

13 ნომბერს ჩვენს რედაქციას მოვიდა ამ დღეებში სტამბოლის უფროსი ქართველი კათოლიკოსი, სინდონი, არაქოვის თავგადის სილიუს ბაბუნაშვილის წერილი.

ამ მხრივ დიდ ყურადღებას იქცევს ახალგაზრდა მწერალი კიკნა-ფშაველი. ცხოვრებაში მას უკვე შეუბრალველი დიდი დასვა, მაგრამ იგი მაინც გაო-რკეცებული ენერგიით იბრძვის თავის მიზანუწყოფილ გამოსაქადებად.

თუ კი ვისმის აწუხებს უსახსრობა— უწინარეს ყოვლისა კიკნა-ფშაველი. გაარღმეფეწილი სამშობლო ქვეყნი-დან აქ, დორაბტში (უნივერსიტეტშია სტუდენტად), მიუხედავად იმისა, რომ ცხოვრების მხრივ წითელიად ლურჯუნ-ველყოფილი არ არის, იგი მაინც კე-თილსინდისიერად მუშაობს, მაგრამ დღეს ისიც უიმედობაში მოიკცა.

„წაბლ-წაღებულნი ხავს ექი-ღებოდაი!“, კიკნა-ფშაველს ეს ხავსიც გამოჰგლიჯეს ხელიდან. ერთადერთი საღსარი ცხოვრებისა 15 მანეთი, რომელსაც წერა-კითხვის საზოგადოება უგზავნიდა ყოველთვიურად სტიპენ-დიის სახით, წაართვეს. ასე ეჭკვენა კიკნა-ფშაველს მაშინ, როდესაც სტი-პენდიებს უწინავერდ ისევდა, რომელ-ნიც ამის ღირსი არ არიან, ან და კი-დეგ ზოგს ორობენ სტიპენდიებს აძლე-ვენ. ის სტიპენდია, რომელიც ამას წინაღ განათვისუფლდა, საშს სხვა სტი-პენდიატს გაუნაწილეს. კიკნა-ფშა-ველს კი 15 მანეთიც წაართვეს. რა მოხდა? განა კიკნა-ფშაველი ჭარბიერად ერის ბუნებრივი შვილი არ არის?

სასურველია ვიცოდეთ, ახალი თა-ობის ვითომ გულ-შემატკივარმა წერა-კითხვის საზოგადოების გამეფობამ რად მოუპოვა კიკნას 15 მანათის ზგანა— უსახსრობისა გამო, თუ კიდევ სხვა სტიპენდიატებს არა ჰყოფნით უკვე ნაკუთფერი და ეს 15 მანათიც მათ მიუ-მატეს?...

აქაური ჭარბიერი.

კეთესო ღირსებისათვის დიდი ოქროს
სრულიად უვნებლად თბილისის გუბ.
თველობისაგან (№ 5792)
იოანის პაოს. № 6, ტელფ. № 4
პოშინის ქოჩა № 5

ფორმა დაჯილდოვებულია წყობის საუკეთესოდ ღირსებისათვის დიდი ოქროს
ფერცლის მედლით და ცნობილია სრულიად უწყველად თბილისის გუბ-
ნიის სამკურნალო მზარდოვლობისაგან (№ 5792)
ქარნები იმყოფება: თბილისში—გოლოვნიის პარკს, № 6, ტელფ. № 4
ქუთაისში—პოშტის ქუჩა, № 5

სსიპი—გოლოვინის პროსა. № 6, ტელეფ. № 4
სსიპი—პუშკინის ქუჩა № 5.