

ახალი ლექსები

პირველ იყო სიტყვა, და სიტყვა იყო ღმერთთან და სიტყვა იყო ღმერთი

რაიონის გამგეობისა და საკრებულოს ორგანო

რეგისტრაციის ნომერი №57/1-180

№1 (34) იანვარი, 2005 წელი

ზასი 30 თეთრი

თათბირი გამგეობაში

17 იანვარს რაიონულ გამგეობაში გაიმართა თათბირი, რომელსაც წარმოება-დანერგვით და ხელმძღვანელები და რაიონის აქტივი ესწრებოდა.

თათბირს წარმართავდა რაიონის გამგებელი ბატონი თამაზ ქარსელაძე, რომელმაც ამომრეზავად და გამჭირვალედ ისაუბრა 2005 წლის ბიუჯეტის პარამეტრებზე და რაიონში ელექტროენერგიის მოხმარების საკითხებზე, მიმოიხილა რაიონში მართლწესრიგის მდგომარეობა და მოსახლეობის სოციალური

რი დონის ამდგომარეობის გზები. თავის გამოსვლაში აღნიშნა, რომ რაიონში გაუთვალისწინებელი რაიონული აქტივისაგან საკრებულოებზე მიმდგრებასთან დაკავშირებით დახარჯული ელექტროენერგიის საფასურის მაქსიმალურად ამოღებისათვის და იმის გაკონტროლებისათვის, ვინ ხარჯავს დენს უმიზნოდ!

მწვავედ დანსა ხეცის ჭრასთან დაკავშირებული საკითხი და აღნიშნა, რომ ქუჩების უბნიდან კვლავ აქვს აღგლიშნული საწინააღმდეგო ფაქტები.

ბიუჯეტის თაობაზე ითქვა, რომ რაიონმა მოკლე ვადაში

ზემდგომიდან მიღებული რეკომენდაციების გათვალისწინებით უნდა დაამტკიცოს 2005 წლის ბიუჯეტი, სადაც ბევრი ცვლილებაა შესატანი და გასათვალისწინებელი.

რაიონის გამგებელმა აღნიშნა, რომ რაიონულ საავადმყოფოში ამ წელსაც გაგრძელდება ავადმყოფთა უფასო კვებისა და ანალიზების აღების პროგრამები, რაშიც რაიონული გამგეობა უდგას მხარში.

თათბირზე სხვა მრავალი საჭირობითი საკითხიც განიხილეს.



„სიცოცხლის გაგებულება მენაცბება“

№14 იანვარი — ლადოს დაბადების დღე... პოეტის ჩამოყვარებული ეზო-კარმი, ამ იდუმალ გარემოში ერთხელ კიდევ ვისხენებთ მარად ჭბუკ ლადოს, რომელსაც „ვინ იცის, რა უხაროდა, ან ახე ძლიერ რა აწუხებდა“, რომელიც ამბობდა:

„რასაც მოვასწრებ, ვეცდები ისეთი წიგნები დავწერო, მკითხველს სიხიური რომ განაცდევინო, ეს ქვეყნა შეაყვარონ და უკეთესი ცხოვრება მოახდინონ, ჩემმა წიგნებმა უნდა გაახალისონ მკითხველი, იყონ მისი მხიარული თანამგზავნი“.

მოდით, ერთხელ კიდევ ჩავუღრმავდეთ ლადოს მგრძნობიარე სტრიქონებს, ეს უფრო ავგიმღრევს სულს...

თენდება. ყველზე უწინ ჩიტების ჭიჭიკი და ჭურჭული ჩამესმის ყურში... თვალზე ვეჩეხ, ზეზე ნამოვარდები ფეხშიშველი. თავქუდმოგლეჯელი გავვარდები კარში! მზე ახლად ამოდის. გუმარების ქალები ჩრდილები წაგრძელებულან. გავრბივარ მდელზე, ცვრიანი ბალახი შემოიხიწინებს ფეხის გულში და მიღამ გავილუმები. ერთი ასეთი სოფლის დილა ღირს მთელ სიცოცხლედ, ესაა მინის სინედლე და სურნელება... გაუფასა და ფიროსმანს რომ უყვარდათ!

იყო და არა იყო რა... იყო ერთი... მართლაც ზღაპრია ჩვენი ცხოვრება!

ჭინჭვლამ თუ იცის ჩვენი არსებობა? საერთოდ, ცხოველებმა თუ იციან, რას ვხლავართობთ ჩვენ? საინტერესოა, რას ფიქრობენ, როცა უყურებენ ჩვენს ნაცოდვილარსა და ნახელავს?

ალბათ, ჩვენც იმ ჭიანჭველასავით ვერ ვხედავთ და არ ვიცით ბევრი რამ. იქნებ, არის ვინმე ჩვენზე დიდი და ახლა ის დაგვყურებს, როგორც ჭიანჭველებს. ჩვენ კი ვერ ვგრძნობთ ამას!

სულ გარეთ და გაშლილ ჰაერზე ყოფნა მინდა. თითქოს მალე დაეხუჭავ თვალს და ველარ ვიხილავ თბილისის ზეცას.

კარგი სიტყვებია: ლაჯანური, ლაბეჭინა, ლეხიძისთავი, ლეშაში, ლალუმელა, ლეხიდარი, ლალიაში, ლარჩვალა, ლაჯანა, ლასხანა, ლახევა, ლასურიში... მთელი ლეჩხუმი...

რამდენჯერ მომნატრებია ადრინდელად გასეირნება რუსთაველზე, ღამით მდუმარებაში. ახლა ჩემსავით ალარავინ დახეტიალობს აქ. ალარჩაუელის ქაშვეთს.

ნისლები... რძისფერი ნისლები... სიცოცხლე ეძახის ადამიანებს, სიცოცხლე ამოძრავებს მატერიკებს. სიცოცხლე მღერის გამარჯვების ხმაძარღვიან სიმღერას. სიცოცხლე დარბის პლანეტებიდან პლანეტებზე.

ვინც იხილავს ლეჩხუმის მშვენებას: სარეწკელასა და ორბორის კლდეკარებს, ლაჯანურის ხეობას, მურის, ორბელის, გვესოს ციხეებს, ის პოეზიის ერთგული დარაჯი იქნება მუდამ.

დღეს ვიშოვე სამი მანეთი და ჩვენს საყვარელ მაგიდასთან მინდა დავჯდე... საშაქარლამოში. მინდა ვიფიქრო შენზე... სხვებზე... ყველაზე... ქვეყანაზე, ცოტა ჩემზეც.

რა ლამაზია ყველაფერი ამ ქვეყანაზე. აი, თუნდაც მოშრილ „ჩვენი“ ჭადარი რუსთაველზე... გინდა სულ უშირო და იფიქრო უკუდავებაზე...

ვიცი, ჩემი ცხოვრება ხანმოკლე იქნება და თვეებს საუკუნეებად ვითვლი.

ოცდაათ წლამდე სულ პოეზია. შემდეგ პროზა და დრამატურგია... მანამდე ხელს ვერ მოვკიდებ, ვერ გავებდავ.

ჩვენი ანმოყო და მომავალი ისე დიდია, როგორც დიდი იყო ჩვენი წარსული.

შინ რომ შევაბიჯებ, ჩემი ჩიტუნია... მზეწვია, ჩემი პანანინა მანანა, მისი ლიმილი ყველაფერს მირჩევნია და სულ სიცოცხლის გაგრძელება მენატრება.

„არა არს ლაზარული, წომალი არა გამორდეს...“ იგბაჩი

— შობა ახალ-წლები ვიხსენებ. როგორ მოლოცავთ ლეჩხუმელებს?

— პირველ ყოვლისა, ლეჩხუმელებს ვუსურვებ ნამდვილი ლეჩხუმელები ყოფილიყვნენ და მათი შრომა ყოფილიყოს და ფასებული. ლეჩხუმი — ეს არის ულამაზესი მხარე, ულამაზესი სახლი, ისტორიულად, დღევანდლობით, მე მჯერა, რომ მომავლით. მინდა, რომ მართლაც საოცრად შრომელ სახლს, თავისი შრომის დაფასება ჰქონებოდეს. მე მათ შესაძლებლობის ფარგლებში მივულოცე ახალი წლის წინა დღეებში და კიდევ ერთხელ მივულოცე, რაიმეთ. ასე რომ ვთქვათ, ძველით ახალი წელი ძალიან მნიშვნელოვანია. ყოველ შემთხვევაში, მე ასე ვიზრდებოდი, უფრო მეტ მნიშვნელობას ოჯახში 14 იანვარს ანიჭებდნენ. მინდა დავლოცო ყველა ლეჩხუმელი და მათი სილამაზე.

— ბატონო ავთანდილ, როგორი იყო პირადად თვეების წასული 2004 წელი?

— 2004 წელი იყო სხვადასხვა ვითარებაში წარმართული ჩემთვის. 2003 წელს ლეჩხუმელთა მიერ არჩეული, პარლამენტში შევედი 2004 წელს. ქვეყნის თაობაზე სიტუაცია იყო. შემდეგ პარლამენტში მოღვაწეობასთან ერთად ჩემთვის უმთავრესი იყო, ჩემს საქმიანობას არ მოეწყდო. მე მოლიანობაში კმაყოფილი ვარ განვლილი წლის. მეცნიერებასა და ტექნიკის დარგში მომენიჭა 2004 წლის სახელმწიფო პრემია. მიმანია, რომ ეკონომისტების უფრო მეტს იმსახურებენ და სამუშაოდ, 30 წლის განმავლობაში არცერთ ეკონომისტს არ მიუღია ასეთი პრემია. ეს იყო არა მარტო ჩემი დამსახურება, არამედ ჩემი კოლეგებისა, შესანიშნავი თაობების. ეს იქნება მომავალი ეკონომისტების სტიმული, მათ შორის ლეჩხუმელებსაც, რომლებიც დაიზრდებიან. მინდა გითხრათ, რომ შესანიშნავი თაობა იზრდება, ეს იყო შრომისა და დაძაბულობის წელი, გარკვეულწილად გარკვევის პერიოდი. მთლიანობაში გასული წლის კმაყოფილი ვარ. ძალიან მახარებს რომ 2004 წლის სახელმწიფო პრემია ჩემთან ერთად მიიღო, ღირსეულმა ლეჩხუმელმა, მიდიცინის მეცნიერებათა დოქტორმა გია ხვადაგინამ. ეს არის ჩემი სიამაყე. გარწმუნებთ, რომ კიდევ არის შესანიშნავი თაობა, შესანიშნავი ლეჩხუმელი მეცნიერები, რომლებიც მიადევნენ არაერთ მნიშვნელოვან წარმატებას. როცა სახელი ვითარებაში გადმოგვცეს სახელმწიფო პრემია, მე და

გია განსაკუთრებულად ვფერხობდი ერთმანეთს და ვისხენებდით ჩვენ ბავშვობას, რომელიც ჩვენს საყვარელ მშობლიურ ცაგერის სამუდამო სკოლაში ერთად გავატარეთ. ეს ორმაგი სიხარული იყო ჩემთვის. უფლოცავ ჩემს გიას და წარმატებას ვუსურვებ.

— პარლამენტში შესვლის დღიდან, როგორც დეპუტატი, ტრამპინიდან რა საკითხის გადაჭრაში მიიღეთ მონაწილეობა. რა გაკეთდა თქვენი ხელდასმით ჩვენი რაიონისათვის?

— პარლამენტში არ არის ისეთი საკითხი, განსაკუთრებით სადაც ჩემი სიტყვა უნდა ვთქვა, მე გვერდი ავუარო არა ვარ, ის პიროვნება, რომელიც ძალიან ბევრს იხმარებს და ყველა საკითხზე გამოვს, მაგრამ არც მდუმარედ ვიჯდები, როცა ლეჩხუმი-სათვის რაიმეს გაკეთება შეიძლება. მე არაერთი გამოსვლა შექმნა ჩვენს პრობლემებზე. ეს არ არის ზეპირი სიტყვები, ამას უფურცელს და უსმენს მთელი საქართველო. მე გამოვიდვარ პრაქტიკულად ყველა აქტიურ საკითხთან დაკავშირებით, განსაკუთრებით რაც შეეხება ეკონომიკას ძალიან მაწუხებს ჩვენი, როგორც მთიანი რეგიონის პრობლემები. მისარია და მიმსუბუქებს მდგომარეობას, რომ სულ უახლოეს პერიოდში, ყველა ევროპოდეგული გაყინული პენსია იქნება გასტუმრებული, ამასთან, მინიმალური პენსია გასდება ყველა სათვის 28 ლარი. ესეც, რა თქმა უნდა, საკმარისი როდია. მაგრამ მომავალში კიდევ უფრო გაიზრდება. მინდა გითხრათ, რომ იგივე რაიონის ბიუჯეტთან დაკავშირებით აქტიურად ვარ ჩართული რაიონის ხელმძღვანელობასთან, სადინანსო და საგადასახადო სამსახურებთან ერთად. უშუალოდ ემონაწილეობ ფინანსთა სამინისტროში პროექტის მომზადებაში. შედეგსაც ეტყობა-ლეჩხუმს რაც შემოსავალი აქვს, 3-ჯერ მეტს ვიღებთ. გასულ წელს მივაღწიეთ, ბიუჯეტში მიიღონ ნახევრის ფარგლებში დახმარება გვექონდა. ეს კი თითქმის 3-ჯერ აღემატება ადგილობრივ შემოსავლებს. ჩვენ ეს ფინანსური დახმარება მიმდინარე წელსაც შევინარჩუნეთ. ეს იმას ნიშნავს, რომ გასულ წელს გადაგარიჩნეთ სამსახურიდან შემცირებას 300-400 სამსახური ერთეულის ადამიანი. წელს თითქმის 80%-ით უფრო მეტი თანხით დაფინანსება უზრუნველყოფილია, სხვას კი, როგორ განასხვავებდნენ რაიონის ხელმძღვანელობა, ეს უკვე მისი საკითხია. ალბათ, ბევრმა შეამჩნია, რომ გაცილებით მნიშ-

ვნელოვანი ძვრებია საგზაო მშენებლობასთან დაკავშირებით. თუქვა, უამრავი პრობლემა კვლავ მოსაგვარებელი რჩება. მე მდლობელი ვარ შესაბამისი სამსახურების, რომლებიც ამ საქმიანობაში არიან ჩართული.

— ბატონო ავთანდილ, თქვენ გზების მშენებლობა ასწენთ და გვერდს ვერ აუვლით ერთ მეტად აქტიურ საკითხს-ახალი მომავალი დაიწყო ქუთაისი-ალაბანის გზის კეთილმოწყობის სამუშაოები. ამის შესახებ ბევრმა ნახა თქვენი გამოსვლა პარლამენტის სხდომაზე. უფრო კონკრეტულად ამ საკითხთან დაკავშირებით.

— დავიწყებ თაიდან. ვიდრე პარლამენტის სხდომაზე დავაყენებდი ამ საკითხს, მე წერილობით მივმართე საქართველოს პრემიერ-მინისტრს, ბატონ ზურაბ ჟვანიას. აი, ყველა დოკუმენტი მე დღეს თქვენს წინაშე წარვადგინე. სამწუხაროა, რომ ამის გაკეთება დამჭირდა. შემდეგ 2004 წლის 12 დეკემბრის პარლამენტის სხდომაზე გამოვიდით. მოვიყვანე ამონარიდები ჩემი გამოსვლიდან: „ბატონო ზურაბ, სხვა შემთხვევით მინდა მოგმართოთ ცაგერის რაიონის მაკორიტარმა დეპუტატმა იმ საკითხთან დაკავშირებით, რომელიც თქვენ მოგვხსენებთ. მიუხედავად იმისა, რომ გზებთან დაკავშირებით ბევრი არის გაკეთებული, პრაქტიკულად მოწყვეტილია ცენტრალური მაგისტრალი ქუთაისი-ალაბანა-მამისონი, საკმაო დახმარებას საჭიროებს წყალტუბო-ცაგერისა და შემდეგ ლენტეხის მიმართულებით...“ პრემიერ-მინისტრის, ბატონი ზურაბ ჟვანიას პასუხი ჩემს შეკითხვაზე: „ბატონ ავთანდილ, ალბანის გზის მონაკვეთის მშენებლობას დავიწყებთ მომავალი წლიდან. მე შექმნა საუბარი ბატონ რომან დლაქიშვილთან. ასევე მან გამაცნო თქვენი მოთხოვნები ცაგერში არსებული პრობლემასთან დაკავშირებით. ნამდვილად წესრიგში მოსაყვანია წყალტუბო-ცაგერის გზაც“.

ამონარიდი პრემიერ-მინისტრის გაუმოსვლიდან, 2004 წლის 27 დეკემბერი: „ჩვენ დავიწყებთ 2005 წელში ქუთაისი-ალაბანის გზის მონაკვეთის რეაბილიტაციით... აი, ბატონი ავთანდილ, თქვენ რებს ახლა მომლოდინედ, ვიტყვი თუ არა წყალტუბო-ცაგერი-ლენტეხის გზაზე“.

კიდევ ვიმეორებ, ვუსურვებ, რომ ამ დოკუმენტით და სტენოგ-

ამირან კვირიკაშვილი

ეროვნული
ინტელექტუალური

„ნესრიგს ნესიერი ჯაცი უნდა იცავდეს...“

ამირან კვირიკაშვილი—დაიბადა 1960 წლის 1 ივნისს. 1977 წელს დაამთავრა ცაგერის რაიონის სოფ. ჩხუტელის საშუალო სკოლა, 1978 წელს ჩაერთო ქალაქ ქუთაისის მუსხელიშვილის სახელობის პოლიტექნიკურ ინსტიტუტის ავტომექანიზაციის ფაკულტეტზე, 1983 წლის ოქტომბერში განვეულ იქნა სამხედრო-სავალდებულო სამსახურში, საიდანაც ოფიცრის წოდებით დაბრუნდა. მუშაობდა სხვადასხვა საპასუხისმგებლო თანამდებობებზე.

1996 წელს დაინიშნა ცაგერის პოლიციის უფროსის მოადგილედ. 1997 წლიდან კრიმინალური პოლიციის უფროსი გახლავთ, 1998 წელს გადაყვანილი იქნა წყალტუბოს რაიონის შინაგან საქმეთა საქალაქო განყოფილების სისხლის სამძებრო აპარატის განყოფილების უფროსად. 1999 წელს გადაყვანილი იქნა შინაგან მთავარი სამმართველოს სისხლის სამართლის განყოფილების ინსპექტორად. 2000 წელს დაინიშნა ქალაქ ცაგერის შინაგანი რაიონ-ყოფილების უფროსის მოადგილედ, 2001 წლის 27 სექტემბრიდან ლენტეხის პოლიციის უფროსის თანამდებობაზეა. ხოლო 2004 წლიდან ცაგერის რაიონის შინაგანი რაიონ-ყოფილების უფროსი გახლავთ.

პეყავს მეუღლე და ორი შვილი.

ბატონო ამირან, პირველ რიგში მოგილოცავთ ახალ თანამდებობაზე დანიშვნას. რა არის თქვენთვის ეს ტვირთი თუ წარმატება?

—შენს მშობლიურ რაიონში ამ თანამდებობაზე ყოფნა ძალიან დიდი საპასუხისმგებლო საქმეა. მინდა გითხრა, რომ გარკვეულწილად მე აქ მოსვლას გავურბოდი. რთულია შენს ხალხთან მუშაობა და მით უმეტეს ამ საფეხურზე. მეც და მირიანმა ცარკვეული წლები ამ თანამდებობაზე ვიმუშავეთ. მან თავისი ტრადიციები შექმნა ამ განყოფილებაში და შეიძლება ამ ეტაპზე სვანეთში იყოს ეს გამოცდილება საჭირო და პირიქით. ერთი რამ ცხადია, ჩვენი ფუნქცია არ პეყავს ათეული წლების წინ არსებული პოლიციის სტრუქტურას, რამეთუ დღეს ჩვენს სფეროში მიდის სერიოზული და ახალ-ახალი ძვრები. ეს მოდუნების საშუალებას ჩვენ არ გვაძლევს, ჩემს მოქალაქეობრივ ვალად ვთვლი, ჩამოყალიბდეს სულ სხვა სამართლებრივი ბაზაზე შექმნილი განყოფილება, რომელსაც საზოგადოებრივ მხრიდან დადებითი რე-

აქცია ექნება, მე აქ ბევრი ახალგაზრდა აღამიანი დამხვდა, ისინი ახლა ყალიბდებიან თავიანთ პროფესიაში და მწამს რომ თავის სიტყვას იტყვიან, თუკი მე შევძელი, საზოგადოება მივიდეს იმ დასკვნამდე, რომ პეყავს ერთგული პოლიცია, ეს იქნება ჩემთვის, როგორც ლენსუმელი კაციისათვის ძალიან დიდი მონაპოვარი. აქ მომუშავემ გამოიციხულა პრივილეგი-რებულიდ იგრძნო თავი, თუ რა თქმა უნდა სერიოზულად ფიქრობ იმ მოვალეობაზე, რაც შენ გაკისრია საზოგადოების წინაშე.

—როგორი მდგომარეობა დაგხვდათ ცაგერის პოლიციაში?

—განყოფილება ათეული წლების წინ ძალიან ცუდ მდგომარეობაში გახლდათ. მოგეხსენებათ, გასულ წლებში მოხდა სისხლის სამართლის დანაშაული, სადაც დამნაშავეებთან ერთად თანამონაწილეებად ჩვენი თანამშრომლები აღმოჩნდნენ. ამან ძალიან იმოქმედა ჩვენი სამსახურის იმიჯზე, გამოითქვა უკმაყოფილება საზოგადოების მხრიდან და ეს ბუნებრივია. ასეთი პოლიცია არავის სჭირდებოდა, აი, ასეთ რთულ პერიოდში ჩაიბარა ეს სტრუქტურა მირიანმა (მე მოადგილედ ვმუშაობდი) მინდა მისსავე სასარგებლოდ ვთქვა, მან არა მარტო შექმნა და ჩამოაყალიბა ეს რთული რგოლი არამედ თავისი მაჩვენებლების მიხედვით მხარეში პირველ ადგილზე გადმოაწვლა, ახლა ეს ტრადიციები შეინარჩუნო, ან რაღაც ახალი, შენეული შესძინო ამ რგანოს რთულია, მაგრამ იმედი მაქვს ყველა პრობლემა დაძლეული იქნება. მონაცვლეობის მომენტი არ მომხდარა ერთმანეთის დაპირისპირების ნიადაგზე. აქ ხელმძღვანელების სწორი გათვლა მოხდა. ჩვენს შორის დიდი მეგობრული დამოკიდებულება გახლავთ. ახლაც მეზობელი რაიონის პრობლემები ისევე მანუხებს, როგორც ჩემი კუთხისა. დარწმუნებული ვარ ანალოგიურად მიაჩნია მირიანსაც. საზოგადოება მალე მიხვდება ამ გადაადგილების მიზანშეწონილობას. შედეგებიდან ყველაფერი ნათლად წარმოიჩნდება.

—როგორია თქვენი მატერიალურ-ტექნიკური ბაზა?

—დღესდღეობით გეყავს მუშა-მდგომარეობაში ორი მანქანა, რაიონის გამგებლის ბატონ თამაზის მიერ გადმოცემული 800 ლარით შევიძინეთ საბურავები. ამით ერ-

თი პრობლემა მოგვეხსნა. თვითონ შენობა-ნაგებობა საჭიროებს კაპიტალურად შეკეთებას, არ გვაქვს თანამედროვე ტექნიკური აღჭურვილობა რაციები და ა. შ.

—რესპუბლიკაში მომხდარი ცვლილებების ფონზე ბევრი პოლიციელი უმუშევარი დარჩა, რა თქმა უნდა ჩვენთანაც. რომელ განყოფილებებს შეეხო? რას გვეტყოდით ამ მხრივ?

—ბედნიერებად მიმაჩნია, რომ გვერდით მყავს ახალგაზრდა პიროვნება, რომ იტყვიან ჩემს ხელში გაზრდილი, რომელსაც უდიდეს პატივს ვცემ, გაცემული ვარ ისე კარგად ფლობს ოპერატიულ ვითარებას რაიონში. თამამად შემოიღია განვაცხადო, სოსო ლეთოდინას ძალუძს მომავალში უფრო დიდ სიმაღლეებს მიაღწიოს საიმედო, დასაყრდენი პიროვნება გახლავთ და მე მჯერა სირთულეებს შეთანხმებულად გავუმკლავდებით, მინდა იცოდეთ, მე ერთი პრინციპით ვცხოვრობ და ვმუშაობ ამ სისტემაში, ნესრიგს ნესიერი, განათლებული, კანონმცოდნე კაცი უნდა იცავდეს, როცა ლენტეხის რაიონში დავინყე მუშაობა საზოგადოებას განვუცხადე, ჯერ მე მოვწესრიგებდი შინაგანად და მერე მივუთითებ სხვას ნესრიგისაკენ.

ჩვენს სფეროში მიდის ძირეული რეორგანიზაცია, ყველა, ის თანამშრომელი, რომელიც დარჩება თავის თანამდებობაზე (და უმეტესობა დარჩება) იცხოვრებს ამ პრინციპით, ურთიერთობას ვერ ჩამოვყალიბებ ჩვენსა და საზოგადოებას შორის თუკი ეს ასე არ იქნა. ვაი-უბედურება სწორედ ესაა. წარუმატებლობის პირველი მიზეზი კანონის არმცოდნე თანამშრომლობის არსებობაა. ამიტომ ხდება რადიკალური რეფორმები, ატესტაცია და ა. შ. არიან თანამშრომლები, ორ-ორი დიპლომები აქვთ, მაგრამ იურიდიული განათლება არ გააჩნიათ, ეს პრობლემა მარტო ჩვენთან არაა, მთელს სისტემაშია, ამის გამოა შემცირებული. ვილაყ თავს დაჩაგრულად იგრძნობს, მაგრამ ჩემი, როგორც უფროსის მოვალეობაა ფსიქოლოგიურად მოვამზადო, ვურჩიო რათა გადაადგილდეს სხვა სფეროში. ცაგერის რაიონული განყოფილების ორგანოში, არის 29 თანამშრომელი, აქედან 22 ოფიცერია, ხუთი რიგითი. სამი ნებით დაქირავებული პირი, ეს რაოდენობა სრულიად საკმარისია მუშაობის სწორად წარმართვისათვის.



—თქვენ ამ თანამდებობიდან მოხვედით ლენტეხის რაიონიდან. რა განსხვავებებს ხედავთ და იქ უფრო გადვილდებოდათ მუშაობა, თუ აქ?

—ფაქტობრივად, ჩემი თავი, როგორც ხელმძღვანელი, სვანეთში გამოვცადე. ჩემი ხასიათებიდან გამომდინარე შევძელი ურთიერთობის დარეგულირება. განონასწორებული თუ არ ხარ გაგვიძნელდება მათთან მუშაობა. სამი წლის განმავლობაში ოჯახთან კავშირი განყვეტილი მქონდა. იყო ბევრი წარუმატებლობაც, ყველაზე დიდი ტრაგედია განვიცადე მაშინ, როცა ერთ-ერთი ოპერატიული დავალების შესრულების მომენტში ბოროტმოქმედებმა ოცდახუთი წლის ახალგაზრდა თანამშრომელი მოგვიკლეს, დამნაშავე დღემდე დაუკავებელია და სინდისი მქეჯნის.

სიმაღლედ რომ გითხრა გული დამწყდა იქედან წამოსვლით. ვცხოვრობდი რიგითი მოქალაქის პრობლემებით და არა თანამდებობის პრივილეგიით. თამამად შემოიღია ვთქვა, სვანეთში მოღვაწეობა ჩემი ცხოვრების ერთ-ერთი საუკეთესო ფურცელი იქნება. რაც შეეხება ჩემს მშობლიურ კუთხეს, ლენსუმს. 25 წლიდან არაერთ საპასუხისმგებლო თანამდებობაზე მიმუშავია. ბევრ ისეთ პიროვნებასთან მქონია ურთიერთობა, რომლებიც მაგალითი არიან კაცობისა და ადამიანობის. ვცდილობ იმათი პრინციპებით ვიცხოვრო. ამ ხალხის დამსახურება გახლავთ, სწორედ ის, რომ არცერთ თანამდებობაზე ანგარებით არ მივსულვარ, მინდა აღვნიშნო აქ კრიმინალური სიტუაცია იმდენად არაა დაძაბული, რამდენადაც სხვა ადამიანური ურთიერთობები. ყოველგვარ ღონეს ვიხმარ, საზოგადოება იყოს ერთი-

გვ. 4

„და მოჰქონდა სახატრული ვახის ჯვარი“

„წმიდა ნინოს მოციქულობით მოფენილმა და დამკვიდრებულმა ქრისტიანობამ გვიხსნა ჩვენ არამც თუ სულიერად, არამედ ხორციელად. იმ უდიდესმა მოძღვარმა, რომელიც ქრისტე ღმერთმა მოუვლინა ქვეყანას ხსნად და ცხოვნებად, თავისი ძლევაშისილი კალთა გადააფინა ჩვენს მამულს, ჩვენს ეროვნებას, ვითა ობოლი შეიკედლა, გაუმოდგანა ჯვარი პატიოსანი და ძელი ჭეშმარიტებისა. და აი ათასხუთასი წელიწადია ამ ძალღონით ქრისტიანობამ შეგვინახა ჩვენ მინა-წყალი, ჩვენი ენა, ჩვენი ვინაობა, ჩვენი ეროვნება.“

წმიდა ილია მართალი

კაბადოკიელი ქალწული წმიდა ნინო დიდმოწამე გიორგის ახლო ნათესავად ეკუთვნოდა, იგი რომის მხედარმთავარის ზაბულონის და იერუსალიმის პატრიარქის, იუბენალის დის, სოსანას, ერთ-ერთი ასული იყო. როცა ნინოს თორმეტი წელი შეუსრულდა, მშობლებმა ყველაფერი გაყიდეს და იერუსალიმში გადასახლდნენ.

წმიდა ქალაქში მისვლის შემდეგ, ნინოს მამამ, ზაბულონმა ბერად აღკვეცა გადაწყვიტა, გამოემშვიდობა ოჯახს და იორდანის ვალში უდაბნოს მიაშურა სა-

მოღვაწეოდ,

ქმრის წასვლის შემდეგ სოსანა იერუსალიმის პატრიარქმა იუბენალმა დიაკონისად აკურთხა, ნინო კი აღსაზრდელად მისცა მოხუც ქალს სარა ნიაფორს, აღმზრდელი ქრისტიანულად ზრდიდა ნინოს. სწორედ მისგან გაიგო ნინომ ისიც, თუ როგორ მოხვდა ქრისტესკვართი წარმართა ქვეყანაში-საქართველოში.

ამ დღიდან ნინო გულმზურვალედ ევედრებოდა ყოვლადწმიდა ღვთისმშობელს, რომ საქართველოს ნახვისა და იმ პერანგის თაყვანისცემის ღირსი გაეხადა, რომელიც თავად ღვთისმშობელმა მოუქსოვა საყვარელ შვილს, ყოვლადწმიდა ქალწული სიზმარში გამოეცხადა და უთხრა წმიდა ნინოს: „წადი ჩემს წილხვედრ საქართველოში, იქადაგე იქ სახარება უფლისა იესო ქრისტისი, მოიპოვებ მისგან მადლს და მე ვიქნები შენი მფარველი.“

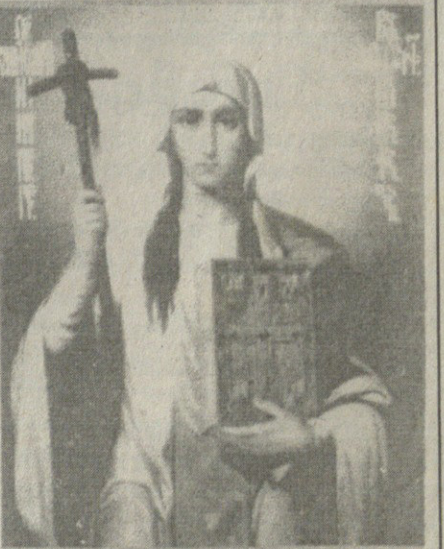
ამის შემდეგ ნინომ ბიძას, პატრიარქ იუბენალს უამბო ყოვლადწმიდა ღვთისმშობლის სასწაულებრივ გამოცხადების შესახებ და გაუმჟღავნა სურვილი. საქართველოში საქადაგებლად წასვლა, პატრიარქმა აკურთხა დისწული, დაულოცა გზა.

რომში ჩასული ნინო შეხვდა მეფის ასულ რეზისიმესა და მის დედამოძუე გაიანეს, რომლებიც ქრისტეს სჯულზე მო-

აქცია, ამ დროს რომის იმპერატორი იყო ქრისტიანთა სასტიკი მდევნელი დიოკლიტიანე, მას ძალზე მოეწონა რეზისიმე და გადაწყვიტა, ცოლად შეერთო იგი. წმიდა ქალწულები მიხვდნენ, რომ ეს მტრის ფარული ხრიკები იყო, ბილწთა და სამაგალითო კერპთა თაყვანისცემელი მეფე ვერ იქნებოდა მეუღლე ქრისტიანი ქალი-სა. წმიდა ნინო, რეზისიმე გაიანე და მათთან ერთად ორმოცდაათი ქალწული სომხეთში გაიქცნენ.

დიოკლიტიანემ სომხეთის მეფის თრდატს სთხოვა მოეძებნა ისინი. თრდატ მეფემ იპოვა ქალები, მოიხიბლა რეზისიმეს სილამაზით და მისი ცოლად შერთვა განიზრახა. წმინდანი არ დაემორჩილა მეფის სურვილს, რისთვისაც თრდატ მეფემ აწამა იგი გაიანესა და 50 ქალწულთან ერთად.

წმიდა ნინო ვარდის ბუჩქებში დაიმაღლა უფალი სხვა ღვანლისათვის ამზადებდა მისი სიყვარულით ანთებულ ქალწულს. წმ. ნინო საქართველოსკენ წამოვიდა. იგი ფარავნის ტბიდან შემოვიდა საქართველოში, დიდი ტანჯვა-წამებით მოაღწია ქალაქ ურბნისამდე. წმინდანმა იქ ერთი თვე დაჰყო, არმაზის კერპის თაყვანისცემად წამოსულ ქართველებს შეუერთდა და მცხეთაში ჩავიდა.



წმიდა მოციქულთა სწორის ღვანლით საქართველოში განმტკიცდა ქრისტიანობა.

წმიდა ნინოს ცხოვრება მისივე მონათხრობიდან ჩანერეს სალომე უჯარმულმა და პეროფავრა სიკნიელმა. წმინდანის სურვილისამებრ მისი პატიოსანი გვამი ბოდბეში დაფლეს, შემდეგ მის საფლავზე მირიან მეფემ წმიდა გიორგის სახელობის ტაძარი ააგო.

მასალა მოამზადა
ეკატერინე ბანდელიანმა

ამირან ჯიბრაშვილი

„ნესრიგს ნესიერი ააცი უნდა იცავდეს“

(დასასრული)

ანი. ამით არ ვამბობ, ყველამ ერთ ჩონგურზე დაუკრას... სიმები ცალ-ცალკე სხვადასხვა ხმას გამოსცემენ, მაგრამ მთლიანობაში შესანიშნავი, მელოდური მუსიკა იქმნება. უნდა არსებობდეს მხოლოდ და მხოლოდ ჯანსაღი კრიტიკა.

—თუ გაატარეთ რაიმე ღონისძიება, როგორ განიზაზღვრის მხრივ, ან თუ აპირებთ ახლო მომავალში?

—როგორც ჩემთვის ცნობილია, ორი თვის შემდეგ ჩამოყალიბდება საპატრულო პოლიციის განყოფილება, ეს დანაყოფი უბნის ინსპექტორების სამსახურის ხარჯზე შეიქმნა და საგზაო პოლიციის ფუნქციას შეითავსებს. ოპერატიულად დაგვექვემდებარებიან ჩვენ, მაგრამ

სხვადასხვა საკითხებსა და თუ საკადრო ცვლილებების შემთხვევაში სატრანსპორტო პოლიციის დეპარტამენტს, ეკისრებათ ოცდაათხაათიანი პატრულირება და რეაგირება სათანადო ინფორმაციის შემთხვევაში. ორი სამინისტროს, შინაგან საქმეთა და უშიშროების აპარატის შერწყმით შეიქმნა ერთი დიდი მონსტრი, სადაც გაერთიანებულია რამდენიმე დეპარტამენტი: კონტრდაზვერვის, კრიმინალური, საპატრულო პოლიცია, რომლებსაც თავიანთი განსაზღვრული ფუნქცია აქვთ. ყველაფერი კეთდება იმისათვის, რომ საპატრულო პოლიციის ავტორიტეტი რესპუბლიკაში იყოს მაღალ დონეზე. ნელ-ნელა იმსხვრევა გაბატონებული აზრი, იმის შესახებ, რომ ნესრიგს მხოლოდ მუნდი-რიანი კაცი იცავდეს. ამ მთავრობის ერთ-

ერთ პრიორიტეტად შეიძლება ჩაითვალოს საზოგადოების ჩარევა ნესრიგის დაცვაში, ეს თითოეულმა მოქალაქემ უნდა გაითავისოს. გაივლის დრო, დამნაშავეობასთან ბრძოლა გაგრძელდება, მაგრამ ხალხი მაღლიერი იქნება საპატრულო პოლიციის მუშაობით.

—ხომ არ გიძნელდებათ ერთმანეთს შეუთავსოთ ოჯახი, პროფესია?

—ცხოვრებაში თუ კი რაიმე ნინსვლას მივალნივ, მხოლოდ ჩემი ოჯახის გვერდში დგომით. საოცრად შეყვარებული ვახლავართ ჩემს პროფესიაზე. ორგანოში მუშაობა იგივეა სამსხვერპლოზე შენი ფეხით მიხვიდე. თავისთავად ორმაგი ნნების ქვეშაა ოჯახი. პრივილეგირებული ამ ორიდან ჩემი სამსახურია, ამით რა თქმა უნდა გარკვეულწილად ოჯახი ზარალდება, ძნე-

ლია აქ მომუშავე ადამიანის ხვედრი.

—კრიტიკულ მომენტში რომელი გძლევთ მორალური მხარე თუ კანონი?

—მე არასოდეს კანონისათვის არ მილაღობია...

—წარმატებას გისურვებთ!

□□□

კოვერნავს უთქვამს, „საათის ღირსება ის კი არ არის, რომ გარბის, არამედ ის, რომ სწორად მუშაობს.“ ბატონი ამირანისათვის თანამდებობა და რეგალიები უცხო ნამდვილად არ არის, სადაც უმუშავია ყველგან ერთგულების, პატიოსნების, მეგობრობის სახელი დაუმჯივრებია, აი, სწორედ ეს ადამიანური თვისებები ეხმარება მას სწორედ წარმატების თავისი საქმე.

პაპ ჯიბრაშვილი

ტუბერკულოზი — კაცობრიობის გლობალური საფრთხე

ნომის სტუდია ექიმი-ფთიზიატრი ქალბატონი ვიოლა ზუხაბიანი

გასული საუკუნის ბოლოს ტუბერკულოზის ფართომასშტაბიანი ეპიდემიის საშიშროება იმდენად დიდი იყო მსოფლიოში, რომ 1993 წელს ჯანდაცვის მსოფლიო ორგანიზაციამ გადადგა უპრეცედენტო ნაბიჯი — ტუბერკულოზი განისაზღვრა და გამოცხადდა კაცობრიობის გლობალური საფრთხედ.

დღეს მსოფლიოში ტუბერკულოზით იღუპება უფრო მეტი ახალგაზრდა და მოზრდილი, ვიდრე სხვა ნებისმიერი ინფექციური დაავადების გამო. მსოფლიოში ყოველ 10 წამში იღუპება ერთი ტუბერკულოზით დაავადებული, ხოლო 4 წამში ტუბერკულოზით ავადდება ერთი ადამიანი.

ბაქტერიოგამომყოფით მიმდინარე ფილტვის ტუბერკულოზით დაავადებული ადამიანი წელიწადში საშუალოდ 10-15 ადამიანს ასნებოვანებს.

ტუბერკულოზი არის ინფექციური დაავადება, რომელსაც ინვეტს ტუბერკულოზის გამომწვევი მჟავე გამძლე მიკრობაქტერია.

ინფექციის ძირითად წყაროს ფილტვის ტუბერკულოზით დაავადებული ბაქტერიოგამომყოფი ადამიანი წარმოადგენს, რომელიც ხველების, ცემინების და ლაპარაკის დროს ჰაერში გამოყოფს ტუბერკულოზის მიკრობაქტერიების შემცველ უმცირეს ნვეთებს, ამიტომ ეს დაავადება ჰაერ-წვეთოვანი გზით ვრცელდება, ჯანმრთელი ადამიანი, რომელიც კონტაქტშია დაავადებულ ადამიანთან, დაავადების გადაცემის ალბათობა მეტია ჩასუნთქული ჰაერის ნაკადთან ერთად, აღწევნ ფილტვის ალვეოლებში, რის გამოც ფილტვის ქსოვილში ვითარდება პირველადი კერა.

პაციენტი ფილტვის ტუბერკულოზზე ექვმიტანილად ითვლება იმ შემთხვევაში თუ მას აღენიშნება:

1. ნონაში დაკლება, ხველა 3 ან მეტი კვირის განმავლობაში ნახველის გამოყოფით.
2. საერთო სისუსტე, ქოშინი, ტკივილი გულმკერდის არეში.
3. ტემპერატურის მომატება, ოფლიანობა, უმადობა, დაღლილობა.

თუ ხველა სამ კვირაზე მეტ ხანს გრძელდება, აუცილებლად საჭიროა ექიმის კონსულტაცია. არ არის გამორიცხული, ტუბერკულოზის ღია ფორმით დაავადებული ავადმყოფი თავს სულაც არ გრძნობდეს ავად. ასეთი შემთხვევა განსაკუთრებით საშიშია თვითონ დაავადებულისათვის, მკურნალობის გარეშე ტუბერკულოზი განიცდის პროგრესირებას, ამძიმებს ავადმყოფის მდგომარეობას, საშიშია გარშემო მყოფთათვის.

ტუბერკულოზთან ბრძოლის ეროვნულ პროგრესში ნათქვამია, რომ ნებისმიერი ადამიანის მოვალეობაა, დაავადების შემთხვევაში განაცხადოს ამის შესახებ, ამ დროს გამოკვლეულ უნდა იქნას ბაცილაგამომწვევ ავადმყოფთან ბოლო კვირების ან თვეების მანძილზე მჭიდრო კონტაქტში მყოფი ყველა პირი. ჩატარდეს ნახველის ანალიზი და გულმკერდის რენტგენოგრაფიული გამოკვლევა.

ტუბერკულოზით დაავადებულის სწრაფი ღონისძიება, თავიდან აგვაცილებს დაავადების გავრცელებას.

ტუბერკულოზი არის დაავადება, რომელსაც წარმატებით, მკურნალობენ. ტუბერკულოზი განკურნებადია, ამისათვის საჭიროა, რომ ავადმყოფმა რეგულარულად და ხანგრძლივად მიიღოს ექიმის რჩევები და დანიშნული წამლები.

ახალი ნიღაზი და ერთი სახე



სურათზე... წელზე ფართოქმარ-შემორტყმული. 17 წლის ასეპილი ბიჭი, ორი ნომრით პატარა „აზი-აკეები“, რომ ჩაუცვამს, უფრო გამოჩინდებოდა მაღალი კანკები, გრძელთითებიანი ხელები მოხდენილად შემოუდევს თეძოზე. ჭოჩორი ფაქიზად გადაუვარცხნია. გულმკერდშია მისი ღიმილი... აქედან აღის იგი სცენაზე, იწყება როლი ერთი, მეორე. მესამე... და ასე მოცე. ასოცი სპექტაკლის დიდი და პატარა როლი. დიდი და პატარა შემფასებლის წინაშე სევარიონ კოპალიანი ცხოვრებაში მოცხევი, თავის ჭეზან სიტყვა ჭუნწი, და უცნაური კაცი, როლში საოცრად თამაში და აზარტული ყოფილა, სცენაზე გასვლამდე რამდენიმე წუთით ადრე კულისებში იდგა. როლში შედიოდა და ტოვებდა მდინარეში შესული კაცის ტანსაცმელით თავის პირვანდელ სახეს, ნამდვილ სევარიონს ნაპირზე „კულისებში“ კი შემოიხვევდა უჩინარ ტოვასავით გმირის ელასტიურ სახეს, მოსარტყლავდა არტისტული ალლოთი ნაქსოვ ნიღაზს-ჟესტს, მიიქცას... ხმას, მოხრას. გული კი უცნაურად უცემდა, ფრთხილობდა, არ გათვამდევო ზედმეტი ჭეზა-ღიღბით. ისე კი მართლა მოსწონდათ თურმე და არც თუ ისე უსაფუძვლოდ.

14 იანვარი ქართული თეატრის დღეა, ჩვენი, ცაგერის სახალხო თეატრის ძველი დასი გავიხსენოთ დიდის სიყვარულით პატივისცემით. დიდი ტკივილითაც რამეთუ არა ერთი გამორჩეული რეჟისორი თუ შემსრულებელი ცოცხალთა შორის არ არის.

დღეს, შესანიშნავი რეჟისორი და მსახიობი, ლეჩხუმის ნამდვილი ჯოლირიკი სვერიან კოპალიანი გავიხსენოთ, რა დიდი სიბოროტი წერდა მასზე რამდენიმე წლის წინ, მისი შვილიშვილი, ჟურნალისტი ნათია კოპალიანი, მაშინ ბაბუა ჭარმაგად გრძნობდა თავს, დღეს კი მისი ხსოვნის წინაშე ყველანი თავს ვხრით.

ერთხელ ცაგერში ჩამოსულა ცნობილი მსახიობი ოლა დოლიძე. იმ დღით ადგილობრივებს წარმოადგენა უნდა გაემართათ. ქალბატონი ოლა დაინტერესებულა და დასწრებია სპექტაკლს. ბატონი სევარიონი გულაფან-ცქალებული იჭყებოდა-თურმე ფარდთან. ცოტა შემკრთალა... „ვაი თუ, არ გამოგვივლესო.“ თავად ერთი მცირე როლი ჰქონია. სპექტაკლის შემდეგ ქალბატონი ოლა ასულა სცენაზე და ყველასათვის გულთბილად მიულოცავს წარმატება. მიიხედა, მოიხედა და ის ბიჭი ვერსად დაინახა. პატარა როლი რომ ჰქონდა, მაგრამ ძალიან კარგი რომ იყო, ბოლოს უკითხავს... „სად წავიდა, ის ბიჭი მომიყვანეთო.“ ბატონი სევარიონი თავისი ჩვეული მორცხობის გამო საგრიმიოროში შესულა, გარიდებია ოვაციებს, ბოლოს იპოვეს და მიუყვანეს ქალბატონ ოლას იმას გულში თბილად ჩაუკრავს და უთქვამს „სად ხარ ბიჭო. რამდენი ხანია გეძებ, მე შენი გულისათვის ამოვედი სცენაზე, შენ კი სად დიკარგეო.“ მისმა ოსტატობამ, სხვათა შორის, ცნობილი მწერალი და დრამატურგი პოლიკარპე კაკაბაძეც აიყვანა სცენაზე. „ქუთაისში ჩაიტანეს „კოლმეურნის ქორწინება.“ ბატონი სევარიონის ხახულით აღტაცებულ პოლიკარპე კაკაბაძეს დარბაზიდან შეუძახნია: „სევარიონ, სევარიონ, დიდი მადლობა!“ მკვირცხლად, მსუბუქად ამხტარა სცენაზე, გრიმიანდ გულში ჩაუკრავს და უთქვამს... „ახლა ვიცი ჩემი პიესა პირველად, ათი წელიწადი ამას ვწერდი, სად არ დაედიოდი, სად არ ვეძებდი ჩემს გმირს, ყველგან და ყველაფერში: —და, აი, იქ ვიხილე ყველანიო.“

ფრთხილი და ნელი. მაგრამ მწველი არტისტული ცეცხლით იყო გამოწყვარაი მისი სახეები. „დაუნდობლად“ მკაცრი, ფიცხი და მომთხონი ყოფილა. როგორც რეჟისორი, თვალებიდან ნაპერწკლებს ყრიდა თურმე, საილოს რომ შეატყობდა ვისმეს და ეს ნაპერწკლიანი სიმკაცრე დღემდე მოჰყვება ასაკისაგან შერბილებულ ხასიათში, ახლაც უც-

ნაურ კრძალავს და პატივისცემას რომ იწვევს ხოლმე სხვებში.

მის ცხოვრებაში ასეთი უცნაური შემთხვევაც მოხდარა: ომის შემდგომ წლებში ერთი ლეონისიერი კაცი ყოფილა კულტურის სახლის დირექტორი. უფურა, უფურა-თურმე ამ კაცმა მის თავდაუზოგავ მუშაობას და ბოლოს, იმის მაგივრად დაეხუტებია და სამსახურიდან გაეგდო (როგორც იმ დროის საქმის მკვთებელ და ნიჭიერ კაცს ექცეოდნენ). შესულა რაიკომის მდივანთან და განუცხადებია: „მე დირექტორობის ღირსი არა ვარ, არაფერს ვაკეთებ, სევარიონი კი ჩემზე მეტს მუშაობსო. მე გამათავისუფლო და გამიშვით, ვინც მუშაობს, ხელფასიც იმან აიღოსო.“ მართლაც გაათავისუფლეს დირექტორი და როცა ბატონ სევარიონს შესთავაზეს ეს თანამდებობა, სასტიკი უარი განუცხადებია: „რას ამბობთ, მერე ჩემს საქმეს ვინ გააკეთებსო.“

ნათამაშები სპექტაკლებიდან ყველაზე საყვარელი ამოირჩია: „ქრისტინე“, „და-მმა“, ხევისბერი გოჩა, „ლევის ქალი გუჯავარი“, „ანზორი“, „დემეტრე თავდადებული“, „მამია წყნეთელი“, „კოლმეურნის ქორწინება“, „ნატყვარი ჭადარი“, „ყვარყვარე თუთაბერი“, „კომბლე“, „ღირსეული მეუღლე“ და მრავალი სხვა. უცებ ვკითხვით: „მანდილოსნები თუ იყვნენ გულგრილი, ბატონო სევარიონ, თქვენდამითქო...“ მორცხვად, ბავშვურად ელიძება და რაღაცნაირად ემგვანება იმ ჩვილმეტი წლის ასეპილი ბიჭს, სურათზე ორი ნომრით პატარა „აზი-აკეები“ რომ აცვია თავმოსაწონებლად.

ზის ჩემს წინ მოხუცებული მსახიობი. სპეტაკი ქალაჩი და ღრმად ჩამდარი სიბოროს მატარებელი თვალებით, შემორჩენილი ლამაზი ალნავობისა, მკაცრი, ალურსიანი, სიტყვაქუნწი, და მრავალმეტყველიც, ისევე უცნაური და სხვადასხვაგვარი, როგორც მისი როლები.

ნათია კოპალიანი

რა სვლილში უნდა ვიღყო... ჩვენი ჯიშში?

(დასასრული)

ხელდასმით იმის თქმა, რომ ყველა არსებული (630) შტაბი, რომლის შემცირებასაც ხელაღებით ითხოვდნენ, მწველს ალბათ შეუძლებელი ექნება იმიტომ, რომ ეს არის 1994 წლიდან წარმოშობილი და ჯერ-ჯერობით შენარჩუნებულია, თუმცა დღესაც არის შტაბის მოთხოვნა. გამგებელიც გახლდათ ფინანსთა სამინისტროში და მითითებული ამ თემაზე არის სერიოზული, რომ შტაბები უნდა შემცირდეს. ჩვენ ყველა საბიუჯეტო ორგანიზაციას გაუგებრებთ მიმართულები ამის თაობაზე.

მოსახლეობისათვის ძლიერ საინტერესოა ე.წ. 115 ლარის საკითხი. საქმე ასეა—როცა მინიმალურ ხელფასზე ვლაპარაკობთ, ყველამ უნდა იცოდეს, რომ ეს არის სახელმწიფოს მიერ დასაღწევი უმნიშვნელოვანესი ეკ. ნორმატივი ეს მინიმალური ხელფასი არის ეკ. კატეგორია, რომელსაც მოცემულ სახელმწიფოში მოცემული მთავრობა ადგენს სამოქმედოდ. ჩვენს ქვეყანაში ოფიციალურად თუ არაოფიციალურად დღემდე ეს მინიმალური ხელფასი ოდენობა 20 ლარის ექვივალენტია. არსებობს შემთხვევები, როცა მაგალითად ადმინისტრაციული ჯარისკაცის დროს მინიმალურ ხელფასს ითვლიან 1 ლარსა და 50 თეთრის ოდენობით, მაგრამ როგორც ხელფასის მინიმუმი დღემდე 20 ლარია დადგენილი. მწველს, წინა წლებში დაუბეგრავი მინიმუმი თუ 9 ლარის ოდენობით იყო და იგი შეიძლება დაქვეითებულ მინიმუმად ჩაგვეთვალოს, ახლა ამის გამოქვეითების საშუალებას არ გვაძლევს. ჩვენს ხელფასებში ეს 9 ლარი იმ 12%-შივე დაიქვეითება.

თუ სახელმწიფო განსაზღვრავს სამართლებრივ-ნორმატიული აქტით ქვეყანაში მინიმალური ხელ-

ფასის ოდენობას, და ეს იქნება პირობითად ვამბობ 115 ლარი, ეს იმას ნიშნავს, რომ სახელმწიფომ და კერძო სექტორმა არ შეიძლება პიროვნებაზე 115 ლარზე ნაკლები გასცეს, მაგრამ რადგან დღეს ასეთი ნორმატივი და კანონი ბოლოს დაბოლოს არა გვაქვს, ამ შემთხვევაში საქმე ასე მიდის: თუ ავიღებთ სახელმწიფო ბიუჯეტზე მყოფ სახელმწიფო დაწესებულებას (პარლამენტი და მასთან გათანაბრებული ორგანიზაციები, სახ. კანცელარია, პრეზიდენტის ადმინისტრაცია) დაეინახავთ, რომ იქ ხელფასის ოდენობა არ გამოდის 115 ლარზე ნაკლები, მაგრამ ანალოგიურად ზოგ სახელმწიფო უწყებებში (შინაგან საქმეთა სამსახურებში) რა რაოდენობის შემცირებები განხორციელდა, და აქვე პრობლემების წინაშე დავდევით. ჩვენს ბიუჯეტში (115 ლარის შესახებ) ჯერ-ჯერობით ეს არ არის. გვეუბნებიან, რომ მარტის თვეში იქნება განხილვა აღმასრულებელ ხელისუფლებაში და სახ. პრეზიდენტის კაბინეტში შემოსაქმედებლად გარკვეული ფონდი ჩაიღო სახ. ბიუჯეტში და ეს თანხები მიმართული უნდა იქნეს მაღალმთიან რეგიონებში სახელმწიფო ფონდის მოწესრიგებისათვის, მაგრამ ამ ეტაპზე არაფერს არ შეუძლია თქვას ეს იქნება 115 ლარ თუ 10 ლარი დანამადი. ეს არის წამოწყებული პოლიტიკა, რომელიც ეგაპობრივად განხორციელდება.

თუ განიცდის რამე უმნიშვნელოვანი ცვლილებები რაიონულმა ბიუჯეტმა?

—რაიონისათვის საბიუჯეტო პროცესი უწყვეტი პროცესია, მარტის თვიდან ახალ ბიუჯეტზე მუშაობა იწყება. ჩვენი რაიონის ბიუჯეტი იცით, რომ საკრებულოების შესაბამისად 16 ლონის ბიუჯეტს შეიცავს, რაიონულ ბიუჯეტს და ნაერთ ბიუჯეტს. ამ ეტაპზე მუშავდება სამშენებლო ნაწილის მუხ-ტი პროგნოზი, შემდეგ ეს უნდა დაამტკიცოს საკ-

რებულომ, ჩვენ ყოველდღიური კონსულტაციები გვაქვს საბიუჯეტო ორგანიზაციებთან. თვით ის შედეგითი სამშენებლო გადასახადში, რომ ერთ და ორ შეიღიანებს უნახვედრებთ დაქვეითება, ვისაც სამი და მეტი შეიღიანება, მთლიანად თავი-სუფლებიან გადასახადისგან. ალბათ სამშენებლო ნაწილი 45-50%-მდე შემცირდება, ყველა ამ შედეგითი გათვალისწინებით ჩვენ გათვლილი შემოსავლებს, მაგრამ მიუხედავად იმისა, რომ სამშენებლო ბაზები მცირდება, მეწარმეების განვითარებისთვის და ბიუჯეტის ფორმირებისთვის მნიშვნელოვანი რეზერვები რაიონში, ქვეყნის ახალმა ეკ. ბლოკმა დაიწყო გრძელვადიან პროგრამებზე მუშაობა, სადაც ყველა ინვესტიციის მოზიდვით, საკუთარი რესურსების გამოყენებით უნდა დადგეს ცავერის რაიონის, როგორც ერთ-ერთი კუთხის, მხარის შემდგენელი ნაწილის პროგრამა (3 წლიანი პერიდი), სადაც დამუშავდება ყველა ის პარამეტრი, რომელშიც ჩვენი რაიონისთვის პრიორიტეტია. ჩვენ, განყოფილებაში, სამსახურებთან ერთად შევადგინეთ პაკეტი ყველა ძირითად საკითხებზე და წარვადგინეთ ჩვენი წინადადებები, სხვა არსამთავრობო ორგანიზაციების, სიფის მიერ დაგეგმილი სამუშაოები, შემოვიღნენ დაინტერესებული პირები. პრეზიდენტის ინტერესებით, მგონი, რომ რაიონში რაღაც წინსვლა და ამოქმედება დაიწყო.

გასულ წელთან შედარებით, თუ ადგილობრივი ბიუჯეტის ანალიზს გავაკეთებთ, მნიშვნელოვანი მაგებაა, დაახლოებით 10-11%, გასულ 2004 წელს გვემა ადგილობრივი ბიუჯეტი გვემა 559 200ათასი ლარი იყო, 608 200-ით ლარით შევასრულეთ. სადაც 49-50 ათი ათის ლარი გადაგზავნილი.

ყველა პარამეტრი შესრულებულია. მაგება იმანა გამოიწვია, რომ თვით სახელმწიფომ აღიარა

ყველა ვალი, რომელიც რეგისტრაციის მმართველობით და გასტუმრება დაიწყო. გარდა ამისა დიდია სახელმწიფო პოლიტიკისა და მმართველობის როლი, აღრიცხვა მოწესრიგდა და მეწარმეები თვითონ ითხოვენ დოკუმენტაციის მოწესრიგებას.

აქ რა თქმა უნდა ადგილობრივი ორგანიზაციებისა და მმართველობისა და დიდი წვლილი მიუძღვით.

კიდევ ერთ ცვლილება—იხვეწება კანონმდებლობა, რათა გაუმჯობესოთ თვითმმართველობის, რაიონის, რაიონული გამგებობის უფლებამოსილება ყოველი კონკრეტული საკითხის მიმართ, რომ პარალელურად არ წარმოიშვას მართვის სფეროში.

და ბოლოს სტრუქტურული ცვლილებების შესახებ?

—მინდა აღვნიშნო საგადასახადო სისტემა. ქვეყნის მასშტაბით შეიქმნა სახელმწიფო ინსპექციები, ჩვენი ინსპექტორები კი ამჟამად ექვემდებარებიან ქუთაისის ინსპექციას, მაგრამ მიუხედავად ამისა ჩვენს საგადასახადო სისტემასთან უთანამშრომლობით და ყველა ინფორმაციას მათი მეშვეობით ვიღებთ.

ცვლილებები განხორციელდა სტატისტიკის სამსახურში, სამიდან ერთი დარჩა, გეს, აღრიცხვის ბიურო გაქმნა, პოლიციაში მუნიციპალური პოლიციის ხერხები შეიძლება სახელმწიფოში აიღოს თავის თავზე, მედიცინის სფეროში შეიძლება იქნეს სიახლეები დაფინანსების სფეროში, მაღალმთიან სოფლებს დაემატება სამედიცინო პუნქტები და ა.შ.

ასე, რომ ცვლილებები მრავალადაა, გაბალობით! ინტერვიუ მაქაყლა მარნა სპანიძე

ახალი ლენინი 2005-ს

ქაფი-საღამოზე

საახალწლოდ, ცავერის სარაიონო კულტურის სახლში, უკვე ტრადიციულ ქაფი-საღამოს უმასპინძლა.

საღამოში მონაწილეობას იღებდნენ რაიონის სხვადასხვა დანესებულების წარმომადგენლები, სტუდენტ-ახალგაზრდობა.

კულტურის სახლის დირექტორი, ქალბატონი დარეჯან სალინაძე ზემის მსვლელობაში საითათოდ ულოცავდა ყველა დანესებულების წარმომადგენელს დამდეგ ახალ წელს, სუფრაზე კი საერთოთამადადარჩეული თამაზ კოპალიანი განგრძობდა ლამაზ სადღეგრძელოებს.

ამ საღამოს სასიამოვნო განწყობასთან და ტკბილ სუფრასთან ერთად, იყო ცეკვა მუსიკა..., რაც, ალბათ, თითოეულ დამსწრეს კიდევ უფრო ახალისებდა.

კულტურის სახლის ვაჟთა და ქალთა ჯგუფები ჩვენს უსაყვარლეს სიმღერებს შესანიშნავად ასრულებდნენ. გვიმღერეს სამუსიკო სკოლის პედაგოგებმა, ჭიტა-ჭიტელმა და სხვა მონაწილეებმა, ინსტრუმენტთან კი, რა თქმა უნდა, კვლავ ქალბატონი რუსუდან ყურაშვილი იჯდა, რომელმაც დარეჯან სალინაძესთან ერთად მხიარულ პაექრობაშიც მიიღო მონაწილეობა, შესანიშნავი მუსიკალური ნაწარმოები შეგვისრულა და დარბაზი ალაფრთოვანა. საგალობლის ჰანგები იღვრებოდა სტუდენტთა სუფრიდან, რამაც მუსიკალური განწყობა კიდევ უფრო აამაღლა. იყო ლექსიც... რომელიც ჭიტა-ჭიტას აღსაზრდელმა გვანცა ახვლედიანმა წავიკითხა. იყო ბევრი იუმორი და ფრთიანი ფრაზები ქალბატონ დარეჯანის მხრიდან.

საღამოში ჩვეულად მონაწილეობდა ცავერის ახალგაზრდული საქმეთა განყოფილება (თამილა ჭაბუკიანი, ნუგეშ კოპალიანი), მათ მიერ წესადქვეული ე.წ. „წყვილთა ცეკვაში“, რამდენიმე წყვილმა მიიღო მონაწილეობა და საუკეთესომ სამახსოვრო საჩუქარიც მიიღო.

ყველაზე სასიამოვნო კი, რაც მათ დამსწრეთათვის საახალწლოდ გააკეთეს, ლატარიის გათამაშება გახლდათ, მოგებულებმა მშვენიერი პრიზები წაიღეს შინ, მათ შორის, ტელეფონის მონო ბარათები —ახლობელთათვის ტელეფონით შობა-ახალ წლის მისალოცად. აქვე მყოფებოდა რაიონის გამგებელი, ბატონი თამაზ ქარსელაძე, რომელმაც მიულოცა დამსწრეთ ახალი წლის დადგომა და მთავრობის სხვა წარმომადგენლები.

დაუვიწყარმა საღამომ მშვენივრად ჩაიარა და ყველამ დიდად კმაყოფილმა დატოვა მშვენივრად მორთული საახალწლო დარბაზი და წაიყოლია სასიამოვნო განწყობა, შეიღაცას მიერ შესრულებულ სიმღერად დაგვირგვინებული.

თამარ ღავითულიანი

ცავერის საშუალო სკოლაში

ახალი წლის შემობრძანება იზიგმეს ცავერის საშუალო სკოლაში (დირექტორი ნუნუ ჩავეტაძე, სასწავლო ნაწილის გამგე ლალი ჩიქოვანი), ჯერ კიდევ სკოლაში მისულამდე ვიცოდით, რომ, როგორც, ყოველთვის, ახლა მშვენიერ ზეიმს შემოგვთავაზებდნენ მოსწავლეები და პედაგოგები...

საღამო საქართველოს სახელმწიფო პიანის ფონზე დაიწყო, რომელსაც მთელი დარბაზი ფეხზე წამოუდგა, შემდეგ კი წამყვანებმა—ნიკოლოზ ჩავეტაძემ და დავით თოდაძემ ახალი—2005 წლის დადგომა მოგვილოცეს. „ჩვენს დღევანდელ ღონისძიებას ცავერის საშუალო სკოლის გერმანული ენის წრის (ხელმძღვანელი მარინა ბურჯალაძე) მოსწავლეები წარმოგვიდგენენ, სადაც კიდევ ერთხელ გავუსვამთ ხაზს იმას, რომ მშვიდობა, ადამიანთა სულების გაერთიანება, სიყვარული და ქრისტიანობის დაცვა ისეთივე პატივსაცემია ქართველთათვის, როგორც გერმანელთათვის და საერთოდ, ყველა კეთილი ნების ადამიანისათვის“—აღნიშნეს.

ლექსები და მუსიკალური ნომრები გერმანულ და ქართულ ენაზე ერთმანეთს ცვლიდნენ...

შობა-ახალი წლის მობრძანება მიულოცა სკოლის მოსწავლეებს, პედაგოგებს და დამსწრეთ ცავერის საშუალო სკოლის კურსდამთავრებულმა—მამა გიორგიმ (მდივანი) და დედაც ისინი.

ბავშვებმა ისაუბრეს ქართული და გერმანული ენის მეგობრობაზე, რის დასტურადც გერმანული პუბლიცისტის არტურ ლაისტის ქართველ კლასიკოსებთან—ლორეანა ჭავჭავაძესთან, ნიკო ნიკოლაძესთან, რაფიელ ერისთავსა და სხვებთან შეგობრობა გაიხსენეს. ამით, კიდევ ერთხელ გავსა ხაზი იმას, რომ გერმანული ენის პედაგოგები მოსწავლეებს მრავალმხრივ ცოდნას აძლევენ.

ახალი წლის მოლოცვით გამოვიდა ცავერის საშუალო სკოლის დირექტორი ქალბატონი ნუნუ ჩავეტაძე, რის შემდეგაც სკოლის აღსაზრდელმა ვაჟებმა მთელი სიყვარულით ცეკვა შეასრულეს.

ბავშვებმა ყველასათვის საყვარელი სიმღერა ტურფავ-ტურფავ გვიმღერეს და აქვე შეგვასწეს, რომ ამ გადმოქართულებული და ქართულ ხასიათში სკოლაში ჩამდარი სიმღერის ტექსტი გერმანულ პოეტს—ჰაინრიხ ჰაინეს ეკუთვნის...

და კიდევ მრავალი სიმღერა... მინდა აღვნიშნო, რომ თითქმის ყველა ბავშვი მშვენიერ მუსიკალურობას ამჟღავნებს, რაც, უდავოდ, ქალბატონ რუსუდან ყურაშვილის დამსახურებაა.

სამოქალაქო ზეიმი გიმნაზიაში

სამოქალაქო ზეიმი იდგა იმ დღეს ცავერის წმინდა ილია მართლის სახელობის გიმნაზიაში, რომელსაც უამრავი სტუმარ-მასპინძელი ჰყავდა 14 იანვარს.

ღონისძიებას სტუმრობდნენ პარლამენტის წევრი ბატონი ვალერი გიორგობიანი, რაიონის გამგებელი ბატ. თამაზ ქარსელაძე, გამგებლის მოადგილე გურამ ყურაშვილი, განათლების განყოფილების გამგე გულივერ ბრეგვაძე, რაიონული სასამართლოს თავმჯდომარე, ლეილა გურგუჩიანი, მაჟორიტარი დეპუტატის ბიუროს თავმჯდომარე პიერ ფუტყარაძე.

ღონისძიების ხელმძღვანელმა და გიმნაზიის ორგანიზატორმა ეკატერინე ბენდელიანმა დამსწრე საზოგადოებას ცავერის საშუალო სკოლის და გიმნაზიის მოსწავლეების შემოქმედებით ერთხელ კიდევ შეგვასწენეს უფლის ჩვენისა, მაცხოვრის იესო ქრისტეს დაბადების, განკაცების და უკვდავების

ზეიმზე შესრულდა

მონტაჟი ინგლისურ ენაზე (წრის ხელმძღვანელი რუსუდან ჩიქაძე), რამაც უფრო გამაზრდავლოვნა საღამო.

ზეიმს ესწრებოდნენ რაიონის გამგებელი თამაზ ქარსელაძე, რომელმაც ახალი წელი მიულოცა საზოგადოებას, გამგებლის მოადგილე გურამ ყურაშვილი, ქალაქის საკრებულოს თავმჯდომარე ბეჟან ლურჯუმაშვილი, პარლამენტარი ვალერი გიორგობიანი, მან ახალი წელი მიულოცა სკოლის პედაგოგ-აღმზრდელს და დიდი კმაყოფილება გამოთქვა მათი მისამართით, აღნიშნა, რომ ცავერის საშუალო სკოლის დღევანდელი მდგომარეობა ბევრი დიდი ჭალა-ჭების სკოლებისათვის შესაშურია, რაც, უდავოდ, სკოლის დირექციის და პედაგოგების დამსახურებაა.

უშუალოდ ამ ღონისძიების წარმატება კი გერმანული ენის პედაგოგების მარინა ბურჯალაძისა და იზო ზვადაგიანის დამსახურებაა, რომელთაც დახმარებას უწევდნენ დავით ცვარიანი, რუსუდან ყურაშვილი, სკოლის დირექტორი და სხვები.

ქალაქის საკრებულოს თავმჯდომარე ბეჟან ლურჯუმაშვილი და პარლამენტარმა ვალერი გიორგობიანმა სკოლის პედაგოგ-აღმზრდელს საახალწლო საჩუქრები გადასცეს.

მინდა ეს წერილი ზეიმზე გაქცეული გრიგოლ რობაქიძის ფრაზით დავასრულო: „გულწრფელ იღეთ ყურად სიტყვა ესე, რომელიც წარწერილი გულიდანაა წარმოშობილი... ისმენთ ამ ხმას, თქვენში წამოიჭრებიან წმიდა ნინო, რომელმაც ვაზის ჯვრით გვაზიარა ქრისტეს მცნებას, დავით აღმაშენებელი—ფუჭმდებელი საქართველოს ხელმწიფების, მეფე თამარ, მზიური შარავანდი იმ ხელმწიფების, ქეთევან დედოფალი—წმიდა ნინოს დიდი, წამებული ვაზის ჯვრისთვის... ახალგაზრდობა, ხალასო ნერგებო საქართველოს მომავლის! გესმით?“

თამარ ღავითულიანი



მარინა სპანიძე

ბილოსაპი

სპორტის 2004 წლის ღაურეატები

რაიონული სპორტკომიტეტის სპეციალურმა კომისიამ შეაჯამა 2004 წლის რაიონის სპორტული შედეგები.

რაიონის 2004 წლის საუკეთესო სპორტსმენად დასახელდა ზვიად ბურჯალიანი (თავისუფალი ჭიდაობა).

საუკეთესო მწვრთნელის სახელი მოიპოვა თენგიზ სალინაძემ (ფრენ-ბურთი).

ლაურეატებს გადაეცათ სპეციალური მედლები და სამახსოვრო საჩუქრები.

—ცაგერის რაიონის ვაჟ ფრენ-ბურთელთა ნაკრები (მწვრთნელი თენგიზ სალინაძე)

ნარმატებული შედეგებისათვის წლის განმავლობაში სამახსოვრო პრიზებით დაჯილდოვდნენ:

ცაგერის რაიონის ვაჟ ფრენბურ-

თელთა ნაკრები (მწვრთნელი თენგიზ სალინაძე)

—ცაგერის „ხვამლის“ ჭაბუკ ფეხბურთელთა გუნდი (მწვრთნელი: პორფირე კოპალიანი)

—რაიონის ჭაბუკ მოჭიდავეთა ნაკრები გუნდი (მწვრთნელი: ალუდა სილაგაძე).

—რაიონის ჭაბუკთა ნაკრები გუნ-

დი ქართულ ჭიდაობაში (მწვრთნელი: კობა ქომეთიანი და ირაკლი ხაბულიანი).

ლაურეატთა დაჯილდოება საზეიმო ვითარებაში მოხდა ცაგერში ჩატარებულ საახალწლო კაფე საღამოზე.

გიორგი კვირიკაშვილი,
რაიონის სპორტკომიტეტის
თავმჯდომარე

გაგა თამაზის ძე კენჭაძის მონაცემები

„ვაი, იმ დედას, შვილის სიკვდილს რომ ეტყვიან...“

ვაი, იმ მამას ერთადერთი შვილის ცხედარს მოტყვილებით რომ აჩვენებენ...

ვაი, იმ მინას, შენაირი ლამაზი სული-სა და სხეულის მქონე ვაჟკაცს რომ მიიბარებს...“

ვაი, შენს უბედურ დედას და ვაი, შენს სვებედგამნარებულ მამას... ამ სიტყვების ამოთხრობით იწყება ჩვენთვის ყოველი დღე. ვაი, შენს დედას და დილის არ გათენება, ჩემო ლამაზო შვილო ამ სიტყვებს ბუტბუტებს შენი დღედაბნელებული დედა ყოველ საღამოს შენს სურათებთან მუხლდაჩოქილი და თვალ-ცრემლიანი და ამ კვნესასა და წუხილში, თურმე, შვიდი თვეც მილეულა, შვილო, შვიდი გაუსაძლისი მონატრების თვე.

დღეს, დედი, შენს მიერ დაწერილ ლექსს ვკითხულობდი, რომელშიც დიდი ტკივილით ეკითხები შენს საყვარელ ლექსს:

„ნუთუ აღარა ხარ ლელა, როგორ დაგიჯერო, როგორ? ღმერთსაც კარგი უნდა, ალბათ, ჩვენი თვალხატულა გოგო“...

ეს სიტყვები ლელას გარდაცვალებით გამოწვეულმა სევდამ დაგანერინა. დედი, რა იცოდი, შვილო, თუ ორი წლის მერე შენი უბედური დედა, შენივე მონატრებით დასნეულებული, შენივე სიტყვებს შენზედ გაიმეორებდა. ჰო, დედი, ახლა შენს საყვარულს და მონატრების სურვილი შენზედ წერაში ვიკლავ.

გახსოვს, ზაკუ, პირველი ლექსი რომ დაწერე ჯერ კიდევ პატარამ, ორსტოფიანი ლეჩხუმზე, (მას მე სათუთად ვინახავ შენს პირველკლასელის ჩანთაში სხვა შენს ხელნაკიდ ნივთებთან ერთად) რა გაბადრული სახით მომირბენინე, გულში ჩამიხუტე და ტაატით მითხარი: „დედი, უყურე, ლექსი დაწერე, დედი, დედი, სულ შენ გვავარ ლექსების წერაში“... ნეტავ იმ დროს, შვილო, რა ბედნიერები ვიყავით... ზოგჯერ მეშინოდა კიდევ აზროვნება და გონიერება ბევრად რომ უსწრებდა ასაკს. ახლა ვხვდები, თურმე, რატომ იყავი ასეთი სწრაფმზარდი. მახსოვს მეოთხე კლასში იყავი რომ აიკვიატე ლექსი: „მე ათი წლის ბიჭი ვარ და საუკუნე დამაქვს მხრებით“-ო. რალაცატომ ცუდად მოხვდა ჩემს ყურებს და გაგინყერი კიდევ: „რასაა ბიჭო, რომ დაიჯინე ეს ლექსი-მეთქი.“ აი, თურმე რატომ. სულ რაღაც 24 წლისამ მართლაც მთელი საუკუნე დაიტიე. ყველაფერი მოასწარი ჩემო განუმეორებელი შვილო. ან რა გული იტევდა იმდენ სითბოსა და სიყვარულს, გულკეთილობასა და სიკეთეს, წყენასა თუ ტკივილს (რომელსაც არავის არასოდეს არ აგრძნობინებდი). მიკვირს შენ რა ყოფილხარ, მართლა არ გვცოდნია მე და საბრალო მამაშენს, რომელიც

შენზედ დარდმა დაადნო, რომელსაც, რაც კარგი ჰქონდა, ყველაფერი წარსტაცე და უსაზღვრო მონატრების სევდა და ანგარდაცვლილი განუმეორებელი მამაშვილობა დაუტოვე.

მერე... რა უცებ გაირბინეს წლებმა. უკან დავტოვეთ სკოლის წლები. ისე სწრაფად დაგვივაჟკაცდი, თვალს არ ვუჯერებდით. ახლა წლებს სიმაღლემ და ვაჟკაცობამ დიდად გაუსწრო. ჩვენ ისევ პატარასავით გეაღვებოდით, თავს ჯარსავით გვევლებოდით, შენი სიხარულით ვხარობდით და შენი სუნთქვით ვსუნთქავდით. ყოველი დღეა შენს ოთახში შემოხედვით და შენი მოსიყვარულებით იწყებოდა, რასაც ახლაც ისტექტურად ვაკეთებ, მაგრამ იქ შენი ცარიელი სანოლი და ნაირ-ნაირი სურათები მხედვებთან, შვილო. ვერ წარმოიდგენ, რა მწარეა ჩემთვის თითოეული დღის გათენება.

როცა წარბს შეხრიდი, დაფეთებული გეკითხებოდი ამოდენა კაცს ხომ არაფერი გტკივათქო. ჯერ გამიწყნობდი, მერე საოცარი ლიმიტით შემომხედავდი, თვალს ჩამიკრავდი და შენული იუმორით მეტყვოდი: „ნუ გეშინია, დედიკო, ზევიდან თუ არაფერი დამეცა, ისე ასწლიანი ვარ, იცოდევო“. ერთმა ნამცეცა ჭრილობამ როგორ წაგაქცია ეს მთასავით კაცი, შვილო, ან იმ პატარა ბიჭისაგან როგორ ვერ დაიცავი თავი. მაგოდენა მკლავებმა და ფართო მხრებმა რად ვერ დაგიცვეს, შვილო, მაგრამ შენი სიკვდილი ხომ ღალატით იყო, და მერე ვისგან, ლეჩხუმელებისაგან და „ვაი ძმაცაცების“ ღალატით მიყენებული ჭრილობა ბრმა ტყვიანზე უფრო ძლიერია. აბა, სხვას რას უნდა მივანეროთ, რა უნდა ვუწოდოთ იმ გარენარი ლეჩხუმელების საქციელი, რომლებმაც (ისინი ხუთნი იყვნენ) სასიკვდილო განაჩენი გამოგიტანეს. უპრეტენზიო, უწყინარი, ჩვილი გულის პატრონი, მოქნეულ ენ. „ურჩხულ“ იარაღს უშიშრად წინ აეფარე და როცა სიკვდილს შენი ლამაზი სულით თვალეში ჩახედე, სწორედ მაშინ გიმუხთლეს, წინასწარმეშველებული გეგმით იხელმძღვანელეს და ნაცვლად იმისა, რომ შენს მკვლელს დადევნებოდნენ და სამაგიერო გადაეხდათ ლაჩრულად მიგატოვეს. და როცა ნუთუბი წყვეტდა შენს სიცოცხლეს, ორი საათი უპატრონოდ, უსასოოდ უძალოდქმნილი ქვაფენილზე ჩაკეცილი მიგატოვეს. ვაჟკაცურად გეგონა უმკლავდებოდი ჭრილობას, მაგრამ, ვაი რომ მომაკვდინებელი შეიქნა, სრულიად არცერთი ორგანოს დაუზიანებლად. იქ, ქვაფენილზე დალიე სული და მხოლოდ გამთენიისას, უკვე მკვდარი მიგიყვანეს საავადმყოფოში, სადაც თურმე მერე ეძახდნენ ექიმს, „დედისერთაა და ნუ მოკლავო“.



მხოლოდ მაშინ, როცა შენი ლამაზი სული უფალთან დაფრინავდა, და გარინდული, თვალცრემლიანი, ოდნავლიმილშერჩენილი ბაგეებით, რომლებმაც ალბათ, ბევრჯერ წარმოთქვეს „ვაი, დედავ“, ემშვიდობებოდი შენს საყვარელ დედ-მამას და სათაყვანო ლეჩხუმს. იმ ხუთეულს, რომელთაც დღეს შენი მშობლები და გამოძიება შეცდომაში შეჰყავთ, მთელი ლეჩხუმი იცნობს, როგორც ერთი კაცური კაცის, საოცრად განსხვავებული ბუნების მქონე დედისერთა ზაზა თამაზის ძე კენჭაძის მკვლელობის თანამონაწილეებს. ისინი დედი საკადრისად და ისჯებიან, შენს სიკვდილს არავის შევარჩენთ.

დრო საოცარი სისწრაფით მიდის... უკან არ იხედება. ჩვენ მაინც წარსულში ვიხედებით, ანმყო აღარ გვაქვს, მომავლიდან არაფერს ველით, იგი ჩვენთვის მკვდარია. მხოლოდ იმ წარსულში ვიხედებით, საიდან შენი უმნიცლო, ლამაზი და სპეტაკი ცხოვრება, მუდამ საქმიანი, დაფიქრებული, ჭკვიანი და პატიოსანი გზით განვლილი 24 წელი გვიმზერს. მხოლოდ შენი წარსულით ვცხოვრობთ და გვეამაყები, შვილო. ამიტომაც ჯერ კიდევ ვერ გავგიაზრებია, რა უბედურებაც გეჭირს, რასაც „ნუთუ აღარა ხარ, ზაზა, როგორ დავიჯეროთ, როგორ“...

იძინე, ზაზა შენს სამუდამო საუფლოში მშვიდად. შობა-ახალ წელს გილოცავთ, დედი. დღეს, რომელიც შენ ყველაზე მეტად გიყვარდა. თუკი ამქვეყნიური ცხოვრებიდან გულდანყვეტილი ნახვედი, რომ მრავალი ახალი წლის მოსვლა არ მოგესწრო, იქ მარადიულ საუფლოში იყავ დღეგრძელი.

დაე, ჩვენმა სანთელმა და გაცემულმა სიკეთემ გზა გაგინათლოს სასუფეველში. ოღონდ ერთს კი გთხოვთ, შვილო გვიშუამდგომლე უფალთან მალე მიიბაროს უპატრონოდ, უიმედოდ დარჩენილი შენი უბედური დედ-მამის სული.

უბედური დედა
და მამა.

სიგნალი
საგანდურში

როცა კაცს არა სწადღეს
არა საქმე არ იქნების

და თუ არსებობს ღმერთი
ამ ქვეყნად, ის სიყვარულის
ღმერთი იქნება

ჯარგია, როცა არავის
ელი, არავის ელი და...ვი-
ლაც მოვა!

მე ხილზე ვდგევარ, ვხრ
მათხოვარი, წინ ქედის ნაც-
ვლად მიგდია სული – ჩაყა-
რეთ სითბო.

მთელი ცხოვრება ვერ
ითარებებ

მაინც რა არის სი-
ცოცხლის არსი? ის, რასაც
მხოლოდ სიკვდილის შემ-
დეგ ვიგებთ.

გაზეთ „ახალი ღენსუმის“ რედაქცია სამიძიარს უცხადებს მზუვინარ ძნელაძეს და შურა შკუბულიანს რძლის
მამიკო მასილის ასული
სპანიძე-შაშხუმიანის
გარდაცვალების გამო.

გაზეთ „ახალი ღენსუმის“ რედაქცია სამიძიარს უცხადებს მაყვალა კობალიანს ბიძის
ქიშიკო კოპალიანის
გარდაცვალების გამო.

ცაგერის რაიონის გამგეობა სამიძიარს უცხადებს ავთო კობალიანს მამის
ქიშიკო კოპალიანის
გარდაცვალება გამო.

რედაქტორი

თამარ

დავითიშვილი

პასუხისმგებელი

მდივანი

მხვინარი
ძნელაძე

სარედაქციო კოლეგია:

პაპ ყვირილიანი,

მარიონ სპანიძე,

პაპ პენდელიანი

მისამართი:

ცაგერი, რუსთაველის
№47 ტელ: 22-86

გაზეთი აწეო, დაკაბადონდა და
ოფსეტური წესით დაიბეჭდა
ქუთაისის სს
„მანდარინის სტამბაში“

ქ. ქუთაისი, ი. ჭავჭავაძის გამზ. №33
ტელ: 70780, 73499