საქართველოს რესპუბლიკა

დაარსებულია 1918 წელს.

შაბათი, 20 მაისი, 2006 წელი.

№ 97 (5438)

იმისთანა წმინდა საქმეში, ბოგანობიც ბოჭდეუბი სიტყვა, ცუდილობით და ჭიბობით. პუბლის გაგანა ყეფა [illegible] უსაძაგლესია.

ელექტრონული ფოსტა: sakresp@gol.ge

ვებ გვერდი: www.open.ge/sakartvelos-respublika

ფასი 50 თეთრი.

ჯიუტობთ, ბიჭებო?!

იხ. მე-3 გვ.

სოზარ სუბარი დღევანდელ და ყოფილ მაღალჩინოსანთა პასუხისგებაში მიცემას ითხოვს

იხ. მე-2 გვ.

რა გვიჯდება ჩინოსანთა საზღვარგარეთული მივლინებები?

იხ. მე-12 გვ.

ეკონომიკაში აღმოჩენილი ტერორისტი ვრაცელი

იხ. მე-9 გვ.

ამბავი ფრიდონისა და ქართული განმის გადარჩენისა

იხ. მე-14 გვ.

მეთექვსმეტე ქროსპს ნუ შევაჯმევინებთ...

იხ. მე-2 გვ.

ერთმორწმუნე რუსეთი და საქართველო

იხ. მე-5 გვ.

მეზობლების ჩხუბი მსხვერპლით დამთავრდა

იხ. მე-16 გვ.

კოსტიუმები ზაფხულის ცხელი დღეებისთვის

◎ კვირის თვალსაზრისი

მეთვლესმეტე ძროხას ნუ შეეაჭიკვინებთ...

ალეხანოვის ერთ დროს ცნობილი და ამ პოლიტ დაწუნებული თეზისი, ისტორია ქმნის გმირებს („ბორიოვ/ბებს) და არა გმირები ისტორიასო, ჩემი აზრით, კვლავ იხვეულს სამოქალაქო ფლერადობას.

ამბავმ თავს არ ავიტკივებ იმ ეფიალეზე ქასუხის ძებნისთვის, მართალი ბალაყშის დანერილია „ბალაყშის დოკუმენტში", თუ რუსეთის საგარეო საქმეთა სამინისტროს N დეპარტამენტის მოხელეებმა იფანოვის, პეტროვის და სიდოროففისა. მთავარია, „მომავლის გასალაში" (ასე მოინათალა ენგუოს ბალა ეს დოკუმენტი უკვე) შეიქმნა და მას ბალაყშის ავტორობა მიეწერა.

ასე და ამგვარად, მოკლეგანაა მსელელობამ შეკნა გმირი, რომელიც შემდეგ, თუ საჭიროებამ მოითხოოვა (მოთხოონი კი აუცილებლად მოოიხოოს: მოგეხსენებათან, ერთ თავინი გმირები საჭიროდაა და შენი ბლეანოოვი სულ ფეხებზე კკიდია), „შემრნის" ისტორიას. ამ კოსკოტყელ შემთხვევაში – ავტორეთის ფაბლესი პერიოდის ისტორიას.

მაგრამ, ალბათობა – ბალაყში ქმნის ისტორიას, თუ თვით ბალაყშს ქმნის რუსეთი, იქით ოყოს, მთავარი ის არის, რომ „მომავლის გასალაში", ანუ ეაროფელ-ავფიაზეური კონფლიქტის (რომეულ სონსაბეფოა ოეალეებში ოეალეებში ბედვი ბედავი, რუსეთ-საქართველოს კონფლიქტია) მონეყრიდანის ხედვა მაგიდაზე ბორვეულმა ავფაზეთის მხარეს დადო, თუმცა ასეთი დოკუმენტის წარმოდგენის შესახებ წინადადებით საქართველოს პარლამენტმა ჯერ კოდეკ შარშან მიმართა ალბანელეფელ ხელისუფლებას.

დვივიგიანეთ.

რუსეთს ზურგს საიმედოდ ამოოვრებული ავფაზეთი სამშვიდოდო ბეგგ-მას გეთავაზოს. რუსეთი იფერნის მფარველის როლს და ზეკმ-ჩენსად სიმაგალეთის ბეგეკეთს, ცელნ ბეგჭერს და ბეგაბრრობს. დაგარრმეთი, ნაბოლრრმეთი სიკეფილი მეკეიენეფელი ნეკლია. რაც უფრო ხანგრძლივია ეს პროცესი – მით უფრო (იანოლინი ნაბოლრრმეთი საბჭოთა ჯაშუშის რიბარედ ზორაგს 18 ნოეთ უკეფდა ბეკლ).

ამას წინათ ტტლეეეეზონთ გამოსვლისამ კოკო გამსაურეფთან ეკურაფსალაში რამ გეთიმნო. შეეიდარინს ერთ-ერთ მთიან კანგარშნი ყოფილა კანონი (რომეელიც ამ რამდენიმე წლის წინათ შეუეცალთ) მეგლებთან დაკავშირებინთ. იქ მეკეეეი კარეგა ხანია განსეკეტს და ახლა თითოოროროოოო

ეროვნული ბიბლიოთეკა

◎ აქტუალური თემა

კაიფობთ, ბიჭებო?!

ამ დღეებში შრომის, ჯანმრთელობისა და სოციალური დაცვის მინისტრის მრძანებება გამოვიდა, რომლითაც ბატონ ნაღდო ჭიპაშვილი ყველა საკეთილო დანესებულების ხელმძღვანელს ავალდებულებს, სამსახურიდან დროულად წაიბრძანოს ყველა თანამშრომელი.

ალბათ ბახსოვთ, „ქარილის დედის“ „მოტროციელ“ ზურაბ ჭიაბერაშვილი მერიის თანამშრომლებს შორის ანალიზზე ნარკოლოგიურში რომ დაარაკნინებდა. ისიც გახმაურებული ამბავია, დედაქალაქის ყოფილი პრემიერის ბიძინა ბერეკაძის 6 პრობტეკე გაქანებული ნარკომანი რომ აღმოჩნდა.

ეს ისე, მაგალითისთვის გავიხსენე, თორემ „კაიფარები“ მარტო მერიაში კი არა, სხვა სახელმწიფო სტრუქტურებშიც უზეადა გამოაშენავნენ ეს, ღმერთო შეგცოდე, იმასაც ამბობენ, სხვადასხვა სამსახურიერ სუბობტესიაელაპია ბიჭებით დღესაც გაძეკარეიაო.

ნარკოლოგიის სამეცნიერო-კვლევითი ინსტიტუტის სამეთვალყურეო სამსახურ თავმჯდომარე ბატონი გელა ლეკვაძე შეუბრაზა:

— ჩვენთან მოუულოდნელი ნარკოლოგიური შემოწმებები ძალიან ხშირად ბატარეა. მოდიან ძალოვანი სტრუქტურებიდან, სხვა სამსახურებიდანაც, ფორმაცეცტუული ფორმებიდან. დღეს ნარკოლოგიური ენის ბარეგანში სამსახურში არავის ილეგენ.

ბატონ გელას ეკვითხეთ, ყველაზე ხშირად ნარკოტიკების მოხმარებელი რომელი სამსახურიდან არიან-შეთქი, მაგრამ ეს დახურული ინფორმაციაა ყოფილი და მის პასუხის გაცემის უფლება არ აქვს.

— როცა ნარკოტიკების მოხმარებელებს გამოვვალენთ, შესაბამის ცნობას უწყების ხელმძღვანელობას ვუგზავნით. ყველას უნდა იბრძოლო, რათა მის უწყებაში ნარკომანია არ იყოს. არ ვიცი, როგორ გაკეთებენ ამას, მაგრამ ყველა შემთხვევაში, როცა ადამიანს ეცოდინება, რომ ამა თუ იმ უწყებაში ნარკომანისთან ბრძოლაა გაჩაღებული, შეეფდება თავი ან ნარკოტიკის მოხმარებას დაანებებს ან სამსახურს, — ამბობს გელა ლეკვაძე და იქვე მსოფლიოში ფესვგაბედარ პრაქტიკაზეც მიგვითითებს.

— ის პირები, ვისაც სამსახურერარეიად უფრო ხშირი შეხება აქვთ ნარკომანებთან, უფრო მეტად ხდებიან მისი მომხმარებელები. იმან, რომ ადრე, როცა ამოღებული ნარკოტიკების სათანადო აღრიცხვა და დროული განადგურება არ ხდებოდა, შინაგან საქმეთა სამინისტროს ძალიან ბევრი თანამშრომელი უბედურებას გადაჰყარა, — იხსენებს იგი, თუმცა აღნიშნავს, რომ დღესდღეს რაღაი ძალოვან სამსახურებში ნარკომანთა რიცხვი სხვა უწყებებში გამოვლენილ მაინც ჩამოუვარდება.

ცალკე პრობლემაა ნარკომანია საექრიმო დანესებულებებში. ბოლო პერიოდში ერთიმეორეზე ბოროტი ფაქტები, როცა დაუფუძენ პაციენტთა ჭირისუფალნი ქირურგებს და სხვა სამედიცინო მოუშაკებს ოპერაციაზე ნარკოზის არაპროფესიულად ჩატარებაში ადანაშაულებენ და, როგორც წესი, უმეტეს შემთხვევაში შეცდომების მიზეზად მათს ნარკომანობას ასახელებენ.

როგორც გელა ლეკვაძე ამბობს, მის დანესებულებაში თვითრხალთაიანები ძალიან იშვიათად მოიმდებიან და იქვე ამ შემოწმებათა ინტენსიურად ჩატარების აუცილებლობას უსვამს ხაზს.

— მე რომ რეანიმაციული ან ქირურგიული განყოფილების გამგეთა ადგილას ვიყო, ჩემს ექიმებს ყოველ 6 თვეში ერთხელ აუცილებლად გავუტარებდი ნარკოლოგიურ შემოწმებას. ეს აუცილებელია, რათა შემდგომში საველალო შედეგებისან ექიმიც დაზღვეული იყოს და პაციენტიც, — ამჯობინებს ფიქრი ლეკვაძე.

ᲔᲠᲐᲕᲜᲣᲚᲘ

P. S ეკონომიკის სამინისტრომ პირველმა დაიწყო თანამშრომლთა ნარკოლოგიური შემოწმება.

◎ პროტესტი

არავინ იცის, ხვალ ვისი ჯერი დადგება...

გუშინწინ „თანასწორობის ინსტიტუტში“ პრესკონფერენცია გაიმართა, სადაც ორ გახმაურებულ მკვლელობაზე იყო ლაპარაკი — სანდრო გირგვლიანის და ამირან რობაძეისა.

წელინდა-ნახევარი გავიდა მას შემდეგ, რაც 19 წლის ამირან რობაძიეს სამართალდაცვლითა ე.წ. უმისამართო გასროლას შეეწირა. მაგრამ სასამართლოს უმოქმედობას ბოლო არ ეჩანს. ისევ ფაქტია, რომ ჩვენს ქვეყანაში კაბინი ყველასთვის არ კანონობს. მკვლელობაში ეჭვმიტანილი დღესაც გარეთ დასეირნობს.

დედიანერთა შეიღის ბედისწერასთან შეგუება უჭირთ მშობლებს. ძნელია ანუ გეშო ადამიანი, რომელსაც უდანაშაულო, სალ-სალამაო შვილს მოუკლავენ. რობაძეების დედა ინ მეტრეველი დამნაშავეთა დასჯას მოითხოვს და ყველას სიფრთხილისკენ მოუწოდებს, რადგან მსგავსი უბედურებისგან დაზღვეული არავინაა: არავინ იცის, ხვალ ვისი ჯერი დადგება, ნუროკინ ატყვეს, ჩემს შვილს ეს არ მოუვალო, — ამბობს იგი...

2004 წლის 23 ნოემბერს ამირან რობაძეძე ხუთ მეგობართან ერთად „ბეეშეგს“ მარკის ავტომობილში იჯდა და შინ ბრუნდებოდა. ქვეყნის ხელისუფლება მაშინ რეკონსეკციის წლისთავს ზეიმობდა და ქალაქში საპატრულო პოლიციის ყველასა და ყველაფერს განსაკუთრებულად აკვირდებოდა. დიდუბის პანთეონთან პოლიციამ ახალგაზრდები მარკის ნაბიჯზე ეკიმია. ისინი დაეშორჩილნენ, მანქანიდან გადმოსვლისას კარის გაღება ერთერთ პოლიციელის იარაღის გადატანის ხმად ეჩიშნა და გაისროლა, რობაძეიეს ტყვია მკერდში მოხვდა და ადგილზე მოკვდა. როდესაც გაიცნობიერეს, რომ ახალგაზრდა გარდაცვლილი იყო, ბატონოებმა შეშინებულს ადგილზე სცენარი უმალ

თავმდადალად შემოსულ მის ახალ ნეკრებს, თავიანთი მცოცუბრაკეანი გამოცეუბრიან მხოლოდ ახლობელთა წრისთვის რომ არიან ცნობილი და მორიდებულ ნაბიჯს დგამენ მრავალსაუკუნოვანი მნერლობის ფანელეს სარბიელზე, რომელსაც ადამიანთა ალმანანი აკლია.

ასე იყო მუდამ, თუმცა ნარსულში ეს ასე თვალში საცემი არ ყოფილა და ამის გამო არავის ვინ უშველეს არ ოუტეხია, რადგან ჩვენი ბრძენ ნინაპრებისაგან შესანიშნავად იცოდნენ, რომ მნერლის შემოქმედების დრო აფასდება. „წყალნი ნაყლენ და ნამოვალენ, ტეიშნი დარჩენ ანო“, ნათქვამია და ცხოვრებამ ეს არაერთხელ დაამტკიცა... იმით ამელიენება, რომ მნერლებში ვიღაც „მოსე მნერლები“ მოყრენიან, არა მეორნი, მნერლობაზე ზრუნვით იყოს გამოწვეული მდარე ნაწარმოების ავტორი თავს თვითონ იგდებს უბერზოდ მდგომარეობაში. როცა ერთ-ერთი პამფლეტის ავტორი თავს პროფეკიონალურ მნერლათა მარაგსაზმაგედგერლად თვლის, იქნება ეკოილი ინბობს და რეალურად შეაფასოს საკუთარი შესაძლებლობა და დაფიქრდეს, თავნამაკლეცი მიაჩნია თუ არა თვით იგი ამ რანგის მოვალეზედ... როცა კაცი თავს ამბიციას ვერ ეკუეგ, რის ინაპ, ეს მისი პირადი პრობლემაა.

თუ მართლაც სიმართლეს ემსახურეა, იქნება თავისი კალაპი ტალეებიქუნნებზე სანაგეე ეკოეგბის „პოეზიაზე“, პიმპეზურ, ყალბ ლიტკონკურსებში (რაც ახლახან მისმა მონან�ეებმა გააბრაგანეს) მონანილე ნომინანტებზე, ამ კონკურსთა სულგაყიდული ეიერის ნეკრებზე მიმართოს და საზოგადოებას პირფთვნელად აწყნოს, ერთხელ მაინც თუ დაფიქრა თავის თავს „ეიფეკ, რა ნკარონეთი ფიანნანდება ე.წ. „თავისუფფლების ინსტიტუტში“, საქართველოს ჭილ-ეკეკეგბინეთ მოდგეული არასამთავრობეები, რომელთა მთელი ძალისხმეკეა ეერიენეკეი ინტერესების სანინააღმდეგოდ არის მიმართული.

იქნება ამ პასკელების ავტორებმა, რომლებიც აქიაქებენ ეერიენეკეი ნიმნით ალტკენილი ორგანიზაციის თავეერკოლას, შეგვახსენონ, რას წარმოადგენს „თავისუფლების ინსტიტუტი“, რატომ დასაფეს თავზე მისი სკოლაგეკ მოგალეი „მოიერშენი“? ნამდვარ საქართველელ და თუ ამის გარკვევას არ შეეცდებიან, ნათელი იქნება, სიბიდნაც ისერიან ქეეს.

ამ ბუუნანეეს და გაუსაძლის სიტუაციაში, მნერალთა კავშირის ძალისხმეკეა სიზნიეს შრომას ეწყეგეს. ორი წელია იგი ტყეფილ-მართლეთია და ეერების ბეურსეზია გაბეკეული.

იხ. მე-11 გვ.

◎ პოლემიკა

არა ეამი არს ქვათა სროეისა

სპეართველოს უმიმესი დროება უდგას. მაშინ, როცა ერთიმეორის მიყოლებით რუსებსა და ყაზახებზეა თოლქებია თუ ტუნგუსებზე, ოფფორულ ზონეს თავშეფარეულ ავანგარეურსაბეზეა ეიყიდები ქვეყნის სტრატეგიული მნიშვნელობის ობიექტები და მოსახლეობას სულ ფალ სულის მოსათქმელი პაერის მრიცხველთა დადგმაც მოუნეკეს, ჩვენდა საგალალოდ, ერთმანეთს დაეფიოეეთ, ეერთიეერთგანნ ქოქებასა და „უნეკეოდ ეეთ იმეერსთა“-ში გაგეკეკეს ის ცვიერკანი დრო, საკართველოს უმრავემოძორეის მიმტაკეებელთან მოსაგერეიმლადდ რომ გავერთიანეეეთ ეკეკეთი.

ამ ბინ ოეკალსაბრნო ოლუსტრაციაა ნინა პარასკევეს, გაზეთ „ლიტერატურულ საკართველოში“ გამოქვეყნებული ორი, ზოგარა გადაცილებული პასკვნი, 7 მაისს გამართულ მნერალთა ყრილობის გასაკიოეებლად რომ არის გამიზნული და მნერალთ-ბის და, საერთოდ, ხელოვნითა ნინაალმდეგ აკრძალული ხერხებით ბრძოლის მაგალითად გეეასახეა.

არა გეგონოა, ამ პასკეეთლთა ავტორებსა და გაზეთის რედაკეციის გაკნბიერებეკი არ ამენდეთ ის ფარეეი თუ ეაკარა შემოტეკეეი, რაც ბოლო ნლებში, გასაკეკურებლი კი ორი ნლის გამმალსაბაში ორგანიზაციათა შიდა საკმინანობაში ჩარეეეთა და ფაეუფინანსებლობით; ალბერსატიული ორკაკეიანთ ორ რამდენმეკეკეიანნ ჯგეუფების „კეეშირებად“ მონათვალთა, მნერალთა ორგანიზაციასთან მათი დაპირისპირებეთ, მსუფეკრანგბეთ მნიეეკეთან და ყურმოჭრილ მსახურთ თავთვის განკუფთნილი ნაირ-ნაირი ჯილდოების სახით გამოიხატა.

**მაგრამ ეჩრეს ეკართველს ხელეკეეს ბოეეკ ბოეკ ეეკოოეეეეა და მსოფლიო კონკეეენციებს ფურფოდეა და ეეეე

◎ ფოთი

კარიბჭე სახეს იცვლის

რობერტ ცნობილია, ფოთი თავისი გეოპოლიტიკური მდებარეობით საქართველოს საზღვაო კარიბჭეა და, ამდენად, მისი მთელი ინფრასტრუქტურის, ეკონომიკური პოტენციალის სრულად და მაქსიმალური უკუგებით ამოქმედებას, რენტაბელურ ფუნქციონირებას გადაჭრა-ყვანი მნიშვნელობა ენიჭება.

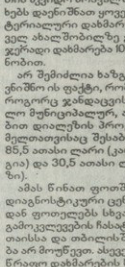
იმის შესახებ, თუ რა მდგომარეობაა დღეს ქალაქ ფოთში, რისი გაკეთება შეძლეს ბოლო ერთი წლის განმავლობაში და რას ფიქრობენ სამომავლოდ, გვესაუბრება ქალაქ ფოთის მერი ვაჩო სანდიკაძე.

– ბატონო ვაჩო, ცნობილია, რომ ქალაქის თავკაცად თქვენი მოსვლის პერიოდში, 2005 წლის დასაწყისში, ფოთი საბიუჯეტო დაკალკულების საათანადოდ ვერ ახერხებდა. შეიცვალა ვითარება, დაალწია თავი ჩამორჩენისგან?

– ერთი წლის წინათ ქალაქში უაღრესად კრიზისული ვითარება სუფევდა: მოშლილი ეკონომიკა, გაჩანაგებული შეურნეობა, პოლიტიკური ძიძობა... ასეთი ვითარებიდან თავის დაღწევის ბილეთი მოგვცეს სოციალურ სფეროში განხორციელებულმა ძირეულმა რეფორმებმა. ყველაფერმა ამან კი ხელი შეუწყო ვითარების გამოსწორების პროცესს და, შესაბამისად, ფოთელთა სოციალურ-ეკონომიკური მდგომარეობის გაუმჯობესებას. ეს რომ ლოგიკური სიტყვები არ არის, დღევანდელი ვითარების ანალიზიც მოწმობს.

შემოსავლების დაგეგმება 2005 წელს 15.780 ათას ლარს შეადგენდა. იგი გადაჭარბებული შესრულდა – მიღებულია 15.916,3 ათასი ლარი. ასევე გადაჭარბებით შესრულდა მიმდინარე წლის გასული სამი თვის გეგმაც.

ბიუჯეტში ძირითად პრიორიტეტად ქალაქის ინფრასტრუქტურის მოწესრიგება განსაზღვრა: საბინაო ფონდის კაპიტალური შეკეთება, წყალსადენ-კანალიზაციის სარეაბილიტაციო სამუშაოები, ახალი მაგისტრალური წყალსადენის შშენებლობა, ქალაქის ელექტროენერგიით მომარაგების გამრავლებელი ანები, ქალაქის გარე განათების მოწესრიგება, გზასაცავები, კუჭატურის, ჯანდაცვის ობიექტების კაპიტალური შეკეთება, სპორტული მოედნების მშენებლობა, ქუჩების მოასფალტება, თეატრის მშენებლობა და მოსახლეობის სოციალური პირობების გაუმჯობესება.



საფარ მოხუცთა და ინვალიდთა უფასო ვაკების სახადილი, სადაც დღეკისათვის 120 ხანდაზმული იკვებება. ქალაქში ფემოჯრადოსანი ნეტიუციის გაუმჯობესებისათვის ფოთის მკვიდრ მოგალეს შეელინა ოჯახებს დაენიშნათ ყოველთვიური მატერიალური დახმარება, ასევე ყოველ ახალ შობილზე გაიცემა ერთჯერადი დახმარება 100 ლარის ოდენობით.

არ შემიძლია ხაზგასმით არ აღვნიშნო ის ფაქტი, რომ ეფექნასებთან როგორც ჯანდაცვის სავალდებულო მენეჯმენტალურ, ასევე დამატებით დიალეფის პროგრამებს, რომელთათვისაც შესაბამისად გაიცა 85,5 ათასი ლარი (კარდიოფარტერგია) და 30,5 ათასი ლარი (დიალეზი).

ამას წინათ ფოთში ამოქმედდა ფიზგანოსტეტიკური ცენტრი. ამიერიდან ფოთელებს სხვადასხვა სახის გამოკვლევების ჩასატარებლად ქუთაისსა და თბილისში გაგზავნვა არ მოუწევთ. ასევე შეკეთდა სასწრაფო დახმარების სადგურის შენობა. ტექნიკური ბაზა შეივსო 2 თანამედროვე ტიპის ავტომანქანით. სარეანიმეტო სამუშაოები მიმდინარეობს ნარკოლოგიურ დისპანსერსა და ქალაქის საავადმყოფოს ინფიექიურ განყოფილებაში. წლეულს დადგენილია საავადმყოფოს მოლიანი კაპიტალური შეკეთება...

შარშან ეკონომიკის დაფინანსებაზე ფაქტობრივად აეკოეფეს 4.922,7 ათასი ლარი. ეს თანხები ნარიმანოვი ქალაქის შენობა-ნაგებობების ფასადების შეკეთებაზე, გაადახურვინთ სამუშაოებზე, ქუჩების მოხრეშვაზე ფაფიდიდერებზე, პარკებისა და სკვერების აღდგენა-გაბაგრებისკენ? რა ფაქტორებისთვის ყოველივე ეს გამონეფელი?

– ქალაქში მიმდინარე ამ სამი-ალეთი ძირეული ფონზე რას იტყვით ახლა ეს ეკონომიკურ ეკონომიკურ ვითარებაზე?

– სამწუხაროდ, არ შემიძლია გულისტკივილი არ გამოვთქვა ქალაქში ჯერ კიდევ არსებული კრიზისიგვერეფი ვითარების გამო. მართალია, გასული წლებთან შედარებით ავლენ დადნაშაულობათა რიცხვმა, მაგრამ საერთო ჯამში მაინც მძიმე მდგომარეობაა. ამის მიზეზი ისიც არის, რომ ქალაქში ჯერ არ ფუნქციონირებს საპატრული პოლიციია. თუმცა, ამ მხრივ უკვე გადაიდგა პრაქტიკული ნაბიჯები. ადგილობრივი მოუჯამის სახსრებით კაპიტალურად შეკავე-თეთ შენობა და შეკეთებით 10 სასაბერელო ავტომანქანა. ამის წინათ კი ამოქმედდა საპატრულო პოლიციის საგამოცდო-სარეგისტრაციო და ტექნიდამზეადვილების ქვეგანყოფილება და ამიერიდან ფოთელები ბორთვის მოწმობებსა და სანორმე ნიშნებს ადგილზე, ფოთში აიღებენ.

და ბოლოს, მინდა სიამოვნი განვაცხადო, რომ ხანოლოგიად დასრულდა მრავალწლიანი დაფარული ბორება ბიბლიოთეკა ეროვნული ბიბლიოთეკა 100 ლარის ოდენობით.

ეს ნაბიჯი ფოთში ამოქმედდა ფიზგანოსტეტიკური ცენტრი. ამიერიდან ფოთელებს სხვადასხვა სახის გამოკვლევების ჩასატარებლად ქუთაისსა და თბილისში გაგზავნვა არ მოუწევთ. ასევე შეკეთდა სასწრაფო დახმარების სადგურის შენობა. ტექნიკური ბაზა შეივსო 2 თანამედროვე ტიპის ავტომანქანით. სარეანიმეტო სამუშაოები მიმდინარეობს ნარკოლოგიურ დისპანსერსა და ქალაქის საავადმყოფოს ინფიექიურ განყოფილებაში. წლეულს დადგენილია საავადმყოფოს მოლიანი კაპიტალური შეკეთება...

– რა მდგომარეობაა ქალაქის მოსახლეობის ჯანმრთელობის დაცვასა და სოციალურ სფეროში?

– ქალაქის მმართველობა სერიოზულ ღონისძიებებს ახორციელებს. ამ მიზნით შარშან ფაქტობრივად დახარჯულია 1.069 ათასი ლარი. აგრეთვე ინვეთ ოფიმმართველობა განსაკუთრებით დიდ დახმარებას უწევს მრავალშვილიან ოჯახებს, ინვალიდ და ობოლ ბავშვებს, მარტოხელა პენსიონერებსა და პირველი ჯგუფის უსინათლო ინვალიდებს. მათთვის ადგილობრივი ბიუჯეტიდან გამოიყო 215,8 ათასი ლარი. გარემონტდა მარტხოლეა, მიუ-

ბასელი ნეული ენინასაუთრებით გამოირჩევა ეკოკატეგორიუ სფეროში გატარებული ღონისძიებების სიმრავლით. განსაკუთრებით აღსანიშნავი „ფეზზოსობა", რომელშიც მონაწილეობა მიიღო ქვეყნის პრეზიდენტმა მიხეილ საკაშვილმა. ბეორჩეული იყო ის ღონისძიებიც, რომლებიც ფოლკლორის მხარდაჭერის პროგრამის ფარგლებში განიმართა. ასევე გამოყოფილ ახალგაზრდულ დღეებს „ლიქრის ალვანი 2005"-ს, სტუდენტურ დღეებს და მრავალ სხვას, რომელთა ჩამოთვლა მართლაც ძნელია.

კულტურული ღონისძიებების პარალელურად მიეცა წლის განმავლობაში ქალაქი დატვირთული იყო სხვადასხვა სპორტული ღონისძიებებით. ქალაქსა უმასპინძლა საერთაშორისო ტურნირს რაგბაში, „ვეროპის ალი მსოფლიოს შესარჩევ ტურნირებს ჭადრაკსა და შაშბაზა. ქალაქეკლოს ჩემპიონობას ხელბურთში, ცხენოსნობაში, ალპინისტურ ორიენტირებლებში. აღსანიშნავია, რომ ფოთელმა სპორტსმენებმა წარმატებით იასპარეზეს სხვადასხვა ტურნირში და არაერთი ოქროსა და ვერეცხლის მედალი მოიპოვეს...

– რა მდგომარეობაა ქალაქის მოსახლეობის ჯანმრთელობის დაცვასა და სოციალურ სფეროში?

– ქალაქის მმართველობა სერიოზულ ღონისძიებებს ახორციელებს. ამ მიზნით შარშან ფაქტობრივად დახარჯულია 1.069 ათასი ლარი. აგრეთვე ინვეთ ოფიმმართველობა განსაკუთრებით დიდ დახმარებას უწევს მრავალშვილიან ოჯახებს, ინვალიდ და ობოლ ბავშვებს, მარტოხელა პენსიონერებსა და პირველი ჯგუფის უსინათლო ინვალიდებს. მათთვის ადგილობრივი ბიუჯეტიდან გამოიყო 215,8 ათასი ლარი. გარემონტდა მარტხოლეა, მიუ-

◎ ინფორმაცია

საქართველოს პრეზიდენტმა 11 პატიმარი შეიწყალა

საქართველოს პრეზიდენტმა მიხეილ საკაშვილმა პატიმრები შეიწყალა.

ამნისტია 11 პატიმარ მამაკაცს შეეხო. მათგან 8 საპატიმროდან გათავისუფლდება, ხოლო სამს - სასჯელი შეუმსუბუქდებეა.

პატიმრების გათავისუფლების პროცესი გუშინ, სალამის დაინწყო.

„ელექტრონული" დრეიფიდან შემდეგ

საპრომპტლო ინ აქცეიფის მიუხედავად, 1 ივნისიდან ბათუმიოზურგეთის მიმართულებით ჩქარონსული მატარებლების მოძრაობა დროებით შეწყდება.

ამის შესახებ „ინტერპრესნიუსს" „საქართველოს რკინიგზაში" განეცხადებენ. როგორც რკინიგზაში აცნობიდენ, ელექტრომატარებლების, ე.წ. „ელექტრონული" ბიბლიოთეკის შესახებ გადაწყვეტილებასა ტექნიკური გადამართობის გამო იქნა მიღებული.

„ბოლო 15 წლის განმავლობაში რკინიგზის ინფრასტრუქტურის და ტექნიკური დარგის განვითარების თვალსაზრისით არაფერი გაკეთებული და ამიტომ საჭიროა ამ ყველაფრის გადაჯარედა". – განაცხადა „საქართველოს რკინიგზაში".

გადიან, ნელ-ნელა გადიან...

ახალქალაქის 62-ე რუსული სამხედრო ბაზა დატოვა მორიგმა სამხედრო კოლონამ, რომელშიც ექვსი ეროვნული საარტილერიო დანადგარი შედიოდა. კოლონა წალკაში დილის 6 სათზე გავიგზავრა, სადაც სამხედრო ტექნიკას შემდგომი ტრანსპორტირეკ ბისთვის სარკინიგზო შემადგენლობაზე დატვირთავენ.

როგორც „ინტერპრესნიუსისთვის" ეცნობა ცხინვალი, ადნინშული ტექნიკა და სამხედრო ალაფეურეფლობა ნოკაკაში გუშინ საღამოს ჩავიდა, სადაც რკინიგზის მიმდებარე ტერტერორიაზე შექმნილ დროებით ბაზაში გასთავსდება.

გავრცელებული ინფორმაციით, მეორე ეშელონი წალკიდან აზერბაიჯანის გავლით რუსეთისაკენ 23 მაისს გავა.

ეროპის ეროვნული ფინასწარაჩეტყველება...

ფრაქცია „მემორჯვენე ოპოზიციის" წევრი ირაკლი ილეფილი მიონიშნეს, რომ სომხეთ-ირანის გაზსადენის ექსპლუატაციის დაწყების შემდეგ, საქართველოში გაზის ფასი კიდევ გაძვრდება.

როგორც ირაკლი ილეფილმა გუშინ პარლამენტის დარგობრივი ეკონომიკისა და ეკონომიკური მოლიტიკის კომიტეტის სხდომაზე განაცხადა, მომავალ წელს სრულდება ირანი-სომხეთის გაზსადენის მშენებლობა, რაც იმას ნიშნავს, რომ საქართველო ბუნებრივის მოლამარაკაციე-ბის დროს დაკარგავს ძირითად ბერკეტს – სომხეთის ფაქტორს.

„ბორჯომს" – პრობლემები ლატვიაშიც შეექმნა

ქართულ „ბორჯომს" პრობლემები ლატვიაშიც შეექმნა.

ლატვიურ გაზეთ „ტელეგრაფს" მიერ გავრცელებული ინფორმაციით, ქვეყნის საგარეო გეტერინარულმა სამსახურმა ბორჯვიდან ამოიღო მინერალური წყლის „ბორჯომისა" და სასმელი წყლის „ბორჯომის ლაითის" 2 პარტია. ლატვიელი ექსპერტების დასკვნით, მინერალური წყლის ქიმიური შემადგენლობა პრიფდუქციის მარკირების არ შეესაბამება.

ინტერპრესნიუსი

◎ გზად მომავლისკენ

გლობალიზაციის წახნაგები

გლობალიზაციის პროცესი განსაკუთრებით აქტუალური ათიოდე წელი რაც გახდა. ამის მიზეზს საზოგადოების იმაში გაუჩაქვეველობა წარმოადგენს, თუ რა შედეგს გამოიღებს იგი, რა გავლენას მოახდენს ჩვენს ქვეყანაზე. კაცობრიობას ყოველთვის აფიქრებდა მომავალი.

საზოგადოების დამოკიდებულება ამ პროცესისადმი არაერთგვაროვანია. მის ერთ ნაწილში ის ინტერესს იწვევს, მეორეში კი – შიშსა და წინააღმდეგობას. მაინც რა არის გლობალიზაცია, რომელიც ამ პროცესს ხანს დაგრძილებეფენ უამრავი ვნებათაღელვის სათავეში და მიზეზს წარმოადგენს? რაში მდგომარეობს მისი არსი?

გლობალიზაცია – ეს არის პროცესი და ამავე დროს, მსგელთან – კულტურული, ეკონომიკური, პოლიტიკური, სოციალური, აგრეთვე სხვა სახის ურთიერთობებისათვის მსოფლიო მნიშვნელობის ფაქტორთვის შეძენისა. თავად სიტყვის ფუძე „გლო

◎ განსჯა

ადამიანი ნულის ტოლი რომ გახდეს, მან ფიხლებამდე უნდა დახაროს თავი

სპარსეთისაბაბ შევინრიფებული ქართელი და კახეთი, ბუნებრივად, რუსეთის მოკავშირეებად იქნენენ. აქედან გამომდინარე, ნადირ-შაჰმა მიზნად დაინახა გარკვეული დათმობების ბჭით ქართველთა, და კახეთის სამეფოებები პროსპარსულ ორიენტაციაზე დაეყოლიებინა, რათა შეხვედრებზე ურუნის შემთხვევაში მათი მეფეები ვახტანგ VI-ის ბოლოტაკი ალარ მიბრუნებოდნენ. ეს იყო გაპპირობებული ნადირ-შაჰის მიერ 1744 წელს ქართლის მეფედ თეიმურაზ II-სა და კახეთის მეფედ ერეკლე II-ის დამტკიცება. მეფედ დამტკიცების პირობად სპარსეთის შაჰს ისლამის მიღება არ ნამოუყენებია. თეიმურაზი და ერეკლე ტახტზე ქრისტიანებები ავიდნენ. 1745 წლის 1 ოქტომბერს თეიმურაზს II ქრისტიანურ ნესებით ეკურთხა ქართლის მეფედ. 1632 წლის შემდეგ, ეს იყო პირველი შემთხვევა, როცა ქართლის სამეფო ტახტზე ქრისტიანი ხელმეფე ავიდა. ნადირ-შაჰის პოლტაკი გაგარძელა ბისმა მემკვიდრემ, სპარსეთის ტახტისათვის შებრძოლმა ქერიმ-ხანმა.

ნადირ-შაჰის მკვლელობის შემდეგ (1747 წ.) სპარსეთში ნაბიაშილობა დაიწყო, შაჰის ტახტისათვის ბრძოლა დიდხანს გაგრძელდა. სპარსეთის ცენტრალური ხელისუფლების დასუსტებით კარგად ისარგებლეს თეიმურაზ II-მ და ერეკლე II-მ და თავიანთი გვიანელის დიუმბორისეულ ერეგნის, განჯის, ნახჭევანისა და ყარაბაღის სახანოები. ეს დიდი ნარმატება იყო: ერეგნის, განჯის, ნახჭევანისა და ყარაბაღის ხანები თითქმის სიტყვიაუშუბრუნველად ემორჩილებოდნენ ქართლისა და კახეთის მეფეებს. ამ გამარჯვების აუფეფრუნველდა ის, რომ თეიმურაზმა და ერეკლემ დიდი მარცხი იწვნეს – სასისეთის მიერ წარიმეფეთო უღელეული ქართველი პროკუნეკი ქერიმ-ბეკალაქნი (სანტიკლი) ვერ შეძოიერიეს. ქერიმ-ბეკალაქნი მოკლეთმტლელ დაალეტმლეები გამუფ მეგბილი ანიოკეტდნენ კახეთისა და ქართლის, ოტაციენდნენ მოსახლეობას. დაალეტმნელთა თარეშს წარმოუდგენლად დიდი ზიანი მოაქონდა ქვეყნისათვის. სასოფლოთა პრაქტიკულად საოჰარ მდგომარეობაში ცხოვრობდა.

თეიმურაზ II და ერეკლე II იმთავითვე მიხვდნენ, რომ ქართველი მეფეებისა ირეკ ქართველაჭნი დაკავეკა სპარსეთსა და ოსმალეთის იმპერიებში არ შედოდა. დაალეტმეფეს გამუფმეტეკენ თავდასხმები კახეთისა და ქართლის სამეფოებზე ზემოიქეფიის, მათი დასუსტების საშუალებად განიხილებოდა სპარსეთსა და ოსმალეთში. დაალეტმნელთა თარეშს აღკვეთის თეიმურაზი და ერეკლე რუსეთის დახმარებით შეეფდნენ. 1752 წელს ოსმეთში საგანგებო ელჩობაც გაიგზავნა, მაგრამ უშედეგოდ. რუსეთის სასიგნალტარო კარმა არა მარტო ჯარის გამოგზავნაზე განაცხადა უარი, არამედ ფუფლადი დახმარებაც შეუძლებლად მიიჩნია. ბეგეობრეფში სწორი დასკვენა გაკეკეფეს ქერ-ბეკალაქნი (სანიგნლეში) რუსეთის ჯარის შესვლა ძალზე გაამწვავებდა რუსეთ-სპარსეთისა და ოსმალეთ-ოსმალეთის ურთიერთობებს.

XVIII საუკუნის 50-ინან წლების მიწურულიდან და 60-ინან წლების დამდეგიდან დასრულდა თეიმურაზ II-ისა და ერეკლე II-ის პროსპარსული ორიენტაცია. დაინყო ახალი, პრორუსული ორიენტაციის შემუშავება. ეს უმნიშვნელოვანესი გადაწყვეტილება სანერძლოდ ფიქრისა და განსჯის შედეგი იყო.

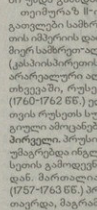
პროორუსული ორიენტაციისა შემდეგ მოსაზრებებს ეფარებოდა: პირველი, თეიმურაზიდა და ერეკლეს, ცხადია, ყრმნრძალნენ, რომ სპარსეთში ნადირ შაჰისა და ქერიმ-ხანის პოლტაკება შეიძლება ნებისმიერ მოსეტაბნი შეეკლილიყო და ქართლსა და კახეთს თავს დასტაბოდა სეფიანთა შაჰებისაფრონინ ალეი აგრესია. მეორე. მეფეები იმპოსიკ გრძნობენენ, რომ სპარსეთის მბრძანებლებს სუფთა კარ სიიმოენენ ფდთ ქართლისა და კახეთის მეფეების ფიქტაბი სპარსეთ სახანოებზე (განჯაზე, ერეგანზე, ნახჭევანსა და ყარაბაღზე). როგორც კი სპარსეთში ცენტრალური ხელისუფლება ძალას მოიკრებდა, თეიმურაზისა და ერეკლეს

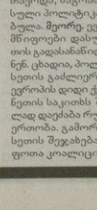
ბაბრაკელეფა. ზაბაჯვსნი
იხ. „სრ" № 95-96.

ერთმორწმუნე რუსეთი და საქართველო

ორსაუკუნოვანი გზა – პირუთვნელად

მორჩილი სახანოები, შაჰ-ბირეანის ხანის პაჯარ-ჩაკალის შაგალსაა, ქართლისა და კახეთისათვის საშიშ ძალად იქცეოდნენ. მესამე. დაალეტნელთა ამაოორნებელი შემოსეკვის მოეკრძალ ქართლისა და კახეთის სამეფოებს თავისი ძალებით არ შეეძლოთ. საჭირო იყო ჭარ-ბელაქნის (სანიგლეს), კაკ-ენინელთა ალეფეფა და დაალეტბელთაგანის კახეთში შესაჭიერადგ ხელსაყრელი ალაეფადარნის წარმიგეა. ეს კი რუსეთის დახმარების გარეშე შეუძლებელი იყო. მეოთხე. თუ სპარსეთში შინაომეფილობა არ დასარულდებოდა და ცენტრალური ხელისუფლება ვერ გაძლიერდებოდა, დასუსტებული სპარსეთი ოსმალეთს ვერ გაუმკლავდებოდა და გამარიგებული არ იყო, რომ ქართლისა და კახეთის სამეფოებს ოსმალეთი აგრესიის საფრთხე შეექმნოდა.





ეს ფაქტორები ერეკლეს II-ს სურდათ რუსეთის იმპერიის დაინტერესება, რათა მის საბრძოლ-ალმოსაცელეთ კავკასიაში (კასპიის პირეფაში) სპარსეთის ადგილი დაეკავებინა. თუ რუსეთი დარუბანდიდან ბაკიმდე კასპიის ზღვის სანაპიროს დაიკარებდა ქართლისა და კახეთის სამეფოები ორ მოზარეს: ოსალეთსა – დაალეტნელ-ოსმალეთი ეკავსიის მიმართ ინტერესს არ იჩენდა. იმის გამო, რომ სპარსეთში ისეთი ნაკანაგში არაფერი ხდებოდა, ქართლ-კახეთის მეფე მაინც ელოდნს ამეოობინებდა. 1774 წელს

◎ დავფიქრდეთ!

კუღაბზიკობის ფსიქოზი

მსოფლიოს მრავალი ქვეყანა ტურიზმიდან დიდძალი ფულს იხვეშავს. შეიძლება დავასახელოთო ესპანეთი, იტალია, საფრანგეთი, ესპანეთი, ეგვიპტე, რომელთა ბუჯეტს ძირითადად სტუმარი ავსებს. წლევანდელ აპრილში, ოდესღაც ეგვიპტის ზღვისპირა კურორტ დაჰაბში ტერაქტმა 20-მდე ტურისტი იმსხვერპლა, მთელი ქალაქის მოსახლეობა ქუჩაში გამოვიდა და უცხო ქვეყნების გასაგაზნად ხმამაღალი თქვა: — გვაპატიეთ, ეს ტერაქტი ნაძირალებმა განსახორციელეს ჩვენი პრეზიდენტის შესაალხად. ტული არ ნიოტეხოთ, კელავეყ გვესტუმრეთ, დაჰაბი ძველებურად დიდი სიყვარულით გიმასპინძლებთო. არ ვიცი, ამ მონოფეპას რამდენად გაუწევენ ანგარიშს და ზარალებულთ ქვეყნების ტურისტები, რამდენად გარისკავენ დაჰაბში ისევ ჩასვლას, მაგრამ ერთი ცხადია: — კურორტის მოსახლეობა საოფლად უფროხილდება მშობლიური ქალაქის იმიჯს, ცდილობს მეტ ხალხის მიზიდვასაც და ამით საკუთარი კეთილდღეობის ამაღლებასაც...

ახლახან თბილისში, აბანოთუბანში, სადაც ერთი წლის წინათ ამერიკის პრეზიდენტი ჯორჯ ბუში „გაანდაგანას" ცეკვავდა, ყაჩაღები თავს დაეცხნენ ორ იაპონელ ტურისტს. ისინი მოსკოვში ფუშაობენ, იაპონიის საელჩოში; თბილისში ჩამოვიდნენ ქალაქის ღირსშესანიშნაობათა დასათვალიერებლად, მაგრამ... ჯერ ფული მოსთხოვეს, და როცა არ მისცეს, მერე მუშტები დასცხეს. სახეჩაღეწილი, თვალებშალურჯებული იაპონელები სამართალდამცველებსა საავადმყოფოში მოათავსეს, უმკურნალეს, ფეხზე დააყენეს და უკან უბოდიშოდ გაისტუმრეს. მათი გამლახველები კი, სანმუხაროდ, ვერ დაიჭირეს...

ამ ხუთიოდე წლის წინათ სვანეთში ასევე იაპონელი ტურისტები გაძარცვეს, მთლად შიშველ-ტიტველი დატოვეს. მაშინ ამომავალი მზის ქვეყნის ხელისუფლებმა თავიანთ მოქალაქეებს საქართველოში გამომგზავრება აღარ ურჩიეს. ჩვენ ეს გვეწყინა, — რა მოხდაო, ამ ერთი შემთხვევით ქვეყანა ხომ არ დაიქცეო. ერთი კი არა, ბარე სამი სხვაც მოხდა, მაგრამ ჩვენ ეგეკიბენ ლებიეთი არ მოვინანინეთ, საკუთარი პოზიცია არ გავამქაღავნეთ და ამით, ფატმარიკიდ, სტუმრთა ქანით გადაადგილებაზე. ინდიეთ-დუალურ ავტომანქანებსა და კოლექტივურ სამგზაურო ტრანსპორტზე თავდასხმა რეგულარულად ხდება. ჯერ კიდევ არსებობს შეირაღებული ერიმინალური ბანდების მიერ ადამიანთა გაგტაცების რისკიც", — ასეთ რჩევას ძალევას ტურისტებს ბელგიის საგარეო საქმეთა სამინისტრო.

არაფერი, რაღას არ აკეთებენ რეგორც უცხოელთა, ისე დიდი საბჭოეთის ყოფილი რესპუბლიკების ტურიზმიდა გასაავთარებლად, ადგილობრივი ინფრასტრუქტურის ასაყვავებლად. რუსეთში, მაგალითად, ახლახან გადაწყდა ტარუხანსკის სამხარეო პანთეონის აღდგენა, რომელიც იქ სტალინის პატივსაცემად 1949 წელს აიგება, 1961 წელს კი — დახურეს. მეფის დროს გადაასახლეთები სტალინის ადგილსამყოფელს უამრავი ტურისტი მოაწყდებო, უცხოური დოლარებით ამურობა წელნი გასნორდებაო. დიდი იმედი აქვთ გულაგის სასტამბორეზონისაც, რომლებიც აქ ბლოსდადა და რომელთა მოსახლეობასაც უკვე თავმარისმტვრევდა. ბელადის ბრნეულის ძეგელი უკვე შეკვეთილია, პანთეონის განახლება კი დაწყებულია...

სტალინის დანგრეული პანთეონი კი არა, სტალინის აღდგენილი სახელი გვიდგას გორში. სხვა ქვეყანა მას ტურიზმის ბუდედ აქცევდა, ჩვენ კი ლამის სამარცხვინოდ მიგვანია „დიდი დიქტატორის" სამშობლოს წარმოჩენა. მარტო შარშან სტალინის ახალი ძეგლები დაიდგა კალინინგრადში, ვოლგოგრადსა, იაკუტსკში, ჩრდილო ოსეთში. მაგე მის ძეგლს ვიხილავენ ლენინგრადის ოლქშიც... ამ დროს კი ზმები დადის, რომ ბრნეულის ძეგლს იღებენო, მის გარშემო ეკრცხლისფერი ნაძვები მოჭიქული, ბალი დაიაუნოვესო... ადგილობრივი ხელისუფლება სტალინის ძეგლის აღებას უარყოფს, მაგრამ დღეს ვის რა დაიჯერებს? დავით ალმაშენებელი გვიყვანენთ თბილისის ცენტრიდან და იოსებ სტალინს ვერ გვიყვანენ გორის შუა ადგილიდან? ვინ მთავლის, რამდენი ამისთანა რამ შენრიგია ჩვენს კეკდაბზიკობას თუ პროფესიონალურ ტერაქტებს. ქართველები არა ვართ? ფეხებზე გვკიდია ისტორიაც და თანამედროვეობაც!

გიორგი გულიაშვილი

◎ აი, გაგიგია!

რა, თვლა აგვერია?

აპრილ თბილისში სამმგრედიის ქუჩა. ამ ქუჩაზე არის სახლი №13, №15, №17 და შერე... №51. თუნდაც იქურობა გადადაწყალეს, — არაა სახლი №33 ან №45. არადა, არის 51.

თვლის (თუ ნომერიკიის) ალერეგი მარტო ქუჩებს როდის „ეტაკა". კარგა ხანია თბილისის მერია გვაფუწყებს, რომ ქალაქში იყლის ავტომობეყების 85 სხვადასხვა მარშრუტი. შესაბამისად, ავტომუსეყიც უნდა იყოს 85 სხვადასხვა ნომერი. თუმცა... ზედ ჩუსთავეულზე უკვე დადის ავტომუსი №86 და №87. ამ დროს არსაადაა №1 ან №80.

ქუჩეყის ან ავტობუსეყის ნომრეყის გასნორება იქნებ დაკაკვშირეყია ბულია რაღაც ტექნიკურ პრობლეემებთან, ფინანსეყთან. ამის გამო შეიძლეება ავიტანოთ ლაფუსეყები, მაგრამ ორ ეუჭირთ, ვთქვათ, ფეხბურთის ქარიფულ ბუნდეყს? მოეფანწეყ სათამაშოდ გამოდის თერთმეტი კაცი, ზოგიერთს კი მაისურზე ანერია №20, №35...

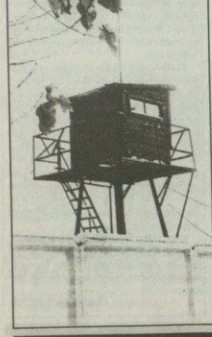
17 მაისს გიიმართა ჩემპიონთა ლიგის ფინალი „ბარსელონასა" და „არსენალს" შორის. ორივე ბუნდეზი იყენენ მოთამაშეები მაისურებით №23, №24, №27, №28... ამ დროს არც ერთ ბუფდეში არ იყო №9. ადრე №9 ბანდადეთ ცენტრალური თავდამსხვლელი, ბუფდის სული და გული, ყველაზე ძლიერი ფეხბურთელი. ამ მაისურის ჩაცმა მიჩნეული გახლდათ ღირსების საქმედ. ახლა?

ინავე ჩემპიონთა ლიგის ერთ-ერთ მაგჩში ესპანეთის „ვილარეალსა" რომელლაც ფეხბურთელს ეცვა მაისური №99... ამ დღეებში ჩვენს ტელეეკრანებზე გამოჩნდა რეკლამა ფეხბურთელებისა, რომელთა მაისურებზე გამოსახული ციფრები №298, №399... აბა ეგეეეეა!

სლავა მეტრეველს ამშვენებდა ციფრი 7, დავით ყოფილს — 10, ბიბა — 11... ეაბარა ბიბეეი მთი სიყვარულით ქუჩებში ამ ნომრიანი მაისურებით დადიოდნენ. დღეს რა წავაწყრეთო, — 567?

გაფრი ლეონიაშვილი

◎ სასამართლო



მეზობლების ჩხუბი მსხვერპლით დამთავრდა

სამწუხაროდ, დამმაშავისთვის, თუ მამა ბოროტება განზრახვის სისრულეში მოყვანა სურს, მსხვერპლის ვინაობას დიდი მნიშვნელობა არ აქვს. ის შეიძლება იყოს ნათესავიც, მეგობარიც და მეზობელიც. მიზნის მისაღწევად კი ერმინალი არც იარაღის გამოყენებას ერიდება და არც იმ მძიმე შედეგს, რასაც საბოლოოდ ადამიანის სიკვდილი მოსდევს.

ახლახან თბილისის საქალაქო სასამართლომ 23 წლის ივანე ხანთიაშვილის საქმე განიხილა. 2005 წლის მაისში მამა თავის კორპუსთან შეხვდა მეზობელი ზურაბ ანჯაფარიძე, რომელმაც იარაღის მუქარით მოსთხოვა ავტომანქანა და მობილური ტელეფონი. რადგან ხანთიაშვილს იქვე დედა ელოდებოდა, ხოლო მამა სახლის ფანჯრიდან იყურებოდა, სიტუაციის გამწვავებას მოერიდა და ტელეფონთან ერთად მანქანის გასაღებიც გადასცა, იფიქრა, რომ თავის ნივთებს მოგვიანებით დაიბრუნებდა. თუმცა... მოკლე ხანში ანჯაფარიძე ხანთიაშვილის ცოლ-შვილსაც მისწვდა და ისინიც გვარიანად დაანიოკა. კერძოდ, მის შეეულეს იარაღიც მუშურაა და წისქვილ ამოუჭერია, რა დროსაც ძირს დაეცა, იარაღი კი ხელიდან გაუვარდა. ამ შემთხვევით ისარგებლა ხანთიაშვილმა, იარაღი თვითონ აიღო და ისის შიშით, რომ ანჯაფარიძეს სხვა იარაღიც არ ჰქონოდა, რამდენჯერმე ისროლა. მიყენებუეი ჭრილობებისგან ანჯაფარიძე ადგილზე გარდაიცვალა, ხოლო იქვე მდგომი ვალერი დანდურიძე შემთხვევით დაიჭრა.

ცხადია, ივანე ხანთიაშვილი დამნაშავეად ცნეს. თუმცა სასჯელის დანიშვნის დროს სასამართლომ მხედველობაში მიიღო შემამსუბუქებელი გარემოებები. თუნდაც, რომ იგი აღიარებს და ინანებს ჩადენილს, ნარსულში არ არის ნასამართლეული და ჰყავს მეორეწლოვანი შვილი ამიგმარ 4-წლიან პატიმრობა შეეცვალა პირობითით და გამოსაცდელი ვადა განესაზღვრა 5 წლით. მას ასევე დაეკისრა ბიუჯეტში ჯარიმის სახით 1000 ლარის გადახდა.

თუ შინაურულად ეიტყვეთ, ივანე ხანთიაშვილი იოლად გადარჩა. ადამიანის მოკვლას ხშირად უფრო მკაცრი ვერდიქტი მოსდეს. ამიტომ ვეცადოთ, რომ სხვას სიცოცხლე არ მოვუსწროგოთ.

ლელა მანავლიშვილი

◎ ინფორმაცია

ნასამართლეობა ჯუსტრიაში ყოფილა

ბეიჯინიერები შეეცადნენ სეფსეფაური სამოთხის ადგილსამყოფელის დადგენას. მათ მსოფლიოს 30-მდე ქვეყანაში 28 ათასი ადამიანი გამოკითხეს და ბლანტების სეფსეფალური ქვეყნებიც ჩამოთვალეს. თოჭრმე სამოდი ში ყველაზე მეტ ხალხს ამოვნებას იღებენ ეროოპა მორიდებული და თავმეკავებული ავსტრიელები. მეორე ადგილზე გავიდნენ ესპანელები. სადღაც შუაში ალმოჩნდნენ ამერიკელები, იტალიელები და ფრანგები, სულ ბოლოში კი — ეგვიპტელები, მაროკოელები და ალეირიელები.

ჩა თოობას ყლოეეებთ?

კატასტროფული სისწრაფით ქრება ტრადიციული ოჯახი, რომლის დროსაც მშობლებს ვალდებულებები არ აქვთ ალებული შვილების წინაშე. საკმარისია ითქვას, რომ 2004 წელს ქორწინების გარეშე რუსეთში დაიბადა ბავშვთა 33 პროცენტში, შვეიციაში — 50, დანიაში — 55, ისლანდიაში კი — 70 პროცენტში.

ჩასა ოქმ, ობოლო?

ამერიკაში რუსეთში 800 ათასი ობოლი ბავშვია. პერსპექტივაში ეს ციფრი ყოველწლიურად კიდევ გაიზრდება 120-140 ათასით. ექსპერტთა დასკვნით, ობოლ ბავშვთა 40 პროცენტში „თავს ისრჩობს" ალკოჰოლში ან ნარკოტიკში, 40 პროცენტი ხვდება ციხეში, 10 პროცენტი თავს იკლავს და მხოლოდ ასევე 10 პროცენტი ახერხებს ნორმალურ ცხოვრებას, ცხადია, დიდი ნერვებისა და ემოციების ხარჯზე.

მოდი, მოდი, ნასვამ ეჩოო...

ნიუ-იორკში ალაზე ძვირია არა მარტო ბინის ყიდვა, არამედ მისი დაქირავებაც. ზოგიერთმა კი ამ პრობლემით სცადა საკუთარი სეფსუალური შიმშილის დამაყოფილება. უბინაოებს კეთილმოწყობილ საცხოვრებლებს სთავაზობენ, სანაცვლოდ კი ინტიმურ ურთიერთობებს ითხოვენ. პოლიციამ ეს ამბავი იცის, ოღონდაც შინაური ბიორდელების მეპატრონეებს ჯერ მთელი ძალით ვერ ებრძვის.

ესსა ჰრსებობის ნყარო?

ეტყობა, ისრაელს ფული შემოაკლდა. სხვაგვარად იგი ასეთ ნაბიჯს არ გადადგამდა. ქვეყნის ხელმძღვანელობა ყველაფერს აკეთებს, რათა ტაფიდან ავიდა ბოძოსეფსუალებისა და ლესბოსელების ცენტრად ფადაქცეოს. ასეთი კატეგორიის ხალხს ეკ ტურისტებად პატიჟებენენ, მოსსაზღურებს სრულ პაკეტს სთავაზობენ, სამაგიეროდ, ასობით მილიონი ფოლარის მიღებას ვარაუდობენ. ტურიგენტები უკვე ეწვივნენ გერმანიასა, პოლანდიას, საბერძნეთსა...

ჩაოა ტროს კეთილეება

ლიბერიაში პუმანიტარული მისიის წარმომადგენლები სეფსუალურ კაკშირს ამყარებენ მეორეწლოვან ბოგოჩინებთან. სანაცვლოდ პატარები საჭმელს იღებენენ. გაუუბატორებელია ყოველი მეორე ბავშვი, მათ შორის 8 წლის გოგონაც. ისე, მისიის წარმომადგენლები არც დიდებს ინდოობენენ. გამოძიება დაინყო, მაგრამ რაღას უშველის ეს?

ასეთ ჰორს ჭაკენ?

ფული ჩეჩქიეთი აყრია პოლიციელ ფის კინოვარსკვლავ შარლ ტერრანს. იგი „ოსკარსაც" ფლობს და ელეტფორი ფრანგული სამოდელო სახლის „დიორის" 5-მილიონიანან კონტრაქტსაც ამტრიალებს, მაგრამ... ფილმებიდან მიღებული თანხები (მარტო „ეონ ფლაქსიდან" 10 მილიონი ჩაიკიბა) არ ისყოფინი და ინტერნეტში საკუთარი თავი ერთი ლამით გაყიდა. შარლმა შობით სამრეკი აფრიკელ ლამაზმანთან ოთხიოდე საათი ერთ-ერთმა კალიფორნიელმა ბიზნესმენმა გაატარა, რაშიც 38.000 ფლარი გადაიხადა. შარლიზმა ეს ფული... მშობლიური ქვეყნის ბავშვთა ფონდში ჩარიცხა.

ქართული ოცნებანი

მილორად პავიჩი

ჩვენ ინგლისურად ვლაპარაკობდით, კბილების კაპიწმენი ეგეყოფოდა, რომ ჩემმენ მეგალ სცეოდა. გუშენე ეთრთოლა, მაგრამ სულაც არ ყდლეობდა, რომ ბაბანს მორეოდა. თითეს ჩაბუხმენ ითბობდა და ბოლს სახელურებმი იბერავდა. საკეთილ, რომლის გამოც რჩეკე უნდა ეკითხა, კირილესა და მეთოდეს ხ ა ბ ა რ ულ ქ ა დ ა გ ე ბ ებ ს ეხებოდა.

– მე მოელ ლიგერაგურას ყადაგეხედე. – თქვა მან, – რაც კი რამ ხ ა ბ ა რ ულ ქ ა დ ა გ ებ ს ეკუთვნის. და არსად ნახსენები არ არის, რომ ამ ტექსტებმა ჩვენანმე მოაღწეს. თუმეა კირილეს ხ ა ბ ა რ ულ ქ ა დ ა გ ებ ა ა ნაწყვეტები შემორჩენილია და რამდენიმე ასეული წლის წინათ დაბეჭდილიე კი იყო, და ეჯუერენალად მეჩვენება, რომ არავინ ამის შესახებ არაფერი იცის.

ამ ამბავმა შემძრა. რასაც ეს კაეი ამტკიეცებს, იქნებ უდიდესი აღმოჩენაე იყოს ჩემს დარგში, – სლავისტიკეაში – მოელი თავეი არსებობის მანძილზედ. თუკი ეს მართალეა აგრეთ.

– მაგას რის საფუძველზედ ეფერობთ? – ეკითხე განეეფრებულმა და რაგამდაგე მანეცდამაინც დამეკითხეთ ეგრ ჩამოვეყოლე ჩემი აპრი ამ საკითხს ირგალეე.

– კირილეს ხ ა ბ ა რ ულ ქ ა დ ა გ ებ ა ნ ა, – ვეუთხრი მე, – მეეცნიერებისეულ უენობაა, ისინი მხოლოდ ნახსენებია კირილეს ცხოვრებაში. საიდანაე ეს ეიეით, რომ ქადაგებები არსებეა. ამ ქადაგებათა შემორჩენილ ხელნაწერმედ ანდა გამოქვეყნებულ ტექსტზედ ლაპარაკი სასაეალოა.

– მეე სწორედ მანდა ვარ, მაგის შემოწმეა მინდოდა. – ჩაიღაპარაკა დ-რმა მუაბაიმ, – მაგრამ ამეამიდან მარტო ჩემოეის არ იქნება ცნობილი, რომ სწორია სრულიად საპარსისპრო რამ აბრი...

და მან ის ქაღალდები – ქსერიასლები გამომიწოდა, წინ რომ ეწყო. ამ დროს ერთი ფიერთი ეიუიქრე კოლეე, ჩანმახის ხორსს თუ კაეეს თითო დაეაჭირო-მეთქი. უეერო ხელსაყრელი შემთხვეეა, აღბათ, არც მომეეცემოდა – ბაღმი მხოლოდ ერთი მოწეე იყო, და ისიე ბავშეი. მაგრამ ეეედაეეერი სხეეაეარად მოხდა. გამოწედილ ხელს მეკედი და გამოეართეი ჩემი აგრეთიკად ამეფორიალეეული ქაღალდები, რომელთა ასლებიც ამ ჭერილსა აქეს დართული. რიგა, ამას მაგიერად, რომ მეცრილა, ქაღალდებს ეართმეეედი. ჩემი მშერა სარეკინმის ფრსხლეებიან თითეს მიეეინა, რომელმა ფრსხლებმეე თხილის ნაჭეტი გამახსენა, და უეაბედად ის ხე ეამიმაგონდა. ალეეი ხაბართი ეეახეს დაწერილ თავის ეწერებში რომ ახსენიებს. ყოველი ჩვენგანი ასეთი ხეა-მეთქი, გაეფიქრე: რაც უფრო მაღალ, �eკეტ მიეიწეეთ, ქარებსა და ეეიმებს მიეარდეეთ, რა�ა ღმერთს მიეუახლოედეთ, მით უფრო ღრმად უნდა გაეიდგათ ფუსეები ეეედიადნი. მწეერეა და მიწასქეეეშა ეეედაბი. ქვეეეთ, ჯოჯოხეთსაკენ. ასეთი აბრებით შეპარობილი ეკითხეოლობდი ამ ფურცლებს, მწეანეფალეა სარკინიმმა რომ გადმომცა. და ეაკითხეილს შინაარსით განეეფრებულმა ეკითხე, როგორ ჩაგიეარდა-მეთქი ხელში ეს ქაღალდები.

– მე როგორ ჩამეთარდა, ეს მნიშვნეელოვანი სულაც არ არის. XII საუკუნეეში ეს ქაღალდები თქეენ- თითსგომის პოეტ იუდა პალეეის ხელში აღმოჩნდა, ამან ფსეენი ხაბართა შესახებ დაწერილ თავის ტრაქტატში შეიგანა. ცნობილ პოლემიკას რომ აღწერდა, მან პალეეიაის ქრისტიანი მონაწილის სიტყვები მოიყვანა და თავითონ მონაწილეს „ფალოსოფოსი“ უწოდა, ანუ ისევე მოახსენია, როგორც ამ პირს – კირილეს ცხოვრების ავტორი ახსენებს ამავე პოლემიკასთან დაკავშირებით. ამრიგად, კირილეს სახელი ამ ებრაულ წყაროში არ ახსენებენ, როგორც არ ახსენებენ პაეერხის არაბი მონაწილის სახელეე, მოეკანალია მხოლოდ ქრისტიანის ენოფეს – „ფალოსოფოსი“, და სწორედეე აქ არის ისმის მიზეზი, რომ დღე

ეროვნული ბიბლიოთეკა

ვინ არის ეს ქალბატონი

„ახუ აყყარულის საქართველოში"

სიყვარულის ბარათები ავტორის კომენტარებით...

ჩვენი საყვარელი და ნანატრი ცოლი!

გუშან, პარასკევს, მოულოდნელად აღმოვჩნდი საავადმყოფოში. კვლავ შენ საშინრა, მარტობაა... უცხო ხალხი... ამაკერად რატომღაც კარგი განწყობილებები მაქვს და ეს ნაწყალობოვ მამსუბუქებს ყველაფერს. მეონია, რომ ყველაფერი მოწესრიგდება და ადრე თუ გვიან შეიძლება მხარში ამოვიდგე და ლაბა ხარეთი გიგუნო შენთან ერთად ულელი.

შენ როგორ ხარ, მანანუშა?.. „კოდეგ შეგრნა თუ არა მხარელი თავლები?"..

გუშან მივდე შენი ორი წერილი, რომლებსაც საოცრად გიახარა, დამაშოშალა და კარგ გუნებაზე დამაყენა... და ეხლა, ამგამად ჩემზე ბედნიერი არავინ არის დედამიწის ზურგზე.

ჩემი ბედი 20-ში გადაწყდება, როცა რენტგენს გამოკეთებენ...

აბა, შენ იცი, ჩემი კარგი, გამბერდი. მე მიკვრა, რომ ეს ჩვენი უკანასკნელი განშორებაა და ცოტა ხანს კიდევ დავიანოთო ხელს კბილი. თუ შეგიძლია, იმუშავე. მე ამით ვიამრეგ თავდადებულმა ქალთო, რა გამოგა. რა ცუდია, რომ შენი ხერხეთი არა მაქვს. თუ არ დაგეზარება, გამოიტანე ზოგნე რომელიმე, თუ ვინდა ის, მე რომ მოიწერნა...

ხმეთაშორის, აქ ავორდატეს სტატეა არის, რომელიც მოყვანილთხთ შენს თავს მაგონებს ზმეაშრობის გარეშე) და ვიდრე შენს ხერხთს მიეიღებდე, ამის ყურებთ დავეოკეკ გულს!...

რაზედაც არ უნდა ვიფიქრო, რაზედაც არ უნდა ვიოცნებო, ყველაფერი საგსეა შენით და ყველა ფიქრს, განცდას, ოცნებას, იქვს, სიხარულს, იმედს, მოუმენელობას ფაქტიურად შენი სიყვარული ქმნა...

შენი გიორგი...

* * *

ყველაზე ადა ყოველთვის სიყვარულის ნამდვილი ფასი მის უჩვეულობაშია. განცდის უეცარ სიახლეში... არა თუ მთელი ერის, ერთი ადამიანის სიყვარულიც იცვლება — ასაკის, სულიერი მდგომარეობის, ასევე ცხადია, სიყვარულის საგნის ცვლებადობის მიხედვით... მაგრამ, როგორც ყოველ პიროვნებას, ასევე ყოველ ერსაც აქვს სიყვარული რაღაც ფრსებითთ, თავის გულის გულში, საყრდენთა საყრდენში უცულელია თვისებებიც... ყველაზე ძნელია და აბსოლუტურ თვალსაზრისით შეუძლებელია სწორედ ამ სიღრმისეული თვისებების ამოცნობა.

რომელი სახე შეიძლება გამოდგეს ჩვენებური სიყვარულის უზუსტეს ემბლემად? მე თვითონ ამ კითხვაზე გარკვეული პასუხი არ მაქვს, რაც უფრო ახლობელი საგანი, მით უფრო ძნელია მისი მთლიანობად აღქმა. ფბრალად ვიგონებ ჩემს ბავშობაში ერთი ფერადი თიხობის პოეტი, მეგობრებთან სეირობის დროს ფსაათუოდ წამოიწყებდა:

„შენ ჩემო დიდო იმედო,
კოშკო, ნაგებო კირითა"...

ჰიმნივით კითხულობდა. მხოლოდ გვიან შევიტყვე, რომ ეს იყო სატრფიალო ლექსი და ამ „კოშკისაგან" და „კირშიც" საყვარელი ქალის სხეული იგულისხმებოდა. რაღაც იდუმალებაა ამ ლექსში, რომელსაც ბოლომდე ალბათ ვერასდროს ამოვხსნი. განსაკუთრებით ორი სიტყვა მაღელვებს: რატომ მაინცდამაინც „დიდო იმედო?" არა მგონია, მარტოოდენ თანაზიარებისთვის აქ რაღაც სხვა აზრია. უფრო ტკბედი, უფრო მნიშვნელოვანი. რატომ ფიერს ასე გარკვევით აქ მარადიულობის, წარუვალობის განცდა?..

* * *

ჩემო მანანუშაო!

არაფერზე არ მინდა ვიფიქრო შენს გარდა. არ შემიძლია ცხოვრების სხვადასხვაგვარად წარმოდგენა, ყველა მდგომარეობაში, ყველგან და ყოველთვის ყველაფერზე ერთნაირად ვფიქრობ. რა იქნებოდა, რომ მანანაც არ იყოს ჩემს ბედნიერთან... მხოლოდ შენი არსებობა, მხოლოდ ამის შეგრძნება, რომ რიდანსმე ერთად ვიქნებით, ამაღვეს აზრს ჩემს სიცოცხლეს. ამის გარეშე არაფერს ფვანი არ ეშნიერ. ეს კი თავისთავად ისეთი დიდი რამ არის — ეს იმედია, მოლოდინი, ხეფრული თუ რწმენა ისე ტკბილი და ძალიერია, რომ ყველაზე მამეე და უფეერული წუთებიც კი რაღაც თმილი მეფდგვარებით ავსებს ჩემს არსებას...

„შენ, ჩემო დიდო იმედო,
კოშკო, ნაგებო კირითა"...

მგონი, მარილი კირით ხარ ნაგები, ამდენ ამბებს რომ გიოცნელ... დღეს მაფიდე შენი წერილი. რა იქნა უნდა, ძალიან გამეხარდა, თუმცა ცოტა ლაკონური სტილით არის დაწერილი და გარდა ამისა, ობიექტივიზმის ელეფერიც დაკერავს. ეგ. საკმაოდ არ იფრწყინა ავტორის სამპატიები ადრესატისადმი... მაგრამ ეს არაფერი. მე, როგორც მოეგეხსენება, სტრანქონებს შეაც შემოსდგა კითხვა და თუ ჩემი პრიფესიონალური ცნობიერი არ მეალეტობს, ეკონტ. ეს წერილი დაწერილი უნდა იყოს ისეთი ადამიანის მიერ, რომელსაც ჯერ კიდევ ვუყვარვარ...

ჩემი საყვარელი და სანატრელი, მანანუშკ! რომ იცოდე რა ბედნიერი ვარ, შენ რომ არსებობ... რომ ეს განშორება დროებითია... რომ კიდევ ერთხვ ეი ეკლეს ჩაგიხუტებ. ხელში ჩაგიყვან და ისე სიფოთიად შეგიანახავ, როგორც ფედედამიწაზე უსაყვარლეს, უწმინდეს საგნეკეს...

* * *

ჩემო სიცოცხლევ!

ყველაფერი რახაც ვხედავ, განვიცდი, ვკეზები, ვხუნქავ, ვიგონებ, ვოცნებობ — აბსოლუტურად ყველაფერი დაკავშირებულია შენთან.

გადაწყვეტილი მაქვს დიდ წერო ჩვენი სიყვარულის ისტორია... თავიდან — დაუხრეღლებლივ... ამის განზორცეელებას შეეფდება შემდეგი წარლიდან. ეხლა კი, რომ ამ წერილს არ დაგეკარგოს და შენი პატარა ეული არ დამდინდეს, ფრეეთით ვხვამ წერტილს.

ბეერს ფიკოლეს და ნაფიკრავ შენოფის ეროეუად ეუფლეში.

შენი ბუნავი.

* * *

ყველაზეერი ძველდება მზისქვეშეთში, ცვდება, იფიტება, მტვრად და ფერფლად უბრუნდება მარადისობის წიაღს.

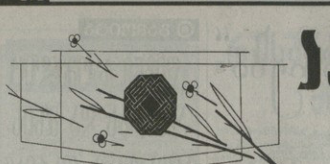
ათასი ბაბილონის ეიფელი ნამოიფქცა ფამთა სიავემ. ათასი ეორეზი ეულის ძახილი შეეწირა დიდ უფაბნოთა დაუსაბამო მფეშარეებას... უფაბურდებიან სემირამიდას ბალეებიც...

ვინ იცის, რამდენ ამპარტავან სულის ზეობასაც მოეელი ბოლო... რამდენი ამაო ზრახვა ჩაბეეთ საძეფამო ძალში ბეფისა და სამეფოს თავზე ხეალეებულ მაძიებლები...

მაგრამ ერთ მშვენიერ დღეს ბრონეულის ლორთქო ფუსეები კაჟნიერად გაპეკეთენ ქვიან ბალავარს და სარკოფაგის ათასნლოვან სიგრილიდან კვლავ ამოგიზგიზდება ჩვენი, უმწეო, სამარადისო ხმა:

„ზეავ, სიცოცხლეეს ჩემო"...

ავტოკატასტროფა ტრაგედიად გადაიზარდა



ZIZIKLAVA თქვა, რომ „ეკონომიკაზეს" ეს ბეჭერი ეძღვნება ამერიკელი ეთნომეცნიერების მეთოთხმეტე სართულიდან დანახული ვარსკვლავს...

ტერენი ტრანსფერს ეწინააღმდეგებოდა ბევრ სასკოლეგი, რომელსაც მე ვუმეზრეს... ტექსტის ავტორის, ფალონიდან მეხოვრეზი ჯუმბარ ХУМБАРИАНის განპაროვნებული და ამავე დროს, განმოგადებული თემა.

თქვენ წაიკითხავთ მარტოსულის ეგზალტირებულ მონოლოგს, ფიზიკური ტკივილისგან ნაგრძნობ და ხელშესახებ განცდას: „ძალა და ლვიძილეში ტკივილმეტ მენარტრეზი ჩემი სამკერთველო. ენით აუწერელ სულიერ სიმარტოვეს განეფიდიდი"... თქვენ დაინახავთ უსამთბილოოთა სამშობლოიან, დროის და მანძილის დისტანციიდან ალმზელ თბილისს...

ეს არის ფრაგმენტები ბაგონ ХУМБАРИ ХУМБАРИАНის ჯერ დაუხვამავი წიგნიდან „ემეზდს კალბრა".

ძნელია ამ ნაწარმოების ავტორად სპეციფიკის განსაზღვრა, რადგან ერთიერთშეოწყვეულია მონოლოგის, მემუარის, ჩანახატის თუ ესეის მხატვრულ-დოკუმენტური ელემენტები. წიგნის ფრაგმენტების ეპიქონამდე ავტორი ინფორმაციას გვაწვდის ამერიკაში მცხოვრებ ქართველ მხატვარ ქალზე, ვისაც უძღვნის ამ წიგნს.

ეფიქრობთ, ეს ჩვენულებრივ მიძღვნამე უფრო მეგავა, რადგან თავად ეს ქალბატონია წიგნის ერთადერთი მთავარი გმირი... თუ არ ბავთველთ ტერენი ტრანსფერის სახეთის და ემიგრანტული ყოფის განსხვავებულებულ ეეფიქრ...

ოცდაათ წელზე მეტია, ნიუ-იორკში ცხოვრობს და მოღვაწეობს შეანინაშვილი ხელოვანი, გამოჩენილი მხატვრის მიხეილ ჯანაშვილის ქალიშვილი ცისანა ჯანაშვილი. ცხრამეტი წლის იყო, როდესაც მისი ოჯახი. ისარაელში გადეგზავრა. ერთი წლის შემდეგ კი ამერიკაში გადასახლდა.

ოცდასამი წლის განმაშორების შემდეგ, 1997 წელს, ქალბატონი ცისანა საკარიელოს ეწვია და თავისი ნამუშევრების პერსონალური გამოფენა გაბარა.

ის ოცდაათზე მეტი გამოფენის მონაწილეა, მაგრამ თბილისში გამმართულ ვერნისაჟს თავისი ცხოვრების მთავარ ნიმანსეუტად თვლის.

„ — თბილისი ჩემი ბედისწერაა! თბილისს ეკ, ჩემს საკარიველოზე ფიქრის გარეშე ერთი დღეც არ მიცხოვრია, — ამბობს იგი, — ჩემი ხარფუხი, თეფეთის ცამეტი, სადაც ბავშვობა გავატარე; ჩემი ბაგები, სადაც ჩემი უბლოკავი ნათესავები ცხოვრობენ; ჩემი საბურთალო, 126-ე სკოლა; ნიკოლაძის სახელობის სამმაგერო სასწავლებელი; მასწავლებლები, მეგობრები, — რამ დამავიწყოს...

გამოფენის გახსნის დღე ზღაპარს უფრო ჰგავდა... ვერასოდეს წარმოვიდგენდი ასეთი ყურადღებას. თუმდაც იმ ერთი დღისთვის ლირდა სიცოცხლე...

გთავაზობთ ნაწყვეტს მომავალი წიგნიდან „იმეფის პალიტრა", რომელიც ცისანა ჯანაშვილის შემოქმედებას ეძღვნება.

ცეროცი ეროცელი

„ვარსკვლავი, რომელსაც მე ვუმზერ"

— ორი რამ მაოცებს ამქვეყნაგ, — ვარსკვლავები მოყვდილი და ჩემს ზეშოთ და მორალური კოდექსი ჩემში, — წერდა გამოჩენილი ეკონმანელი ფილოსოფოსი ემანუილ კანტი.

ცარგალისთვის ღამით თვალის შეკვლა, როდესაც კაბადონზე მილიარდი ვარსკვლავები აკიაფდება, ადამიანს ფიქრისთვის განაწყობს.

ბავშვობისას, მე და ჩემ ძმა დედას ხშირად დაველავდით ბაგებში, ბებიის სახლში. ღამით ბავშვებს კალიზე, ღია ცის ქვეშ ბაგვიმლიდნენ ფარდაგებს, რაც ძალიან გვაბარებდა.

ქვეშოთ, თითქოს ხელისგულზე ეყო გადაშლილი ათასობითი ნათურით გაჩრილდნებული თბილისი. ბიჭი ეი მილიარდი ვარსკვლავით მოჭედ ფილი ცა გვეშო.

— ვარსკვლავი რომ მოწყდება, ჩაკრთობამდე სურეილი ჩაითქვი, და ოუცილებლად აგისრულდებაო, — მეუბნებოდა ჩემი დეიდაშვილი, მაგრამ ვერასოდეს ვერ მოვასწარი ჩაფიქრება, — ვარსკვლავი ნამსვე ერებოდა.

ეს დიდი ხნის წინ იყო.

მას შემდეგ უანაურად დაფტრიალდა ჩემი ბედის მორბალი...

ზუმე რამდენი წელია, ჩემი ბინიდან, მეოთხმეტე სართულის ფანჯრიდან ნე ვარსკვლავს ვაკვირდები.

რიერიეზე, როდესაც ნიუ-იორკის დაბინდული ცა თალხს გადაიყრის, ჩემი ოჩეული მნათობიც აკიაფდება.

ჩემს ერთ ფეტრტლოს ასეც ეუწოდე — „მე და ჩემი ვარსკვლავი". ვცადე, ფიქრები ტალოზე გადამეტანა: ღამის მდუმარეზაში ეარინდული ცა, რომელსაც სავსე მთვარე დანათის; პორიზონტზე, მარცხნივ ველაზის დიდებული კოტტეეტები აღვ ბეედეგ; მარჯვნივ — ნიუ-იორკი; წინ — სისხლიანი მიწა...

უსაზღვარო იყო ჩემი გაოცება, როდესაც ნაგიკითხე ტრენენტი გრანელის „ვარსკვლავი, რომელსაც მე ვუმზერ".

თითქოს, ტრენენტი გრანელის სულმა ნიუ-იორკს ჩამოოვერილა...

* * *

რამდენიმე წლის წინ თბილისიდან ძეიერსაოს საჩუქარი მივიღე. ჩემმა ახალგაზრდა მეგობარმა, მსახიობმა ქეთევან რატიანმა ტრენენტი გრანელის ლექსების კრებული ჩამომიტანა, ნიგნის შემდეგნეტ რედაქტორისა და გამომცემლის, ბატონი ლერი ალიმონაკის ავტოგრაფით.

ნეტავ იცოდეს ბატონმა ლერიმ, რაოდენ მადლობელი ვარ მისი...

ტ,ერენტი გრანელის შემოქმედებაზე ბაცნობა ნამდვილი ალმოჩენა იყო ჩემთვის!

ხელოვნების ნიმუშებს თავისი ენერგია აქვს, რომელიც არ იკარგება; იგი სამყაროში ტრიალებს.

ის ენერგია, ის ძლიერ სულიერ ობა არა, პოეტმა რომ ჩააქოთვა ლექსებში, როგორ აგაალელვებდა მისი ნაწერები ათეული წლების შემდეგ?

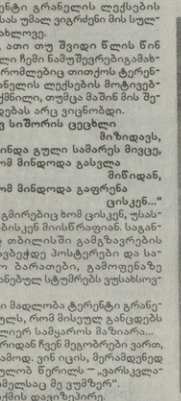
ტ,ერენტი გრანელის ლექსების კითხვისას ისეთი გრძნობა დამეუფლა, თითქოს მისი სული აქ მოფრინდა...

პოეტის მთელ შემოქმედებას წითელ ზოლად გასდევს „სულით ობლობაზე" ნუხილი...

ტ,ერენტი გრანელის სატკივარია: მარგბოობა, მოესაფრობა, მოფნყოგელი ცხოვრება, ბუდმივი სიდუხეარე...

მეც მაქვს ჩემი სატკივარი: სამშობლოს დაკარგვით გამოწვეული გაუნელებელი სევდა.

ვისაც არ გაწუალია, ვერასოდეს



წარმოიდგენს, რაოდენ სულიერ თუ ფიზიკურ ტკივილთანაა დაკავშირებული სამშობლოს დაკარგვა...

საქართველოდან წასულები ისრაელში რომ დავრჩენილიყავით, სამშობლოს დაკარგვა იქნებ ისე მძაფრად არ განმეცადა; შედარებით ახლოს მაინც ვიქნებოდი...

უმადურობაში არ ჩამომწერთას, — ამერიკა ყველას აძლევს ცხოვრების შანსს.

ამერიკამ შეგვიფარა, ჭერიც მოგვცა და „ჯერიც არსაობა", მაგრამ როგორც ბიბლიაშია, არა პურითა ერთით ცხონდეს კაცი...

ტ,ერენტი გრანელის ლექსების კითხვისას უმალ ვიგრძენი ბის სულთან სიახლოვე.

ოცი, ათი თუ შვიდი წლის წინ შექმნილი ჩემი ნამუშევრებიგამახსენდა, რომლებიც თითქოს ტ,ერენტი გრანელის ლექსების მოტივებზეა შექმნილი, თუმცა მაშინ ბის შემეშედგასს არც ვიცოობდი.

„ისეთ სიშორის ცეცხლი
მიზიდავს,
არ მინდა გული სამარეს მიეცე,
მე ხომ მინდოდა გასვლა
მინიდან,
მე ხომ მინდოდა გაფრენა
ციცკენ..."

ჩემი გმირებიც ხომ ციცსენ, უსასრულობისკენ მიისწრაფიან. საგანგებოდ თბილისში გამგზავრების წინ დავბეიდე პოსტფრები და საფოსტო ბარათები, გამოფენაზე მობრძანებულ სტუმრებს ვუსახლოვრე...

დიდი მადლობა ტ,ერენტი გრანელის სულს, რომ მისეულ განცდებს და სულიერ სამყაროს მაზიარა...

ამიერიდან ჩვენ მეგობრები ვართ, სამეფამოდ. ეინ იცეს, მერამდენედ ეკითხეთ ეს წერილი — ვარსკვლავი, რომელსაც მე ვუმზერ".

თითქმის დავიზეპირე.

„ — დაკვნეი ლოგინში და ფანჯარიდან მოჩანს ერთი ვარსკვლავი, რომელსაც მე ვეძახი ჩემი ბედის ვარსკვლავს. ბბრიდ მას ფარავენ ღრუბლები ღამეების. ხან აინთება და ხან ჩაქრება.

მე მეკონა, იმ ვარსკვლავიდან მიხმობს ჩემი გაფრენილი სული. რა ვქნა, როდესაც ლუმს არ შეუძლია შეაჩერეოს სულის მოწოდება. მე ისევ მიწაზე ვრჩები.

ეს ამ ვარსკვლავს შორის გაბმული რაღაც უხილავი ძაფი, რომელიც მე მაკრთების მთელ ზეციერ სამყაროსთან.

იმ ვარსკვლავს მე ახლაც ვხედავ და ვწერ ამ სტრიქონებს.

ის ობლად ანათებს ცაზე, მეც ობოლი ვარ მიწაზე.

სად იმალება ის უხილავი ძალა, რომელსაც შეუძლია ჩვენნი შეერთება.

მე ეს არ ვიცი.

იქიდან მიხმობს ეიღაც. ჩემი თვალები ვერასდროს ვერ იხილავენ იმ ვარსკვლავის ცისფერ სივრცეს. ოოლ და ეოველ ღამე ვუმზერ.

ის შორს არის ჩემგან.

თუმცა ჩემი სული მეგობარია.

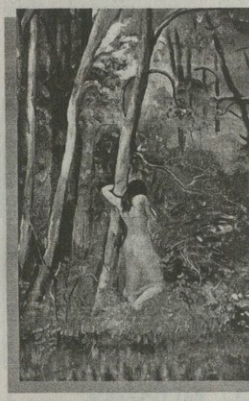
დიდება შენ, შორეულო ვარსკვლავო, დიდება შენ!..."

„ᲘᲛᲘᲓᲐᲠᲗᲐ ᲚᲘᲡᲐᲓᲐᲜ"

ᲢᲔᲠᲔᲜᲢᲘᲡ ტ,ილო, რომელსაც მოგეკითხენ „მიმართვა ხისადმი" ეუწოდე, 1981 წელს შეიქმნა, სამეფო კუთრაზ,ზე, მონგბისელოში...

მაშინ ერთ-ერთი უმძიმესი პერიოდი იყო ჩემს ცხოვრებაში.

ემიგრაციის პროცესებს უმძკიცნელოდ არ ჩაუვლია. ბევრმა ვერ გაუძლო ემიგრაციასთან დაკავშირებულ სულიერ თუ ფიზიკურ დაძაბულობას და გაგსდა; ზოგმა თავიც მოიკლა; ბევრი ოჯახი დაინგრა... ემიგრაციის სირთულეებმა ჩვენი ოჯახიც შეიწირა. ისრაელში ჩასვლისთანავე მამა დაგვაკარგინა, რომელიც სხვა ხალხს დაუკავშირდა. მამა, რომელთანაც ისე ვიყავი მიჯაგუფული, მის გარეშე სიცოცხლე წუთითაც ვერ წარმოვიდგინე... ის იყო ჩემი პირველი მასწავლებელიც



და სულიერი მეგობარიც...

ისრაელში, წინაპართა სამშობლოში, პატრიოტული გრძნობებით ჩავედით, მაგრამ ერთბაშად იმდენი პრობლემის წინაშე აღმოვჩნდით, რომ მეორე ემიგრაციაში გამვეეშგზავრეთ.

ამერიკამ შეგვიფარა.

ძნელი აღმოჩნდა ახალ მიწაზე დამკვიდრება.

თითქოს ყველაფერი რიგზე იყო, — მყავდა მეუღლე, შვილები, თავგანწირული დედა, რომელმაც ცხოვრება ჩვენ შემოგვწირა, მაგრამ უმცროსმა ძმამთან ერთად სამშობლოდან ათასობითი კილომეტრზე გადმოხვეწნილნი, ახალ გარემოში, ობლად, სრულიად უცხო ადამიანებს შორის, მკაცრი რეალობის წინაშე რომ აღმოვჩნდით — დავიზაფრეთ! ვერა და ვერ შეეცვეთ, სამშობლოს განციდიდიდი.

... იმ დღეს, მონტისელოში, ტაესპირზე ხეტიალისას, მოულოდნელად მომაჯადოებელი პეიზაჟის წინ აღმოვჩნდი. ისეთი სილამაზე იყო, წამით დამავიწყდა კიდეც ჩემი სატკივარი.

უმალ ტ,ილოზე აღვბეჭდე.

ფეერტალო თითქოს ტ,ერენტი გრანელის ლექსითაა შთაგონებუ,ული, რომელსაც „მიმართვა ხისადმი" ჰქვია, საოცარია, მაგრამ მაშინ ბის შემოქმედებას არც ვიცობდი...

სამოცდაათიან წლებში, როდესაც ჩვენმა ოჯახმა საკარიველო დაგტოვა, ტ,ერენტი გრანელის სახელს ტაბუ ედო; ამიტომ ის შესახებ არაფერი ვიცოდი.

ავი დროებით სვეგამწარებულნი, ფფრმე არც იმ სოფლად დაამკვიდონა დედენ, მისი სახელის ადმოფფერასაც ცდილობდნენ, მაგრამ ფეფიური ხვედრით წილხვდომილს, საუკუნეთანაბარ ბედაუუხდია ყოფნა-არყოფნის კანონმდებელთან — დროსთან და უძლეველია იგი...

როდესაც ტ,ერენტი გრანელის „მიმართვა ხისადმი" წავიკითხე, საოცარი გრძნობა დამეუფლა, — უსაზღვრო მადლიერებით აღვივსე პოეტისადმი; ათეული წლების შემდეგ, თითქოს მისი სულიერი განწყობილების თანაზიარი გავხდი, საქართველოდან ეგზომ შორს, უკიდეგანო ამერიკაში...

„ — ᲔᲤᲘᲥᲠᲝᲗ ᲮᲝᲗ, ᲨᲔᲜ ᲛᲝᲒᲐᲪᲣᲠᲓᲜᲘᲜ,

ᲔᲤᲘᲥᲠᲝᲗ ᲮᲝᲗ, ᲠᲐᲛᲓᲔᲜᲘᲜᲐ"...

ტ,ერენტი გრანელის ლექსის გაცნობის შემდეგ ეს ფიერტალი უფრო ფასეული გახდა ჩემთვის. მას ვერასოდეს შევალევევი, რადგან თითქმის მეოთხედი საუკუნის წინ, მონტისელოში, ბუნებისგან მონიჭებული სიხარულის ნამეტს მაგონებს...

„ᲛᲐᲠᲐᲓᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲚᲐᲛᲞᲐᲠᲘᲡᲐᲜᲘ"...

— ᲐᲓᲐᲛᲘᲐᲜᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲩᲔᲠᲐᲓ კარგავენ დროს უსარგებლო ამბების კითხვაში. კაცმა მნოლოდ ის უნდა იკითხოს, რაც გოოცის ღირსია, — წერდა გოოეთე.

ტ,ერენტი გრანელის წიგნს რომ გავეცანი, გაკვიდი, — თითქოს მსოფლიოს სევდამ მის თავზე გადაიარა...

სიკვდილზე ფიქრი თურმე წამითაც არ ასვენებდა პოეტს.

სიმბოლურია წიგნის სათაურიც — MEMENTO MORI! — გახსოვდეს სიკვდილი!

„ — მე ესტატრი ქვეყნის უკუღმართობას და ჩემს დაალუპვას ათეულობელს"... „მე იმდენად შეეეჭვე სიკვდილის, აქამდე რომ ცოცხალი ვარ, მიკვირს"... „კიდევ გარშემო, და ამ სარეცელიდან, ყველაფერი შორსაა, გარდა სასაფაოისა"... „მელანდება სიკვდილი, და სოფელი მამშვიდებს, ჩემი ტკბილი ოფენის ლურჯი ნამისახლარი"... „არყოფნის ღამეს! შენსკენ მოვიწევ, არყოფნის ღამეს! შენ დამიფარეს!"... „და თბილისის კუთხეში, სადმე ღამით მოკვდებები..."

„ — პოეტი მაინც ერთი ლექსია, ობლის ცრემლითი ცამდე მართალი", — წერდა შესანიშნავი პოეტი და ფუძნელისტი ლაშა გაბარია.

ტ,ერენტი გრანელის წიგნში მრავალადაა სულის შემძერელი სტრიქონები, მაგრამ მე მაინც ერთ ლექსს გამოვარჩევ — **„მარადისობის ლაფვარდებს"**... „სული გაფრინდა თეთრი მტრედივით, სხეული დარჩა ცოდვით მიწაზე"...

* * *

„ᲨᲔᲜᲘᲗᲜᲐ: მოცა ნაში, როცა არ ვიძენები ცოცხალი.

მე, მანიც მეკერა ჩემი უკედავება.

მე პოეზიამ მაგრძნობინა, რომ სადაც შორს არსებობს უკედავების ცისფერი მხარე, სადაც დადგონ ნავს ჩემი მნუხარე სული..."

ადგა პოეტის წინასწარმეტყველება.

პოეტის დაბადებიდან ასი წლის შემდეგ, მის სტრიქონებს ახსენებენ საკრთველოშიც, ამერიკაშიც, ისრაელშიც; ვინ იცის, კიდევ სად და სად...

ეს უკვე უკვდავებაა!..

ფეერტალო — „მარადისობის ლაფვარდები" ტ,ერენტი გრანელის ლექსის შთაგონებით შეკვმნილი.

ამიტომ ეს ტ,ილო ტ,ერენტი გრანელს ეკუთვნის...

გადავწყვიტე, „მარადისობის ლაფვარდები" ტ,ერენტი გრანელის სახლ-მუზეუმს უფლაენა საჩუქრად, წაალეწიხაბი, პოეტისადმი უსაზღვარო პატივისცემის ნიშნად...

ბონდო მაცაბერიძე

შუადამის ზღაპარი

ეროთ დედა ღორს, ორი ბეჭუთა ლოკი ჰყავდა. ლოკებს ხასელებიც კი რქმეოდა; ცოცელა და ნიბეოდა. ლოკები მეტად მაღიანები და ანცები ეოფილნენ. ბაღეთეოსებსენენ თუ არა, მაშინვე ველისაკენ მიეკუდგომოდნენ, მეცილებს ძალი ეიტანისაკენ ეა. ბალიდ! მოკალი დღე ეზოში ეეარნენ.

ერთხანს ნინამ, დედა თავლიდან არ იცილებდა და ხედ უკან დახედვედი შეილებს. ბერიდერი ლოკებიც ეიმოიხარენენ და

დედა ღორმა მეზობლების ეეარიმაც – ერა შე ქალო, რიდეშედ ენდი ხდიო ეოკებს ეედმი, – ეაკარეთ და თავი მიხეეს.

ეეხარეთელმა ციფეთეთ და ეიმეეთ, ალაო და, ედედ ეკულის ეკიმეეკედეედ ძმიდან, – ხდ ხარო, ჩქარა აქეო, ალაო! – ალარ მოეიმეეო და ხოფლის ბოლოს – ბედნერის ხთოალეეზთან ოეეეს ხასეალი.

აქ, ეკიოლეს ხოფალეიდანეკე მოდენილან ბალი თანატოლნი. ბაკალიან და ბიკეფალიან ეოკებეი თუ ცეცლინასი და თუ ხიკეალს, ეკალეი ხეკოსნები და ბალანგეი ეეინთეეს. ბერე და ბერე კი, ისე მოიეინალ, ისე, რომ ერთანი მეხეკიან ალეკ ნიდეეეედ ხიმინგის ეანის.

მეეეანინა ეედიკის ეანის ბატრონისთეეს ამბაეი:

– ხედ ეკიხლიანეს და ბიკეკეეს ეიარეანს ეეანი ნაკალ-ხიოკალარიი.

ეკიმოხეეედ კიდი ეიხედიი,

– მოეკიდეთ და ბიმეიდეკეთო!

აქ კი, ბიმეიხლიან ეოკეეეი. ხოეკ ეეეანთეეს ეეკოდს თავი, ხოეკ მეინარან ხანმეკერეეეი, ხოეკ ხიდ და ხოეკიდ ხიდ...

მიდეკეედ ლეკ. ეკედიანი კიდის ხიმალ ციფეთეს და ეიმეეთ ხასხლის ეზეკ ბიკეკარეკეი და კეკლეკ. ნიმხხარინ ბედნერის ხმალ ეეინ ლოდ ეკეს ეკეს და კეკლის ეკრიდ ეიმოეოფიხეკ კი ბინეეხალ.

ეხეეი აქ რიმ კალეკრხეკ-ეკეეეხეკლები ხმეკლ, აქ, ბალი ედედ ბინაეხეს ალოკეს ოეეხეკ ბალზე ბალიდ ბერიალ.

– ბიმეიდიდი ალალ ხალ ბალეკ ეკეეეთ რეკეეეზე ბიმიმხხარინ ბეკლეკს თუ ბეალრალინალ ბალიდ და ბალიდ.

ალალ, ბეკლეკზე:

ციხალ ეი ნინანალ ბალზე ეკეერდალ ბეკლეკის ქკრ ეი ბალი ეკარდ-ეკარ ბინინ ქიდეკინი ხანმ.

ერთხანს ბალეკ ბალალ ალიდი ხალეკ, ბალეკეკრი ბალეკ ეკეეეთ ბალალ ეკეეეკ ეკეეეკ ეკეეეკ

„რუსბრენდმა“ ღია წერილი „ბორჯომის“ მხარდასაჭერად გაავრცელა

„რუსბრენდის“ საფირმო სავაჭრო მარკების მწარმოებელთა თანამეგობრობამ 18 მაისს გაავრცელა ღია წერილი ქართული მინერალური წყლის „ბორჯომის“ მხარდასაჭერად. „ჩვენ ვვსუობ ბამოეფოოქვათ მხარდაჭერა ერთერო ფუძელეს და ყველაზე პოპულარულ „ბორჯომის“ სავაჭრო მარკას და მწარმოებელ კომპანიას... სავაჭრო მარკა „ბორჯომი“ დაადგენა 120 წლის წინათ დიდმა მთავრობამ მიხეილ რომანოვმა, იგი ყვითელ სამგზავრო დროს და გახდა უამრავ რუსულ მარკას შორის ის იშვიათი გამონაკლისი, რომელმაც შეძლო არა მარტო გაეგრძნო თავი, არამედ მნიშვნელოვნადაც გაძლიერებულიყო სავაჭრო ეკონომიკაზე რუსეთის გადასვლის ეპოქაზე. როგორც ბაზრის ლიდერი, „ბორჯომი“ უკვე კარგა ხანია გახდა ჩვენი ქვეყნის ეკონომიკის განუყოფელი ნაწილი“, - ხაზგასმულია წერილში.

წერილის ავტორები აღნიშნავენ, რომ მნიშვნელოვნად ნაღალ „ბორჯომი“ „ათონ ლეუფლების გამამაღლობაში აკმაყოფილებდა და აჭარაზედან კიდევ ხარისხისა და უსაფრთხოებისთვის რუსეთში წაყენებულ მოთხოვნებს“. „რუსბრენდი“ აღენიშნავს, რომ ამ ბოლო წლებში „ბორჯომის“ ირითადი მწარმოებელი — Georgian Glass & Mineral Water კომპანია თვის მუშაობაში ვერთანიანს საერთაშორისო მწარმოებელთა გამოცდილებას, ბანდების ათობით მილიონი დოლარის ინვესტიციებს ბიზნესისა და სავაჭრო მარკის მოდერნიზაციაში. როგორც დამოუკიდებელი კომპანია და თანამეგობრობის წევრი, Georgian Glass & Mineral Water მნიშვნელოვან რესურსებს ახმარს პროდუქციის ფალსიფიკაციის წინააღმდეგ ბრძოლაში და ადგილ-თავისი ბრნდიდან დაიკვას“.

ჩვენი აზრით, მნიშვნელოვანია ის ფაქტი, რომ ბაზაზე ბოჯოლური პოპულარული პროდუქციის შეღწევის შემცირება აძლევს სტიმულს კონტრაფაქტის მოცულობის სწრაფ ზრდას. „ბორჯომის“ ქარხანაზე დანესებული აკრძალვა გააკარნწყლებს კომპანიის მთელ ძალისმეფას, რომელიც მან ყალილი ფალსიფიკაციის წინააღმდეგ ბრძოლისთვის“, - ხაზგასმულია წერილში. წერილის ავტორები აღნიშნავენ, რომ „ბორჯომის“ თანამეგობრობის წევრები, მათ შორის, Georgian Glass & Mineral Water ჯოლდინგი „რუსეთის ეკონომიკის, რუსი მომმმარეზლების კეთილდღეობის აყვავებისა და ზრდის ერთგულები და ატბეიერი მხარდაჭერები არიან“, და რომ თანამეგობრობაში შემავალი კომპანიების ნებისმიერი თანამშრომელი „იბრძვის მათი საკონლის უსაფრთხოების, ხარისხისა და საიმედოობის უზრუნველყოფისთვის“.

„რუსეთის სამომხმარებლო საქონლის ინდუსტრიის სახელით ვთხოვთ სამთავრობო ორგანოებს, დისაბრინაუბორებსა და მომხმარებლებს, შემოგეკიერდეს და მხარი დაუჭირონ „ბორჯომს“, - ხაზგასმულია „რუსბრენდის“ წერილში. „საფირმო-სავაჭრო მარკების მწარმოებელთა თანამეგობრობა“ - დაფუძნებულია 2002 წლის მარტში. ამჟამად „რუსბრენდი“ აერთიანებს სამომხმარებლო ბაზრის ლიდერ 50-ზე მეტ რუსულ და საერთაშორისო კომპანიას.

REGNUM
INDEPENDENT UKRAINE NEWS AGENCY
საინფორმაციო სააგენტო.

მოკლედ

ინგლისში მაინარე გაყვინილდა მას შემდეგ, რაც ჩაიდკარა 8 ათასი ლიტრი ფორთოხლის წვენი. ციტრუსის წვენის დამამზადებელი სანარარის მახლობლად გაწყვეტეს ერთ-ერთ მინიტაქეეში

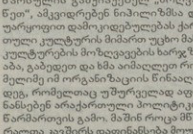
რეზერვუარში მოხდა ავარია, რის შედეგადაც ფორთოხლის წვენის ან კონცენტრატის მინარევება გაერია მდინარეში. წყალში გაჯერებული ყანგბადის რაოდენობა ჩვეულებრივ 60 პროცენტამდე შეადარებით 8 პროცენტამდე დაეცა. ეანგბადის უკმარისობის გამო ფაილუა ფიდანალი ოეეზ.

* * *

საშუალო სტატისტიკური ამერიკელი ერთი წლის განმავლობაში იღებს სამ ტონაზედ საკვებს. 2005 წელს შეერთებულ შტატებში ეკვების პროდუქტების გაყიდვადა მოცულობამ 995,6 მილიარდი დოლარი შეადგინა. იმავე წელს საშუალოსტატისტიკურმა ამერიკელმა ოჯახმა ეკონომი დახარჯა 113 დოლარი სურსათის შესასყიდად.

* * *

ლონდონის აეროპორტში დაჯდა ა-380 სამეზგაონო თვითმფრინავი — ახალი აეროპორეი. საცდელი ფრენა ეერმანიიდან ლონდონში წარმატებით დასრულდა. ბიტროუს აეროპორტში აეროზუს დაბეგდა დიდი ბრიტანეთის დონანსთა მინისტრი გორდონ ბრაუნი, რომელმაც ამ თვითფრინავეს უნოდა დიდი ბრიტანეთის მომავალი. ა380 ლაინერი ავიახაზებზე უკვე 2006 წლის დამლეკეთსთვის გავა.



„ბიუმრის სამხელერო ბაზის ბოლომდე დაკომპლექტება მანამტკიცებს რუსეთის პოზიციებს სომხეთში

„სომხეთის ქალაქ გიუმრიში მდებარე სამხედრო ბაზის (ჩრდილოეთ სომხეთში დისლოცირებული რუსეთის 102-ე სამხედრო ბაზა) ბოლომდე დაკომპლექტების შედეგად განმტკიცდება რუსეთის სამხედრო ყოფნა სომხეთში, რაც ბაზაზე საქართველოში რუსეთის პოზიციების შესუსტებასა კომპენსაციას“, - განაცხადა დსთ-ს ქვეყნების ინსტიტუტის კაკუასიის განყოფილების გამგემ მიხეილ ალექსანდრო

ეროვნული ბიბლიოთეკა

ახალი თაობა

მე ვარ... ქართველ მეფეზე და ქალზე მეტი...

„თაობა XXI“ — „სინათლის წელიწადი“ როკ-კანტატად ჩაფიქრებული პროექტია, ანუ ეს არის ახალი თაობის ალტერნატივა გიიური ენერგეტიკიათა და თამამი ტექტატებით... ეს არის ახალგაზრდა მუსიკოსების შემოქმედებით თავისუფლების გამოხატვის ფორმა... ეს არის დროსთან გათანაბრებული ეოკალურ-ინსტრუმენტული ნაწარმოები, რომელიც თავიისი არსითა და იდეოლოგიური დატვირთვით ზუსტად ჩამოგავს უმცროსი თაობის ამბიციურ აზროვნებისა და განწყობას...

10 კომპოზიციად გაერთიანებული როკ-კანტატა ფიუეფენის, ჯაზ-როკის, ავანგარდის, კლასიკის, ეთნომუსიკის, მეტალის, ბალადური როკის ენერგეტიკი მუსიკალური კოქტეილია. აქ მუსიკის ჩვეეთრად განსხვავებულ ჰალიტრასთან ერთად, დრამატულად ყღერს ავტორისეული ჩანფიქრი — ფსიქოლოგიური ლირტეხონი... გიგი გეგეკაოშვილმა ალტერნატიული მუსიკის ძიებაში, ახალ ინტონაციებს მიაგნო და ეს სინნტერესო ექსპერიმენტების ნაზავი XXI საუკუნის თაობასთან ერთად გაგვაცნო... ახალმა თაობამ პრემიერის ფლეს ოპერისა და ბალეტის აკადემიურ თეატრში გვიხმო... აქ, კობა მერმანიშვილის დირიჟორობით იყო ერთიანი სანტერესო ახალგაზრდული სიმფონიური ორკესტრის, როკ-ჯგუფის, კაპელის და ეოკალისტების. აქ, შემსრულებლმა თავიის არაორდინარული მონაცემებიდან საკუთარი „მე“, ყველაზე უკეთ, მუსიკიით გამოხატეს... ამ ნანარმოებს ეტყობა გიგის ახალ-გაზრდული მაქსიმალიზმით აღსავსე ხელნერი, რაც ნოვატორული მუსიკის პრეტენზიაზე არის კონცეპტრირებული და რომლის იდეოლოგიური არსი, ალბათ, პროგზტაც არის!

— დიახ... და ეს სიმარილე თავიი ა ატანილია ბელმალეულ მასშტაბებს იქენს იდეოლოგიური თვალსაზრისით...

— ამბობდაც თქვენ მუსიკის ენით ანე ეარიდაარ ინეკეტი საუბარს ეტიოერებისეულ ბარეგზებზე კომპოზიციებში — „ჩვენი მთავარი შეედომა“, „ბავშვობის ქალაქი“, „პითაონის სიზმარი“, „ირეველი, მგნეტა“... აქ თაობებს შორის უკომპრომისო დიალოგი ხომ არ იგულისხმება?

— შეიძლება... იეითრ, კობაზნიეია „ჩვენი მთავარი შეედომა“ აქ არის კაკაბრაობის ინ შეედომიმეზზე საუბარი, რომლებმაც შემდეგ არასნორ ბზებამდე მიგვიყვანა, აქ სიმბოლოეზად არის გამტარებული ატმოფერი ენერგიის თემა, და კიდევ მოეემეული ადამიანი, რომელიც მნიგანაფად მოგზაურობს დროში და ედელოს გაიგის წარსულის შეცდომების გამო რა მოხდება XXI საუკუნეში. 9 ბარალის თემა, ეთნოკოფფლიქტები, ნერეული სტრესი, აგრესიეთი ფონი — ამ მოტივების კომპოზიციური მონაცვლეობა ეარაალეულად გადადაის როკ-კანტატის სხვა ნანილებშიც. ეს ის ფაქტორები, რამაც რადიკალურად იმოქმედა თაობების ფსიქიკაზე და ამის შესახებ ჩვენი, როგორიც ახალგაზრდები თაობის ეარი, ასე პირდაპირ არ დადაქმირებული... ამატომ მაც ეს ყველაფერი გადადიგანე მუსიკაში და ამ მხრივ, ჩემი თანამოაზრეების გუნდიც შემოპერდა. ჩვენი საერთო პათოსი IX ნანილში კარგად იგრძნობა, ამ ნანილის სიმბოლურად დავარქვეი „წრე“ და ეს არის მთლიანად ინსტრუმენტალური, რომელიც ადეიფალია ხორეების რითმზე და მასში იგრძნობა ქართული სული. აქ ერთი თემა ტრიალეს, ეს ყველაფერი გადადის ფინალში — „თაობის ოდაში“ და ამ კულმინაციაში ასეეი ტექტი ისმის: **„მე ვარ ამ წუთას ყველაზე მალლა, ქარნნის მოლეზზე და ცაზეეე მალლა, მხოლოდ შენს გამო, მხოლოდ შენს გამო, ვერ გიიგეეენ ვერასადროს სხვები, რომ ჩვენს ძლიერ ერს, სინათლის წელს, გაგუშლეთ ფრთების მე და შენ!“** — ნერის პროცესში ვფიქრობდი, რომ ტექტები უნდა გამომეყენებინა, ამატომ ნანილი თოარ ჭილანისა და ტერენტი გრანტელის პოეზიიდან ავიღე, ფრაგმენტებში ჩემ: ფრაზებია გადმოყყენე... შეიძლება უმეეულოდ მიილოთ, მაგრამ ამ როკ-კანტატას 15 წლიდან ეწერდით, პიროოდადულად...

— მუსიკის წერის პროცესში იმის დანაკლისს ხომ არ განიცდიდით, რომ კლასიკური მუსიკალური განათლება არ გაქეთ მიღებული?

— მართალი გითხრათ, ხშირად განეიდდიდი... და ალეესაკ ეკედლიან შეეიესო ეს დანაკლისი... თუნდაც ახლა, რადგანაც სიმფონიურ ორკესტრთან ერთად დამქირდა მუშაობა, ამატომ გადმოვიეე მუსიკათმეცნიერის ორტმოეეი, ეს ეარ ეეიეეე

◎ სირცხვილი

ესაა ახალგაზრდობა?

ოპტიმისტობა, იცოცხლეთ, კარგი, მაგრამ მას რაიმე საფუძველი ხომ უნდა გააჩნდეს?

საქართველოს 19-წლამდელთა ახალგაზრდული ნაკრებზე მოგახსენებთ, გუშინ საშვილიშვილო სიჩუქელი რომ გვაჩვენა. ევროპის ჩემპიონობაში გადადმსყვეტ შესარჩევ ეტაპზე გამეზიარებად ქართული ფეხბურთის მამები აინტერესდ აცხადებდნენ, ფინალური რაუნდის ერთადერთი საგზურის დასაუფლებლად ჩინეთში შანსები გაგვაჩნიაო.

გუშინ სლოვაკეთში დან ყებული ტურნირის სტარტამ მნარე რეალობა კიდევ ერთხელ შეგვახსენა — ჯერ ოცნების ღრუბლებში საფრენად ნამდვილად არა გვაქვს საქმე. თუ უფრო კონკრეტული ინფორმაცია გნებავთ, გუნდისგკიელით გაიგებ ყველაფერს, რომ პირველ ტომმიოლეკრის გაწერაზრნრ ეი გუნდი თურქ თანამეკოლეთან, არც მეტი, არც ნაკლები — 0:6 (!) შეტორტმანდად. დავიქნო, რომ მეტოიქეს ტრავმირებული დაცვის ბურჯები — უკარი და არსანანი აკლდა, მაგრამ მაინც სამაგალითოდ გაგიხარეს.

ხვალ დარჩებული „ჯეკარისნები" მსაპინძლებს ხუდეინან, 23 მაისს კი დასაკეთან მაგჩს ირლანდიელებთან გამართავენ.

◎ ფარიკაობა

ერთიანი ძალისხმევით

დიდუშპის მძლეოსნობის მანეფში 3ამ დღეს გრანდფდეზოდა მოფარიკავეთა საერთაშორისო ტურნირი, რომელშიც საქართველოს, ირანის, სომხეთისა და აზერბაიჯანის 130-მდე ახალგაზრდა სპორტსმენი მონაწილეობდა.

— ასეთი ტურნირი ჩვენთან დიდი ხანია არ გამართულა, — მითხრა ფარიკაობის ეროვნული ფედერაციის გენერალურმა მდივანმა მორის სახვაძემ, — ჩვენი პროფფიდერის ბატონ აორსა ლოგალიას ძალისხმევით შეკეთნილ ვიდეოკეთ ალეკსანდრეს 4 კომპლექტი, რუსეთის ფარიკაობის ფედერაციიან უსასყიდლოდ გადმოგვცა რამდენიმე ელექტროფიქსატორი და ელექტროინვენტარი, სეოკოს პრეზიდენტმა ბადრი პატარკაციშვილმა ფორმა-იარაღიც გვიყიდა. ყოველივე ამან კი საერთაშორისო ტურნირის მაღალ დონეზე ორგანიზების საშუალება მოგვცა...

სტუმარ-მასპინძლები ქმაოფილნი დარჩნენ, რადგან თითოეულმა მოფარიკავემ საკუთარი შესაძლებლობები სრულად წარმოაჩინა. განსაკუთრებით შთამეძვინდეთ ფ დრა-მატული ალმოჩნდა ხმლით მოფარიკავე ვეფთა ფინალური ორთაბრძოლა. ნლეუფლს ირანში მსოფლიო თასზე გამართულ საერთაშორისო ტურნირი ნიკოლოზ ბასხოლიანმა მოიგო. იგი ამჯერადაც გავიდა ფინალში, სადაც მეტოქედ ირანელი ამინ ზორანანი ყავდა. თავიდან ქართველი აპორ-ტსმენი 7:1 დაწინაურდა, შემდეგ ანგარიში 12:8 გახდა და კვარცხლბეკიანს უმაღლეს საფეხურამდეც ალარაფერი რჩებოდა, მაგრამ ბოლოს იმძლავრა სპორტა — 15:13 მოიგო ორთაბრძოლა და ოქროს მედალიც მოიპოვა...

გაუწყვეთ სახეობების მიხედვით გამარჯვეულთა და პრიზიორთა ვინაობანი:

რაპირა. გოგონები: 1. ნატო კობიაშვილი, 2. ანა ძნელაძე, 3. მადონა ჩაბრანე და რუსუდან წირქვაძე (ყველა საქართველო);

ვიდები: 1. მიგრან კაზარიანი (სომხეთი), 2. სანდრო სიხარულიძე (საქართველო), 3. ვანდე აამეფი და ჰამიდ ნაფდი (ორივე ირანი).

დაშნა. გოგონები: 1. ქეთევან ნოლგაძე, 2. ქეთევან ქიფიანიძე, 3. ნათია ჩაჩნიანი და ხატია ლელაძე (ყველა საქართველო).

ვიდები: 1. დავეთ ელბაქიძე, 2. ანდრეი აკაევი (ორივე საქართველო), მიქაელ კახარიანი (სომხეთი) და არაშ ნოზხადი (ირანი).

ხმალი. გოგონები: 1. იიდა ალასკაროვა, 2. სვეილ ბუნიატოვა, 3. სონა მამედოვა (სამივე აზერბაიჯანი) და თეიდორიო კახიანი (საქართველო).

ვიდები: 1. ინიმ ჩორპანი (ირანი), 2. ნიკოლოზ ბასხო�იანი, 3. კახაბერ მაკრაძე (ორივე საქართველო) და ჰამიდ ჰალეფჯი (ირანი).

ლეონიდ ცინცაძე

სურათზე: ასპარეზობის მომენტი.

რობერტ ბაგრეანის ფოტო.

◎ ორგანიზაციები

...ეს ...ეს ...ეს

მსაჯი „ანარქიაზე"

რუბერტ ბი-ბი-ნი იტყობინება, ჩემპიონთა ლიგის ფინალური მატჩის — „ბარსელონა"-„არსენალი" — მსაჯი, ნორვეგიელი ტერე ჰუუგე ალიარებს, რომ ბჭერად მინდვრიდან „არსენალის" მეკარის იენს ლენმანის გაძევებისას.

შეგახსენებთ, რომ სადავო ეპიზოდი შეიქმნა მე-18 წუთზე, როდესაც ინგლისელთა გეერმანელმა მეკარემ წაიქცია ცარიელ კართან პირისპირ გასული „ბარსას" თავდამსხმელი სამუელ ეტო'ო, მიგაღნ ასხლტელი ბურთი კი ფოლიან კარში მოთავსა. მსაჯი არ დაელოდა მოიმენტის დასრულებას და თამაში შეაჩერა, ლენმანი კი დაუფიქრებელივ გაეძევა.

„რამდენიმე წამი უნდა დავფიქრებულიყავი, სანამ გადაწყვეტილებას მივიღებდი, — უთხრა მაჯერ ჩორპანი, ...

...გემ ნორვეგიელ ჟურნალისტებს, — რომ დამცალოდა, შესაძლოა, გოლი ჩამეთვალა, მეკარისთვის კი ყვითელი ბარათი მეჩვენებინა... მაგრამ მინდორზე ხომ ყველაფერი სწრაფად ხდება!"

ყიჩაღ, ქალო!

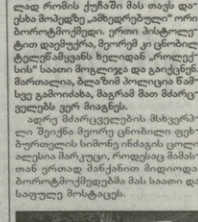
ეს პირველი შემთხვევაა ტატალიზატორების ისტორიაში, ქალმა ასეთი დიდი თანხა რომ მოიგო — ინგლისელმა ანეელა კენედიმ, „ოლმსფიერო" რომ ცხოვრობს, საბუკმეკერო კანტორიდან 250 ათასი გირვანქა სტერლინგი (დაახლოებით 450 ათასი დოლარი) მოიგო.

იღებლინი ქალბატონის განცხადებით, მას მობეზრდა შეიელთან და მეგობართან ხვენნა — ფეხბურთზე წამოყვანეთო, რადგან ერთი დღე იყიდე ბესაუნი ეცმოდა — შენ ამ თამაშის არაფერი გიგეგმია. ამიტომაც იდგა და სხვადასხვა შეკვიბრებების სტატისტიკა შეისწავლა, შემდეგ კი გარისკა და 2 ათასგრივნიანი ფსონს ჩავიდა 9 შედეგზე („ექსაჩრეს"), აკი გაუმართლა კიდეკვე.

ტოტის ცოლი გაშაარცვეს

ინ დღეს იტალიის ნაკრებისა და „რომას" ნამეკარმეკველის ფრანჩესკო ტოტის ლამაზმანი ცოლი — ალორი ბალზო სტადიონისკენ მიდიოდა, რათა მეეულის ბოლოსაშინაო მატჩს დასწრებოდა. მოულოდნელად რომის ქუჩაში მის თავს დაესხა მოპეფზე „ამხედრებული" ორი ბოროტმოქმედი. ერთი პისტოლეტით დაეფუქრა, მეორემ კი ცნობილ ტელეწამყანს ხელიდან „როლექსის" საათი მოგლეჯა და გაიქცნენ. მართალია, ბალზომ პოლიციის ნამსვე გამოძახება, მაგრამ მათ მპარეველებს ვერ მიაგნეს.

ადრე მძარცველების მსხვერპლი შეიქნა მეორე ცნობილი ფეხბურთელის სიმონე ინზაგის ცოლი ალესია მარკუეი, როდესაც მამამთან ერთად მანქანით მიდიოდა. ბოროტმოქმედებმა მას საათი და სოფლე მოსტაცეს.



◎ კალათბურთი

ეს მხოლოდ ჟურნალი იყო

გუშინ ვერის ბაღში კინალამ „ფიშტო გავარდა". XV ევროპული ჩემპიონატის III ადგილისთვის მეპრძოლი სტუდენტური გუნდების — ისუ „ნიკორასა" და სტუს მეოთხე მატჩზე მოგახსენებთ, სადაც ვნებები დუღდა და გადმოდუღდა — თამაში რამდენჯერმე შეწყდა, ხოლო ძირითადი დროის დამთავრებამდე 5 წუთით ადრე მაჯაკუმმა მათი მოელი რიგი გადაწყვეტილებებით აღშფოთებული პოლიტბექნიკოსთა თავკაცი ნუგზარ ჭეიშვილი სათადარიგოთა სკამიდან გაადევნე.

რაც შეეხება შეხვედრის შედეგს, დამატებით დროი ბენა გამარჯვეს სტუ-მ მოიპოვა — 94:91, რამაც, ვფიქრობთ, მცირედი შეეხა მაინც მოაჯვარა მის დისკვალიფიკაციაზეც მწვრთნელს. ამრიგად, „სპარნჯაიო" „ალეკი-ოფში" საერთო ანგარიშში გაითანაბრდა — 2:2. ხვალ გადამწყვეტი დუელი 16 საათზე დაიწყება. ეს ხვალ, დღეს კი 15 საათსა და 30 წუთზე ვერის ბაღში სუპერფინალური სერიის დასკვნითი დუელია — „ობიჩავიანშენი"-„ოუსთავის „აზოტი". ემოციები ნე ნახეთ.

◎ მუნდიალ-2006

ყველაზე ახალგაზრდა ფეხბურთელი

ბარნაულია, ფეხბურთში მსოფლიო ჩემპიონატის დან ყებამდე მთელი ოცი დღეა დარჩენილი, მაგრამ სტატისტიკოსებმა უკვე დაანგარიშეს, რომ მუნდიალის ყველაზე ახალგაზრდა მონაწილე იქნება 17 წლის ინგლისელი თავდამსხმელი ტერ უოლკოტი, ხოლო ყველაზე „მოხუცი" — ტუნისის ნაკრების მეკარე 40 წლის ალი ბუმნიჟელი.

ინგლისის ნაკრებში ტეოს გამოძახება ძალზე დიდი სიურპრაზი იყო, რადგან „არსენალის" ამ ფეხბურთელს ჯერ არც ერთი მატჩი არ უთამაშია ბრემიერ-ლიგაშიც კი. მან მსოფლიო პრივლეობაზე გოლი რომ გიოტანოს, მაშინ ყველაზე ახალგაზრდა ბომბარდირი იქნება მას შემდეგ, რაც 1958 წელს შეედგინ ბენ ბეიფიდი ბრაზილიელ პელე.

ჩემპიონატის მონაწილეე 32 გუნდში 736 ფეხბურთელია, საიდანაც 102 ინგლისის კლუბებში თამაშობს.

„უჩინარი" ბუცები

იაპონიის ნაკრების თავდამსხმელი სეიტირო მაკი გერმანიაში მსოფლიო ჩემპიონატზე მწვანე ბუცებით თამაშობს, რომელსაც უკვე „უჩინარი" უწოდეს და გაზრნს შერწყმება. მაგ გერმანიაში Puma ამზადებს. ადრე მაკი თეთრი ბუცებით თამაშობდა.

პელეს პროგნოზი

ფეხბურთის ბეჭედ, ბრაზილიელი პელე პროგნოზებისგან თავს რომელი იკავებს, მაგრამ ამჯერად მაინც და მაინც ორიგინალური როდია. მან შექსიკაში გამართულ ეროსკონფერენციაზე მსოფლიო ჩემპიონატის ფავორიტად თავისი თანამემამულეებს, ბრაზილიის ნაკრები მიიჩნია, ხოლო ყველაზენ საშიშ ეკონკურენტებად — იტალიისა და ინგლისის ნაკრებები. „მესაძლოა, თავი გამოჩენის საფრანგეგმაც, ვინაიდან წინა ჩემპიონატზე ისე არ გამოვიდა, როგორც მოველოდნენ. მას შემადგენლობაში ისეთი შესანიშნავი ფეხბურთელები პყავს, როგორიც ზიდანი და ტრეზეგეა", — თქვა ბუდ შემატკივართა კერპმა.

მზადება ბევრნაირია...

სწორედ მსოფლიოს საფეხბურთო ჩემპიონატისათვის ბერლინში გახსნა ახალი მედიფოსი სპორტიკეპი და ჯანმრთელობის ცენტრი „არტემისი" — ორიოდე ნაბიჯზე მთავარი სტადიონიდან (გერმანიაში „საჯარო სახლები" ლეგალიზებულია 2002 წლიდან). ცენტრი ევროპაში ყველაზე დიდად გამოიცხადეს — არა ქალების რაოდენობით (ყოველდღიური „ბილთაბერე" შეტანენ ორმოცამდეა), არამედ ზომებით.

შენობა მოიცავს აღმოსავლური ფუფუნების ოთხი ათას კვადრატულ მეტრს. აქ დროის გატარება შეიძლება არა მარტო ლამაზმანების, არამედ სარკეების, ანტიკური სტილის ქანდაკებების, ბინიერი ტახტების, ცოდვიანი დივანების გარემოცვაში. არის სამნაირი საუნა, პორნოფილმებიანი კინოთეატრი, ფიტნეს-ცენტრი, რესტორანი და ბარი, დიდებული ბუნი და რომპანტიკულსახელებიანი სიყვარულის ოთახები: „1001 ღამე", „ხაფანარი", „ვასაბლანკა", „ცისფერი ღამე", „ეიონო", „ფლამენკო".

შესვლა ღირს 70 ევრო (ეს ფასი გუდლიხმობს ბუნის, საუნებისა და სხვა სპორტული სიამოვნებების რამდენიც გნებავთ მონახულებას, ორჯერად კვებასა და უალკოჰოლო სასმელებს), ნახევარსაათიანი სეანსი — 60 ევრო, „სიყვარულის ფრანგული სახეობა" — 50 ევრო. მაგაკაცებს ფასიანე საკურო ზალათებსა და ტერიტორიულ ჩუსტებს წამოაგებევენ. ქალიშვილები მხოლოდ შიშველები უნდა ჩნდებოდნენ, რათა კლიენტებს მაინ... მშვენიერებებს ობიექტური შეფასება შეეძლოთ...

„КП"

◎ შაბათის სტუმარი

ამბავი ფრიდონისა და ქართული განძის გადარჩენისა

ფრიდონ ლოგჯანიძე — ონის რაიონიდან თბილისში ჩამოსული, მხატვრობის ნიჭით დაჯილდოებული ახალგაზრდა — 1995 წელს ამოავრეს სამხატვრო აკადემიის დიპლომანტი ფიქრობდა, ეს სწავლა განაგრძობს სერგო ქობულაძის სახელობის გრაფიკის შემოქმედებით სახელოსნოში.

მას პირველი კურსიდან მოძღვრავდა და წერთნიდა შესანიშნავი მხატვარი და პედაგოგი გოგი წერეთელი... აკადემიაში საფუძველდაყრილ მეგობრობას ისტატი და ფენომენალური ბედნიერებენ და სწორედ ფიქრობდა, ეს ოჯახთან სიახლოვეს უმადლის ფრიდონ ლობჯანიძე თავის დღეკანდელ საქმიანობას, შეიძლება ითქვას, ახალი პროფესიის შეძენას.

მაშ, მხატვარი, რომელიც წარმატებით მონაწილეობდა სხვადასხვა რანგის გამოფენებში, საერთაშორისო ბიენალეებსა და ტრიენალეებში, წერეთელთან სიახლოვეს ფოტო-რესტავრატორ-კინსერვატორად აქცია.

— ერთ დღეს, — მიამბობს ფრიდონი, — ბატონი გოგის ვეფიშვილი ვაჭტო წერეთელმა, რომელიც ანტვერპენის სამეფო აკადემიის კურსდამთავრებული ფოტოგრაფიის სპეციალისტი, გამაცნო ნიდერლანდების ფოტო-კონსერვაციო-რესტავრაციის ინსტიტუტის დირექტორ პაინს დე პერდერთან, რომელიც თბილისში იყო ჩამოსული ჩვენი ღვაწლმოსილი ფოტოგრაფის დიმიტრი ერმაკოვის არქივის რესტავრაციაზე-კონსერვაციის პროექტის მოსამზადებლად.

ძალზე დიდია ამ არქივის მნიშვნელობა, რად ღირს თუნდაც ის, რომ არქივში დაცულია არა მარტო ერმაკოვის, არამედ ფეოდოსეს საუკუნის მეორე ნახევარში (ცოტა ხნის შემდეგ, რაც, 1840 წელს, საფრანგეთში, დაგერის ცენტრში ჩაეყარა საფუძველი ფოტოგრაფიას!) საქართველოში მოღვაწე ფოტოოსტატების როინინშეელის, ენგელის, მიშჩენკოს და სხვათა ნამუშევრები.

— როგორც ამბობენ, ზოგ ამ ნამუშევრებს, არქივის შედგენისას, ერმაკოვი თავის გვარს აწერდაო...

— შეიძლება... თუმცა ეს გრაფოლოგიების საქმეა და, მოდით, ჩვენ თვითონ ნუ გადავუფასებთ... მთავარია, რომ მსოფლიოთ მნიშვნელობის არქივი გვაქვს, რომელიც ძალიან ცუდ დღეში იყო, გადარჩენის, ანუ თანამედროვე დონეზე დასაბრისებაზე-რესტავრაციაზე-კონსერვაციის მოითხოვდა... აკი, ღმერთმა გადმოგვიხედა — ჟოლანდიელებმა ყურადღება მოგვაქციეს...

— ჟოლანდიელებმა თუ ჟოლანდიელმა პაინს დე პერდერთან?..

— საქმე ის არის, რომ ამ შესანიშნავ მეპროოვნებამ დამფინანსებელებიც ჟოლანდიელები მოიახა — ქალაქმიმქედი ჯაბური „ჟორანზონ ფაფნდეიენ ბენი", რომელიც ზურნალს ჩვენი კულტურული მემკვიდრეობის გადარჩენისა და პოპულარიზაციისთვის. მაგალითად, მათ დაადინანსეს სვანეთში უძველესი ფრესკების ბის რესტავრაცია.

ჯოდი, შეკუდეკეთ საქმეს. საქართველოს სახელმწიფო მუზეუმმა, პირადად ბატონმა დავით ლორთქიფანიძემ, დიდი ყურადღება გამოიჩინა ამ პროექტის მიმართ. სულ სხვა ადგილას, ორ დიდ ოთახში გადავიტანეთ მასალები, უმასალეს დონეზე გარემოსმენტდა იქაურობა, დაიდგა სტელაჟები, კონდიციონერები, ეგენერატორი... შეეიძინეთ მასალები რესტავრაციისათვის (სუფ ჰოლანდიელთა სახსრებით)...

— თქვენ ზემოთ თქვით, არქივი მსოფლიო მნიშვნელობისაო...

— ჭეშმარიტად... იგი მოიცავს მთელ ამიერკავკასიას, აქ არის ფოტოები ერმაკოვის მოგზაურობისა თურქეთში, ჩეჩნეთში, დაღესტანში... რუსეთ-თურქეთის ომის ამსახველი ეპიზოდები... აღმეფდილია სვეტიცხოვლისა, ნათლისა მტკვარზე, ილია ჭავჭავაძის ანაშვიდი და ის ადგილი წინამუერაში, სადაც ილიას ცხონდა, პირველი მატარებელი ჩამოსულა ფოთიდან, სამხეთრო გზის ხიდები, ექვთიმე თაყაიშვილთან ერთად არქეოლოგიურ ექსპედიციებში გადადებული სურათები და ასე შემდეგ და ასე შემდეგ...

— რამდენი კაცი მუშაობთ არქივზე?...

— სამი რესტავრატორი, სამიც — მონაცემთა ბაზას ამუშავებს... ერთიც მუზეუმის თანამშრომელია... სხვათა შორის, ჩვენ ჟოლანდიელთა დავეუფლეთ მეორე პროფესიას — ფოტორესტავრაცია-კონსერვაციას, რაც ჩვენთან ადრე არ არსებობდა. სახელმწიფო მუზეუმს კი ასეთი სპეციალისტები დიახაც დასჭირდება სხვადასხვა არქივზე მუშაობისას.

მუზეუმის ახალი ხელმძღვანელობის საქმისადმი ახლებურმა მიდგომამ, ახალმა ტექნოლოგიებმა სრულიად შეცვალა საარქივო მუშაობის სტილი, კომპიუტერების შეიქმნა ამ ფოტოების ცოცხალი ვერსიები, გაადვილდა საჭირო მასალის მოძებნა... დაგეგმილია დიდი ალბომის გამოცემა, რომელშიც თავს მოიყრის ეს უნიკალური ფოტომასალა და მსოფლიო საზოგადოება დაინახავს, თუ რა განძის პატრონები ვყოფილვართ ქართველები... ყველაზე უფრო გასახარი კი იქნება, თუ ამას ქართველი საზოგადოება, ჩვენი ახალგაზრდობა შეიგრძნობს, რადგან, როდესაც ვსაუბრობთ ჩვენს ნარსულზე, აუცილებლად უნდა ვისაუბროთ ფოტოგრაფიაზეც...

— როდის მოხრჩება არქივზე მუშაობა?..

— 2002 წელს დავიწყეთ ეს საქმე და, ალბათ, რამდენიმე წელიწადი კიდევაა საჭირო მისი სრულყოფილათვის. სხვადასხვა არქივში არსებულმა ერმაკოვის თუ XIX საუკუნეში მოღვაწე სხვა ფოტოგრაფების ნამუშევრებმა ხომ „ერმაკოვის არქივში" უნდა მოიყაროს თავი. ამას კი დრო სჭირდება...

— ახალმა საქმემ მხატვრობა ხომ არ „გადადგაგიწყვა?"

— რას ამბობთ!... სამხატვრო აკადემიაში ვისწავლე — უფროსი ქედგიფელი ვარ... მართალია, ფოტორესტავრაციას დიდი დრო მიაქვს, მაგრამ საღამოობით მაინც ვიცელი ხახატავად, ამჯერად, ფერნერაში ვმუშაობ!..

— ყოჩაღ, რაჭველო!..

ვილენ მარდალეიშვილი

◎ რეფორმა

დავით ლორთქიფანიძე: „ეროვნული ბიბლიოთეკა გვაფეხიზლებს"

რა ხდება დღეს ეროვნულ მუზეუმში, რომელი მიმდინარეობს მისი განახლებისა და გაცოცხლების პროცესი, ანუ რეფორმა, როგორია მისი პირველი შედეგები, რა პროგლემები გამოიკვეთა, რა პროექტები ზორციელდება და რ ოგორია უახლოესი გეგმები? ამაზე საუბარი ყველაზე უმჯობესი იყო მუზეუმის საერთაშორისო დღეს, 18 მაისს და ასევე მოხდა. ამ ფოტოებზე ეროვნული მუზეუმის დირექტორმა დავით ლორთქიფანიძემ საჭიროდ მიიჩნია დასმულ კითხვებზე პასუხები გაეცა ჟურნალისტების გარემოცვაში, მედიის საშუალებით კი ნაგარში ჩვენარეთანა ფართო საზოგადოებისთვის.

უწინარესად, გაგაგახსენებენ, თუ რა მდგომარეობა იყო რეფორმის დაწყებამდე. მუზეუმის კოლექციების საგალალო მდგომარეობა, დამთვალიერებელთა სიმცირე და ბარ ხვისებული ტერიტორიები — ეს, ეს ძირითადი პრობლემებია, რომელიც იდგა ეროვნული მუზეუმის შევმნისას.

მას შემდეგ, რაც შეიქმნა ახალი სტრუქტურა, ეროვნულ მუზეუმში გაერთიანდნენ ს. ჯანაშიას სახელობის საქართველოს მუზეუმი, შ. ამირანაშვილის სახელობის ხელოვნების მუზეუმი, თბილისის ისტორიის მუზეუმი, ეთნოგრაფიული მუზეუმი (ინა ცის ქეეშ, მოგვიანებით მას შეუერთდა ჰაალეო-ბიოლოგიის ინსტიტუტი. ეფრო ბოლოს ქვეყნების დარად, ეროვნული მუზეუმის ხელმძღვანელობამ მიზნად დაისახა, მუზეუმი მომავალ თაობებში ასოციირდეს ბოდეს კონსერვენტუარიად, ცოცხალ, სიცოცხლით სავსე ორგანიზმთან. ამისათვის შეიმუშავდა მუზეუმის განვითარების კონცეფცია, რომელითაც განისაზღვრა მუზეუმის ძირითადი სტრატეგიული მიმართულებები, მიზნები და ფუნქციები. ეროვნული ბიბლიოთეკის ბაზაზე და ტერიტორიაზე ბაზა და ტერიტორიების ბაზაზე ეროვნული ბიბლიოთეკის ბაზაზე ეროვნული ბიბლიოთეკის ბაზაზე ეროვნული ბიბლიოთეკის

განცხადება

სს „რუსთავსცემენტის“ აქციათა გამოსყიდვის მიღების თაობაზე

სს „**რუსთავსცემენტის**“ აქციათა გამოსყიდვის მიზნით, **„გამოსყიდვის საბრძანებლო თარიღად“** დადგენილია 2006 წლის 4 მაისი, რომლის მდგომარეობითაც არსებულ აქციათა ბენეფიციარ მესაკუთრეთაგან მოხდება მეოთხეული მიერ აქციათა გამოსყიდვა.

გამოსყიდვის პირობები და პროცედურები:

• სს „რუსთავცემენტის“ აქციონერთა სარგებელად გახსნილ სპეციალურ ანგარიშზე გამოსაყენებული აქციების გამოსყიდვისთვის საჭირო თანხა (ერთი აქცია – 71 თეთრი), რომლის მიღებაც, გამოსყიდვის რეესტრში ხელის მოწერის შემდგომ, აქციონერებს შეუძლიათ საბრკოერო კომპანია **„საქართველოს საინვესტიციო ჯგუფში“**, შემდეგ მისამართზე: ქ. თბილისი, მოსაშვილის ქ. №24, ტელ: 22-53-51.

• გამოუცხადებლობის შემთხვევაში მოხდება დარჩენილი გამოსასყიდი თანხის დეპონირება და აქციები გადავა მეოთხეულის საკუთრებაში.

აქციონერებს საბრკოერო კომპანია „საქართველოს საინვესტიციო ჯგუფის“ გამოსყიდვის ანგარიშის გაცნობა (რომელშიც მითითებულია გამოსყიდვის დოკუმენტურად დადასტურებული გარემოებები, გამოსასყიდ აქციათა საბრძანებლო ფასის დასაბუთებულ გამოყენებული მეთოდი და ამის საფუძველზე განსაზღვარული აქციათა ფასი) შეუძლიათ საბრკოერო კომპანია „საქართველოს საინვესტიციო ჯგუფთან“, შემდეგ მისამართზე: ქ. თბილისი, ი. მოსაშვილის ქ. №24, ტელ: 22-59-07.

აქციონერებმა რეგისტრაციისათვის უნდა მიმართონ სს „რუსთავცემენტის“ რეგისტრატორს, შპს „კომპანია-ცენტრს“, შემდეგ მისამართზე: ი. მოსაშვილის ქ. №24.

შპს „ჩვენ ქსნის ინტერნეფელნის“ ადმინისტრაცია

განცხადება

სს „კასპიცემენტის“ აქციათა გამოსყიდვის მიღების თაობაზე

სს „**კასპიცემენტის**“ აქციათა გამოსყიდვის მიზნით, **„გამოსყიდვის საბრძანებლო თარიღად“** დადგენილია 2006 წლის 4 მაისი, რომლის მდგომარეობითაც არსებულ აქციათა ბენეფიციარ მესაკუთრეთაგან მოხდება მეოთხეული მიერ აქციათა გამოსყიდვა.

გამოსყიდვის პირობები და პროცედურები:

• სს „კასპიცემენტის“ აქციონერთა სარგებელად გახსნილ სპეციალურ ანგარიშზე განთავსებული აქციების გამოსყიდვისთვის საჭირო თანხა (ერთი აქცია – 26 თეთრი), რომლის მიღებაც, გამოსყიდვის რეესტრში ხელის მოწერის შემდგომ, აქციონერებს შეუძლიათ საბრკოერო კომპანია „საქართველოს საინვესტიციო ჯგუფში“, შემდეგ მისამართზე: ქ. თბილისი, ი. მოსაშვილის ქ. №24.

• გამოუცხადებლობის შემთხვევაში მოხდება დარჩენილი გამოსასყიდი თანხის დეპონირება და აქციები გადავა მეოთხეულის საკუთრებაში.

აქციონერებს საბრკოერო კომპანია „საქართველოს საინვესტიციო ჯგუფის“ გამოსყიდვის ანგარიშის გაცნობა (რომელშიც მითითებულია გამოსყიდვის დოკუმენტურად დადასტურებული გარემოებები, გამოსასყიდ აქციათა საბრძანებლო ფასის დასაბუთებულ გამოყენებული მეთოდი და ამის საფუძველზე განსაზღვარული აქციათა ფასი) შეუძლიათ „საქართველოს საინვესტიციო ჯგუფთან“, შემდეგ მისამართზე: ქ. თბილისი, ი. მოსაშვილის ქ. №24, ტელ: 22-59-07.

აქციონერებმა რეგისტრაციისათვის უნდა მიმართონ სს „კასპიცემენტის“ რეგისტრატორს, შპს „კომპანია-ცენტრს“, შემდეგ მისამართზე: ი. მოსაშვილის ქ. №24, ტელ: 22-53-51.

შპს „ჩვენ ქსნის ინტერნეფელნის“ ადმინისტრაცია

შეზღუდული პასუხისმგებლობის საზოგადოება „სპეცსერვისის“

ბალანსზე რიცხული კუთვნილი აპგომობილების აუქციონის წესით პრივატიზება

პირობები:

აუქციონში მონაწილეობის მიღება შეუძლიათ საქართველოს ან უცხო ქვეყნის ფიზიკურ ან იურიდიულ პირებს, რომელთა ქონებაშია საქართველოს სახელმწიფოს ან ადგილობრივი მმართველობის ორგანოებში მონაწილეობის წილი 25 პროცენტზე ნაკლებია.

აუქციონზე გამოტანილი იქნება 2 ავტომობილი საწყისი ფასებით:

1. გაზ – 31029	სახელმწიფო №ASD 592	ფასი – 4000 ლარი
2. ზილ – 431810	სახელმწიფო №UUU 928	ფასი – 3000 ლარი

– შპს „სპეცსერვისის“ („გამყიდველი“) მისამართი: თბილისი, 0134 ინგოროყვას №7, ტელ: 99-80-26; ფაქსი 99-71-20; ელ: ფოსტა: grigol@admin.gov.ge

– აუქციონის ჩატარების თარიღი: 23 იანვარი, 2006 წელი.

– აუქციონში მონაწილეობაზე განაცხადის მიღების დაწყების თარიღი: 22 მაისი, განაცხადის მიღების დამთავრების თარიღი: 2006 წლის 22 ივნისი.

– საპრივატიზაციო ქონების „ბეს“ სიდიდე განისაზღვროს ობიექტის საწყისი ფასის 5 პროცენტით.

– ბიჯის სიდიდე განისაზღვროს 100 ლარით.

აუქციონში მონაწილეობის მიღების მსურველი („მონაწილე“) აუქციონის რეგისტრატორს წარუდგენს:

ა) განაცხადს, რომელიც შეიცავს ინფორმაციას მონაწილეზე, ერთეულ ფასებზე, ანგარიშზე: სააქციო საზოგადოება „ბაზრისბანკი“, კოდი 220101956, ანგარიში 6336316, საიდენტიფიკაციო კოდი 204462152;

ბ) „ბეს“ შეტანის ქვითარი;

გ) ინფორმაციის დამადასტურებელი მოწმობის მონაცემები;

დ) მოქმედი კანონმდებლობის შესაბამისად გაცემული მინდობილობა, თუ იგი მოქმედებს იურიდიული ან ფიზიკური პირის სახელით;

ე) „მონაწილე“, რომელსაც სურს მონაწილეობა მიიღოს რამდენიმე სატრანსპორტო საშუალების ცალკეული სახეობის ვაჭრობაში, უნდა დადაიბადოს „ბე“ (ცალ-ცალკე ყველა სატრანსპორტო საშუალებისათვის. „ბეს“ გადახდის დამადასტურებლად მას მიეცემა საბანკო დაწესებულების მიერ გაცემული ქვითარი, რომელიც შეტანილი უნდა იქნეს შპს „სპეცსერვისის“ ანგარიშზე: სააქციო საზოგადოება „ბაზრისბანკი“, კოდი 220101956, ანგარიში 6336316, საიდენტიფიკაციო კოდი 204462152;

ვ) იურიდიული პირები დამატებით წარადგენენ ნოტარიულად დამოწმებულ სადამფუძნებლო დოკუმენტაციის ასლს.

– თუ ყველა წარმოდგენილი დოკუმენტები აკმაყოფილებს მოთხოვნებს, „მონაწილე“ იღებს „მონაწილის ბილეთს“ (რომლის ფასს ადგენს „გამყიდველი“), რის შედეგადაც ის ღებულობს „მონაწილის“ სტატუსს.

– აუქციონში მონაწილეობაზე განცხადების მიღება მიმდინარეობს აუქციონის ჩატარების თარიღამდე 30 კალენდარული დღის განმავლობაში. იმ შემთხვევაში, როდესაც 30-ე კალენდარული დღე ემთხვევა დასვენების დღეს, მაშინ განცხადების მიღება გრძელდება და შენდადება მომდევნო პირველსავე სამუშაო დღეს, იმავე საათზე.

შპს „სპეცსერვისი“

ტენდერი

ცხოვრება უზადოდ

სამწუხაროა, მაგრამ უკეე წარსულ დროში გვინეს საუბარი პიროვნებაზე, რომელმაც მიუხედავად ყმაწვილკაცობისა, ჭეშმარიტად ნათლად მოიხადა ვალი ქვეყნისა და შთამომავლობის წინაშე.

გამორჩეული ოვისებების მქონე გამორჩეულად ემსახურებოდა საქმეს.

პროფესიონალიზმმა და განსაკუთრებულმა გულისმხიერებამ მაღალი ავტორიტეტი დაუქვიდრა.

ხუთ რაღაც 25 წლისა სასამართლო ექსპერტიზის ეროვნული ბიუროს უფროსი იყო.

ლევან სამხარაულმა, პროფესიონალ იურისტმა, მანამდე იმდენ უწყებაში იმუშავა (იუსტიციის სამინისტრო, პარლამენტი, ტელეკომი, თბილისის საკრებულო, ცესკო, უშიშროების სამინისტრო, გენერალური პროკურატურა) და იმდენი გამოცდილება დააგროვა, რომ სამართვაად კი გვარიანი დანესებულება ჩაინახა. და არა მარტო ჩაინახა, ფაქტობრივად, მკვდარი სფერო გააცოცხლა და სიმართლე, ჭეშმარიტების სამსახურში ჩააყენა.

– ასეთი მონდომების, ასეთი ინტელექტის ახალგაზრდა, ყოველთვის მიიღწევს წინსულას და გამარჯვებას, – წერდა მაშინ ჩვენი გაზეთი.

– ჩვენ ვიცოცხლეთ და საერთაშორისო დონეზე ვანვითარებთ სფეროს, რომელიც ჯერ ოცდა 15 წლის წინათ გარდაიცვალა, – თქვა მაშინ ინტერვიუში. სამწუხაროდ, სფერო კი გაცოცხლდა, მაგრამ თავად...

ყველაფერი მოულოდნელად და სწრაფად დამთავრდა, ლევან! ბევრი რამ ვერ მოასწარი.

მაგრამ რაც იცხოვრე, იცხოვრე უზადოდ და სამაგალითოდ. ყმაწვილკაცობიდანვე დაიმკვიდრე ლიდერის სახელი. მრავალ გარემოში მოგიხდა ცხოვრება და ყველგან ჭკუის საკითხავი იყავი და ადამიანებთან ურთიერთობის გამორჩეულ ნიჭს ამჟღავნებდი.

როგორ გიხარობდა სიცოცხლე, გჯერდა საქართველოს ნათელი მომავლისა, წინა ბაზზე იდექი და ჯანმრთელობაც კი შეიძიგე ვარდების რევოლუციისას. შენი ხანმოკლე ცხოვრების განმავლობაში იმდენი სიკეთის გაკეთება მოასწარი, რომ დღემდე სამაგალითოა და სალაპარაკო შენი ცხოვრების წესი.

უშენოდ მიდის პირველი გზაფხული. ახლა სეეფდა, ტკივილისა და მძიმე ტვირთის დღეა. შენიანების ცხოვრებამ ბევრი დაკარგა, აკლიათ შენი სითბო, სიყვარული და უზომოდ კეთილი გული.

შენი ხსოვნა ძალზე ძვირფასია ამქვეყნად დარჩენილთათვის.

ყვარულები ვამბაყობთ და კეკლაცვ ვიამაყებთ შენით. შენ ჩვენს სეეფაში ჩაქსოვილი ბავშვურო სიყვარული ხარ.

მარადი ანასაშვილი

ჯემალ რამიშვილი ღრმა მწუხარებით იუწყება უახლოესი მეგობრის, კეთილ შობილი პიროვნების

ზურაბ გიორგოგიანის

გარდაცვალებას და სამძიმარს უცხადებს განსვენებულის ოჯახს.

◎ კრიმინალი

განზრახ მკვლელობაში ეჭვმიტანილი

შპს კრიმინალური პოლიციის დეპარტამენტის ძებნის სამმართველოს თანამშრომლებმა განზრახ მკვლელობაში ეჭვმიტანილი დაკავეს.

როგორც **შპს** პრესსამსახურში განაცხადეს, **გადარეული** ოფერატიულ-სამძებრო ღონისძიებების შედეგად დაკავებულია 23 წლის იაგო სინაფრიძე, რომელიც ეჭვმიტანილია 2005 წლის 12 ივნისს ემზარ ტატიშვილის მკვლელობაში.

ნარკორეალიზატორი დააკავეს

შპს სპეციალური ოპერატიული დეპარტამენტის აჭარის სამმართველოს თანამშრომლებმა ბათუმში ცნობილი ნარკორეალიზატორი დაკავეს.

როგორც **შპ** სამინისტროში განაცხადეს, 41 წლის თენგიზ გოგატიძე პირადი ჩხრეკისას სარეალიზაციოდ გამზადებული 20 გრ ნარკოტიკული ნივთიერება „ჰეროინი“ აღმოაჩნდა.

აღნიშნული დანაშაული 20 წლამდე თავისუფლების აღკვეთას ითვალისწინებს.

ინტერპრესნიუსი

გაცნობებთ, რომ მიმდინარე წლის 8 ივნისს მოწვეულია სს „მცხეთამგაზზე“ აქციონერთა საერთო კრება შემდეგი დღის წესრიგით:

1. სანარმოთა 2005 წლის ფინანსური ანგარიშების განხილვა და დამტკიცება.
2. სანარმოთა დირექტორის მიერ 2005 წელს გაწეული მუშაობის შესახებ ანგარიშის განხილვა და დამტკიცება.
3. სანარმოთა საქმეთა ალმყოფელ ბენ საბჭოს მიერ 2005 წელს განეული მუშაობის შესახებ, ანგარიშების განხილვა და დამტკიცება.
4. საწარმოთა 2005 წლის წმინდა მოგების განაწილების შესახებ წარადგადებების განხილვა.
5. საწარმოთა 2006 წლის ბიზნეს-გეგმის პროექტების განხილვა და დამტკიცება.
6. სხვადასხვა.

კრება ჩატარდება ქ. მცხეთაში, ვაჟა-ფშაველას ქ.№ 1-ში 12 საათზე.

განცხადება

სააქციო საზოგადოება „ბანახლებული მექანიზაცია“ 2006 წლის 13 ივნისს დღის 11 საათზე ატარებს აქციონერთა საერთო კრებას.

დღის წესრიგი:

1. 2005 წლის ბალანსის განხილვა.
2. სააქციო საზოგადოებაში არსებული ეკონომიკური მდგომარეობის განხილვა.

აქციონერთა დასწრება სავალდებულოა.

მისამართი: ქ. თელავი, ჩხინვალის №1.

საქართველოს რესპუბლიკა | რეკლამა „საქართველოს რესპუბლიკაში“ | 98-06-32; 899 328576

ტესტი

უკეთესი ლიდერობის უნარი?

ლიდერად ყოფნა უდიდესი ნიჭია. გაეცით პასუხები ტესტის კითხვებს და შეიტყობთ, დაგიდადოებული ხართ თუ არა ლიდერის თვისებებით.

გეშინიათ საერთო მასიდან გამოყოფის?

ა) არა, ბ) დიახ.

გიყვართ პასუხისმგებლობის დაკისრება საკუთარ თავზე?

ა) არა, ბ) დიახ.

ხართ იდეათა გენერატორი?

ა) არა, ბ) დიახ.

ცდილობთ გამოდამებით საკუთარი თავის სრულყოფას, ახალი ცოდნის შეძენას?

ა) არა, ბ) დიახ.

გაქვთ მტკიცე ჯანმრთელობა?

ა) არა, ბ) დიახ.

გიყვართ ადამიანებთან ურთიერთობა?

ა) არა, ბ) დიახ.

შეგიძლიათ ადამიანების დარწმუნება თქვენი გადაწყვეტილების სისწორეში?

ა) არა, ბ) დიახ.

შეგიძლიათ გაიზიაროთ სხვისი იდეები და აზრები?

ა) არა, ბ) დიახ.

ეჭირდებათ, რომ თქვენს ირგვლივ მყოფნი ადამიანებმა გამუდმებით მოინონონონ თქვენი იდეები?

ა) არა, ბ) დიახ.

შეგიძლიათ რისკზე წასვლა?

ა) არა, ბ) დიახ.

როცა რაღაციის გეშინიათ, ცდილობთ ამ შიშის დაძლევას?

ა) არა, ბ) დიახ.

ხშირად თუ გიფიქრიათ ასეთი რამ: „რას გააწყობ, ასე მოხდა და მე აქ უძლური ვიარ?"

ა) არა, ბ) დიახ.

ყოველთვის ასრულებთ მიცემულ პირობას?

ა) არა, ბ) დიახ.

როცა გიწევთ რთული საქმის შესრულება, როგორ იქცევთი: ცდილობთ იგი თავიდან აიცილოთ, თუ უბრალოდ, ინტენთ საქმის კეთებას?

ა) არა, ბ) დიახ.

როცა გადაანაწილებთ განუყოფელ სორთულებებს, შეგნეკეთ დაწყებული საქმის ბოლამდე მიყვანის უნარი?

ა) არა, ბ) დიახ.

ყოველი „ა" პასუხისთვის ჩაიწერეთ 2 ქულა, „ბ" პასუხისთვის – 0 ქულა.

შეაჯამეთ ქულები:

0-12 ქულა: თქვენ ბუნებით ლიდერი არ ხართ. გაეცინებთ უფროს გადაავალდებთ დასახული მიზნების მიღწევა სხვა ადამიანის ხელმძღვანელობით.

14-22 ქულა: თქვენო, როგორც ლიდერის თვისებები ბოლამდე არ არის გამოკვეთილი. დაგეთანხმეთ, რომ საკმაოდ რთულია სწრაფად მიიღო ზნინველეთანა გადაწყვეტილებები, იცი-რო პასუხისმგებლობა სხვა ადამიანების გამო, წახვიდეთ ახალ-ახალი მტრების გაჩენის რისკზე ბუღალხალად უპასუხეთ საკუთარ თავს: ხართ მზად ყოველივე ამისთვის? თუ ოდნავ ყოყმანობთ, მაგრამ მაინც მიგაჩნიათ, რომ შეგიძლიათ ეს, თქვენ გაქვთ ლიდერის ამბიციები რეალიზების მაინი.

24-30 ქულა: თქვენ ხართ მა-ზანდასახული, ენერგიული და წარმატების რწმენით აღსავსე ადამიანი. გარდა ამისა, თქვენ არ გაშინებთ პასუხისმგებლობა და ნაკლებად ეშორნილებით სხვათა ზემოქმედებას. თქვენ გაქვთ ლიდერად ყოფნისთვის საჭირო ყველა თვისება.

ეროვნული ბიბლიოთეკა

დანაკარგი

რუსი მოაზროვნე

გარდაცვალების მიზეზი ლაკონურად რადაა ჩაშოალბებული დიაგნოზში – „ტვინის კიბო". იმ ადამიანებს, რომლებიც იცნობდნენ ალექსანდრე ზინოვიევს, არანაირი კითხვა არ დაებადებათ: რუსი მოაზროვნისა ტვინი იმდენად ინტენსიურად მუშაობდა, რომ ზოგჯერ გასაკვირაც კია, თუ როგორ ეყო მას სიმტკიცის მარაგი 83-წლიანი ხანგრძლივი და ნაყოფიერი ცხოვრებისთვის.

კოსტრომელი ბრავალ-შვილიანი გლეხის ოჯახში დაბადებული ბიჭი, ლომონოსოვივს მსგავსად, სოფლიდან ადამიანად ცდილობდა გაეკეთა ბაბეფიერება. მან ომის ქარცვეფლვა განეკო, არ შეუშინდა მტრის ტყვიას და ჭურეს მეორე მსოფლიო ომის სისხლიანმეფრეულ ბრძოლებში. მარტოხელა რეკონვალესცენტრში, რომელმაც თავისი საქმიანობა დაინყო ყოველის შემდეგ სტალინის წინააღმდეგ შეთქმულებით, თავისი გრძელი პოლემიკური გზა დასარულა იმით, რომ გახდა სახელმწიფო მონყობის სტალინური მოდელის ერთ-ერთი ყველაზე ავტორიტეტიანი ქიმაკი. ათეისტი, რომელსაც ადამიანებამდე მიპქონდა ქრისტეს მოძღვრება, მოიელი ეხოლერის მანინდზე უშიშრად და დაუღალავად ებრძოდა ფაშისეელებს. იგი იყო იდეალისტ-მაქსიმალისტი, რომელიც გამოთქვამდა ყველაზე უიმედო პროგნოზებს და გეთავაზობდა გლობალურ გადაწყვეტილებათა ყველაზე მკაფიო საშუალებებს. ალექსანდრე ზინოვიევის პიროვნების საყოველთაოდ მიღებული ალეკვატური შეფასება ალბათ ვერ გაუგზავლდება მის უდიდეს ლვაწლს. ამჟამინდელ მსოფლიო პოლიტიკურ სისტემაში ზინოვიევის კოორდინატი, მეტი რომ არ ვთქვათ, „რიფულად გამსასაზღვრელი" სიდიდეა.

გვსურს ვინ-ამოთ, რომ სულ მალე გამოჩნდებიან ადამიანები, რომლებიც გამოსცემენ მის თხზულებათა სრულ კრებულს, შესაძლებელია, რომ ზინოვიევის სახელმა, გარდაცვალების შემდეგ გაეცალებით დიდი პოპულარობა მოიხეკოს, ვიდრე ეს მის სიცოცხლეში ხდებოდა. მაგრამ, ალბათ, ჯერ კიდევ დიდხანს არ დადგება მისი იდეების ხორცშესხმის დრო.

თუ ახდენენ მისი იდეები გაელენის საზოგადოებისა და ალბერთა ამა ქვეყნის განნყობილებაზე? აუცილებლად. შეუძლებელია, მთა არ მოახდინონ ზემოქმედება, რადგან, ისეთი პიროვნებების უმრეტი ინტელექტუალური ენერგია, როგორიც არის ზინოვიევი, მისი იმპულსები უეჭველად შეაღწევენ მმართველი კასტების თვითმყაფოფლებისა და უსულგულოების. ეგიოიზმის რკინაბეტონის ჯაჭვმაშიც კი.

ეს ადამიანი ეკოფოფ ფიზიკაზე, არნახული ენერგიის, ახალგაზრდული ბაზარის მაგნატებელი, სიცოცხლის დიდი ტრეფალი, საშობლოს ერგიუოი მოქალაქე. ასეთად დარჩება იგი სამუდამოდ ჩვენს მეხსიერებაში.

ბიბლიოთეკა

ანეკდოტები

– მამმ, რა არის უბედურება და კატასტროფა? – ეკითხება პატარა ნიკა მიზოს.

– აი, შვილო, მე რომ ვიარი მომპარეს, ეს უბედურება იყო და არა კატასტროფა. მაგრამ, აი, ბებიაშენი რომ ქალაქში წავიდეს და იქ ავტობუსმა გადაუაროს, ეს კატასტროფა იქნებოდა, მაგრამ უბედურება ის არის, რომ იგი არ აპირებს ქალაქში წასვლას.

* * *

მიზო დიდხანს ფიქრობდა, თუ რას ნიშნავდა ციფრები 90X60X90. ბოლოს მიხვდა, რომ ეს 486000.

* * *

– ალეშვილო, გიგიეთ, მე ხომ ყოველ გოგოს არ ვთავაზობ...

– ახალგაზრდავ, გიგიეთ, მეც ხომ ყველა მამაკაცს არ ვეუბნები ფაროს...

* * *

– იცით, მე გამდიდრების საშუალებას მივთვალენი.

– ეგეა, მაგრამ თქვენ ჩემგან უკვე იხესხეთ ფული.

* * *

წყვილი საწოლში სიყვარულობს. უცებ ტელეფონი რეკავს. ქალი ყურმილს იღებს, უსმენს და ცივად დებს.

– ჩემმა ქმარმა დარეკა, მითხრა, რომ შენთან ერთად საათეზზოდ არის წასული.

* * *

სარკინიგზო გადასასვლელზე „შესსოტკას" მაგარებელი დაეჯახა. „მერსედესი" არაფრად ვარგა. გაბრუებულ და ჩვენსარე მანქანის პატრონთან ტიპი მიდის და ეკითხება:

– დაზღვევის ინსპექტორი უკვე იყო?

– არა.

– ავტოინსპექტორება?

– არა.

– მოწმეები არიან?

– არა...

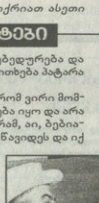
– მაშინ თუ შეიძლება, მეც თქვენს გვერდით დავწვები...

* * *

ყველა ქალში არის რაღაც კარგი, მაგრამ ასევე ყოველი მაოგანი როდი არის მისი გაყიდვის მოსურნე.

* * *

ქარბი მეხსიერება – ეს ის არის, როდესაც ცუდი არ გახსოვს. ცუდი – პირიქით.



ლარის კურსი

20 მაისიდან დადგინდა ლარის მიმართ უცხოური ვალუტების შემდეგი კურსები

ინგლისური გირვ. სტერლ.	1	3,4152 ლარი
აშშ დოლარი	1	1,8005 ლარი
ევრო	1	2,3212 ლარი
რუსული რუბლი	1	0,0668 ლარი.
აზერბაიჯანული მანათი	1	1,9979 ლარი.
სომხური დრამი	100	0,4092 ლარი.

მოდა

პესტიუმეტი ზაფხულის ცხელი დღეებისთვის

ზაფხულისთვის ქალის გარდერობში ერთ-ერთ მთავარ ადგილს საცურაო კოსტიუმები იკავებს. ამ სეზონისთვის დიზაინერები მთელ ფანტაზიას, თითქმის ყოველ კვირას საცურაო კოსტიუმებს ჩვენებას ანყობენ. ამჯერად, ზაფხულის ამ აუცილებელი მოდელად ითვლება ბიკინები, რომელსაც პირობითად „ხანმეტუფიდს" უნოდებენ, თუმცა, რამდენიმე წლის წინათ, ამგვარი მოდელის წარდგენისას, კრიტიკოსები აღშფოთდნენ, რადგან იგი ზედმეტად ვულგარულად მიიჩნიეს.

ფერების თვალსაზრისით, მოდა-ტრობუტით განსაკუთრებით ფან-პოლ გოტიე, ფან-ფრანკო ფერრი, ჯორჯო არმანი, მიიკელ კორსი და სხვა რამდენიმე დიზაინერი დაინტერესდა. მათი შექმნილი მოდელებით თანამედროვე ქალს არა მარტო კომფორტულად, არამედ მოდურადაც შეუძლია დისნეენს.

წამყანი დიზაინერები მოიჩნევენ, რომ მოდის სამყაროში ყველაზე ცვლადადი საცურაო კოსტიუმების მოდელებია, მაგრამ დღეისთვისაც ელიერმენ დიდი ცვლილება, ამჯერად, არ შემოუტანიათ – კვლავ აქტუალურია ფერადი, კაშკაშა, თვალისმომგრელი საზაფხულო კოსტიუმები (გარუჯულ სხეულზე ეს ფერები უფრო ლამაზად და ეფექტიანად ალიქმება).

ფან-პოლ გოტიეს მკაცრი სტილისა და პიკანტური საცურაო კოსტიუმების სინთეზი შექმნა დი სამნაწილი-ანი საცურაო კოსტიუმი წარმოდგენა, – ორნაწილიან სამანაო კოსტიუმს, ამავე ფერისა და სტილის

ატრიბუტით განსაკუთრებით ფან-პოლ გოტიე, ფან-ფრანკო ფერრი, ჯორჯო არმანი, მიიკელ კორსი და სხვა რამდენიმე დიზაინერი დაინტერესდა. მათი შექმნილი მოდელებით თანამედროვე ქალს არა მარტო კომფორტულად, არამედ მოდურადაც შეუძლია ბიკინების ტარება.

ფან-პოლ გოტიეს ბიკინი ტანზე ეცმოდა ფერადი ბანდაჟებისგან, ეს ბანდაჟები ერთმანეთზე ეხვეოდა, ანუ ბანდაჟებისგან ერთ-ერთ ადგილზე ბიკინი ერთ-ერთ ადგილზე ეხვეოდა, ეს