыс. меньше, чем обычно.

Осведомленный источник рассказывает: «У нее (Агилеры) случился приступ бешенства. Она обвинила своих сотрудников в том, как все было сделано. Она решила, что не будет больше сотрудничать с фирмой BWR, которая занимается ее пиаром, а также уволила одного менеджера и одного ассистента».

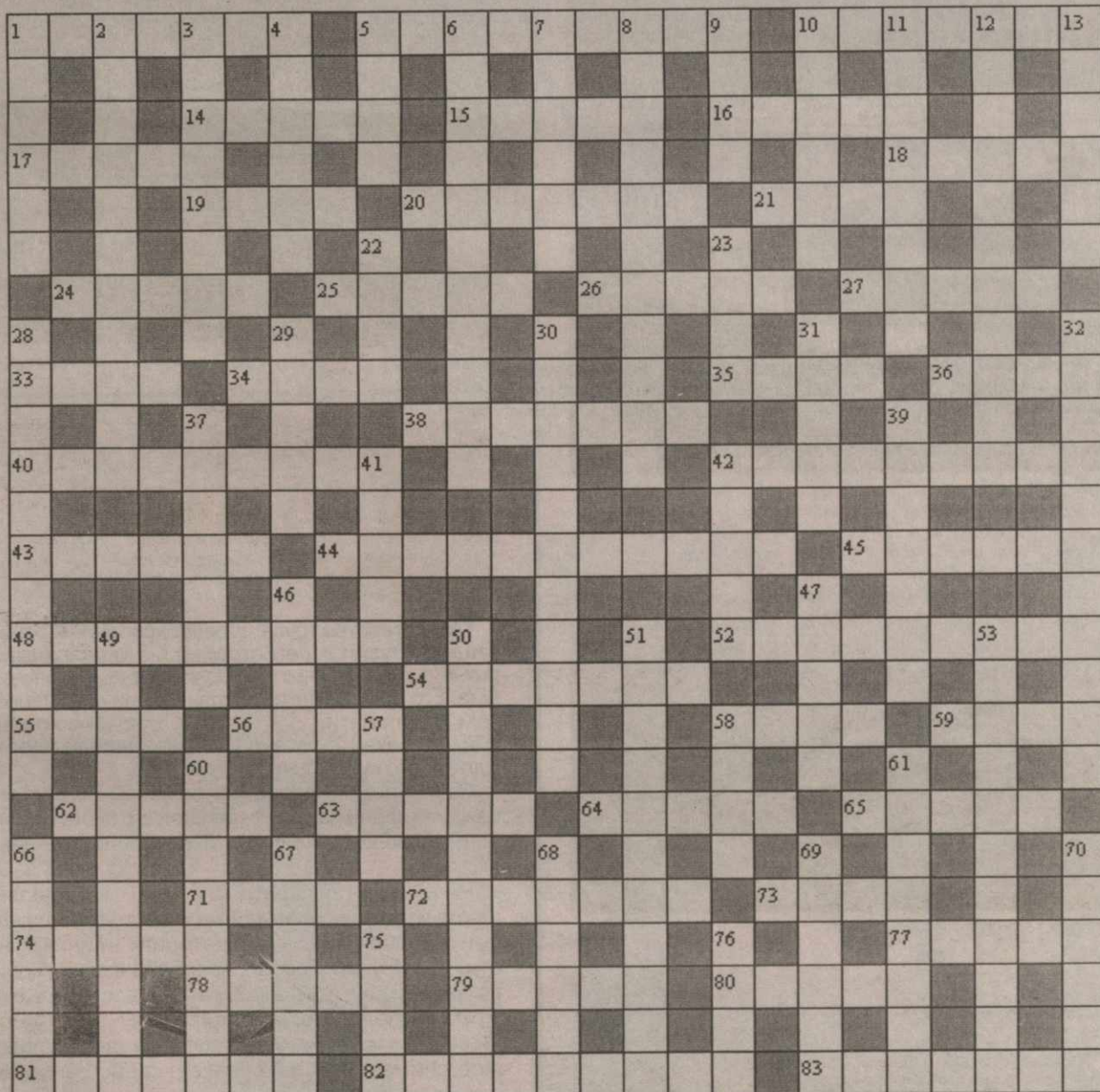


По горизонтали: 1. Город в Болгарии, который во времена Римской и Византийской империй носил название Сердика. 4. Корм для лошадей, скота, птицы. 7. Настоятель католического монастыря. 10. Птица семейства вороньих. 11. Месяц года. 12. Часть часового механизма. 13. По мусульманским верованиям: один из ангелов, который допрашивает и наказывает умерших. 14. Пламя. 15. Торги. 17. Войсковое соединение. 20. Марка шведских автомобилей. 22. Судно специального назначения. 24. Метательное оружие индейцев Южной Америки. 25. Река в Новосибирске. 26. Английская мера площади. 27. Контора. 29. Место пересечения железнодорожного пути и автомобильной дороги. 30. Кустарник со съедобными ягодами. 34. Кондитерское изделие. 36. Страх, ужас (разг.). 41. Персонаж французского народного театра. 42. Роман Федора Достоевского. 43. Ложное обвинение. 44. Двор с хозяйственными постройками у донских казаков. 45. Прибор для измерения глубины воды с судна. 46. Птица семейства вороновых. 47. Разварная вяленая рыба. 48. У Даля: лентяй, увалень, лежебока, тунеядец.

По вертикали: 1. Французская кинопремия. 2. Готический типографский шрифт. 3. Созвездие Северного полушария. 4. Вид внешнеторговой сделки купли-продажи. 5. Небольшой сосуд на ножке. 6. Детская игра. 7. Персонаж сказки Корнея Чуковского. 8. Стихотворение Юрия Лермонтова. 9. Минерал в виде мягкого, жирного на ощупь светлого порошка, применяемого в технике и медицине. 16. Неурожай. 17. Автор романа «Посмертные записки Пиквикского клуба». 18. Шест для управления нартами. 19. Разговорное название русских на Украине. 21. Вызов на повторение исполнения. 22. Грубая ошибка, промах. 23. Согласие, мир, порядок. 24. Мягкий сорт сыра. 28. Опера Моцарта. 31. Дерево копыя или рогатины. 32. Колдовство. 33. Генератор электрического тока. 35. Небольшая лирическая ария. 37. Крепкий алкогольный напиток из агавы. 38. Отец предложения. 39. Млекопитающее семейства мышей. 40. В древности: заостренный стержень из кости, дерева, которым писали на восковых дощечках.

По горизонтали: 1. Женское имя. 5. Школьный предмет. 10. Подлый человек, негодяй. 14. Основоположник французской оперной школы. 15. В древнегреческой мифологии: река в царстве мертвых. 16. Немецкий анатом и психофизиолог, работы которого в свое время положили начало новым научным направлениям - психофизике и экспериментальной психологии. 17. Растительный мир. 18. Название некоторых тайных обществ. 19. Символ святости. 20. Сторонник одного из религиозных течений во Франции в 16-18 в.в. 21. Траурная ткань. 24. Геодезический эскиз. 25. Каменная гора с острыми выступами. 26. Жевательная резинка. 27. Сорт бумаги высокого качества с водяными знаками. 33. Карточная игра. 34. Тихое место, в котором водятся черти. 35. Украшенный посох, символ власти. 36. Вал с винтообразными выступами. 38. Создатель окружностей. 40. Пьяница. 42. Житель государства в Южной Америке. 43. Точка орбиты Луны или искусственного спутника Земли, наиболее удаленная от нее. 44. Отчетливость. 45. Стих или строка, припев, в определенном порядке повторяющиеся в стихотворении, песне. 48. Космонавт. 52. Прибор для определения скорости ветра. 54. Музей в Санкт-Петербурге. 55. Денежная единица Ирана. 56. Сочный плод. 58. Поперечная балка на дне судна, к концам которой крепятся шпангоуты. 59. Название уступов (обрывов) высотой до 350 м, ограничивающих приподнятые плоские участки земной поверхности в Казахстане и Средней Азии. 62. Темнохвойный лес на приречных участках таежной зоны в Сибири. 63. Дисциплина в мотоциклетном спорте. 64. Человек, любящий наряжаться. 65. Один из режиссеров российского фильма «Воронка». 71. Легкое пальто. 72. Бог воздушных стихий в славянской мифологии. 73. Срыв, провал. 74. Пушной зверек из семейства кунниц. 77. Византийский император, установивший суверенитет Византии над Антиохией. 78. Французский писатель, «отец» великанов Гаргантюа и Пантагрюэля. 79. Узбекский поэт, автор поэмы «Фархад и Ширин». 80. Шумерский город-государство в южной Месопотамии. 81. Руководитель экспедиции, которая впервые достигла устья Амура. 82. Основной мотив, повторяющийся в музыкальном произведении. 83. Российский спортивный клуб.

По вертикали: 1. Животное, пищей которому служат другие животные. 2. Областной центр в России. 3. Остров в составе Британских островов. 4. Чрезмерная самоуверенность. 5. Норвежский писатель, автор романа «Корабль идет дальше». 6. Ретирата. 7. Государство на севере Африки. 8. Мот, транжира. 9. Долго незаживающее воспаленное место на коже или слизистой оболочке. 10. Роман Георгия Маркова. 11. Житель одной из частей света. 12. Улица в Москве. 13. Соль синильной кислоты. 22. Арабский ученый-энциклопедист, автор биографического словаря и географического словаря стран, обобщившего арабскую географическую литературу домонгольского периода. 23. Мор-



ское млекопитающее. 28. Бессмыслица, непонятный набор слов. 29. Пчелиный родственник. 30. Музыкант. 31. Природный водоем. 32. Заостренно-комедийное, часто гротесковое изображение алогичных, нелепых действий персонажа. 37. Химический элемент. 39. Устаревшее название шахтера. 41. Бремя. 42. Истязание. 46. Мусульманский судья, выносящий решения по шариату, оформляющий сделки. 47. Разумное основание, смысл, довод. 49. Станция московского мет-

ро. 50. Радиоактивный металл. 51. Спортсмен. 53. Единодушие. 57. Мышцы на задней стороне голени человека. 58. Денежные средства, ассигнуемые для определенной цели. 60. Персонаж чешского театра кукол. 61. Специальность врача. 66. Знал бы ..., жил бы в Сочи. 67. Город на реке Цна. 68. Хижина у индейцев Северной Америки. 69. Вулкан в Турции. 70. Стадион в Москве. 75. Единица измерения силы звука. 76. Помещение для скота.

ФРАНЦУЗСКОЕ ЧУДО «RAFALE»

Eurofighter Typhoon - многоцелевой истребитель четвертого поколения. Над его созданием с начала восьмидесятых годов трудились практически все крупные страны Евросоюза (за исключением Франции, отдавшей предпочтение *Rafale* - истребителю четвертого поколения собственной разработки).

Французский *Rafale* превосходит *Eurofighter* по ряду характеристик (например, он меньше заметен на радарх). *Rafale* способен выполнять боевые задачи в любую погоду - днем и ночью. Он может применять самое современное вооружение - тактические ракеты *Aspache/Scalp*, управляемые лазерные бомбы французского и американского производства, управляемые ракеты "земля-воздух" и "воздух-воздух". Оснащен РЛС с фазированной антенной решеткой (ФАР).

Однако потенциальных покупателей отпугивает высокая цена (80 миллионов евро за самолет). Поэтому *Rafale* состоит на вооружении только Франции и Ливии (традиционно закупающей военную технику французского производства).



«САЛХИНО» - ЧУДО ГРУЗИНСКОЙ ФЛОРЫ

Министерство труда, здравоохранения и социальной защиты Грузии зарегистрировало уникальный препарат «САЛХИНО» в капсулах, что очень удобно для приема. Его производство налажено на фармацевтическом предприятии «САЛХИНО». В красиво оформленной упаковке 105 капсул. Столько, сколько необходимо для одного курса лечения больного.

Совокупность компонентов лечебных растений монахи издревле называли Божьей аптекой. Именно к такой категории относится и естественное лекарство «САЛХИНО».

Наличие в препарате «САЛХИНО» уникальных веществ и его редкие лечебные качества прошли проверку и подтверждены в лабораториях, клиниках, на кафедрах десятков научно-исследовательских институтов Грузии, России, Азербайджана и Украины. Лекарство зарегистрировано также в Минздравах ряда стран, где получены государственные патенты и соответствующие лицензии.

Фармакологические действия: «САЛХИНО» упорядочивает функционирование желудочно-кишечного тракта и мочеполовых органов. Укрепляет иммунитет, препятствует росту микроорганизмов, снимает запоры, обладает свойствами рассасывать опухолевые образования, убирает гной с любых мягких тканей.

«САЛХИНО» незаменимо при лечении и профилактике маститов, мастопатии, ран, воспалительных и гнойных процессов кожи и слизистой оболочки, кольпита, простатита, полости рта, пульпита, парадонтита, воспалительных заболеваний дыхательных путей, бронхита, холецистита, колита, гепатита, нефрита, радикулита, геморроя.

«САЛХИНО» - экологически чистое растительное лекарство, обладающее антибиотическими качествами. «САЛХИНО» особенно эффективен при лечении стрептококков, стафилококков, кишечных палочек. Сравнительно меньше воздействует на другие патологии.

Спрашивайте лекарство «САЛХИНО» в аптеках, а за консультацией можете обратиться по адресу: Тбилиси, проспект Давида Агмашенебели, 115, тел. 95-90-60.

