

A painting of a stone tower, possibly a watchtower or a small fortification, situated in a mountainous landscape. The tower is built from rough-hewn stones and has a conical roof. It is surrounded by green hills and a clear blue sky. The foreground shows a rocky path leading towards the tower.

**ჰილევ ერთხელ
ბეჟანიძეებისა და
აბუსარიძეების
საერთო
წარმოშავლობაზე**

პიღევ ეკთხედ
ბეჟენიძეებისა და
აბუსეკისძეების
საერთო
წაკომპაქტოება



გამომცემლობა „ლაზარი“
ბათუმი – 2019

წინამდებარე ნაშრომი მცდელობაა წარსულის ახლებური გააზრებისა, რომელშიც ბეჟანიძეთა აბუსერისძეებისგან წარმომავლობა საფუძვლიანი არგუმენტებითაა გამყარებული. მისი მიზანია ჩვენი ქვეყნის ისტორიის ზოგიერთი დეტალი განსხვავებული ხედვით დაანახოს მკითხველს.

შემდგენელი
ბექა ბეჟანიძე

სარედაქციო ჯგუფი:

რამაზ ხალვაში – პროფესორი

შოთა მამულაძე – პროფესორი

ზაზა შაშიკაძე – პროფესორი

ჯემალ ბერიძე – პროფესორი

მერაბ მებრელიშვილი – პროფესორი

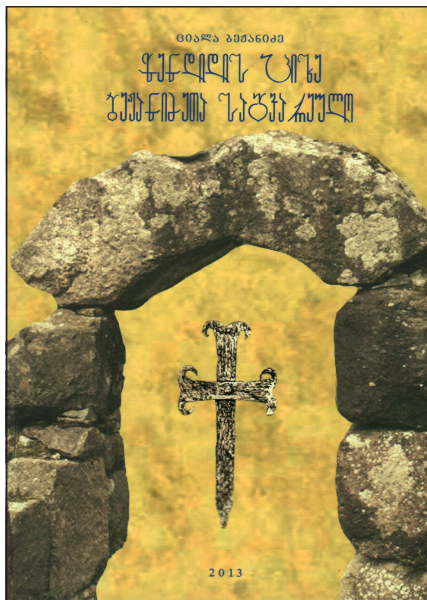
ISBN 978-9941-9496-2-3

© სარედაქციო ჯგუფი — 2019

წინათქმა

არიან მკვლევრები, რომლებიც სამხრეთ-დასავლეთი საქართველოს ისტორიის ცალკეულ საკითხზე ახლებურ ხედვას სთავაზობენ მკითხველს. აღნიშნულ კვლევათა ნაწილი მყარ არგუმენტებზეა დაფუძნებული და, როგორც ანგარიშგასაწევ მოსაზრებებს, აქვთ არსებობის უფლება.

მათ შორისაა, ციალა ბეჟანიძის ნაშრომი „ზენდიდის ციხე. ბეჟანიძეთა საგვარეულო“ (ბათუმი, 2013 წ.), რომელშიც საქართველოში ერთ-ერთი უძველესი გვარის წარმომავლობაა შესწავლილი და იგი ამ თემაზე აქამდე გავრცელებული შეხედულებებისგან განსხვავებულია. მასში ავტორი სამხრეთ საქართველოს დღემდე მოღწეულ



ვიკტორ ბეჟანიძე
წმინდის ჯვარი
საბუჯის

2013

ვ. ბეჟანიძის ნაშრომი

უძველეს ნერილობით წყაროებთან, საკვლევ ობიექტში არსებულ არქეოლოგიურ მონაპოვრებთან და ტოპონიმებთან, სხვა მონაცემებთან ერთად, ეყრდნობა მეცნიერთა ნაწილის მოსაზრებას ბეჟანიძეთა გვარის ფუძემდებლისა და დასაბამის მიმცემის, ბეჟანის, ვინაობის შესახებ, რომელიც სინამდვილეში იგივე XVI ს-ის „კლარჯული სვინაქსრის“ აღაპებში მოხსენიებული ბეჟან აბუსერისძეა. მით უფრო, რომ ამავე თემაზე არსებობს ზენდიდის ციხის მეპატრონე თულუმბაზადე ბეჟანიძეების შთამომავალთა საგვარეულო გადმოცემა აბუსერისძეთა და ბეჟანიძეთა ნათესაობის შესახებ.

წიგნზე გამოხმაურებების შემდეგ, მიზანშეწონილად ვცანით, მისთვის ჩვენეული ინტერპრეტაციები დაგვერთო. თავის მხრივ, სპეციალისტებმა ტენდენციურობისა და ცალმხრივობის ასაცილებლად, გვერდი არ უნდა აუარონ საისტორიოგრაფიო

მიმოქცევაში დამკვიდრებულ ახალ მოსაზრებებს, რომლებმაც ხალხური გადმოცემებისა და თქმულებებისგან განსხვავებით, შესაძლოა წარსულის სხვა განზომილებით გაშუქებაში შეიტანონ წვლილი.

ამ თვალსაზრისით საყურადღებოა თურქეთში მოღვაწე მკვლევრის, წარმოშობით ბეჟანიძის, ალი ფუათ თოლგას ნაშრომში „Bejanidze Acarali Bicanoglu Ailesinin Tarihi“ („ბეჟანიძის ოჯახის ისტორია“), Istanbul, 2015, გვ. 42...47-ზე) გამოთქმული მოსაზრება, რომ სასურველია XVI ს-დან აჭარის რეგიონში მცხოვრები, სიმდიდრის, ავტორიტეტის, ძლევამოსილებისა და გავლენის მფლობელი ბეჟანიძეთა საგვარეულოს წარსული შევისწავლოთ სწორად და შთამომავლობას მართებულად გადავცეთ.

ამ ნაშრომს, რომელიც ოსმალურ არქივებს ეყრდნობა და მეტწილად ემთხვევა ც. ბეჟანიძის მოსაზრებებს, ასევე, შესაბამის კონტექსტში დამონმებულ ქართულ წყა-

როებს, ჩვენ ბროშურაში არაერთხელ მი-
მოვიხილავთ, რათა მონაცემთა შეპირისპი-
რებით ისტორიულ რეალობაზე მკითხველს
ობიექტური წარმოდგენა შეექმნას.



ბეჟანიძეთა გვარი ერისთავთ-ერისთავ აბუსერისძეთა საგვარეულოს უძველესი განშტოებაა. ჩვენი წინაპრები წარსულში აჭარისწყლის მთელ ხეობას განაგებდნენ, – ასკვნის თავის წიგნში ც. ბეჟანიძე და ხაზს უსვამს ამ მოსაზრების თანხვედრას მეცნიერთა ნაწილის შეხედულებასთან ბეჟანიძეთა გვარის ფუძემდებლის, ბეჟანის, XVI ს-ის „კლარჯული სვინაქსრის“ აღაპებში მოხსენებულ, ბეჟან აბუსერისძედ მიჩნევაზე (რ. ხალვაში, „ბეჟან აბუსერისძე აჭარის უკანასკნელი ქრისტიანი მმართველი“, გაზ. „აჭარა“, 20.VI.2003), რისი თქმის უფლებას, საგვარეულო გადმოცემასთან ერთად მას, როგორც ზენდიდის ციხის მფლობელთა



ბეჟან აბუსერისძე – აჭარის (აჭარისწყლის) ხეობის
ბოლო ქრისტიანი მმართველი (მხატვარი კ. ლაფანაშვილი)

უშუალო მემკვიდრეს, აძლევს პირადი და-
კვირვებები და გამოკვლევები.

კერძოდ, მათ საფუძველზე ავტორი გვთავაზობს მოსაზრებას, რომ გამორიცხ-
ული არაა ბეჟანიძეთა ზენდიდის ციხე, შე-
დარებით მცირე მასშტაბებში, თავდაპირ-
ველად XI ს-დან საქართველოს პოლიტი-
კურ ასპარეზზე აქტიურად მოღვაწე, ციხე-
ებისა და ეკლესია-მონასტრების მაშენებელ
აჭარის წინამძღოლ აბუსერისძეებს აეგოთ,
რომელთა მმართველობის დასაწყისი ქრო-
ნოლოგიურად ციხიდან 150-200 მეტრის
მოშორებით მდებარე დარბაზული ტიპის
მონასტრის აშენების სავარაუდო პერიოდს
(IX-XI ს-ები) ემთხვევა, რაც აქ, ცხადია,
მრევლისა და დასახლების გარეშე ვერ გა-
ჩნდებოდა (მცირე მასშტაბის გათხრები აქ
აწარმოა პროფესორმა შოთა მამულაძემ).

ზენდიდში სახლობის სიძველეზე მეტყვ-
ელებს თუნდაც აბუსერისძეთა პერიოდის
„ტბეთის სულთა მატიანეში“ (XIII-XIV სს.)



ზენდიდის ბაზალტის ლოდებით ნაგები
მონასტრის ნანგრევები

მოყვანილი ერთ-ერთი ცნობა, რომელშიც დასახელებულია ვინმე პაპა გიორგასძე: სულსა გიორგასძის ზენდიდელის პაპასას და მისა მეუღლის ნათელის შეუნდვენ ღმერთმან („ტბეთის სულთა მატიანე“, თ. ენუქიძის გამოცემა, თბ., 1977, გვ. 100, 309).

დროთა განმავლობაში, განაგრძობს ავტორი, – აბუსერისძეთა საგვარეულოს შეს-



დაბა ქედის ხედი სოფ. ზენდილიდან

უსტების კვალობაზე, – აღნიშნული მონასტრის გვერდით არსებული ზენდიდის ციხე, სტრატეგიული მიზნით აღდგენა -განახლების შემდეგ (ზემოდან გადაჰყურებდა და აკონტროლებდა როგორც უძველეს სავაჭრო გზებსა და დაბა ქედას, ისე თურქეთში გადასავლელ ორცვა-მერიის კალთებს), XVI საუკუნის მეორე ნახევრიდან, მათი შესაძლო განშტოების-ბეჟანიძეების საკუთრებად იქცა, რომელთა მიერ მისი ფლობა შეესაბამება კიდევაც ისტორიის დინებას.

რაც შეეხება ციხის უძველესობას, აბუსერისძეებისგან მისი აშენების სავარაუდო ვერსიაზე უფრო შორს მიდის პროფესორი ი. მოსულიშვილი, რომელიც „მოდის მნახეს“ ოთხკუთხა, ფლეთილი ქვების ნეკობასთან პარალელს თვით უჯარმის (VI ს.) და რუსთავის (VIII ს.) უძველეს ციხეებთან და ამ ეპოქის სხვა ძეგლებთან ავლებს. ამავე პერიოდში აგებულად თვლის იგი ზენდიდის მონასტერსაც (ი. მოსულიშვილი, „ზენდი-



„მოდი მნახეს“ ციხის ერთ-ერთი კედლის ფრაგმენტი

დის ციხე“, თბ., 1998, გვ. 2; მისივე „ბეჟანძეების საგვარეულო ციხის კომპლექსის ნაწილობრივი აღდგენისა და კონსერვაციის მუშა პროექტი“, თბ., 2002, გვ. 3), რაც განსახილველი თემის შემდგომ შესწავლას საჭიროებს.

ზენდიდის მონასტერი ციხესთან ერთიან კომპლექსში რომ უნდა განიხილებოდეს მიაწინებებს ის, რომ ძველ ციხესიმაგრეებს

სამლოცველოები გააჩნდათ როგორც შიგნით, ისე გარე ტერიტორიაზე. გარე პერიმეტრზე მონასტრის გარდა, ციხის შიგნით, მკვლევართა აზრით, უძველესი ეკლესიაც არსებობდა, რასაც უნდა ადასტურებდეს აქ შემორჩენილი ერთ-ერთი ქვის თალი. აქედან გამომდინარე, ლოგიკური ჩანს აბუსერისძეთა, როგორც დიდგვაროვანთა, სათავადო სამფლობელო მონასტრითა და კარის ეკლესიით.

როგორც ცნობილია, აბუსერისძეები არა მარტო ციხეებისა და ეკლესია-მონასტრების ამგებთა სახელით შემორჩნენ ისტორიას, არამედ ფასდაუდებელი ჰაგიოგრაფიული ქმნილებებით. ამ მხრივ გამოირჩევა დიდი მოაზროვნის, მეცნიერისა და მწერლის ტბელ აბუსერისძის (1190-1240) რელიგიური თხზულებები: „სასნაულნი წმიდისა მთავარმოწამისა გიორგისანი და ანდერძნი... მთქუმელისაი“, „გალობანი სამთა იოანეთანი: წინამორბედისა, ღვთისმე-



ტბელ აბუსერისძე
(მხატვარი შ. ხოლუაშვილი)

ტყველისა და ოქროპირისა“, „გალობანი მწვალებელთა შეჩვენებისანი“ და „ახალნი სასწაულნი წმიდისი გიორგისნი“, რომლებიც ეროვნულ-ქრისტიანული განწყობილებებითაა დამუხტული და უფლისადმი კრძალვით განაწყობს მკითხველს; გვარყენებს, როგორ იდგნენ აბუსერისძეები აჭარაში სახელმწიფოებრიობასთან ერთად, ქრისტიანობის სათავეებთან.

საგვარეულო გადმოცემა ბეჟანიძეთა აბუსერისძეებისგან წარმომავლობაზე ბოლო პერიოდში ძველ ოსმალურ ტექსტთა თარგმანებით განხორციელებულმა მეცნიერულმა გამოკვლევებმაც განამტკიცა („აჭარის ლივის ვრცელი და მოკლე დავთრები“, გამოსაცემად მოამზადეს ზ. შაშიკაძემ და მ. მახარაძემ). თურქულ არქივებში მოპოვებული 1561 წლის დოკუმენტით ირკვევა, რომ აჭარის ხეობის ბოლო ქრისტიანი მმართველი ყოფილა ბეჟანი, რომელიც „ანწყობს არეულობებს და დაუმორჩილებელია“.

ცხადია, ბეჟანი დიდგვაროვანი რომ არ ყოფილიყო, ხეობის მმართველი ვერ იქნებოდა. იგი ამ ტიტულს, როგორც აბუსერის-ძეთა განშტოებისა და მხარის მმართველთა წარმომადგენელი, მემკვიდრეობით ფლობდა და აქ ყველაფერი სულთნის ნება-სურვილზე არ შეიძლებოდა ყოფილიყო დამოკიდებული. მით უფრო, მომხდურისგან საკუთარი უფლებების დაცვა.

ამ მხრივ ყურადღებას იქცევს ს. მესხის ცნობა, რომლის მიხედვითაც "... ადრე... ამ გვარის პირველი კაცები შეჭველად უნდა ყოფილიყვნენ... გამგებლებად. უამათოდ ხონთქარი ვერაფერ ბრძანებასა და განკარგულებას ვერ გასცემდა" (ს. მესხი, თხზ., ტ. III, 1964, გვ. 33, 41, 45).

ამ შეხედულებასთან სრულ თანხვედრაშია ალი თოლგას აზრიც, რომლის თქმითაც, ბეჟანიძეები, რომ არ ჰქონოდათ ძველთაგანვე მომდინარე საკუთარი მამოძრავებელი ძლევამოსილება და გავლენა,

ვერ იქნებოდნენ XVI ს-დან, ანუ ოსმალთა პერიოდში, უფლებრივად მაღალ პოზიციებზე; ვერ მიიღებდნენ ისეთ მნიშვნელოვან ძალაუფლებას, როგორიც იყო აჭარის სანჯაყის მმართველობაო (ალი ფუათ თოღა, დასახ. ნაშრომი, გვ. 42...47).

მისაღებია ც. ბეჟანიძის მოსაზრება, რომ გვარსახელი „ბეჟანიძე“ ოსმალთა ბატონობის პერიოდში გაფორმდა და მას სიმბოლურად საფუძვლად დაედო ოსმალებისადმი დაუმორჩილებელი მთავრის ქრისტიანული სახელი-ბეჟანი და არა ამავე პიროვნების ოსმალური სახელი მეჰმედი, რომელიც მან, სტამბულში სულთანთან წვევისას, ისლამის ფორმალურად აღიარების შემდეგ მიიღო. ასე, რომ გვარსახელი ბეჟანიძე ინახავდა ოსმალთა დამპყრობლებისადმი დაუმორჩილებლობის იდეას, რომლის მთავარ ბურჯად და პლაცდარმად საგვარეულო ზენდიდის ციხე განიხილებოდა.

კუთხის წინამძღოლობის საერთო ფუნქციით, ვფიქრობთ, შესაძლებელია ვიპოვოთ მსგავსება ბეჟანიძეებისა და მამულისადმი თავდადებულ აბუსერისძეთა საბრძოლო სულისკვეთებაში, რომლებიც მეფე ბაგრატ IV-ის პერიოდიდან (1027-1072) საუკუნეების განმავლობაში ირჯებოდნენ ქვეყნის გამთლიანებისთვის. მათ შორის ერთ-ერთი ივანე აბუსერისძე ბასიანის ბრძოლაში (1203) აღესრულა „თურქთა ხელითა“. ამავე კონტექსტში სახსენებელია ივანე III აბუსერისძის ამირსპასალარობა (მთავარსარდლობა) გიორგი ბრწყინვალის მემკვიდრის – დავით VII-ის მეფობის ჟამს (1346-1360), საიდანაც ირკვევა, რომ გიორგი ბრწყინვალის დროს აბუსერისძეთა საერისთავო უშუალოდ დაექვემდებარა გაერთიანებულ საქართველოს.

ასეთი საპასუხისმგებლო ეროვნული მისიის აღსრულების ფონზე, ვფიქრობთ, უსაფუძვლო არ უნდა იყოს მოსაზრება,

რომ, ციხეებისა და ეკლესია-მონასტრების მსგავსად, აჭარაში არსებული სათვალთვლო კოშკები სათავეს აბუსერისძეების დროიდან იღებდეს. სწორედ აღნიშნული საფორტიფიკაციო ნაგებობების სასიგნალო სისტემებით (კოშკებზე ანთებული ცეცხლის კვამლით) უნდა უზრუნველყოთ აბუსერისძეებს (შემდგომში ბეჟანიძეებს) და კუთხის სხვა მმართველებს მომხდურთან სათანადო მოტივაციით დახვედრა და მხარის შეუღწევლობა.

რაკი აბუსერისძეთა და მათი განაყოფის – ბეჟანიძეების ბრძოლისუნარიანობის ზოგად არსსა და მისიაზე ჩამოვარდა საუბარი აქვე სახსენებელია 1575-1576 წლებში გადახდენილი ბრძოლა სპარსელებთან, როცა ათაბაგის მეუღლემ დედისიმედმა, შაჰ-თამაზისგან თავდასაცავად, შვილებითურთ ზენდიდის ციხეს შეაფარა თავი. ამ დროს „...მოსწყდა საუკეთესო ვაჟკაცობა აჭარელთა...“, თუმცა არც მტერს დასდგომია



ზენდილის ციხის ერთ-ერთი სათოფური

კარგი დღე (ზ. ჭიჭინაძე, „ისტორია ოსმალეთის ყოფილ მუსულმან ქართველთ საქართველოსი“, ბათუმი, 1911, გვ. 54-55).

ეს იყო ომი, რომლის სიმძიმე, დიდი მსხვერპლის ფასად, „მოდის მნახეს“ მეპატრონე გულადმა ბეჟანიძეებმა და უდრეკმა ციხიონმა თავიანთ მხრებზე გადაიტანეს, როცა მოითათბირეს – თუ შაჰ-თამაზი დაპყრობას დაგვიპირებს „...მაშინ ყველა ჩვენთაგანი მოჰყვდეს საქართველოსთვისო. ყველამ ფიცი მისცა ვინც საქართველოს უღალატოს შერცხვენილ იქნეს და შეჩვენებულიო...“ (ზ. ჭიჭინაძე, დასახ. ნაშ. იქვე).

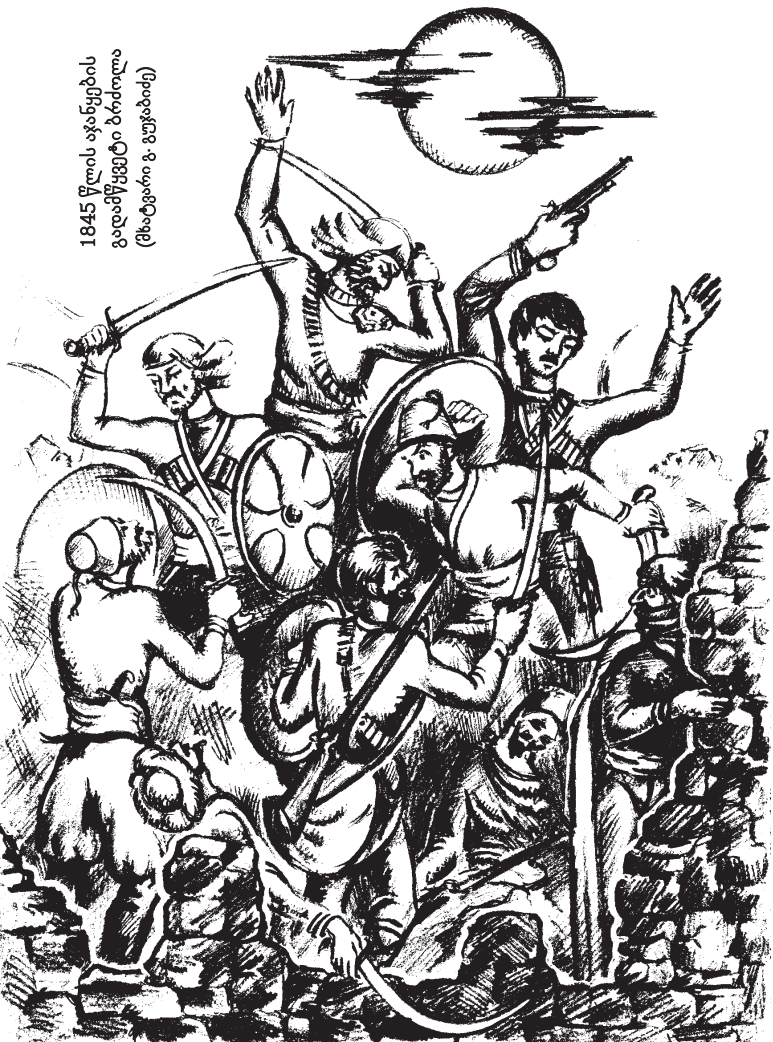
ქვეყნის ერთიანობისა და მამაპაპური რწმენისადმი ერთგულების გამოვლენა იყო XVII ს-ის 20-იანი წლებიდან გათათრების საწინააღმდეგო გამოსვლებიც, რომლის დროსაც აქაურები ბეჟანიძეთა „მოდის მნახეს“ ციხიდან უწევდნენ მტერს წინააღმდეგობას და ისე გაუჭირეს საფარ ფაშას საქმე, რომ მან მათი გათათრება შეაჩერა

„...რადგანაც მთელს მის სიცოცხლეში აჭარელნი მოუსვენრათ იბრძოდენ...“ ბეჟანიძეთა ეს ციტადელი სწორედ ხსენებულ დროს იქმნა დაქცეული (ზ. ჭიჭინაძე, დასახ. ნაშრომი, გვ. 86).

აბუსერისძეთა განშტოების, ბეჟანიძეების, მამულისაძმის თავდადებაზე მაგალითების მოყვანა ისტორიიდან კიდევ შეიძლება, თუმცა მთავარ სათქმელს რომ არ დავშორდეთ ერთსაც მოვიხმობთ და დავასრულებთ აღნიშნულ თემაზე საუბარს. მხედველობაში გვაქვს აჭარელთა 1845 წლის ანტიოსმალური აჯანყება, რომლის მეთაური ზენდიდელი ჰაჯიასან-ბეგ ბეჟანიძე ყოფილა. იგი უშუალოდ ხელმძღვანელობდა უთანასწორო გადამწყვეტ ბრძოლას, რომელიც აჭარისწყლის ხეობის ყველაზე ვიწრო ადგილას, მახუნცეთის (ანჰესის) მიდამოებში გამართულა.

როგორც კი ხეობაში ასკერთა 20 ათასიანი ლაშქარი შემოვიდა, ადგილობრივები

1845 წლის აჯანყების
გაღმწევეტი ბრძოლა
(შატივალი გ. გუჯაბიძე)



ისეთ ვიწრო ადგილებში ჩასაფრდნენ, რომ მტერს დიდძალი მეომარი ამოუწყვითეს (ხ. ახვლედიანი, „ნარკვევები საქართველოს ისტორიიდან“, ბათუმი, 1978, გვ. 117). გადმოცემით, ჰაჯიასან-ბეგს დიდი წვლილი შეუტანია აჯანყებულთა იარაღით აღჭურვასა და ციხე-კოშკების გამაგრებაში. მხედართმთავრული ნიჭის წყალობით, იგი ბრძოლის სტრატეგიასა და ტაქტიკასაც განსაზღვრავდა.

ნიშანდობლივია, რომ 2018 წლის 21 ივნისს, ამ ბრძოლის ადგილას, ზემოხსენებული წიგნის ავტორის, ც. ბეჟანიძის ვაჟის, ენრიკო (გრიგოლ) ბერიძის, ინიციატივითა და დაფინანსებით, საქართველოს ერთიანობისა და დამოუკიდებლობისთვის თავდადებულთა მონუმენტი „სამშობლოს სადარაჯოზე“ აღიმართა, რაც ამ მიდამოებში გამართული ეროვნულ-განმათავისუფლებელი ბრძოლის მონაწილეთა სიმტკიცისა და ერთსულოვნების სიმბოლოცაა. ეძღვნება



მონუმენტი „სამშობლოს სადარაჯოზე“

საქართველოს პირველი დემოკრატიული რესპუბლიკის დაარსებიდან 100 წლისთავს.

ბეჟანიძეებისა და აბუსერისძეთა ისტორიული ფუნქციის იდენტობაზე თავის ნაშრომში მოსაზრებას გამოთქვამს ალი ფუათ თოლგაც, რომელიც ზოგადად ყურადღებას ამახვილებს რეგიონის დასაცავად ორივე საგვარეულოს ბრძოლებში და ომებში მონაწილეობაზე. თუ როგორ არგუნა მათ უფალმა ხვედრად აჭარის მფლობელობა (მედროშეობა) და ა. შ., რითაც ბეჟანიძეები თვისებრივად აბუსერისძეებს უფრო ჰგვანან ვიდრე პირმსახურისძეებსო.

იგივე მკვლევრის აზრით, პირმსახურისძეები იყვნენ სამეფო სასახლის მკვიდრნი, სადაც ეკავათ გარკვეული თანამდებობა (ევალებოდათ სასახლის მართვა, ცერემონიების მოწყობა, სამეფო კარის გარეგნობაზე და ჩაცმულობაზე ზრუნვა), რის გათვალისწინებითაც უნდა ჩაითვალოს, რომ თითქმის მთელი თავიანთი არსებობის პე-

რიოდი განვლეს „სასახლის ცხოვრებითა და სიმშვიდით“.

თუ საკითხს ამ კუთხით შევხედავთ, რომ მათ მართლაც ვერ ექნებოდათ, აბუსერის-ძეების მსგავსად, „...გამუდმებული ომის პირობებში ცხოვრების უნარები...“, საკამათოა ვარაუდი, რომ ბეჟანიძეები, რომლებიც ავლენენ აბუსერისძეთა საგვარეულოს მსგავსი ცხოვრების თავისებურებებს, იყონ პირმსახურისძეთა გაგრძელება (ალღი ფუათ თოლგა, დასახ. ნაშრომი, იქვე).

ამ თემაზე საკუთარი მოსაზრება გააჩნია ც. ბეჟანიძეს, რომელიც თვლის, რომ პირფარეშისძეებს (პირმსახურისძეებს) ზენდიდში, საგვარეულო ციხის ტერიტორიაზე მცხოვრები და ამავე ციხის მფლობელი თულუმბაზადე ბეჟანიძეებისგან განსხვავებით, მამული „მოდის, მნახეს“ გალავანს გარეთ აქვთ მიკუთვნებული, რაც სრულებით არ აკნინებს მათ დამსახურებას ერისა და ქვეყნის წინაშე. ისინი იმთავითვე „მოდის



ზენდილის ციხის გალავნის ნაშთი

მნახეს“ უერთგულეს დამცველთა ფუნქციას ასრულებდნენ და მიეკუთვნებოდნენ აზნაურთა (ალათა) წრეს.

ქართული გვარების ოფიციალურად აღდგენის დაწყებისთანავე, პირმსახურისძეებმა სწორედ თულუმბაზადების თანხმობით დაიწერეს ბეჟანიძის გვარი. ამიტომაც შეუძლებელია ბეჟანიძეები პირმსახურისძეთა შთამომავლები იყონ. რაც შეეხება ხალხურ გადმოცემას ზენდიდში პირმსახურისძეების პრიორიტეტზე, გამორიცხული არაა მის შესახებ ზ. ჭიჭინაძისთვის პირფარეშისძეთა რომელიმე წარმომადგენელს მოეთხორო.

ც. ბეჟანიძისთვის კატეგორიულად მიუღებელია, აგრეთვე, ბეჟანიძეთა აჭარაში მცხოვრები სხვა რომელიმე (მით უფრო რეგიონის მასშტაბებში არათავადური) გვარიდან წარმომავლობა, რაც მტკიცე არგუმენტებითაა უგულებელყოფილი და დე-

ტალურად შეიძლება იხილოთ მისივე ნაშრომში.

თუ გავითვალისწინებთ, რომ აბუსერისძეები XI ს-ის 30-იანი წლებიდან ერთხანს ფლობდნენ არტანუჯის საერისთავოსა და ციხისჯვრისა და ანყურის ციხეებს, ამავე საუკუნის მეორე ნახევრიდან კი ხიხათა (აჭარის) საერისთავოს, ნათელი გახდება მათ მფლობელობაში რაოდენ ვრცელი ტერიტორიები შედიოდა. როგორც ჩანს, ამ ფაქტორმა განაპირობა, რომ თულუმბაზადე ბეჟანიძეებს, როგორც აბუსერისძეთა გვარის განაყოფს, ქედის (ქვემო აჭარის) გარდა მამულები გააჩნდათ ჩაქვსა და ბათუმში. ვფიქრობთ, ამ მოვლენას სხვაგვარი ინტერპრეტაცია არ მოეძებნება, რადგანაც ერთი საგვარეულო ამოდენა საკუთრებას მემკვიდრეობის უფლების გარეშე ვერ გადანვდებოდა, მით უფრო ოსმალთა პერიოდში.

ჩაქვის მფლობელი ბეჟანიძეებისგან ჩვენთვის ცნობილია გვარის ერთ-ერთი უხუცესი წარმომადგენლის, ახმედ ბეგ ბეჟანიძის, ვაჟი სეფერი, რომელიც აქ XVIII ს-დან ჩანს. მისი შთამომავლები ბათუმში, მდინარე ყოროლისწყლის და შავი ზღვის შესართავთან ციხე-სასახლიან თამარის გორასა და მის მიმდებარე 40 დესეტინა მიწასაც ფლობდნენ.

ზოგიერთი წყარო ჩაქველი ბეჟანიძეების სამფლობელოებს ყოროლისთავიდან მოყოლებული შემდეგი მიწებით საზღვრავს: მახინჯაური, მწვანე კონცხი, სახალვაშო, ასევე, ჩაქვი შემოგარენით ციხისძირამდე (ი. ბექირიშვილი, „აჭარის ისტორია გვარ-სახელებში“, ბათუმი, 1996, გვ. 53).

ალი თოლგას მონაცემებით, ოსმალთა 1834 და 1844 წლების აჭარის მოსახლეობის აღწერებით, ბეჟანიძეების საცხოვრებელი ადგილმდებარეობა განისაზღვრებოდა

ბათუმის პორტის ტერიტორიითაც (ალი ფუათ თოლგა, დასახ. ნაშრომი, გვ. 25...28).

ჩაქველი ბეჟანიძეები ზღვისპირეთში სტრატეგიული დანიშნულების ადგილებს რომ ფლობდნენ ჩანს იქიდანაც, რომ რუსთა მმართველობის პერიოდში ფოთი-ბათუმის რკინიგზა მათი ტერიტორიების გავლითაც იქნა გაყვანილი.

დ. ბაქრაძის მიერ ბეჟანიძეთა თამარის გორის მონახულებისას აქ შემორჩენილი ყოფილა დიდი კედლისა და ეკლესიის ნაშთები. გამორიცხული არაა, სათავადო მამულთან ერთად, ამ შემთხვევაშიც საქმე გვექონდეს წარჩინებული აზუსერისძეებისგან საგვარეულო ეკლესიის ფლობასთან, რომელიც შეიძლება, სავარაუდოდ, თამარ მეფის ან მომდევნო უახლოეს ეპოქაში იყოს აგებული. მით უფრო, რომ, გადმოცემით, ამ გორის წარმოქმნა სწორედ თამარის სახელს უკავშირდება. ტრაპიზონის დასალაშქრავად მიმავალ თამარ დედოფალს აქ



ბათუმის თამარის ციხე, XIII საუკუნე

თურქთა გემიდან გადმოსხმული მეკობრე-ები გადაეღობნენ. მეფემ ისინი ადვილად შემუსრა და ცოტა ხნით დაივანა. მხლებელ-მა და მოახლე ქალებმა ქოშები გაინმინდეს, რის შედეგად აქ გორა წამოიშრათაო.

„ერთ-ერთი თქმულებით, ტრაპიზონში ძლევამოსილი გამარჯვებისა და იქიდან დაბრუნების შემდეგ ხელმწიფემ ამ გორა-ზე ციხის აშენება ბრძანა. ააშენეს კიდეც და ამ ციხესაც და ადგილსაც თამარის სა-ხელი შეარქვესო (რ. სურმანიძე, „ლაზე-თის ლეგენდა“, ბათუმი, 2010, გვ. 70). ამ შემთხვევაში მხედველობაშია მისაღები ის გარემოება, რომ ბეჟანიძეთა დასაბა-მის მიმცემი აბუსერისძეები თამარ მეფის თანამედროვენი არიან (აღსანიშნავია, რომ აღნიშნულ გორაზე, რომელსაც ოფიცია-ლურად ბეჟანიძეთა საკუთრებად მოიხსე-ნიებდნენ, ამჟამად თამარის სახელობის ეკლესია მოქმედებს).

სიმბოლურია, რომ ჩაქვის შტოს ბეჟანძეთა პროგრესული და გავლენიანი წარმომადგენელი სეფერ-ბეგის ვაჟი, ხუსეინ ბეჟანძე, ითვლება ავტორად თამარ მეფეზე მიძღვნილი ლექსისა „ათასი კაბა ყმა მყავდა“, რომელიც ხალხური პოეზიის საგანძურადაა მიჩნეული და შეტანილია ქართული საისტორიო ზეპირსიტყვიერების ყველა მნიშვნელოვან გამოცემაში:

ათასი კაბა ყმა მყავდა,
ყველანი ოქროს ღილითა,
ვაჭმევდი დედალ ხოხობსა
ვასმევდი ბროლის ჭიქითა.
ვინც რომ შემება, შევები,
ალაღითა და ჯიქითა!
აწი თქვენ იცით მეფენო,
ვინც დარჩით ამას იქითა!

ხუსეინისთვის, ეროვნული ორიენტაციის გამო, ოსმალებს იმის დამამტკიცებელი საბუთები წაურთმევიათ, რომ ბეჟანძეები მოდგმით აჭარის ერისთავები იყვნენ (ი. ბე-



ზუსეინ ბეჟანიძე

ქირიშვილი, დასახ. ნაშრომი, გვ. 21), თუმცა რეპრესიების მიუხედავად, ვერ გაუტეხიათ. ახლო ურთიერთობა გააჩნდა აკაკი წერეთელთან და ილია ჭავჭავაძესთან. მიეკუთვნებოდა იმჟამინდელი ბათუმის თავის – ლუკა ასათიანის ირგვლივ შემოკრებილ ადამიანთა წრეს. ოსმალთაგან გათავისუფლების შემდეგ, აქტიურად მონაწილეობდა ბათუმის აღმშენებლობაში, მუჰაჯირობის წინააღმდეგ გაჩაღებულ კამპანიაში.

რაკი ხუსეინთან მიმართებით თამარზე, ამ წმინდანად შერაცხულ გვირგვინოსანზე, ჩამოვარდა საუბარი, ვფიქრობთ, აქვე უპრიანი იქნება ორიოდე სიტყვა ვთქვათ ხ. ბეჟანიძის დაზე, ქართველ მანდილოსანთა ღირსეულ წარმომადგენელზე, დუდი ხანუმზე, რომელიც მეუღლის, ზემო აჭარის მმართველის, ახმედ ბეგ ხიმშიაშვილის, გარდაცვალების შემდეგ, ვაჟის, შერიფის, სრულწლოვანებამდე, 1836-1850 წლებში, განაგებდა ჩვენს კუთხეს. პერიოდში, რო-

მელიც ერთობ რთული პოლიტიკური პროცესებით გამოირჩეოდა.

1844 წლის აჭარელთა ანტიოსმალური აჯანყების დროს დიდი წინდახედულება გამოიჩინა, რის კვალობაზე ადგილობრივი მოსახლეობა სამხედრო ბეგარისგან გაათავისუფლეს და გადასახადები შეუმცირეს. დიდი დამსახურება მიუძღვის ყმანვილი შერიფის სულიერი სამყაროსა და პოლიტიკური ორიენტაციის ფორმირებაში. ჩაუნერგა საქართველოს მხურვალე სიყვარული, რამაც განაპირობა მისი დაუცხრომელი ბრძოლა ოსმალთა ბატონობის წინააღმდეგ, რასაც აჭარის დედამამშობლოსთან დაბრუნება და ქვეყნის გამთლიანება მოჰყვა შედეგად.

დუდი ხანუმი გულისხმიერებით ეპყრობოდა XIII ს-ში აბუსერისძეთა თაოსნობით აგებულ სხალთის ეკლესიას. მამისეული ოჯახიდან გამოყოლილ ბევრ ქრისტიანულ რიტუალსა და ტრადიციას იგი ხიმშიაშვილ-



სხალთის ეკლესია

თა ოჯახშიც მისდევდა. დედოფლის სიცოცხლეში სანთლის ნათელი არ მოჰკლებია დაობლებულ სალოცავს.

აღნიშნული ეკლესიის გადარჩენასა და ჩვენამდე სრული სახით მოღწევას მეტწილად სწორედ მის სახელს უნდა ვუმაღლოდეთ. ეკლესიას ქრისტიანობისთვის იმ მძიმე ჟამს მისი სახით ჭეშმარიტი მზრუნ-

ველი გამოუჩნდა (შ. ფუტყარაძე, „სახლო, სულით მაღალო“, გაზ. „აჭარა“, 18.III.2000, №66-67, გვ. 6).

მიუღებელია მოსაზრება, თითქოს XIV საუკუნიდან აბუსერისძეები დაკნინდნენ და ამ პერიოდიდან ისტორიულ არენაზე აღარ ჩანან, რასაც ადასტურებს 1516 წლის დოკუმენტი „სამცხე-საათაბაგოს თავადთა და სამწყსოთა სია“, სადაც აბუსერისძეები იხსენიებიან მამულით, ეკლესია-მონასტრებითა და სასახლით, ანუ XIV-XVI საუკუნეებშიც სამცხე-საათაბაგოს თავადები არიან. რომ არ დაკნინებულან ჩანს მათი არსებობის გაგრძელებითაც ბეჟანიძეთა საგვარეულოს სახით, რომელიც შეიძლება მათი ტრადიციების ღირსეულ განსახიერებად და განშტოებად იქნას მიჩნეული.

ისედაც, თავადური წარმომავლობის უძველეს გვარებს შორის აჭარაში აბუსერისძეების შემდეგ სწორედ ბეჟანიძეები არიან და, როგორც ალი თოლგა ამბობს,

თუ გავიზიარებთ შეხედულებას, რომ ისინი აბუსერისძეებისგან იღებენ სათავეს, შეიძლება ჩაითვალოს, რომ წარმოსდგებიან სწორედ ამ, რეგიონის უმეტესად მფლობელი და დომინანტი ძალის მქონე, XI საუკუნიდან აჭარის ძალაუფლების სათავეში მყოფი, ადგილობრივი ფეოდალებისგან (ალი ფუათ თოლგა, დასახ. ნაშრომი, იქვე).

ნიშანდობლივია, რომ როგორც აბუსერისძეების, ისე ბეჟანიძეთა გვარები საკუთარი სახელიდან იწარმოებიან, რაც, ვფიქრობთ, მათი წარმომავლობის კიდევ ერთ საერთო ფენომენზე უნდა მეტყველებდეს.

ზოგიერთი განმარტებით, რეგიონში აბუსერისძეებისა და ბეჟანიძეების მმართველობის ხანა 1000 წელზე მეტ პერიოდს ითვლის, რაც საგულისხმო ფაქტია საქართველოს ისტორიაში (ალი ფუათ თოლგა, დასახ. ნაშრომი, იქვე).

გამომცემლობის დირექტორი
მურმან ცაცხლაძე

გამომცემლობის რედაქტორი
ჟუჟუნა შაინიძე

რედაქტორ-სტილისტი
ჯემალ სურმანიძე

დიზაინერი და
დამკაბადონებელი
მალხაზ ფალავა

მხატვრული რედაქტორი
ჯემალ გორგილაძე

ოპერატორი
მარიკა ლაშხია

კორექტორი
ივლით დიასამიძე

ISBN 978-9941-9496-2-3



9 789941 949623