

M 13812
3

საქართველოს
ეროვნული
ბიბლიოთეკა

ავტორის უფლება დაცულია.
АВТОРСКОЕ ПРАВО ОХРАНЕНО

მეორე გამოცემა
ВТОРОЕ ИЗДАНИЕ

დ. არაკიშვილი

ზემოღამრება

ბავიბრუნისათვის

დ. არაკიშვილი

ЗАВЕЧЕРЕЕТ

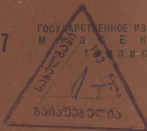
(ДЛЯ БАРИТОНА)



საბავიბროსო გამომცემლობა
საქართველოს
ბიბლიოთეკა

1937

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
М. ЗАВЕЧЕРЕЕТ
Т. БИЛИСИ



ფასი 1-50
ЦЕНА 1-50

შემოღამღება

სიტყვები გ. კუჩუშვილისა.
თარგმანი ვ. გ.
მუსიკა დ. არაპიშვილისა.

ЗАВЕЧЕРЕЕТ

Слова Г. Кучушвили.
Перевод В. Г.
Музыка Д. АРАПШВИЛИ.

Moderato.

CANTO

mf

შე - ღო - ლა - ღე - ზა ღა ვარ -
В не - бе - су - мрач - ном зве - зды

PIANO

mf

სველ - ჰე - ზი ცა - ზე კენ - ტე - ტად ა - რე - სე - ზი - ან ზა - ვ -
ж - ны - е и - се - ле - ни - е спит у - ста - ло - е, ду - мы

ძი - ნე - ზა ში - კან - ცელ სი - ვლს, ე - რის წიღ - ლე - ზი ში - ვა -
чер - ны - е гос - ти под - ни - е, бу - дят, под - ня - ли с ло - жа



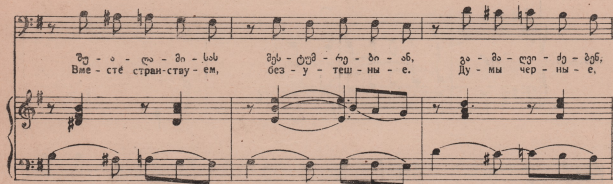
M 13812
3

Piu mosso

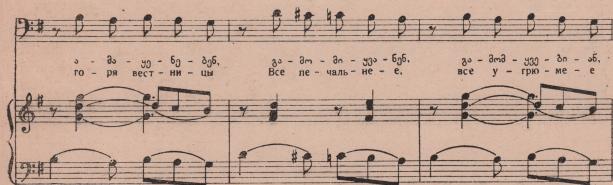
დო - ბი - აბ. მობ - ლლე დოქ - რე - ბი, ჩე - ბი დოქ - რე - ბი,
თე - ნო - გო. По - род - ной зем - ле мы ски - та - ем - ся.



ზე - ა - ლა - ბი - სის, ვეს - ტუბ - რე - ბი - აბ, ჯა - მა - ლვი - ძე - ბენ,
Вие - стé стран - ству - ем, без - у - теш - ны - е. Ду - ны чер - ны - е.



ა - მა - ჯე - ნე - ბენ, ჯა - მო - ბი - ჯე - ბენ, ჯა - მომ - ჯე - ბი - აბ,
го - ря вест - ни - цы Все пе - чаль - не - е. все у - грю - ме - е



mf

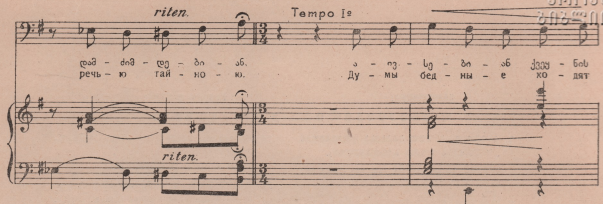
ლა - მა - ტა - რე - ბენ, ტაბ - ჯულ საბ - შობ - ლის, ლა - ლობ - დე - ბი - აბ,
ბო - დი - ტ გრუ - სთნი - ე, слов - но о - бла - ко и то - мят ме - ня



riten. Tempo Is

лад - снѣ - ло - до - об. а - нѣ - ло - до - об. до - об.
речь - ю гай - но - ю. Ду - мы бед - ны - е ко - бот

riten.



Уго - ло - дош, ло - ло - ло - до - об, ло - ло - ло - до - об, до - об.
в тра - у - ре, у - том - лен - ны - е, го - ром ви - ден - ным, Вновь и -



до - со - об о - лош ком - на - ту, и со - об о - об о - об
дут со - об нной в мо - ю ком - на - ту, и со - об нной о - об о - об



до - до - об.
го - рст - но.

poco a poco diminuendo.



გაშოსულთა:

ВЫШЛИ В СВЕТ:

დ. არაქიშვილი — Д. АРАКИШВИЛИ

1. პანთუო ავღუსტ-აიახისა (ოპერადან „თამარება შოთა არსთაველი“).
АРИОЗО АБДУЛ-АРАБА (из. оп. „Сказание о Шота Руставели“)
2. უაზული (ოპ.-თამარება შოთა არსთაველი“ (ბენოკინათვის)
АРОБНЯЯ из. оп. „Сказание о Шота Руставели“ (для тенора).
3. პავლიდან „ალღობი, შინაგადი“.
из Гафиза „Встрепяйся, взмахи крыльями“.
4. პავლიდან „მარჯუაპილთა ნამფოს მღვი“.
из. Гафиза „В Царство розы и вина приди“.
5. ივანის ვითავი.
На холмах Грузии.
6. სულვაჟიო.
Сельфеджио.
7. ღამთა გული (სოპრანოსთვის).
Позночь глухая (для сопрано).
8. შოთაველი (ბარიტონისთვის).
Завечерет (для баритона).
9. მე ვხე გული (სოპრანოსთვის).
Я жду тебя (для сопрано).
10. უაზული (ბარიტონისთვის).
Об аробной песне (для баритона).
11. ოპ. სვლავ (სოპრანოსთვის).
О тоске (для сопрано).
12. სულანის სავადი (სოპრანოსთვის).
Вот бедная чья-то могила (для и.-сопр.).
13. ვხვდვარა (სოპრანოსთვის).
Встреча (для сопрано).
14. უაჩო და მუხომედი (სოპრანოსთვის).
Ручей и цветы (для сопрано).
15. პავლესული (მ. სოპრანოსთვის).
Вновь природа расцветает (для и. сопр.).
16. ახალი უაზული (ბენოკინათვის).
Новая аробня (для тенора).
17. სიზგად ვეხე (სოპრანოსთვის).
Мне снился сон (для сопрано).
18. მღვდელთა ცემელი ღამეპიტივა (მ. სოპრანოსთვის).
Я свою слезу пожелал сокрыть (для М.-сопрано).
19. ტინარაქელა (სოპრანოსთვის).
Радуга (для сопрано).
20. ლოყანი ივან. ღმობი. (სოპრან. და ბენოკინათვის).
21. შოთას ვიღველი ანიო. ოპერადან „უკრთაველი“.
Первая ария Шота из. оп. „Шота Руставели“.
22. თამარ ღმრღვოს კავიძის. ოპ. „უკრთავი“ (მ. სოპრ.).
Каватина царицы Тамары. из. оп. „Ш. Руставели“.
23. სულანისკან (სოპრანოსთვის).
К деревне (для сопрано).
24. ვაჩო. (ბარიტონისთვის).
Эрио. Рабочая Нрстьянская (для барит.).
25. ჩაქუჩი. (ბენოკინათვის).
Молот. (для тенора).
26. სულანის. (ბარიტონისთვის).
Сверель (для баритона).
27. უკრთის ძალა ბიჭვალა. (ბარიტონ-მ.).
Трудовая песня (для баритона).