

საქართველოს



დაარსებულია
1918 წლის.



შპათი, 18 მარტი, 2014 წლი.
№213 (7594)

რესპუბლიკა



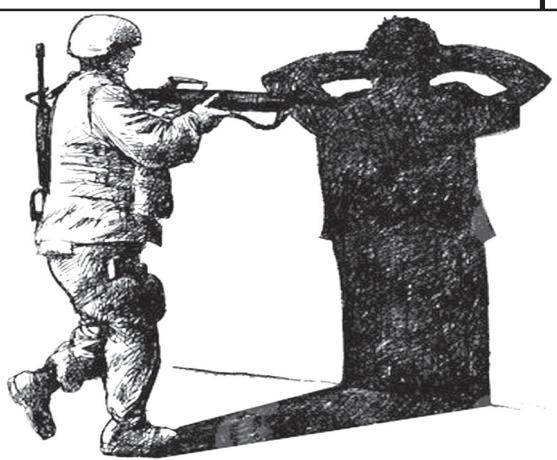
იმისთანა წმინდა საქმეში,
როგორიც ბეჭედური სიცეცაა,
ფეხილიბით და ჭრიბით ბეჭრის
გაცანა ყველა უკადრის თბილი
უსაბაძელია.



ელექტრონული ფოსტა: sakresp@mail.ru და sakresp@wanex.ge

ვებ გვერდი: www.open.ge

ფასი 50 ლარი.



კრატიკული
რესპუბლიკა,
ასე წამომაზე
ჩართული პომპეი ④

ჯივალი –
სერიოზული
ისლამისტები
გამოცვევა



საქართველოს
პატრიარქი
ქვიპროსები
გაემგზავრა



როგორც პროტოპეტოს ვიტერმა
გიორგი ზვიადაძემ განაცხადა, უწინდესი კვიპროსზე თანხმლებ პირებთან ერთად კვიპროსის მართლა-
მადიდებელი ეკლესიის მთავარეპისკოპოსის, მისი უნეტარესობა
ქრიზოსტომოს წინ მიწვევით გაემგზავრა. მან ვიზიტის დეტალებზე ისაუბრა და აღნიშნა, რომ ვაზიტის შესახებ მოსახლეობა ინფორმირებული უნდა იყოს, რადგანაც იგი მიწვეველოვან შეხვედრებს მოიცავს.

დაგეგმილია შეხვედრა კვიპროსის ეკლესიის მეთაურთან, უნეტარეს ქრიზოსტომოს წინ. შემდეგ დაგეგმილია ოფიციალური სა-
დილი სრულიად საქართველოს კათოლიკოს-პატრიარქის პატივსა-
ცებად, რომელშიც მონაწილეობას მიიღებს კვიპროსის პრეზიდენტი, საგარეო საქმეთა მინისტრი და განათლებისა და კულტურის მინისტრი.

გიორგი ზვიადაძის განცხადებით, 19 ოქტომბერი წმინდა ლაზარეს წმინდა ნანისტების ამობრძანების დღეს. ამასთან დაკავშირებით ლარნაკას წმინდა ლაზარეს ტაძარში გაიმართება ერთობლივი წირვა, რომელშიც მონაწილეობა მიიღებს ილია მეორე, საქართველოს დელეგაციის მდგრადლობარები და სასულიერო ბირები.

20 ოქტომბერს დაგეგმილია კიკოსის დოკუმენტშობლის სახელობის მონასტრის მოლოცვა. სრულიად საქართველოს კათოლიკოს-პატ-

რიარქი ეწვევა მონასტრის და იქ პარაკლისს გადაიხდის. 21 ოქტომბერს დაგეგმილია სრულიად საქართველოს კათოლიკოს-პატრიარქის და დელეგაციის წევრების სტუმრობა დალის ქართულ სამონასტრო კომპლექსში. ბატრიარქი ახლად აღდგენილ სამონასტრო კომპლექსს დაათვალიერებს. იქ აღსრულებული სასულიერო პირებისა და ქრისტიანების სულის მოსახსენიებლად პანაშვიდის გადახდის, ასევე შესრულდება ბარაკლისი.

პატრიარქი საქართველოში 22 ოქტომბერს დაბრუნდება.

○ დღის ამოქანურიდან



ბრალდებული სააკაათო
პიში გულისტკივილით
გვადევნებს თვალყურეს

– ეს სააკაათო ბიჭი სულ უფრო და უფრო ემსგავ-
სება იმ ძალას, შინ რომ არ ვარგოდა და სანადიროდ
გარბოდა. ამჟერად აკი ამერიკაში ემალება კანონს
და თურმე გული სტკივა იმის გამო, რაც საქართვე-
ლოში სდება. საქართველოში კი, მართალია, ჯერ-
ჯერობით ცოტა, მაგრამ მაინც კარგი ამბებიც სდე-
ბა, რაც, როგორც ჩანს, გულს უკლავს ექს-პრეზი-
დენტს, როგორც ახალი ხელისუფლების ავისმს-
დომს.

– ეს, გენაცვალე, ჭელი და ცნობილი ამბავია, რო-
ცა მტერი გულისტკავილით გადევნებს თვალყურს,
მასასადამე, შენი საქმე არცოუ მთლად ცუდად არის.

– ხოლო, თუ რამ ცუდად არის, ისევ და ისევ მაგ
შუმი ნაციონალების, მაგ გაბაშვილების, ბარამიძე-
ების, მიანშვილების, დარიჩაშვილების, თარამაძე-
ების, კადირაშვილების, ნერეთლების, თაქტაშვილე-
ბის, ნადირაშვილების და კიდევ ბევრ სხვათ ბრა-
ლია, რომელნიც კრიჭაში უდგანან ისედაც, ცოტა არ
იყოს, თავისი თავის საზიანოდ გალიბერალებულ

ქვეყნაში ქაოსის შექმნას, რაც მკვდრეთით აღდგო-
მის ნიადაგად სჭირდებათ.

– აშკარაა, „ოცნებას“ ნაციონალების მიმართ ამ-
ჟამინდელი ლიბერალურ-ლოიალური პალიტიკა
არ გამოადგება. უკვე დროა, მთავრობამაც და პარ-
ლამენტმაც რომ კანონმდებლობის დონეზე სერი-
ოზულად იმსჯელონ და ნაციონალური პარტია,
როგორც ორგანიზებული ანტისახელმწიფოებრი-
ვი, ცრუ ოპოზიციური ძალა, რომელიც წარსულ-
ში მოავალ დანაშაულშია მხილებული, ხოლო ამ-
ჟამად მხოლოდ და მხოლოდ ქვეყნის წინავის და-
მუხრუჭებით არის დაკავებული, აიკრძალოს და
ხელისუფლებას და ორგანიზებულად ცდილობენ.

„ერისამარს საჭიროებული –
სამი ურიელი
და ერთადერთი
ივლითი ⑦



„ერისამარს „ნმინტ მინა“ –

ბეთლემი
და
გვილავანია



რასაც ჩვენს გაზიარები ცაიკითხავ, სხვაგან ვერ ნახავ!..



სოკოლი დიზაინის სტუდია ჩანართი №227



გურამ კატარაშვილი

ორთად ვიყავით. ერთად მოვიარეთ ინანი, ათონი, ტაო-კლარჯეთი... უამრავი ტკიფილი, უამრავი სიხარული და შთავონება განვიცდია. მაშინ 25 თუ 20 წლის წინათ, იოლი არ იყო ამ ქვეყნში ფილმის გადაღება... განსაკუთრებით ტაო-კლარჯეთში. ონეგინით კი ბეგჟულ გვიოცნებია. სბირალ ასა, მარაშ ზოგაქრ რცნებაც სინამდვილედ იქცევა. ასე იყო მაშინაც...

თურქეთში, ქალაქ დიან-გაქირში, სირიულ მონასტერში უნახავთ ქართული ხელ-ნაწერი. ქალბატონმა ელენე მეტრეველმა მე და გურამს დაგვიძია და გვითხოთ, როგორმე, ეს ხელნაწერი უნდავ ვიპოვოთ. თურქეთში ვიზია, ან მოგვა. მაშინ ხელზე ვიმიარეთ და გავიმგზარეთ ქურ საბერძნებით, მერე სირიაში. იქ მაშინ ცხოვობდა ქართველი ემიგრანტი ლევან სალარაძე – დიდებული ვაცი. მან გაგვიხერხს ირვინიანი ვიზია. შევიძინეთ მანიან და წავედით. ჩავედით დიანგერიში და დავიწყეთ ამ მონასტრის ძეგნა. ეს არც ისე იოლი აღმოჩნდა, რამდენიმე მონასტერში ვიყავით. პირდაპირი მისამართი კი ან გვერდია, მაგრამ, ჩემი ღრმა რმწერია, ამ მოგზაურობაში გრას გვინათებდა უფალი. მოვნახეთ ერთ-ერთი მონასტრის წინამდგარი. გამოვესუბრეთ. ჩავგიყვანა სარდაფში, რომლის სიდიდე 150 კვმ. იყო. მის შეუაძი, როგორც პირამიდა, ისე ეყარა ხელნაწერები. კედლებშეც თაროები იყო მიმაგრებული; მათგან რომ თუგზე მეტი დაგვჭირდებოდა.

მანამდე გურამმა ნახს ერთი ხელნაწერი, მაგრამ იგი სომხერი აღმოჩნდა. გავაგრძელეთ ძეგნა და ზუსტად ოც წეთში ქართული ხელნაწერიც ვიძოვეთ. იგი თაროები იდო. წვენს სიხარულს საზღვაო ან ჰერნდა. მიდეგა ქური მის შემძნიშე. მოხასტრის წინამდგარი კატეგორიულ უაზე იყო.

ჰერ მიყუთითეთ სომხერ ხელნაწერზე, ვითომ ის გვაინტერესებდა. შევთავაზეთ თანხა, 2000 დოლარი დაგვიფასა. ვუჩვენეთ ქართულიც. მაშინ 1000 გვთხოვა. ვუთხარით, ამდენა ან შეგვიძლია და ისევ ერთს ვიყიდით-თქო როგორც იწნა, 800 დოლარად მოგვცა. მაშინვე წამოვდით ქალაძე ანკარაში. ხელნაწერი კი საგროთა კავშირის საელჩოში მივიტანეთ და აიპლომატიური ფილმია. ე. შევარდნაძეს (მაშინ იგი ცვის პირველი მდივანი იყო) გამოუგზავნა. ამოვისუნთქეთ. ამ წიგნით იქ ვინმეს რომ დავეჭირდეთ, 10-15-წლიანი პატიმონბა ან აგვადებოდა.

ანკარაში გურამი შეუძლოდ შეიქნა. ექიმებმა წოლითი რეჟიმი დაუწესეს. მე კი ბაზარში დავდიოთ, სადაც შემთხვევით თურქეთის ქართველები გავიცანა. წმიოვიყვანე გურამთან. გავუჩარეთ ერთმანეთს ჩვენ-ჩვენ საწუხალი.

ვიზა ორ დღეში გვითავდებოდა. ძალიან გვაწუხებდა ეს, ერთ-ერთმა ქართველმა გვითხოთ, რომ აქ შინაგან საქმეთა მინისტრი გურჯაია – აპედ გიუნეში, გვარად ბოლქვაძე, ვარგი კაცია და მაგ საქმეს მოგიგვანებთო. იმ დღეს თვითონ ანკარაში არ იყო. ჩვენი მონაცემები მდივანს დავუზოვეთ და ვთხოვთ, შეგვემიანებოდა, მართლაც, მეორე დღესვა დარევა...

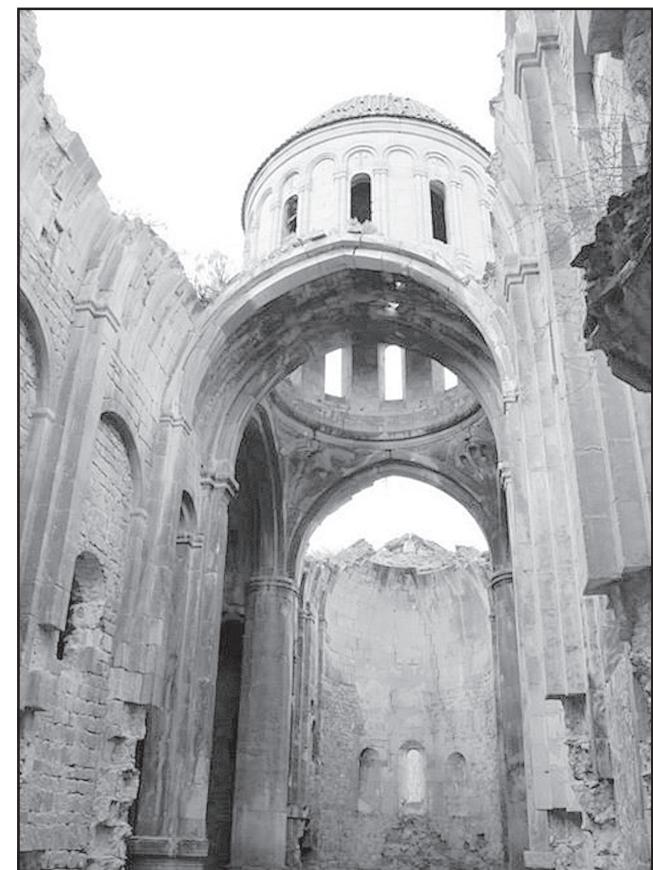
– გიძებო, მოდით, მოდით... ქართულად ცუდად ლაპარაკობდა... ძალიან კარგად მიგვიღო. ვეთხარით, ტაო-კლარჯეთის გადაღება გვინდა და და ვიზა გვჭირდება-თქო. მან იუმორით გვითხოთ:

ტაო-კლარჯეთი გურამ პატარაიასთან ერთად

– კი ბატონი, ერთი ან ორი დღით გაგიგრძელებთო და პასპორტში ერთწლიანი ვიზა ჩავითქმუ. ძალიან დიდი სუფრა გაგვიშალა. მოიწვია სულ ქართველები. მოიტანეს ძევილთასი ქართული სანოვაგვ. ცველაზი ქართულად ლაპარაკობდნენ. ერთად წავიმდერეთ ვიდეს. მოვეფერე ერთმანეთს და დაგმორნდით.

შედგა მეორე ექსპედიცია თურქეთში. გამოგვიყვეს მანქანა და წავედით. გადავედით ლენინაკანიდან.

ჩავდით ტაო-კლარჯეთში დავიწყეთ გადაღება. თითქმის ცველა ტაძარში გადავიდეთ. გადავილეთ ნანგრევებიც. სალიანი სანახაობა იყო. საღარებულო მაგრამ ასეთი დიდი შთავების დარღვევით არსაიდან ან წამოვეყოლია. იმ, თუ მთლიანად არა, ნახევრად დანგრეული, სბირად გუმბათის მოძღვანელი ფილმებიდან ადამიანის ნიჭიერების თვალშეუდევის გამი სიღიადე შემოგვცეროდა და მძაფითადა.



გამი სიღიადე შემოგვცეროდა და მძაფითადა და სიხარული გვავსებდა.

დაზიანებული იყო თითქმის ცველა ტაძარი და მხოლოდ რამდენიმე იდგა ასე თუ ისე ცვლავ თავისი სახით, ლომალებიც მეჩეთად ჰერნდათ გადავეთებული.

ერთ დღეს... პარასალის გადაღება უნდა დაგვეწყო. იმ საღამოს ჭორობის ხეობაში, ერთ-ერთ დაგრაძელ გავჩერდით ღამის გასათევები. იქაურმა პოლიციამ მოგვაკითხა სასტუმროში და წაიღი ჩვენი პასპორტები. ჩვენი ბედი, რომ ერთწლიანი ვიზები გვექონდა. სანამ ანკარაში გაგზანეს შევითხვა, ორი დღე გავიდა. დედა-ქალაშიდან დადგებითი პასუხი მოვიდა. დაიყრენეს, რომ ჭაბუშები ან ვიყავით, მაგრამ მაინც გვთხოვს დაგვეტვებინა იქაურობა.

ის ღამე იქ გავათენეთ. დილით თთ საათგე ავეყუვით ჭორობის ხეობას, სადაც გადავილეთ უბრწყინვალესი გამარჯილი არსანა და დავგმორნდით. სარამით არ წამოვეყოლია. გავიცანა ერთმანეთს და დაგმორნდით. იქ გაციანით სერვეტი კართველი სოფლების გადაღება და მოგვაკითხა სასტუმროში და წაიღი ჩვენი პასპორტები. ჩვენი ბედი, რომ ერთწლიანი ვიზები გვექონდა. სანამ ანკარაში გაგზანეს შევითხვა, ორი დღე გავიდა. დედა-ქალაშიდან დადგებითი პასუხი მოვიდა. დაიყრენეს, რომ ჭაბუშები ან ვიყავით, მაგრამ მაინც გვთხოვს დაგვეტვებინა იქაურობა.

ის ღამე იქ გავათენეთ. დილით თთ საათგე ავეყუვით ჭორობის ხეობას, სადაც გადავილეთ უბრწყინვალესი გამარჯილი არსანა და დავგმორნდით. სარამით არ წამოვეყოლია. გაგვაცნობის გასათევები თურქეთში მეჩეთად ჰერნდათ გადაღება უნდა დაგვეწყო. იქაურმა პოლიციამ მოგვაკითხა სასტუმროში და წაიღი ჩვენი პასპორტები. ჩვენი ბედი, რომ ერთწლიანი ვიზები გვექონდა. სანამ ანკარაში გაგზანეს შევითხვა, ორი დღე გავიდა. დედა-ქალაშიდან დადგებითი პასუხი მოვიდა. დაიყრენეს, რომ ჭაბუშები ან ვიყავით, მაგრამ მაინც გვთხოვს დაგვეტვებინა იქაურობა.

გამი სიღიადე შემოგვცეროდა და მძაფითადა და სიხარული გვავსებდა.

დაზიანებული იყო თითქმის ცველა ტაძარი და მხოლოდ რამდენიმე იდგა ასე თუ ისე ცვლავ თავისი სახით, ლომალებიც მეჩეთად ჰერნდათ გადავეთებული.

ერთ დღეს... პარასალის გადაღება უნდა დაგვეწყო. იმ საღამოს ჭორობის ხეობაში, ერთ-ერთ დაგრაძელ გავჩერდით ღამის გასათევები. იქაურმა პოლიციამ მოგვაკითხა სასტუმროში და წაიღი ჩვენი პასპორტები. ჩვენი ბედი, რომ ერთწლიანი ვიზები გვექონდა. სანამ ანკარაში გაგზანეს შევითხვა, ორი დღე გავიდა. დედა-ქალაშიდან დადგებითი პასუხი მოვიდა. დაიყრენეს, რომ ჭაბუშები ან ვიყავით, მაგრამ მაინც გვთხოვს დაგვეტვებინა იქაურობა.

გამი სიღიადე შემოგვცეროდა და მძაფითადა და სიხარული გვავსებდა.

დაზიანებული იყო თითქმის ცველა ტაძარი და მხოლოდ რამდენიმე იდგა ასე თუ ისე ცვლავ თავისი სახით, ლომალებიც მეჩეთად ჰერნდათ გადავეთებული.

ერთ დღეს... პარასალის გადაღება უნდა დაგვეწყო. იმ საღამოს ჭორობის ხეობაში, ერთ-ერთ დაგრაძელ გავჩერდით ღამის გასათევები. იქაურმა პოლიციამ მოგვაკითხა სასტუმროში და წაიღი ჩვენი პასპორტები. ჩვენი ბედი, რომ ერთწლიანი ვიზები გვექონდა. სანამ ანკარაში გაგზანეს შევითხვა, ორი დღე გავიდა. დედა-ქალაშიდან დადგებითი პასუხი მოვიდა. დაიყრენეს, რომ ჭაბუშები ან ვიყავით, მაგრამ მაინც გვთხოვს დაგვეტვებინა იქაურობა.

გამი სიღიადე შემოგვცეროდა და მძაფითადა და სიხარული გვავსებდა.

დაზიანებული იყო თითქმის ცველა ტაძარი და მხოლოდ რამდენიმე იდგა ასე თუ ისე ცვლავ თავისი სახით, ლომალებიც მეჩეთად ჰერნდათ გადავეთებული.

ერთ დღეს... პარასალის გადაღება უნდა დაგვეწყო. იმ საღამოს ჭორობის ხეობაში, ერთ-ერთ დაგრაძელ გავჩერდით ღამის გასათევები. იქაურმა პოლიციამ მოგვაკითხა სასტუმროში და წაიღი ჩვენი პასპორტები. ჩვენი ბედი, რომ ერთწლიანი ვიზები გვექონდა. სანამ ანკარაში გაგზანეს შევითხვა, ორი დღე გავიდა. დედა-ქალაშიდან დადგებითი პასუხი მოვიდა. დაიყრენეს, რომ ჭაბუშები ან ვიყავით, მაგრამ მაინც გვთხოვს დაგვეტვებინა იქ

ଓ ତିର୍କାଶ୍ଵରା

მაკა წილივაძე საავადმყოფოში გარდაცვალა

ଅର୍କସ୍ବୁଲ୍ଲ ନିଜେରୀମାଫ୍ରିତ, ଯେ
ପ୍ରତିବିଳମ୍ବ ଶମାରମ୍ଭ ଲୈଖିପିଲିଏବା
ଗାନ୍ଧିମ୍ୟାଙ୍କା ଦା ପ୍ରେଚ୍ବଲ୍ଲଶାସରିଲାଣ୍ଡି
ଇରାନାଲିଏବା ଗାନ୍ଧିରାଣ୍ଡିତ ତାଙ୍କିଲେ
ଅର୍ଥଶି ରାମଦେଵିମ୍ବ କ୍ରିଲାଂକା ମିନ୍
ପାଞ୍ଚାଙ୍କା.

წიგნივაძე სასწრაფო სამეცნიერო
და მთარების ბრიგადამ
რესპუბლიკურ საავადმყოფოში
გადაიცვანა, თუმცა, ექიმების
შეფასებით, მისი მდგომარეო-
ბა უკიდურესად მძიმე იყო, რის
გამოც პაციენტის გადარჩენა
ვერ მოხერხდა.

**କାଳେବାବା
”ସାହ୍ୟାରତଗ୍ରେଣତେ
ରେବ୍ସୁଦ୍ଧଲୋକଙ୍କ ଶା“**

ଓଡ଼ିଆ ଲେଖକ

ଭାରତୀୟ ପାଦକଳି

- ქირქვასო, შენ ქმართან რომ
ლამზ გავატარო, მეგობრებად
ისევ დავრჩებით?
 - არა!
 - ესე იგი მტრებად ვიქცევით?
 - არა!
 - აპა?
 - ბარი-ბარში კიქწნებით.

* * *

სპეციალურობის გვირან ვიღდოო არასდ-
როს! – ჩაილაპარაკა მოხუცემა
ეპრაელმა, თავი ლიანდაგზე და-
დო და თვალი გააყოლა ჩავლილ
მატარებელს.

* * *
ჩვენ ამას მთელი ღამე ვაკე-
თებდით ჯერ საძინებელში, შემ-
დებულ გადასახლებას.



ზარეულოდან ეძახის ქალიშვილს საძინებელში.

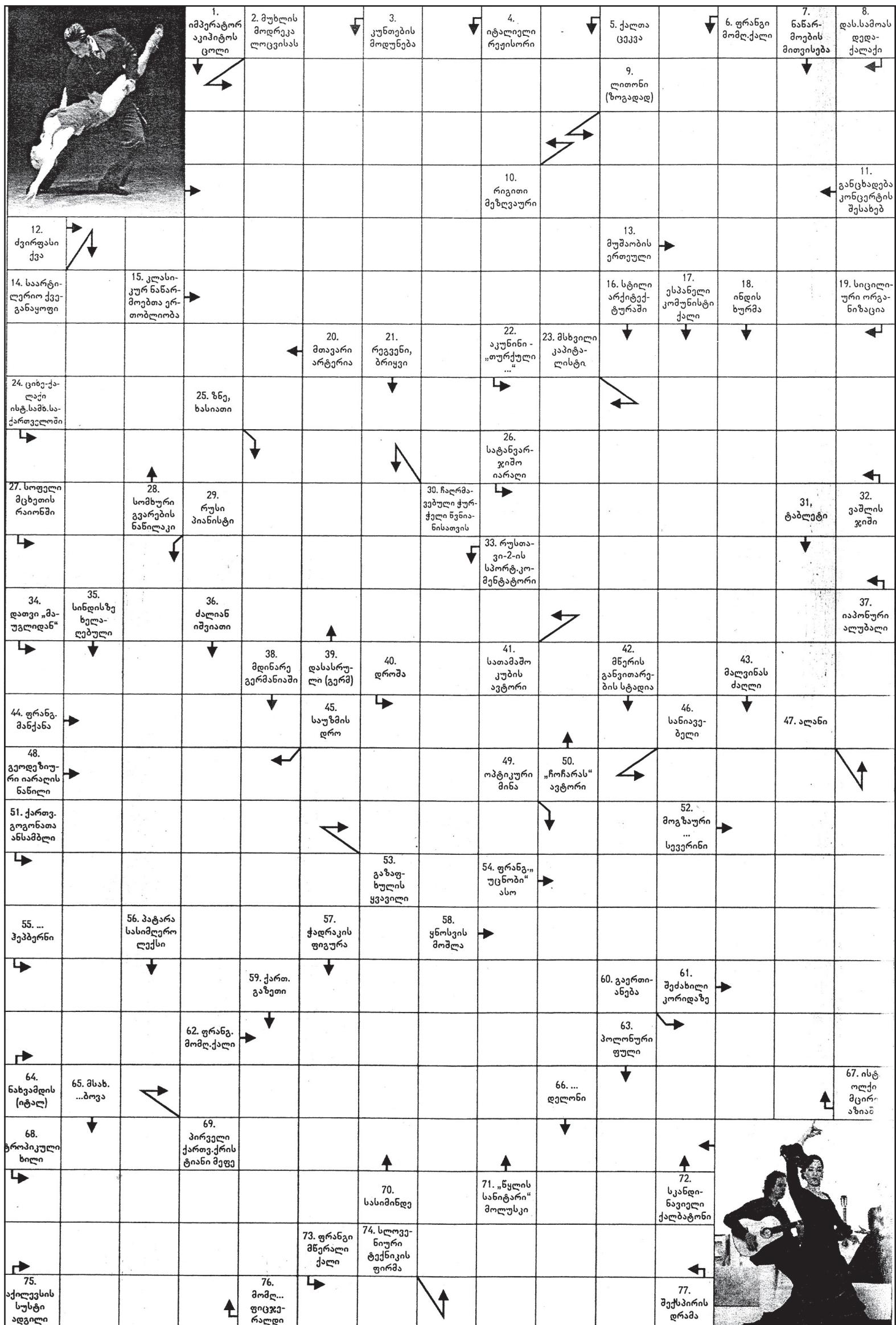
— მაშა, ხელოსანი აბაზანაში
ონგანს ცვლის, ნახე თუ გაათა-
ვა?

— კერ არა დედა, არ გაუთა-
ვებია, მაგრამ ლრმად სუნთქავს
და ოფლიც დაასხა.

ରୂପାନ୍ତିକ ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କରଙ୍ଗିଲା.

ବ୍ୟାକ୍ ପରିଚୟ ଓ ବ୍ୟାକ୍ ପରିଚୟ

ԵՅԻՆՅԱՐԵԿ



କତାନ୍ତରମା ଚାପିଲାଇଲାହାଣ୍ଡା
ରୁଦାକ୍ଷୁଣିସ ମିଥ୍ର ଶୈଖୁକ୍ଷେତାଵ୍ୟ
ମାସାଲ୍ଲେବି ଧାଇୟେକ୍ଷଦେହା ଏବୁତୀନ୍ତି-
ତା କାର୍ଯ୍ୟାଗିତ. ଏବୁତୀନ୍ତିନାମା ମିଳାଶିର୍ଯ୍ୟ-
ଦେବି, ଶୈସାଠିଲାମା, ମୁଦାମ ଏବୁ ମିତକ୍-
ପ୍ରୋତ୍ସହେ ରୁଦାକ୍ଷୁଣିସ ପାଠିନ୍ତିବାସ.
ଫାକ୍ତିକେବିଦିଶ ସିଂହୁଶିଶ୍ରେଷ୍ଠେ ପାଶୁକ୍ଷବ
କାହିଁନ୍ତି ହେଲାନ୍ତିବାବି.

**საქართველოს
სახელმწიფო**

გამომცვლები:
შპს „თანადგრობა-1-გაზეთ
„საქართველოს
რესტურაციის“ გამომცველი“
ტ: 599 79-76-79)
შპს „ახალი საუკუნე“
იპეტდება „კოლორში“
(რაინდზის ჩიხა № 20)

uac(၃၁၂)၀၇၀.၄(၄၇၉.၂၂)
လု-၃၃၃
ISSN ၂၃၃၃-၃၈၅၁

ମିତାବାରି
ର୍ୟେଡାକ୍ଷତିନାରି
ଧାଇସମ୍ପଦ
୧୯୯୫୦୩୦୯୯
୨୯୯-୬୨-୭୭;
୫୯୯ ୫୬-୮୧-୮୬

ପାଶୁକ୍ରିସମ୍ବର୍ଗେଲ୍ଲ ର୍ଯ୍ୟାଫ୍ଟ୍ରିନ୍କ୍ରେବ୍ରା
 ଓରକାର ଥରିଭୀତ୍ତାଲ୍ଲୋ 599 53-76-16;
 ରୁଷିଣ୍ଟାର ରୁଶିବ୍ରା 599 17-21-21;
 ସାରତ୍ତିକ ଦରମାଲ୍ଲୀ 599 36-00-35
 ପାଶୁକ୍ରିସମ୍ବର୍ଗେଲ୍ଲ ମିଣ୍ଡିଗାନ୍ତି
 ୩୧୨୨୧୧ ୩୧୨୧୦୧୨ ୫୯୪ ୩୩ ୩୩ ୨୫