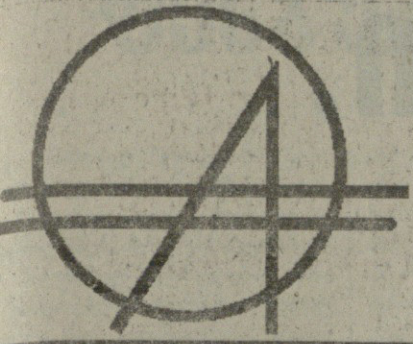


სპანეთი ორ ცაცხლს ზოროს!

အလှူအတန်း

საუწყებო ფურცელი

ეროვნული
ზიგლიოთეკა



შუაგვლობა. ყიდვა. გაყიდვა. გასვლა. გაყიდვა.
სახლები... ბინები... მაღაზიები...
ოფისები... საელჩოები...

იყიდება

4-ოთახიანი.

მაღალჭერიანი ბინა
რემონტით, რკინის
გარაჟით ვაკეში.
ბარნოვის ქუჩაზე.
ფასი 55 000\$

ფიქრის გორაზე. ძალიან კარგ კორპუსში
გამორჩეული. 3-ოთახიანი ბინა
მაღალ სართულზე. წარმოადგენს ზედით.
სუფთა ჰაერით, გარშემო აივნებით.
ფასი 41 500\$ (აქვს გარაჟი).

ლესელიძის ქუჩაზე. ფართობი ოფისისთვის
გამოდის 3 ოთახი. ქვედა 1 ოთახი
სუფთა ფასი 20 000\$

ვაკეში

საუპირმოსო ადგილას.
საუპირმოსო რემონტით.
საუპირმოსო ბინა!
ფასი 120 000\$

საბურთალოზე.
მიცავენიის ქუჩაზე
5-ოთახიანი ბინა.
ფასი 35 000\$

ვერის ბაღის მიწაზე. Super ქუჩაზე
ძალიან კარგ სახლში. დიდი. ღამაში და
კარგი ბინა პერსპექტივით
ფასი 60 000-70 000\$

ატენის ქუჩაზე. დიდი. 4-ოთახიანი ბინა (200
კვ.მ.) მაღალი ჭერი. მიმდინარეობს რემონტი.
მე-3 სართული.
ფასი 55 000\$

გირჩევთ შეიძინოთ
საბურთალოს
ცენტრში
საუკეთესო
4-ოთახიანი
(„სტალინის“ ტიპის
სახლში)
გარაჟით
საწყისი ფასი 50 000\$

ბავლოვზე.
კარგ სახლში.

4-ოთახიანი
გარემონტებული ბინა
(გარაჟით)
ფასი 37 000\$

ყიფშიძის ქუჩაზე. 4-ოთახიანი ბინა
გადაკეთებული 3 ოთახიანი. საუკეთესო
რემონტით. 12-სართულიანი სახლში.
მე-7 სართული. ფასი 35 000\$

ქალაქის ცენტრის
ცენტრში
ბრანდოვული
შენიშვნა
საელიო...
წარმომადგენლობა...
კონცერნი...
ფასი შეთანხმებით.

საბურთალოზე.
დოლიძის ქუჩაზე
კარგი
3-ოთახიანი ბინა
რემონტით. აქვს
გარაჟი.
ფასი 32 000\$

ვაკეში. ფალიაშვილის
ქუჩაზე. დიდი.
3-ოთახიანი ბინა 130
კვ.მ. მაღალი ჭერი.
მე-3 სართული.
გარაჟით.
ფასი 40 000\$

ვაკეში
2-ოთახიანი
SUPER ბინა
საუცხოოდ
გარემონტებული
ფასი 26 000\$

ბრწყინვალე ვარიანტი, დამოუკიდებელი
შენობა, ბანკისთვის... მაღაზიისთვის...
კანტორისთვის, საწყისი ფასი 60 000\$

ყოველდღიური გაზეთი

„კავკასიონი“

იღებს შეკვეთებს
სამგზოვარიო განცხადებების
გამოქვეყნებაზე

მოგვართით: პატიშვილის ქუჩა №7
ტელეფონი: 29-48-05

ჩუღურეთის რაიონის გაყიდვა

თბილისის ცენტრალური რკინიგზის ვაკის უკანა
მიმდებარე ტერიტორიაზე, ცოტნე ღაღიანის ქუჩის მხარეს,
№2 ბაქანზე განთავსებულ ბაზრობაზე ჩადგმულ
ჯიხურების მფლობელებს აცნობებს, რომ 10 დღეში
გამოცხადდნენ ბაზრობის დირექციაში სათანადო
ხელშეკრულების გასაფორმებლად.
გამოცხადებლობის შეტყობინებაში
ჯიხურები გატანილი იქნება
ღირებულების ანაზღაურების გარეშე.

გაცნობებთ, რომ ამავე ტერიტორიაზე იხსნება
დახურული ტიპის საკომერციული ბაზარი.
მსურველებს ვთხოვთ, გამოცხადდნენ
ბაზრის დირექციასთან.

ფირმა მოგაწვდით თხილს თქვენთვის სასურველი
რაოდენობით.
ტელ: 66-47-58 ან 51-08-59.

3-ბინა

1 ოთახიანი ოსტორიული ბინა მდებარეობს „მო-
ლიტეკური“ ქუჩაზე. ფასი შეთანხმებით. ტელე-
ფონი: 29-24-48.

ვერაზე, მელიქიშვილის ქუჩაზე, საოთახიანი,
ოსტორიული, ბინა ავეჯით, ტელეფონით, ფასი
შეთანხმებით. ტელეფონი: 99-73-21; ავთენტო პია

ერთობლივი ოსტორიული ბინა ვერაზე (მე-
ბოლოში. ტელეფონი: 89-37-32 ან 80-28-02.

ვიყიდვ!!!

იყიდება
საბურთალოზე
ინტელიგენტური

„ელექტრონიკასთან“
4 ოთახიანი
ჩუღური პროექტის
გარემონტებული
ბინა
(კაბ. გარაჟით)

საწყისი ფასი 40 000\$
იყიდება
ლესელიძის ქუჩაზე
ფართობი ოფისისთვის
გამოდის 3 ოთახი
ქვედა 1 ოთახი
სუფთა ფასი 20 000\$

ვიყიდ

გერმანიიდან ახალი ჩამოყვანილი მსუბუქი
ავტომობილი, წითელი ფერის „ალფა-რომეო“,
კარგ მდგომარეობაშია. 1985 წლის ავტომობილი.
ფასი შეთანხმებით.
ტელეფონი: 37-71; ავთენტო ფაქსი: 83-50-51.

შეღებულ უახლესი ოსტორიული სასადი-
ლო მაღალ ინტელიგენტურ გარემონტებულ
ლატინისთვის. მდებარეობს „მორიზო“-ში.
ტელეფონი: 89-67-92.

კერძო კეთილმოწყობილი 3-ოთახიანი სა-
კუთხარ ბინა მთაწმინდაზე.
ტელ: 89-50-55.
დაეკეთება დიდი ან საღებოს საათებში.

საწყობო 3 ოთახიანი ბინა ვაკის უკანა
ქუჩაზე, მე-4 კორპუსში. 75 კვ.მ. ოსტორიული, საკარ-
გისთვის. წინ მდებარე „დოლიძის“ 5 წლის
საქონელი. არის ტელეფონი, სათავსოები, ღია
2 სართული, მანქანის დასადგენი ადგილი, გა-
ზენილი სივრცე, შეიქმნა ოთახის მშენებელმა
ფასი შეთანხმებით.
ტელ: 89-67-79; ელფაქსი: ცოტნე ღაღიანის ქუჩაზე.

ბინა ვაკეში ჰაჭუაძის ქუჩის №20-ში. ბინა
არის 1 სართული. ოსტორიული, ოსტორიული, ოსტორიული
მდგომარეობაშია. ფართობი 130 კვ.მ. ეზოში აქვს
მანქანის გასადგენი ადგილი და პატარა ბაღი.
ტელ: 22-65-20; 95-51-24.

რუმინული ავეჯი (საბედლო) „რეკონსტრუქცია“
ფასი 1800 დოლარი.
რუმინული ავეჯი — ფასი 600 დოლარი.
მშენებარე 3 სართულიანი ბინა სურთო
ფართობი 350 კვ.მ. (ლესელიძის ქუჩის მიმდებარე
ტერიტორიაზე). ფასი 30 000 დოლარი.
მიწის ნაკვეთი 2000 კვ.მ. 800 ბარი მსხმო.
არც ვენახი და ბაღი. ფასი 1000 დოლარი.
ტელ: 87-61-91.

მისი ანგარიშ №46, III სტადიაზე, VI სართ. ოფისი.

ტელეფონი DYNAFAX 1000 (გერმანია).
ფასი შეთანხმებით.
ტელ: 99-56-41.

საქონელი მანქანა „სივრცის“ ახალი. ფასი
შეთანხმებით.
საორბიტული ველოსიპედი (ველოსიპედი).
ახალი. ფასი შეთანხმებით.

ტელ: 74-15-98; ავთენტო კაბა ან მერო.

უზმარი წიგნის თარგობა (საღვთაგარეთო-
ლო).

მისამართი: ქუთაისის №16, I კორპუსი, II
სადარბაზო.
ტელ: 28-09-19; ავთენტო დიტი ან 95-12-
58; ავთენტო თათი ან ზურა.

3-ბინა

ერთობლივი ბინის ვაკის მოედნის მიმ-
დებარე ტერიტორიაზე.
ტელ: 89-17-06; ავთენტო კაბა.

3-ბინა

3 ოთახიანი 60 კვ.მ. სასადილო (800 სმ)
ბინის სათავსოები, სარდაფითა და ტელეფონ-
ით, კერძო ეზოში 2 ან 3 ოთახიანი ბინაზე.
მისამართი: დავით აღმაშენებლის 183, მე-2
სადარბაზო, მე-3 სართული.
ტელეფონი: 89-47-97, 93-14-76, 96-05-
89; ავთენტო თქვენი.

საუწყებო ფურცელი

ქვეყნული
ბიზნისი

თუ გსურთ იზოვოთ ფული,
ნუ დაზოგავთ მას
რეკლამისათვის

«გაგასიონის» სარეკლამო სააგენტო გთავაზობთ:
ნებისმიერი სარეკლამო განცხადებების
განთავსებას.

ფირმებისთვის, კომერციული სტრუქტურებისთვის
ანგარიშსწორება მოხდება აპერიკული დოლარის
ექვივალენტური კურსით კუპონებით:

შიდა გვერდზე 1 კვ.სმ. — 10 ცენტი;
გოლო გვერდზე 1 კვ.სმ. — 20 ცენტი;
პირველ გვერდზე 1 კვ.სმ. — 50 ცენტი.

ანგარიშსწორების დროს გათვალისწინებულია შეღავათები. თუ რეკლამა გამოქვეყნდება
5 ნომერში — 10 პროცენტი; 10 ნომერში — 20 პროცენტი.

გაზეთში უზასოდ შეგიძლიათ გამოაქვეყნოთ შედეგები სახის
კერძო განცხადებები:

«გყიდი», «ვიყიდი», «გაქირავე», «ვიქირავე», «ვცვლი», «მესაჭიროება».

ჩვენი მისამართია: 380009, თბილისი, პეტრიაშვილის ქუჩა №7. ტელ.: 29-48-05.

GEORGIAN
MARITIME
BANK



საქართველოს
საზღვაო
ბანკი

საქართველოს
საზღვაო სააგენტო
კომერციული ბანკი
ბათუმი, 384517
გოგებაშვილის №60.
ტ: 3-54-69, 2-00-50
ფაქსი: 873 1405427
ტელეკოდი: 412616 GESC SU

THE GEORGIAN
MARITIME
BANK
60, Gogebashvili
Batumi, 384517
Republic of Georgia
Phone: 2-00-50, 3-54-69
Fax: (873) 1405477
Telex: 412616

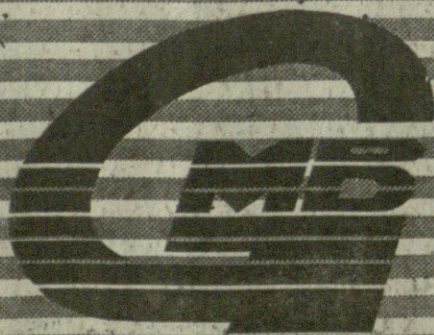
მომსახურება
ფინანსური ტარიფებით

საერთაშორისო
საბანკო ოპერაციები
საში საბანკო დღის ვალუა

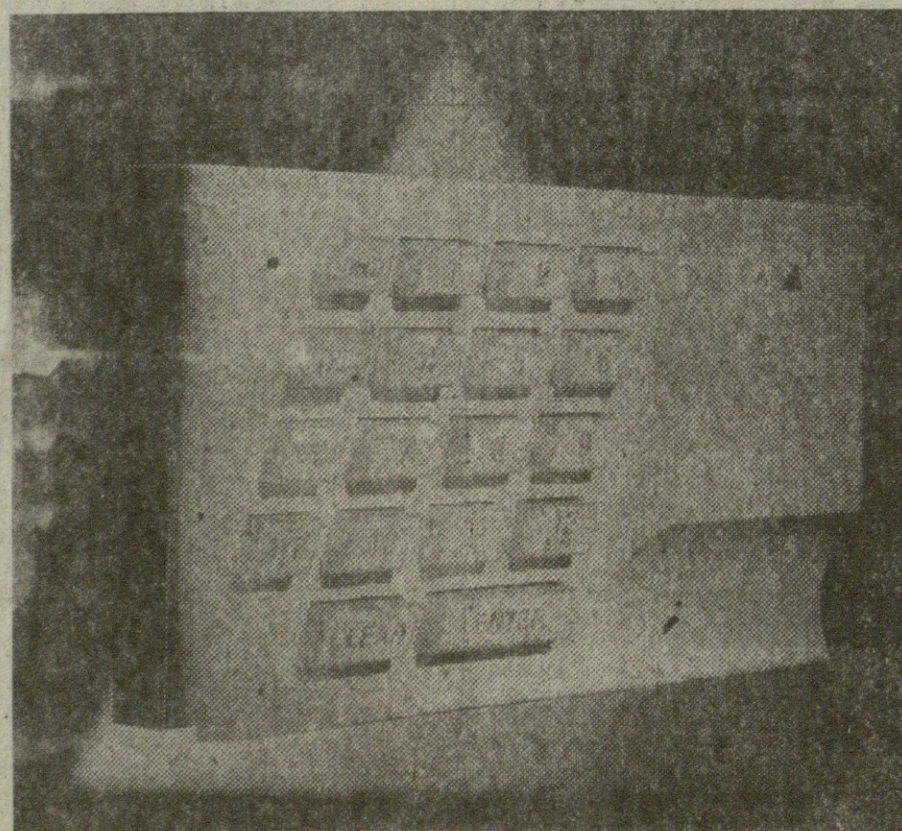
ვალუტის კონვერტაცია

ნაღდი ფულის, ინვანსიცია

გაცვითილი
ფულადი ნიშნების შეყიდვა



კომპიუტერული და
ელექტრონული დასვრის
კომპლექსი



ლობის პირობებში. მუშაობის ხანგრძლივობა 4 სთ.-დან 48 საათამდე. სამძლავრების დიაგნოზის მართვით
მიხედვით 0,4 კვტ-2,0 კვტ-მდე.
5. კომპიუტერული დაცვის სისტემა (კდს) უზრუნველყოფს ბანკების, საწარმოების, საცხოვრებელი ბინების,
ავტოსადგომების, კერძო სახლების და ეზოების დაცვას.
კ.დ. სისტემა აწარმოებს მოცემულ ობიექტზე როგორც ვიზუალურ, ასევე უხილავ კონტროლს.
სისტემის მართვა ხორციელდება დისტანციური მართვის ხელსაწყოებით ან ტელეფონის აპარატის მეშვეობით.
საკონტაქტო ტელეფონები: 37-16-78, 35-04-74

1. შენობაში შესვლის კონტროლის ელექტრონული სისტემები.
მათ შორის: მაგნიტური ბარათი ელექტრონული გასაღებით, დისტანციური და სტაციონალური კოდირებული მართვის პულტი.
2. თვალთვალის სატელევიზიო სისტემები.
3. ავტონომიური კვების წყაროებზე მომუშავე, როგორც სტაციონალური, ასევე საყოფაცხოვრებო აპარატურის მონტაჟი (საგარანტიო ვადით და შემდგომი მომსახურებით).
4. საყოფაცხოვრებო ელექტრო მოწყობილობის დისტანციური მართვაზე გადაყვანა. მათ შორის: ალაყაფის კარები, ავტოსადგომის კარები.
ეს სისტემები მუშაობენ (UPS-ის ტიპის) ავტონომიური კვებაზე ამიტომ სისტემა განაგრძობს მუშაობას ელექტროენერგიის უქონლობის პირობებში.

ფირმა SBM გააღწეოთ უსაზღვრობის გარანტიას!

სახატი მარაგნიძე

ფეხბურთის შემსრულებელი თავისი თავის გამოარჯივება

ფიქრები თამაშის შემდეგ

ეროვნული
პოლონეთის
პრეზიდენტის
თამაშები

სინამდვილეში ფეხბურთში გერმანია ერთ კვირას უკლებს. აგერ, რამდენიმე დღეა, რაც ფეხბურთის მსოფლიო ჩემპიონატის მსვლელობა დაიწყო. მსოფლიო ჩემპიონატის მსვლელობა დაიწყო. მსოფლიო ჩემპიონატის მსვლელობა დაიწყო.

მანქანაში კი, მოცარტის სიმფონიების დისკები ბიომის დირიჟორებით... მე-18 საუკუნე — რა ხდებოდა ჩვენში, როცა აქ ეს აბსოლუტური მუსიკა იწერებოდა, თავისი უღრმესი პოეტური, ტრანსცენდენტური განცდებით, მშვენიერების ჩამოყალიბებული ფორმით — მაინცდამაინც, რომ მოცარტი ცარიელი გაემოწმებინა არ იწყება. მართალია, მთელი გრანდიოზული კულტურა, უძლიერესი წინ მოცარტის, თუნდაც მისი მამა ლეოპოლდ მოცარტი, მანამდე კი ბაროკოს ეპოქა — ბახი, რენესანსი...

მეზღუდებითა და კანონებით, ნებისყოფის ძალთა დამპირისპირებით, კულმინაციითა და გადამწყვეტით და ფიქრით თამაშის არსზე. მის ირაციონალურ საწყისებზე, ფეხბურთის მოედანზე, მაგრამ საკმარისი იყო დღევანდელი ჯარისკაცის დარად საერთო თბილისში მოაქციონ და საერთო ნაცრისფერი ლაბადა გადაეფარა, ის მორალურად უკვე ისე განადგურებული, რომ ამგვარ თამაშს თავს ვეღარ გამოიჩინებ. ის არც სხეულშია, თანაც კი უკვე დანგრეულია, თანაც კი უკვე დანგრეულია, თანაც კი უკვე დანგრეულია.

აგერ უკვე სტადიონზე იყვნენ და ჩვენმა თანამემამულეებმა იმატეს — ზოგი მიუხედავად ჩამოყალიბდა, ზოგი ფრანგულად დარჩენილი. აქაა ცნობილი მუსიკის ალბომი, ავსტრიული კამერული ორკესტრის ხელმძღვანელი ირაკლი გოგიბლაშვილი.

მე ვეფიქრებდი ქართული ახალგაზრდების მცირე ჯგუფს, რომელიც, როგორც ჩანს, ფეხბურთელებს ჩამოყვავდა. მათგან თვალისმომკრებლად თვით, ახალი, იმედგამარტული 5-10-მარტიანი, სპორტული ფეხსაცმელი ატყავს. ბიჭებს ისე სიამოვნებდა ეს თეთრ-ლურჯი „აგლომერატი“, რომელზეც კაპიტანები, უმთავრესად, მათხვრები თუ ყიდულობენ, თითქმის „ბენტლის“ ფორმის ფეხსაცმელებს ეცვლიან. ადგილზე კაპიტანები, წინ გამოიხატა, რომელზეც კაპიტანები, წინ გამოიხატა, რომელზეც კაპიტანები, წინ გამოიხატა.

როგორც მოძრაობა „სოლიდარობის“ ქარიზმატული ლიდერი — ლებ ვალენსა ხალხში დიდ პატივისცემას იწვევდა. მან ერთ-ერთი ცენტრალური როლი ითამაშა იმ პროცესში, რომელმაც 1989 წელს ბოლო მოუღო აღმოსავლეთ ევროპაში კომუნისტურ მმართველობას და ხელი შეუწყო თვით საბჭოთა კავშირის დაშლას. ვალენსა, უცვლელია, ისტორიაში შევა, როგორც XX საუკუნის მცირე ნახევრის ერთ-ერთი უმნიშვნელოვანესი ფიგურა.

მე კი გაბარებული იმით, რომ გეგმავდა საშუალებას, საყვარელ ადამიანს შემოვადგამს შეგდენ, გაგარბინა და თავლებს ვეღარ — შერს წინ ფოტოგრაფიარა, გამომწვლული ხეები, რომლებზეც მთელი თავისი ოქროს საგანძურის კეთილად მოუყვანია.

ჩვენს ამ წელს შემოვადგამა ევროპის თითქმის ქართული იყო, მაღალი ზეობით, კოსმოპოლიტური თანაცხოვრებას შეგარბინა. მაგრამ კი კახალიშვილის ტოლად ავფარდებული მინდვრებითა და ბაღებით. და... კამერულ კლასიკში ავანტიურისტული სემები — თბილისის „დინამო“ ინსტრუმენტული ადგილობრივ განვლილ პირობებზე სათანადოდ და უნდა დავთქვათ, მხარი დავუჭიროთ. მითუ-ნა, შესანიშნავი გუნდი გვყავს და კლასიკად გავიმარჯვებოთ.

საქართველო დღევანდელ დღემდე მსოფლიოს რეალობისგან მყარდება იზოლირებულია და იგი განაგრძობს სუფთა ფანტაზიით, წარმოსახვით არსებობს, ვიდრე ინტელექტით. მე-20 საუკუნეში დამკვიდრებულია განათლების ქსელი, მიხედვით თავისი სიმანხვასა, გარკვეულ შედეგებში გამოიღო, მაგრამ იგი ნამდვილი ევროპული კულტურის იმედიც არ არის.

აგერ, ჯგუფი, ულანოვსკი ქართული, ნაცარფერის საბჭოთაო ლაბადა მკიდრიდ შემოქმედით ქართული რომ იყოს. საფიქრებლად, თითქმის მისი სახე მოიხატა „მესწრაფა“. ალბათ, ვინმე გაგარბინებდა თუ ფიქრებს, ან თბილისში აღდგენის ვიდეა. ისეა კი დანადგარებული, ფიქრები, ფეხბურთზე რამ ზოგადანია. და აგერ, ისიც ჩვენს მარადიული ტიპები, გონებრივი სულიერი სიკარგითა სავსე; ამგვარი დროს, რაღაც დიდი, პირადი მნიშვნელობის ნიღბი რომ აქვს ჩამოკეცილი, თითქმის საცივადან ბარკლის ძეგლის აქვს ამოყვანილი თავი. ეს, ალბათ, თბილისური საზოგადოების სული და გული, საერთო ადრეულობა, რომ სარგებლობს. განვითარებაში დღემდე მსოფლიოს სადღეგრძელომდე შეჩერებულია.

სრულებით არ მიყვარს, რომ მათ არაფერი შეიძლება სცოდნოდით არც კომუნიზმის შესახებ, არც კომუნიზმით დამინებულ და გაუბედურებულ ხალხზე. ამ დამპირისპირებაში მათ, უპირველეს ყოვლისა, საკუთარი თავის გადარჩენა ანტერესებდათ მხოლოდ. ისინი მუდამ თავისი კომუნალ უფაფრეალებდნენ აღმოსავლეთის ტრაგედიას და ფსიქოლოგიურ-სულიერი დეტალები აღმოსავლეთისა მათ მოსილიდაც არ აწუხებდათ და გინდ დანტერესებულყოფნენ, ვერც გაერკვეოდნენ.

სწორედ ვალენსას ავისრია დიდი პასუხისმგებლობა იმის გამო, რომ 1993 წლის სექტემბერში პოლონეთში ჩატარებული თავისუფალი არჩევნების შედეგად გამარჯვება მოიპოვეს პარტიებმა, რომლებიც თავისი საქმიანობით კომუნისტურ წარსულთან იყვნენ დაკავშირებული. სწორედ მან გაუგავა მათ გზა კრიტიკით, რომელსაც ეწეოდა „სოლიდარობის“ პირველი მთავრობის წინააღმდეგ დაღმურ მახოვეცის მეთაურობით. მანვე შეუწყო ხელი თავისი დამცინავი პოპულისტური კრიტიკით „შოკური თერაპიის“ წინააღმდეგ, რეფორმების წინააღმდეგ ჩაფლავებას, რომელსაც ფინანსთა ყოფილი მინისტრი ბალცეროვიჩი ატარებდა.

გარდა პარტიული მოტივებისა, ინსტრუქციები გულის მიმწვევდა, როგორ „სპორტულ გერმანიას“ და აი, დაღდა ფეხბურთის დღეც დაიწყო ერთიანი, შემახილებითა და განხილვით შემოხმებულმა თავგანთავებულმა „მეგობრებმა“ ავანტიურისტული ბოლი და ინგოლსტადტის ავსტრიის ხელი ქალაქ ინსბრუკისკენ მიმავალი. საქმეებით დაკავებულმა უფროს ხაერზე ჩემი „აუტო“, რომელიც კლასიკისაგან მთავრად აღიქმება, უნდა ძალზე უფროსი მოგზაურობა საქართველოს კეისს მივაქც. კავილი მართალია, ჩანდა — იმ მიმართულებით უნდა გვევლინა, საიდანაც შემოვალა გავიყვანო. სახეები მოქცეულია. ავსტრიელი ყოველდღე არ დავა მთაწერის მოახლოებით ცეცხლგაქცეული, ამდგომელი ავტობუსისა, თუ ცნობილი მუსიკოსი ნოდარი ბიძია, მძიმე წონის მფრინავი მოციქულია. ავტობუსები ქართულზე უფრო სწრაფები და, ჭრად, უფროსი აქვთ.

გერც სამშობლოს სიყვარულმა შეცვალა კულტურა. სამშობლოს სიყვარული არაა საკმარისი, რომ მისთვის რომელი მნიშვნელოვანი გააკეთო. იმ ავანტიურის პარტიულობისა, რომელითაც გადატვირთულია მე-20 საუკუნის ქართული პოეზია, ერთი პოეტურიტიკა არ ყოფილა არც ბახში, არც მოცარტში, არც პოდანში, არც ჯონ ჭიბისში და არც ბაროკოში, მაგრამ არა არის გერმანია ბახის, ავსტრია მოცარტისა და პოდანის, იმის კი ჯონ ჭიბისისა და ბაროკოს გარეშე.

გერც ზნეობა შეცვალა პარტიულობაში. პირიქით, რაც უფრო მატულობდა პარტიულობით ქოთილი საქართველოში, მით უფრო კლებულობდა ზნეობა — საწყისი ყოველგვარი სულიერებისა. და აი, შენს წინაა მე-20 საუკუნის საქართველო — პროვინციული, ზნეობაღრმული, ნამდვილი კულტურის მოძრაობა, რომელიც დაიწყო, რაც უფრო მატულობდა პარტიულობით ქოთილი საქართველოში, მით უფრო კლებულობდა ზნეობა — საწყისი ყოველგვარი სულიერებისა.

გერც უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი.

გერც უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი.

გერც უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი.

გერც უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი.

გერც უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი.

გერც უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი.

გერც უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი.

გერც უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი.

გერც უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი.

გერც უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი.

გერც უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი.

გერც უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი.

გერც უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი.

გერც უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი.

გერც უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი.

გერც უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი.

გერც უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი.

გერც უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი.

გერც უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი.

გერც უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი.

გერც უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი.

გერც უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი.

გერც უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი.

გერც უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი.

გერც უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი.

გერც უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი.

გერც უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი.

გერც უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი.

გერც უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი.

გერც უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი.

გერც უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი.

გერც უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი.

გერც უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი. ჭრად, უფროსი არ ვიცი — რა თქმა უნდა, არა მთიულეთი.



ქალაქი

გაბა კამსკი — გასაოცარი შედეგები

ბობი ფიშერმა თავისი ოფიციალური გამოსვლები 1972 წელს შეწყვიტა. 1975 წელს მსოფლიო ჩემპიონის წოდება ანატოლი კარპოვს მიეკუთვნა. რამდენიმე წლის განმავლობაში მის უმთავრეს მეტოქედ ვიქტორ კორჩნოი ითვლებოდა, 1981 წელს მერაბონი სასტიკად დამარცხების (2:6) შემდეგ ცხად გახდა, რომ ვეტერანს დიდი პრეტენზიები აღარ შეიძლებოდა ჰქონოდა. 1984 წლიდან დაიწყო კარპოვისა და გარის კასპაროვის ხანგრძლივი მეტოქეობა, რაც დღემდე გრძელდება. იოხ, მაგრამ ვინ ითვლებოდა მათ ძირითად კონკურენტებად? ერთხანს ასახელებდნენ ვსილი ივანჩუკსა და ბორის გელფანდს, ახლა — ვიშვანათთან ანანდსა და გაბა კამსკის. კამსკის შარშან მაინც გასაოცარი შედეგები ჰქონდა: მან მოიგო პრეტენდენტთა ოთხი (!) მატჩი და დაამტკიცა, რომ ასეთი ახალგაზრდული ასაკის (დაახლოებით 1974 წლის 2 ივნისს) მოუხედავად თანამედროვეობის ერთ-ერთი უძლიერესი მოჭადრაკეა.



გაბა კამსკი

გაბა კამსკი — 1975 წელს მსოფლიო ჩემპიონის წოდება ანატოლი კარპოვს მიეკუთვნა. რამდენიმე წლის განმავლობაში მის უმთავრეს მეტოქედ ვიქტორ კორჩნოი ითვლებოდა, 1981 წელს მერაბონი სასტიკად დამარცხების (2:6) შემდეგ ცხად გახდა, რომ ვეტერანს დიდი პრეტენზიები აღარ შეიძლებოდა ჰქონოდა. 1984 წლიდან დაიწყო კარპოვისა და გარის კასპაროვის ხანგრძლივი მეტოქეობა, რაც დღემდე გრძელდება. იოხ, მაგრამ ვინ ითვლებოდა მათ ძირითად კონკურენტებად? ერთხანს ასახელებდნენ ვსილი ივანჩუკსა და ბორის გელფანდს, ახლა — ვიშვანათთან ანანდსა და გაბა კამსკის. კამსკის შარშან მაინც გასაოცარი შედეგები ჰქონდა: მან მოიგო პრეტენდენტთა ოთხი (!) მატჩი და დაამტკიცა, რომ ასეთი ახალგაზრდული ასაკის (დაახლოებით 1974 წლის 2 ივნისს) მოუხედავად თანამედროვეობის ერთ-ერთი უძლიერესი მოჭადრაკეა.

გაბა კამსკი — 1975 წელს მსოფლიო ჩემპიონის წოდება ანატოლი კარპოვს მიეკუთვნა. რამდენიმე წლის განმავლობაში მის უმთავრეს მეტოქედ ვიქტორ კორჩნოი ითვლებოდა, 1981 წელს მერაბონი სასტიკად დამარცხების (2:6) შემდეგ ცხად გახდა, რომ ვეტერანს დიდი პრეტენზიები აღარ შეიძლებოდა ჰქონოდა. 1984 წლიდან დაიწყო კარპოვისა და გარის კასპაროვის ხანგრძლივი მეტოქეობა, რაც დღემდე გრძელდება. იოხ, მაგრამ ვინ ითვლებოდა მათ ძირითად კონკურენტებად? ერთხანს ასახელებდნენ ვსილი ივანჩუკსა და ბორის გელფანდს, ახლა — ვიშვანათთან ანანდსა და გაბა კამსკის. კამსკის შარშან მაინც გასაოცარი შედეგები ჰქონდა: მან მოიგო პრეტენდენტთა ოთხი (!) მატჩი და დაამტკიცა, რომ ასეთი ახალგაზრდული ასაკის (დაახლოებით 1974 წლის 2 ივნისს) მოუხედავად თანამედროვეობის ერთ-ერთი უძლიერესი მოჭადრაკეა.

ბობი ფიშერმა თავისი ოფიციალური გამოსვლები 1972 წელს შეწყვიტა. 1975 წელს მსოფლიო ჩემპიონის წოდება ანატოლი კარპოვს მიეკუთვნა. რამდენიმე წლის განმავლობაში მის უმთავრეს მეტოქედ ვიქტორ კორჩნოი ითვლებოდა, 1981 წელს მერაბონი სასტიკად დამარცხების (2:6) შემდეგ ცხად გახდა, რომ ვეტერანს დიდი პრეტენზიები აღარ შეიძლებოდა ჰქონოდა. 1984 წლიდან დაიწყო კარპოვისა და გარის კასპაროვის ხანგრძლივი მეტოქეობა, რაც დღემდე გრძელდება. იოხ, მაგრამ ვინ ითვლებოდა მათ ძირითად კონკურენტებად? ერთხანს ასახელებდნენ ვსილი ივანჩუკსა და ბორის გელფანდს, ახლა — ვიშვანათთან ანანდსა და გაბა კამსკის. კამსკის შარშან მაინც გასაოცარი შედეგები ჰქონდა: მან მოიგო პრეტენდენტთა ოთხი (!) მატჩი და დაამტკიცა, რომ ასეთი ახალგაზრდული ასაკის (დაახლოებით 1974 წლის 2 ივნისს) მოუხედავად თანამედროვეობის ერთ-ერთი უძლიერესი მოჭადრაკეა.

გაბა კამსკი — 1975 წელს მსოფლიო ჩემპიონის წოდება ანატოლი კარპოვს მიეკუთვნა. რამდენიმე წლის განმავლობაში მის უმთავრეს მეტოქედ ვიქტორ კორჩნოი ითვლებოდა, 1981 წელს მერაბონი სასტიკად დამარცხების (2:6) შემდეგ ცხად გახდა, რომ ვეტერანს დიდი პრეტენზიები აღარ შეიძლებოდა ჰქონოდა. 1984 წლიდან დაიწყო კარპოვისა და გარის კასპაროვის ხანგრძლივი მეტოქეობა, რაც დღემდე გრძელდება. იოხ, მაგრამ ვინ ითვლებოდა მათ ძირითად კონკურენტებად? ერთხანს ასახელებდნენ ვსილი ივანჩუკსა და ბორის გელფანდს, ახლა — ვიშვანათთან ანანდსა და გაბა კამსკის. კამსკის შარშან მაინც გასაოცარი შედეგები ჰქონდა: მან მოიგო პრეტენდენტთა ოთხი (!) მატჩი და დაამტკიცა, რომ ასეთი ახალგაზრდული ასაკის (დაახლოებით 1974 წლის 2 ივნისს) მოუხედავად თანამედროვეობის ერთ-ერთი უძლიერესი მოჭადრაკეა.

ბობი ფიშერმა თავისი ოფიციალური გამოსვლები 1972 წელს შეწყვიტა. 1975 წელს მსოფლიო ჩემპიონის წოდება ანატოლი კარპოვს მიეკუთვნა. რამდენიმე წლის განმავლობაში მის უმთავრეს მეტოქედ ვიქტორ კორჩნოი ითვლებოდა, 1981 წელს მერაბონი სასტიკად დამარცხების (2:6) შემდეგ ცხად გახდა, რომ ვეტერანს დიდი პრეტენზიები აღარ შეიძლებოდა ჰქონოდა. 1984 წლიდან დაიწყო კარპოვისა და გარის კასპაროვის ხანგრძლივი მეტოქეობა, რაც დღემდე გრძელდება. იოხ, მაგრამ ვინ ითვლებოდა მათ ძირითად კონკურენტებად? ერთხანს ასახელებდნენ ვსილი ივანჩუკსა და ბორის გელფანდს, ახლა — ვიშვანათთან ანანდსა და გაბა კამსკის. კამსკის შარშან მაინც გასაოცარი შედეგები ჰქონდა: მან მოიგო პრეტენდენტთა ოთხი (!) მატჩი და დაამტკიცა, რომ ასეთი ახალგაზრდული ასაკის (დაახლოებით 1974 წლის 2 ივნისს) მოუხედავად თანამედროვეობის ერთ-ერთი უძლიერესი მოჭადრაკეა.

გაბა კამსკი — 1975 წელს მსოფლიო ჩემპიონის წოდება ანატოლი კარპოვს მიეკუთვნა. რამდენიმე წლის განმავლობაში მის უმთავრეს მეტოქედ ვიქტორ კორჩნოი ითვლებოდა, 1981 წელს მერაბონი სასტიკად დამარცხების (2:6) შემდეგ ცხად გახდა, რომ ვეტერანს დიდი პრეტენზიები აღარ შეიძლებოდა ჰქონოდა. 1984 წლიდან დაიწყო კარპოვისა და გარის კასპაროვის ხანგრძლივი მეტოქეობა, რაც დღემდე გრძელდება. იოხ, მაგრამ ვინ ითვლებოდა მათ ძირითად კონკურენტებად? ერთხანს ასახელებდნენ ვსილი ივანჩუკსა და ბორის გელფანდს, ახლა — ვიშვანათთან ანანდსა და გაბა კამსკის. კამსკის შარშან მაინც გასაოცარი შედეგები ჰქონდა: მან მოიგო პრეტენდენტთა ოთხი (!) მატჩი და დაამტკიცა, რომ ასეთი ახალგაზრდული ასაკის (დაახლოებით 1974 წლის 2 ივნისს) მოუხედავად თანამედროვეობის ერთ-ერთი უძლიერესი მოჭადრაკეა.

83-იანელთა დაკავშირებული ორთაბრძოლა

წლებს მეორედ ჩატარდა ქართული ფეხბურთის მეცხრედი თეზურ გიორგაძის სპონსორული მიზნით ტურნირი, რომლის ორგანიზატორია საფეხბურთო კლუბი „გაბა-91“ (პრეზიდენტი კოტე დოლიძე, მწვრთნელი ზაზა დიდიბაშვილი). ტურნირის სპონსორი იყო ჩარხმშენებელი ქარხანა „ლია“ (დირექტორი თენგიზ ქათამაძე) ტურნირის მთავარი მსაჯი — ალექსანდრე პავლიაშვილი.

ტურნირში მონაწილეობას იღებდა 12 საფეხბურთო გუნდი 1983 წ. დაბადებულები, რომლებიც ორ ჯგუფად იყოფილი. I ჯგუფი: „დინამო“ — „სიხარული“, „გაბა-91“-2, „გორბა“, „გაბა“-2, „რუსთავი“. II ჯგუფი: „თელავი“, „ბასიანო“, „დინამო“-1, „გაბა“-1, „კავკასიონი“, „გაბა“-1. პირველ-მეორე ადგილზე გასული გუნდები ნახევარფინალში შეხვდნენ ერთმანეთს, „გაბა-91“-მა აგნარაშით 5:0 სძლია „სიხარულს“, ხოლო „დინამო“-1-მა 2:1 დაამარცხა „გაბა“-2. მესამე ადგილისთვის „გაბა“-2 (მწვრთნელი ზაზა დიდიბაშვილი, გურამ პავლიაშვილი) ანგარიშით 1:0 დაამარცხა „სიხარული“ (მწვრთნელი იუზა წილისანი).

ფინალური მატჩი, რომელსაც მრავალი მაყურებელი ჰყავდა მეტად დაძაბულად წარიმართა. მატჩის ძირითადი დრო ფრედ დამთავრდა: 3:3, მხოლოდ პენალტების სერიაში შემოა „დინამო“-1-მა (მწვრთნელი გელა

გომელაური) „გაბა“-1-ის (მწვრთნელი ზ. დიდიბაშვილი) დამარცხება.

გამარჯვებულ გუნდებს თავები და ფულიანი პრემია გადაეცათ, ტურნირის საუკეთესო ფეხბურთელებს კი სამასწორი პრიზები: საუკეთესო მეკარეებზე — მ. მურგიშვილი და მ. ბაბიაშვილი, მეცხედარზე — დ. თეთრაშვილი, ნახევარმცველებზე — გ. საშაშვილი, ორთახზე, თავდასხმელებზე — ტ. ტატიშვილი, გ. გეგეშვილი. მაყურებლის სიმრავლის პრიზი გ. გეგეშვილს გადაეცა, პერსპექტიულ ფეხბურთელებზე დ. თეთრაშვილს, რ. წილისანი და ი. ხიკიაშვილს გადაეცა. ტურნირის ბოლოდღიური გახდა ს. თეთრაშვილი 10 გატანილი გოლით, საუკეთესო ფეხბურთელი ბ. გენაშვილი, ფინალური მატჩის საუკეთესო მოთამაშე ალიაშვილია და ი. ხიკიაშვილი. საჭიროებების გათვალისწინებით, ნახევარფინალის უფროსმა გუნდმა თანამშრომლობა, საფეხბურთო კლუბი „გაბა“-1-ის პრეზიდენტი კოტე დოლიძე.

ტურნირი ტრადიციული გახდება და იგი ყოველწლიურად გაიმართება, მასში მონაწილეობას მიიღებენ 1983 წ. დაბადებული ქაბუკები.

„გაბა-91“-ის მეორე ფინალი

საფეხბურთო კლუბი „მეტეხი-91“-ის თაოსნობით (მეცხრედი გ. თვალკარაძე) ჩატარდა ტურნირი მინი-ფეხბურთში — „თბილისური ზამთარი“, რომელშიც მონაწილეობას იღებდა ქ. თბილისის 1983 წ. დაბადებულ ფეხბურთელებს რვა გუნდი. პირველი ეტაპი წარმოადგენდა მინი-ფეხბურთის ჩატარებას. საიდანაც პირველ-მეორე ადგილზე გასული გუნდები შეხვდნენ ერთმანეთს ნახევარფინალში ჩემპიონის გამოსავლენად.

ნახევარფინალში ასეთი შედეგები აღინიშნა: „გაბა“-91 —

„გაბა“-91: 6:0. „ბასიანი“ — „დინამო“-3:3. პენალტებით 5:4 ფინალში „გაბა“-91-მა 2:1 დაამარცხა „ბასიანი“. გოლები: „გაბა“-91-ის — 2, „ბასიანი“-ის — 1. ნახევარფინალში „გაბა“-91-მა 3:0 დაამარცხა „ბასიანი“, „ბასიანი“-მა 2:1 დაამარცხა „დინამო“-3. ნახევარფინალში „გაბა“-91-მა 3:0 დაამარცხა „ბასიანი“, „ბასიანი“-მა 2:1 დაამარცხა „დინამო“-3. ნახევარფინალში „გაბა“-91-მა 3:0 დაამარცხა „ბასიანი“, „ბასიანი“-მა 2:1 დაამარცხა „დინამო“-3.

„გაბა“-91: 6:0. „ბასიანი“ — „დინამო“-3:3. პენალტებით 5:4 ფინალში „გაბა“-91-მა 2:1 დაამარცხა „ბასიანი“.

„გაბა“-91: 6:0. „ბასიანი“ — „დინამო“-3:3. პენალტებით 5:4 ფინალში „გაბა“-91-მა 2:1 დაამარცხა „ბასიანი“.

„გაბა“-91: 6:0. „ბასიანი“ — „დინამო“-3:3. პენალტებით 5:4 ფინალში „გაბა“-91-მა 2:1 დაამარცხა „ბასიანი“.

„გაბა“-91: 6:0. „ბასიანი“ — „დინამო“-3:3. პენალტებით 5:4 ფინალში „გაბა“-91-მა 2:1 დაამარცხა „ბასიანი“.

„გაბა“-91: 6:0. „ბასიანი“ — „დინამო“-3:3. პენალტებით 5:4 ფინალში „გაბა“-91-მა 2:1 დაამარცხა „ბასიანი“.

„გაბა“-91: 6:0. „ბასიანი“ — „დინამო“-3:3. პენალტებით 5:4 ფინალში „გაბა“-91-მა 2:1 დაამარცხა „ბასიანი“.

„გაბა“-91: 6:0. „ბასიანი“ — „დინამო“-3:3. პენალტებით 5:4 ფინალში „გაბა“-91-მა 2:1 დაამარცხა „ბასიანი“.

„გაბა“-91: 6:0. „ბასიანი“ — „დინამო“-3:3. პენალტებით 5:4 ფინალში „გაბა“-91-მა 2:1 დაამარცხა „ბასიანი“.

„გაბა“-91: 6:0. „ბასიანი“ — „დინამო“-3:3. პენალტებით 5:4 ფინალში „გაბა“-91-მა 2:1 დაამარცხა „ბასიანი“.

„გაბა“-91: 6:0. „ბასიანი“ — „დინამო“-3:3. პენალტებით 5:4 ფინალში „გაბა“-91-მა 2:1 დაამარცხა „ბასიანი“.

„გაბა“-91: 6:0. „ბასიანი“ — „დინამო“-3:3. პენალტებით 5:4 ფინალში „გაბა“-91-მა 2:1 დაამარცხა „ბასიანი“.

„გაბა“-91: 6:0. „ბასიანი“ — „დინამო“-3:3. პენალტებით 5:4 ფინალში „გაბა“-91-მა 2:1 დაამარცხა „ბასიანი“.

„გაბა“-91: 6:0. „ბასიანი“ — „დინამო“-3:3. პენალტებით 5:4 ფინალში „გაბა“-91-მა 2:1 დაამარცხა „ბასიანი“.

„გაბა“-91: 6:0. „ბასიანი“ — „დინამო“-3:3. პენალტებით 5:4 ფინალში „გაბა“-91-მა 2:1 დაამარცხა „ბასიანი“.

„გაბა“-91: 6:0. „ბასიანი“ — „დინამო“-3:3. პენალტებით 5:4 ფინალში „გაბა“-91-მა 2:1 დაამარცხა „ბასიანი“.

„გაბა“-91: 6:0. „ბასიანი“ — „დინამო“-3:3. პენალტებით 5:4 ფინალში „გაბა“-91-მა 2:1 დაამარცხა „ბასიანი“.

„გაბა“-91: 6:0. „ბასიანი“ — „დინამო“-3:3. პენალტებით 5:4 ფინალში „გაბა“-91-მა 2:1 დაამარცხა „ბასიანი“.

„გაბა“-91: 6:0. „ბასიანი“ — „დინამო“-3:3. პენალტებით 5:4 ფინალში „გაბა“-91-მა 2:1 დაამარცხა „ბასიანი“.

„გაბა“-91: 6:0. „ბასიანი“ — „დინამო“-3:3. პენალტებით 5:4 ფინალში „გაბა“-91-მა 2:1 დაამარცხა „ბასიანი“.

„გაბა“-91: 6:0. „ბასიანი“ — „დინამო“-3:3. პენალტებით 5:4 ფინალში „გაბა“-91-მა 2:1 დაამარცხა „ბასიანი“.

„გაბა“-91: 6:0. „ბასიანი“ — „დინამო“-3:3. პენალტებით 5:4 ფინალში „გაბა“-91-მა 2:1 დაამარცხა „ბასიანი“.

„გაბა“-91: 6:0. „ბასიანი“ — „დინამო“-3:3. პენალტებით 5:4 ფინალში „გაბა“-91-მა 2:1 დაამარცხა „ბასიანი“.

„გაბა“-91: 6:0. „ბასიანი“ — „დინამო“-3:3. პენალტებით 5:4 ფინალში „გაბა“-91-მა 2:1 დაამარცხა „ბასიანი“.

„გაბა“-91: 6:0. „ბასიანი“ — „დინამო“-3:3. პენალტებით 5:4 ფინალში „გაბა“-91-მა 2:1 დაამარცხა „ბასიანი“.

„გაბა“-91: 6:0. „ბასიანი“ — „დინამო“-3:3. პენალტებით 5:4 ფინალში „გაბა“-91-მა 2:1 დაამარცხა „ბასიანი“.

ტაფარელიც დაბრუნდა



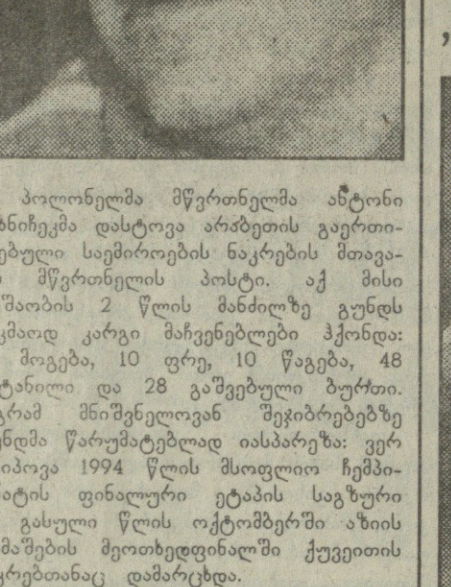
ტაფარელიც დაბრუნდა

მსოფლიო ჩემპიონის — ბრაზილი ნაკრების მეკარე, 30 წლის კლავდიო ტაფარელი თანაგუნდელი რომაროს მსგავსად სამშობლოში დაბრუნდა. შარშან იგი „პარამასან“ ნათხოვარი ჰყავდა „რეგენსა“ ამიერიდან კი ტაფარელი ატლანტიკის ნიერიშში ითამაშებს.

ფინეთის ნაკრების ახალი მწვრთნელი

ფინეთის ნაკრების ახალი მწვრთნელია 37 წლის იუკა იპალინენი დაინიშნა. ქვეყნის ფეხბურთის ფედერაციამ მასთან ერთად ლიანენი ადრე ფინეთის ნაკრების კაპიტანი იყო და ეროვნულ გუნდში 56 მატჩი აქვს ნათამაშე. ამჟამად იგი ევროპის ეროვნული ნაკრებების მწვრთნელთა შორის ერთ-ერთი ყველაზე ახალგაზრდაა.

პეხნიეკი გადადგა



პეხნიეკი გადადგა

პოლონელმა მწვრთნელმა ანტონი პეხნიეკმა დატოვა არაბთის გაერთიანებული საემიროების ნაკრების მთავარი მწვრთნელის პოსტი. აქ მისი მუშაობის 2 წლის მანძილზე გუნდს საკმაოდ კარგი შედეგები ჰქონდა: 18 მოგება, 10 ფრე, 10 წაგება, 48 გატანილი და 28 გატანილი ბურთი. მაგრამ მწვრთნელმა „შეიშინებულ“ გუნდს წარუმატებლად იასპარეზა: ვერ მოიპოვა 1994 წლის მსოფლიო ჩემპიონატის ფინალური ეტაპის საბურთაო და გასული წლის ოქტომბერში აზიის თამაშების მეოთხედფინალში ქუვეითის ნაკრებთან დამარცხება.

როგორც გასული, 1982 და 1986 წლების მსოფლიო ჩემპიონატებზე პეხნიეკი პოლონეთის ნაკრების მწვრთნელია და მისი ხელმძღვანელობით გუნდმა 1982 წელს მესამე საპირბო ადგილი მოიპოვა.

ერიქსონი „გაათხოვებს“

გერმანიის „კაიზერსლაუტერნის“ ხელმძღვანელობა თავისი ლეგიონერი, შვედეთის ნაკრების მცველი იან ერიქსონი ერთი წლით იაპონიის ჯეი-ლიგის კლუბ „ურავა დამიონდს“ ათხოვს.

იანიკ ნოა დაქორწინდა

დღევანდელი თაოსი გათამაშებაზე „საფარავთის ნაკრების კაპიტანმა იანიკ ნოამ რამდენიმე დღით დატოვა თავისი პოსტი საკუთარი ქორწილის გადასახლად. ნოას რჩეული ინგლისელი პიტერ სტიუარტი გახლდა. სასიძის შრიდან ქორწილს დაიწყეს დრანგული ჩოგბურთის ლიდერი „გი ფორე“ ესწრებოდა. საპატარხლომ კი

მტრუნი და პერცოვი — „ბაიერნი“?



მტრუნი და პერცოვი — „ბაიერნი“?

მოუნენის „ბაიერი“, რომელიც წლებად სეზონში ძალიან დაზარალდა ნამყვანი მოთამაშეების ტრავმებმა, მომავალ სეზონში „შტუტგარტინგს“ თომას შტრუნიკსა და ბრემენის „ვერდერს“ ავსტრიელი ანდრეას პერცოვის გადაწყვეტას აპირებს.

მენოტის ნაცვლად მარზოლინი

ლუის სესარ მენოტის ნაცვლად არგენტინის „ბოკა უნიონის“ მწვრთნელად არგენტინის ნაკრების 60-იანი წლების ცნობილი ფეხბურთელი სილვიო მარზოლინი დაინიშნა.

სარაქაძე იმყოფება

მასილ მაღლაფრიძე (სარაქაძე) კოლხეთის თავმჯდომარე, მამუკა ფარუშვილი (მთავარი რედაქტორი), პაპა პაპაშვილი (რედაქტორი), გივი გოლომთაშვილი (უცხოეთი), დავით პახაბაძე (საგარეო ურთიერთობები), შალვა შალვაშვილი (პუბლიცისტი), პაპაშვილი (საგარეო დირექტორი), გიორგი გიორგაშვილი (პასუხისმგებელი მდივანი).

რედაქციის მისამართი: თბილისი, პეტრიაშვილის №7. ტელეფონი: 29-48-05; ფაქსი: 29-45-05.