

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА С ПОЛНОЙ ТЕЛЕПРОГРАММОЙ

ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ

№45 12 – 18 ноября | 2014

ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЯ: WWW.GEORGIANPRESS.RU

цена 1,5 лари

ТОЧКА НЕВОЗВРАТА



ХРОНИКА ОБЪЯВЛЕННОГО ПРОТИВОСТОЯНИЯ

Градус политического кипения достиг верхней отметки, когда Ираклий Аласания объявил о том, что атака на его ведомство со стороны главной прокуратуры является ударом по евроатлантическим устремлениям страны. «За преследованием со стороны прокуратуры сотрудников Минобороны Грузии явно чувствуется политическая подоплека», - заявил на специальном брифинге экс-министр обороны Грузии Ираклий Аласания. Громкое заявление министр поддержал соответствующими выводами - «задержание сотрудников произошло во время визита главы оборонного ведомства в Германию, а также в то время, когда начальник Генерального штаба ВС Грузии проводил встречу с американским коллегой». Главная прокуратура Грузии возбудила дело о растрате госсредств в отношении пяти чиновников Министерства обороны. Дело касается соглашения от декабря 2013 года между Министерством обороны Грузии и телекоммуникационной компанией Silknet о закупке оптоволоконного кабеля и сетевой аппаратуры. Следствие утверждает, что было растратено 4 млн 102 тыс. лари (около \$2,3 млн). Однако, это не единственное преступление, инкриминируемое сотрудникам оборонного министерства. Количество обвинений против сотрудников «оборонки» растет как на дрожжах. Помимо дела Silknet прокуратура расследует еще два, фигурантами которого являются чиновники Минобороны, - о массовом пищевом отравлении военнослужащих в 2013 году и о растрате госсредств при реконструкции одного из зданий на основе соглашения министерства с ООО «Архитектурное бюро». По слухам, в прокуратуре также находится дело о закупке министерством обороны запасных частей для автомобилей. Сам же экс-министр обороны, вернувшись после визита в Германию, заявил, что против Минобороны ведется «целенаправленная

атака», направленная на срыв интеграции страны в НАТО и Евросоюз.

После открытого вступления экс-министра в конфликт с прокуратурой и правительством, стало ясно - до логической развязки остросюжетной ленты недалеко. И события не заставили себя долго ждать. В тот же вечер премьер-министр Грузии Ираклий Гарибашвили отправил в отставку министра обороны Ираклия Аласания. Глава грузинского правительства пояснил, что принял такое решение, чтобы «не допустить приватизации министерства обороны и не мешать работе следствия». Об отставке Аласания он сообщил после встречи с депутатами от правящей коалиции «Грузинская мечта». Новым министром обороны назначил руководителя Совета безопасности и управления кризисами Миндию Джanelидзе. После увольнения Аласания, как по цепной реакции сложились с собой полномочия министр по делам европейской и евроатлантической интеграции оппозиционер и соратник Аласания, Алекси Петриашвили, а днем позже министр иностранных дел Грузии Майя Панджикидзе и ее первый заместитель Давид Залкалиани. Примеру Майи Панджикидзе сначала последовали и два других заместителя: Давид Джалагания и Тамар Беручашвили. Но, после беседы с премьер-министром перемудрили и остались при своих министерских портфелях. Ожидалось, что министр юстиции Тея Цулукиани, воодушевленная примером оппозиционеров по «Свободным демократам», также подаст в отставку, но министр должность за собой сохранила.

Вечер скандальных заявлений на этом не закончился. Часом позже в эфире телекомпания «Рустави 2» Ираклий Аласания уже в ранге экс-министра обороны, обратился к аудитории, заявив, что для него и его команды начинается новый политический этап защиты тех ценностей, за которые на протяжении 20 лет боролся грузинский народ. В тот вечер Ирак-

лий Аласания призвал все прозападные силы страны сплотиться. Не исключил своего сотрудничества даже с «Национальным движением», впрочем, уже на следующий день, экс-министр заявил, что с ЕНД никаких отношений иметь не будет. Аласания заявил, что у России есть конкретный план разрушения тех государственных институтов, которые обеспечивают интеграцию Грузии в Европу и НАТО. По словам экс-министра, практически весь груз решений по интеграции страны в НАТО лежит на министерстве обороны. «И надо понимать, что все, что происходит, входит в интересы нашего врага - России. Это удар не просто по министерству обороны, это удар по интеграции в НАТО». Есть информация, что конфликт Аласания с властью был также спровоцирован и договором, который экс-министр обороны подписал будучи с визитом во Франции. Детали соглашения не разглашаются, известно лишь что речь идет об усилении обороноспособности Грузии. По слухам, до подписания документа, Аласания позвонили и потребовали не подписывать его. Экс-министр обороны Грузии Ираклий Аласания не исключает своего ареста и призвал власть освободить невинных людей, а вместо них посадить его - настоящую мишень. События развивались стремительно. В тот же вечер опальный экс-министр Ираклий Аласания и его оппозиционеры приняли решение покинуть ряды коалиции.

ПОТЕРЯННОЕ ЛИЦО

В политике моральные установки, как погодные условия - никакого постоянства. Сегодня ты еще соратник, и один из самых успешных министров, а завтра могут заклеймить предателем. «Глупым» и «амбициозным» «авантюристом» назвал премьер-министр Грузии Ираклий Гарибашвили, уволенного с поста министра обороны Ираклия Аласания. «У нас будет твердое большинство в парламенте, и

правительство продолжит еще более эффективно работать. С другой стороны не плохо, что такие предатели быстро отошли от нашей команды, это лучше для нашей страны, и нашей команды. Им не жаль нашей страны и нашего народа, и это вызывает сожаления. Нам придется еще одну - две недели интенсивно поработать, чтобы снять все абсурдные обвинения, но мы это преодолеем. Единственный министр, который откровенно лоббировал и покровительствовал «националам» был Ираклий Аласания» - заявил Гарибашвили. Бывший министр обороны назвал оскорбительными высказывания премьер-министра Грузии в свой адрес и отметил, что этим заявлением «премьер-министр потерял лицо».

«Несмотря на то, что шаги, сделанные прокуратурой, разделили наши пути, я призываю оставаться в рамках корректности. Думаю, что стране не на пользу то, что премьер-министр «теряет лицо». Я не могу ответить тем же, я уважаю институции. Хочу призвать его, больше не повторять этого. Это неправильно и по отношению ко мне, и по отношению к стране, и по отношению к своим коллегам, - заявил Аласания. События развивались стремительно. В тот же вечер «Свободные демократы» приняли решение покинуть ряды коалиции.

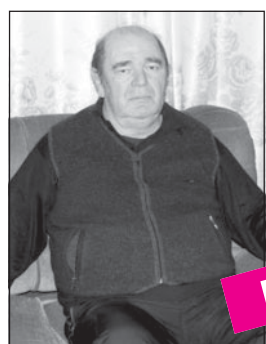
Позже Ираклий Аласания, уже в ранге экс-министра, встретился в оборонном ведомстве с послом США Ричардом Норландом, а также пообщался с сотрудниками Минобороны Грузии. Он поблагодарил уже бывших сослуживцев за сотрудничество и проведенную работу. Бывшие сотрудники, образовав живой коридор, провели экс - министра под бурные аплодисменты. Проводы получились впечатляющими и чем-то смахивающими на финальную сцену американского блокбастера, в которой главный герой красиво покидает театр действий с четким намерением обязательно вернуться...



В АМПУЛЕ ТЕЛЕВЕДУЩЕГО

Стр.3

ПОЛИТИКА



«НАША СЛУЖБА И ОПАСНА, И ТРУДНА»

Стр.5

ПЕРСОНА



УБИЙСТВО В МАРТКОПИ

Стр.7

ИСТОРИЯ



АВТО ВАРСИМШВИЛИ ПОБЕДИТЕЛЬ

Стр.6

КУЛЬТУРА

О чем пишут газеты

ПЕНСИОНЕРЫ ВНЕ ИГРЫ

«РЕЗОНАНСИ». Правительство оставило полмиллиона пенсионеров, вне игры. Увеличивается пенсия только для социально незащищенной категории - на 25 лари. Специалисты же напоминают властям, что социально незащищенным является любой пенсионер, доход которых составляет 150 лари. После долгих раздумий, правительство решило повысить пенсию только 104 тысячам социально незащищенным гражданам. То есть пенсионерам из тех семей, рейтинговые баллы которых ниже 57 тысяч. Получается, пенсионер, у которого больше 58 тысяч баллов, не относится к социально незащищенному слою и ему достаточен 150 лари.

ПАРИЖСКОЕ СОГЛАШЕНИЕ

«МТЕЛИ КВИРА». Между неожиданным арестом высокопоставленных чиновников министерства обороны и визитом экс-главы ведомства Ираклия Аласания во Францию, часть общественности видит определенную связь. По их мнению, развивающиеся вокруг бывшего министра события, напрямую связаны с тем засекреченным соглашением, которое было подписано в Париже и подразумевает повышение уровня безопасности Грузии. Это мнение разделяет и политолог Сосо Цискаришвили. По его словам, заявление Аласания, об угрозе евроатлантическому курсу, обусловлено именно данным фактом. «Аласания не подчинился поступившей из Тбилиси директиве, не подписывать соглашение. Именно это стало главной причиной избавления от него и этим, в определенной степени, оправдаться перед Москвой», - отмечает Цискаришвили.

ДУХОВЕНСТВО ИДЕТ НА АКЦИЮ?

«АЛИА». По распространенной информации, параллельно акции «Национального движения», запланированной на 15 ноября, пройдет контракция представителей духовенства, что может спровоцировать беспорядки. По заявлению архимандрита Антимоза, может произойти массовая драка, поэтому полиция должна быть готова для своевременного пресечения подобного развития событий. Что касается появления на месте духовных лиц, то он не считает это целесообразным. «Для нас неприемлем язык ненависти. Мы смотрим на всех, как на детей Грузии. Неправильно, любить кого-то, а кого-то нет», - отмечает архимандрит.

НАПАДЕНИЕ — ЛУЧШАЯ ФОРМА ЗАЩИТЫ

«РЕЗОНАНСИ». По заявлению вице-спикера парламента Мананы Кобахидзе, на фоне развивающихся процессов, возникают определенные подозрения — не пытается ли Ираклий Аласания, подобными заявлениями и действиями, защитить себя. «Вместо того, чтобы человек сам был заинтересован в правоте своих подчиненных, он переходит на прямое нападение и пытается придать происходящему фон политического преследования», - отметил вице-спикер. По мнению Кобахидзе, премьер своевременно принял решение об освобождении Аласания с поста министра обороны.

АЛАСАНИЯ ОРГАНИЗАТОР ЗАГОВОРА?

«ВЕРСИЯ». По заявлению председателя «Объединения правозащитников» Ники Мжаванадзе, им внесена жалоба в прокуратуру, в связи с выборами 2012 года. По его словам, Ираклий Аласания вошел в сговор с Роландом Ахалая и «продал» результаты выборов в Самегрело. «Он должен был проиграть выборы в этом регионе, особенно в Зугдиди. В этом районе, по всем подсчетам, должен был выиграть Ахалая и получить депутатский мандат, то есть иммунитет. Именно это мешало сегодня прокуратуре, предъявить обвинение Ахалая. Со мной связался человек, который предоставил интересную информацию. Об этом ему рассказали бывшие сотрудники разведки. И он записал этот разговор. 6 месяцев назад, я внес заявление в прокуратуру, вместе с данной записью. В ней Ираклия Аласания обвиняют и в том, что он помог братьям Ахалая уехать в Турцию. Ираклия Аласания просто опередили и освободили с поста, в противном случае, по моей информации, он намеревался настроить армию против государства. Его целью была смена власти силовыми методами», - заявляет Мжаванадзе.

По материалам информационного агентства «Кавказ-пресс»

В АМПЛУА ТЕЛЕВЕДУЩЕГО



Публичные оценки происходящих событий бывшего премьер-министра Бидзины Иванишвили обычно бывают «привязаны» к конкретно-важным для страны событиям. В последний раз, он подобно высшему арбитру молвил веское слово, когда стороны зашли в своем противостоянии в абсолютный тупик. Правительство настаивало на целесообразности поездки на Генассамблею ООН главы правительства, президент же утверждал, что тоже собирается отправиться с визитом в Америку. Очередное интервью миллиардера Бидзины Иванишвили Первому каналу Общественного вещания было приурочено к разразившемуся в стране политическому кризису. В нем Бидзина Иванишвили дал оценку отставке нескольких министров, выходу из правящей коалиции «Грузинская мечта» партии «Свободные демократы», о попытках «Единого национального движения» (ЕНД) вернуться во власть, а также о роли СМИ в политических процессах. Хотя, экс-премьер-министр считает, что самого кризиса в стране не было, а были только его признаки. Да и те, правительство уже преодолело.

Как заявил экс-премьер, нет ничего плохого и в том, что в стране появится конструктивная оппозиция. Но решение партии «Свободных демократов» из правящей коалиции, все же подверг критике.

«Оснований для того, чтобы «Свободные демократы» покинули коалицию, не существовало. Они допустили ошибку, посчитав действия прокуратуры политически мотивированными», - заявил Иванишвили. По его словам, прокуратура сделала свои заявления по проведению расследования в структуре Минобороны «в некорректное время», но не превышала своих полномочий, и это не было политической расправой над Аласания.

Бидзина Иванишвили отметил, что Ираклий Аласания, будучи министром обороны ещё при правлении Бидзины Иванишвили, сорвал все четыре тендера и оставил продовольственное обеспечение за учрежденной «националами» (представителями «Единого национального движения») компанией. Отсюда, по мнению Иванишвили, и пошли все пищевые отравления, которые расследует прокуратура.

Серьезные вопросы имеются у экс-премьер-министра и по другому уголовному делу. Его интересует, почему на телекоммуникационном рынке, где работает очень много компаний и где конкуренция высока, министерство обороны не только прямо выбрало одну компанию «Силкнет», но и заранее, авансом перечислило ей всю сумму за ещё не выпол-

ненные работы. Акценты в политике расставляются неправильно, и этим занимается «Национальное движение» посредством телеканала «Рустави 2». Некоторые политики думают, что эти процессы продолжатся. Но этого не будет. Событиям непременно будет дана верная оценка. Общество многому научилось, мы также поможем проанализировать», - заявил Иванишвили. А помогать анализировать происходящие события будет сам Иванишвили. Грузинский миллиардер и бывший премьер-министр в ближайшем будущем появится в телевизионном эфире вместе с тремя экспертами, чтобы, по его словам, помочь обществу разобраться в ситуации.

По данным СМИ, программа с участием Иванишвили будет выходить в эфире «GDS TV», владельцем которого является сын экс-премьера, рэпер Бера Иванишвили.

Исходя из того, что каждое появление бывшего премьер-министра на телевизионном экране превращается в событие, будущая передача должна побить все рейтинги. В том же интервью Иванишвили подверг критике Ираклия Гарибашвили за несдержанность, заметив, что премьер-министр - человек хороший, но опыта у него мало: «Ираклий Гарибашвили проявил несдержанность и забыл, что нельзя неприемлемо отзываться так о своих бывших друзьях» (Премьер-министр на правительственном заседании назвал Аласания амбициозным авантюристом и предателем).

КУЛУАРНОЕ ПРАВЛЕНИЕ

Во время происходящих в Грузии событий с увольнениями и отставками министров, президент страны находился с визитом в Австрии. Георгий Маргвелашвили прямо заявил, что недопустимо, чтобы вместо сильных институтов страна управлялась из кулуаров, прозрачно намекая на создателя коалиции «Грузинская мечта» Бидзину Иванишвили. Бывший премьер-министр, правда, ответил президенту чуть позже посредством телеэфира. Иванишвили отметил, что ему незначительно управлять из кулуаров, поскольку, если бы у него было желание управлять страной, он не уходил бы на пике своей политической карьеры с поста премьер-министра.

«Мы не раз подчеркивали, что страна должна управляться сильными институтами, а не из кулуаров, - прокомментировал ситуацию в стране президент. Создавшееся положение довело нас до той реальности, когда политическое противостояние создает угрозу эффективному функционированию в стране институтов, угрозу евроатлантической интеграции и, что главное, грузинской армии, которая является гарантом суверенитета нашей страны.



По возвращении в страну, я, исходя из государственных интересов подключусь к урегулированию этого процесса», - заявил глава Грузинского государства.

Обещал-сделал. В тот же вечер, президент обратился к правительству и парламенту страны. Как заявил Маргвелашвили на проведенном брифинге, грузинские политики служат такому народу, который очень четок в своем выборе ценностей.

Вместе с тем, может быть поставлен вопрос, насколько эффективно служит каждый из политиков воле нашего народа и на это должны быть даны адекватные ответы... В рамках данных мне полномочий обращаюсь к правительству и парламенту Грузии. Пусть на ближайшем заседании правительства Грузии будет рассмотрен вопрос об эффективности имплементации соглашения об ассоциации с ЕС и существенного пакета НАТО. На рассмотрении этого вопроса будем присутствовать я и секретарь Совбеза. Также прошу парламент, в повестке дня ближайшего заседания, учесть чрезвычайное обращение президента к парламенту и общественности», - заявил Маргвелашвили.

ПОД ГРИФОМ «СЕКРЕТНО»

Кто знает, может быть, передай прокуратура министерству обороны страны для снятия грифа «секретно» все документы уголовного дела о растрате, где идет речь о сумме около 2,3 млн долларов чуть раньше, события сложились бы по другому сценарию. С целью прозрачности следствия, Минобороны Грузии ходатайствовало перед департаментом контрразведки МВД Грузии о частичном снятии грифа секретности с указанного дела. Ходатайство было направлено в МВД 29 октября. 31 октября Минобороны получило отказ. Судя по всему, обстоятельства изменились...

Прокуратура, обращаясь к департаменту контрразведки, также попросила изучить целесообразность рассекречивания тех документов, которые не требовало министерство обороны, но которые представляют важные улики в деле. Помимо этого, прокуратура Грузии сообщает о том, что она также обратится к МВД для рассекречивания остальной части материалов дела.

«Для обеспечения прозрачного расследования и с целью максимального информирования общества, Главная прокуратура, для снятия грифа «секретно», передаст департаменту контрразведки МВД Грузии все доказательства по уголовному делу», - сказано в заявлении.

Расследуемое уголовное дело касается соглашения, оформленного 26 декабря 2013 года между министерством обороны Грузии и телекоммуникационной компанией Silknet о закупке оптико-волоконного кабеля и сетевой аппаратуры. Ма-



териалы этого дела до сих пор остаются засекреченными, так как исходя из закона «О государственной тайне» Минобороны Грузии засекретило саму сделку.

Также, Главная прокуратура заявила о намерении обратиться к компетентным органам для снятия грифа «секретно» с материалов других дел, которые ведутся против министерства обороны. В частности, одно из них касается соглашения с ООО «Архитектурное бюро Грузии», касающегося реконструкции одного из зданий оборонного ведомства. Вопрос рассекречивания материалов дела о растрате ранее стал предметом спора между Минобороны Грузии и Главной прокуратурой.

РАЗБИТАЯ «МЕЧТА»

Раскол коалиции был прогнозируем, поскольку она и сформирована то была идеологически несовместимыми силами, объединившимися вокруг Иванишвили лишь с целью победы над партией Саакашвили. Ну, а теперь, когда главная преграда устранена, многие задумались о том, чтобы уйти в самостоятельное плавание.



Первые о необходимости реформирования коалиции заговорили единомышленники «демократов», прозападные «республиканцы». После отставки министра обороны Ираклия Аласания партия «Наша Грузия - свободные демократы» вышла из правящей коалиции «Грузинская мечта». «Демократы» попытались объяснить свою позицию политсовету коалиции, однако, как заявляют члены «Свободных демократов», на заседании политсовета присутствовал Бидзина Иванишвили, который набросился на них с необоснованными обвинениями и упреками,

в результате чего «Свободные демократы» приняли решение не иметь больше ничего общего с коалицией. После выхода из коалиции «Свободных демократов» коалиция оказалась перед угрозой развала. В парламенте из состава большинства и коалиции «Грузинская мечта» вышли 10 депутатов. «Грузинская мечта» потеряла 10 депутатских мандатов, и у нее осталось 73 мандата, которых не хватает для принятия законов. Необходима поддержка, минимум, 76 депутатов для того, чтобы правительство получило доверие Парламента. Впрочем, в конеч-

ном итоге, правящей коалиции все-таки удалось сохранить парламентское большинство, несмотря на выход из ее состава фракции «Грузинская мечта - Свободные демократы». Теми тремя депутатами «Свободных демократов», которые сделали выбор в пользу того, чтобы остаться в рядах парламентского большинства Грузинской мечты, являются: Гедеван Попхадзе, заместитель председателя Комитета по правам человека, мажоритарный депутат из Борджоми; Тамаз Джапаридзе, мажоритарный депутат из Телави. Четыре представителя «Свободных демократов» занимают в парламенте высокие должности и планируют сохранить за собой эти места и после выхода из большинства. Депутат Зураб Абашидзе является вице-спикером парламента; депутат Виктор Долидзе возглавляет парламентский Комитет по вопросам евроинтеграции; депутат Давид Онопришвили руководит Комитетом по финансовым и бюджетным вопросам, а депутат Гия Цагареишвили является председателем Комитета по вопросам охраны окружающей среды и природных ресурсов. С формальной точки зрения большинство не распалось. Депутаты от партии Аласания уже обратились к председателю парламента Грузии с тем, чтобы убрать «Грузинскую мечту» из названия фракции, оставив только название «Свободные демократы». В правящую коалицию на сегодняшний день входят возглавляемая премьером Гарибашвили партия «Грузинская мечта - Демократическая Грузия», Республиканская партия, Консервативная партия, «Национальный форум» и «Промышленность спасет Грузию».

НОВАЯ ОПОЗИЦИЯ



Недавние министры, а сегодня уже оппозиционеры вызвали власть на поединок и пригрозили забить гол в ворота, внешнего врага. Партия «Свободные демократы» провела анонсированный ранее съезд и избрала председателем бывшего министра обороны Ираклия Аласания. Экс-министр взял курс на победу на парламентских выборах 2016 года. А также пообещал обойти всю Грузию и создать план социально-экономического развития страны, подведенный под специфику каждого региона.

«Мы войдем в Парламент с такими законодательными инициативами, которые никогда не допустят, чтобы политикой управляла безопасность, а не структура самоуправления, и власть, которая пришла демократическим путем», - заявил он. По его словам, парламентские выборы 2012 года, когда общество и коалиция «Грузинская мечта» одержали победу над «недемократичным режимом», породили возможность, но это не означает, что «сегодня все встало на свои места, что демократия победила и что государство и правящая партия разделены».

Аласания приветствовал представителей Республиканской партии на съезде, в том числе и председателя Парламента Давида Усупашвили, который также выступил с речью на съезде, и заявил, что их «поддержка» и «делают дело на благо страны» вместе с ними это честь для него. На съезде партии ожидали появления президента страны, который был в числе приглашенных гостей. Но глава государства на встречу не явился. Председатель партии также поблагодарил всех «без исключения» в правящей коалиции и заявил, что «Свободные демократы» должны быть благодарны за те два года, которые мы провели вместе с нашей коалицией».

По его словам, «заклятым врагом» Грузии является «имперский фундаментализм» России, жертвой чего Грузия стала во время вооруженных конфликтов в начале 90-х гг., а также во время августовской войны 2008 года, когда «в результате агрессии с их стороны мы потеряли территории вместе с жизнью наших соратников и граждан». В своем выступлении на съезде, представитель «Свободных

демократов» Алексей Петриашвили, который ушел в отставку с должности государственного министра по вопросам европейской и евроатлантической интеграции, отметил «решающую роль» членов его команды в «успехе» на пути интеграции в ЕС и НАТО.

«Решающий гол в ворота нашего внешнего врага забьем мы «Свободные демократы», - заявил Алекс Петриашвили. «Сегодня мы, уже оппозиционная партия, вызываем власть на поединок, конец которого действительно добрый. Дорогая власть, арена ваша, предположительно и главный судья, но мяч круглый. Обещаем, что мы будем следовать правилам игры, но того же ждем и от вас», - обратился Петриашвили к бывшим союзникам по коалиции.

На съезде «Свободных демократов», который был открыт гимном Грузии и завершился гимном ЕС, были утверждены члены правления партии, в число которых попали также бывший министр иностранных дел Майя Панджидзе и депутат Шалва Шавгулидзе - они оба покинули партию Грузинская

СПОРНАЯ ДОРОГА



Заместитель министра транспорта и связи Армении Артур Аракелян в одном из интервью заявил, что в связи с возобновлением работы абхазского участка Грузинской железной дороги ведутся закрытые переговоры с участием минтранс Армении. Впрочем, Грузия категорически опровергает сообщения армянской стороны об участии в так называемых «закрытых» консультациях по открытию абхазского участка железной дороги Грузии. Начиная с 2012 года, тема восстановления дороги периодически всплывает. Железнодорожное сообщение через Абхазию, имеет важнейшее значение для соседствующей с Грузией Армении. Но как в самой Грузии, так и за ее пределами у открытия железной дороги через Абхазию, которую Грузия считает оккупированной территорией, немало противников. Часть экспертного сообщества придерживается мнения, что Россия выступает в качестве

агрессора и потакать стране-оккупанту Грузия вовсе не должна. Другие считают, что дать согласие на транзитную дорогу - все равно, что пойти на уступку, за которую нужно, что-либо попросить. В целом же, решение данного вопроса - еще одно испытание для грузинских властей, из которого нужно выйти с честью и достоинством.

НОВЫЕ ОБВИНЕНИЯ

По делу об избиении депутата парламента Валерия Гелашвили, Главная прокуратура Грузии предъявила новые, отягчающие вину обстоятельства экс-президенту Грузии Михаилу Саакашвили и ряду других бывших чиновников. Кроме Саакашвили, новые обвинения по этому делу предъявлены бывшему главе МВД Вану Мерабишвили и двум высокопоставленным чиновникам этого же министерства.



Как заявляют в прокуратуре, по данным судебно-медицинской экспертизы, которая была проведена в Грузии, в результате избиения депутату Гелашвили были нанесены менее тяжкие телесные повреждения. Но повторная альтернативная экспертиза, проведенная службой судебно-медицинской экспертизы министерства юстиции Литвы совместно с грузинскими экспертами, доказала, что ему были нанесены опасные для жизни тяжкие телесные повреждения. Кроме того, у Валерия Гелашвили были похищены дорогостоящие личные вещи и крупная сумма денег. Прокуратура Грузии установила, что экс-президент «заказал» жестокое избиение депутата Валерия Гелашвили. Соорганизатором нападения на Гелашвили, по утверждению обвинителей, был экс-министр МВД Вану Мерабишвили, исполнителем, - бывший руководитель оперативного департамента МВД Грузии Эрекле Кодуа. Расправу над бизнесменом бывшие соратники учинили

после интервью, данного им газете «Резонанс». 29 июня 2005 года оппозиционный депутат Гелашвили рассказал о том, что президент Саакашвили отобрал у него частную собственность, не возместив убытки. Речь идет о территории, на которой тогда началось возведение президентского дворца для Саакашвили. В этом же интервью Гелашвили неодобрительно отзывался о бурной личной жизни экс-президента. Свидетелем по обвинению в этом деле выступает сам экс-министр обороны Ираклий Окрузаши. По его утверждению, он сам лично присутствовал при отдаче экс-президентом приказа расправиться с Гелашвили. Михаилу Саакашвили и Вану Мерабишвили предъявлено обвинение в организации нанесения умышленно тяжелого вреда здоровью, по статье 25-117, часть пятая. Ранее им было предъявлено обвинение в превышении служебных полномочий с применением насилия (статья 333, часть 3, подпункт «б»). Предъявленные бывшим высокопоставленным чиновником обвинения грозят им лишением свободы сроком до 14 лет.

СМЯГЧЕНИЕ ВИЗОВЫХ РЕГУЛЯЦИЙ

Правительство Грузии вводит временные изменения в порядок выдачи виз для иностранных граждан, проживающих в стране, которые будут действовать до 1 марта. В частности, иностранцы, проживающие в стране, смогут получить разрешение на проживание в министерстве иностранных дел и министерстве юстиции - таким образом, они будут избавлены от необходимости ехать в свои страны и получать визы там.

Если раньше иностранцы, имеющие право на безвизовый въезд в Грузию могли проживать на территории страны без каких-либо ограничений, то теперь они могут находиться на территории страны в течение 90 дней каждые полгода - для постоянного проживания они должны получить либо долгосрочные визы, либо разрешение на проживание.

Эта норма вызвала большие проблемы у иностранцев, от которых требовали выехать в свои страны и в течение 45 дней получить там визы. По информации министерства внутренних дел,

речь примерно о 2000 граждан.

Новые изменения позволяют им получить визы, не покидая Грузию, в домах юстиции и в министерстве иностранных дел. Все, у кого появились подобные сложности, освобождаются от ответственности за нелегальное проживание на территории страны до 1 марта 2015 года. За это время они смогут решить все свои проблемы с визами.

Предусматривается также специальная норма для выходцев из Грузии или этнических грузин, имеющих гражданство других стран. Они смогут получить в министерстве по делам диаспоры удостоверение соотечественников, которое даст им право на беспрепятственное проживание на территории Грузии, без получения виз. Эта норма коснется как лиц, живущих за рубежом и отказавшихся от грузинского гражданства, так и этнических грузин, не имевших никогда гражданства Грузии, и исторически проживающих в других странах - в первую очередь в Азербайджане, Турции, и Иране.

КАТАЛОНИЯ: ИСТОРИЧЕСКИЙ ВЫБОР

Это был не референдум и не опрос, но все же он состоялся. 9 ноября люди опускали в урны бюллетени, наполненные таким эмоциональным содержанием, которое требует самого высочайшего уважения.



Количество участников этого мирного волеизъявления весьма значительно, и об этом нельзя забывать. Проблему Каталонии правительство должно решать не судебным, а политическим путем. Необходимо сесть за стол переговоров и выработать решение, от которого выиграют все. Если единственными итогами этого дня станут

молчание, безразличие или пренебрежение, то вопрос может утратить какие-либо перспективы решения.

Особенный характер вчерашнего дня усиливает позиция председателя Автономного правительства Каталонии Артура Маса (Artur Mas i Gavarry), которому в ближайшие месяцы предстоит предпринять немалые уси-

лия по выходу из сложившейся непростой ситуации. В результате его предложения о проведении так называемой консультации вместо полноценного референдума, получившего массу критических замечаний не только из Мадрида, но и со стороны непреклонных сторонников независимости Каталонии, он потерял поддержку в парламенте со стороны партии «Левые республиканцы Каталонии».

Но слова Артуро Маса были достаточно убедительными, никто из тех, кто выступал за отделение Каталонии, не решил отнестись к ним пренебрежительно. Со стороны председателя правительства Испании Мариано Рахоя (Mariano Rajoy) было весьма разумным проявить терпимость и ограничиться лишь выражением несогласия с консультацией, чтобы не раскалять до предела и без того непростую обстановку последних месяцев. Но сейчас наступает решающий момент: если центральное правительство в Мадриде не предложит новую форму взаимоотношений с Испанией (а этого ожидают и многие из тех, кто вчера не выразил свое мнение), то стремление к независимости окончательно возобладает.

РУБЛЬ ПОПЛЫЛ

В понедельник Центральный Банк РФ полностью отпустил рубль в «свободное плавание», что помогло его стабилизации на валютном рынке. ЦБ дал понять, что намерен удержать инвесторов от игры на ослабление рубля. Аналитики говорят, что шаги ЦБ РФ укрепили его возможности по сдерживанию спекулянтов, но добавляют, что сохраняется риск возобновления понижающего давления на рубль. Том Левинсон, старший эксперт по валютным стратегиям «Сбербанка» (Москва), полагает, что эти меры «создали дву-



сторонний риск, в котором отчаянно нуждалась российская валюта. Центробанк один за другим закрывает каналы, которые хуже всего защищены от спекуляций. При этом эксперт подчёркивает: «Вновь обостряющийся

кризис на Украине и встреча G20 в конце этой недели, возможно, создадут ситуацию, когда давление на рубль возобновится».

Центробанк также заострил внимание на растущем давлении на российскую экономику падающих цен на нефть и западных санкций. ЦБ перенес свою задачу по среднесрочному снижению инфляции до 4% с 2016 на 2017 год, а также заявил, что не будет пытаться осуществить ее любой ценой. ЦБ также сильно скорректировал свои макроэкономические прогнозы.

ПЛАН ЧЕРЧИЛЛЯ



Бывший премьер-министр Великобритании Уинстон Черчилль предлагал США нанести ядерный удар по СССР. Об этом стало известно из рассекречен-

ных документов ФБР, которые обнародовала The Daily Mail. Как говорится в материале, британский политик считал предупреждающий удар единственным из возможных способов воздействия на Иосифа Сталина. По информации издания, в 1947 году Черчилль обратился к сенатору от Республиканской партии Стайлзу Бриджесу (Styles Bridges) с просьбой убедить президента США Гарри Трумэна нанести ядерный удар по Кремлю. Британский политик рассчитывал, что после этого СССР перестанет представлять угрозу для Запада. На тот момент

СССР еще не провел испытания первой атомной бомбы и, как считала газета, не смог бы противостоять ядерному удару. Взрыв первой советской атомной бомбы РДС-1 мощностью 22 килотонны произошел в августе 1949 года на Семипалатинском полигоне в Казахстане. Уинстон Черчилль руководил британским правительством с 1940 по 1945 год. Однако незадолго до окончания войны он проиграл выборы, уступив Клементу Эттли. В 1951 году Черчилль вернулся на пост премьер-министра Великобритании и занимал этот пост до 1955 года.

ПОРАЖЕНИЕ ДЕМОКРАТОВ

Президент США Барак Обама взял на себя ответственность за поражение Демократической партии на промежуточных выборах в Конгрессе. Об этом он заявил в эфире телеканала CBS.

«Мы потерпели поражение. Я должен признать свою ответственность в этом провале», — заявил глава государства. При этом он отметил, что американцы хотели бы видеть результаты работы Вашингтона, однако они не всегда заметны. «Экономика, без сомнений, значительно улучшилась. Только в октябре текущего года было создано более 200 тысяч рабочих мест. Всего же за мой президентский срок было создано около 10 миллионов рабочих мест. Уровень безработицы снизился быстрее, чем мы предполагали», — уточнил Обама, отметив, что эти успехи не сильно повлияли на жизнь граждан: доход многих из них остался на прежнем уровне. «Мы должны рассказать американцам, что мы пытаемся сделать и убедить их, что мы



идем в правильном направлении. То, что мы получили, это провал политики, который нам предстоит исправить», — добавил глава государства. Республиканская партия по итогам промежуточных выборов, которые состоялись 5 ноября, впервые за восемь лет получила большинство в Сенате Конгресса США, завоевав благодаря победе в семи ключевых штатах как минимум 52 места. При этом оппоненты демократов также сохранили свой контроль над Палатой представителей. Это позволит республиканцам формировать повестку дня и может привести к серьезным трудностям для президента-демократа Барака Обамы.

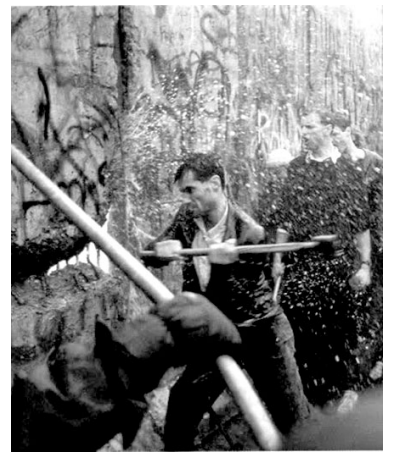
КАПИТАНА ПАРОМА «СЕВОЛ» ОСУДИЛИ

Суд Южной Кореи приговорил капитана парома «Севол» 69-летнего Ли Чжун Сока к 36 годам лишения свободы. Паром «Севол» с 476 пассажирами на борту, большинство из которых — школьники, затонул у побережья Южной Кореи 16 апреля. Жертвами трагедии стали 295 человек, девять человек до сих пор считаются пропавшими без вести. Капитан парома обвинялся в убийстве по неосторожности вследствие преступной халатности. Прокуроры требовали для него смертной казни, но суд смягчил приговор. Суд также приговорил к 30 годам лишения свободы главного инженера судна — его признали виновным в неоказании помощи двум раненым членам экипажа, что привело к их смерти.



ПАДЕНИЕ БЕРЛИНСКОЙ СТЕНЫ

25 лет назад рухнула Берлинская стена. В Берлине в связи с этим прошли торжества. В разных частях Берлина прошли концерты под открытым небом, выставки и фейерверки. Их зрителями стали более миллиона человек. Выступая перед участниками торжеств в Берлине, канцлер Ангела Меркель заявила, что падение стены продемонстрировало всему миру, как мечты воплощаются в реальность. 15-километровый участок Берлинской стены в черте города был воссоздан в виде инсталляции «Световая граница» (Lichtgrenze) из тысяч светящихся воздушных шаров. В 21:45 по местному времени — в час, когда 25 лет назад через пролом в стене в Западный Берлин хлынули участники протестов, — шары выпустили в небо. Берлинский государственный оркестр под управлением Даниэля Баренбойма исполнил у Бранденбургских ворот «Оду к радости» из Девятой симфонии Бетховена. Берлинская стена была построена в 1961 году. С ее помощью власти ГДР пытались предотвратить бегство граждан Восточной Германии на Запад. Падение стены в 1989 году стало символом окончания холодной войны. Через год после этого произошло объединение Германии. За время существования Берлинской стены из Восточной Германии в Запад-



ный Берлин бежали 5075 граждан ГДР, в том числе 574 военных. В 2007 году в архивах министерства государственной безопасности ГДР был обнаружен приказ от 1 октября 1973 года, предписывавший стрелять на поражение по всем беглецам, включая несовершеннолетних.

По информации властей ГДР, в результате были убиты 125 человек, в том числе двое детей 10 и 13 лет. По современным российским данным, при попытке убежать в Западный Берлин были убиты 192 человека. Некоторые источники указывают цифры до 1245 человек. Около 200 человек были ранены, свыше трех тысяч схвачены при попытке к бегству, 75 тысяч осуждены за подготовку или содействие побегу.

СУДЬБА АБУ БАКРА АЛЬ — БАГДАДИ



Никто не располагает объективными данными о судьбе лидера ИГИЛ Абу Бакра аль-Багдади.

Судьба халифа ИГИЛ Абу Бакра аль-Багдади окутана плотной пеленой неизвестности. Судя по сообщениям некоторых арабских источников, он тяжело ранен. Другие источники говорят, что он был убит в Ираке в ходе воздушных рейдов, осуществленных в пятницу силами коалиции, возглавляемой США. Именно в то время, когда американский президент Барак Обама объявил «о начале нового этапа наступления против ИГИЛ в Ираке и Сирии», говорит-

ся в статье. В Twitter, на аккаунте, якобы принадлежащем официальному представителю ИГИЛ, появилось сообщение о том, что аль-Багдади не убит, а всего лишь ранен. Вчера американское военное командование заявило, что не может ни подтвердить, ни опровергнуть сообщение о гибели аль-Багдади, переданное медиа-группой al-Agabya. Сначала появилось сообщение о том, что бомбовый удар был нанесен по штаб-квартире ИГИЛ в Аль-Каиме, населенном пункте на границе между Ираком и Сирией. Сегодня стало известно, что бомбардировке подвергся пригород Мосула, иракского города на севере Ирака, где находился аль-Багдади и другие лидеры ИГИЛ.

Корреспондент напоминает, что первые рейды против джихадистов, развивавших наступление в Ираке, были осуществлены еще в августе. В конце сентября коалиция начала бомбить и территорию Сирии. Сегодня Обама объявил о начале наступательной фазы операции сил коалиции.

ИСЦЕЛЕНИЕ ОТ ЭБОЛЫ

Американский врач, заразившийся в Западной Африке вирусом Эбола, вылез из больницы. Крейга Спенсера собираются выпустить из больницы. Спенсер заразился вирусом в Гвинее, где работал в международной организации «Врачи без

границ». По данным Всемирной организации здравоохранения, от лихорадки Эбола умерли более 4 тысяч человек.

Больше всего смертей зафиксировано в трех западноафриканских странах — Либерии, Сьерра-Леоне и Гвинее.

СМЕРТЬ В РЕЗУЛЬТАТЕ СТЕРИЛИЗАЦИИ

Восемь женщин скончались после проведения операции по стерилизации в оздоровительном центре, организованном правительством штата Чхаттисгарх в центральной Индии. Еще у 30 пациенток после операции возникли осложнения, у некоторых из них — тяжелые. 83 женщины добровольно прошли операцию по коагуляции маточной трубы.

По словам местных жителей, всех пациенток прооперировал один врач при помощи одного ассистента. Очевидцы утверждают, что вся процедура заняла только шесть часов — то есть на каждую пациентку ушло менее пяти минут. Медики отрицают обвинения в халатности. Правительство штата начало расследование. Операции по стерили-



зации проводятся в рамках правительственной программы по планированию семьи и снижению рождаемости. По подсчетам демографов, к 2030 году по численности населения Индия обгонит Китай.

«НАША СЛУЖБА И ОПАСНА, И ТРУДНА»

Небольшая квартира недалеко от Навтлугского рынка полна воспоминаний. Здесь прошли детство и юность Романа и поэтому он не собирается никуда переезжать: «Я вырос в этом старом тбилисском дворе, где все – единая семья. Здесь у нас коммунизм. Мне трудно расстаться с моим домом, хоть он и стар, обшарпан, но мне очень дорог. В этом районе, где часто происходили драки, разборки, потасовки, я многому научился. Физически был сильным, здоровяком (точно, подумала я, глядя на его огромные кулаки), смелости хватало, еще и боксом занимался, так что отступать перед противником не собирался, тем более, если приходилось защищать слабого, постоять за правду и справедливость. Любил рисковать, видно, предчувствовал, какая работа ожидает впереди. С детства зачитывался детективными произведениями и мечтал работать в милиции».

Скромность, честность, любовь и взаимное уважение царили в семье Гвенцадзе. Родители, экономисты, трудились в поте лица и детей приучили к трудолюбию, добросовестности. Роману с ранних лет пришлось работать, помогать семье. Одновременно учился на строительном факультете политехнического института, по окончании которого стал работать в Институте строительной механики и сейсмостойкости им. К.Завриева. Считался способным, перспективным работником, имел изобретения, по совету своего руководителя готовился защитить диссертацию, а душа все тянулась к оперативной работе, страсть как хотелось работать в уголовном розыске, но инженера-строителя, настойчиво пытавшегося устроиться на службу в УВД, вежливо отпраздничали отказом обратно. «Однажды мой друг, зная о моей мечте, привел к тогдашнему начальнику тбилисского отдела уголовного розыска Джемалу Микеладзе: «Возьми к себе этого парня, не прогадаешь». Так, в 1974 году я стал инспектором уголовного розыска. Девять месяцев рядовым «без звездочки» служил, а потом быстро стал повышаться в звании. За это время окончил юридический факультет ТГУ».

Смелость, решительность, умение быстро реагировать в опасных ситуациях, добросовестное отношение к службе сделали его одним из лучших оперативных работников, снискали уважение начальства, любовь всего оперативного состава и известность среди населения, включая представителей уголовного мира, что, в конечном итоге, завершилось генеральским званием и должностью министра внутренних дел.

34 года честной, самоотверженной службы – это были годы вечной готовности, бессонных ночей, схваток с преступниками, перестрелок, погонь и засад... была абхазская война, 9 апреля, тбилисская война. Роман всегда находился на переднем крае, первым выходил один на один с преступником, врвался в здание, где находились вооруженные уголовники, не опасаясь пули. Есть что вспомнить умудренному опыту человека, прошедшего сквозь огонь и воду, но и тайн немало хранит его память. Роман считает, что не следует все выносить на свет Божий, есть темы, которых лучше не касаться, а о том, что посчитал нужным, он рассказывал в двух детективных романах «Черный квадрат» и «Роковой выстрел», по мотивам которого был снят фильм. На мою долю тоже осталось несколько интересных эпизодов. Особенно заинтересовалась известной историей, после которой во всех отделениях внутренних дел союза вывесили плакат с фотографией Романа и надписью: «За мужество и бесстрашие, проявленные при задержании особо опасного преступника, лейтенанта милиции Роман Гвенцадзе награжден орденом Красной Звезды».

«Дошла информация, что известный главарь банды (в разговоре Роман умышленно не называл фамилии) скрывается в Пятигорске. Выехала наша оперативная группа, вышли на след, зажали преступника. Он отстреливался до последнего патрона, а потом пустил пулю себе в живот. Так я его, тяжелораненого, на спине до больницы дотащил, и кровь свою перелил, а после отправил куда следовало. У него в камере мое фото висело. Этот поступок привел многих в изумление: как так, правоохранитель спасает

Каждый эпизод из его напряженной, полной риска работы мог бы послужить сюжетом для детективного романа. Но одна удивительная история, ставшая почти легендой, сделала его самым популярным и уважаемым сотрудником уголовного розыска. О своей беспокойной, богатой событиями жизни рассказывает бывший министр внутренних дел Роман Гвенцадзе.



жизнь правонарушителю! Я никогда не стрелял на поражение, никого не убивал. Всегда искал в преступнике крупную долю вероятности, порядочности, хотел докопаться до истинной причины его падения и если находил самую малость положительного, старался помочь, не оскорблять его достоинства, стремился разрушить стереотип, что все преступники – исчадь зло. А в ответ получал их доверие, уважение, правдивость и, очень часто, помощь в раскрытии преступления. Был такой случай: один за другим ограбили три ювелирных магазина, 20 кг золота и драгоценностей унесли. Работали очень тонко, искусно, не за что было зацепиться. Полтора года глаз не смыкали – преступлением века сочили. Но раскрыли. И, признаюсь, помогло доверительное взаимоотношение с бывшими осужденными. И в органах, и в уголовном мире знали, насколько я неподкупен, считали справедливым, бескорыстным и милосердным сотрудником, поэтому пользовался авторитетом. Начальство прощало мне мой либерализм, уголовники уважали за честность, знали, раз дал слово, не предаю. Да, я часто «нарушал закон», отпуская на волю задержанного, но без всякой корысти, а лишь потому что знал – тюрьма не исправляет, а еще больше ожесточает, озлобляет человека, губит всю его жизнь».

Разумеется, такая мягкосердечность не распространялась на матерых преступников вроде убийцы сотрудника милиции, дважды сбежавшего из КПЗ, которого Роман «снял» с товарного поезда в Самтретиди, или насильника, надругавшегося над малолетней девочкой. Роман вспомнил о случае с вором, сбежавшим за год до освобождения из зоны прикрепления. «Ну, слупил, захотелось по городу прогуляться». Я отпустил его, даже денег на дорогу дал. Спустил много лет в мой кабинет вошел видный, хорошо одетый мужчина. Улыбаясь, протянул руку. Я сразу его по глазам узнал. «Спасибо тебе за тот урок. Если бы не ты, не знаю, как бы моя жизнь повернулась». Оказалось, что он уехал в Ташкент, там окончил институт, работал, до большого начальника дослужился, семью завел, – человеком стал. «Знаю, – говорит, – взятку ты не берешь, возьми на память зажигалку». Вот бывали и такие случаи».

После каждого удачно завершенного дела, раскрытого преступления – а их количество Роман не может сосчитать, помнит, что нераскрытых было 3 или 4, – помимо радости и профессионального удовлетворения он испытывал блаженство от возможности наконец-то выспаться, но это ему редко удавалось. Звонки среди ночи заставлял вскакивать, ехать в управление и приниматься за новое дело. Во всех операциях Роман самолично принимал участие, независимо от того, был он рядовым инспектором, начальником управления или министром.

Интересными оказались его рассуждения об оперативной работе. «Конечно, главное – профессионализм, смекалка, проницательность, быстрое реагирование, особое чутье, но многое зависит и от удачи. Можно месяцами ломать голову и не добиться результата, а если «госпожа удача» улыбнется, самое тяжелое, запутанное дело можно быстро раскрыть. Огромное значение имеют практические навыки. Если честно, всю работу продвигает оперработник: собирает факты, улики, информацию, работает с агентурой, выявляет связи, создает общую картину преступления и уже готовый материал представляет следователю, а уж дальше расследование ведет следователь. Чтобы стать хорошим оперативником, требуется минимум 5 лет. В наше время нам очень помогли старшие, опытные работники, приходили даже те, кто был на пенсии. Учили, советовали. Это очень влияло на нашу работу, профессиональное развитие. К сожалению, сегодня знания бывших сотрудников оказались ненужными, хотя можно было бы пригласить их (кто еще остался жив) консультантами. Они с радостью применили бы свои знания и опыт для обучения молодых. Помню, приехал к нам начальник Чикагской полиции. Ознакомился с работой, просмотрел данные о раскрытых преступлениях и ахнул: 80-90%. О таком показателе мы только мечтаем. Вот так работали, но не афишировали, не задавались. Да и для населения не все было доступно – не доводило до сведения. Просто это была наша работа на благо народа».

Как же семья относилась к тому, что Роман дневал и ночевал на работе, рисовал жизнь? «Отец одобрял, гордил-

ся, жена давно привыкла, а вот мать никак не могла успокоиться, все просила найти работу поспокойнее. Когда я вернулся из Пятигорска, после той известной операции, мать в пять часов утра встретила меня у порога. «Во сне тебя видела, – говорит, – по полю бежал, за кем-то гонялся, а потом окровавленного человека на спине нес». Я ушам своим не поверил, все в точности, словно в кино, рассказала. Как я ни доказывал, что был в командировке в Кутаиси, не поверила».

Оперативная работа для Романа закончилась в 1993 году, в возрасте 47 лет он ушел из органов, и вдруг оказался не у дел. Началась безработная, обыденная жизнь (шесть лет – до 1999 года – бездействия), чуть не приведшая его к депрессии. Но было одно, святое для Романа занятие, не дававшее упасть духом. Еще с 1982 года он с группой энтузиастов поднимался к крепости Нарикала и собственноручно восстанавливал церковь св. Николая. В 1996 году церковь была освящена.

В трудные для Романа времена рядом были друзья, которые не позволили ему окончательно опустить руки. Утренние прогулки на Черепашьем озере, задушевные разговоры, воспоминания помогли Роману воспрянуть духом. Он и сегодня, несмотря на больные суставы, ежедневно, с помощью друзей, поднимается к Черепашке.

В 1999 году Роман был избран в парламент республики. К этому времени он уже вернулся к прежней работе. «Я был свидетелем многих событий. На моих глазах происходили акции, митинги, началось национальное движение. Я пережил 9 апреля, тбилисскую войну, абхазскую войну, плен, смену власти – помню все и всех, что было и как было. Знаю, как отличить правду от лжи, истину от вымысла, но не хочу и не считаю нужным возвращаться к прошлому».

– Неужели никогда не ощущали страха быть убитым, оставаясь наедине с преступником или попадая в перестрелку?

– Нет, – так уверенно заявил Роман, словно речь шла о прогулке, – во время операции о смерти не думаешь, все внимание переключено на действия. Если одолеет страх – одолеет и противник».

Ни преступники, ни ранения, ни проведенные без сна и отдыха годы не смогли одолеть этого сильного, бесстрашного человека, а вот перед обострившейся болезнью оказался бессильным. Странно было видеть его сидящим без движения в кресле. Но в последнее время появилась надежда на выздоровление. Эту веру помог обрести архитектор Гуджа Кахадзе.

«Я сначала не верил, не ожидал, что такое может произойти. Когда товарищи привели меня к Гудже, на старые корты, спросил, когда смогу ходить? Он ответил: через несколько часов. Засомневался: не врач, не специалист, чем он может мне помочь? Не знаю, что он со мной сделал, какие чудодейственные упражнения применил, но возвращался я оттуда хоть и с трудом, но на своих двоих, без помощи. Всего 20 дней прошло, но уже могу свободно передвигаться. Продолжаю заниматься, надеюсь, бегать скоро буду. Кто не верит, пусть со мной пойдет и воочию убедится, сколько подобных мне начинают ходить благодаря этому чудесному человеку».

Ответ на вопрос, вернулся бы он к прежней профессии, если бы можно было повернуть время назад – мне был заранее известен.

«Конечно! Да я во сне вижу, как раскрываю преступление. Мечтаю взять самое запутанное дело, сесть в маленькой комнатке и работать. Уверен, быстро справлюсь. Сколько знаний, опыта накопилось за столько лет – примените, учитесь, запоминайте! Мне что надо? – стол, стул и... преступник. Нужен буду – с удовольствием помогу. Об одном желаю: многих мог уберечь от тюрьмы, спасти, поставить на правильный путь. Не успел!»

Думаю, напрасны сожаления Романа. Бескорыстная, самоотверженная служба на благо народа, спасение душ и жизней многих из преступного мира, восстановление церкви – этих трех важных и благородных деяний, совершенных им, хватит, чтобы считать Романа Гвенцадзе настоящим и счастливым человеком.

Додо АХВЕДИАНИ.

ПОБЕДИТЕЛЬ

Художественный руководитель Тбилисского государственного академического русского драматического театра имени А. С. Грибоедова и Свободного театра, лауреат Государственной премии, лауреат премии им. Котэ Марджанишвили, профессор Университета театра и кино им. Ш. Руставели Автандил Варсимашвили отмечает 55-летний юбилей.

Первая моя встреча с творчеством Авто Варсимашвили произошла еще в 90-е годы, на спектакле «Тит Андроник» Шекспира, который он поставил на сцене театра имени Шота Руставели – туда он был приглашен своим учителем Робертом Стурца, разглядевшим в ученике незаурядные способности. Это был спектакль, родившийся под впечатлением от недавно пережитых страшных событий гражданской войны. Уже тогда, пожалуй, стало ясно: Авто живо, реактивно, остро реагирует на все, что происходит в его стране, в мире.

Потом было интервью в Театральном подвале – созданном им в 1997 году (вместе с коллегами-режиссерами) необычным театральным организмом, ознаменовавшим рождение театра нового времени: он дал значительный стимул развитию грузинского сценического искусства

ка, в которой сидят три человека (Тереза, ее любовник Лоран и Камил), делает один круг по сцене. Еще один виток – и в лодке уже двое...

Довелось мне присутствовать и на репетициях шумевшего спектакля «Russian блюз», когда Авто Варсимашвили удивительным, непостижимым образом свел воедино героев совершенно разных историй, рассказанных русскими прозаиками. И родилось пестрое, но такое гармоничное, цельное и яркое представление, наполненное глубоким смыслом. Помню огромный ажиотаж вокруг спектакля и переполненные залы.

Совсем другим, камерным, интимным получился спектакль «Кроткая» по мотивам фантастического рассказа Федора Достоевского. И опять – неожиданный, смелый, если хотите, фантастический ракурс: соединение классического материала с со-



топленном помещении. Спектакль продолжался четыре часа, с двумя антрактами. И, несмотря на холод, зрители, захваченные сценическими коллизиями, не покидали зал. Позднее спектакль долго шел на сцене театра имени Ш. Руставели и собиравший аншлаги.

При этом Авто Варсимашвили как всякий истинный художник отнюдь не стремился удовлетворить вкусы кого-либо. Он выбрал собственную «лунную» дорогу, «пробираясь» через булгаковский текст, образную структуру романа, чтобы выразить свою философию жизни, свое отношение к миру. Тем более, что режиссер долгие годы шел к этой премьере: постановка «Мастера и Маргариты» – давнее, выношенное желание Варсимашвили.

Чем отличается талантливый человек от заурядности? На мой взгляд, умением рисковать, идти на самые смелые творческие эксперименты. Именно в этом суть Автандила Варсимашвили как режиссера. Он берется за решение самых сложных задач и, как правило, одерживает победу. Их было за эти годы немало...

Любимый спектакль многих – «Жизнь прекрасна!» по мотивам произведений А. П. Чехова. В зале то и дело раздавался смех, хотя спектакль был пронизан горькой иронией по поводу тщеты человеческих усилий, непонимания между людьми, эгоизма и неспособности услышать друг друга. Чеховские герои мучаются от неразделенной любви, предательства, разочарования, потери близких, одиночества.

временностью. На многих фестивалях спектакль высоко оценили критики...

Театральной сенсацией 2006-2007 годов стала постановка «Мастер и Маргарита» по роману Михаила Булгакова. Два премьерных спектакля грибоедовцы сыграли в родных стенах, в не-

БЛИЦ С АВТО ВАРСИМАШВИЛИ

- Любимое место в Тбилиси? - Свободный театр.
- Любимое место в мире? - Грузия. Однозначно.
- Что вас недавно рассмешило? - Спектакль «Снежное шоу» Славы Полунина.
- Когда в последний раз плакали? - Пожалуй, на том же спектакле.
- Что изумило? - Обычно я удивляюсь человеческой глупости. И не перестаю удивляться.
- О чем вы сожалеете? - Такого поступка, о котором бы я жалел, в моей жизни нет.
- А было такое, за что вам стыдно? - Нет.
- С кем из ранее живших на земле хотели бы поговорить? - Их очень много. Например, я бы с удовольствием встретился с Маркесом.
- Хотели бы быть бессмертным? - (После долгого молчания). Нет.
- У вас есть любимая фраза? - Есть: все будет хорошо.
- Говорят, мужчина и женщи-

- на – существа с разных планет. Это так? - Я думаю, мы с одной планеты.
- Вы за патриархат в отношениях? - Нет. Я всегда за демократию.
- Способность, которой вы хотели бы обладать? - Я бы хотел очень хорошо играть на рояле.
- На какие жертвы вы готовы пойти ради профессии? - На любые, кроме тех, что могут причинить вред моим близким.
- В каких случаях говорите неправду? - Неправду можно сказать только для того, чтобы не причинить человеку боль.
- Какой совет вы бы дали самому себе, 17-летнему? - Так держать!
- Сальвадор Дали любил говорить – с годами я хорошою. А вы с годами... - Мудрею.
- Что вы скажете богу, когда встретитесь с ним? - Спасибо.

Нина ШАДУРИ



Автандил и Темур Чхеидзе

ва постсоветской эпохи... Очередная встреча с Авто произошла уже в стенах Грибоедовского театра, художественным руководителем которого он стал в 1999 году (так что режиссер отмечает сейчас еще один юбилей – 15-летие со дня прихода в театр имени Грибоедова)... Помню репетицию одного из лучших спектаклей мастера – это была первая постановка Варсимашвили на сцене русского театра: «Тереза Ракен» Эмиля Золя. Мне повезло: на моих глазах выкристаллизовывался образ спектакля, создавалась непередаваемая атмосфера тревоги, ожидания катастрофы. Предельная обнаженность чувств, существование героев за гранью добра и зла, метафоричность, музыка как неотъемлемая часть спектакля – все это было ново и интересно. На этой репетиции произошло мистическое «раздвоение» Камилы – одного из героев спектакля, ставшего жертвой преступных любовников (их играли Ирина Мегвинетухуцеси и Джемал Сихарулидзе). Со сцены в левую кулису уходил один актер, исполнявший роль Камилы (Михаил Амбросов), и тут же появлялся другой (Стас Красовицкий), тоже игравший Камилу, но иного – как бы уже нематериального. Это был, скорее, дух. От такого режиссерского решения тогда просто перехватило дыхание. А убийство Камилы? Лод-



Страдают от невозможности счастья и в то же время изо всех сил стремятся к нему. Как те, кто сидел в зале. Неудивительно, что зрители сопереживали чеховским персонажам. Спектакль грибоедовцев дал почувствовать, что Чехов – писатель и нашего времени, – с его ощущением абсурдности. А на такой мир можно смотреть только через призму иронии.

Нашел Авто ключ и к гоголевской «Женитьбе», увидев в ней элементы мистики. В итоге родился очень веселый спектакль с философской «начинкой», с предощущением смерти.

Иногда режиссер вступает в творческую полемику с предшественниками. Именно так можно относиться к спектаклю «Ханума» в постановке А. Варсимашвили. Он выпустил его к юбилею театра, заявив спектакль как посвящение Георгию Товстонагову. Конечно, это – цитата из той знаменитой «Ханумы» БДТ, с теми же самыми песнями, но с современным тбилисским, а не петербургским акцентом. Автандилу Варсимашвили пришлось реконструировать старый Тифлис, даже воскресить ашугов – народных певцов-поэтов, некогда показывавших веселые и грустные представления почтеннейшей публике. Их пластика, грим, ко-

стюмы в спектакле грибоедовцев воскрешают в памяти эстетику танца ашугов Георгия Гурджиева. Веселье в этом спектакле было с грустинкой. Наверное, потому, что этого пестрого, многонационального Тбилиси с особыми (конечно, идеализированными!) взаимоотношениями людей уже нет и в памяти...

Еще одно посвящение Георгию Товстонагову (и Евгению Лебедеву!) появилось сравнительно недавно, и Авто Варсимашвили вновь одержал творческую победу: его спектакль «Холстомер. История лошади» по повести Л. Толстого стал обладателем Гран-при Московского театрального фестиваля «Золотой витязь». И в этот раз Варсимашвили ни в чем не повторил легендарный спектакль БДТ, предложив нечто неожиданное и оригинальное...

Вообще классические постановки Авто Варсимашвили на грибоедовской сцене – это отдельная тема! Язык Гоголя, Достоевского, Толстого, Чехова, Булгакова близок режиссеру, предлагающему своеобразную, любопытную трактовку произведений этих авторов.

Успехи созданного Авто и очень популярного у тбилисского зрителя Свободного театра тоже весьма внушительны. Особенно впечатляют его постановки «Братья» по мотивам фильма Л. Висконти, «Заводной апельсин» по роману Э. Берджесса, «Кавказский меловой круг» Б. Брехта, «Ричард III» У. Шекспира, «Люблю, люблю, люблю» (авторский спектакль). Они будоражат мысль, эмоции. Отражают динамику, ритмы, конфликты, искания сегодняшнего дня, и этим интересны зрителю, прежде всего, молодому...

В каждой новой работе Варсимашвили задает все более высокую планку мастерства режиссера, демонстрируя неограниченность своих возможностей. Дальнейшее движение этого режиссера невозможно предугадать. Варсимашвили творчески настолько непредсказуем, активен и полон разнообразных идей, что его будущий путь обещает быть очень насыщенным... Любопытно, чем еще порадует публику режиссер? Чем удивят его Хлестаков, Гордничий и иже с ними из задуманного в новом сезоне «Ревизора»?

Инна БЕЗИРГАНОВА.

ПОСЛЕДНИЙ ЦАРЬ ИМЕРЕТИ

В нескольких статьях, опубликованных в газете «Тбилисская неделя» в текущем году, я писал о последствиях аннексии Картли-Кахетинского царства Российской империей, вылившееся в масштабные восстания с целью свержения военно-оккупационного правительства Российской империи и восстановления независимости Картли-Кахетинского царства и правления династии Багратионов. Но планы империи были гораздо широкими. После завоевания Восточной Грузии, аппетиты Российской империи непомерно возросли, но их удовлетворению мешал царь Имерети Соломон II, который активно боролся за сохранность и восстановление грузинской государственности до самой своей смерти.

О жизни и деятельности царя Соломона II писали доктор исторических наук, профессор Мамия Думбадзе и Михаил Гоникашвили, автор многих исторических произведений Тамар Гоголашвили-Папава, монографии о нем еще в начале XX века опубликовали педагог и писатель Теофилэ Хускивадзе и выдающийся грузинский ученый, филолог и историк Александр Хаханашвили.

После оккупации Картли-Кахетии, Россия приступила к осуществлению плана завоевания Западной Грузии – Имерети и независимых княжеств. Психологически и политически для империи это было гораздо сложнее, так как после неслыханного насилия, совершенного Россией в 1801 году, когда она в одностороннем порядке упразднила Георгиевский трактат и не позволила законному наследнику взойти на царский трон Грузии, Россия показала Западной Грузии свое истинное лицо и коварные замыслы; поэтому Имеретия не верила ни в клятвы и обещания России, ни в ее христианскую миссию. На глазах Имеретинского царства произошло это страшное насилие над Картли-Кахетинским государством и Багратионами. Они увидели куда довело Картли-Кахетинское царство наивное доверие царя Георгия XII к единой России и в какую пучину ввергла грузинский народ неуверенность его наследника царевича Давида Багратиони, когда он не послушался совета умнейшего канцлера Соломона Лионидзе, объявить себя царем Картли-Кахетии и предпочел дожидаться согласия России, а потом, уже поздно, безрезультатно боролся за свои законные права. Древнее грузинское царство превратилось в Российскую губернию, а его славные бойцы-царевичи были переселены в Россию. Лишь один царевич Александр, почти 40 лет боролся против империи, используя любой шанс. Таким образом Соломон II прекрасно знал о намерениях России и старался вести с ней осторожную, гибкую политику.

Царь Имерети Соломон II родился в 1772 году, его отцом был Арчил – сын царя Имерети Александра V, а матерью, дочь царя Эрекле II, Эленэ Багратиони. При рождении герою нашей статьи дали имя Давид и с этим именем он прожил 17 лет до своего воцарения. Малолетний Давид воспитывался при дворе своего дедушки царя Эрекле II. В то время Имеретинским царством управлял прогрессивный царь Соломон I, родной дядя Давида Арчиловича, который еще при своей жизни завещал трон своему племяннику Давиду Арчиловичу. После смерти Соломона I, у которого не было наследника, влиятельные феодалы Имерети на трон Имеретинского царства посадили не избранника Соломона I, Давида Арчиловича,

которому было 12 лет, а двоюродного брата Солон I, Давида Георгиевича (после воцарения Давид II), который сразу же попросил покровительства Российской империи. Давид II обещал уступить трон избраннику Соломона I, Давиду Арчиловичу, после того как он достигнет 16-летнего возраста, но не выполнил обещания. Более того, он возвратил наследников изменника Эристави Рачи, изгнанного царем Соломоном I и последовательно расшатывал устои единства Имерети. Недовольные правлением Давида II князья сплотились вокруг Давида Арчиловича. Дело дошло и до вооруженных стычек. Обиженный на Давида II владетельный князь Самегрело Григол Дадиани также примкнул к Давиду Арчиловичу. Битва произошла в июле 1789 года у села Матходжи. Давиду Арчиловичу помощь оказал дедушка – царь Эрекле II, пославший картлинское войско под командованием Малхаза Андроникашвили, женатого на сестре Давида Арчиловича Майе. В этой битве победила сторона Давида Арчиловича. Потерпевший поражение царь Давид II сбежал в Ахалцихский пашалык. На трон Имеретинского царства взошел 17-летний Давид Арчилович, и в честь своего славного дяди Соломона I, назвался Соломоном II, тем самым выразив преданность к начатым Соломоном I делам по укреплению царства.

Соломон II пригласил своего зятя Малхаза Андроникашвили на место жительства в Имеретию и в окрестностях Свери, близ Чигатура, подарил ему земельные угодья и 800 дворов вместе с крестьянами. Царь Соломон II был женат на

Могила Соломона II в Трабзоне



дочери владетельного князя Самегрело Кацья Дадиани, Мариам. Со слов Тамар Гоголашвили-Папава, которая посвятила монографию Мариам, она была любимой и боготворимой супругой и царицей – бесстрашной и преданной Мариам. Она, та Мариам, которая славилась во всей Имеретии не только своей преданностью, умом и проницательностью, но и необычайной красо-



Царь Имерети Соломон II

той и нежностью... Известно, что молодой царь Соломон самозабвенно любил царицу и в знак уважения и прославления царицы посвятил ей особый дворец в Кутаиси, названный «Золотым шатром». Они венчались совсем юными, жениху было 16 лет, а невесте – 15.

Через год после воцарения Соломона II в политической жизни Грузии произошло достопримечательное событие. При дворе царя Эрекле II в Тбилиси рассматривались два вопроса: 1) объединение Имеретинского царства с Картли-Кахетинским царством. Однако этот вопрос, согласно окончательному решению, вынесенному царем Эрекле II, был признан преждевременным. 2) оформление военного-политического договора между царствами и княжествами Грузии. Инициатором создания такого документа был канцлер Соломон Лионидзе. Подписавшие под этим документом присоединились к условиям, предусмотренным трактатом 1783 года, заключенным между Картли-Кахетинским царством и Российской империей, и признали главенство царя Ираклия II. Для того времени, этот документ был высшим выражением грузинского национального единства. Свои подписи поставили и супруги, Соломон II и царица Мариам. Создатели и подписчики этого документа искренне предполагали, что подписание этого документа должно было быть и в интересах России. По этому поводу академик Николоз Бердзенишвили писал: «Однако грузинские политики вряд ли тогда знали, что в России думали по-другому. При тех обстоятельствах, когда в Закавказье противники России ослабевали, а интересы России к этой стране увеличивались, сильная и единая

Грузия для России больше не была нужна».

Между тем, в 1802 году Соломон II и владетельный князь Самегрело Григол Дадиани столкнулись на почве владения Лечхуми. Спор между ними носил жесткий характер. Григол Дадиани обратился за помощью к Российскому правительству. Такой подарок давно ждала затаившаяся империя и моментально среагировала, послав на помощь Григолу Дадиани главноуправляющего Павла Цицианова. Тот, естественно, признал Лечхуми частью территории Самегрело. Такое решение вопроса Лечхуми упростило в дальнейшем захват Россией и княжества Самегрело и Имеретинского царства. В 1803 году Самегрело принял покровительство России. Этим осуществился план России, которая намеревалась использовать честолюбца Григола Дадиани в борьбе за упразднение Имеретинского царства. Россия начала беззастенчиво и явно вмешиваться во внутренние дела Имерети, стараясь ограничить права царя Соломона II. Цицианов решил арестовать царя и отправить его в Петербург. Однако, 8 февраля 1806 года Цицианов был убит в Баку. После смерти Цицианова новый главноуправляющий генерал-фельдмаршал Гудович и генерал кавалерии Торماسов продолжили политику давления на Имеретинское царство. В 1808 году Гудович получил тайный приказ от императора Александра I, согласно которому Соломон II вместе с семьей и наследником престола Константином, должны были быть выселены в Россию. Но Гудовичу не удалось осуществить ликвидацию Имеретинского царства, его освободили с занимаемой должности и главноуправляющим назначили генерала Торماسова. Рос-

сия не гнушалась подкупом продажных князей и дворян Имерети. К примеру, двое дворян из Земо Имерети Гогия и Мамука Орджоникидзе сообщали российскому правительству все шаги, принятые Соломоном II при подготовке к восстанию против российских оккупантов. Назвали фамилии верных царю князей: Кайхосро Церетели, Сехния Цулукидзе и Ростом Ничарадзе.

20 февраля 1810 года главноуправляющий Тормасов публично объявил о ликвидации Имеретинского царства. Российские войска направились в сторону Варцихе, где были укреплены Соломон II со своими верными князьями и дворянами. Против имеретин Тормасов использовал князей Гурии и Самегрело со своими войсками, война продолжалась больше месяца, русским нанесли большой урон, но силы были неравными. По количеству они намного превосходили войско Соломона II. В конце марта войска Тормасова боем заняли Варцихе. 1 апреля 1810 года русские обманом пленили Соломона II и привезли в Тбилиси. Через несколько дней после пленения его навещал Тормасов. Вопрос, который задал Тормасову Соломон II был следующим: «Скажите, какого вы происхождения и как попали на такую высокую должность?» Тормасов ответил: «На должность попал своей честностью, а по происхождению я дворянин». Царь, иронически улыбаясь, обратился к Тормасову: «Если бы вы честно добились бы столь высокой должности и являлись бы достойного происхождения, со мной так недостойно не поступили бы, обманом и разными происками окружили меня войском и пленили, разве это честность?» Главноуправляющий без слов оставил комнату заключенного. 10 мая 1810 года Соломон II в 2 часа ночи оставил на своей кровати орден, преподнесенный ему императором России, переоделся в одежду своего слуги, взял в руки медный кувшин для воды и сбежал с первого этажа резиденции Тормасова. Верные князья ожидали его в условленном месте с лошадьми. Они быстро направились в сторону Джавахети и укрылись у Ахалцихского паша. Побег царя так потряс военно-оккупационное правительство, что на барона Розена наложили домашний арест. Несколько караульных расстреляли. Супругу Соломона, царицу Мариам и сестру Соломона Майю – жену Малхаза Андроникашвили, сослали в Петербург. Находящийся в Ахалцихе Соломон II не прекращает борьбу за независимость страны. Он посылает письмо Наполеону и просит его о помощи. После Ахалцихе царь обосновывается в Трабзоне, где местный паша, по происхождению грузинский князь, принимает его с почестями. Вскоре, в 1813 году по Гулистанскому договору Грузия была объявлена сферой влияния России. 7 февраля 1815 года царь Имерети, Соломон II скончался в Трабзоне и его похоронили в ограде греческой церкви. Осенью 1990 года прах Соломона II был перевезен в Грузию и захоронен в усыпальнице Гелатского монастыря. Синод Грузинской православной церкви причислил Соломона II к лику святых 27 июля 2005 года.

Малхаз ЭБРАЛИДЗЕ.

Ольга Куриленко — ЗАПОРОЖСКАЯ ЗВЕЗДА МИРОВОГО МАСШТАБА

В начале 90-х украинская школьница Оля Алябушева поехала на каникулы в Москву и прямо в метро наткнулась на модельного скаута. В Париже ей светила не самая дурная судьба: съемки для бельевых каталогов, постоянный крепкий заработок, а в перспективе — даже удачное замужество. Сегодня у девушки, которую весь мир узнал под отцовской фамилией Куриленко, за плечами — бондиана и десятки глянцевого обложки ранга Vogue. Впереди — экранные love story с Джошем Хартнеттом и Рейфом Файнсом, а также съемки у режиссера-легенды Терренса Малика вместе с Рейчел Макадамс, Бенем Аффлеком, Хавьером Бардемом.



А в настоящем — только что оконченная работа в фильме Рассела Кроу «Искатель воды», и рекламная кампания Pantene Pro-V Aqua Light, лицом которой она стала.

Кроу лично пригласил Куриленко сыграть главную роль в его режиссерском дебюте. Действие картины, по замыслу сценаристов, происходит в бывшей Оттоманской империи во время Первой мировой войны. «Рассел позвонил и сказал, что на роль турчанки никто, кроме меня, не подходит. Он спросил, насколько легко мне даются новые языки. Я сказала — проще простого. Тогда он уточнил, сколько мне потребуется времени, чтобы подучить турецкий, на что я ответила — дайте сутки», — вспоминает Ольга.

Актриса нисколько не преувеличивает свои способности. Она одинаково белко говорит на пяти языках: помимо русского и украинского уроженка Бердянска свободно изъясняется на французском, английском и испанском. «Понимаю и на итальянском, но для разговорной речи не хватает практики». На каком же языке она думает? «На том, на котором мне приходится говорить в данный конкретный момент».

Когда работали над фильмом «Искатель воды» на площадке царил едва ли не курортная атмосфера, сцены снимались за несколько дублей, дни полета-

ли незаметно, а сам грозный Рассел так ни разу и не поднял голос на членов своей команды. «В общем, он оказался душкой, таким спокойным, домашним человеком», — об оscarоносном актере Ольга рассказывает так, будто вспоминает любимого дядю с берегов Азовского моря. — «К тому же он тоже актер, и это здорово помогало. Рассел не просто визуально представлял каждую сцену, он ее пропускать через себя, поэтому мы понимали друг друга с полуслова».

Ольге Куриленко не привыкать к укрощению строптивых звезд. За последние два года предложения о съемках с великими киномира сего сыпались на нее как из рога изобилия. Только взгляните на эту головокружающую траекторию — редкая птица долетит до середины списка: «Квант милосердия» с Дэниелом Крейгом, «Город чудес» с Дэнни Хьюстоном, «Семь психопатов» с Колином Фарреллом, «К чуду» Терренса Малика, дуэт с Томом Крузом в «Обливионе», междусобойчик с Расселом Кроу и, будто между делом, съемки в «Ноябрьском человеке» с Пирсом Броснаном — можно сказать, очередным Бондом в личной коллекции Куриленко. И да, наибольшее впечатление на нее произвел Том Круз: «Он не похож на остальных. В жизни такой же бесшабашный, как и на экране».

Ожидала ли она, что ее взлет в голливудскую стратосферу будет настолько стремительным? Парадоксальным образом Ольга считает, что путь в актрисы первого эшелона оказался излишне затянутым («я уже десять лет в профессии»), а к новым вершинам еще предстоит продираться — потом и кровью. «Мама говорила мне в детстве, что нам придется тяжело трудиться, чтобы отвоевать свое место под солнцем. И с тех пор я только и делала, что все время работала, жертвуя отпусками и прочими радостями жизни».

Относит ли она к таким «радостям жизни» возможность создать семью? К своим тридцати четырем годам Куриленко вышла замуж дважды: первый раз — за французского фотографа Седрика ван Мола, а во второй (брак продлился чуть больше года) — за американского владельца газет и пароходов Дэмиена Габриэля. Кажется, в третий раз маршировать под Мендельсона актриса не собирается.

«Я еще в пятнадцать лет понимала, что во всем нужно полагаться на себя, поэтому найти мужчину только для того, чтобы заручиться поддержкой и обеспечить личный комфорт, я никогда не стремилась, — в ее голосе проскальзывает едва уловимая ирония. — Выходить замуж нужно только по любви, а это чувство крайне редко длится всю жизнь, иначе все мы давно бы жили в сказочном мире. К тому же не забывайте, что развод — это кошмарное количество бумаг, так что лучше уж со всем не заводить семью, чем снова проходить через всю эту бюрократию».

На званных ужинах она не бегает, предпочитая в свободное от съемок время гулять по набережной Темзы, штудировать психологические бестселлеры («меня очень интересуют вопросы психологии»), а также... мыть посуду вместе с лучшими друзьями. Именно так она провела последнее Рождество. «Мне не нравятся тусовки, я не социальный человек, я люблю сидеть дома в компании близких мне людей, обсуждая по-настоящему интересные, глубокие темы, а не автомобили и гаджеты».

Растили будущую топ-модель и звезду блокбастеров на пару мамы с бабушкой, с самого начала возглавлявшие на единственного ребенка в семье все свои надежды и чаяния. Куриленко часто вспоминает об этом периоде своей жизни, но преимущественно в терапевтических целях. «Заглядывая в свое детство, мы можем лучше понять природу своих ошибок. Мне это очень помогает». Спартанские условия, в которых ковался характер Ольги, действительно помогли ей овладеть одними из самых важных навыков в этой жизни — умением притягивать к себе людей и, по всей видимости, располагать звезды в свою пользу.

ПРОЩАЛЬНЫЙ АЛЬБОМ PINK FLOYD

Музыканты британской рок-группы Pink Floyd выпустили прощальный альбом The Endless River.

«Новый альбом составлен из произведений, которые были записаны еще в 1993 году для диска The Division Bell. В 2013 году Дэвид Гилмор и Ник Мэйсон решили выпустить пластинку с композициями, которые не вошли в тот альбом. Эта пластинка стала последней работой коллектива», — говорится в сообщении.

Гитарист Дэвид Гилмор и барабанщик Ник Мэйсон посвятили этот альбом памяти клавишнику Рики Райту, который умер в 2008 году. Пластинка стала первой крупной работой коллектива за последние 20 лет. Голос Гилмора можно услышать в треке Louder Than Words, еще в трех он записан на бэк-вокале. Райт успел поучаствовать в записи 12 песен.

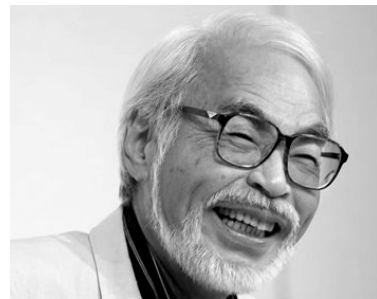
О том, что The Endless River станет последним альбомом коллектива, музыканты сообщили в начале октября. Тогда же в сети появился список треков



нового альбома группы, а также имена людей, которые принимали участие в его создании.

Группа Pink Floyd, знаменитая своими философскими текстами, музыкальными экспериментами, инновационным оформлением пластинок и грандиозными шоу, образовалась в 1965 году. За время своего существования коллектив записал 14 студийных альбомов. В 1994 году команда негласно распалась, однако в 2005-м вновь собралась, чтобы отыграть последнее выступление.

ХАЮ МИЯДЗАКИ ПОЛУЧИЛ ПРИЗ АМЕРИКАНСКОЙ КИНОАКАДЕМИИ



Американская киноакадемия вручила Governors Awards — приз за вклад в развитие киноискусства — японскому мультипликатору Хаяо Миядзаки.

В этом году премии также удостоились французский режиссер Жан-Клод Карьер, ирландская актриса Морин О'Хара и

американский актер и певец Гарри Белафонте.

Шестая по счету церемония Governors Awards прошла в театре The Ray Dolby Ballroom. Среди гостей были Бенедикт Камбербэтч, Кира Найтли, Риз Уизерспун, Кевин Костнер, Тильда Суинтон, Дженнифер Энистон и многие другие.

Приз киноакадемии за вклад в киноискусство впервые вручали в 2009 году. Этот ранний «Оскар» присуждается за экстраординарный вклад в развитие киноискусства или за выдающуюся службу на благо Киноакадемии.

Хаяо Миядзаки — один из основателей «Студии Гибли». Автор мультфильмов «Унесенные призраками», «Ходячий замок», «Принцесса Мононоке».

БЕЙОНСЕ ОТОБРАЛА У МАДОННЫ ТИТУЛ

Мадонна лишилась титула самой высокооплачиваемой исполнительницы по версии американского журнала Forbes. Новый рейтинг возглавила Бейонсе.

С июня 2013 по июнь 2014 года Бейонсе, по данным Forbes, заработала 115 миллионов долларов. Главным источником дохода стала прибыль от 95 концертов и продаж нового альбома под названием Beyoncé. Кроме того, американская певица снялась в рекламе производителя одежды H&M и корпорации PepsiCo. В целом, Бейонсе, которая ранее также возглавила рейтинг самых влиятельных знаменитостей мира по версии Forbes, удалось заработать за минувший год в два с лишним раза больше, чем годом ранее, когда она заняла четвертую строчку списка самых высокооплачиваемых исполнителей.

Второе место в списке досталось кантри-певице Тейлор Свифт, заработавшей 64 милли-



она долларов благодаря выпуску нового альбома «1989», а также рекламе кока-колы, обуви Keds и косметики CoverGirl. Замкнула тройку певица Пинк, чей доход составил 52 миллиона долларов.

В пятерку лидеров также вошли Рианна (48 миллионов долларов) и Кэти Перри (40 миллионов). Мадонна в рейтинг Forbes в этом году не попала.

УМЕР АКТЕР ВИКТОР КОСТЕЦКИЙ

Заслуженный артист России Виктор Костецкий умер 6 ноября от сердечного приступа в возрасте 73 лет.

Последний раз актер выходил на сцену во время Фестиваля творчества Василия Шукшина, который проходил в петербургском театре «Комедианты» 1 и 2 ноября. По словам родных, актер не жаловался на здоровье и готовился к премьере спектакля «Завещание целомудренного бабника», в котором играл главную роль.

Виктор Костецкий родился 12 апреля 1941 года. Учился на художественно-графическом факультете Педагогического института имени Герцена, в 1965-м окончил ЛГИТМиК. Он работал в Ленинградском театре им. Ленинского комсомола, Ленинградском театре музыкальной комедии, Театре «Балтийский



дом», Театре драмы имени А.С. Пушкина, преподавал на отделении музыкальной комедии в Петербургской консерватории.

Широко известны работы Костецкого в кино. Он сыграл Флориндо в комедии «Труффальдино из Бергамо» (1976) и доктора Ливси в фильме «Остров сокровищ» (1982), снимался в фильмах «Звезда пленительного счастья», «В моей смерти прошу винить Клаву К», сериалах «Бандитский Петербург» и «Убойная сила».

«СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА 2» ПОБОРЕТСЯ ЗА «ЗОЛОТОЙ ГЛОБУС»

Российский анимационный фильм режиссера Алексея Ццилина «Снежная королева 2: Перезаморозка» выдвинут на премию Голливудской ассоциации иностранной прессы «Золотой глобус» (Golden Globe Award).

Лента будет претендовать на участие в гонке за победу в номинации «Лучший анимационный фильм».

Номинантов на премию назовут 11 декабря, торжественная церемония награждения состоится 11 января 2015 года в Лос-Анджелесе.

Премьера англоязычной версии ленты «Снежная королева 2» состоялась в Лос-Анджелесе 6 ноября. В широкий прокат она выйдет 1 января 2015 года.



17 - 23 НОЯБРЯ ПОЛНАЯ ТЕЛЕПРОГРАММА

ПОНЕДЕЛЬНИК 17 НОЯБРЯ

17 ноября, понедельник
СОЛНЦЕ В СКОРПИОНЕ.
УПРАВИТЕЛЬ ЛУНА.
ВОСХОД СОЛНЦА - 6.52.
ЗАХОД - 16.37.
ДОЛГОТА ДНЯ - 9.45.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В ДЕВЕ.
ЛУНА УБИВАЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 1.29.
ЗАХОД - 13.55.

25-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Успех сулят любые поездки, командировки, путешествия, доверяйте интуиции.

СИМВОЛ: РАКОВИНА.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
ТИГРОВЫЙ ГЛАЗ, СОКОЛИНЫЙ ГЛАЗ, КОШАЧИЙ ГЛАЗ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
БЕЛЫЙ, ЖЕЛТЫЙ, ЗОЛОТИСТЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ ТЕМНЫХ ЦВЕТОВ, ОСОБЕННО КОРИЧНЕВОГО.

ДЕВИЗ ДНЯ:
Радоваться в одиночку - грустно.

Лессинг

СНЫ МОГУТ СБЫВАТЬСЯ.

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 9.00 საბავშვო ფილმი. 10.30 საბავშვო გადაცემა. 11.00 სერიალი „ცხოვრებისეული რეცეპტი“. 12.00, 14.00, 16.00, 19.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 12.30 სერიალი „ტკბილი, მწარე ცხოვრება“. 14.00 დოკ. ფილმი. 15.00 სერიალი „ლოს-ანჯელესის პოლიცია“. 17.00 „ქართული ჯარი“. 17.30 „ჩემი წიგნი“. 18.30 სერიალი „სიყვარული და შურისძიება“. 20.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 21.00 სერიალი „ლოს-ანჯელესის პოლიცია“. 22.00 „არენა“. 23.30 მხ. ფილმი. 1.40 დოკ. ფილმი.

რუსთავი 2

6.30 სერიალი „მათროპელა სიყვარული“. 7.30 „დილა მშვიდობისა, საქართველო!“. 10.00 სერიალი „პედი-სწრა“. 12.00, 15.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „შუა დღე“. 14.00 სერიალი „პედონა მებრძოლი“. 17.00 სერიალი „პედონა მებრძოლი“. 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 18.50 სერიალი „სტამბოლის ცა“. 19.45 სერიალი „პარადი“. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.00 „ნიჭიერი“. 0.30 „სპორტ-ტაიმი“. 1.00 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერის დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი.

იხიდი

6.45 სერიალი „შურისძიება-ციხეპალი“. 7.30 „იმედის დილა“. 8.00, 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00, 20.00, 1.50 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 10.05 სერიალი „სიტომცხლის სიყვარული“. 11.20 სერიალი „სილა“. 14.50 სერიალი „უდანაშაულო“. 17.45 სერიალი „მინდა გახსოვდეთ“. 18.50, 19.05 სერიალი „ღირსების საქმე“. 20.55 სერიალი „დიდი სახლის პატარა დინასტია“. 22.00, 23.00 სერიალი. 0.00 მხ. ფილმი. 2.00 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 9.00 მხ. ფილმი. 10.30 დოკ. ფილმი. 11.00 დოკ. ფილმი. 12.00 მხ. ფილმი. 14.00 „ეპიკენტრი“ (შაბათის გამეორებითი ჩვენება). 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის).

დღის). 16.00 ტელესერიალი „სიყვარულის საიდუმლოება“. 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (პ-ე). 20.00 „მოამბე“ (ავხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის).

მეცხრე

7.00, 1.30, 4.00, 5.00, 6.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 7.20 მულტსერიალი. 7.55 საქმიანი დილა. დილის პროგრამა. 9.30, 12.30 ბიზნეს-კონტაქტი-დილის გამოშვება. 9.50 უცხოური პრესის მიმოხილვა. 10.05 სერიალი „სიყვარული და ღირსება“. 11.50 ქართული პრესის მიმოხილვა. 12.00, 15.00, 18.00 ახალი ამბები (პირდაპირი ეთერი). 13.30 „მეცხრის“ შუადღე - შუადღის შოუ. 15.45 ქართული და უცხოური პრესის მიმოხილვა. 16.00 სერიალი „1001 ღამე“. 17.40, 22.00 „ყოველდღიური ა(მ)ბები ვასიკო ოდიშელისგან“. 18.40,

ატარა

9.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00, 1.00, 3.10 Новости. 9.10 Анимация. 9.50, 14.25, 20.35, 0.10 Т/с. 10.45 "Проекция". 11.45 "Поэзия". 12.00 "Импульс". 13.20 Политическое ток-шоу. 15.40 Наследие. 16.25 "Турист". 17.00, 1.10 X/ф. 19.45 "Спорт". 21.30 Информационный анонс. 21.35 Проект ООН. 22.40 "Галерея". 23.00 "Дом в Батуми".

ВТОРНИК 18 НОЯБРЯ

18 ноября, вторник
СОЛНЦЕ В СКОРПИОНЕ.
УПРАВИТЕЛЬ МАРС.
ВОСХОД СОЛНЦА - 6.54.
ЗАХОД - 16.36.
ДОЛГОТА ДНЯ - 9.42.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В ВЕСАХ.
ЛУНА УБИВАЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 2.27.
ЗАХОД - 14.24.

26-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Постарайтесь не рисовать, берегите здоровье, соблюдайте осторожность во всем.

СИМВОЛ: ЖАБА.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
АУРИПИГМЕНТ, ЖЕЛТЫЙ НЕФРИТ, ЖАДЕИТ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
ПЕСТРЫЕ. ИЗБЕГАЙТЕ СЕРОВОГО И КРАСНО-КОРИЧНЕВОГО ЦВЕТОВ.

ДЕВИЗ ДНЯ:
Одиночество скверно, потому что мало кто может выносить самого себя.

Ласло Фелеки

СНЫ ИСПОЛНЯЮТСЯ.

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 9.00 საბავშვო ფილმი. 10.30 საბავშვო გადაცემა. 11.00 სერიალი „ცხოვრებისეული რეცეპტი“. 12.00, 14.00, 16.00, 19.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 12.30 სერიალი „ტკბილი, მწარე ცხოვრება“. 14.00 „გურმანია“. 15.00 სერიალი „ლოს-ანჯელესის პოლიცია“. 17.00 „თეატრის დრო“. 18.00 „ტელეგლოგი“. 18.30 სერიალი „სიყვარული და შურისძიება“. 19.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 21.00 სერიალი „ლოს-ანჯელესის პოლიცია“. 22.00 „ქართული დოკუმენტალისტიკა“. 23.40 ფეხბურთი. ჩემპიონთა ლიგა. 1.00 მხ. ფილმი.

რუსთავი 2

6.30 სერიალი „მათროპელა სიყვარული“. 7.30 „დილა მშვიდობისა, საქართველო!“. 10.00 სერიალი „პედი-სწრა“. 12.00, 15.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „შუა დღე“. 14.00 სერიალი. 16.00 სერიალი „პედონა მებრძოლი“. 17.00 სერიალი „პედონა მებრძოლი“. 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 18.50 სერიალი „სტამბოლის ცა“. 19.45 სერიალი „პარადი“. 20.50 „ეროვნული ლატარეა“. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.00 „არჩევანი“. 0.30 მსოფლიო კინოპრემიერები კადრს მიღმა. 1.00 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერის დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი.

იხიდი

6.45 სერიალი „შურისძიება-ციხეპალი“. 7.30 „იმედის დილა“. 8.00, 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00, 20.00, 1.50 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 10.05 სერიალი „სიტომცხლის სიყვარული“. 11.20 სერიალი „სილა“. 14.50 სერიალი „უდანაშაულო“. 17.45 სერიალი „მინდა გახსოვდეთ“. 18.50, 19.05 სერიალი „ღირსების საქმე“. 20.55 სერიალი „დიდი სახლის პატარა დინასტია“. 22.00 „ცეკვავენ ვარსკვლავები“. 0.00 მხ. ფილმი. 2.00 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (ორშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 9.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (ორშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 11.00 დოკ. ფილმი. 12.00 „ბრიფინგის დრო“ (ორშაბათის გამეორებითი ჩვენება).

14.00, 16.00 ტელესერიალი „სიყვარულის საიდუმლოება“. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 17.00, 23.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 თავისუფალი ტრიბუნა“ (პ-ე). 20.00 „მოამბე“ (ავხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 21.30 „არგუმენტების დრო“ (პ-ე).

მეცხრე

7.00, 1.30, 4.00, 5.00, 6.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 7.20 მულტსერიალი „ბროლის ნილაბი“. 7.55 საქმიანი დილა. დილის პროგრამა. 9.30, 12.30 ბიზნეს-კონტაქტი დილის გამოშვება. 9.50 უცხოური პრესის მიმოხილვა. 10.00 სერიალი „სიყვარული და ღირსება“. 11.50 ქართული პრესის მიმოხილვა. 12.00, 15.00, 18.00 ახალი ამბები (პირდაპირი ეთერი). 13.30 „მეცხრის“ შუადღე - შუადღის შოუ. 15.45 ქართული და უცხოური პრესის მიმოხილვა. 16.00 სერიალი „1001 ღამე“. 17.40, 22.00 „ყოველდღიური

ატარა

9.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00, 1.00, 3.10 Новости. 9.10 Анимация. 9.50, 14.25, 20.35, 0.10 Т/с. 10.45 "Записки путешественника". 11.45 "Портрет". 12.00 "Спорт". 13.20 "Галерея". 15.40 Проект ООН. 16.25 "Дом в Батуми". 17.00, 1.10 X/ф. 19.45 "Артеограмма". 21.30 Информационный анонс. 21.40 Проект о грузинском виноделии. 22.40 "Экономист". 23.40 "Один день в деревне".

СРЕДА 19 НОЯБРЯ

19 ноября, среда
СОЛНЦЕ В СКОРПИОНЕ.
УПРАВИТЕЛЬ МЕРКУРИЙ.
ВОСХОД СОЛНЦА - 6.55.
ЗАХОД - 16.36.
ДОЛГОТА ДНЯ - 9.41.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В ВЕСАХ.
ЛУНА УБИВАЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 3.26.
ЗАХОД - 14.55.

27-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Контакты с руководством, солидными, известными людьми принесут пользу.

СИМВОЛ: ТРЕЗУБЕЦ.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
ЛИЛОВЫЙ АМЕТИСТ, ИЗУМРУД.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
ЖЕЛТЫЙ, ТЕМНО-КРАСНЫЙ, КОРИЧНЕВЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ ХОЛОДНЫХ ЦВЕТОВ.

ДЕВИЗ ДНЯ:
Мы всего боимся, как и положено смертным, и всего хотим, как будто награждены бессмертием.

Ларошфуко

СНАМ ВЕРИТЬ НЕ СТОИТ.

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 9.00 საბავშვო ფილმი. 10.30 საბავშვო გადაცემა. 11.00 სერიალი „ცხოვრებისეული რეცეპტი“. 12.00, 14.00, 19.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 12.30 სერიალი „ტკბილი, მწარე ცხოვრება“. 14.00 მხ. ფილმი. 15.00 სერიალი „ლოს-ანჯელესის პოლიცია“. 16.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 17.00 „სპექტაკლის დრო“. 18.30 სერიალი „სიყვარული და შურისძიება“. 20.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 21.00 სერიალი „ლოს-ანჯელესის პოლიცია“. 22.00 მხ. ფილმი. 23.40 ფეხბურთი. ჩემპიონთა ლიგა. 1.00 მხ. ფილმი.

რუსთავი 2

6.30 სერიალი „მათროპელა სიყვარული“. 7.30 „დილა მშვიდობისა, საქართველო!“. 10.00 სერიალი „პედი-სწრა“. 12.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „შუა დღე“. 15.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 16.00, 17.00 სერიალი „პედონა მებრძოლი“. 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 18.50 სერიალი „სტამბოლის ცა“. 19.45 სერიალი „პარადი“. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.00 სერიალი „ჩემი ცოლის დამატება“. 23.00 „ნანუკას შოუ“. 0.30 „პოკერი“. 1.30 „კიმიონო“. 2.00 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერის დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი.

იხიდი

6.45 სერიალი „შურისძიება-ციხეპალი“. 7.30 „იმედის დილა“. 8.00, 9.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00, 1.50 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 10.05 სერიალი „სიტომცხლის სიყვარული“. 11.20 სერიალი „სილა“. 12.30 დღის შოუ. 14.40 სერიალი „უდანაშაულო“. 17.45 სერიალი „მინდა გახსოვდეთ“. 18.45 სერიალი „ღირსების საქმე“. 20.55 სერიალი „დიდი სახლის პატარა დინასტია“. 22.00 „ეკა ხოფერიას შოუ“. 23.00 სერიალი. 1.00 EMERGENCY - სასწრაფო. 0.00 მხ. ფილმი. 3.00 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 9.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.00 „ბრიფინგის დრო“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება).

10.30 „არგუმენტების დრო“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 12.00 „ბრიფინგის დრო“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 14.00, 16.00 ტელესერიალი „სიყვარულის საიდუმლოება“. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 17.00, 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (პ-ე). 20.00 „მოამბე“ (ავხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე).

მეცხრე

7.00, 1.30, 4.00, 5.00, 6.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 7.20 მულტსერიალი „ბროლის ნილაბი“. 7.55 საქმიანი დილა. დილის პროგრამა. 9.30, 12.30 ბიზნეს-კონტაქტი დილის გამოშვება. 9.50 უცხოური პრესის მიმოხილვა. 10.00 სერიალი „სიყვარული და ღირსება“. 11.50 ქართული პრესის მიმოხილვა. 12.00, 15.00, 18.00 ახალი ამბები (პირდაპირი ეთერი). 13.30 „მეცხრის“ შუადღე - შუადღის შოუ. 15.45 ქართული და უცხოური პრესის მიმოხილვა. 16.00 სერიალი „ნარსულის იარა“. 17.40, 22.00 „ყოველდღიური

ატარა

9.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00, 1.00, 3.10 Новости. 9.10 Анимация. 9.50, 14.25, 20.35, 0.10 Т/с. 10.45 "Рек-тайм". 11.45 "История одного фото". 12.00 "Артеограмма". 13.20 "Экономист". 15.40 Проект о грузинском виноделии. 16.25 "Один день в деревне". 17.00, 1.10 X/ф. 19.45 "Парадигма". 21.30 Информационный анонс. 21.35 "Этнофор". 22.40 Политическое ток-шоу. 23.40 "Сцена".

20 ноября, четверг
СОЛНЦЕ В СКОРПИОНЕ. УПРАВИТЕЛЬ ЮПИТЕР. ВОСХОД СОЛНЦА - 6.56. ЗАХОД - 16.35. ДОЛГОТА ДНЯ - 9.39.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В СКОРПИОНЕ. ЛУНА УБЫВАЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 4.26. ЗАХОД - 15.29.

28-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. Благоприятный, неплохой день.

СИМВОЛ: ЛОТОС.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: АМЕТИСТ, АКВАМАРИН.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: СЕРО-ЗЕЛЕНАЯ И ГОЛУБАЯ ГАММА. ИЗБЕГАЙТЕ КРАСНЫХ И ЯРКИХ ТОНОВ.

ДЕВИЗ ДНЯ: Потребитель - это покупатель, который на что-либо жалуетса.
Гарольд Коффин

СНАМ ВЕРИТЬ НЕ СТОИТ.

ЧЕТВЕРГ 20 НОЯБРЯ

ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ

პირველი არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 9.00 საბავშვო ფილმი. 10.30 საბავშვო გადაცემა. 11.00 სერიალი „ცხოვრების სწავლა რეცეპტით“. 12.00, 14.00, 19.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 12.30 სერიალი „ტკბილი, მწარე ცხოვრება“. 14.00 „გურმანია“. 14.30 დოკ. ფილმი. 15.00 სერიალი „ლოს-ანჯელისის ჰოლივუდის ისტორია“. 17.00 „ლიბის იქითდაღისაკეთ“ 18.30 სერიალი „სიყვარული და შურისძიება“. 20.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 21.00 სერიალი „ლოს-ანჯელისის ჰოლივუდის ისტორია“. 22.00 „რეალური სივრცე“. 23.00, 0.50 მხ. ფილმი.

რუსთავი 2

6.30 სერიალი „მათროპელა სიყვარული“. 7.30 „დილა მშვიდობისა, საქართველო“. 10.00 სერიალი „გაღისნება“. 12.00, 15.00, 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „შუადღე“. 16.00 სერიალი „გაღისნება მიგრაციული“. 17.00 სერიალი „გაღისნება მიგრაციული“. 18.50 სერიალი „სტამბოლის ცა“. 19.45 სერიალი „ქარაბაი“. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.00 „პროფილი“. 23.55 „აქტუალური გათვამეზება“. 0.30 „ვინ დაამარცხებს ვასოს“. 1.00 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერის დაჯგუფება. 3.30 მხ. ფილმი.

იმედი

7.30 „იმედის დილა“. 8.00, 9.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00, 1.50 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 10.05 სერიალი „სიცოცხლის სიყვარული“. 11.20 სერიალი „სილა“. 12.30 დღის შოუ. 14.40 სერიალი „შდნაშეშო“. 17.45 სერიალი „მინდა ბახსოვდე“. 18.45 სერიალი „ლირსპის სპეში“. 20.55 სერიალი „ლირსპის სპეში პატარა ღიზსხლისი“. 22.00 სერიალი „შუა ქალაქში“. 23.00 სერიალი „შუა ქალაქში“. 0.00 მხ. ფილმი. 2.00 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 9.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.00 „ბრიფინგის დრო“ (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 11.00 დოკ. ფილმი.

ლმი. 12.00 „ბრიფინგის დრო“ (მომდინარე დღის). 14.00, 16.00 ტელეგაზეთი „სიყვარული სიყვარული“. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მომდინარე დღის). 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მომდინარე დღის). 19.00 თავისუფალი ტრიბუნა. (პ-ე). 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მომდინარე დღის). 21.30 „არგუმენტების დრო“ (პ-ე). 23.00 „ბრიფინგის დრო“ (მომდინარე დღის).

მეხუთე არხი

7.00, 1.30, 4.00, 5.00, 6.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 7.20 მულტფილმი „ბროლის ნილაბი“. 7.55 საქმიანი დილა. დღის პროგრამა. 9.30, 12.30 ბიზნეს-კონტაქტი - დღის გამოშვება. 9.50 უცხოური პრესის მიმოხილვა. 10.00 სერიალი „სიყვარული და ღიზსხლისი“. 11.50 ქართული პრესის მიმოხილვა. 12.00, 15.00, 18.00 ახალი ამბები (პირდაპირი ეთერი). 13.30 „მაესტროს“ შუადღე - შუადღის შოუ. 15.45 ქართული და

უცხოური პრესის მიმოხილვა. 16.00 სერიალი „ნარსლის იარა“. 17.40, 22.00 „ყოველდღიური ამბები“ ვასიკო ოდიშელიძისგან. 18.40, 23.25 ინ-ფაქტი (იუმორისტული გადაცემა). 18.45 სერიალი „ნარსი“. 19.50 სერიალი „კუჩი და გუნი“. 21.00 მაესტროს „ცხრიანი“ - საინფორმაციო-ანალიტიკური პროგრამა (პ-ე). 22.15 სერიალი „ქრტილი და შუა“. 23.00 სერიალი „ლიდგული საუკუნე“. 1.50 სერიალი „დაპარგული კალაპი“. 3.30, 4.20 „ბროლა ნესების გარემე“ სპორტული შოუ. 5.20, 6.20 ფარული კამერა.

აჭარა

9.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00, 1.00, 3.10 Новости. 9.10 Анимация. 9.50, 14.25, 20.35, 0.10 Т/с. 10.45 „Фольклор“. 11.45 „Поэзия“. 12.00 „Парадизма“. 13.20 Политическое ток-шоу. 15.40 „Этнофор“. 16.25 „Сцена“. 17.00, 1.10 Х/ф. 19.45 „Я, фермер“. 21.30 Информационный анонс. 21.35 „Прототип“. 22.40 „Экомигранты“. 23.10 Д/ф.

21 ноября, пятница
СОЛНЦЕ В СКОРПИОНЕ. УПРАВИТЕЛЬ ВЕНЕРА. ВОСХОД СОЛНЦА - 6.57. ЗАХОД - 16.34. ДОЛГОТА ДНЯ - 9.37.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В СКОРПИОНЕ. ЛУНА УБЫВАЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 5.28. ЗАХОД - 16.06.

29-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. Влияние планет неблагоприятно, ничего значительного не предпринимайте.

СИМВОЛ: СПРУТ.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: ГОРНЫЙ ХРУСТАЛЬ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: ВСЕ ЯРКИЕ ЦВЕТА.

ДЕВИЗ ДНЯ: Если бы люди были справедливы, судьи ушли бы на отдых.

СНЫ ОБМАНЧИВЫ.

ПЯТНИЦА 21 НОЯБРЯ

ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ

პირველი არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 9.00 საბავშვო ფილმი. 10.30 საბავშვო გადაცემა. 11.00 სერიალი „ცხოვრების სწავლა რეცეპტით“. 12.00, 14.00, 19.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 12.30 სერიალი „ტკბილი, მწარე ცხოვრება“. 15.00 სერიალი „ლოს-ანჯელისის ჰოლივუდის ისტორია“. 16.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 17.00 „რეალური სივრცე“. 18.30 სერიალი „სიყვარული და შურისძიება“. 20.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 21.00 სერიალი „ლოს-ანჯელისის ჰოლივუდის ისტორია“. 22.00 „პოლიტიკური თოქ-შოუ: ისტორია“. 23.30 ნითელი ზონა. 0.30 მხ. ფილმი.

რუსთავი 2

6.30 სერიალი „მათროპელა სიყვარული“. 7.30 „დილა მშვიდობისა, საქართველო“. 10.00 სერიალი „გაღისნება“. 12.00, 15.00, 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „შუადღე“. 16.00, 17.00 სერიალი „გაღისნება მიგრაციული“. 18.50 სერიალი „სტამბოლის ცა“. 19.45 სერიალი „ქარაბაი“. 20.50 ეროვნული ლატარეა. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.00 „ვანოს შოუ“. 23.00 „ქერის უბანი“. 23.30 „ბრავო“. 0.30 „მოგზაურობა გიორგი გაბუნიასთან“. 1.00 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერის დაჯგუფება. 3.30 მხ. ფილმი.

იმედი

7.30 „იმედის დილა“. 8.00, 9.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00, 1.50 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 10.05 სერიალი „სიცოცხლის სიყვარული“. 11.20 სერიალი „სილა“. 12.30 დღის შოუ. 14.40 სერიალი „შდნაშეშო“. 17.45 სერიალი „მინდა ბახსოვდე“. 18.45 სერიალი „ლირსპის სპეში“. 20.55 სერიალი „ლირსპის სპეში პატარა ღიზსხლისი“. 22.00 „რეაქცია“. 0.00 მხ. ფილმი. 3.00 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 9.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.00 „ბრიფინგის დრო“ (ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.30 „არგუმენტების დრო“ (ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება).

12.00 „ბრიფინგის დრო“ (ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 14.00, 16.00 ტელეგაზეთი „სიყვარული სიყვარული“. 15.00, 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მომდინარე დღის). 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მომდინარე დღის). 19.00 თავისუფალი ტრიბუნა (პ-ე). 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.30 „არგუმენტების დრო“ (პ-ე). 23.00 „ბრიფინგის დრო“ (მომდინარე დღის).

მეხუთე არხი

7.00, 1.30, 4.00, 5.00, 6.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 7.20 მულტფილმი „ბროლის ნილაბი“. 7.55 საქმიანი დილა. დღის პროგრამა. 9.30, 12.30 ბიზნეს-კონტაქტი - დღის გამოშვება. 9.50 უცხოური პრესის მიმოხილვა. 10.00 სერიალი „სიყვარული და ღიზსხლისი“. 11.50 ქართული პრესის მიმოხილვა. 12.00, 15.00, 18.00 ახალი ამბები (პირდაპირი ეთერი). 13.30 „მაესტროს“ შუადღე - შუადღის შოუ. 15.45 ქართული და უცხოური პრესის მიმოხილვა. 16.00

სერიალი „ნარსლის იარა“. 17.40, 22.00 „ყოველდღიური ამბები“ ვასიკო ოდიშელიძისგან. 18.40, 23.25 ინ-ფაქტი (იუმორისტული გადაცემა). 18.45 სერიალი „ნარსი“. 19.50 სერიალი „კუჩი და გუნი“. 21.00 მაესტროს „ცხრიანი“ - საინფორმაციო-ანალიტიკური პროგრამა (პ-ე). 22.15 სერიალი „ქრტილი და შუა“. 23.00 სერიალი „ლიდგული საუკუნე“. 1.50 სერიალი „დაპარგული კალაპი“. 3.30, 4.20 „ბროლა ნესების გარემე“ სპორტული შოუ. 5.20, 6.20 ფარული კამერა.

აჭარა

9.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00, 1.00, 3.10 Новости. 9.10 Анимация. 9.50, 14.25, 20.35, 0.10 Т/с. 10.45 Телеспектакль. 11.45 „История одного фото“. 12.00 „Я, фермер“. 13.20 „Экомигранты“. 15.40 „Прототип“. 16.25 Д/ф. 17.00, 1.10 Х/ф. 19.45 „Импulse“. 21.30 Информационный анонс. 21.40 „Наследие“. 22.40 Политическое ток-шоу. 23.40 „Турист“.

22 ноября, суббота
СОЛНЦЕ В СТЕЛЫЦЕ. УПРАВИТЕЛЬ САТУРН. ВОСХОД СОЛНЦА - 6.58. ЗАХОД - 16.34. ДОЛГОТА ДНЯ - 9.36.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В СТЕЛЫЦЕ. НОВОЛУНИЕ - 15.32. ВОСХОД ЛУНЫ - 6.31. ЗАХОД - 16.49.

30-Й И 1-Й ЛУННЫЕ ДНИ. Пообщайтесь с живой природой, займитесь сельским хозяйством.

СИМВОЛ: РОГ ИЗОБИЛИЯ.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: ЖАДЕИТ, ГЕЛИОТРОП.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: КРАСНЫЙ, СИРЕНЕВЫЙ, БЕЛЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ БЛЕКЛЫХ ТОНОВ.

ДЕВИЗ ДНЯ: И малым творцам удаются великие творения.
Станислав Ежи Лец

СНЫ НЕСБЫТОЧНЫ.

СУББОТА 22 НОЯБРЯ

ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ

პირველი არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 9.30 საბავშვო ანიმაციური სერიალი. 10.30 საბავშვო გადაცემა. 11.00 სერიალი „ცხოვრების სწავლა რეცეპტით“. 12.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 12.30 კონცერტი. 13.30 „გურმანია“. 15.00 სერიალი „ლოს-ანჯელისის ჰოლივუდის ისტორია“. 16.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 16.30 მხ. ფილმი. 19.00 „ეტალ-ონი“. 20.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 21.00 „მეხვედრები მწერალთა სახლში“. 22.00 მხ. ფილმი. 0.20 მხ. ფილმი.

რუსთავი 2

8.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 8.30 მხ. ფილმი. 10.00 „ეკო-ვიკი“. 12.00, 15.00, 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 11.00 „ქიმიები“. 12.30 „ბიზნეს კურიერი“. 14.00 „ვინ დაამარცხებს ვასოს“. 15.30 „ნიჭიერი“. 18.40 „იღბლიანი ბორბალი“. 19.40 „გაცინე და მოიგე“. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.30 „განსხვავებული აქცენტები“. 23.00 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალები“. 0.00 „რა, სად, როდის“. 0.30 მსოფლიო კინო-პრემიერები: კადრს მიღმა. 2.00 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერის დაჯგუფება. 3.30 მხ. ფილმი.

იმედი

7.30 ანიმ. ფილმი. 8.00 მხ. ფილმი. 10.15 „ეკო-ვიკი“. 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 11.15 „ვაკანსია“. 12.00 სერიალი „სინდ-ბაი“. 13.00 „კულინარიული დუელი“. 14.40 სერიალი „შდნაშეშო“. 17.45 სერიალი „მინდა ბახსოვდე“. 18.50 სერიალი „ლირსპის სპეში“. 19.05 სერიალი „ლირსპის სპეში“. 20.55 სერიალი „ლირსპის სპეში პატარა ღიზსხლისი“. 22.00 „შალვა რამიშვილის შოუ“. 23.00 სხვა რაუსტავის ვა ჯაჯანიძისთან ერთად - თოქ შოუ. 0.00 მხ. ფილმი. 1.50 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (პარაკევის გამეორებითი ჩვენება). 9.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“. 10.00 „ბრიფინგის დრო“ (პარაკევის გამეორებითი

ჩვენება). 10.30 „არგუმენტების დრო“ (პარაკევის გამეორებითი ჩვენება). 12.00 დოკ. ფილმი. 13.00 მხ. ფილმი. 15.00 დოკ. ფილმი. 16.00 „ბრიფინგის დრო“ (მომდინარე დღის). 17.00 „უნივერსიტეტი“. 18.00 დოკ. ფილმი. 19.00 „ეპიკენტრი“ (პ-ე). 20.00 მხ. ფილმი. 22.00 ტელეგაზეთი „სიყვარული სიყვარული“. 23.00 მხ. ფილმი.

მეხუთე არხი

7.00, 1.00, 3.20, 5.00, 6.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 7.20, 5.20, 6.20 ფარული კამერა. 7.40 მულტფილმი „მებრძოლი“. 9.00 სერიალი „სანი“. 10.00 MX სპიკერი. ტელეპრეზენტაცია. 10.30 სამედიცინო გადაცემა „პულსი“. 11.00 ბიზნეს-კონტაქტი, ანალიტიკა, პ-ე. 11.50, 14.50, 17.50, 18.50 „კვირის აზრები“. 12.30 გადაცემა „თეკუნას კულინარიუმი“. 12.50 გადაცემა „60 კითხვა ინტერვიოში“. 13.05 მხ. ფილმი. 15.00, 18.00 ახალი ამბები (პირდაპირი ეთერი). 15.30 თთარ ტატიშვილის შოუ. 16.30 TV 11

მაესტროს (იუმორისტული გადაცემა). 17.30 „ინ-ფაქტი“ (კვირის კოლაჟი). 18.30 „ბიზნესის კვირის ანგელო-ტები“. 19.00 სერიალი „ნარსი“. 19.40 სერიალი „კუჩი და გუნი“. 20.30 გადაცემა „უცხოური ისტორიები“. 21.00 თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“ (პ-ე). 22.00 სერიალი „1 ნაიჯი“. 23.00 გადაცემა „მუსიკალური საღამოები მაესტროსზე“. 0.00 სერიალი „ლიდგული საუკუნე“. 1.20 მხ. ფილმი. 3.40 სერიალი „დაპარგული კალაპი“.

აჭარა

9.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00, 1.00, 3.10 Новости. 9.10 Анимация. 10.15 Проект ООН. 10.40 „Галерея“. 11.00 „Утренняя волна“. 13.15 Фольклор. 13.50, 16.45, 20.00, 1.10 Х/ф. 15.20 „Проекция“. 16.20 „Наследие“. 18.30 „Один день в деревне“. 19.30 „Дом в Батуми“. 21.20 Д/ф. 22.45 „Записки путешественника“. 23.20 „Рек-тайм“. 0.00 Т/с.

23 ноября, воскресенье
СОЛНЦЕ В СТЕЛЫЦЕ. УПРАВИТЕЛЬ СОЛНЦЕ. ВОСХОД СОЛНЦА - 7.00. ЗАХОД - 16.34. ДОЛГОТА ДНЯ - 9.34.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В СТЕЛЫЦЕ. ЛУНА РАСТЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 7.33. ЗАХОД - 17.39.

2-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. Улучшение материального положения.

СИМВОЛ: БАРС.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: РУБИН, АВАНТЮРИН.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: ВСЕ ОТЕНКИ ЗЕЛЕНОГО. ИЗБЕГАЙТЕ ПЕСТРЫХ И КРИЧАЩИХ ТОНОВ.

ДЕВИЗ ДНЯ: Нас делает счастливыми именно излишнее, а не то, что всем необходимо.
Плутарх

СНЫ ОБМАНЧИВЫ.

ВОСКРЕСЕНЬЕ 23 НОЯБРЯ

ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ

პირველი არხი

8.00 საბავშვო ანიმაციური სერიალი. 9.00 საბავშვო ანიმაციური ფილმი. 10.30 საბავშვო გადაცემა. 11.00 სერიალი „ცხოვრების სწავლა რეცეპტით“. 12.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 12.30 „ვაპინგტონი დღეს“. 13.00 დოკ. ფილმი. 13.30 „გურმანია“. 14.00 მხ. ფილმი. 16.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 16.30 მხ. ფილმი. 18.00 პირველი არხი ნარმოგდენთ. 20.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 20.30 „სტელებლოგი“. 21.00 „ჩემი ნივინი“. 22.00 მხ. ფილმი. 0.00 მხ. ფილმი.

რუსთავი 2

8.00 კურიერის დაჯგუფება. 8.30 მხ. ფილმი. 10.00 „სახლი“. 10.30 „ეკო-ვიკი“. 12.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „ვანოს შოუ“. 14.00 „იღბლიანი ბორბალი“. 15.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 15.30 „ქერის უბანი“. 16.00 „ბრავო“. 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 18.40 „ეპიკენტრი“. 19.40 „ეკო-ვიკი შოუ“. 21.00 „P.S.“ საინფორმაციო გამოშვება. 22.30 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალები“. 23.30 „სოციალური ცელი“. 1.00 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერის დაჯგუფება. 3.30 მხ. ფილმი. მუსიკალური კლიპები.

იმედი

8.00 ანიმ. ფილმი. 8.30 მხ. ფილმი. 11.00, 13.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 11.15 „ზასტი ბუბუ“. 12.00 სერიალი „სინდგადი“. 13.00 „EMERGENCY“ - სასწრაფო დახმარება. 14.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 14.35 „იმედის გმირები“. 15.00 „ეკა ხოფერის შოუ“. 17.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 17.35 „ცეკვავენ ვარსკვლავები“. 19.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 20.45 „იმედის კვირა“. 22.00 სერიალი „ფსიქოპათია თამაშები“. 23.00 მხ. ფილმი. 1.00 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 9.00 „ბრიფინგის დრო“ (შაბათის გამეორებითი

ჩვენება). 10.00 მხ. ფილმი. 11.20 დოკ. ფილმი. 12.00 დოკ. ფილმი. 13.00 მხ. ფილმი. 14.30 დოკ. ფილმი. 15.00 მხ. ფილმი. 17.00 მხ. ფილმი. 18.45 დოკ. ფილმი. 19.45 მხ. ფილმი. 22.00 ტელეგაზეთი „სიყვარული სიყვარული“. 23.00 მხ. ფილმი.

მეხუთე არხი

7.00, 1.00, 3.20, 5.00, 6.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 7.20, 5.20, 6.20 ფარული კამერა. 7.40 მულტფილმი „მებრძოლი“. 9.00 სერიალი „სანი“. 10.00 NX სპიკერი. ტელეპრეზენტაცია. 10.30 სამედიცინო გადაცემა „პულსი“. 11.00 „მონიტორი“ ფურნალისტური გამოძიება. 11.25 „უცხოური ისტორიები“. 11.50, 14.50, 17.50 კვირის აზრები. 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 ახალი ამბები (პირდაპირი ეთერი). 12.30 გადაცემა „თეკუნას კულინარიუმი“. 12.50 გადაცემა „ID“.

ქტური აზრი“. 16.30 გადაცემა „მუსიკალური საღამოები მაესტროსზე“. 17.30 „60 კითხვა ინტერვიოში“. 18.30 ფურნალისტური გამოძიება „მონიტორი“. 19.00 სერიალი „ნარსი“. 20.15 TV 11 მაესტროსზე (იუმორისტული გადაცემა). 21.30 სერიალი „10 წლის შემდეგ“. 23.00 თთარ ტატიშვილის შოუ. 1.20 მხ. ფილმი. 3.40 სერიალი „დაპარგული კალაპი“.

აჭარა

9.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00, 1.00, 3.10 Новости. 9.10 Анимация. 10.15 „Экомигранты“. 10.40 „Прототип“. 13.15 „Утренняя волна“. 13.15 „Записки путешественника“. 13.50, 16.45, 1.10 Х/ф. 15.20 „Рек-тайм“. 16.20 „Этнофор“. 1

ПОНЕДЕЛЬНИК 17 НОЯБРЯ

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ

5.15 Е. Матвеев, З. Кириенко в х/ф "Судьба". 6.35 "Служу Отчизне!". 7.00 "Здоровье". 8.00, 10.00, 13.00 Новости. 8.15 "Непугуемые заметки" с Дмитрием Крыловым. 8.30 "Пока все дома". 9.15 "Смешарки. ПИН-код". 9.30 "Фазенда". 10.10 Х/ф "ТЕОРИЯ ЗАГОВОРА". 11.00 "Юрий Яковлев. Царь. Очень приятно!". 11.55, 13.10 "Достояние расстублики: Роберт Рождественский". 13.45 "Черно-белое". 14.40 "Большие гонки". 16.00 Вечерние новости (с субтитрами). 16.20 "Своими глазами". 16.55 "КВН-2014". Кубок мэра Москвы. 19.00 Воскресное "Время". Информационно-аналитическая программа. 20.30 "Толстой. Воскресенье". 21.30 Х/ф "НЕРАССКАЗАННАЯ ИСТОРИЯ США". 22.35 Х/ф "МАРГАРЕТ ТЭТЧЕР: ЖЕЛЕЗНАЯ ЛЕДИ". 0.10 Фильм "ХРОНИКА". 1.35 "В наше время".



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ

7.00, 10.15 "Доброе утро!". 10.00, 13.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.40 "Контрольная закупка". 11.05, 4.50 "Жить здорово!". 12.05, 3.55 "Модный приговор". 13.20 "Сегодня вечером!". 15.25, 16.15 "Время покажет". 17.05 "Мужское/Женское". 17.55, 6.05 "Наедине со всеми". 19.00 Вечерние новости. 20.00, 3.00 "Давай поженимся!". 21.00 "Пусть говорят". 22.00 "Время". 22.35 Х/ф "ЧУДОВОРЕЦ". 0.20 "Вечерний Ургант". 0.50 "Познер". 1.50 Ночные новости. 2.05 Т/с "УМНИК".



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ

9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 14.00, 16.00, 19.00 Новости. 9.15, 9.35, 10.10, 10.35 "Утро с Интером!". 11.20, 17.50, 3.45 Легенды уголовного розыска. 11.50, 18.20, 8.05 В поисках истины. 12.40, 3.00 Судебные дела. 13.25, 2.20 Д/с "Секретные файлы. Мир животных". 13.40, 2.35 Не первый взгляд. 14.25 Т/с "ЖИЗНЬ КАК КИЗЖЬ". 15.15 Плещай. 16.20 Орел и решка. На краю света. 17.10 Д/с "Гордость Украины". 19.15, 1.10 Т/с "ТРИ СЕСТРЫ 6". 20.00 Д/с "Своими глазами". 20.30, 1.35 Т/с "ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ". 21.15, 4.15 "Касается каждого". 22.00, 5.00 Подробности. 22.40, 6.25 Т/с "СЕСТРЫ ПО КРОВИ". 23.30, 6.40 Т/с "ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ". 0.15, 7.15 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРИЙ 11".



ФЕНИКС ПЛЮС КИНО

9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ДВЕ СЕСТРЫ". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АНИМЫ". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "БОГИНЯ ПРАЙМ-ТАЙМА". 15.00, 23.00 Т/с "ЖУРОВ 2". 16.00, 0.00 Т/с "ОРУЖИЕ".



8.00 М/с "Турбо-Агент Дадли". 8.30 М/с "Рыцари Тенкай". "Робо-сплай". 8.55 М/с "Кунг-Фу папда: Удивительные легенды". 9.25 М/с "Пингвины из Мадагаскара". "Меллонг. Удающийся любовь". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.30 Спейс. Б. Рут в х/ф "ВОЗВРАЩЕНИЕ СУПЕРМЕНА". 14.30 Т/с "УНИВЕР". "Глухарь". 15.00 Т/с "УНИВЕР". "Супермен". 15.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Личное время". 16.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Покер". 16.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Романтика". 17.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Кристина + Антон". 17.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Монетка". 18.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Первый секс". 18.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Ох-хо-хо". 19.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Кузя и гей". 19.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Слинг". 20.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Примирение". 20.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Инцидент". 21.00, 21.30 Т/с "ФИЗРУК". 22.00, 2.10 Дж. Хилл, Р. Бренд в комедии "ПОБЕГ ИЗ ВЕГАСА". 0.10 "Дом 2. Город любви". 1.10 "Дом 2. После заката". Спецвключение. 4.20 "СуперИнтуиция". 5.20, 6.15, 7.05 Т/с "БЕЗ СЛЕДА".



MEZZO

3.30 Кенни Гарретт. Фестиваль "Пульсация джаза" в Нанси. 4.35 Группа "Galactic". Фестиваль "Пульсация джаза" в Нанси. 5.45 Мори Канте. Фестиваль "Мавазин". 7.20 Квартет Бенни Голсона на фестивале джаза в Фуа. 8.20, 9.00, 19.35, 22.30, 2.00 ИнтерМещо. 12.10 Вероник Жан и ансамбль "Talens Luigues". Романтические героини. Венеция. 13.35 Сара Мингардо: Малер. 14.40 Россияни, Шоштакевич, Прокофьев. Дирижер: Марис Янсонс. Концерт-гебау. 16.30 "Белоснежка". Хореография: А. Прельжожак. Театр Шайо. 18.05 "Ночи". Хореография: А. Прельжожак. Национальный театр Шайо. 20.00 "Золушка" (Массне) с участием Джойс Дидonato. Королевский театр Ковент-Гарден. 23.30 Юя Ванг и Готье Капосин: Брамс и Рахманинов. Фестиваль в Сен-Пре. 0.45 Готье Капосин и молодые таланты. Сен-Пре. 2.30 Blue Note: История современного джаза (1/2).



НТВ

7.00 "НТВ утром". 9.20 "Прокурорская проверка". 10.35, 11.20 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Сегодня". 12.55 "Суд присяжных". 14.30 "Суд присяжных". Окончательный вердикт". 15.45 "Обзор. Чрезвычайное происшествие". 16.25, 17.30 Т/с "ЛЕСНИК". 19.00 "Говорим и показываем". 21.00, 0.30 Т/с "ЛЕГКИЙ 2". 0.00 "Анатомия дня". 1.30 Т/с "КРАПЛЕННЫЙ". 3.25 "Дикий мир". 4.00 Т/с "ГОНЧИЕ". 5.55 Т/с "СУПРУГИ".



КУЛЬТУРА ТЕЛЕКАНАЛ

8.00 "Евроныос". 11.00, 16.00, 20.00, 0.55 Новости культуры. 11.15, 2.40 "Наблюдатель". 12.15 Т/с "РАССЛЕДОВАНИЕ КОМИССАРА МЕГРЕ". "Мегр и дипломат". 13.05 Д/ф "Великий мистификатор. Казимир Малевич". 13.50 И. Каминская, И. Кронер в х/ф "МАГАЗИН НА ПЛОЩАДИ". 16.10 Academia. В. Мясников. "История востоковедения в России". 1 лекция. 16.55 Д/ф "Жизнь поперек строк. Анна Бовшек". 17.35 Д/ф "Князь Потемкин. Свет и тени". Фильм 1. 18.05 Д/ф "Никита Струве. Под одним небом". 18.45 XIX век. Избранные романтические симфонии. Р. Шуман. Симфония №1 "Весенняя". 19.30 Д/с "Влюбиться в Арктику". 20.15 Главная роль. 20.30 "Сати. Нескучная классика...". с Н. Басовской и В. Журавлевым. 21.10 "Правила жизни". 21.40 "Спокойной ночи, малыши!". 21.50 Д/с "Русские сезоны, или И целого мира мало". "Тот самый Букалов". 22.35 "Тем временем". 23.25, 1.15 Д/ф "Глубокая любовь". 1.55 Р. Шуман. Симфония №1 "Весенняя". 3.40 Д/ф "Куско. Город инков, город испанцев".



FOX FOX

9.00, 9.25 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 3". 9.50, 10.15 Т/с "КЛИНИКА 4". 10.40, 14.05, 7.30 Т/с "ЧИСЛА 2". 11.25 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Всем миром". 12.15 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Доказательство". 13.10, 18.30, 8.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 5". 14.55 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 3". "Это особое усилие". 15.25 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 3". "Унижение". 15.50, 6.45 Т/с "ЧИТАЮЩИЕ МЫСЛИ 3". 16.45, 0.45 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Дорадо Фоллз". 17.40 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Без боли". 19.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Воссоединение". 20.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". 21.10 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 3". "Любовь не слепа, она тупа". 21.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 3". "Мой язык - мясо". 22.05 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Тайный агент". 23.00, 1.35 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". 23.50, 5.00 Т/с "МОСТ". "Вендетта". 2.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Тайный агент". 3.15, 3.45 Т/с "WEEDS 7". 4.10 Т/с "НЕМОЙ СВИДЕТЕЛЬ 15". 5.55 Т/с "ВО ВСЕ ТЯЖКИЕ 5". "Признания".



МНОГОТВ

7.00, 3.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Второй шанс". 8.00, 4.00 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ 2". "Чужой пациент". 9.00, 13.00, 17.00, 21.00, 5.00 Т/с "РАЗБИТОЕ ЗЕРКАЛО". "Разбитое зеркало". 10.00, 14.00, 18.00, 22.00 Т/с "ДВОЕ ДЕТЕЙ, ЖЕНА И ДОЧЬ". "Двое детей, жена и дочь". 10.45 Т/с "КРУПНЫМ ПЛАНOM". "Светлана Ходченкова". 11.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Скрытые мотивы". 12.00 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ 2". "Темные пятна". 14.45 Т/с "КРУПНЫМ ПЛАНOM". "Александр Песков". 15.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Ромео и Джульетта". 16.00 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ 2". "99 процентов". 18.45 Т/с "КРУПНЫМ ПЛАНOM". "Ирина Гриньева". 19.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Срок годности". 20.00 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ 2". "День рождения". 22.45 Т/с "КРУПНЫМ ПЛАНOM". "Алексей Тихонов". 23.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Ничего святого". 0.00 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ 2". "Старые раны". 1.00 Т/с "МОЕ СЕРДЦЕ НАСТАИВАЕТ". "Мое сердце настаивает". 1.45 Т/с "КРУПНЫМ ПЛАНOM". "Наталья Рудова". 2.00, 6.00 Т/с "ДВОЕ ДЕТЕЙ, ЖЕНА И ДОЧЬ". "Двое детей, жена и дочь". 2.45 Т/с "КРУПНЫМ ПЛАНOM". "Александр Дьяченко". 5.45 Т/с "КРУПНЫМ ПЛАНOM". "Вера Лаголева". 6.45 Т/с "КРУПНЫМ ПЛАНOM". "Марина Голуб".



RTVI

8.00 М/ф. 9.15 В. Гибенко, Л. Алешникова в х/ф "В ОДНО ПРЕКРАСНОЕ ДЕТСТВО". 10.30, 17.30, 1.00 "Американский ликбез". "Иммиграция". 11.00 Т/с "ТАКСИСТКА 2". "Пикник". 12.00 "Тайм-код" с В. Ленским. 13.00 М. Неелова, И. Кваша в х/ф "ПРОСТО САША". 14.30 "Русский акцент" с В. Ленским. "Другой Нью-Йорк". 15.00 Т/с "АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ 2". Фильм 1. "Убить Монтера". 16.00, 22.00, 1.30 Т/с "САМОЗВАНЦЫ". 17.00, 2.30 "Городские легенды". 18.00, 20.00, 0.00 "Сейчас в мире". 18.08, 20.08, 0.25, 6.00 "Особое мнение". 19.00 Т/с "ТАКСИСТКА 2". "На международной орбите". 21.00 Т/с "АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ 2". Фильм 2. "Трудности перевода". 23.00, 3.00 Т/с "БРАТЯ КРАМАЗОВЫ". 4.00 И. Ледогоров, Н. Ургант в х/ф "ДЕНЬ СЕМЕЙНОГО ТОРЖЕСТВА".



СТС

7.00 М/ф: "Верните Рекса". "Ежик должен быть колочим". "Мы с Шерлоком Холмсом". 7.40 М/с "Пингвиненок Поро-ро". 8.00 М/с "Черепашки-нидзя". 8.30 М/с "Клуб Винкс - школа волшебниц". 9.00, 1.00, 2.30 "Бкадров". 10.00, 10.30, 14.30, 15.00 Т/с "ВОРОНИНЫ". 11.00 Х/ф "КИНО КОНГ". 16.30 Т/с "ЛЮБИТ-НЕЛЮБИТ". 17.00 Т/с "ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ". 18.00, 19.30 Т/с "ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИЯН". 20.00 Т/с "КУХНЯ". 22.00 Т/с "МОЛОДЕЖКА". 23.00 К. Паин, З. Кунинто в боевике "СТАРТРЕК: ВОЗМЕЗДИЕ". 1.30 "Кино в деталях с Федором Бондарчуком". 2.45 Анимационный фильм "МУРАВЕЙ АНТИ". 4.20. Керродайл, Д. Сеймур в комедии "НОВЫЕ РОБИНСОНЫ". 6.15 М/ф "Боцмани и погуай". 6.50 "Музыка на СТС".



ИНДИЯ

7.10 Боевик "БЕШЕНЫЙ БЫК". 9.40 "Биография кумиров". "Джон Абрахам". 10.10 Мелодрама "ВО ПЛОХАХ ЛЮБВИ". 12.40 "Путешествие по Индии". "Гокаран, Мурдешвар". 13.10 Боевик "УДАР". 16.30 Мелодрама "ВЕРЬ МНЕ". 19.10 Драма "НЕРАСКРЫТОЕ УБИЙСТВО". 21.40 "Биография кумиров". "Аджидевган". 1.10 Драма "ВЕЛИКИЙ ВОИН". 1.10 Драма "ДВОЙНЯШКИ". 4.30 Комедия "НЕЗВОННЫЙ ГОСТЬ". 6.20 "Как снимался фильм: Незвонный гость".



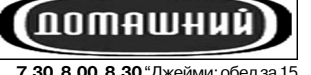
MGM

6.15, 2.50 Х/ф "ФАНТАЗЕРЫ". 7.40 Х/ф "БРОДЯГА-МИЛЛИАРДЕР". 9.15 Х/ф "АВАТОР". 10.50 Х/ф "НУ И ДЕВУШКИ!". 12.25 Х/ф "ВЕЛИКОЛЕПНАЯ СЕМЕРКА С НОВА В СЕДЛЕ". 14.05 Х/ф "ИЗВНЕ". 15.30 Х/ф "ФАРБИКАПЛИ". 17.10 Х/ф "ЧИСТАЯ СТРАНИЦА". 18.55 Х/ф "РОМАНТИЧЕСКАЯ КОМЕДИЯ". 20.35 "Большой экран". 20.50 Х/ф "ГО-ГО-ГОРЯЩИЕ С ВЕТРОМ". 23.00 Х/ф "ЦВЕТКО 1001 НОЧИ". 1.05 Х/ф "МИР ГЕНРИ ОРИЕНТА". 4.15 Х/ф "КРУТОЙ НАПОЛОВИНУ".



Entertainment

7.00, 5.30 Настоящие домохозяйки Нью-Йорка: Междоусобица. 7.50, 14.30, 6.15 Светская жизнь семейства Кардашьян: Бытовая миссия Джаннер. 8.15, 14.55, 6.35 Светская жизнь семейства Кардашьян: Вне брака. 8.40, 13.40 Ищу топ-модель Валентину Келси. 9.30, 12.50 Жизнь как шоу: Грань. 10.20, 17.50! Эксклюзив: Кевин и Дани Джонас. 11.10 Правдивая голливудская история: Джулиана Рансик. 12.00! Эксклюзив: Форс: быстрые способы разбогатеть. 12.25 Эрик и Джесси: игра начинается: Соревнования. 15.20 Настоящие домохозяйки Нью-Йорка: Междоусобица. 16.10! Эксклюзив: Сюрприз от Ника Каннона. 17.00 Невеста для миллионера: Возвращение Робин Касснер. 18.40, 2.35, 4.40! Эксклюзив: Райан Сикретс с группой The Wanted. 19.05 Эрик и Джесси: игра начинается: Мы едем на Суперкубок! 19.30 Ищу топ-модель! Николь и Амбер. 20.20 Жизнь как шоу: Перестановки. 21.10 Невеста для миллионера: Футболлист и трудолюбивый. 22.00, 3.50 Kourtney and Kim Take Miami: Назад Майами. 22.50! Эксклюзив: Жизнь после Анны Николь: История Ларри и Даниэлин. 23.40! Эксклюзив: Дом мечты. 0.05, 3.00 Зажи в танце: Нет ничего лучше красавчика из Лондона. 0.30, 3.25 Зажи в танце: Леди Гага осталась в прошлом. 0.55 Правдивая голливудская история: Джун и Меллисса Риверс. 1.45 Ищу топ-модель! Николь и Амбер. 5.05 Эрик и Джесси: игра начинается: Мы едем на Суперкубок!



ПОМАШНИЙ

7.30, 8.00, 8.30 "Джейми: обед за 15 минут". 9.00 "Полезное утро". 9.40, 4.35 Д/с "По делам несовершеннолетних". 11.15, 3.35 "Давай разведемся!". 13.15 Д/с "Окна". 14.15 Д/с "Знать будущее. Жизнь после Ванги". 16.15 Т/с "ЖЕНСКИЙ ДОКТОР". 19.00 Т/с "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО". 19.55, 20.00, 1.00 "Одна за всех". 20.05 Т/с "ПОЗДНЕЕ РАСКАЯНИЕ". 22.00 Д/с "Настоящая Ванга". 0.00 Т/с "КОЛЫБЕЛЬ НАД БЕЗДНОЙ". 1.30 Т. Колганова, В. Шувалов в мелодраме "ЗДРАВСТВУЙТЕ ВАМ!". 5.35 Д/с "Звездные истории".



РТР ПЛАНЕТА

9.00 "Утро России". 13.00, 15.25, 18.10, 20.35 Местное время. Вести - Москва. 13.20, 5.55 "Кузькина мать. Итоги". "Атомная осень 57-го". 14.05 "О самом главном". 15.00, 18.00, 21.00 Вести. 15.40 "Больше, чем любовь". 16.25, 8.10 Т/с "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ". 17.10, 6.40 "Особый случай". 18.30, 5.25 "Мониторинг 4-х частях. Валерий Фокин". 19.00 Т/с "СЕРДЦЕ ЗВЕЗДЫ". 19.50, 7.25 Т/с "ПОКА СТАНИЦА СПИТ". 22.00 "Прямой эфир". 23.00 Т/с "МАРЬИНА РОЩА 2". 2.10 "Шифры нашего тела. Внезапная смерть". 3.00 "Тем временем". 3.45 Д/ф "К расследованию приступит!". Фильм 1. "Версия".



КОМЕДИЯ

7.00, 4.10 Т/с "СВАТЫ 3". 7.55 Х/ф "ДЕВУШКА С КОРАБЛЯ". 9.30 Х/ф "МОЛЛИ И МОПС". 11.00, 11.25, 15.30, 15.55, 18.30, 19.00 Т/с "ПРЕПОДОБНЫЙ 3". 12.00 Х/ф "СВИДАНИЕ ВСЛЕПую". 13.45 Х/ф "СПАСИБО ПАПА, СПАСИБО МАМА". 16.30 Х/ф "МОЙ СЛУБГОДРОЙ!". 18.05, 1.45 Т/с "МЕЖДУ НАМИ". 19.30 Х/ф "ЭКС-ЛЮБОВНИК". 21.20 Х/ф "МУЖСКАЯ РАБОТА". 23.00, 23.35 Т/с "ЧОМЕР ОДИН ГОСПОДИН КХАН". 0.10 Х/ф "ВИКТОР". 2.15 Х/ф "ГОСТЬ В ДОМЕ". 5.05 Х/ф "СБЕЖАВШАЯ НЕВЕСТА".



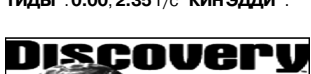
ОЛЮЗИОН

1.35 Х/ф "СТРАННЫЕ РОДСТВЕННИКИ". 3.10 Х/ф "ШАЙБУ! ШАЙБУ!". 5.00 Х/ф "Я НИКОГДА НЕ БУДУ ТВОЕЙ!". 6.40 Х/ф "ДЕВЯТЬ". 8.45 Х/ф "ПРОРОК". 10.15 Х/ф "ЖАЖДА СКОРОСТИ". 11.50 Х/ф "Я НЕ ЗНАЮ, КАК ОНА ДЕЛАЕТ ЭТО". 13.20 Х/ф "ЕЕ ЛУЧШИЙ ДАР". 15.00 Х/ф "ЗАКОНЫ БРУКЛИНА". 16.35 Х/ф "ИСТОРИЯ УЗДЕЛА". 18.15 Х/ф "ВЕРНИКА РЕШАЕТ УМЕРЕТЬ". 19.55 Х/ф "В ПЕРВЫЙ РАЗ". 21.30 Х/ф "ДРЯННАЯ ДЕВЧОНКА". 23.05 Х/ф "ВСЕ САМОЕ ЛУЧШЕЕ". 0.45 Х/ф "КРАСОТКИ".



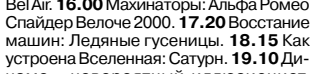
CBS drama

3.25, 4.20, 5.15, 15.40, 1.40 Т/с "СТРОГО НА ЮЗ 3". 6.10 Т/с "ЛЮБИТ МУЗЫКА И ТАНЦЫ". 8.00, 8.25 Т/с "УС-ТАМИ МЛАДЕНЦА 2". 9.00 Т/с "ДВОЕ-КЕНЕЦ". 9.50, 19.00 Т/с "АГЕНТСТВО МОДЕЛЕЙ". 10.40, 18.10 Т/с "ПОЛИЦИСМЕНА ВЕЛОСИПЕДАТ 2". 11.30, 16.30, 23.10 Т/с "ЛОДКА ЛЮБВИ: НОВАЯ ВОЛНА 2". 12.20, 17.20 Т/с "ВРЕМЯ ЖДЕТ 3". 13.10, 20.40 Т/с "ДОКТОР КУИН: ЖЕНЩИНА-ВРАЧ 3". 14.00 Т/с "ПОСЛЕ ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЯ". 19.50, 0.50 Т/с "ПРАВООСУДИЕ БЕРКА". 21.30 Т/с "СЕКРЕТНЫЙ АГЕНТ МАКГАЙВЕР: ПОТЕРЯННЫЕ СОКРОВИЩА АТЛАНТИДЫ". 0.00, 2.35 Т/с "КИН ЭДДИ".



Discovery CHANNEL

7.00 Золотая лихорадка: Слияние. 7.50 В погоне за классикой: Hudson Hornet. 8.15 В погоне за классикой: Остров Амелия. 8.40, 13.15 Как это устроено? 9.10, 13.40 Как это сделано? Кормиский челнок/Американские горки/Столы для бильярда. 9.35 Золотая лихорадка: Ночная смена. 10.30, 11.00, 5.10, 5.40 Сверхзвуковая авиация. 11.25, 16.25 Короли аукционов: Старинный экипаж/Альбом Клеопатры. 11.50, 16.55 Короли аукционов: Старинная аркада/Винтажные рыболовные снасти. 12.20, 0.55 Top Gear. 14.10, 3.55 Быстрые и громкие: Оптовая распродажа автомобилей мечты. 15.05, 6.05 Махинаторы: Bel Air. 16.00 Махинаторы: Альфа Ромео Спайдер Велоче 2000. 17.20 Восстание машин: Ледяные гусеницы. 18.15 Как устроена Вселенная: Сатурн. 19.10 Динамо - невероятный иллюзионист. 20.05, 4.45 Как это сделано? Нобсберк Эмпаир Стейт Билдинг/Добыча меди. 20.35 Как это устроено? Садовые вилы/Ириски/Формы для кексов. 21.00 Выжить вместе. 22.00 Скванские: Тихоокеанские острова, Панама. 23.00 Голые и нагупанные: Окровавленная вода. 0.00, 3.05 Охотники за реликвиями: Настоящие вещи. 0.30, 3.30 Охотники за реликвиями: Оружие из прошлого. 1.50, 2.15 Настоящие аферисты. 2.40 Молниеносные катастрофы.



ЕВРО СПОРТ

11.30, 13.15 "Авто и Мотоспорт". 11.45 ЧМ в классе Туринг. Макао. Рунд 23. 12.30 ЧМ в классе Туринг. Макао. Рунд 24. 13.30 Горные лыжи. Кубок мира. Леви. Слалом. Женщины. Попытка 2. 14.15 Горные лыжи. Кубок мира. Леви. Слалом. Мужчины. Попытка 2. 15.00, 20.15, 1.30 Тяжелая атлетика. ЧМ. Женщины. +75кг. 16.00, 21.15 Тяжелая атлетика. ЧМ. Мужчины. 105кг. 17.00, 22.15 Тяжелая атлетика. ЧМ. Мужчины. +105кг. 18.00 Фигурное катание. Гран-При. Кубок России. 20.00, 23.45 All sports. Тележурнал "Watts". 23.15 Теннис. "Матс поинт". 0.00, 0.30 Про-релинг. 2.30 Прыжки на лыжах с трамплина. Летний Гран-При. HS 134. 3.30 Прыжки на лыжах с трамплина. Летний Гран-При. Хакуба. HS 131.



HISTORY HISTORY

9.00, 20.10 Д/с "Легенды Исландии". 9.30, 20.40 Д/с "По следам Ганнибала". 10.00, 18.10 Д/с "Команда времени". 11.00, 4.00 Д/с "Вторая мировая в цвете". 12.00 Д/с "Эдвардианская ферма". 13.10 Д/с "Длинные тени первой мировой войны". 14.10 Д/с "Выдающиеся женщины мировой истории". 15.00 Д/с "Желтая война: подводное противостояние". 16.00 Д/с "Миссия X". 17.00 Д/с "Вторая мировая в цвете". 19.00 Д/с "Ферма в годы войны". 21.10, 2.00 Д/с "Охотники за мифами". 22.10, 6.00 Д/с "Музейные тайны". 23.00 Д/с "Полет над Кремлем". 0.00, 5.00, 8.00 Д/с "История Китая". 1.00 Д/с "Восток - Запад: путешествие из центра мира". 3.00 Д/с "Короли Хорватии". 6.50 Д/с "Расцвет и упадок Версалия: Людовик XIV".



FOXlife

9.00, 13.45 "В гостях у Джейми Оливера 2". 9.25 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут". "Тунец гриль/тайский куриный суп". 9.50 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦЫ 5". "Долгая дорога любви". 10.15 Т/с "ТРЕТЬЯ ЖЕНА". "Третья жена". 10.40 Т/с "ПРОЕКТ МИНДИ 2". "Все мои проблемы решены навсегда...". 11.05, 11.55, 3.05, 3.50 Т/с "АРМЕЙСКИЕ ЖЕНЫ 7". 12.40 Т/с "ЛЮБОВЬ, ПОХОЖАЯ НА КЕКС". 14.15 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут". "Таджин из баранины/салат Цезарь". 14.45, 4.35 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦЫ 5". "У нас есть шанс". 15.15, 5.00 Т/с "МЕЛИСА И ДЖОУИ 2". 15.45 Т/с "ПРОЕКТ МИНДИ 2". "Другой доктор Л". 16.10 Т/с "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут". "16.40 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9". "Я рожден, чтобы любить тебя". 17.30 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9". "Любовь, сбивающая с ног". 18.25, 23.45 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ". "Ходячий труп". 19.15 "В гостях у Джейми Оливера 2". 19.50 Т/с "КРАСНЫЕ БРАСЛЕТЫ". "Нет ничего лучше возвращения домой". 20.40 Т/с "Х-ФАКТОР 11". 22.00, 0.35 Т/с "Л

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВТОРНИК 18 НОЯБРЯ



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ
3.00 Телеканал "Доброе утро"...



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ
7.00, 10.15 "Доброе утро"...



9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 14.00, 16.00, 19.40 Новости...



7.00, 15.00, 23.00 Т/с "ЖУРОВ 2"...



8.00 М/с "Турбо-Агент Дадли"...



3.30 Группа "Headhunters" на фестивале...



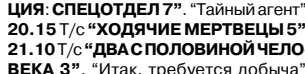
7.00 "НТВ утрот". 9.20 "Прокурорская проверка"...



7.30 "ЕвроНьюс". 11.00, 16.00, 20.00, 0.05 Новости культуры...



9.00, 9.25 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 3"...



8.00 М/с "Турбо-Агент Дадли"...



7.00, 3.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН"...



7.00, 15.00, 21.00 Т/с "АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ 2"...



7.00 М/с "Сокровища затонувших кораблей"...



7.10 Мелодрама "БРАТЯ СОПЕРНИКИ"...



6.00, 2.50 Х/ф "КРОВАВЫЕ ИГРЫ"...



7.00, 5.30 Настоящие домохозяйки Нью-Йорка...



7.00, 7.30, 8.00, 8.30 Джейми: обед за 15 минут...



9.00 "Утро России". 13.00, 15.25, 18.10, 20.35 Местное время...



7.00, 7.25, 11.00, 11.25, 15.30, 16.00 Т/с "ПРЕПОДОБНЫЙ 3"...



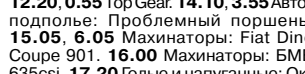
3.00 Х/ф "ДЕВЯТЬ". 5.25 Х/ф "ЗАКОНЫ БРУКЛИНА"...



3.30, 14.00 Т/с "СЕКРЕТНЫЙ АГЕНТ МАКГЯЙВЕР"...



7.00 Золотая лихорадка: Ночная смена...



6.00, 11.00 Тяжелая атлетика...



9.00, 20.10 Д/с "Легенды Исландии"...



9.00 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут"...



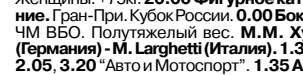
1.50 А. Кафедзопулос, А. Арланова в/ф "ГРЕЧЕСКИЕ КАНИКУЛЫ"...



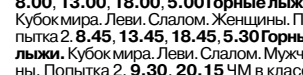
7.00, 1.00 Дж. Стронг, К. Филлипс в боевике "ГРЕШНИКИ И СВЯТЫЕ"...



11.30 Прыжки на лыжах с трамплина...



6.00, 11.00 Тяжелая атлетика...



6.00, 11.00 Тяжелая атлетика...



6.00, 5.30 "Аджская кухня 2"...



7.10 Г. "Гэбби" Сидибэ в драме "СОКРОВИЩЕ"...



7.30, 19.30 Драма "ВООРУЖЕННОЕ ОГРАБЛЕНИЕ"...



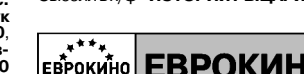
11.00, 19.00, 3.00 Ж.-П. Рув, Ж. Годреш в комедии "УЛЕТНЫЙ РЕЙС"...



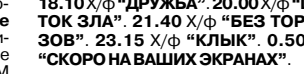
8.30, 14.30, 20.30, 2.35 Г. Тараторкин, И. Смоктуновский в/ф "ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ"...



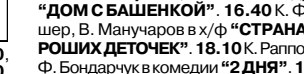
6.00, 13.05 Х/ф "ЧУЖАЯ ИГРА"...



1.05 Х/ф "ТОСТ". 2.40 Х/ф "ЧЕТЫРЕЖДЫ"...



7.20 В. Андреев, Н. Казначеева в х/ф "БАЛАМУТ"...



7.20 В. Андреев, Н. Казначеева в х/ф "БАЛАМУТ"...

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

СРЕДА 19 НОЯБРЯ



3.00 Телеканал "Доброе утро". 6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 6.05, 18.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым. 7.10 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!". 8.35 "Модный приговор". 9.30 "Фазенда". 10.15, 19.30 Т/с "ЧУДОТВОРЕЦ". 12.00 "Смак". 12.35, 13.20 "Время покажет". 14.15, 1.40 "Мужское/Женское". 15.10, 0.50, 1.05 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой. 16.00 Вечерние новости (с субтитрами). 17.00, 23.55 "Давай поженимся!". 19.00 "Время". 21.15 "Вечерний Ургант". 21.50 "Ночные новости". 22.05 "Политика". 23.00 Т/с "УМНИК".



7.00, 10.15 "Доброе утро!". 10.00, 13.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.40 "Контрольная закупка". 11.05, 4.50 "Жить здорово!". 12.05, 4.00 "Модный приговор". 13.20, 22.35 Т/с "ЧУДОТВОРЕЦ". 15.20, 16.15 "Время покажет". 17.05 "Мужское/Женское". 17.55, 6.05 "Наедине со всеми". 19.00 Вечерние новости. 20.00, 3.05 "Давай поженимся!". 21.00 "Пусть говорят". 22.00 "Время". 0.25 "Вечерний Ургант". 1.00 "Политика". 1.55 "Ночные новости". 2.10 Т/с "УМНИК".



9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 14.00, 16.00, 19.40 Новости. 9.15, 9.35, 10.10, 10.35 "Утро с Интером". 11.20, 18.00, 3.45 Легенды уголовного розыска. 11.50, 18.30, 8.05 В поисках истины. 12.30, 3.00 Судебные дела. 13.20, 2.20 Д/с "Секретные файлы. Мир животных". 13.35, 2.35 Не первый взгляд. 14.25, 23.30, 5.40 Т/с "ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ". 15.10, 20.25, 1.35 Т/с "ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ". 16.20, 22.40, 6.25 Т/с "СЕСТРЫ ПО КРОВИ". 17.10, 0.15, 7.15 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 11". 19.15, 1.10 Т/с "ТРИ СЕСТРЫ 6". 20.00 Д/с "Своими глазами". 21.15, 4.15 "Касается каждого". 22.00, 5.00 Подробности.



7.00, 15.00, 23.00 Т/с "ЖУРОВ 2". 8.00, 16.00, 0.00 Т/с "СВОЙ-ЧУЖОЙ". 9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ДВЕ СЕСТРЫ". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АНИИ". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "БОГИНЯ ПРАЙМ-ТАЙМА".



8.00 М/с "Турбо-Агент Дадли". 8.30 М/с "Рыцари Тенкай". "Титан-разрушитель". 8.55 М/с "Кунг-Фу панды: Удивительные легенды". 9.25 М/с "Пингвины из Мадагаскара". "Операция "Большой синий шарик". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.30 "Битва экстрасенсов". 12.30 Х. Хоган, Ш. Хемсли в боевике "МИСТЕР ИЯНЯ". 14.30 Т/с "УНИВЕР". "Авиатор". 15.00 Т/с "УНИВЕР". "Голубая бездна". 15.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Доставка". 16.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Поворот не туда". 16.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "13 друзей Обороны". 17.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Новоселье". 17.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Лихие 11-е". 18.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Шок влетночной ночи". 18.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Слегки паром". 19.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Кредит доверия". 19.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Все тайное становится явным". 20.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Робингудство". 20.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Компромат". 21.00, 21.30 Т/с "ФИЗРУК". 22.00 Комедия "ОЧЕНЬ ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ". 23.40 "Однажды в России". Лучшее. 0.00 "Дом 2. Город любви". 1.00 "Дом 2. После заката". Спецвключенное. 2.00 Э. Мерфи, Р. Кудд в боевике "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПЛУТОНША". 3.55 "СуперИнтуиция". 4.55 Т/с "БЕЗ СЛЕДА". "Кружный куш". 5.45 Т/с "БЕЗ СЛЕДА". "Большой малыш". 6.35 Т/с "БЕЗ СЛЕДА". "Экстремист". 7.30 Т/с "САША+МАША". "Болезнь любви".



3.15 Трио Ахмада Джамаля. Фестиваль джаза во Вьенне (Франция). 4.40 Джон Колтрейн - 1965. Архивы джаза. 5.40 Ларри Грэм. Концертный зал "Батаклан" (Париж). 7.15 Дайан Ривз. Фестиваль "Лотос". 8.10, 9.00, 18.35, 23.05, 2.00 ИнтерМедиа. 12.30 "Конек-горбунчик". Хореография: Алексей Ратманский. 14.20 "Марко Поло" (Лучано Канитто). Балет Средиземноморской Ниццы. Гонконг. 16.00 Соломон (Гендель). Дирижер: Пол Маккристи. Версаль. 18.50 "Троянцы" (Берлиоз). Королевский оперный театр Ковент-Гарден. 23.30 Вероник Жани ансамбль "Talens Lyriques". Романтические героини. Венеция. 0.55 Сара Мингардо. Мапер. 2.30 Стив Коулмен и трио "Рефлексы". Фестиваль "Джаздор".



7.00 "НТВ утром". 9.20 "Прокурорская проверка". 10.35, 11.20 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Сегодня". 12.55 "Судприказный". 14.30 "Суд присяжных". Окончательный вердикт". 15.45 "Обзор. Чрезвычайное происшествие". 16.25, 17.30 Т/с "ЛЕСНИК". 19.00 "Товорим и показываем". 21.00, 0.30 Т/с "ЛЕГКИЙ 2". 0.00 "Анатомия дня". 1.25 Т/с "КРАПЛЕННЫЙ". 3.25 "Квартирный вопрос". 4.30 "Дикий мир". 5.00 Т/с "ГОНЧИЕ". 6.00 Т/с "СУПРУГИ".



7.30 "Евроночь". 11.00, 16.00, 20.00, 0.05 Новости культуры. 11.15, 2.55 "Наблюдатель". 12.15 Т/с "РАССЛЕДОВАНИЕ КОМИССАРА МЕГРЭ". "Признание Мегрэ". 13.05 Д/ф "Фьора Иллиуисат. Там, где рождаются айсберги". 13.20, 21.10 "Правила жизни". 13.50 Красуйся, град Петров! Зодиак Валленне. Деламот. 14.20, 22.35 Д/ф "Космос - путешествие в пространстве и времени". 15.05 Х/ф "КОЗЛЕНОК В МОЛОКЕ". 16.10 Academia. А. Махов. "Средневековый демонологический bestiary". 1 лекция. 16.55 Искусственный отбор. 17.35 Д/ф "Князь Потемкин. Свет и тени". Фильм 3. 18.05 Больше, чем любовь. Д. Мережковский и З. Гиппиус. 18.45 XIX век. Избранные романтические симфонии. К. Сен-Санс. Симфония №2. Дирижер М. Плетнев. 19.20 Д/ф "Нефертити". 19.30 Д/с "Влюбиться в Арктику". 20.15 Главная роль. 20.30 Абсолютный слух. Альманах по истории музыкальной культуры. 21.40 "Спокойной ночи, малыши!". 21.50 Д/с "Русские сезоны, или И целого мира мало". "Валерий Сировский. Человек эпохи Возрождения". 23.20 Власть факта. "Государство и дети". 0.25 Т/с "РАССЛЕДОВАНИЕ КОМИССАРА МЕГРЭ". "Мегрэ и дипломат". 1.10 "Вслух". Позиция сегодня. 1.55 К. Сен-Санс. Симфония №2. Дирижер М. Плетнев. 2.30 Д/ф "Дом искусств".



9.00, 9.25 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 3". 9.50 Т/с "КЛИНИКА 5". "Глаза моего стартера". 10.10 Т/с "КЛИНИКА 5". "Мое посвящение". 10.35, 13.50, 7.30 Т/с "ЧИСЛА 2". 11.20, 0.45 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "С детства". 12.10 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Эпилор". 13.05, 18.20, 8.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 5". 14.50 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 3". "Итак, требуется добыча". 15.20 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 3". "Невезучий маленький шауер". 15.40, 6.45 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 3". 16.45 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "В гостях хорошо, а дома лучше". 17.35 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Надежда". 19.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Хороший полицейский, плохой полицейский!". 20.15 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Демоны". 21.10 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 3". "Коблер". 21.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 3". "Какая же она অপিতন্যা". 22.05, 2.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Кодекс поведения". 23.00, 1.35 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС АНДЖЕЛЕС 2". "Расстройство". 23.50, 5.15 Т/с "МОСТ". "Старые друзья". 3.20, 3.50 Т/с "WEEDS 8". 4.20 Т/с "СМЕРТЬ В РАЮ". 5.55 Т/с "ВО ВСЕТАЖКИЕ 5". "Тохаджили".



Профилактика. 11.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Срок годности". 12.00 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ 2". "День рождения". 13.00, 17.00, 21.00, 1.00, 5.00 Т/с "РАЗБИТОЕ ЗЕРКАЛО". "Разбитое зеркало". 14.00, 18.00, 22.00, 2.00, 6.00 Т/с "ДВОЕ ДЕТЕЙ, ЖЕНА И ДОЧЬ". "Двое детей, жена и дочь". 14.45 Т/с "КРУПНЫЙ ПЛАН". "Алексей Тихонов". 15.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Ничего святого". 16.00 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ 2". "Карантин". 18.45, 21.45 Т/с "КРУПНЫЙ ПЛАН". "Михаил Пореченков". 19.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Неоплаченные счета". 20.00 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ 2". "Дежа вю". 22.45 Т/с "КРУПНЫЙ ПЛАН". "Марина Голуб". 23.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Отцы и матери". 0.00 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ 2". "Темные пятна". 2.45 Т/с "КРУПНЫЙ ПЛАН". "Николай Добрынин". 3.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Ромео и Джульетта". 4.00 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ 2". "99 процентов". 5.45 Т/с "КРУПНЫЙ ПЛАН". "Вадим Колганов". 6.45 Т/с "КРУПНЫЙ ПЛАН". "Вера Плаголева".



7.00, 15.00 Т/с "АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ 2". Фильм 2. "Трудности перевода". 8.00, 18.08, 20.08, 0.25, 6.00 "Особое мнение". 9.00 М/ф. 10.00, 18.00, 20.00, 0.00 "Сейчас в мире". 10.30, 17.30, 1.00 "Американский ликебез". "Иммиграция". 11.00 Т/с "ТАКСИСТКА 3". "До свидания, девочка". 12.00 Т/с "БРАТЯ КАРАМАЗОВЫ". 13.00 Б. Щербатов, В. Тихонов в х/ф "АВАНТЮРА". 16.00, 22.00, 1.30 Т/с "САМОЗВАНЦЫ". 17.00, 2.30 "Городские легенды". 19.00 Т/с "ТАКСИСТКА 3". "Бешеные детки". 21.00 Т/с "АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ 2". Фильм 3. "Полковнику никто не пишет". 23.00, 3.00 Т/с "ДОКТОР ЖИВАГО". 4.00 М. Бугакова, Н. Волков-мл. в х/ф "ДЕВОЧКА ХОЧЕШЬ СНИМАТЬСЯ В КИНО?".



7.00 М/ф: "Новогодняя сказка". "Не додели и перелет". "Хитрая ворона". 7.40 М/с "Пингвиненок Пороро". 8.00 М/с "Черепашки-ниндзя". 8.30 М/с "Клуб Винкс - школа волшебниц". 9.00, 1.00 "6 кадров". 9.30, 10.00, 14.30, 15.00 Т/с "ВОРОНИЦЫ". 10.30, 16.30 Т/с "ЛЮБИТ - НЕ ЛЮБИТ". 11.00, 17.00 Т/с "ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ". 11.30, 22.00 Т/с "МОЛОДЕЖКА". 12.30 Шоу "Уральских пельменей". В ВУЗ не дуем!". 18.00, 19.30 Т/с "ПОСЛЕДНИЙ ИЗМАГИРАН". 20.00 Т/с "КУХНЯ". 23.00 Боевик "ДЖЕК РАЙАН. ТЕОРИЯ ХАОСА". 1.30 Анимационный фильм "ПРИНЦЕГПИТА". 3.20 Комедия "БЛЕФ". 5.10 "Животный смех". 6.10 М/ф: "Необитаемый остров", "Кораблик". 6.45 "Музыка на STS".



Профилактика. 11.00 Мелодрама "Я НЕ МОГУ БЕЗ ТВОЕЙ ЛЮБВИ". 13.10 Драма "ДВОИНЯШКИ". 16.30 Комедия "НЕЗВАНЫЙ ГОСТЬ". 18.20 "Как снимался фильм: Незваный гость". 19.10 Драма "КОЗЫРНАЯ КАРТА". 21.40 Биография кумиров". "Ом Пури". 22.10 Мелодрама "ОБРАТНАЯ СТОРОНА ЛЮБВИ". 0.40 "Путешествие по Индии". "Агра". 1.10 Боевик "СЫН ТИГРА". 4.30 Комедия "ИГРЫ СУПРУЖЕСКИХ ПАР".



5.50, 2.05 Х/ф "ТЕНЬ ВОЛКА". 7.45 Х/ф "ПОЛИЦИЯ ИЛИ ВОЛЬ". 9.10 Х/ф "БЕРЕГОВОЙ ПЛАЦДАРМ". 10.40 Х/ф "ЛЕДЯНАЯ СМЕРТЬ". 12.25 Х/ф "СУМАСШЕДШИЙ ДОМ". 13.55 Х/ф "ТРОУНУТЫЙ". 15.30 Х/ф "ЧАРОДЕЙ". 17.10 Х/ф "РИМО УИЛЬЯМС: ПРИКЛЮЧЕНИЕ НАЧИНАЕТСЯ". 19.20 Х/ф "ТАМ, КУДА НЕ ЗАГЛЯДЫВАЮТ АНГЕЛЫ". 21.10 Х/ф "ПРОКЛЯТИЕ РОЗОВОЙ ПАНТЕРЫ". 23.00 Х/ф "РАЗГОН". 0.35 Х/ф "В ПЕРВЫЙ РАЗ". 4.00 Х/ф "ЛЕДЫШКА".



7.00, 5.30 Настоящие домохозяйки Нью-Йорка: Долг ей к лицу. 7.50, 14.30, 6.15 Светская жизнь семейства Кардашьян: Искушения Лас-Вегаса. 8.15, 14.55, 6.35 Светская жизнь семейства Кардашьян: Поговорите со мной агентом. 8.40, 13.40 Ищу топ-модель! Эми и Джиллиан. 9.30, 12.50 Жизнь как шоу: Шум и гам. 10.20, 17.50, 22.50 Золотая молодежь Беверли Хиллз: Скандал в Шанхае. 10.45, 18.15 Золотая молодежь Беверли Хиллз: Инстадрама. 11.10 Правдивая голливудская история: Кардашьяны. 12.00 El News: Законодатель стиля: Майкл Корс. 12.25 Эрик и Джесси: игра начинается. Снова в бой. 15.20 Настоящие домохозяйки Нью-Йорка: Долг ей к лицу. 16.10 Правдивая голливудская история: Джулиана Рансик. 17.00 Невеста для миллионера: Спортсменка и рок-звезда. 18.40, 2.35, 4.40 El Эксклюзив: Звездные детки. 19.05, 5.05 Эрик и Джесси: игра начинается: Сделки и сватки. 19.30, 1.45 Ищу топ-модель! Ченя и Джина. 20.20 Жизнь как шоу: Родители. 21.10 Невеста для миллионера: Любители рыбки. 22.00, 3.50 Дом Дианы фон Форстенберг: Основы моды. 23.15 Золотая молодежь Беверли Хиллз: Инстадрама. 23.40 El News: Законодатель стиля: Майкл Корс. 0.05, 3.00 Зажи в танце: Меня выгоняли и из лучших мест. 0.30, 2.55 Зажи в танце: Из тьмы на свет. 0.55 El Эксклюзив: Знаменитости. Неловкие ситуации.



7.00, 7.30, 8.00, 8.30 "Джейми: обед за 15 минут". 9.00 "Полезное утро". 9.40, 4.25 Д/с "По делам несовершеннолетних". 11.15, 3.25 "Давай разведемся!". 13.15 Д/ф "Окна". 14.15 Д/ф "Знать будущее. Жизнь после Ванги". 16.15 Т/с "ЖЕНСКИЙ ДОКТОР 2". 19.00 Т/с "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО". 19.55, 20.50, 1.00 "Одна за всех". 20.05 Т/с "ПОЗДНЕЕ РАСКАЯНИЕ". 22.00 Д/с "Настоящая Ванга". 0.00 Т/с "КОЛЫБЕЛЬ НАБЕЗДНОЙ". 1.30 А. Секирин. А. Стоцкая в комедии "ШУТ И ВЕНЕРА". 5.25 Д/с "Звездные истории".



9.00 "Утро России". 13.00, 15.25, 18.10, 20.35 Местное время. Вести - Москва. 13.20, 5.55 "Куда уходит память?". 14.05 "О самом главном". 15.00, 18.00, 21.00 Вести. 15.40 "Игра в биссер" с И. Волгиным. 16.25, 8.10 Т/с "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ". 17.10, 6.40 "Особый случай". 18.30, 5.25 "Монолог в 4-х частях. Валерий Фокин". 19.00 Т/с "СЕРДЦЕ ЗВЕЗДЫ". 19.50, 7.25 Т/с "КОРСТАНИЦА СПИТ". 22.00 "Прямой эфир". 23.00 Т/с "МАРЬИНА РОЩА 2". 2.10 "Война и мир Александра Первого. Ура! Мы в Париже!". 3.05 "Искусственный отбор". 3.45 Д/ф "К расследованию приступать". Фильм 2. "Клевета".



Профилактика. 11.00, 11.30, 4.10, 4.35 Т/с "ПРЕПОДОБНЫЙ 3". 12.00 Х/ф "ВИКТОР". 13.45 Х/ф "МУЖСКАЯ РАБОТА". 15.30, 15.55, 18.30, 18.55, 23.00, 23.30 Т/с "НОМЕР ОДИН ГОСПОДИН". 15.55 Т/с "НОМЕР ОДИН ГОСПОДИН". 16.30 Х/ф "УКРОЩЕНИЕ СТРОПТЫХ". 18.05, 1.55, 3.50 Т/с "МЕЖДУ НАМИ". 19.30 Х/ф "УКОЛ ЗОТИКОМ". 21.20 Х/ф "НЕ ПОЙМАН - НЕ ВОР". 0.10 Х/ф "И НЕ КРАСНЕЕТ". 2.15 Х/ф "МОЙ СЛУГА ГОДФРИ". 5.10 Х/ф "СВИДАНИЕ ВСПЛЕУЮ".



1.30 Х/ф "ЗАКОНЫ БРУКЛИНА". 3.30 Х/ф "ИСТОРИЯ УЭДЕЛА". 5.15 Х/ф "ПРОРОК". 6.50 Х/ф "ЖАХА ДА СКОРОСТИ". 8.20 Х/ф "Я НЕ ЗНАЮ, КАК ОНА ДЕЛАЕТ ЭТО". 9.55 Х/ф "ЕЕ ЛУЧШИЙ УДАР". 11.30 Х/ф "ТАНЦЫ ДО УПАДУ". 13.20 Х/ф "ТАЙМЕР". 15.00 Х/ф "ВЕРНИКАРШАЕТ УМЕРЕТЬ". 16.40 Х/ф "В ПЕРВЫЙ РАЗ". 18.15 Х/ф "ДРЯННАЯ ДЕВЧОНКА". 19.50 Х/ф "ВСЕ САМОЕ ЛУЧШЕЕ". 21.30 Х/ф "СЛОМАННЫЕ ЦВЕТЫ". 23.10 Х/ф "СОПРОВОЖДАЮЩИЙ". 0.55 Х/ф "ЗАЩИТНИК".



3.30, 14.00 Т/с "СЕКРЕТНЫЙ АГЕНТ МАКГАЙВЕР". 5.20 Т/с "ПОСЛУШАЙ, КРАСОТКА". 6.15 Т/с "САЛЬВАДОР - СПАСИТЕЛЬ ЖЕНЩИН". 7.10 Т/с "СОВЕРШЕННАЯ КРАСОТА". 8.05 Т/с "ПРОЖИТЬ ЖИЗНЬ". 9.00 Т/с "ДВОЕЖЕНЕЦ". 9.50, 19.00 Т/с "АГЕНТСТВО МОДЕЛЕЙ". 10.40, 18.10 Т/с "ПОЛИЦИСМЕНА ВЕЛОСИПЕДА 2". 11.30, 16.30, 23.10 Т/с "ЛОДКА ЛЮБВИ: НОВАЯ ВОЛНА 2". 12.20, 17.20 Т/с "ВРЕМЯ ЖДЕТ 3". 13.10, 20.40 Т/с "ДОКТОР КВИН: ЖЕНЩИНА-ВРАЧ 3". 15.40, 1.40 Т/с "СТРОГО НАЮЗ". 19.50, 0.50 Т/с "ПРАВОСУДИЕ БЕРКА 2". 21.30 Т/с "ПО ТУ СТОРОНУ ПРЕРИИ: ПРАВДИВАЯ ИСТОРИЯ ЛОРЫ ИНГАЛС УАЙЛДЕР". 0.00, 2.35 Т/с "КИН ЭДДИ".



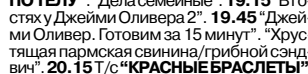
7.00 Золотая лихорадка: Взяв породы. 7.50 Автоподполье: Проблемный поршень. 8.40, 13.15 Как это устроено? Оловянные флажки/Картофельный салат/Топливные чейки. 9.10, 13.40 Как это сделано? Истребитель/Бейсбол/Спортивные автомобили. 9.35 Золотая лихорадка: Дорога искупления. 10.30, 5.10 Наука магии: Прюжк веры. 11.00, 5.40 Наука магии: Водные тайны. 11.25, 16.25 Склады: битва в Канаде: Семь привычек высокоэффективных следователей. 11.50, 16.55 Склады: битва в Канаде: Путешествие в Уэдждонт. 12.20, 0.55 Top Gear. 14.10, 14.35, 3.55, 4.20 Фабрика уникальных авто. 15.05, 6.05 Махинаторы: Morgan. 16.00 Махинаторы: BMW 635ci. 17.20 Полный форсаж: Сандерберды и Суперберды. 18.15 Великий махинатор: США. 19.10 В погоне за классикой: Кили и колеса. 19.40 В погоне за классикой: F значит Феррари. 20.05, 4.45 Как это сделано? Спасательные службы/Вращающаяся лодка/Парашютисты. 20.35 Как это устроено? Парусиновые палатки/Трубки мира/Пущики. 21.00 Склады: битва в Канаде: Командует здесь Дон, мы просто торгуем. 21.30 Склады: битва в Канаде: Подражание - худшее оскорбление. 22.00, 22.30, 23.00, 23.30 Битвы за контейнеры. 0.00, 3.05 Багажные войны: Тайны будущего. 0.30, 3.30 Багажные войны: Раздутое самолетоле. 1.50, 2.15 Настоящие аферисты. 2.40 Молниеносные катастрофы.



9.00, 20.10 Д/с "Легенды Исландии". 9.30, 20.40 Д/с "По следам Ганнибала". 10.00, 18.10 Д/с "Команда времени". 11.00, 4.00 Д/с "Вторая мировая в цвете". 12.00, 19.00 Д/с "Ферма в годы войны". 13.10, 10.00 Д/с "Воссоздавая историю". 14.10, 1.00 Д/с "Загадки и тайны семьи Медичи". 15.10 Д/с "Великое путешествие Рамсеса Второго". 16.15, 16.45 Д/с "XX век глазами Джеймса Мэя". 17.20, 5.00 Д/с "Шпионы Елизаветы I". 21.10, 2.00 Д/с "Запретная история". 22.10, 6.00 Д/с "Музейные тайны". 23.00, 8.00 Д/ф "Происхождение современных монархий Европы". 0.00 Д/с "Рождение Ванга". 0.00 Т/с "КОЛЫБЕЛЬ НАБЕЗДНОЙ". 1.30 А. Секирин. А. Стоцкая в комедии "ШУТ И ВЕНЕРА". 5.25 Д/с "Звездные истории".



9.00, 13.50 "В гостях у Джейми Оливера 2". 9.25, 14.20 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут". "Свинина марсала/салат Ко Самуи". 9.55 Т/с "МЕЛИССА И ДЖУИ 2". 10.20 Т/с "ПРОЕКТ МИНДИ 2". "Волшебный Морган". 10.45 Т/с "ПРОЕКТ МИНДИ 2". "Вечер наготы". 11.10, 11.50, 3.05, 3.50 Т/с "АРМИЙСКИЕ ЖЕНЫ 7". 12.50 Т/с "ЛЮБОВЬ, ПОХОЖАЯ НА КЕКС". 14.50, 15.15, 4.35, 5.00 Т/с "МЕЛИССА И ДЖУИ 2". 15.45 Т/с "ПРОЕКТ МИНДИ 2". "Клуб братьев для пацанов". 16.10 Т/с "ПРОЕКТ МИНДИ 2". "Скейтер". 16.40 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9". "Конеч - это начало, начало - это конец". 17.30 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9". "Прогулки во сне". 18.25, 23.45 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПОТЕЛУ". "Дела семейные". 19.15 "В гостях у Джейми Оливера 2". 19.45 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут". "Хрустящая пармская свинина/грибной сэндвич". 20.15 Т/с "КРАСНЫЕ БРАСЛЕТЫ". "Красные браслеты". 21.05 Т/с "КАЛЗ 3". "Закон и убийство". 22.00, 0.35 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 11". "Будь настоящей". 22.50 Т/с "КАЛЗ 3". "Кусок смерти". 1.30 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9". "Вражда". 2.20 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9". "Перед лицом перемен".



1.10 Х/ф "ВОЗМЕЗДИЕ". 3.20 В. Толстого. А. Чадов в х/ф "ВЫСОТА 89". 5.00 А. Булдаков, Ю. Степанов в х/ф "ИГРА". 6.35 Х/ф "КНЯЖНА МЭРИ". 8.20, 14.30, 20.55 Х/ф "ХИМИК". 9.15 Ф. Лавров, К. Коршунов в х/ф "ДЕВЯТЬ СЕМЬ СЕМЬ". 10.50 Д. Орлов, О. Пономарев в х/ф "С НОВЫМ ГОДОМ, ПАПА!". 12.25 Е. Вулиценко, А. Чернышов в х/ф "СУРРОГАТНАЯ МАТЬ". 15.25 Е. Вулиценко, А. Чернышов в х/ф "СУРРОГАТНАЯ МАТЬ 2". 17.30 Б. Заводовская, С. Воробьев в х/ф "МЕСТЬ - ИСКУССТВО". 19.10 С. Гармаш, А. Рыбакин в х/ф "СТАЯ". 21.50 И. Случка, А. Гусков в х/ф "ВОЛКОДАВ". 23.35 В. Гармалин, А. Яцко в х/ф "ЖУЛИКИ".



7.00, 1.00 Л. Мишель Келли в мюзикле "БОГИНЯ". 9.00 М. Сайрус, Дж. Ливен в боевике "АГЕНТ ПОД ПРИКРЫТИЕМ". 11.00 Б. Стил, Э. Спейдери в триллере "КОМНАТА БАБОЧЕК". 13.00 Фильм ужасов "ЧАС ПРИЗРАКОВ". 15.00 М. Берри, Н. Бай в комедии "КОРОЛЕВЫ РИНГА". 17.00 К. Мёрфи, С. Уивер в триллере "КРАСНЫЕ ОГНИ". 19.00 Дж. Стронг, К. Филлипс в боевике "ГРЕШНИКИ И СВЯТЫЕ". 21.00, 3.00 Д. Скотт, К. Форлани в мелодраме "КУХНЯ ЛЮБВИ". 23.00, 5.00 Д. Лундгрэн в триллере "ХРАНИЛИЩЕ".



7.00, 1.00 Л. Мишель Келли в мюзикле "БОГИНЯ". 9.00 М. Сайрус, Дж. Ливен в боевике "АГЕНТ ПОД ПРИКРЫТИЕМ". 11.00 Б. Стил, Э. Спейдери в триллере "КОМНАТА БАБОЧЕК". 13.00 Фильм ужасов "ЧАС ПРИЗРАКОВ". 15.00 М. Берри, Н. Бай в комедии "КОРОЛЕВЫ РИНГА". 17.

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ЧЕТВЕРГ 20 НОЯБРЯ



3.00 Телеканал "Доброе утро". 6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 6.05, 18.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым...



7.00, 10.00, 15.00 "Доброе утро!". 10.00, 13.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.40 "Контрольная закупка"...



9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 14.00, 16.00, 19.40 Новости. 9.15, 9.35, 10.10, 10.35 "Утро с Интером"...



7.00, 15.00, 23.00 Т/с "ЖУРОВ 2". 8.00, 16.00, 0.00 Т/с "СВОЙ ЧУЖОЙ". 9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ДВЕ СЕСТРЫ"...



8.00 М/с "Турбо-Агент Дадли". 8.30 М/с "Рыцари Тенкай". "Двойное расследование". 8.55 М/с "Кунг-Фуанда: Удивительные легенды"...



3.30 Группа "Dirty Dozen Brass Band". Фестиваль "Пульсация джаза" в Нанси. 4.30 Кенни Гарретт. Фестиваль "Пульсация джаза" в Нанси...



7.00 "НТВ утром". 9.20 "Прокурорская проверка". 10.35, 11.20 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА"...



7.30 "Евроныс". 11.00, 16.00, 20.00, 0.05 Новости культуры. 11.15, 2.55 "Наблюдатель". 12.15 Т/с "РАССЛЕДОВАНИЯ КОМИССАРА МЕРГРЭ"...



9.00, 9.25 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ З" 9.50 Т/с "КЛИНИКА 5". "Мой день на гонках". 10.15 Т/с "КЛИНИКА 5"...



7.00, 3.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Срок годности". 8.00, 4.00 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ 2"...



7.00, 15.00, 21.00 Т/с "АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ 2". Фильм 3. "Полковнику никто не пишет"...



7.00 М/ф: "Как один мужик двух генералов проколум". "Серебряное копытце". 7.40 М/с "Миа и я"...



7.05 Мелодрама "ДЕВУШКА МОЕЙ МЕЧТЫ". 9.45 "Биография кумиров". "Рани Мухоморова"...



5.30, 2.35 Х/ф "ХАММЕР". 7.00 Х/ф "ВЕСТСАЙДСКАЯ ИСТОРИЯ: ФИЛЬМ И ОРКЕСТР"...



7.00, 5.30, 15.20 Настоящие домохозяйки Нью-Йорка: Неудавшийся праздник. 7.40, 6.15 Светская жизнь семейства Кардашьян...



7.00, 7.30, 8.00, 8.30 Джейми: обед за 15 минут". 9.00 "Полное утро". 9.40, 4.20 Д/с "По делам несовершеннолетних"...



9.00 "Утро России". 13.00, 15.25, 18.10, 20.35 Местное время. Вести-Москва. 13.20, 5.55 "Обитель Святого Иосифа"...



7.00, 7.30, 11.30, 4.10, 4.35 Т/с "ПРЕПОДОБНЫЙ З". 8.00 Х/ф "ЭКСПЛУАТОВНИК"...



2.50 Х/ф "ЖАЖДА СКОРОСТИ". 4.45 Х/ф "ВЕРНИКА РЕШАЕТ УМЕРЕТЬ"...



3.30, 14.00 Т/с "ПО ТУ СТОРОНУ ПРЕРИИ: ПРАВДИВАЯ ИСТОРИЯ ЛОРЫ ИНГАЛЛС УАЙЛДЕР"...



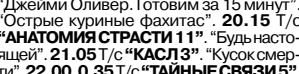
7.00 Золотая лихорадка: Дорога исконкупила. 7.50, 8.15 Фабрика уникальных автомобилей Нью-Йорка...



9.00, 20.10 Д/с "Легенды Исландии". 9.30, 17.40, 20.40, 5.30 Д/с "По следам Ганнибалы"...



9.00, 13.50 "В гостях у Джейми Оливера 2". 9.25, 14.20 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут"...



7.10 Д. Байкер, К. Хауард в триллере "СЕТЬ". 9.15 Дж. Дельпи, А. Голдберг в х/ф "ДВА ДНЯ В ПАРИЖЕ"...



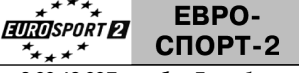
1.00 А. Булдаков, Ю. Степанов в х/ф "ИГРА". 2.55 Х/ф "КНЯЖНАМЭРИ". 5.05 ф. Лавров, К. Коршунова в х/ф "ДЕВЯТЬ СЕМЬ СЕМЬ"...



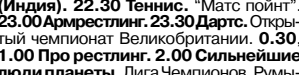
7.00, 1.00 М. Джордж в триллере "ТРЕУГОЛЬНИК". 9.00 М. Берри, Н. Бай в комедии "КОРОЛЕВЫ РИНГА"...



11.35 ЧМ вкатасе Турин. 12.05 Прыжки на лыжах с трамплина. Кубок мира. Турне 4-х трамплинов...



6.00, 19.00 Баскетбол. Баскетбольная Евролига. 6.30, 18.00, 5.00 Баскетбол. Еврокубок...



6.00 "Следаки". 7.00, 19.00 "Верное средство". 8.00, 13.00, 20.00 "Информационная программа 112"...



7.10 Д. Байкер, К. Хауард в триллере "СЕТЬ". 9.15 Дж. Дельпи, А. Голдберг в х/ф "ДВА ДНЯ В ПАРИЖЕ"...



7.30, 19.30 Боевик "ПРЕДУСЛОВИЕ БУРИ". 9.30, 5.30 Мелодрама "СУЕТА В МАНХЭТТЕНЕ"...



11.00, 19.00, 3.00 Ж. Бинош, Р. Файнс в мелодраме "ГРОЗОВОЙ ПЕРЕВАЛ"...



8.30, 14.30 Н. Гундарева, В. Проскурина в комедии "ОДНАЖДЫ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ"...



6.00 С. Сталлоне, Т. Беренджер в х/ф "ДЕТОКСИКАЦИЯ". 8.00 Ли Марвин, Миу-Миу в х/ф "ЗНОЙ"...



2.25 Х/ф "ГРЭБЕРСЫ". 3.55 Х/ф "ДЕКАН СПЭНЛИ". 5.35 Х/ф "МИСС ПОТТЕР"...



7.20 А. Колкунова, И. Алферова в мелодраме "НОЧНЫЕ ЗАБАВЫ". 9.45 Комедия "НА ПЕРПУТЬ". 11.30 С. Аброскин, М. Виторган в х/ф "ОТДАТЬ КОНЫ"...

СПУТНИКОВЫЕ
ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПЯТНИЦА 21 НОЯБРЯ

1 ПЕРВЫЙ КАНАЛ
ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ

3.00 Телеканал "Доброе утро". 6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 4.00. Новости. 6.05 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым. 7.10 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!". 8.35 "Модный приговор". 9.30 "Фазенда". 10.15 Т/с "ЧУДОВОРЕЦ!". 12.00 "Смак". 12.35, 13.20 "Время покажет". 14.15 "Мужское/Женское". 15.10 "Жди меня". 16.00 Вечерние новости (с субтитрами). 17.00 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым. 18.00 "Получи". 19.00 "Время". 19.30 "Достояние республики". 21.35 "Вечерний Ургант". 22.30 "Городские пикансы". "Марлон Брандо: Актер по имени "Желание". 0.05 Х/ф "ОДНАЖДЫ В ИРЛАНДИИ". 1.40 Н. Олялина в х/ф "ОКЕАН". 3.05 "Пока все дома". 4.10 "Тени и слезы". 4.35 Е. Матвеев. 3. Кириенко в х/ф "СУДЬБА". 6.15 "Играй, гармонь любимая!".

1 ПЕРВЫЙ КАНАЛ
ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ

7.00, 10.15 "Доброе утро!" 10.00, 13.00, 16.00. Новости. 10.40 "Контрольная закупка". 11.05 "Жить здорово!" 12.05 "Модный приговор". 13.20 Т/с "ЧУДОВОРЕЦ!". 15.20, 16.15 "Время покажет". 17.05 "Мужское/Женское". 17.55 "Жди меня". 19.00 Вечерние новости. 20.00 "Человек и закон". 21.00 "Получи". 22.00 "Время". 22.35 "Достояние Республики". 0.45 "Вечерний Ургант". 1.35 Д. Левков. Т. Скороходова в боевике "ПО ПРОЗВИЩУ "ЗВЕРЬ". 3.05 Г. Казаков, И. Розанова в комедии "МАЛЕНЬКИЙ ГИГАНТ БОЛЬШОГО СЕКСА". 4.25 С. Деол, П. Диллон в х/ф "ОКЕАН". 5.55 И. Владимиров, З. Федт в х/ф "СКАЗКИ... СКАЗКИ... СКАЗКИ СТАРОГО АРБАТА".

i INTER+

9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 14.00, 16.00, 19.40. Новости. 9.15, 9.35, 10.10, 10.30, 10.50. "Утро с Интером!". 11.20, 18.00, 2.55 Вещественное доказательство. 11.50, 18.30, 7.55 В поисках истины. 12.40, 2.10 Судебные дела. 13.25, 1.30 Д/с "Секретные файлы. Мир животных". 13.40, 1.50 Не первый взгляд. 14.25 Т/с "ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ". 15.10 Т/с "ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ!". 16.20 Т/с "СЕСТРЫ ПО КРОВИ!". 17.10 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ПОСРАНЕЙ 11". 19.15, 1.05 Т/с "ТРИ СОНАРА 6". 20.00, 8.40 Д/с "Своими глазами". 20.25, 3.30 "Касается каждого". 21.15, 4.15 Счастье из пробирки. 22.00, 5.00 Поддержка. 22.40, 5.40 Т/с "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12". 0.10 Д/с "Теория заговора". 7.10 Д/с "Украина. Забытая история".

ФЕНИКС ПЛЮС
КИНО

7.00, 15.00, 23.00 Т/с "ЖУРОВ 2". 8.00, 16.00, 0.00 Т/с "СВОЙ ЧУЖОЙ". 9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ДВЕ СЕСТРЫ!". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АНИИ!". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ!". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "БОГИНЯ ПРАЙМ-ТАЙМА".

КИНО

8.00 М/с "Турбо-Агент Дадли". 8.30 М/с "Рыцари Тенкай". "Шахи и мат". 8.55 М/с "Кунг-Фу папа: Удивительные легенды". 9.25 М/с "Пингвины из Мадагаскара". "Курица-экстраценс. Большой пальцем". 10.00 "Дом 2. Уте". 11.30 "Битва экстрасенсов". 12.30 "Танцы". 14.30 Т/с "УНИВЕР!". "Дитя человечек". 15.00 Т/с "УНИВЕР!". "Убойная сила". 15.30 Т/с "УНИВЕР!". "Слепой Кузнец". 16.00 Т/с "УНИВЕР!". "Похищение". 16.30 Т/с "УНИВЕР!". "Святая папа". 17.00 Т/с "УНИВЕР!". "Госпожа Людмила". 17.30 Т/с "УНИВЕР!". "Дядя Гриша". 18.00 Т/с "УНИВЕР!". "Переписка". 18.30 Т/с "УНИВЕР!". "Стипендия". 19.00 Т/с "УНИВЕР!". "Фантазия!". 19.30 Т/с "УНИВЕР!". "Крутой Сана". 20.00 Т/с "УНИВЕР!". "Скрытая камера". 20.30 Т/с "УНИВЕР!". "День рождения Тани". 21.00 "Comedy Woman". 22.00 "Комеди Клуб". 23.00 "Comedy Баттл. Суперсезон". 0.00 "Дом 2. Город любви". 1.00 "Дом 2. После заката". Спецвключеие. 2.00 "Не спать!". 3.00 Л. Нисон. Д. Крюгер в боевике "НЕИЗВЕСТНЫЙ 5". 5.15 "СуперИнтуиция". 6.15 Т/с "БЕЗ СЛЕДОВ". "Улицы Кленов". 7.10 Т/с "САША + МАША". "Тайна психолога".

MEZZO

3.40 Авшиад Кози и струнный квартет. Фестиваль "Пульсации джаза в Нанси". 4.50 "Группа "Headhunters" на фестивале "Джазовые пульсации" в Нанси. 5.50 Квартет "Portico Quartet". Фестиваль джаза в Коппи. 6.50 Blue Note: История современного джаза (1/2). 8.00, 9.00, 15.40, 19.30, 22.35 ИнтерMezzo. 12.30 Адамс и Малер. Лос-Анджелесский филармонический оркестр. Дирижер: Густаво Дудаме. 14.10 Брамс. Файдинг Бетховен. Берлинский филармонический оркестр под управлением Густаво Дудаме. 16.30 Джон Колтрейн - 1965. Архив джаза. 17.30 Группа "Afrosicubism": концерт в театре Батаклан. 18.30 Оркестр "Буана Виста Соулс Клуб" и Омара Португудо. 20.00 "Гуритане" (Белини) с участием Анны Нетребко. Метрополи-тен-опера. 23.30 Ульяна Лопаткина: Божественная. 1.00 "Драгоценности". Постановка: Д.ж. Балачин. Мариинский театр (Санкт-Петербург). 2.30 Фарро Сандерс. Концерт в Джаз-кафе (Лондон).

НТВ

7.00 "НТВ утроем". 9.20 "Прокурорская проверка". 10.35, 11.20 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Сегодня". 12.55 "Судприказных". 14.30 "Суд присяжных. Окончательный вердикт". 15.45 "Обзор. Чрезвычайное происшествие". 16.25, 17.30 Т/с "ЛЕСНИК!". 19.00 "Товорим и показываем". 20.45 Т/с "ЛЕГАВИЙ 2". 0.40 "Список Норкина". 1.25 "Легавий 2. Послесловие". 2.25 Т/с "КРАПЛЕНЫЙ". 4.20 "Дикий мир". 4.40 Т/с "ГОНЧИЕ".

КУЛЬТУРА
ТЕЛЕКАНАЛ

7.30 "Евроныс". 11.00, 16.00, 20.00, 0.05. Новости культуры. 11.20 М. Жаров, Н. Дорохин в х/ф "ОШИБКА ИНЖЕНЕРА КОЧИНА". 13.25 "Правила жизни". 13.50 Письма из провинции. Урюпинск (Волгоградская область). 14.20 Д/с "Космос - путешествие в пространстве и времени". 15.05 Х/ф "КОЗЛЕНОК В МОЛОКЕ". 16.10. Эпизоды. 16.55 "Билет в Большой!". 17.35 Д/ф "Лариса Малеванова. Холодные струи искусства". 18.10 Большая опера. 20.15 "Смехоностальгия". 20.45, 2.55 Искатели. "Соловешко чудо". 21.30 Т/с "НИКОЛЯ ЛЕ ФЛОК. ПРИЗРАК УЛИЦЫ РУАЛЬЕ". 23.10 Линия жизни. Л. Полякова. 0.25 Т/с "РАССЛЕДОВАНИЯ КОМИССАРА МЕГРЭ". "Признания Мегрэ". 1.10 "Волк". Поэзия сегодня. 1.55 Концерт "Take 6". 3.40 Д/ф "Изюжитские поселения в Кордове и вокруг нее. Миссионерская архитектура".

FOX FOX

9.00, 9.25, 8.35 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 3". 9.50 Т/с "КЛИНИКА 5". "Мой новый бог". 10.15 Т/с "КЛИНИКА 5". "Моя потерянная проициентность". 10.40 Т/с "ЧИСЛА 2". 11.20 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7?". "Накликать беду". 12.15 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7?". "Горькая наука". 13.10 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 5". 14.05 Т/с "ЧИСЛА 3". 14.55 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 3?". "Подружкой невесты всегда, осликом - никогда". 15.25 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 3?". "Сюжет усложняется". 15.50, 7.05 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 3". 16.45 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7?". "Настоящий гений". 17.40 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7?". "Неизвестный 18". 7.50 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 5". 19.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7?". "Вне закона и по закону". 20.15 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО?". "Улыбайся или полади в тюрьму!". 21.10 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 3?". "Всего лишь раз с тетей Софи". 21.35 Т/с "ДВА СПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 3?". "Аргументы за". 22.05, 2.35 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7?". "Эндшип". 23.00, 1.45 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 3". "Сказка о двух сестрах". 23.50, 5.20 Т/с "МОСТ". "Все о Еве". 0.50 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7?". "В гостях хальос". 3.25, 3.55 Т/с "WEEDS 8". 4.25 Т/с "СМЕРТЬ В РАЮ". 6.10 Т/с "ВО ВСЕЯТЯКИЕ 5?". "Гранитный штат".

МНОГОТВ
ТЕЛЕКАНАЛ

7.00, 3.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Ничего святого!". 8.00, 4.00 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ 2?". "Карантины". 9.00, 13.00, 17.00, 21.00, 1.00, 5.00 Т/с "РАЗБИТОЕ ЗЕРКАЛО". "Разбитое зеркало". 10.00, 14.00, 18.00, 2.00, 6.00 Т/с "ДВОЕ ДЕТЕЙ, ЖЕНА И ДОЧЬ?". "Двое детей, жена и дочь". 10.45 Т/с "КРУПНЫМ ПЛАНОМ". "Виктория Толстоганова". 11.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Неоплаченные счета". 12.00 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ 2?". "Дежавю". 13.45 Т/с "КРУПНЫМ ПЛАНОМ". "Александр Дьяченко". 14.45 Т/с "КРУПНЫМ ПЛАНОМ". "Марина Голуб". 15.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Отцы и матери". 16.00 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ 2?". "Пропущенный рейс". 17.45 Т/с "КРУПНЫМ ПЛАНОМ". "Виктор Логинов". 18.45 Т/с "КРУПНЫМ ПЛАНОМ". "Светлана Ходченкова". 19.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Надежды и реальность". 20.00 Т/с "ТАЙНА СЯГО ПЯТРИКА?". "Тайна Святого Патрика". 20.30 Т/с "ХРОНИКИ РУССКОГО СЕРИАЛА?". "Идиот". 21.45 Т/с "КРУПНЫМ ПЛАНОМ". "Алексей Чадов". 22.00 Т/с "РАЗРЫВ". "Разрыв". 22.45 Т/с "КРУПНЫМ ПЛАНОМ". "Ирина Медведева". 23.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Хромой или лжец?". 0.00 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ 2?". "День рождения". 2.45 Т/с "КРУПНЫМ ПЛАНОМ". "Алексей Тихонов". 6.45 Т/с "КРУПНЫМ ПЛАНОМ". "Ирина Гринева".

RTVi

7.00, 15.00 Т/с "АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ 2?". Фильм 3. "Полковнику никто не пишет". 8.00, 18.08, 20.08, 0.25, 6.00 "Особое мнение". 9.00 М/ф. 10.00, 18.00, 20.00, 0.00 "Сейчас в мире". 10.30, 17.30, 1.00 "Американский ликбез". "Политика". 11.00 Т/с "ТАК СИСТКА 3?". "Лютки-цветочки". 12.00, 23.00, 3.00 Т/с "ДОКТОР ЖИВАГО". 13.00 М. Вассербаум, Р. Дюдин в х/ф "ИСТОРИЯ ПРО РИЧАРДА, МИЛОРДА И ПРЕКРАСНУЮ ЖАР-ПТИЦУ". 16.00, 22.00, 1.30 Т/с "САМОЗВАНЦЫ". 17.00, 2.30 "Городские легенды". 19.00 Т/с "ТАК СИСТКА 3?". "Дачница". 21.00 Т/с "АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ 2?". Фильм 4. "Крестный отец". 4.00 А. Панов, Г. Егоров в х/ф "ИНЖЕНЕР ГРАФТИО".

СТС

7.00 М/ф: "Храбрый олененок". "Тигренюк на подсолнухе". 7.40 М/с "Мизия". 8.10 М/с "Пингвиненок Пороро". 8.30 М/с "Клуб Винкс - школа волшебниц". 9.00, 3.45 "6 кадров". 10.00, 14.00, 14.30, 15.00, 19.30 Т/с "ВОРОНИНЫ". 10.30 Т/с "ЛЮБИТ - НЕ ЛЮБИТ". 11.00 Т/с "ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ!". 11.30 Т/с "МОЛОДЕЖКА". 12.30 "МастерШеф". 16.00 Шоу "Уральских пельменей". В гостях у скалки". 17.30 Шоу "Уральских пельменей". Колидоры искусств". 20.00 Т/с "КУХНЯ". 21.30 Шоу "Уральских пельменей". Мужхитеры!". 22.30 Шоу "Уральских пельменей". По уши в ЕГЭ". 23.50 Шоу "Уральских пельменей". День смешного Валентина!". 1.10 "Большой вопрос". 2.10 Анимат. фильм "УОЛЛЕС И ГРОМИТ. ПРОКЛЯТИЕ КРОЛИКА-ОБОРОТНЯ". 4.40 "Животный смех". 5.10 М/ф: "Конек-горбунок". "Достать до неба". 6.40 "Музыка на СТС".

Индика

7.10 Драма "КОЗЫРНАЯ КАРТА". 9.40 "Биография кумирной". "Ом Пури". 10.10 Мелодрама "ОБРАТНАЯ СТОРОНА ЛЮБВИ!". 12.40 "Путешествие по Индии!". "Агра". 13.10 Боевик "СЫН ТИГРА". 16.30 Комедия "ИГРЫ СУПРУЖЕСКИХ ПАР". 19.05 Мелодрама "САМАЯ ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ!". 21.50 "Биография кумирной". "Абхай Део". 22.10 Драма "ПОД СВИСТ ПУЛЬ!". 0.40 "Путешествие по Индии!". "Орисса". 1.10 Мелодрама "МИСТЕР СОВЕРШЕНСТВО". 4.30 Мелодрама "ДРУГ МОЙ".

MGM

5.40, 2.30 Х/ф "СОЛДАТЫ ВНЕ ВРЕМЕНИ". 7.20 Х/ф "ЗЕРВЕР ВНУТРИ". 8.55 Х/ф "ПУГАЛО". 10.20 Х/ф "ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ ПРЕДМЕСТИЕ". 12.00 Х/ф "ХОЛОДНЫЙ РАЙ". 13.40 Х/ф "КРЕСТ-НАКРЕСТ". 15.20 Х/ф "В ОЖИДАНИИ СВЕТА". 16.55 Х/ф "Я ДО ТЕБЯ ДОБЕРУСЬ". 18.25 Х/ф "ГРУЗОВИК ТЕРНЕР". 19.55 Х/ф "ЧЕЙ ЭТО НУЖНО?". 21.20 Х/ф "ЗЕМЛЯ ЧАТО?". 23.00 Х/ф "БЫЛИ ДВЕННАШЬЯ?". 0.40 "Большой экран". 0.55 Х/ф "КАПРОНА-ПАРК". 4.05 Х/ф "ЗАКОННИК".

Entertainment

7.00, 5.30 Настоящие домохозяйки Нью-Йорка: Злобные твиты. 7.50, 14.30, 6.15 Светская жизнь семейства Кардашьян: Узнавая тебя. 8.40, 13.40 Ищу топ-модель! Линдси и Амбер Р. 9.30, 12.50 Жизнь как шоу: Венерика-сюрприз. 10.20, 17.50, 0.55 Правда в голливудская история: Тимбалэнд. 11.10 Е! Эксклюзив: Братья Джонс. 12.00, 18.40, 2.35, 4.40 Е! Эксклюзив: Дом мечты. 12.25 Эрик и Джесси: игра начинается: Приятный сюрприз. 15.20 Настоящие домохозяйки Нью-Йорка: Злобные твиты. 16.10 Е! Эксклюзив: Как хуеют знаменитости. 17.00 Новости для миллионеров: Фокусник и ловец. 19.05, 22.00 Е! News: Законодатель стили: Майкл Корс. 19.30, 1.45 Ищу топ-модель! Марисса и Хэлли. 20.20 Жизнь как шоу: Генеральная репетиция. 21.10 Новости для миллионеров: Валентинов День: спецвыпуск. 22.25 Дом Мечты: Дворец Полулуны. 22.50 Дом Мечты: Дома будущего. 23.15 Дом Мечты: Царские владения. 23.40 Дом Мечты: Скрытые жемчужины озера Тахо. 0.05, 0.30 Дом Мечты. 3.00 50 самых невероятных случаев со знаменитостями. 5.05 Вечеринки вокруг света: Миконс.

ПОМАШНИЙ

7.00, 7.30, 8.00 "Джейми: обед за 15 минут". 8.30 "Не бойтесь, здравствуйте!". 8.50 "Личная жизнь вещей". 9.00 "Полезное утро". 9.40 Д/с "Звездная жизнь". 11.30 Мелодрама "9 МЕСЯЦЕВ". 19.00 Т/с "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО!". 19.55, 1.00 "Одна за всех". 20.00 Комедия "ЖЕНЩИНЫ ДЖАРБИ". 1.30 Комедия "Я ЖЕЛАЮ ТЕБЕ СЕБЯ". 3.05 Д/с "Звездные истории".

P.T.P. ПЛАНЕТА

9.00 "Утро России". 13.00, 15.25, 18.10, 20.35 Местное время. Вести - Москва. 13.20, 5.55 "Инженер Шухов. Универсальный гений". 14.15 "О самом главном". 15.00, 18.00, 21.00 Вести. 15.40 "Сати. Нескучная классика...". с. М. Воскресенский и А. Гиндин. 16.25, 8.10 Т/с "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ". 17.10, 6.40 "Особый случай". 18.30 "Пятое измерение". 19.00 Т/с "СЕРДЦЕ ЗВЕЗДЫ". 19.50, 7.25 Т/с "ПОКА СТАНЦИЯ СПИТ". 22.00 "Прямой эфир". 23.00 Т/с "МАРЬИНА РОЩА 2". 1.30 "Специальный корреспондент". 3.00 "Линия жизни". В. Долина. 3.55 Е. Олкина, И. Акрачков в х/ф "ТЕЧЕТ РЕКА ВОЛГА".

КОМЕДИЯ

7.00, 7.25, 11.05, 11.30, 15.30, 15.55, 18.30, 19.20, 20.20, 23.35 Т/с "НОМЕР ОДИН ГОСПОДИНКАХ". 7.55 Х/ф "МУЖСКАЯ РАБОТА". 9.30 Х/ф "УКОЛ ЗОНТИКОМ". 12.05 Х/ф "И НЕ КРАСНЕЕТ". 13.45 Х/ф "ЧЕ Пойман Невроз". 16.30 Х/ф "ХОЗЯИВ ДОМЕ". 18.05, 21.00, 22.40, 1.00, 3.50, 6.40 Т/с "МЕЖДУ НАМИ!". 19.30 Х/ф "ДОРОГА В МАРКОВО". 21.20 Х/ф "ТОТЩЕ КАРЛСОН!". 0.10 Х/ф "ВЫКРУТАСЫ!". 2.15 Х/ф "УКРОЩЕНИЕ СТРОПТЫВЫХ". 4.10, 4.40 Т/с "ПРЕПОДОБНЫЙ 3". 5.10 Х/ф "ВИКТОР".

ОЛЮЗИОН

1.10 Х/ф "БЕРОНИКА РЕШАЕТ УМЕРЕТЬ". 2.55 Х/ф "В ПЕРВЫЙ РАЗ". 4.25 Х/ф "Я НЕ ЗНАЮ, КАК ОНА ДЕЛАЕТ ЭТО?". 6.00 Х/ф "БЕ ЛУЧШИЙ УДАР". 7.55 Х/ф "ТАНЦЫ ДО УПАДУ!". 9.25 Х/ф "ТАЙМЕР". 11.05 Х/ф "ПРОЛЕТЯЯ НАД ГНЕЗДОМ КУКУШКИ!". 13.15 Х/ф "ОСТИН ПАУЭРС. ЧЕЛОВЕК-ЗАГАДКА МЕЖДУНАРОДНОГО МАШТАБА". 14.50 Х/ф "ДРЯННАЯ ДЕВЧОНКА". 16.25 Х/ф "ВСЕ САМОЕ ЛУЧШЕЕ!". 18.05 Х/ф "СЛОМАННЫЕ ЦВЕТЫ!". 19.45 Х/ф "СОПРОВОЖДАЮЩИЙ!". 21.30 Х/ф "НА ПЕРЕСЕЧЕНИИ ДЕСЯТОЙ И ВУЛЬФ". 23.15 Х/ф "ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА".

CBSodrama

3.30, 14.00 Т/с "ПО ТУ СТОРОНУ ПЕРИИ!". 5.20 Т/с "ПОСЛУШАЙ, КРАСОТКА". 6.15 Т/с "САЛВАДОР - СПАСИТЕЛЬ ЖЕНЩИНЫ!". 7.10 Т/с "СОВЕРШЕННАЯ КРАСОТА!". 8.05 Т/с "ПРОЖИТЬ ЖИЗНЬ?". 9.00 Т/с "ДВОЕЖЕ НЕЦ?". 9.50, 19.00 Т/с "АГЕНСТВО МОДЕЛЕЙ!". 10.40, 18.10 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКИЕНА ВОЛОСИТЕЛЯХ!". 11.30, 16.30 Т/с "ЛОДКА ЛЮБВИ: НОВАЯ ВОЛНА 2!". 12.20, 17.20 Т/с "ВРЕМЯ НЕ ЖДЕТ 3!". 13.10, 20.40 Т/с "ДОКТОР КУИН: ЖЕНЩИНА-ВРАЧ 3?". 15.40, 1.40 Т/с "СТРОГО НА ЮГ 4?". 19.50, 0.50 Т/с "ПРАВОСУДИЕ БЕРКА 2?". 21.30 Т/с "ОДИНОКЕ ЖЕНЩИНЫ И ЖЕНАТЫЕ МУЖЧИНЫ!". 23.10 Т/с "ФИЛАДЕЛФИЯ!". 0.00, 2.35 Т/с "КИН ЭДДИ".

Discovery CHANNEL

7.00 Золотая лихорадка: Главная жила. 7.50 Полный форсаж: Наследник Ford Galaxie. 8.40, 13.15 Как это устроено? Охотничьи манки/Помидоры в банке/Лассо. 9.10, 13.40 Как это сделано? Гигантский экскаватор/Подводная лодка/Машина на пиве. 9.35 Золотая лихорадка: спецвыпуск третьего сезона: За кадром. 10.30, 5.10 Магия Бена Эрла. 11.25, 11.50, 16.25, 16.55 Пропала на продажу. 12.20, 0.55 Top Gear. 14.10, 3.55 В логне за классикой: Микрообили. 14.35, 4.20 В логне за классикой: Пакалды. 15.05, 6.05 Махинаторы: Renault Alpine. 16.00 Махинаторы: Корвет С4. 17.20 Мастер по созданию бассейнов: Бассейн для вечеринки. 18.15 Барна заказ. 19.10 Дома наделяеы: Любовь витает в воздухе. 20.05, 4.45 Как это сделано? Гонщики/Сейфы/Точное время. 20.35 Как это устроено? Рубиновый газон/Валенная говядина/Кегли для боулинга. 21.00 Как построить суперкар. 22.00 Как устроена Вселенная: Вымирание. 23.00 Динамо - невероятный иллюзионист. 0.00, 3.05 Короли аукционов: Альбом Beatles. 0.30, 3.30 Короли аукционов: Сувениры с Дикого Запада/Шлем NFL. 1.50, 2.15 Настоящие аферисты. 2.40 Молниеносные катастрофы.

HISTORY HISTORY

9.00, 20.10 Д/с "Легенды Исландии". 9.30, 20.40 Д/с "По следам Ганнибала". 10.00, 18.10 Д/с "Команда времени". 11.00, 4.00 Д/с "Вторая мировая в цвете". 12.00, 19.00 Д/с "Ферма в годы войны". 13.10, 8.00 Д/с "В поисках библейской истины!". 14.10 Д/с "Длинные тени первой мировой войны". 15.15, 22.10, 6.00 Д/с "Музейные тайны". 16.10, 16.40 Д/с "XХ век глазами Джеймса Мэя". 17.10 Д/с "По следам Ганнибала". 17.40, 5.00 Д/с "Выдающиеся женщины мировой истории". 21.10, 2.00 Д/с "Запретная история". 23.00 Д/с "Выдающиеся женщины мировой истории". 0.00 Д/с "Происхождение современных монархий Европы". 1.00 Д/с "Спешназ древнего мира". 3.00 Д/с "Бойцовский клуб: оправданная жестокость". 6.50 Д/с "Средневековая монархия: женщины у власти".

FOXlife

9.00, 13.50 "В гостях у Джейми Оливера 2?". 9.25, 14.20 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут!". "Острые куриные фахитас". 9.55 Т/с "ПРОЕКТ МИНДИ 2?". "Минди Лажери - расистка". 10.20, 3.30 Т/с "РЕВАНШ 3?". "Контроль". 11.10, 4.15 Т/с "РЕВАНШ 3?". "Распад". 11.50, 5.00 Т/с "РЕВАНШ 3?". "Возрождение". 12.50 Т/с "РЕВАНШ 3?". "Похожая на Кекс". 14.50, 15.15 Т/с "МЕЛЛИСАИ ДЖОИ 2?". 15.45 Т/с "ПРОЕКТ МИНДИ 2?". "Разрушители свадб". 16.10 Т/с "ПРОЕКТ МИНДИ 2?". "Засада рождественской вечеринки". 16.40 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9?". "Непростая сделка". 17.30 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9?". "Поэтмы мы боремся!". 18.25, 23.50 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ!". "Разбитая семья". 19.15 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ ДЖЕЙМИ ОЛИВЕРА?". "Кулинарные путешествия Джейми Оливера". 20.15 Т/с "ТАЙНЫ СВЯЗИ 5?". 21.05 Т/с "КАСЛ 3?". "Смертельный бассейн". 22.00, 0.50 Т/с "Х-ФАКТОР 11!". 23.00 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ 2?". "Сюрприз". 1.50 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9?". "Страна трансплантов". 2.40 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9?". "Нерабочие руки".

РУССКИЙ
ОЛЮЗИОН

1.00 Х/ф "КНЯЖКА МЭРИ". 3.10 Д. Орлов, О. Понизова в х/ф "С НОВЫМ ГОДОМ, ПАПА!". 4.55 Е. Вуличенко, А. Чернышов в х/ф "СУРРОГАТНАЯ МАТЬ". 7.15 Е. Вуличенко, А. Чернышев в х/ф "СУРРОГАТНАЯ МАТЬ 2?". 9.15, 15.20, 20.50 Х/ф "ХИМИК!". 10.10 В. Завладовская, С. Воробьев в х/ф "МЕСТЬ - ИСКУСТВО". 11.50 С. Гармаш, А. Рыбаккин в х/ф "СТАЯ". 13.35 И. Слущкая, А. Гусков в х/ф "ВОЛКОДАВ!". 16.20 В. Гаржалин, А. Яцко в х/ф "ЖУЛИКИ!". 17.45 А. Мерзликин, Е. Цыганов в х/ф "ГОРЯЧЕ НОВОСТИ!". 19.30 И. Селезнева, И. Костовский в х/ф "ИГРА ВООБРАЖЕНИЮ!". 21.50 Х/ф "НИЧЕГО ЛИЧНОГО!". 23.25 Н. Фоменко, А. Варум в х/ф "НЕБО ВАЛМАЗАХ".

КИНОЛЮКС

7.00, 1.00 Жан-Клод Ван Дамм в боевике "В ПОИСКАХ ПРИКЛЮЧЕНИЙ". 9.00 Д. Скотт, К. Форлани в мелодраме "КУХНЯ ЛЮБВИ!". 11.00 Д. Лундгрэн в триллере "ХРАНИЛИЩЕ". 13.00 Л. Мишель Келли в мюзикле "БОГИНЯ". 15.00 С. Лоу, Б. Райт в триллере "ФИЛОСОФИЯ: УРОК ВЫЖИВАНИЯ!". 17.00 С. де Валле, М. ван Варденберг в комедии "МАРАФОН!". 19.00 М. Джордж в триллере "ТРЕУГОЛЬНИК!". 21.00, 3.00 Н. Кейдж в триллере "ЗНАМЕНИЕ!". 23.10, 5.10 М. Папе, К. Корньян в комедии "РАДИОЗВЕЗДЫ!".

EUROSPORT EUROSPORT

11.30 Прыжки на лыжах с трамплина: Летний Гран-При. Клигенталь. HS 140. 12.30, 3.15 Снукер. Европейский тур. Германия. День 1. 20.45, 1.00

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

СУББОТА 22 НОЯБРЯ

1 ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ

4.35 Е. Матвеев, З. Кириенко в х/ф "СУДЬБА". 6.15 "Играй, гармонь любимая!". 7.00 "Умницы и умники". 7.45 "Слово пастыря". 8.00, 10.00, 13.00, 4.00 Новости. 8.15 "Смак". 8.50 "Смешарики. Новые приключения". 9.00 "Женщины экстрасенсов. От рассвета до заката". 10.15 "Идеальный ремонт". 11.00, 2.55 "В наше время". 12.05, 13.15 Т/с "ИВСЕ-ТАКИЯ ЛЮБЛЮ...". 15.05 "Кто хочет стать миллионером?" с Дмитрием Дибровым. 16.00 Вечерние новости (с субтитрами). 16.30 "Ледниковый период". 19.00 "Время". 19.30 "Сегодня вечером" с Андреем Малаховым. 21.05 Комедия "СТАРИКИ-РАЗБОЙНИКИ". 22.35 Х/ф "ДЕНЬ БЛАГОДАРЕНИЯ". 0.10 Ал. Михайлов, Ю. Силаева в детективе "ВОПРЕКИ ВСЕМУ!". 1.25 Л. Шапоренко, Г. Юматов в х/ф "ПЕРВОЕ СВИДАНИЕ". 4.10 Комедия "ПОЛУСТАНОК". 5.15 Е. Матвеев, З. Кириенко в х/ф "СУДЬБА". 6.35 "Служу Отчизне!".

1 ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ

7.00, 11.00, 13.00, 16.00 Новости. 7.10 И. Владимиров, З. Гердт в х/ф "СКАЗКИ... СКАЗКИ... СКАЗКИ СТАРОГО АРБАТА". 7.50 Х/ф "СУДЬБА". 9.25 "Играй, гармонь любимая!". 10.00 "Умницы и умники". 10.40 "Слово пастыря". 11.15 "Смак". 11.50 "Женщины экстрасенсов. От рассвета до заката". 12.45 М/с "Смешарики. Новые приключения". 13.15 "Идеальный ремонт". 14.05 "В наше время". 15.10, 16.20, 19.15 Т/с "ИВСЕ-ТАКИЯ ЛЮБЛЮ...". 19.00 Вечерние новости. 19.25 "Ледниковый период". 22.00 "Время". 22.30 "Сегодня вечером". 0.05 Ю. Никулин, Е. Евстигнеев в комедии "СТАРИКИ-РАЗБОЙНИКИ". 1.40 Детектив "ВОПРЕКИ ВСЕМУ!". 2.55 Л. Шапоренко, Г. Юматов в х/ф "ПЕРВОЕ СВИДАНИЕ". 4.25 А. Метелкин, Б. Андреев в х/ф "ПУТЬ К ПРИЧАЛУ". 5.55 "Поле чудес".

i INTER+

9.00, 15.40 Х/ф "ПАРТИУРА НА МОГИЛЬНОМ КАМНЕ". 10.30, 8.40 Игра судьбы. 10.45 Д/ф "Ролан Быков". 11.30 Новости. 12.00, 7.05 Н. Боклан, О. Примагонов в х/ф "ЖЕЛЕЗНАЯ СОТНЯ". 13.35, 0.05 Д/с "Украина. Забытая история". 14.25 Параллельный мир. 15.05 Д/ф "Хочу быть украинцем!". 17.10 Невероятные истории любви. 18.00, 0.55 Агентские вливания. 18.45, 1.45 А. Булдаков, Л. Руденко в х/ф "ГРУППА РИСКА". 22.00, 5.00 Подробности. 22.30, 5.30 Г. Сулима, Г. Морозук в х/ф "ГОЛОД 33".

ФЕНИКС ПЛЮС КИНО

7.00, 15.00, 23.00 Т/с "ЖУРОВ 2". 8.00, 16.00, 0.00 Т/с "СВОЯ ЧУЖОЙ". 9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ДВЕ СЕСТРЫ". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ". 14.00, 22.00 Т/с "БОГИНЯ ПРАЙМ-ТАЙМА". 6.00 Т/с "МОЙ ГЕНЕРАЛ".

МНОГОТ В

8.00 "Comedy Club. Exclusive". 8.40, 9.05 М/с "Кунг-Фу панда: Удивительные легенды". 9.30 М/с "LBX - битвы миллионов гигантов". "Новая битва". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.00 "Два с половиной повара. Открытая кухня". 11.30 "Флэш терапия". 12.00 "Шокаремонта". 13.00, 20.30 "Комеди Клуб". Лучшее. 13.30, 1.45 "Такое кино!". 14.00, 21.00 "Битва экстрасенсов". 15.30 "Comedy Woman". 16.30 "Комеди Клуб". 17.30 Ш. Вудли, Т. Джеймс в х/ф "ДИВЕРГЕНТ". 22.30 "Танцы". 0.10 "Дом 2. Город любви". 1.15 "Дом 2. После заката". Спецвыпуск. 2.15 Т. Круз, Б. Питт в х/ф "ИНТЕРВЬЮ С ВАМПИРОМ". 4.40 "СуперИнтуиция". 5.40 Т/с "БЕЗ СЛЕДА". 6.30 Т/с "САША И МАША". "Путешествие". 7.00 М/с "Пингвинизм". "Мадагаскар". "Лучшие враги. Ночь Везувия". 7.30 М/с "Пингвины из Мадагаскара". "Операция: Лунно-роговой Апокалипсис".

MEZZO

4.30 Трио Стива Лемана. Концерт в клубе "Zinc" (Нью-Йорк). 5.30 Квартет Бенни Голсона на фестивале джаза в Фуа. 6.30 Группа "Headhunters" на фестивале "Джазовые пульсации" в Нанси. 7.30 Группа "Galactic". Фестиваль "Пульсации джаза" в Нанси. 8.30, 9.00, 15.55, 19.56, 23.00 ИнтерМедиа. 12.30 "Конек-горбунок". Хореография: Алексей Ратманский. 14.20 "Марко Поло" (Луизиана Каннито). Балет Средиземноморской Ниццы. Гонконг. 16.30 Рождественская оратория (Бав). Дирижер: Филипп Херреверге. 19.05 Хоровые коллективы Европы: Па Дам (Голландия). 20.00 Арчи Шелли и Иоахим Кюн. Фестиваль "Джаздор". 21.00 Дайан Ривз. Фестиваль "Лотос". 22.00 Blue Note: История современного джаза (2/2). 23.30 "Троянцы" (Берлиоз). Королевский оперный театр Ковент-Гарден.

У вас есть забавные фото или прикольные ролики, снятые на мобильный телефон? Присылайте их нам на E-mail RUS.PRESS.GE@GMAIL.COM и мы разместим ваши снимки у нас на сайте GEORGIANPRESS.RU

НТВ

6.35 Т/с "ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ". 8.25 "Смотр". 9.00, 11.00, 14.00, 17.00 "Сегодня". 9.15 "Золотой ключ". 9.45 "Медицинские тайны". 10.25 "Готовим с Алексеем Зиминим". 11.20 "Главная дорога". 11.55 Кулинарный поединок. 13.00 "Квартирный вопрос". 14.25 "Яхтеню". 15.30 "Поедем, поедим!". 16.05 "Своя игра". 17.15 "Профессия - репортер". 18.00 "Контрольный звонок". 19.00 "Следствие вели...". 20.00 "Центральное телевидение". 21.00 "Новые русские сенсации". 22.00 "Ты не поверишь!". 23.00 "Хочу к Меладзе". 0.55 "Мужское достоинство". 1.30 Т/с "ДОЗНАВАТЕЛЬ". 3.20 Х/ф "ДЕЛО ТЕМНОЕ". 4.15 Т/с "ГОНЧИЕ". 6.05 Т/с "СУПРУГИ".

КУЛЬТУРА ТЕЛЕКАНАЛ

7.30 "Евроньюс". 11.00 Библиейский сюжет. 11.35 А. Дикий, Н. Охлопков в х/ф "КУТУЗОВ". 13.20 Д/ф "Есть средиземный высокий парень?". Николай Охлопков. 14.00 Приличный домик. "Лоскутное одеяло". 14.30 Большая семья. И. Алексимова. 15.25 Д/с "Нефронтовые заметки". 15.50 Спектакль "Сердце не камень". 18.15 Больше, чем любовь. Рихард Зорге и Екатерина Максимова. 19.00, 2.55 Д/ф "Жизнь по законам саванны. Намибия". 19.55 Д/ф "Испытание чувств. Лидия Смирнова". 20.30 Н. Крючков, Н. Боголюбов в х/ф "ПАРЕНЬ ИЗ НАШЕГО ГОРОДА". 22.00 Большая опера. 23.50 "Белая студия". 0.30 В. Сысорок, Б. Андерссон в х/ф "ЗЕМЛЯНИЧНАЯ ПОЛЯНА". 2.05 "Эмир Кустурица и No Smoking Orchestra. Концерт в Сочи". 3.50 Д/ф "Антонио Сальери".

FOX FOX

9.00, 9.20, 9.45, 10.10, 10.35 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМЗ?". 11.00, 11.25, 11.40, 12.15 Т/с "КЛИНИКА 4". 12.40 Т/с "КЛИНИКА 5". "Глаза моего стартера". 13.05, 13.55, 14.50 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". 15.45 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 3". "Любовь не слепа, она тупа". 16.10 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 3". "Мой язык - мясо". 16.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 3". "Итак, требуется добыча". 17.00 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 3". "Невезучий маленький шнауцер". 17.20 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 3". "Коблер". 17.55 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Демоны". 18.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС АНДЖЕЛЕС 2". "Расстройство". 19.35, 20.30 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". 21.25 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 3". "Сказка о двух сестрах". 22.15 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО". "Пилотная серия". 23.15 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО". "Во всем виновата она". 0.10 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО". "Улыбайся или попади в тюрьму". 1.05 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Таинственный агент". 2.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Хороший полицейский, плохой полицейский". 2.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Кодекс поведения". 3.35 Т/с "МОСТ". "Вендетта". 4.20 Т/с "МОСТ". "Жук". 5.00 Т/с "МОСТ". "Старые друзья". 5.50 Т/с "МОСТ". "Любимый кататься...". 6.35 Т/с "МОСТ". "Все о Еве". 7.30 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Накликать беду". 8.15 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Горькая наука".

МНОГОТ В КИНО

7.00, 15.00, 23.00 Т/с "ЖУРОВ 2". 8.00, 16.00, 0.00 Т/с "СВОЯ ЧУЖОЙ". 9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ДВЕ СЕСТРЫ". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ". 14.00, 22.00 Т/с "БОГИНЯ ПРАЙМ-ТАЙМА". 6.00 Т/с "МОЙ ГЕНЕРАЛ".

МНОГОТ В

8.00 "Comedy Club. Exclusive". 8.40, 9.05 М/с "Кунг-Фу панда: Удивительные легенды". 9.30 М/с "LBX - битвы миллионов гигантов". "Новая битва". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.00 "Два с половиной повара. Открытая кухня". 11.30 "Флэш терапия". 12.00 "Шокаремонта". 13.00, 20.30 "Комеди Клуб". Лучшее. 13.30, 1.45 "Такое кино!". 14.00, 21.00 "Битва экстрасенсов". 15.30 "Comedy Woman". 16.30 "Комеди Клуб". 17.30 Ш. Вудли, Т. Джеймс в х/ф "ДИВЕРГЕНТ". 22.30 "Танцы". 0.10 "Дом 2. Город любви". 1.15 "Дом 2. После заката". Спецвыпуск. 2.15 Т. Круз, Б. Питт в х/ф "ИНТЕРВЬЮ С ВАМПИРОМ". 4.40 "СуперИнтуиция". 5.40 Т/с "БЕЗ СЛЕДА". 6.30 Т/с "САША И МАША". "Путешествие". 7.00 М/с "Пингвинизм". "Мадагаскар". "Лучшие враги. Ночь Везувия". 7.30 М/с "Пингвины из Мадагаскара". "Операция: Лунно-роговой Апокалипсис".

МНОГОТ В

7.00 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ 2". "День рождения". 7.55 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ 2". "Карантин". 8.50 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ 2". "Дежа ву". 9.45 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ 2". "Пропущенный рейс". 10.40 Т/с "ТАЙНА СВЯТОГО ПАТРИКА". "Тайна Святого Патрика". 11.15 Т/с "ХРОНИКИ РУССКОГО СЕРИАЛА". "Каменская". 11.45 Т/с "КРУПНЫМ ПЛАНOM". "Александр Самойленко". 12.00, 13.00, 13.55, 14.45, 15.40 Т/с "РАЗБИТОЕ ЗЕРКАЛО". "Разбитое зеркало". 16.35, 17.20, 18.10, 18.55 Т/с "ДВОЕ ДЕТЕЙ, ЖЕНА И ДОЧЬ". "Двое детей, жена и дочь". 19.40 Т/с "КРУПНЫМ ПЛАНOM". "Андрей Мерзликин". 20.00 Т/с "РАЗРЫВ". "Разрыв". 20.50 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Ничего святого". 21.45 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Неоплаченные счета". 22.45 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Отцы и матери". 23.45 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Надежды и реальность". 0.40 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Хромой или лжец". 1.35, 2.20, 3.05, 3.50, 4.35 Т/с "МОЕ СЕРДЦЕ НАСТАИВАЕТ". "Мое сердце настаивает". 5.25 Т/с "ХРОНИКИ РУССКОГО СЕРИАЛА". "Глухарь". 5.55 Т/с "ХРОНИКИ РУССКОГО СЕРИАЛА". "Тайны дворцовых переворотов". 6.25 Т/с "ХРОНИКИ РУССКОГО СЕРИАЛА". "Ранетки".

RTVi

7.00 Т/с "АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ 2". Фильм 4. "Крестный отец". 8.00 М/ф. 9.40 Ч. Норрис, Б. Бриджес в х/ф "НЕРАЗЛУЧНЫЕ ДРУЗЬЯ". 11.00 "Тайм-код" с В. Ленским. 12.00, 3.30 Н. Горшкова, М. Левтова в х/ф "НА ЧУЖОМ ПРАЗДНИКЕ". 14.00 "В Нью-Йорке с Виктором Топаллером". 15.00, 19.00 "Русский акцент" с Е. Мещеряковой. "Бродвейские тайны". 15.30 "Удиви меня 2". 16.30 "Городские легенды". 17.00 Л. Гурченко, О. Табаков в х/ф "АПОЛОДИСМЕНТЫ, АПОЛОДИСМЕНТЫ...". 18.30, 1.00 Д/с "Русские без границ". 19.30 "Американский ликбез". "Американская мечта. Поляки". 20.00 "Открытый урок с Дмитрием Быковым. Русская литература". "Аксенов и Трифонов: Две победы". 21.00 "Сейчас в мире". "Мегаполис". 21.30 "Германия за неделю". 22.00, 2.30 "Израиль за неделю". 23.00, 5.00 Е. Цыганков, Е. Федуллова в х/ф "ПИТЕР FM". 1.30 "За границей".

СТС

7.00 М/ф: "Военнаборот", "Мороз Иванович", "Как лечить удава", "Привет маршутке", "Кот в сапогах". 8.10 М/с "Пингвиненок Пороро". 8.30 М/с "Роботер Поли и его друзья". 9.05 М/с "Мак Стил". 9.30 М/с "Флиппер и Лопак". 10.00 М/с "Смешарики". 10.20 М/с "Томи Джерри". "Открытый Квант гостя". 11.00 Т/с "МОЛОДЕЖКА". 15.00 Шоу "Уральских пельменей". "Коллидоры искусств". 17.00, 1.50 "Бкадров". 17.30 Шоу "Уральских пельменей". В гостях у скалки". 19.00 Т/с "КУХНЯ". 20.30 Анимационный фильм "МАДАГАСКАР 3". 22.10 Б. Уиллис, М. Иованни в боевике "ПЯТЫЙ ЭЛЕМЕНТ". 0.35 Шоу "Уральских пельменей". Как я провел это?". 3.40 "Животный смех". 5.10 М/ф: "Смешигоры у берегов моря", "Оранжевое горлышко". 6.45 "Музыка на СТС".

ТНТ

7.10 Мелодрама "ПРИЗРАЧНОЕ СЧАСТЬЕ". 9.45 "Биография кумиров". "Шармила Тагор". 10.10 Боевик "РОМЕО СВОБОДНОЮ ДОРОГОЮ". 12.40 "Путешествие по Индии". "Джайлор". 13.10 Мелодрама "ДРУЗЬЯ ПО ИНТЕРнету". 16.30 Драма "РИТА". 19.10 Драма "ЦВЕТ ШАФРАНА". 22.10 Триллер "ИСТИНА ГДЕ-ТО РЯДОМ". 0.40 "Путешествие по Индии". "Буханешвар". 1.10 Боевик "ОХРАННИК". 4.30 Драма "ЧАМКУ".

MGM

5.45, 2.25 Х/ф "ГРОБНИЦА ЛИГЕЙ". 7.10 Х/ф "ВЕСТАДСКАЯ ИСТОРИЯ: ФИЛЬМ И ОРКЕСТР". 8.05 Х/ф "В ОЖИДАНИИ СВЕТА". 9.40 Х/ф "Я ДО ТЕБЯ ДОБЕРУСЬ". 11.10 Х/ф "ГРУЗОВИК ТЕРНЕР". 12.40 Х/ф "ЕЙ ЭТО НУЖНО". 14.05 Х/ф "Я СБЕЖАЛ С ОСТРОВА ДЬЯВОЛА". 15.30 Х/ф "СЕМЕЙНОЕ ДЕЛО". 17.20 Х/ф "ИГОЛЬНОЕ УШКО". 19.10 "Большой экран". 19.25 Х/ф "ЭННИХОЛЛ". 21.00 Х/ф "ВЗВОД!". 23.00 Х/ф "ПОЛЕ ЛЮБИ". 0.45 Х/ф "ЗАКОННИК". 3.50 Х/ф "КЛИФОРД".

Entertainment

7.00 Правдивая голливудская история: Тимбаланд. 7.50 Ищу топ-модель! Линдси и Амбер Р. 8.40, 11.10, 17.00 Дом Дианы фон Фолтенберг: Основы моды. 9.30, 21.10 Золотая молодежь Бевеери Хиллз: Скандал в Шанхае. 9.55 Золотая молодежь Бевеери Хиллз: Ин-стадрама. 10.20 Е! Эксклюзив: Риз Уизерспун. 12.00 Невеста для миллионера: Футболист и трудолюбивый. 12.50 Невеста для миллионера: Спортсменка и рок-звезда. 13.35 Х/ф "ТОМ, ДИК И ГАРРИЕТ!". 15.05 Е! News: Законодатель стили: Майкл Корс. 15.25, 15.50 Дом Мечты. 16.15 Е! Эксклюзив: Мамочка-Холли. 17.50, 5.30 Джулиана и Билл: Крепкий малыш. 18.40, 6.15 Джулиана и Билл: Семейный отдых. 19.30 Правдивая голливудская история: Джулиана Рансик. 20.20, 4.40 Courtney and Kim Take Miami: Назавд Майами. 21.35 Золотая молодежь Бевеери Хиллз: Инстадрама. 22.00 Х/ф "ШКОЛА ВЫЖИВАНИЯ ДЖОРДЖИМ!". 23.30 Правдивая голливудская история: Самые громкие скандалы. 0.20 Кортни и Хлои покоряют Майами: Снова в Майами. 0.45 Сестры Кардашьян в Нью-Йорке: Мама выходит в свет. 1.05 Сестры Кардашьян в Нью-Йорке: Скоттз оф-френция. 1.30 Сестры Кардашьян в Нью-Йорке: Ревность только усилит любовь. 1.50 Кортни и Хлои покоряют Майами: Как на картинке. 2.10 Кортни и Хлои покоряют Майами: Сестринская любовь. 2.35 Кортни и Хлои покоряют Майами: Нерешительность Кортни. 3.00 Кортни и Хлои покоряют Майами: Человек в зеркале. 3.25 Кортни и Хлои покоряют Майами: Не лезьте в мою жизнь! 3.50 Кортни и Хлои покоряют Майами: Несчастливая семья. 4.15 Е! Эксклюзив: Келли Осборн.

ДОМАШНИЙ

7.00, 7.30, 8.00, 8.30 Д/с "Джейми: обед за 15 минут". 9.00 "Полнозвук". 9.30, 19.55, 0.45, 1.00 "Одна за всех". 10.00 "Спросите повара". 11.00 Джармендра. Х. Маллини в мелодраме "КРАСИВЫЙ И УПРЯМЫЙ!". 14.00 Комедия "ЖЕНЩИНЫ ДЛЯ БАРБИ". 19.00 Т/с "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО". 20.00 Драма "ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК". 23.45 Д/с "Звездная жизнь". 1.30 О. Булина, А. Гуськова в драме "ТАЖНИЙ РОМАН". 4.05 Д/с "Звездные истории".

РТР ПЛАНЕТА

9.00, 12.00, 15.00 Вести. 9.10, 12.25, 15.25 Местное время. Вести - Москва. 9.20 И. Костелевский, Л. Нильская в х/ф "НИКТО НЕ ЗАМЕНИТ ТЕБЯ". 10.30 "Дороги старых мастеров". 10.45 М/ф "Маша и медведь". 11.00 "Планета собак". 11.25 "Субботник". 12.30 "Моя планета" представляет. "Люди воды". 13.25 Т/с "МОРЕПО КОЛЕНУ". 15.30, 7.55 "Искатели". 16.15 "Большая семья". О. Меньшиков. 17.10 "Это смешно". 19.25, 6.20 М. Куликова, А. Зубков в х/ф "ЗАЕЗЖИЙ МОЛОДЕЦ". 21.00 Вестисубботу. 21.50 Ю. Кокрякская, А. Зубков в х/ф "Я ВСЕ ПРЕОДОЛЕЮ". 1.05 "Белая студия". П. Мамонов. 1.50 "Романтика романса". В. часть А. Пахмутовой. 3.05 В. Полторак, А. Биланов в х/ф "ПРОДАЕТСЯ КОШКА". 4.50 Х/ф "ПРЕДСКАЗАНИЕ".

КОМЕДИЯ

7.00, 7.25, 11.10, 11.35, 15.30, 16.00, 18.30, 18.55, 23.00, 23.40, 4.10, 4.35 Т/с "НОМЕР ОДИН ГОСПОДИН КХАН". 8.00 Х/ф "УКОЛ ЗОНТИКОМ". 9.35 Х/ф "НЕ ПОЙМАМ НЕВОРО". 12.05 Х/ф "ХОЗЯИН В ДОМЕ". 13.45 Х/ф "ДОРОГА В МАРРОККО". 15.15, 18.10, 21.00, 22.40, 1.55, 3.55, 6.45 Т/с "МЕЖДУ НАМИ". 16.30 Х/ф "ВЫКРУТАСЬ". 19.30 Х/ф "ТОТ ЕЩЕ КАРЛСОН!". 21.20 Х/ф "ЗАТЕРЯНН В ЛЕСУ". 0.10 Х/ф "МИСТЕР СУДЬБА". 2.15 Х/ф "И НЕ КРАСНЕЕТ". 5.10 Х/ф "УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВЫХ".

ДЛЮЗИОН

1.10 Е. Вуличенко, А. Чернышев в х/ф "СУРРОГАТНАЯ МАТЬ". 3.25 В. Заводская, С. Воробьев в х/ф "МЕСТЬ - ИСКУССТВО". 5.00 С. Гармаш, А. Рыбак в х/ф "СТЯЯ". 6.35 И. Случаев, А. Гуськов в х/ф "ВОЛКОДАВ". 8.20 В. Гаркалин, А. Яцко в х/ф "ЖУЛИКИ". 9.45 А. Мерзликин, Е. Цыганов в х/ф "ГОРЯЧИЕ НОВОСТИ". 11.35, 13.25 П. Глебов, З. Кириенко в х/ф "ТИХИЙ ДОН". 15.25 И. Селезнева, И. Костелевский в х/ф "ИГРА ВОЗБРАЖЕНИЯ". 16.45 Х/ф "НИЧЕГО ЛИЧНОГО". 18.20 Н. Фоменко, А. Варум в х/ф "НЕБО В АЛМАЗАХ". 20.10 А. Андрихин, С. Лосев в х/ф "САМОЛЕТ ЛЕТИТ В РОССИЮ". 21.50 А. Серебрякова, Г. Бондарчук в х/ф "ПИРАММИДА". 23.40 А. Панин, А. Алексеев в х/ф "ДАЖЕ НЕДУМАЙ".

CBS drama

3.30 Т/с "ОДИНОКИЕ ЖЕНЩИНЫ И ЖЕНАТЫЕ МУЖЧИНЫ". 5.20 Т/с "ПОСЛУШАЙ РАСОУМКА". 6.15 Т/с "САЛЬВАДОР - СПАСИТЕЛЬ ЖЕНЩИН". 7.10 Т/с "СОВЕРШЕННАЯ КРАСОТА". 8.05 Т/с "ПРОЖИТЬ ЖИЗНЬ". 9.00 Т/с "ДВОЕЖЕНЕТЦА". 9.50, 10.40, 11.30, 12.20, 13.10 Т/с "ДОКТОР КУИН: ЖЕНЩИНА В РАЧ 3". 14.00, 14.25 Т/с "ЧУСТАМИ МЛАДЕНЦА". 14.50 Т/с "СЕКРЕТНЫЙ АГЕНТ МАКГИЛВЕР: ПОТЕРЯННЫЕ СОКРОВИЩА АТЛАНТИДЫ". 16.30 Т/с "СЕКРЕТНЫЙ АГЕНТ МАКГИЛВЕР". 18.10 Т/с "ЛЮБИТ МУЗЫКУ И ТАНЦЫ!". 19.50, 20.40, 21.30, 22.20, 23.10 Т/с "ПРАВСУДИЕ БЕРКА 2". 0.00 Т/с "МЫ ЕСЕ ВСТРЕТИМСЯ". 1.40, 2.30 Т/с "КИН ЭДДИ".

Discovery CHANNEL

7.00 Как это устроено? Садовые виллы/Ириски/Формы для кексов. 7.25, 14.35 В погоне за классикой: Кили и колеса. 7.50, 15.05 В погоне за классикой: F значит Феррари. 8.15 Выжить вместе. 9.10, 2.40 Голье и напуганные: Окровавленная вода. 10.05 Дюпа на деревьях: Любовь витает в воздухе. 11.00, 11.25, 6.05, 6.35 Битвы за контейнеры. 11.50, 21.00 Склады: битва в Канаде: Команды здесь Дон, мы просто торгуют. 12.20, 21.30 Склады: битва в Канаде: Подражание - худшее оскорбление. 12.45, 13.15, 5.10, 5.40 Пропажина на продажу. 13.40 Великий машинатор: США. 15.30 Полный форсаж: Сандерберды и Суперберды. 16.25 Быстрые и громкие: Скоростной F100. 17.20, 18.15, 19.10, 20.05 Быстрые и громкие. 22.00 Дневники великой войны. 23.00 Смотри в оба: Ниагара. 0.00 Как построить Вселенная: Вымирание. 0.55 Как построить суперкар. 1.50 Бар на заказ. 3.30 Мастер по созданию бассейнов: Бассейн для вечеринки. 4.20 Молниеносные катастрофы. 4.45 Как это сделано? Небокрай Эмпайр Стейт Билдинг/Добыча меди.

HISTORY HISTORY

9.00, 5.00 Д/с "Париж: история одной столицы". 10.00 Д/ф "Команда времени". 11.00, 1.00 Д/с "Вторая мировая в цвете". 12.00, 0.00 Д/с "В поисках библиейской истины". 13.00, 19.00, 8.00 Д/с "Длинные тени первой мировой войны". 14.00 Д/с "Охотники за мифами". 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 6.00 Д/с "Запретная история". 20.00 Д/с "Выдающиеся женщины мировой истории". 21.00 Д/ф "Шпионы Елизаветы!". 22.00 Д/с "Восток - Запад: путешествия из центра мира". 23.00 Д/ф "Загадки и тайны семьи Медичи". 2.00 Д/с "Музейные тайны". 3.00 Д/с "Возрождение истории". 4.00 Д/ф "Полет над Кремлем". 6.50 Д/с "Средневековая монархия: женщины у власти".

FOXlife

9.00, 9.20, 9.45 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 2". 10.10, 10.35 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 2". 11.00, 16.05 Т/с "ЛЮБОВЬ, ПОХОЖАЯ НА КЕКС?". 11.50, 12.45 Т/с "ЛЮБОВЬ, ПОХОЖАЯ НА КЕКС?". 13.40, 17.05 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ ДЖЕЙМИ ОЛИВЕРА". "Кулинарные путешествия Джейми Оливера за 15 минут". "Свинина марсала/салат Ко Самуи". 15.00 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут". "Хрустящая пармская свинина/грибной сэндвич". 15.35 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут". "Острые куриные фаяхас". 18.05 Т/с "X-ФАКТОР 11". 19.00 Т/с "ТАЙНЫЕ СВЯЗИ". 20.05 Т/с "КАСЛЗ". "Всего одна жизнь". 20.55 Т/с "КАСЛЗ". "Закон и убийство". 21.45 Т/с "КАСЛЗ". "Кусок смерти". 22.40 Т/с "КАСЛЗ". "Смертельный бассейн". 23.30 Т/с "КРАСНЫЕ БРАСЛЕТЫ". "Красные браслеты". 0.20 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ 2". "Сюрприз". 1.25 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9". "Беги, детка, беги!". 2.15 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9". "То, что мы сегодня сказали". 3.00 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9". "Конеч - это начало, начало - это конец". 3.45 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9". "Проглуливое". 4.30 Т/с "АНАТОМИЯ СТ

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВОСКРЕСЕНЬЕ 23 НОЯБРЯ



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ
5.15 Е. Матвеев, З. Кириенко в х/ф "СУДЬБА"...



7.05 Т/с "ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ". 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Сегодня"...



7.00, 20.00 "За границей". 8.00, 15.00 "Израиль за неделю"...



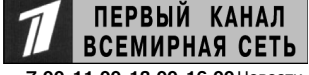
9.10, 5.40 А. Дударенко, Н. Варлей в х/ф "СТАРЫЕ ПИСЬМА"...



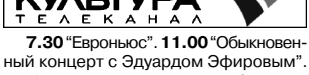
9.00 Т/с "ПРОЕКТ МИНДИ 2". "Другой доктор Л"...



7.10 Дж. Анистон, Дж. Геленхаал в мелодраме "ХОРОШАЯ ДЕВОЧКА"...



7.00, 11.00, 13.00, 16.00 Новости. 7.20 В. Меркуриев, Н. Румянцева в комедии "ПОЛУСТАНОК"...



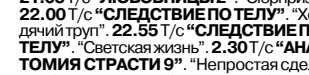
7.30 "Евроныс". 11.00 "Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфровым"...



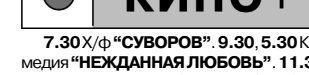
7.00 М/ф: "Сказка про лень", "Завтра будет завтра"...



7.00, 7.25, 4.10, 4.35 Т/с "НОМЕР ОДИН ГОСПОДИН КХАН"...



1.20 Е. Увлинченко, А. Чернышев в х/ф "СУРРОГАТНАЯ МАТЬ 2"...



7.30 Х/ф "СУВОРОВ". 9.30, 5.30 Комедия "НЕЖДАНАЯ ЛЮБОВЬ"...



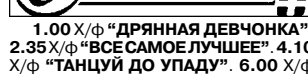
8.50, 20.40 В. Литвинов, И. Мальшева в х/ф "ТАНГО СМЕРТИ"...



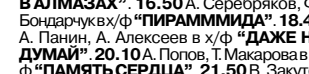
9.00, 9.25, 9.50, 10.15, 10.40 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 3"...



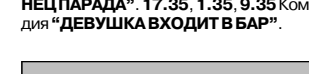
7.05 Мелодрама "САМАЯ ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ"...



1.00 Х/ф "ДРЯННАЯ ДЕВЧОНКА". 2.35 Х/ф "ВСЕСАМОЕ ЛУЧШЕЕ"...



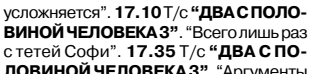
7.10, 1.10 Г. Мёрфи, Р. Уинстон в триллере "КОРОЛИ ЛОНДОНА"...



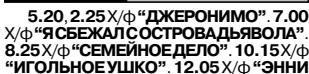
8.50 А. Мартынов, Е. Драпеко в драме "...А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ"...



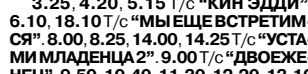
7.00, 15.00, 23.00 Т/с "ЖУРОВ 2". 8.00, 16.00, 0.00 Т/с "СВОЯ ЧУЖОЙ"...



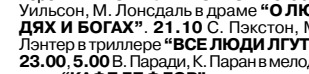
5.20, 2.25 Х/ф "ДЖЕРОНИМО". 7.00 Х/ф "СБЕЖАЛ С ОСТРОВА БИВУАЛ"...



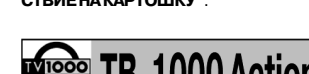
3.25, 4.20, 5.15 Т/с "КИН ЭДДИ". 6.10, 18.10 Т/с "МЫЩЕ ВСТРЕТИМ СЯ"...



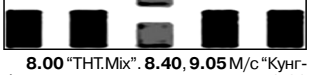
7.00 Как это устроено? Оливяные фляжки/Картофельный салат/Топливные ячейки...



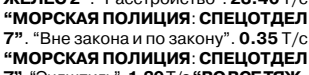
11.30 Снукер. Европейский тур. Германия. День 2...



6.00, 14.10 Б. Кросс, Дж. Гиллуд в х/ф "ПЕРВЫЙ РЫЦАРЬ"...



8.00 "ТНТ.Мир". 8.40, 9.05 М/с "Кунг-Фу панды: Удивительные легенды"...



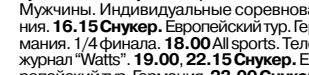
7.00 E! News: Райан Сикрест с семьей Кардашьян...



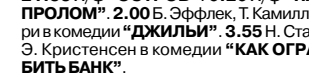
7.00 Как это устроено? Оливяные фляжки/Картофельный салат/Топливные ячейки...



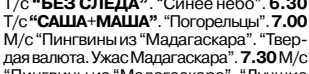
6.00 Боевые искусства. Суперкомбат Серия WGP 8.00 Прыжки на лыжах с трамплина...



6.00 Боевые искусства. Суперкомбат Серия WGP 8.00 Прыжки на лыжах с трамплина...



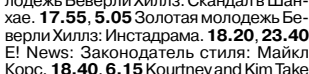
1.05 Х/ф "ФОКУСНИКИ". 2.35 Х/ф "СЛОН". 2.50 Х/ф "ПОЛТОРА РЫЦАря"...



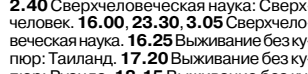
4.00 Джеймс Картер: альбом "Chasin' The Gipsy"...



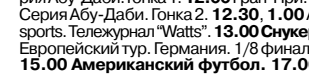
7.00, 7.50, 8.40, 9.25 Т/с "ДВОЕ ДЕТЕЙ, ЖЕНА И ДОЧЬ"...



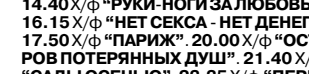
7.00, 7.30, 8.00, 8.30 "Джейми: обед за 15 минут"...



9.00, 5.00 Д/с "Париж: история одной столицы"...



6.00 Х/ф "КАРЛИК НОС". 6.45 В. Соловьев, Ю. Тарасов в х/ф "ДОБРЫНЯ НИКИТИЧ И ЗМЕИ ГОРЫНЬЧ"...



7.20 Драма "ЧУНОСТЬ ПЕТРА". 9.50 М/ф "Возвращение Буратино"...

У вас есть забавные фото или прикольные ролики, снятые на мобильный телефон? Присылайте их нам на E-mail RUS.PRESS.GE@GMAIL.COM...

УХОД ЗА КОМНАТНЫМИ ЦВЕТАМИ ЗИМОЙ

Как только начинает холодать, портится погода и приближается наступление зимы, мы особенно радуемся комнатным растениям, которые своими яркими красками напоминают о теплом и комфортном лете.

Однако для того, чтобы растения действительно радовали, нужно знать правила ухода за комнатными цветами зимой, ведь осень и зима считаются критическим периодом в их жизни. Именно осенью у многих растений прекращается интенсивный рост и наступает состояние покоя.

С каждым днем условия жизнедеятельности для комнатных растений ухудшаются, так как дни становятся короче и солнечного света уже недостаточно. Ночи становятся все холоднее, отопительные приборы полностью меняют в помещении микроклимат, за счет чего растениям не хватает влажности, и в результате они начинают испытывать дискомфорт.

ОПРЫСКИВАНИЕ

В итоге земля в горшках после полива мгновенно высыхает, листья становятся вялыми и безжизненными. В такой период комнатные растения следует постоянно опрыскивать, иначе кончики листьев начнут вянуть, что со временем может привести к гибели. Некоторые виды растений, например, фиалки, не рекомендуются опрыскивать, так как начнут загнивать листья. Их следует разместить на поддоне, в котором находится постоянно влажный керамзит или галька.



УХОД НА ПОКОЙ

Есть виды зеленых питомцев, которым требуется уход на покой в зимнее время, к примеру, кактусам, для этого полив этих комнатных растений зимой постепенно следует уменьшать, а удобрения не вносить вообще.

ПОДКОРМКА И ОСВЕЩЕНИЕ

Комнатные растения, которые цветут осенью или зимой, просто необходимо регулярно подкармливать. К таким растениям относятся эухарисы, каллы и цикламены. Предпочтение желательно отдавать гранулированным подкормкам. Следует позаботиться об освещении, ведь для появления цветов у цветущих растений нужно много света.

БОРЬБА С ВРЕДИТЕЛЯМИ

Не стоит забывать и о вредителях, даже в зимние месяцы они активно размножаются, чему способствует слишком сухой воздух в квартире. Все комнатные растения желательно регулярно осматривать, удалять цветы и листья, которые завяли.

КОМФОРТ И ГИГИЕНА

И последнее правило ухода за комнатными растениями зимой. Следует регулярно протирать листья, если на них скопилась пыль и если размер листьев позволяет это делать. Маленькие комнатные растения рекомендуется мыть под душем, предварительно прикрыв землю пленкой. Помните, что все зеленые питомцы боятся резких спадов температуры и сквозняков.



5 КУЛИНАРНЫХ МИФОВ

СЛИВОЧНОЕ МАСЛО ПОРТИТСЯ ПРИ КОМНАТНОЙ ТЕМПЕРАТУРЕ

Не совсем верно. Масло, конечно, портится, но намного медленнее, чем молоко и кисломолочные продукты. Дело в том, что сливочное масло содержит в своем составе соли, которые препятствуют быстрому росту бактерий.

А вот, что ускоряет этот процесс – так это прямые солнечные лучи и доступ кислорода, под воздействием света масло быстро желтеет и теряет часть витаминов. Поэтому выбирайте непрозрачную масленку. И впредь можете не волноваться, если вдруг забудете убрать масло в холодильник после завтрака.

КАРТОФЕЛЬ МОЖЕТ СПАСТИ ПЕРЕСОЛЕННЫЙ СУП ИЛИ ТУШЕНОЕ МЯСО

Неверно. Это довольно заманчивая идея, но она не работает, потому что картофель (точно так же, как рис и вермишель) не лучший адсорбент.

Так, если вы кинете в пересоленный суп картофель, последний, конечно, станет соленым на вкус, но критическое состояние первого блюда от этого не изменится. Картофель всего лишь впитает часть соленой жидкости. И все! Поэтому для спасения ситуации суп придется разбавлять водой, а в тушеное мясо можно добавить немного уксуса или сахара.

КОФЕ БЕЗ КОФЕИНА БЕЗВРЕДЕН

Неверно. В таком напитке все равно присутствует кофеин, хотя чашки и недостаточно, чтобы всю ночь не сомкнули глаз. Как показало исследование, проведенное во Флориде, в 10 чашках растворимого кофе, на банке которого написано «не содержит кофеин», столько же кофеина, сколько в двух чашках обычного.

А, как известно, даже небольшие дозы этого вещества влияют на ритм сердца, кровяное давление и психику человека. Так что, если вы пьете кофе литрами, и у вас гипертония либо повышенная чувствительность к

кофеину, не стоит возлагать надежду на спасительную надпись «без кофеина».

Кстати. В среднестатистической порции растворимого кофе без кофеина обнаружено от 8,6 до 13,9 мг кофеина. В порции молотого кофе без кофеина – 12-13,4 мг. При этом по стандартам, действующим в США и Западной Европе, в одной порции кофе без кофеина должно содержаться не более 3 мг кофеина. Для сравнения, в чашке обычного растворимого кофе – 85 мг кофеина. Нормой же считается употребление 300 мг кофеина в сутки. (По данным Journal of Analytical Toxicology).

АЛКОГОЛЬ ПОЛНОСТЬЮ ИСПАРЯЕТСЯ ИЗ БЛЮДА

Неверно. Конечно, не стоит рассчитывать на лишний градус в завершение обеда, но немного алкоголя в ромовом пироге все же есть. У алкоголя более низкая точка кипения, чем у воды, поэтому принято считать, что он испаряется из соусов и кексов без остатка.

Однако, как уверяют профессиональные кулинары, когда вы варите на медленном огне соус, содержащий вино или ликер, в нем сохраняется до 50% алкоголя. Точный процент зависит от того, как долго готовится блюдо, каков размер посуды и накрыта ли она крышкой.

ОВОЩИ ТЕРЯЮТ ВСЕ ПОЛЕЗНЫЕ СВОЙСТВА В ПРОЦЕССЕ ВАРКИ

Неверно. Конечно, концентрация полезных веществ в вареных овощах уменьшается. Особенно это касается витаминов – они вымываются водой. Однако железо и калий не исчезают в процессе варки. К тому же, как сырые, так и вареные, овощи являются прекрасным источником пищевых волокон, стимулирующих работу кишечника.

Лучший вариант для здоровья – слегка отварить овощи на пару, каждый вид – по отдельности, при этом, чем крупнее они будут нарезаны, тем больше полезных веществ сохранится в процессе готовки.

Что полезно есть утром

Типичные продукты для завтрака

Хлеб (только цельнозерновой)

Каши (кроме манки и риса), лучше необычного приготовления



Сыр



Яйца

Нетипичные продукты, но полезные



Овощи

Фрукты

Ягоды

Творог

Мясо, птица, рыба

Шоколад

Можно есть иногда

- Бутерброд со сливочным маслом (только с зерновым хлебом)
- Бекон жареный
- Булочка или круассан с вареньем, джемом (не больше 1/2-1/4 булочки).



АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ НА 17 – 23 НОЯБРЯ

ОВЕН (21.03-20.04).

На этой неделе возможны приятные приключения. Вам могут сделать выгодное деловое предложение, от которого не следует отказываться. Не назначайте на конец недели деловые переговоры.



Благоприятные дни: 18, 22; неблагоприятные: 23.

ТЕЛЕЦ (21.04-21.05).

На этой неделе попробуйте объективно оценить ситуацию, проявите такт и добросердечие. Неблагоприятное время для активности в делах, натиска, упорства в достижениях, возможно, вам необходимо изменить манеру поведения и отношения к некоторым знакомым.



Благоприятные дни: 19; неблагоприятные: 21.

БЛИЗНЕЦЫ (22.05-21.06).

Вы будете вполне здоровы, если не брать во внимание общее угнетенное состояние и некоторую нервозность. Чтобы избежать неприятностей, возможно, вам необходимо изменить манеру поведения и отношения к некоторым знакомым.



Велик шанс найти покровителя или спонсора. Благоприятные дни: 21, 23; неблагоприятные: 22.

РАК (22.06-22.07).

Дома будут царить мир и спокойствие, настроение и самочувствие будут на высоте. Несмотря ни на какие испытания и препятствия на Вашем пути к успеху, постарайтесь сохранять спокойствие, новые знакомства нежелательны. Уделите больше внимания любимому человеку.



Благоприятные дни: 18, 20; неблагоприятные: 22.

ЛЕВ (23.07-23.08).

Возможны проблемы материального характера, если Вы позволяли себе расслабиться, то весьма вероятны финансовые затруднения. Но никто не будет жаловаться на отсутствие вдохновения. Не стоит расслабляться! Вам необходимы воля и разум.



Благоприятные дни: 21; неблагоприятные: 23.

ДЕВА (24.08-23.09).

Время пройдет эффективно, если Вы направите свой потенциал на решение дел, требующих физической нагрузки. Общение с близкими и любимыми доставит удовольствие.



Благоприятные дни: 19, 20; неблагоприятные: 17.

ВЕСЫ (24.09-23.10).

Излишнее самомнение, импульсивность, могут стать причиной опрометчивого поступка. Отношения с любимым человеком могут оказаться под угрозой - кто-то из Вас двоих примет окончательное решение о расставании.



Благоприятные дни: 20; неблагоприятные: 22.

СКОРПИОН (24.10-22.11).

Лень и рассеянность могут свести на нет все ваши достижения. Попытки понять ситуацию и разобраться в ней при помощи анализа окажутся тщетными. Ваши отношения могут зайти в тупик.



Благоприятные дни: 21, 22; неблагоприятные: 23.

СТРЕЛЕЦ (23.11-21.12).

Не теряйте благоразумия. Возрастает вероятность заболеть. Работы окажется снова в избытке, но она, как никогда, будет Вас раздражать и утомлять. Побольше решительности и сосредоточенности.



Благоприятные дни: 18, 21; неблагоприятные: 22.

КОЗЕРОГ (22.12-20.01).

Ваши мечты должны соответствовать реальности. На этой неделе Вам не удастся уйти от неприятного серьезного разговора. Хлопоты о прибавке к зарплате могут оказаться напрасными.



Благоприятные дни: 17, 19; неблагоприятные: 21.

ВОДОЛЕЙ (21.01-19.02).

Сделаете все запланированное на этот период, решите спорные вопросы с соседями, и вы успеете подготовиться к приходу гостей.



Благоприятные дни: 20, 21; неблагоприятные: 18.

РЫБЫ (20.02-20.03).

В начале недели можно смело брать ссуды и делать денежные вклады под проценты. Звезды напоминают о том, что нужно навестить родных. Влияние планет нейтральное - можно заниматься своим здоровьем, хозяйственными делами.



Благоприятные дни: 19, 23; неблагоприятные: 21.

УЗЛЫ НА ЩИТОВИДКЕ

Лечение зависит от того, из каких клеток состоит узел в щитовидной железе и как он себя ведет, также важно, нарушает ли он работу щитовидной железы. Поэтому сначала нужно пройти обследование и все это выяснить, а потом уже обращать внимание на возрастные изменения.



В 18–25 лет

В детском и юношеском возрасте формируются взрослые привычки, в том числе и пищевые, поэтому на вашем столе всегда должна быть йодированная соль. Это самый простой способ профилактики заболевания щитовидной железы — готовить и досаливать пищу надо только йодированной солью. И тогда многих проблем удастся избежать. Еще один момент, который нужно учитывать молодым людям: для людей с проблемой щитовидкой курение хуже алкоголя. Сигареты даже по праздникам или за компанию могут нанести ощутимый вред. На фоне нарушений работы щитовидной железы курение приводит к серьезным проблемам со зрением и ускоряет появление осложнений со стороны сердца и сосудов, а они и так находятся в зоне риска при заболеваниях щитовидной железы. Поэтому откажитесь от этой вредной привычки, и чем скорее, тем лучше. Итак: на вашем столе должна быть йодированная соль; бросьте курить; помните, что именно в этом возрасте за узлом в железе может скрываться рак.

В 25–45 лет

Именно после 25–40 лет щитовидная железа чаще всего преподносит сюрпризы, поэтому регулярные обследования теперь необходимы: личный осмотр эндокринолога, УЗИ, анализ на гормоны. При обнаружении узлов размером более 1 см понадобится дополнительное обследование — аспирационная биопсия. Тонкой иглой делается прокол, затем ею же заби-

рается несколько клеток из узла для изучения его структуры под микроскопом. Процедура безболезненная, проводится амбулаторно и длится, как правило, не более 15 минут.

Лечение узлов на щитовидной железе может быть оперативным или консервативным. Раньше любой узел удаляли, чтобы он не переродился в рак. Сейчас доказано: далеко не все узлы в щитовидной железе имеют отношение к онкологическим заболеваниям. Если при пункционной биопсии обнаружено, что узел является так называемым узловым коллоидным зобом, он вряд ли станет онкологией. Поэтому сегодня операцию проводят при больших узлах или тех, которые неудобно расположены и сдавливают соседние органы. В остальных случаях прописывается либо наблюдение, либо лечение радиоактивным йодом.

В последнее время при узлах на щитовидной железе стали все реже применять гормональные препараты. Их использование не всегда оправдывает ожидания, а побочных эффектов предостаточно.

Особое внимание на щитовидную железу нужно обращать тем, кто планирует беременность. Перед зачатием желательно проконсультироваться с эндокринологом, так как некоторые проблемы проще решить до беременности. Если она наступила неожиданно, то периодически надо посещать эндокринолога. Во время беременности щитовидная железа увеличивается в размерах, это может привести к росту узлов. Важно не упустить этот момент. Во время беременности разрешается

делать УЗИ и биопсию. Ребенку и будущей маме они не навредят. А вот с лечением сложнее. Выбор метода зависит от каждой конкретной ситуации, но чаще всего операцию не проводят, также невозможно и использование радиоактивного йода. Из-за всеобщего дефицита йода всем женщинам в период беременности рекомендуют принимать специальные препараты. Они не только помогут держать под контролем щитовидную железу, но и способствуют нормальному формированию малыша. Уже доказано, что недостаток йода в организме беременной женщины приводит к умственной отсталости ребенка. Сами по себе узлы не помеха кормлению грудью, если только они не слишком больших размеров.

Опасений, связанных со щитовидкой, множество. Как правило, все эти страхи — надуманные. Узлы на щитовидной железе не мешают зачатию и беременности, они не приводят к лишним килограммам, их рост никак не связан с ультрафиолетовыми лучами или посещением бани-сауны. Единственное, чем могут испортить жизнь, это перепадами настроения и внезапными всплесками раздражительности. Если вы заметили, что стали часто и порой без причины злиться, ваше настроение меняется несколько раз в течение дня, обязательно скажите об этом своему доктору. Он посоветует, как с этим справиться. Итак: регулярно посещайте эндокринолога; если решили родить ребенка, обследуйте перед беременностью; очень важен психологический комфорт в семье.

В 50 лет и старше

Щитовидная железа, а вместе с ней и узлы могут увеличиваться не только в период беременности, но и после наступления менопаузы. Причина — гормональная перестройка организма, которая, в свою очередь, и вызывает нарушения в эндокринной системе. Поэтому золотое правило: после 50-ти раз в год показываться эндокринологу и делать УЗИ. Ведь проблемы со щитовидной железой — дополнительный риск для сердца и сосудов. С возрастом они и так чаще дают о себе знать, то скачками давления, то высоким холестерином. Именно резкое падение количества женских гормонов вызывает или усугубляет подобные проблемы.

Из-за других проблем со здоровьем женщинам старшего возраста, как правило, не удаляют узлы при помощи операции, если они не дают на соседние органы, не вызывают дискомфорт и сложности с дыханием.



ВОПРОС: У меня часто возникают «голодные боли» в желудке, особенно в вечернее и ночное время. Чем можно снять такие боли и почему они случаются?

ОТВЕТ: «Голодные» боли — довольно серьезный симптом заболевания желудочно-кишечного тракта. Характерны они больше для язвенной болезни двенадцатиперстной кишки и в любом случае требуют лечения у специалиста. Поэтому терпеть приступ такой боли следует не дольше одной ночи. В противном случае беспричинность может обернуться большой бедой.

В первую очередь следует исключить те продукты, которые раздражают желудочно-кишечный тракт. Это жареные, копченые, острые, маринованные блюда, в том числе запрет рас-

пространяется даже на салаты с майонезом.

Пойдет на пользу теплое нежирное молоко в том случае, если оно не вызывает вздутия живота или бурления в кишечнике. Для скорейшего заживления язвы, помимо лечения врача, необходимы белки: они содержатся в мясе (говядина, индейка, кролик, телятина, курица), а также в рыбе (выбирать следует только нежирные, постные сорта).

Снимает боль кисель из размолотых геркулесовых хлопьев: он мягко обволакивает стенки желудка и поможет перетерпеть сильный приступ. Но на следующий день обязательно обратиться к врачу.

ЗДОРОВЬЕ — ЗАЛОГ КАРЬЕРНОГО РОСТА

Нидерландские ученые обнаружили, что работодателя интересуют не столько ум сотрудника, сколько отсутствие «больничных». Поэтому у работника с хорошим здоровьем больше шансов сделать карьеру.

Проведя опрос среди полутысячи сотен руководителей, специалисты из Амстердамского свободного университета обнаружили, что больше шансов на повышение имеет соискатель с хорошим здоровьем, чем работник с выдающимися способностями. 70% опрошенных выбрали здоровых кандидатов в противоположность умным, но болеющим.

Ученые посоветовали заботиться не только о развитии ума, но и всегда соответствующе выг-



лядеть, чтобы не производить впечатление уставшего и больного человека.

ДИАГНОСТИКА ДЕПРЕССИИ ПО ГОЛОСУ



Специалисты из Мэрилендского университета научились распознавать депрессию по голосу.

По словам ученых, расстройство можно определить по скорости и тембру голоса. При наличии депрессии человек говорит медленнее, чем обычно. Кроме того, его голос становится более грубым и неровным.

Психологи считают, что это открытие может быть полезно при диагностике депрессии у подростков, которые «уходят в себя» и скрывают свое эмоциональное состояние.

ЖИВИТЕЛЬНЫЕ МЫШЦЫ

Отсутствие мышечной массы — одна из причин начинающегося старения, утверждают ученые из Университета Торонто (Канада). Более того, они доказали, что мышечная ткань важна для многих обменных процессов, а ее отсутствие способствует развитию заболеваний. Это новое слово: до сих пор потеря мышечной массы считалась следствием болезней, а не их причиной. Канадские ученые вывели особый тип мышечной массы с повышенной мышечной массой и сравнивали

реакцию на стресс их организма с обычными нетренированными мышцами. Оказалось, отсутствие мышц провоцирует целый ряд заболеваний, вплоть до диабета. «Люди думают, что мышцы нужны только для того, чтобы двигаться», — говорит автор работы Дэниел Мур, — но на самом деле это огромный метаболический орган, от работы которого зависит наше здоровье». Речь при этом не об атлетических бицепсах, а об обычном поддержании мышц в форме.



ЗАМЕНА АНТИБИОТИКАМ

На фоне паники окончания эры антибиотиков весьма обнадеживающе выглядят разработки швейцарских специалистов. Они создали препарат, который помогает дать отпор инфекции в человеческом организме.

Предполагается, что разработанное средство заменит антибиотики, которые больше не помогают в борьбе с микробами.

Известно, что в составе средства — липиды и наночастицы, созданные искусственным путем. Они нейтрализуют вредное действие токсинов, а затем покидают организм.

ПЕРВАЯ ПОМОЩЬ ПРИ БОЛЯХ В СЕРДЦЕ

Боли в области сердца всегда носят особый характер. Чаще всего они налетают приступом после физической перегрузки или сильного нервного напряжения. Начинается сердечная боль с чувства сдавливания за грудиной, потом появляется острая режущая боль, отдающая под левую лопатку и в левое плечо.

Боль постепенно усиливается, и иногда кажется, что в грудь положили раскаленное железо. Большой бледен, его охватывает слабость и страх, что это конец. Но проходит 10–15 минут, и боли постепенно успокаиваются, остается лишь слабость и чувство усталости. Такая боль характерна для стенокардии. Если же боль не прекращается даже после приема сильных лекарств, надо думать об инфаркте миокарда.

Для ослабления боли прежде всего нужно заставить себя не суетиться и не пугаться, потому что волнение только усилит боль. Затем нужно сесть, но не ложиться, (при переходе в горизонтальное положение кровь устремляется в верхнюю половину тела, что создает для сердца дополнительную нагрузку) и опустить ноги в горячую воду с гор-



чицей. Дышать следует ровно и глубоко, слегка задерживаясь на вдохе.

Из лекарственных препаратов нужно прежде всего положить под язык таблетку валидола (глотать его нельзя). Можно выпить до 40 капель корвалола или валокордина, валерианы с ментолом. Если принятые меры оказались неэффективными, воспользуйтесь нитроглицерином (под язык). Если

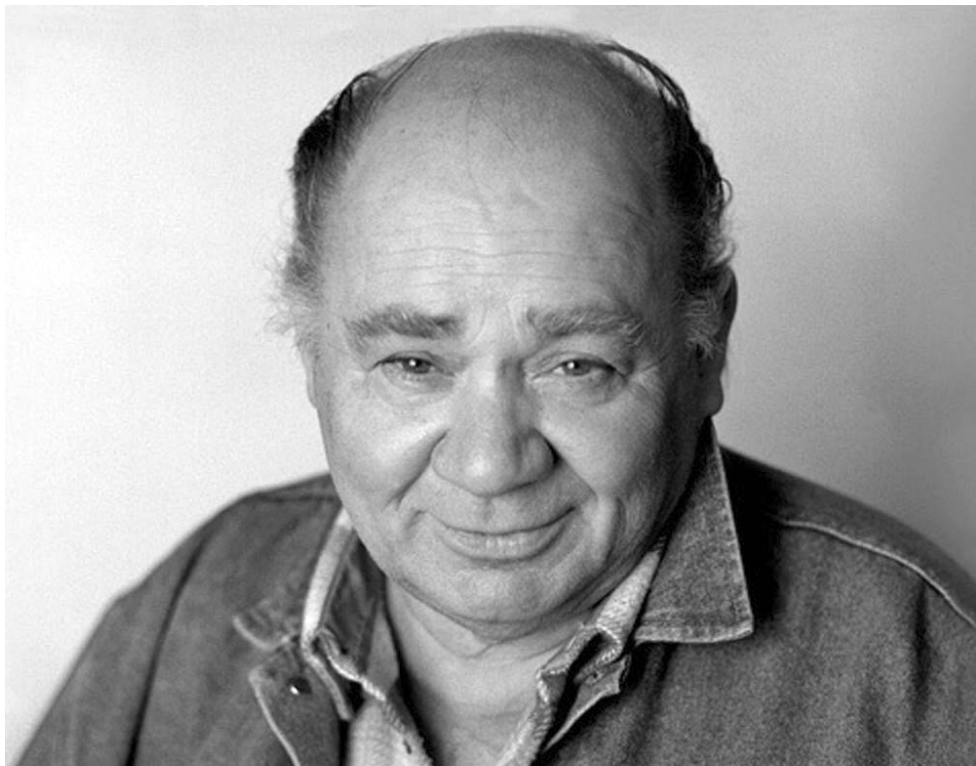
приступы стенокардии повторяются у вас часто, то нитроглицерин нужно обязательно постоянно носить с собой.

Совет. После приема нитроглицерина часто начинает болеть голова, но это явление кратковременное и его не нужно бояться. Боли в области сердца часто появляются у гипертоников и держатся до 1–2 часов. Больные, не связывая эти боли с повышенным давлением, часто пытаются снять их при помощи корвалола, валидола, нитроглицерина, но это почти никогда не удается.

В этом случае нужно срочно выпить быстродействующее лекарство и снизить давление. После снижения давления боли пройдут сами. К сожалению, об этом моменте часто забывают и врачи.

Совет. Каждый гипертоник должен иметь аппарат для измерения давления, и при сердечных болях нужно в первую очередь измерить артериальное давление. Если оно высокое, положить под язык 1 таблетку коринфара. После этого боли обычно снимаются через 10–15 минут. В любом случае при сердечных болях обязательно нужно вызвать «скорую помощь» или обратиться в ближайшее лечебное учреждение.

САМЫЙ НАРОДНЫЙ ДЖЕНТЛЬМЕН



Евгений Леонов родился 2 сентября 1926 года в Москве.

Когда началась Великая Отечественная война, Евгений окончил седьмой класс. По совету родителей мальчик устроился учеником токаря на авиационный завод, где во время войны работала вся семья Леоновых: отец – инженером, мать – табельщицей, а брат – копировальщиком. Позже Евгений Леонов поступил в авиационный техникум имени Орджоникидзе, где принимал участие в художественной самодеятельности и часто выступал на студенческих вечерах.

На третьем курсе техникума Евгений Леонов поступил на драматическое отделение Московской театральной студии, которой руководил Ростислав Захаров, известный балетмейстер Большого театра. О своем поступлении Леонов рассказывал: «Я попросил у брата пиджак и решил, что готов к экзамену. Я безумно нервничал - я понимал свою несостоятельность, но не думал, что так получится. Сидело человек 25 народу, я вышел (они, видимо, добирали, студия существовала уже второй год) и прочитал все, что с таким успехом читал в техникуме: Чехова, Зоценко. У меня спросили: «Еще что-нибудь есть?» Я сказал: «Есть, но это еще хуже». Почему-то все стали просить, чтобы я почитал еще. Я прочитал Блока «В ресторане». Я любил это стихотворение... Была тишина, я был белого цвета. Я читал серьезно, мне сказали спасибо. И это стихотворение Блока спасло меня, примирило и с моим пиджаком, и с моей курносой физиономией, и с недостатком культуры. Потом, говорят, развернулось целое собрание, стали просить Екатерину Михайловну Шереметьеву. Она сказала, что я, мол, очень серьезный, неотесанный, но ее стали снова просить: «Мы поможем» - и меня приняли в студию».

В середине 1950-х годов у Евгения Леонова произошли серьезные перемены в кино и в театре. В 1955 году он снялся в криминальной драме Иосифа Хейфица «Дело Румянцева» в роли Снегирева и в приключенческом фильме Александра Столпера «Дорога» в роли Пашки Еськова. В обоих случаях ему были доверены режиссерами сложные и интересные роли. Леонов вспоминал: «Я никогда не забуду доброе лицо, добрые глаза Виталия Дорохина, с которым я снимался в фильме «Дорога». Я, наверное, чего-то не умел, но там я из себя выходил, фантазировал, а Дорохин поддерживал, и действительно, иногда снимали, как я предлагал. Там подобралась удивительная компания, что для меня, молодого актера, для мальчишки, имело большое значение: на свете есть такие хорошие, такие доброжелательные люди...»

В середине 1950-х годов произошли изменения и в личной жизни Евгения Леонова, который был чрезвычайно стеснительным человеком, что несколько осложняло его взаимоотношения с девушками. Со своей женой Вандой Леонов познакомился в 1957 году, когда театр Станиславского был с гастролями в Свердловске. Случилось это совершенно случайно. Вместе с другом они вышли прогуляться по городу и обратили

внимание на двух девушек, которые оказались студентками музыкально-педагогического училища. Одна из них, по имени Ванда, сразу понравилась Евгению, и он пригласил девушек на спектакль. После спектакля они с Вандой гуляли по вечернему городу, и влюбленный Леонов читал Ванде стихи. По возвращении в Москву Леонов стал звонить девушке и уговаривал ее приехать. Он ее уговорил, Ванда приехала в Москву и пришлось по душе родителям Евгения, после чего Леонов тут же предложил девушке руку и сердце. Но родители Ванды были не в восторге от предполагаемого брака и считали профессию актера несерьезной и бесперспективной. Но проявился характер Ванды, которая заявила, что все равно выйдет за Леонова. Родителям пришлось смириться с решением дочери, и 16 ноября 1957 года между Евгением Леоновым и Вандой Стоиловой был зарегистрирован брак. Позже Ванда переехала в Москву, так и не окончив музыкально-педагогическое училище, поступила в 1958 году на театроведческое отделение ГИТИСа, а в 1959 году у нее и Евгения родился сын Андрей.

Звездный час Евгения Леонова наступил в 1961 году, когда на экраны вышла комедия Владимира Фетина «Полосатый рейс», в которой актер сыграл буфетчика Шулейкина, выдающего себя за укротителя тигров. Исходная ситуация фильма таила в себе множество возможностей для эксцентрической комедии, и авторы успешно воспользовались этим. Фильм получился веселым, динамичным и насыщенным трюками. Леонов в нем играл, не боясь откровенного фарса, в то же время, оказавшись трогательным в своем наивном простодушии. Эта роль принесла актеру поистине всенародную славу, в одно мгновение превратив его в одного из лучших комедийных актеров советского кинематографа. В этой картине Евгений Леонов первым из советских актеров снялся в обнаженном виде. Как он вспоминал позднее: «Я первым из актеров показал свой мощный зад советскому народу. Сцена, где мой горе-укротитель убегает от тигра, выскочив из ванны, поразила министра культуры Фурцева. Потом было много нареканий...». Картина имела огромный зрительский успех, заняла в прокате 1961 года первое место, и ее посмотрели 32 миллиона зрителей.

Зрителям Леонов полюбился еще и по роли в эксцентрической комедии Александра Серого «Джентльмены удачи». Здесь актеру достались сразу две главные роли – жестокого вора по кличке «Доцент» и директора детского сада Евгения Ивановича Трошкина, который по заданию милиции перевоплощается в «Доцента». Для того, чтобы убедительнее сыграть роль, Леонов специально ходил в Бутырскую тюрьму и смотрел в глазок камеры, изучая заключенных. Эти наблюдения, а также актерский талант и мастерство помогли ему создать незабываемые персонажи. На глазах у зрителей Евгений Леонов мгновенно перевоплощался из трогательного директора детского сада в жестокого рецидивиста. «Джентльмены удачи» вышли на экраны в 1972 году, и фильм мгновенно полюбил зрители, а фразы, изречения, афо-

ризм из него тут же разлетелись на цитаты. Особенно популярны стали выражения: «пасть порву», «редиска - нехороший человек», из-за которых критики тут же обвинили картину в дурновкусии. В 1972 году состоялось еще одно знаменательное событие в жизни Евгения Павловича – ему присвоили звание народного артиста РСФСР.

Отдельно стоит отметить одну из самых лучших работ Евгения Леонова – роль Сарафанова в драме Виталия Мельникова «Старший сын». Сергей Кудрявцев рассказывал: «Виталий Мельников с редкостным тактом позволил Евгению Леонову сыграть на стыке трагикомедии и подлинной драмы одну из его этапных ролей за всю творческую биографию. Общая удача создателей «Старшего сына» заключается в том, что они почувствовали парадоксальное сочетание в драматургии Вампилова типичных «провинциальных анекдотов» и видение драматического надлома даже в простом житейском поведении героев, их привычном бытовом существовании где-то «далеко от Москвы». Именно роль Сарафанова вобрала все самые яркие черты Леонова-актера, именно в ней со всей полнотой проявился его самобытный драматический талант: мастерство психологи-

ческого анализа, ироничные и забавные нотки простодушия, непревзойденный, тонкий артистизм и душевная незащищенность.

Тем временем подрастал сын Евгения Леонова – Андрей, в которого Евгений Павлович вкладывал всю свою любовь. Надо отметить, что Андрей учился довольно средне, и Леонова часто из-за этого вызывали в школу, однако отец сына почти не наказывал. Андрей Леонов рассказывал: «За очередную двойку он однажды решил меня наказать. «Отведу, - говорит, - в лес. В лесной интернат». Собрал мои вещи в чемоданчик, взял за руку и повел. Спускаемся по лестнице, и у обоих ноги подкашиваются. Мягким он был. Характера хватило ровно до первого этажа. От мамы и подзатыльники случались, и в угол ставила, а он защищался. А вот что вспоминал сам Леонов: «Не раз мне друзья говорили, что моя доброта может принести сыну вред. Не бойсья, мол, испортить ребенка добротой? Бывало, меня накрутят, и я начинаю кричать на сына. Правда, никогда его не бил...»

Летом 1988 года с Евгением Леоновым произошло несчастье. Театр Ленком был на гастролях в Германии в Гамбурге, и Леонов играл роль Подсудимого в спектакле «Диктатура совести». На третий день после спектакля ему стало плохо. Врач, приехавший на «Скорой», сказал, что Леонова необходимо отвезти в больницу, и по дороге у Евгения Павловича остановилось сердце. Ванда Леонова вспоминала: «Врачи не знали, чем это вызвано: ведь у Жени был целый букет болячек. Сахарный диабет, плохие сосуды, сердце... Слава Богу, это случилось в Германии - у нас бы он умер. Его подключили к аппаратуру. Сердце забилося. В госпитале перед операцией ему сумели сделать шунтирование (перешивание сосудов), отключили аппаратуру. Но сердце не выдержало, последовал обширнейший инфаркт. На его фоне и шла операция, которая продолжалась 4,5 часа». Евгений Леонов пролежал в коме шестнадцать суток. Все эти дни с ним рядом находились жена и сын. Андрею так и сказали: «Сиди и беседуй с ним и с Господом. Если он тебя услышит наверху, отец вернется». Незнакомые с актером люди ставили в церквях свечи за то, чтобы их любимый артист вернулся. И он вернулся. А спустя четыре месяца уже репетировал главную роль Тевье-молочника в спектакле «Поминальная молитва», премьеры которого состоялась 21 октября 1988 года. По окончании спектакля толпы восхищенных зрителей шли к сцене с охапками цветов и, передавая их Леонову, говорили: «Живите долго! Здоровья вам и счастья!» Александр Абдулов, также сыгравший роль в этом спектакле, рассказывал: «Мне запомнилось, что после операции у него глаза изменились абсолютно. Он смотрел, и у меня такое ощущение было, что он все время всех жалел: «Ну что вы суетитесь...»

В 1990-е годы Евгений Леонов снимался в кино редко. Перенесенная клиническая смерть не прошла бесследно, и у актера были проблемы со здоровьем. Но главной причиной все-таки был общий развал отечественного кино. В начале 1990-х годов Леонов снялся в небольшой роли сторожа посольства в комедии Георгия Данелии «Паспорт», затем сыграл Якова Алексеевича в картине «Настя». Наконец, в 1993 году он исполнил главную роль в комедии Ивана Щеголева «Американский дедушка». От других предложений (как, например, от участия в эротическом фильме) актер отказался.

В 1993 году Леонов стал сниматься в телевизионной рекламе. Многих это возмутило. Однако надо понять тогдашнее положение актера. Леонов сам признавался, что с удовольствием оставил бы о себе память, как об актере, игравшем в «Донской повести» и в «Белорусском вокзале», но никогда не снимавшимся в рекламе. Но ничего подходящего ему не предлагали, а жить как-то было надо. В одном из интервью в 1993 году Евгений Павлович с горечью признался: «Я тут попал на одно выступление: какой-то бизнесмен день рождения отмечал. Молодой парень, ему лет 30. Чего там только не было. И я спросил его: «А сколько же стоит такой день рождения?» Он говорит: «Миллионов 15-16». Я понял, что никогда не смогу отпраздновать 30-летие сыну и даже внуку...»

Евгений Леонов ушел из жизни 29 января 1994 года.



ПАНКИССКИЙ ИНЦИДЕНТ



В селе Халацани Панкисского ущелья был избит представитель главы муниципалитета Ахметы. Помимо Чичиашвили, в результате нападения пострадал и правозащитник Джокола Ачишвили.

Сотрудник администрации муниципалитета Ахметы и правозащитник были доставлены в местную больницу. Состояние Чичиашвили и Ачишвили оценивается как удовлетворительное. Для урегулирования ситуации на место вызван отряд специ-

ального назначения. Позже, по словам очевидцев, в отделение полиции пришел брат Зураба Звиадаури - Звиад Звиадаури, после чего задержанные были освобождены. По данным МВД, в связи с избиванием Нодара Чичиашвили возбуждено уголовное дело по статье 125. При этом МВД опровергает информацию о возможной причастности к избиванию Чичиашвили депутата Зураба Звиадаури.

"Звиадаури в этом деле вообще не фигурирует. Ведутся след-

ственные мероприятия, на этом этапе ничего больше сказать не можем". - заявили в службе по связям с общественностью МВД Грузии Информационном центре Кахети.

Руслан и Беслан Алханашвили являются друзьями мажоритарного депутата парламента Грузии Зураба Звиадаури. Как сообщают местные жители, "группировка Алханашвили" полностью находится под контролем Зураба Звиадаури. К изучению данного инцидента подключился и аппарат Народного защитника. Как заявил журналистам омбудсмен Уча Нануашвили, сотрудники аппарата уже находятся на месте и пытаются разобраться в ситуации.

«В любом случае необходимо наказать конкретных лиц, участвующих в этом преступлении, тем более, когда речь идет о деятельности правозащитника. Проблемы и риски, которые есть в Панкисском ущелье следует учесть, а работа полиции, когда речь идет об этнических и религиозных конфликтах, должна быть более чувствительной», - отметил Уча Нануашвили.

ДЕЛО ЖВАНИЯ: СОКРЫТИЕ ИСТИНЫ

В Тбилиском городском суде проходит судебный процесс над экспертом Леваном Чачуа, задержанного в связи с делом о смерти Зураба Жвания.

В ходе процесса допрашиваются близкие погибшего вместе со Жвانيا, Рауля Юсупова, а также несколько мулл села Караджала Телавского района, которые, в соответствии с мусульманскими обычаями, омывали тело Юсупова. Сельский мулла Адрат Али Байрамов отметил, что узнал о смерти Рауля Юсупова ранним утром 3 февраля 2005 года. Вечером тело Юсупова было перевезено в село, где его омыли по обычаям. По его словам, на теле Юсупова, в области груди отмечались два отверстия, которые были покрасневшими и частично почерневшими, и из которых сочилась жидкость. По его словам, он подумал, что эти повреждения на теле Юсупова появились в результате оказания медицинской помощи.

«Я думал, что ему поставили капельницу, от этого и появились эти повреждения. Около груди было два отверстия, из которых сочилась жидкость. Вместе со мной был его дед. После омовения мы похоронили Юсупова. Потом я сказал его отцу о том, что заметил», - заявил мулла.

После данных показаний прокуратура потребовала продолжить допрос муллы параллельно с просмотром видеопленки, на которой запечатлены повреждения. По решению судьи просмотр видеопленки осуществлялся на закрытом процессе. Согласно обвинению, предъявленному прокуратурой, эксперт Леван Чачуа не отразил в своем заключении повреждения на теле покойного. После показаний отца покойного Рауля Юсупова, который рассказал, что сорочка сына,



в которой его доставили была испачкана и покойный не мог отправиться на встречу с бывшим премьер-министром Зурабом Жвانيا в грязной сорочке, что исключает версию несчастного случая, сам эксперт потребовал изучить одежду покойного для установления истины. Однако, прокурор Реваз Надои заявил, что дело Левана Чачуа рассматривается отдельно и данное вещественное доказательство не имеет отношения к делу эксперта. После этого замечания прокурора подсудимый обратился к суду: "Если вашей целью было мое наказание, то это у вас получилось. Я уже 9 месяцев нахожусь в заключении. Нашей целью должно быть - установление истины. Общество хочет знать правду, потому что это история страны. Я, исходя из позиции обвиняемого предлагаю исследовать одежду покойного, чтобы установить правду, а вы этому противитесь? Где же тут логика?" - заключил Леван Чачуа.

РАСПЛАТА ЗА МЕШОК ОРЕХОВ



Обвиняемый Руслан Пертая, который в Кутаисской тюрьме голодал и прибил руку к столу, прекратил акцию протеста и присутствовал на процессе по своему делу в Зугдидском районном суде. Конвой доставил его в зал суда в инвалидной коляске. Левая рука, которую он прибил гвоздем к столу, была перевязана. Подсудимого сопровождал тюремный врач, который контролировал его состо-

яние во время процесса. Руслан Пертая заявил, что он продолжит голодовку, которую прекратил на время, когда прибил руку к столу. До этого он голодал 48 дней. Пертая заявляет, что невиновен в краже мешка орехов, в чем его обвиняет прокуратура.

В невиновности обвиняемого уверены и члены его семьи, которые не раз прибегали к крайним формам протеста против задержания собственного отца.

Несколько дней назад сын Руслана Пертая пытался совершить акт самосожжения перед зданием прокуратуры. Бека Пертая выжил благодаря собравшимся у прокуратуры близким и родственникам и сотрудникам полиции, которые потушили быстро разгоревшийся огонь.

Он был госпитализирован в Зугдидскую больницу с многочисленными ожогами и проходит курс лечения. 12 октября Бека Пертая и его сестра прибили руки к дереву около тюрьмы в Кутаиси. По данным очевидцев, они были освобождены медиками, и их здоровью тогда ничего не угрожало. Дети Руслана Пертая также утверждают, что арест отца связан с интересами одного из полицейских чиновников Самегрело. На процессе суд завершил рассмотрение вещественных и письменных доказательств вины Пертая, а также допрос свидетелей обвинения. Были допрошены и те полицейские, которые арестовали Пертая 23 августа. Они заявили, что арестовали Руслана Пертая с вещественной уликой — мешком орехов.

НАРКОДИЛЕРЫ В РЯСАХ

За незаконную реализацию наркотиков задержаны грузинские священнослужители. Стражи порядка задержали игуменов Мазмишвили и Каландадзе. Факт был зафиксирован две недели назад. К этому времени священнослужители освобождены из заключения, находятся в монас-

тырях и замаливают свои грехи в монастырях Шио Мгвиме и Бетании.

Более того, им приостановлен духовный статус. Frontnews также сообщает, что духовный статус приостановлен и двум другим священникам Николозу Читиа и Акакию Купреишвили.

ПОЖАР В МОНАСТЫРЕ



В Гелатском монастыре в результате пожара полностью сгорели деревянные кельи. По предварительным данным, пожар начался из-за короткого замыкания, сообщил священник из монастыря. Пожар произошел 9 ноября. Ко времени прибытия пожарных расчетов к месту про-

исшествия одна из деревянных келий выгорела полностью, и огонь перекинулся на еще две монастырские постройки. В результате пожара никто не пострадал. «Нам сказали, что пожар произошел, скорее всего, по причине короткого замыкания», — сказал священник Георгий.

УБИЛИ И ПОДОЖГЛИ

Преступление произошло в Тбилиси поздно ночью по адресу: Пекина №14. Молодой человек, как рассказывают о нем соседи, работал в салоне красоты и был нетрадиционной сексуальной ориентации.

У убитого отмечаются многочисленные ранения, причинен-

ные холодным оружием. Как заявляют соседи, парень снимал квартиру. 25 летнего парня сначала убили, а затем подожгли его квартиру с целью сокрытия следов. По данным МВД Грузии, возбуждено уголовное дело по статье 108 УК Грузии (умышленное убийство).

СМЕРТЬ ПОДРОСТКА

Четырнадцатилетнюю израильтянку убили на Западном берегу реки Иордан. Палестинец из города Наблус напал с ножом на девочку-подростка и еще двоих мужчин на автобусной остановке близ еврейского поселения Алон-Швут. В результате девушка скончалась, а двое израильтян получили ранения. Сейчас они находятся в больнице. В Израиле произошедшее назвали терактом. Как отмечает The Times of Israel, вначале палестинец планировал въехать в троих стоящих на остановке людей на микроавтобусе. Когда это не получилось, он решил напасть на израильтян с ножом.

В нападавшего выстрелил сотрудник безопасности Израиля. Вначале сообщалось, что палестинец был убит. Однако позже появилась информация, что он находится в тяжелом состоянии.

За несколько часов до этого инцидента израильский солдат около вокзала в Тель-Авиве получил серьезное ножевое ране-

ние. 18-летнего нападавшего удалось задержать.

Премьер-министр Израиля Биньямин Нетаньяху пообещал принять самые жесткие меры для борьбы с насилием в стране.

5 ноября палестинец въехал в толпу пешеходов на остановке скоростного трамвая и начал давить людей, а затем выскочил из машины и напал на окружающих с монтировкой. Его застрелили полицейские. По последним данным, пострадали 14 человек, один из них скончался. Двое раненых находятся в критическом состоянии.

В Восточном Иерусалиме уже почти неделю продолжают протесты, вызванные решением главы израильского правительства разрешить строительство новых домов для еврейских поселенцев в этом районе. Арабские демонстранты устраивают стычки с полицией. Израильские издания уже назвали происходящее «каменной интифадой».



Александр Гарри

ПОСЛЕДНЯЯ РЫБАЛКА

Вот уже двенадцать лет Марвин, Джим и я встречаемся на озере Симор, но нынешняя, тринадцатая встреча оказалась последней. Хотите знать, почему? Сейчас расскажу.

Озеро Симор расположено в Канаде, на юго-востоке Британской Колумбии. Оно огромно и имеет форму буквы "Н", причем длина каждого из его рукавов составляет не менее пятидесяти миль. Вокруг озера - четыре небольших городка с собственными гаванями. В одном из этих городков мы берем напрокат плавучий дом - единственное транспортное средство, позволяющее провести на озере отпуск со всеми удобствами. Дорог в округе почти нет, а два-три проселка, ведущих к озеру, запущены и содержатся властями провинции в ужасающем состоянии. Всего в часе езды от гавани начинаются девственные леса, куда никогда не ступала нога человека. Более дикое место можно найти разве что на Аляске, Юконе или в Тимбукту.

Мы всегда собираемся в первую неделю августа: больше шансов застать хорошую погоду, хотя гарантии, разумеется, нет. В любую минуту может налететь буря, и тогда нашу плавучую халупу носит по волнам, будто щепку. Впрочем, и шторм наступает внезапно, безо всякого предупреждения. Поштормит минут двадцать - и опять тишь, гладь да голубое небо. Ветры здесь напоминают тропические муссоны, только холодные.

Наш плавучий дом - весьма примечательное плавсредство. В нем есть и камбуз, и гальюн, и три удобных койки. Можно сложить обеденный стол и выдвинуть диван, тогда места хватит на целую ораву.

Мы приезжаем сюда по целому ряду причин. Во-первых, рыбалка. Марвин и я удим рыбу с младых ногтей и сумели приохотить к этому занятию Джима, хотя по большому счету улов его почти не интересует, и рыбу он не любит.

Вторая причина - местные красоты и уединение. Здесь можно провести неделю в совершенно девственных лесах, не жертвуя удобствами и благами цивилизации.

Можно подумать, что мы собираемся здесь, поскольку вместе прошли всю Корейскую войну и, следовательно, считаем друг друга боевыми товарищами. Но в действительности у нас нет почти ничего общего. А если честно, то мы изрядно недолюбливаем друг друга и никогда не встречаемся, если не считать этой августовской недели. По телефону говорим, только когда приходит время обсуждать очередную поездку. Живем мы в радиусе ста пятидесяти миль друг от друга. Я владею бензocolонкой в Сизтле, пока энергетический кризис семидесятого года не вышиб меня с рынка. Тогда я пошел работать в авторемонтную мастерскую. Полагаю, что протаять там до пенсии или до кладбища. Единственное, что есть хорошего в моей жизни, - это вторая жена. И ночные кошмары уже не так донимают, хотя ещё недавно я просыпался в холодном поту и дико кричал, чем и довел мою первую благоверную чуть ли не до дурдома. Но теперь кошмары сняты мне, главным образом, на озере Симор. Наверное, встречи с товарищами по оружию пробуждают дурные воспоминания. Парни все понимают и не подтрунивают надо мной, если ору во сне.

Марвин родом из Якимы, что на востоке штата Вашингтон. Он разъездной торговец и, похоже, каждый год переходит в новую фирму. В прошлом августе он сбывал змиевые оконные рамы. У Марвина все в порядке. И, главное, язык хорошо подвешен. Такой продавец может сбавить туплю на платформе даже самому долговязому баскетболисту. Когда трезв, конечно.

Джим обретается в Портленде, штат Орегон. Он - законник. Во взводе его дразили "Профессором". После дембеля поступил в школу правоведения, теперь трудится в крупной юридической фирме и хорошо зарабатывает. Последние года два даже поговаривают о том, чтобы выставить свою кандидатуру на какую-то выборную должность, то ли в городской совет, то ли в окружное законодательное собрание. И если он станет баллотироваться, то наверняка победит на выборах.

Но довольно пустой болтовни, пришла пора объяснить, почему мы, товарищи по оружию, становимся друзьями только раз в год и всего на неделю. В Корею мы служили в стрелковом отряде пехотной бригады "Альфа". Номер дивизии, имя её командира и наши собственные фамилии я называть не буду, уж простите: эти сведен-

ия полагаются держать в тайне даже сейчас, спустя много лет. Нашим взводом командовал лейтенант - ревностный слушак и буквоед. Читая устав его научили в кадетском корпусе военной академии в Уэст-Пойнт. В пехоте можно продвигаться по службе, лишь угробив энное число супостатов. Есть люди, которые ведут строгий учет, и чем больше число убитых врагов, тем лучше ты помог своей стране выиграть войну. Вы, гражданские, наверняка слышали, как эти цифры называют в радиопередачах.

Арифметика эта, разумеется, липовая, поскольку все солдаты грешили "приписками" и давали дутые цифры, а офицеры всячески прикрывали подчиненных, заодно спасая собственные задницы. Но в нашем взводе требовалась "отличная работа". Зачастую это означало, что приходилось совать голову в петлю. И наш лейтенант был слишком честен (на войне такого рода честность часто приравнивается к глупости) и слыл пламенным патриотом, а посему обманом не занимался и с приписками боролся. Да ещё нередко вызывался самолично водить отряд на самые опасные задания, подвергая нас чудовищному риску. Показатели числа убитых вражеских солдат у нас были самыми высокими в батальоне, но и "падеж" наших солдат составлял не менее двадцати процентов. Не надо было быть Эйнштейном, чтобы подсчитать, что через пять месяцев боевых действий от нашей дивизии не останется и следа.

Поэтому, когда нам выпало четвертое суток отдыха, мы пришли к заключению, что так больше воевать нельзя, и надо что-то делать, иначе дивизии несдобровать. Дивизия была самая заурядная - палатки, будки, много пыли. Но тем, кто вернулся с поля боя, лагерь казался кусочком рая. Здесь можно было получить горячую еду и холодное пиво. И спать на койке, а не на голой земле. И вот однажды ночью подкойкой лейтенанта взорвалась граната. Разумеется, поднялась шумиха, особенно когда стало известно, что наш покойный лейтенант был сыном генерала из Пентагона. Следователи, конечно, понимали, что служаку угрозили свои, но доказать ничего не смогли. Действуя методом исключения, военная полиция вышла на нашу трилицу - Марвина, Джима и меня. Ребята во взводе давно нас вычислили, но молчали, потому что и сами считали дни до дембеля, и им совсем не улыбалось оставаться в Корею, да ещё в мешках, куда их наверняка уложит бы наш лейтенант, останься он в живых чуть подольше. И так, подозрение пало на нас. Между собой военные чинуши называли наш благой поступок убийством первой степени: ведь мы угробили своего. Но поди докажи!

Законник Джим объяснил нам, что убийство - преступление, не имеющее срока давности, и нам до конца дней грозит Ливенурт или какая-нибудь другая знаменитая тюрьма. А то и чего похуже - ведь нынче по всей стране стирают пыль с электрических стульев, слишком долго стоявших без дела. Чеку из гранаты выдернул сам Джим, мы с Марвином стояли на стреме в торцах палатки. Я не пытаюсь снять с себя вину, просто излагаю обстоятельства дела. Мы все одинаково виновны и до сих пор одинаково трусим. Стоит одному из нас расколотся, и мы все будем в кандалах. Папаша лейтенанта ещё жив. Неужели вы думаете, что он забыл и простил? Если да, значит, вы до сих пор верите в сказки.

Вот почему мы каждый год собираемся на озере Симор. Не стоит впадать в самообман. В наших душах живут чувства вины и страха. Да что там живут бурлят! И раз в год мы съезжаемся на озеро, чтобы проверить, не поднялась ли у кого точка кипения, не двинулась ли стрелка к красной отметке. Каждый из нас вот уже пятнадцать лет уверяет себя, что двое других молчат, и следующие одиннадцать с половиной месяцев можно спать спокойно. Я приехал в гавань первым. Опробовал лодку, подготовил снасти, дотошно проверил подвесной мотор - ведь я механик. Рыбу мы ловим на блесну - забрасываем удочки и тихонько плывем по озеру, авось клонет. Если мотор неисправен, на малых оборотах свечи начинают барахлить. Мне потребовалось почти полдня, чтобы привести лодку в рабочее состояние. И за что только бюро проката берет с клиентов деньги? Завершив работу, я поехал в городок, чтобы закупить свою долю снели и выпивки. Когда я вернулся, Марвин и Джим уже объяснились и грузили на



борт пожитки. Странно, подумал я, что они прибыли одновременно. От моего дома до озера восемь часов езды, но и Джиму, и Марвину ехать гораздо дольше.

Марвин первым заметил меня. - Привет! - воскликнул он. - Какие виды на улов? Местных спрашивал? Я пожал плечами.

- Владелец лодки говорит, что клев будет не ахти. Надо забрасывать блесну на большую глубину.

Фигурой Марвин изрядно смахивает на колоду. Он не потерял ни фунта веса, да и вообще не изменился, разве что макушка стала совсем голый, и ему приходится прятать плешь, хитроумно зачесывая оставшиеся жиденькие волосы. Нос и щеки краснее, чем обычно. По-видимому, лопнули кровеносные сосуды. Впрочем, не мне злословить, я и сам прикладываюсь к бутылке.

- Плевать на владельца лодки, - с лживой служебной улыбочкой разъездного торговца ответил Марвин. - Вся форель будет наша, а он пусть болтает, что хочет.

Джим спустился с палубы лодки на сушу.

- Предвкушаю удовольствие. Я обещал жене и сыну забить рыбой весь холодильник.

Приезжая на озеро, мы, разумеется, напяливаем самую затрапезную одежду. Я имею в виду себя и Марвина, потому что Джим - исключение. Его джинсы и пуловер выглядят так, словно ещё пять минут назад висели в магазине мужского платья. Даже на отдыхе он ни на миг не перестает быть преуспевающим законником - поджарый, с ровным золотистым загаром и тщательно расчесанными волосами. Положение объясняет, откуда не денешься.

- Господи, в машине ещё один громадный тюк! - пропылел Марвин. Я предложил ему свою помощь, и мы двинулись к автостоянке. Вытаскивая из пикапа Марвина объемистый узел, я огляделся в поисках машины Джима.

- Я оставил её в Якиме у Марвина, - объяснил Джим, не глядя на меня. - Прошлой зимой я продал "джип" и купил "порше". Прекрасная машина, но багаж в нее, увы, не запихнешь. Я позвонил Марвину, и он согласился подбросить меня до озера.

- Да, - с усмешкой подтвердил Марвин. - В "порше", помимо пассажиров, влезают только зубная щетка и коробка пива. Новый "порше"! Джим не прогадал, когда выбирал свое поприще, не то что мы.

Я согласился. Мы немного натянута посмеялись над шуточками Марвина, потом я взял ящик пива на льду и зашагал к лодке, задаваясь назойливым вопросом: что случилось? Ведь прежде мы всегда встречались только на берегу озера и приезжали туда порознь. Рыбачить было уже поздно. Мы разбили палатки на берегу озера, милях в десяти от городка. Начало августа. Туристский сезон ещё продолжался, но в округе никого, кроме нас, не было, хотя на озере виднелись лодки и плавучие домики.

Мы принялись собирать ужин. По традиции, в первый вечер мы жарили отбивные по-ню-йоркски толщиной чуть ли не в десять сантиметров. Я привез жаровню, Марвин распилил сухое бревно. Потом мы вдвоем раздули огонь, и Джим принял священнодействовать. Мясо у нас жарил только он.

Покончив с едой, мы сложили стол, растянулись в шезлонгах вокруг костра и принялись тянуть пиво. Отдыхать - так отдыхать. Спокойно лежа у костра, мы вели неспешную беседу ни о чем. В конце концов выяснилось, что мы поглотили огромное количество пива. Впрочем, справедливости ради надо сказать, что в семидесятом году мы взяли за правило не пить на

озере ничего крепкого и не принимать никаких наркотиков. Привозить с собой оружие тоже не разрешалось. Потому что в семидесятом Марвин налил до зеленых чертей и принялся размахивать здоровенным револьвером, требуя, чтобы мы тотчас отправились в погону за замеченным им медведем и пристрелили его. Медведи в здешних местах - не редкость. Тогда мы с Джимом насилу разоружили Марвина и уложили его спать, а наутро провели совет и постановили не пить и не палить из огнестрельного оружия. Никто из нас ни разу не вспомнил о досадном происшествии с Марвином, и с тех пор мы свято чтим правила поведения.

Мы болтали о футболе, о женщинах, словом, обо всем, о чем любят посудачить мужчины, и вскоре я решил осторожно выяснить, почему Марвин и Джим приехали на озеро вместе. Это обстоятельство не давало мне покоя. Заведенный порядок был нарушен, и я хотел знать причину.

- Якима, вроде, тебе не по пути, - сказал я Джиму. - Изрядный крюк. Ты мог бы позвонить мне: от Портленда до Сизтла прямая дорога по Пятому шоссе.

Наступило неловкое молчание. Наконец Марвин сказал:

- Прошлой осенью от меня ушла жена. Я был в ужасном состоянии. За неделю до Дня благодарения Джим случайно оказался в Якиме и позвонил мне...

- Я ездил туда по делам, - поспешно вернул Джим.

- Остаться одному в праздничный день - что может быть поганее, продолжал Марвин. - Мы с Джимом пошли промочить горло, и я заплакал ему в жилетку, вот он и пригласил меня к себе на День благодарения.

- Я думаю, нам следует время от времени встречаться, - вставил Джим. - Не только в августе.

- Я очень признателен Джиму, - сказал Марвин. - И решил подбросить его до озера. Это - пустяк в сравнении с тем, что он для...

- Понимаю, - оборвал я его. - Я вас не упрекаю, просто мне стало любопытно.

Джим поднялся и подбросил в костер пару поленьев.

- Нам нелегко влачить наш крест порознь, - сказал он. - Здесь мы избегаем разговоров на большую тему, а остальную часть года вообще сторонимся друг друга. Это не совсем правильно.

- Что ты имеешь в виду? - спросил я.

- Да успокойся ты! Не дергайся. Если бы один из нас хотел расколотся, это произошло бы давным-давно. Встречи на озере - прекрасная традиция, я всегда с нетерпением жду начала августа и считаю, что мы близкие друзья. Дружба и взаимное доверие - вот что важно. И если мы действительно друзья, давайте забудем наши взаимные страхи.

Джим сел, завершив свою речь. - Я согласен, - поддержал его Марвин. - Нет смысла жить как на иголках. Что сделано, то сделано. И быльем поросло. Джим и Марвин подняли банки с пивом и посмотрели на меня. Мы чкнулись.

- Аминь, - сказал я, надеясь, что мой голос звучит достаточно убедительно.

Я понимал, что они врут. Марвина Джим ненавидел ещё более люто, чем меня. Впрочем, он давно смотрел на нас обоих свысока - с тех пор, как стал важной шишкой. Тем не менее, я присоединился к игре.

Мы возобновили болтовню о футболе и девушках. Мало-помалу мы даже расшумелись и проговорили несколько песенок. Я выпил больше обычного, в голове у меня затуманилось.

Окончание в следующем номере

ПРОДАЖА КВАРТИР И ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ

Нестандартная квартира, общая пл. – 120 кв.м., высота потолка – 3, 1 м., имеется подвал (22+30 кв.м.), проходной двор около ст. метро «Мединститут». Пригодится для офиса и другой коммерческой деятельности. Адрес: пр. А.Казбеги, 11а. Тел.: 599.71-44-04.

2-комнатная квартира, 1 этаж, общая пл. – 50 кв.м., отдельная кладовка. Адрес: Ваке, ул. Колбулетская, 25. Тел.: 229-03-00.

2-комнатная угловая квартира, 1(9), чешский проект, общая пл. – 70 кв.м. Адрес: Вазисубани, 3 м/р, 1 квартал, 2 корп. Тел.: 599.98-65-55.

3-комнатная квартира в туфовом доме, 1(5), имеется подвал, возможно использование в коммерческих целях. Цена договорная. Адрес: Московский пр. 41. Тел.: 261-50-43; 599.91-38-54.

Срочно! 3-комнатная квартира на ул. Чолокашвили, 1/3, 3(16), проект Кавлашвили, имеется гараж. Тел.: 558.38-73-95; 277-14-05 (вечером).

3-комнатная квартира, 4 этаж, общая пл. – 122 кв.м. Адрес: Ваке, ул. Кипшидзе, 16. Тел.: 568.23-03-09; 223-03-09.

Срочно! 4-комнатная нестандартная, светлая, уютная квартира на ул. Цотна Дадиани, 2 этаж. Имеются 2 входа, большая лоджия, кондиционер, отопление. Цена – \$60.000. Тел.: 577.13-55-61; 555.18-06-70; 268-54-70.

Срочно! Фермерское хозяйство в 8-ми км. от Тетри Цкаро, пл. земельного участка – 50 га, пл. строений фермы – 1600 кв.м, имеется благоустроенный дом и сельхозтехника. Тел.: 599.94-77-22.

Срочно! Земельный участок пл. 2.000 кв.м в Батуми, в центре поселка Махинджаури, на небольшой возвышенности, в 300 м. от моря, недалеко от ж/д вокзала.

Тел.: 593.37-54-85; 229-20-04.

Земельный участок пл. 600 кв.м. на территории садового участка Тбилисского госуниверситета, вблизи Тбилиси (Амлеви), имеется 2-этажный дом (черный каркас) с высокой мансардой. Тел.: 223-03-09; 568.23-03-09.

СДАЕТСЯ

Помещение под офис, склад, кафе, магазин или любую другую деятельность, дуплекс, общая пл. – 40 кв.м. Адрес: Верэ, ул. Вашлованская, 9. Тел.: 599.14-52-71.

ПРОДАЕТСЯ

Новые герметичные (гелевые) аккумуляторы, 12 вольт, емкость – 17 ампер/час. Цена – 60 лари. Импортные бесконтактные УЗ измерители уровня сыпучих веществ и жидкостей. Тел.: 577.47-48-84.

Пианино «Отрада» (Ростов-на-Дону), коричневого цвета, в хорошем состоянии. Тел.: 555.79-55-65.

Дешевое! Румынская полированная мебель: 2 журнальных столика, раздвижной стол, сервант, подсервантик, книжный шкаф. Тел.: 231-40-68; 597.73-10-66.

Регулятор напряжения, пылесос 127 в, оконное и оргстекло, деревянные уголки (25x25); техническая и художественная литература; комнатные растения. Тел.: 298-54-37 (звонить вечером).

Черное пианино «Тбилиси», «Музкомбинат», 2 педали, немецкий механизм, в идеальном состоянии. Цена – \$145. Тел.: 599.71-44-04.

Импортная мебель: немецкая полированная стенка из 10-ти кусков, малогабаритный сервант, журнальный столик, рижская стенка из 3-х кусков, дубовый книжный шкаф, полка-тумбочка под муз. центр, 1- и 2-тумбовые письменные столы, зеркала, прямоугольное трельяжное зеркало (40x60). Тел.: 298-54-37 (вечером).

Бытовая техника: регу-

СТУДИЯ СТИЛЯ И МАКИЯЖА



КЕТИ МЧЕДЛИДЗЕ
обучает специальностям: КОСМЕТОЛОГ, СТИЛИСТ, ВИЗАЖИСТ, МАНИКОР И НАРАЩИВАНИЕ НОГТЕЙ, ПРОДАВЕЦ-КОНСУЛЬТАНТ ПАРФЮМЕРНОЙ ПРОДУКЦИИ.
Тел.: 593-200-223.

ЦЕНТР НЕЗАВИСИМОЙ СУДЕБНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ «ВЕКТОР»

Центр предоставляет высокопрофессиональную гарантию качества и предлагает следующие виды экспертиз:

- медицинская,
- фоноскопическая,
- габитоскопическая,
- криминалистическая,
- графологическая,
- инженерная,
- товарная,
- финансовая,
- автотехническая и др.

Адрес: Аллея Давида Агмашенебели, 9 км. Тел.: 214-41-62, 218-24-47, 577-40-41-52
www.expertise.ge



лятор напряжения 50-250 Вт, пылесос 120 Вт; оконное и оргстекло, деревянные блоки, новый российский столовый сервиз из 29-ти кусков, немецкое пианино «Циммерман» с фигурными ножками, в очень хорошем состоянии. Тел.: 298-54-37 (вечером).

Гантели (4 и 5 кг), турпатка, рюкзак; книги для биохимфакультетов вузов, справочники и детали по электротехнике, словари, ноты, детективы и др.; подписные издания; комнатные цветы. Тел.: 298-54-37 (вечером).

Входная железная дверь и внутренние двери. Цена договорная. Тел.: 277-02-17; 595.55-58-71.

Круглый стол, два кресла красного дерева. Англия, XIX век. Тел.: 599.46-41-38.

Старинный английский кабинет красного дерева, XIX век; письменный стол, 3 шкафа, высокий диван, журнальный столик, два кресла. Тел.: 599.46-41-38.

Кобальтовые сервизы «Веймар» – столовый – 44 единиц, чайный – 30 ед.; старинная люстра

(латунь). Тел.: 599.46-41-38.

Толковый словарь Векторского языка Вл. Даля. Издание книгопродавца Вольфа, С.-Петербурга, 1882 г. Все 4 тома в прекрасном состоянии. Тел.: 229-06-96.

Новый польский кухонный стол (110x60 см.), 2 табуретки, 2 румынских шкафа (книжный и платяной), новые польские осенние туфли на танкетке, разм. 37. Тел.: 274-60-27.

Настольная газовая 2-конфорная плита, дорожный термос, ковер (270x195), черная каракулевая шуба (разм. 48), вьетнамская соломенная дорожка, печатная машинка «Continental» с русским шрифтом, бронежилет 54 разм., киевский экран для домашних киносеансов (190x115). Тел.: 272-07-52

ДОМАШНИЕ ПИТОМЦЫ
Отдам в хорошие руки здоровых красивых котят. Тел.: 296-14-92; 593.13-47-71.

Отдам красивых котят в хорошие руки. Тел.: 296-27-79.

УСЛУГИ

Квалифицированная установка Windows и лицензионных программ, обучение работе на компьютере, офисным программам. Тел.: 593.42-34-90.

Массаж: постинсультный, при остеохондрозе, лечебный, релаксационный... Тел.: 551.51-51-43.

БЛАНК БЕСПЛАТНОГО ОБЪЯВЛЕНИЯ №45 ГАЗЕТЫ «ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ»

Напишите лаконично ваш текст и принесите бланк в редакцию по адресу: ул. Г. Чубинашвили, 50, центральный вход, оставьте бланк у охранника.
ВАШЕ ОБЪЯВЛЕНИЕ БУДЕТ ОПУБЛИКОВАНО В ДВУХ НОМЕРАХ ГАЗЕТЫ.

Срочно! Продаётся в Батуми, в «Белой магнолии» 2-х комнатная квартира 58 кв.м с видом на море и озеро. Тел.: 599.49-04-28; 557-65-77-88.

Преподаю грузинский язык и литературу, подготавливаю к единому государственному экзамену по общим способностям, обучаю русскоязычных граждан грузинскому языку, а также делаю переводы с русского языка на грузинский. Тел.: 598.32-41-93.

Присмотрю за ребенком или пожилым человеком. Коммуникабельная, имею опыт работы. Тел.: 593.911-600.

Грузиноязычных граждан обучаю русскому языку с приходом на дом. Тел.: 555.47-89-79; 225-75-16.

Преподаю английский, грузинский язык и литературу, подготавливаю к единому госэкзамену по общим способностям. Тел.: 295-15-72; 599.49-33-04.

Присмотрю за ребенком или пожилым человеком. Имею опыт работы и рекомендации. Тел.: 593.91-16-00; 260-07-12.

Изготавливаю различную мебель: кухни, спальни, купе, гардеробные, офисную. По каталогу и по вашему вкусу. Тел.: 237-92-20; 593.72-06-01. Лева.

Обучаю русскому языку. Имею опыт работы. Тел.: 557.38-96-65; 260-07-12.

Опытные квалифицированные тренеры приглашают детей 8-12 лет в секцию по настольному теннису. Адрес: ул. Барнова, 46, спортивный зал 53-й школы. Тел.: 899.10-06-92; 895.93-13-93.

Праздничная фотосъемка: свадьбы, банкеты, утренники и другие мероприятия.

роприятия. А также фотосъемка для флаеров, каталогов и других рекламных целей. Запись на диски, фотомонтаж, изготовление слайд-шоу. Тел.: 599.92-68-81; 277-90-89.

Съемка профессиональной видеокамерой различных мероприятий, видеомонтаж, перенос материала с видеокассет на DVD. Тел.: 293-37-07; 555.37-32-73.

Обнаружение и измерение радиационного загрязнения в домах, автомашинах, различных материалах и т.д. с помощью портативного дозиметра. Тел.: 577.47-48-84.

Полная компьютерная диагностика всех моделей азиатских, американских и европейских автомобилей. Возможен выезд в пределах Тбилиси. Тел.: 574.73-57-47.

Ремонт швейных машин с гарантией. Тел.: 261-78-16; 557.29-98-00.

Оздоровительный, релаксационный и антицеллюлитный массаж. Тел.: 555.25-95-68.

Качественно уберу квартиру. Тел.: 592.27-35-07.

Выполняю ремонтные работы по дому. Тел.: 574.70-11-64.

Высококвалифицированные мастера выполнят сантехнические работы любой сложности быстро и качественно, а также укладку кафеля. Тел.: 235-00-83; 597.23-78-47.

Ищу работу по уходу за инвалидами, детьми или пожилыми. Мне 32 года, имею опыт работы. Тел.: 557.22-56-17; 593.59-61-21.

Высококвалифицированные мастера выполнят сантехнические работы любой сложности, а также укладку кафеля

и мелкий ремонт. Тел.: 597.23-78-47; 599.31-66-28; 597.70-59-96.

Доктор педагогических наук подготовит по математике и по математической части дисциплины «Общие способности» как абитуриентов, так и учащихся средней школы. Адрес: пересечение улиц Нуцубидзе и Асатиани. Тел.: 599.56-47-93; 239-60-12. e-mail: va_sha@mail.ru.

Преподаватель университета предлагает индивидуальные занятия по английскому и французскому языкам для абитуриентов, студентов и учащихся школ. Тел.: 275-74-41; 555.58-27-98.

Компьютерное обслуживание по вызову: переустановка Windows, установка Driver, Antivirus и инсталляция программного обеспечения. Тел.: 555.79-72-89.

Реставрация подушек, чистка пуха и пера на уникальной установке последнего поколения. Дезинфекция ультрафиолетом с последующей фильтрацией. Адрес: пр. Важа Пшавела, 67, ст. метро «Важа Пшавела». Тел.: 577.46-47-33; 232-98-00.

Ищу работу няни, имею опыт работы. Владею грузинским языком. Ночную смену не предлагать. Тел.: 599.75-13-38.

Требуется пчеловод для работы с проживанием в фермерском хозяйстве, расположенном в районе Тетри Цкаро. Тел.: 599.94-77-22.

Квалифицированный, опытный педагог по фортепиано подготовит детей от 6 до 14 лет для поступления в бесплатную специальную музыкальную школу-училище. Тел.: 592.82-12-67.

КУПЛЮ
1000 мелочей. Тел.: 577.44-24-00; 277-96-77. Юра.

პოეტური ღირებულება
საპროექტო მიმართულებით სარეკლამო კამპანიის და მოგიზონო მენეჯმენტის დახმარებით

წმინდა ანდრის პირველმეფის საბუნებისმეტყველო განხილვის ცენტრი



0-901-901-901

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРДЫ В №44

ВЕНГЕРСКИЙ

У	Ж	И	Е	Л	О	С	П	Я	И
С	Е	Н	Р	Я	А	Н	А	А	П
М	Е	О	И	С	Г	И	А	Р	Е
Е	Й	В	К	Е	Р	Я	З	И	Т
С	Т	О	В	О	Л	А	Т	А	Т
К	Т	Е	К	Т	Е	О	С	Н	К
А	С	Л	Е	М	Ч	Р	К	О	А
Я	Т	С	Н	А	Р	Е	Т	У	Д
А	О	О	Г	О	И	А	Т	М	Р
И	Ф	Р	П	Т	Т	И	М	Ц	Е

СУПЕРКРОССВОРД
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Плагат. 8. Прикор. 12. Ессентуки. 13. Индуизм. 14. Наречие. 15. Прозрение. 18. Катание. 21. Татарка. 24. Распускание. 29. Марев. 30. Натура. 31. Дено. 32. Лего. 33. Гольфы. 36. Лавра. 37. Трубоч. 43.

Равенство. 44. Идальго. 45. Напасть. 46. Батист. 47. Треска. 48. Даниил. 50. Ученик. 54. Ломбард. 55. Тремоло. 56. Изящество. 60. Квадро. 64. Орion. 65. Секанс. 68. Рейд. 69. Ишак. 70. Доклад. 71. Агаси. 72. Акванатист. 77. Косяян. 80. Ремесло. 84. Текстилит. 88. Берлога. 89. Армань. 90. Волшебник. 91. Кадастр. 92. Иноходь.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Поиск. 2. Аудит. 3. Илион. 4. Темпера. 5. Осло. 6. Шнур. 7. Буян. 8. Пинетки. 9. Иприт. 10. Овчар. 11. Маета. 16. Зебу. 17. Едок. 19. Айдахо. 20. Апрель. 22. Алатау. 23. Кварта. 24. Роды. 25. Пролил. 26. Стивен. 27. Атлант. 28. Енот. 33. Галич. 34. Любава. 35. Фальсификатор. 38. Распределение. 39. Бросок. 40. Чутье. 41. Простолудин. 42. Конструктор. 49. Армада. 51. Иконка. 52. Клерк. 53. Плюс. 57. Ягодка. 58. Ехида. 59. Тюнинг. 61. Второе. 62. Даллас. 63. Орда. 65. Скат.

АЛФАВИТНЫЙ

К	А	З	А	Ч	О	К	П	А	К	О	В	К	А
О	А	А	А	А	Л	А	В	В	В	В	В	В	В
Н	В	С	Е	Р	В	А	Н	Т	Ж	И	И	И	И
Т	Р	Е	С	Т	А	С	А	Р	И	Н	А	Н	А
Р	А	К	О	Г	О	Т	О	К	Г	Н	Н	Н	Н
А	Л	Е	К	О	А	И	О	Р	А	Л	О	А	Л
В	Н	С	И	Н	О	И	М	Н	Н	С	С	С	С
А	И	Т	А	К	Б	И	И	Е	Е	Е	Е	Е	Е
С	Т	Е	Л	Ь	К	А	А	Д	Ы	Г	Е	Е	Ц

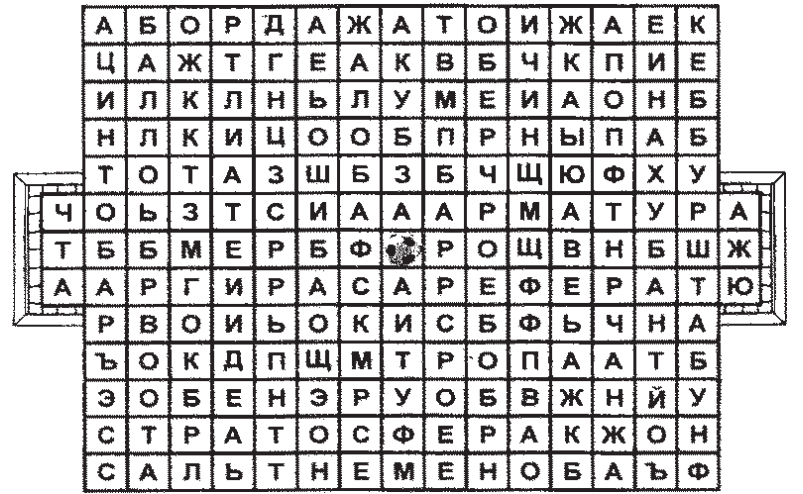
О.О.О. "ИЗДАТЕЛЬСТВО ВАДИМА ГЕДЖАДЗЕ" Тбилиси, ГРУЗИЯ.
Гл. редактор: **В. ГЕДЖАДЗЕ**
Тел.: 295-76-53.
Ответственный редактор: **ЕКАТЕРИНА МИНАСЯН**

Дизайн: **Г. ШОШИТАШВИЛИ, И. БАЗИЛЕВИЧ, Г. МАИСУРАДЗЕ**

Наш адрес: ул. Г. Чубинашвили №50, 3-й этаж. В дайджесте использованы материалы, фото и сканворды из зарубежных газет, а также новости информационных агентств и интернет-сайтов. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.
<http://rus-press.ge>

ЗАБЕЙ ГОЛ!

Начиная с центра поля, отдельными пасами-словами, удар за ударом, забивайте мяч в ворота слева и справа. Слова не должны внезапно менять направление. Последняя буква слова является первой для следующего. Мяч засчитывается, если он оказался в воротах.

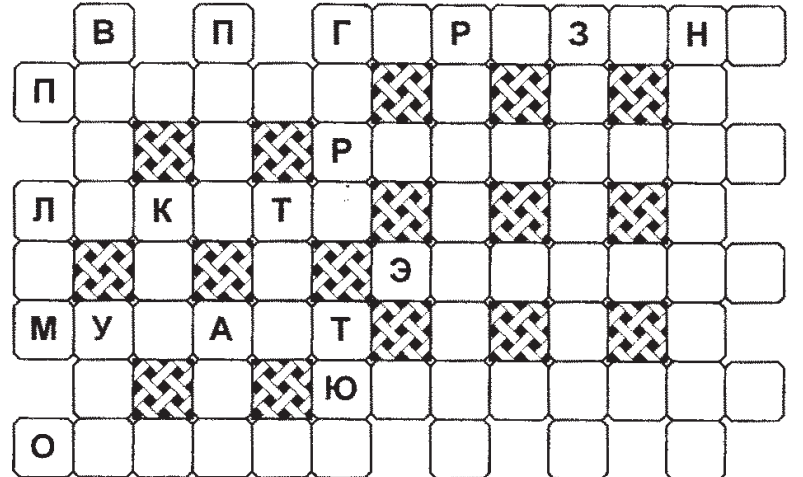


ПЕРВЫЙ ТАЙМ: 1. Предварительная развеска товара. (7). 2. Право временного пользования. (9). 3. Кочующие гадалки и бароны. (5). 4. Российский ежемесячный журнал. (9). 5. Рукопашная в море. (7). 6. Агрейд жениха до мужа. (8). 7. Плод южного дерева. (7). 8. Верхний слой атмосферы. (11). 9. Мент-контрактник во Франции. (4). 10. Весенний "рост" почек. (9). 11. Старинная русская верхняя одежда. (6). 12. Каркас ж/б конструкций. (8). 13. Большое промышленное предприятие. (7). 14. Сильное возбуждение. (7). 15. Заявление обиженного. (6). 16. Птица-детоноса. (4). 17. Не лошадь, а пашет. (7). 18. Все под себя заграбает. (4). 19. Округлый сосуд для вина. (4).

ВТОРОЙ ТАЙМ: 20. Основная наука естествознания. (6). 21. Возглас в телефонном разговоре. (4). 22. Место лебединой тусовки. (5). 23. Вид театрального искусства. (5). 24. Музыкальный любимец Юрия Башмета. (4). 25. Большое пирожное на день рождения. (4). 26. Узкая дорожка в лесу, горах, поле. (5). 27. Мошеничество, сомнительная сделка. (5). 28. Алфавит. (6). 29. Улица во Франции. (5). 30. Жанр в "коротких штанишках". (4). 31. Научный доклад студента. (7). 32. "Стадо" лошадей. (5). 33. Длинное основание гриба. (5). 34. Контур тушию на кальке. (5). 35. Одежда индианок. (4). 36. Лапта как она есть. (4). 37. Красная строка. (5). 38. Совокупность процессов. (4).

АЛФАВИТНЫЙ КРОССВОРД

Выражение того или иного отношения к чему-нибудь. Часть руки. Род войск. Способ военных действий. Генетическое чудище. Граница неба и земли. Рассказ в шуточной форме. Боевой корабль. Выжженое место в лесу. Кожаный кружок на конце кия. Источник дреколя. То, что президент может наложить. Большой упаковочный сверток. Место для содержания зверей. Старпом на яхте "Беда". Бытовой комфорт. Электрический сопротивленец. Село, ушедшее в горы. Усатый-полосатый. Игра с мячом на воде.



АНЕКДОТЫ

- В какой институт принимают без экзаменов?
- В Институт Склифосовского.

❖ ❖ ❖

Идет операция в травматологической больнице.
- Доктор! А я ногу не потеряю?
- Смотря где вы ее будете хранить!

❖ ❖ ❖

- Как распознать гинеколога на медицинском конгрессе?
- Только у него одного часы на предплечье.

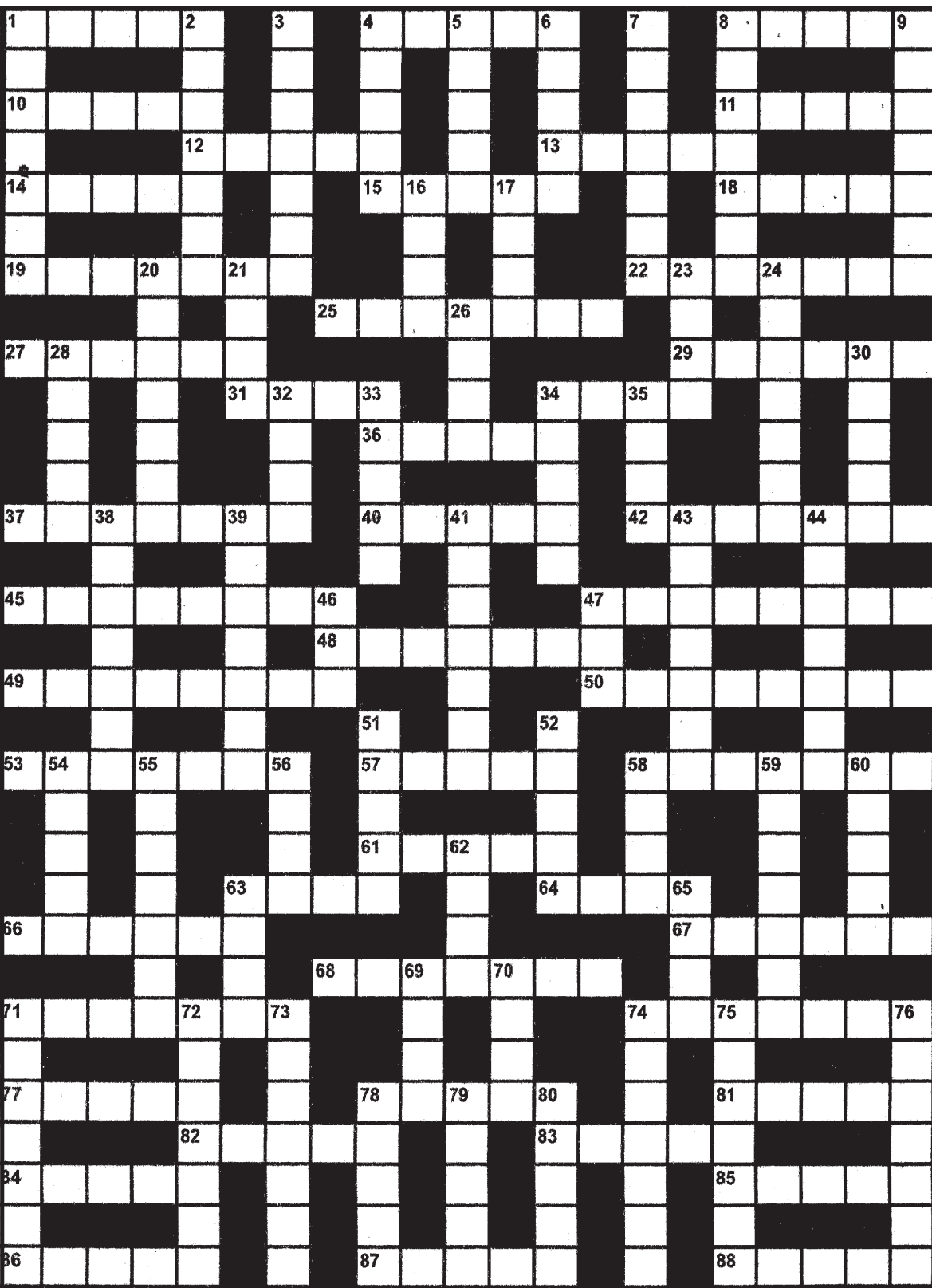
❖ ❖ ❖

- Большой, у меня для вас две новости, хорошая и плохая. С какой начнем?
- Давайте плохую новость и ни слова о хорошей!
- Почему?
- Понимаете, я по профессии журналист...

ПОКУПАЙТЕ НОВЫЕ НОМЕРА НАШИХ ИЗДАНИЙ!

СРЕДА, 19 НОЯБРЯ
ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ
ПЯТНИЦА, 21 НОЯБРЯ
ПОДРУГА

Интернет-версия
газеты на сайте
georgianpress.ru



СУПЕРКРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Отрезок тонкого ствола без ветвей. 4. Знакомый из квартиры напротив. 8. Иномарка-японка. 10. Благородный олень Забайкалья и Китая. 11. Животное, защищающееся дурным запахом. 12. Злаки, чьи всходы «спят» под снегом до весны. 13. Полноправный народ Древних Афин. 14. Корунд, родственник сапфира. 15. Горячее солнце, к которому обращались берендеи. 18. Французская или математическая особенность школы. 19. Речной порт в Подмосковье с Маринкиной башней. 22. Практика освоения воздушного пространства. 25. Полуостров, омываемый Мраморным и Эгейским морями. 27. Г. Чхартишвили, известный в мире литературы. 29. Манипуляции в программе Photoshop. 31. Бремя на шее вола. 34. Кавалерийское копье. 36. Трагикомедия Ч. Чаплина «... Верду». 37. «Хитрый» съедобный гриб. 40. Кровать, повисшая между двух опор. 42. Мясо не для иудеев и мусульман. 45. Земледелец, выращивающий пшеницу и рожь. 47. Характеристика Власа из стихотворения В. Маяковского. 48. Медленное звучание сонаты. 49. Мюллер советского экрана. 50. Покорное принятие неизбежных событий. 53. Колонка на улице, спасающая при пожаре. 57. Жертвенный ягненок. 58. «Торжественная» труба. 61. «Оскароносная» Шарлиз, чья родина - ЮАР. 63. Меховые сапожки оленевода. 64. Певец дастанов под аккомпанемент саза. 66. Недопустимая ошибка. 67. Целебный желтый цветок. 68. Рикки-Тикки-Тави как зверек. 71. Бумага, скрывающая подарок. 74. Закрытки при прямой речи. 77. Выходной за переработку. 78. Певича Гвюдмюндсдоуттир из Исландии. 81. Воодушевление оратора во время выступления. 82. Курильский вулкан. 83. Неповзрослевшая ложь. 84. Скрученный пирог. 85. Поисковик мин. 86. Едкий родич сыроежки. 87. Скумбрия, суперпопулярная в Японии. 88. Пинонерлагерь, принимавший зарубежных гостей.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Таинственный житель старого замка. 2. Знаток сельскохозяйственных угодий. 3. Цыганская повозка. 4. Властная сестра Петра Алексеевича. 5. «Новости» с завалинки. 6. Борьба, давшая начало джиу-джитсу. 7. Фальшивые бриллианты вместо настоящих. 8. Штат США с Канзас-Сити. 9. Героиня «Тихого Дона», сыгранная Э. Быстрицкой. 16. Бразильская денежная единица. 17. Возлюбленная на славянский манер. 20. Вещи на выброс. 21. Плаксивый размазня. 23. Штраф душегуба по «Русской Правде». 24. Скоростная магистраль Германии. 26. Кинжал с извилистым клинком. 28. Остров, где родились «Сказки об Италии». 30. Знахарь с бубном, камлающий у костра. 32. Монголоиды как большая группа. 33. Фильм с О. Далем «Вариант «Омега»». 34. «Рядовой», шагающий по шахматной доске. 35. Прокаленный уголь на топливо. 38. Помытый шар - результат вращения эллипса. 39. Вереница груженых верблюдов. 41. «Вечно мерзнувший» областной центр. 43. Колдобина на шоссе. 44. Осетровое «яичко». 46. Богач из прошлого Средней Азии. 47. Царство деревьев, лешего и Бабы-яги. 51. Крупные пельмени на пару. 52. Театральная площадка. 54. Страна раджей и слонов. 55. Ряд кнопок на клавиатуре. 56. Марк, придумавший Тома. 58. Токсичная рыба-деликатес. 59. Денежные средства со своим министерством. 60. «Гильотина» в типографии. 62. Капитанский разряд. 63. Завиток клубничного куста. 65. Элатажная Леди поп-музыки. 69. Кромешный сменщик дня. 70. Та же горная индейка. 71. Функция калорифера. 72. Граф Федор Иванович, прозванный Американцем. 73. Соединитель несовместимых устройств. 74. Картина Петрова-Водкина «... красного коня». 75. Отрывок из документа. 76. Олимпийский город Тироля. 78. Искусство танца Н. Цискаридзе. 79. Стремление быть первым на дороге. 80. Халцедон как минерал.