

# ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА С ПОЛНОЙ ТЕЛЕПРОГРАММОЙ

# ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ

№47 26 ноября – 2 декабря | 2014 ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЯ: WWW.GEORGIANPRESS.RU цена 1,5 лари

## АННЕКСИОННЫЙ ДОГОВОР

Президент Грузии Георгий Маргвелашвили в своем телевизионном выступлении заявил, что подписанный президентом России и сепаратистским лидером Абхазии 24 ноября т.н. договор «о союзнничестве и стратегическом партнерстве», является «новым вызовом» для Грузии и всего мира, который требует совместного ответа с точки зрения планирования «антианнексионных» шагов.

«Российская аннексионная политика, которая распространяется, как на Грузию, так и на постсоветское пространство, должна встретить сопротивление».

По словам президента, сделанный к аннексии территории Грузии этот шаг, создает сложности для стабильности на Южном Кавказе, «заводит в тупик процесс нормализации между Грузией и Россией», и «ставит перед непреодолимыми проблемами абхазство», их «идентичность и будущее культуры».

«Хочу также попросить Католикоса-Патриарха и представителей всех конфессий в Грузии, использовать все усилия и все имеющиеся у них ресурсы, чтобы не допустить ассимиляцию малочисленных наций», - заявил президент Маргвелашвили.

По его словам, «сегодня нам нужны единство, твердость и разумность», чтобы «консолидировать» все внутренние и внешние ресурсы, чтобы «противостоять очень опасной политике, проводимой против нашей государственности».

Президент Маргвелашвили заявил, что считает неотлож-



ной необходимостью активное использование международных трибун, в том числе и созыв заседания Совета безопасности ООН, где должна быть дана «адекватная» оценка шагам России против территориальной целостности и суверенитета Грузии.

«В то же время, важно, чтобы при активной вовлеченности политических сил общества, в том числе и нашего вынужденно перемещенного населения, создать единое согласованное видение, что может

предложить Грузия населению оккупированных территорий сегодня, в условиях западной интеграции», - говорится в заявлении президента, который в ходе своего телевизионного выступления также выразил желание о начале дискуссий на эту тему в условиях широкого участия общества.

«Мы все должны объединиться вокруг этой угрозы и я верю, что в нашей стране есть ресурс, чтобы преодолеть эту сложнейшую обстановку», - заявил Маргвелашвили.

### США, ЕВРОСОЮЗ И НАТО НЕ ПРИЗНАЮТ ДОГОВОР О ПАРТНЕРСТВЕ МЕЖДУ АБХАЗИЕЙ И РОССИЕЙ

Генеральный секретарь НАТО Йенс Столтенберг и представитель Евросоюза по вопросам внешней политики Федерика Могерини заявили о непризнании договора «о союзнничестве и стратегическом партнерстве» между Россией и Абхазией.

«Этот так называемый договор не способствует мирному и долгосрочному урегулированию

ситуации в Грузии», - отметил генсек НАТО.

По его словам, альянс полностью поддерживает суверенитет и территориальную целостность Грузии в пределах ее признанных международным сообществом границ.

«Мы продолжаем призывать Россию отменить признание грузинских регионов Южной Осетии и Абхазии в качестве независимых государств и вывести свои войска из Грузии», - заключил генсек.

В Евросоюзе также осудили подписание данного договора.

«Подписание Российской Федерацией так называемого договора о союзнничестве и стратегическом партнерстве с самопровозглашенным регионом Грузии Абхазией, отрицательно скажется на продолжающихся усилиях по стабилизации ситуации в сфере безопасности в регионе», - говорится в заявлении Могерини.

США не признают договор между Россией и Абхазией о союзнничестве, заявил представитель госдепартамента Джефф Ратке.

«Мы вновь призываем Россию выполнить все обязательства в соответствии с соглашением о прекращении огня 2008 года, вывести войска на позиции, занимаемые до конфликта, отказаться от признания грузинских регионов Абхазии и Южной Осетии независимыми государствами и предоставить свободный доступ гуманитарной помощи в эти регионы».

США, НАТО и Евросоюз сохраняют свою твердую поддержку суверенитету и территориальной целостности Грузии в ее международно признанных границах.

## «КЛЮЧЕВОЙ» ВОПРОС

Ответ на вопрос, кто же будет нас слушать – МВД или мобильный оператор, должен быть найден в ближайшее время. По закону, парламент Грузии должен утвердить норму о механизмах доступа к персональным данным до 1 декабря.

Всего в парламенте рассматривались три варианта поправок в закон. Два из них уже прошли регистрацию. Один из них разработан депутатами правящей партии Экой Бесеция, Ираклием Сесиашвили и Гедеваном Попхадзе. Данный законопроект подразумевает систему «двух ключей», один из которых предлагают оставить у МВД, а другой передать инспектору защиты персональных данных.

Еще один зарегистрированный вариант разработан депутатом Вахтангом Хмаладзе. Согласно проекту Хмаладзе, предполагается ввести систему с одним ключом, который будет оставаться в руках комиссии по регулированию коммуникаций. По его словам, этот проект обяжет комиссию по регулированию коммуникаций сохранять электронные идентификационные данные, для чего в рамках комиссии будет создана специальная служба. За лишение МВД права на тайное прослушивание ратуют также и авторитетные НПО. В своем варианте они предлагают передать один «ключ» мобильным операторам, а второй – суду. Придать законодательному предложению вид

законопроекта и инициировать его в парламенте предложили «националы», отметив, что готовы представить парламенту в качестве законодательного проекта предложение неправительственных организаций, если такую необходимость видят сами неправительственные организации. Сами представители НПО, разработавшие данный законопроект, считают нежелательным, чтобы он был инициирован именно ЕНД. Как пояснила руководитель неправительственной организации «Справедливые выборы» Нино Ломджария, в таком случае у властей появятся дополнительные аргументы против этого законопроекта. Прийти к консенсусу, несмотря на поджимающие сроки,

депутатам будет нелегко. Против проекта неправительственных организаций, выступает премьер-министр Грузии, обвиняя их в лоббировании интересов «националов». Как заявил Ираклий Гарибашвили, «право на эксперименты никому не будет дано».

«Вы не назовете ни одной страны, где бы существовал принцип «двух ключей», когда один ключ в руках суда, как это предложено НПО, и второй – у мобильных операторов. Это является катастрофой. Очень просто все объясняется, это планируется «националами», они используют свои НПО и т.д. Такой подход к государству ни у кого не пройдет. Мы очень прозрачны, и готовы к сотрудниче-

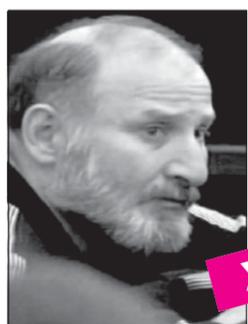
ству со всеми, однако принципиально хочу заявить, что у нас нет права проводить эксперименты. Мы сделаем так, как это апробировано в других европейских, современных, цивилизованных государствах. Не знаю, с чего это вдруг мы более демократичны, чем Франция, Польша, Чехия, Израиль или Америка», - заявил Гарибашвили. Премьер-министр считает, что система «двух ключей», при которой «ключи» остаются в руках МВД, но устанавливается эффективный мониторинг» единственно приемлемая. В рядах парламентского большинства нет единства по вопросу, какому из зарегистрированных проектов будет отдано предпочтение в ходе голосования.



ДИКТАТ СИЛЬНОГО

Стр.2

ПОЛИТИКА



НАКАЗАНИЕ ДЛЯ ГЛАВНОГО МЯТЕЖНИКА

Стр.3

ХРОНИКА



ПРОДОЛЖАЯ ТРАДИЦИЮ МИХАИЛА ТУМАНИШВИЛИ

Стр.6

КУЛЬТУРА



АРСЕН ИКАЛТОЕЛИ – СПОДВИЖНИК ЦАРЯ ДАВИДА АГМАШЕНЕБЕЛИ

Стр.7

ИСТОРИЯ

## 0 чем пишут газеты

### ОТСУТВИЕ КОМПРОМИССА

«АЛИА». По заявлению политолога Сосо Цинцадзе, чтобы руководство Грузии не сделало, ЕС реально не предпримет ни одного шага, против России. По его словам, формат Карасина - Абашидзе исчерпал себя и необходимо поднять диалог на более высокий уровень. «Мне непонятно, почему наши власти воздерживаются от этого диалога. Думаю, на это влияют два фактора – внутренний и международный. Европа и США постоянно твердят нам, что мы должны начать диалог с Россией и урегулировать отношения, но как только начинаются какие-то сдвиги в этом направлении, в Европе сразу же поднимается шум, что вот мол, Грузия меняет свой курс. В свое время Нино Бурджанадзе поехала в Москву для чего? У нее, что там - бизнес? Нет, она поехала туда тогда, когда это было нужно. А ей по сей день напоминают, что она стояла рядом с Путиным. Когда твоя страна нуждается в этом, надо встать рядом не то, что с Путиным, но и с дьяволом. Такова политика», - отмечает Цинцадзе.

### ВЕТО НА ЗАКОН О «ПРОСЛУШКАХ»

«МТЕЛИ КВИРА». Несмотря на усилия неправительственных организаций, так называемые ключи от прослушивания, предположительно останутся у МВД. По заявлению лидера парламентского большинства Давида Саганелидзе, решение уже принято и большинство поддерживает инициативу Беселия-Попхадзе-Сесиашвили. Это означает, что будет принята модель, которая неприемлема для гражданского сектора. По заявлению исполнительного директора организации «Международная прозрачность – Грузия» Эки Гигаури, по данной инициативе, общественность не будет защищена от незаконного прослушивания. Поэтому она надеется, что президент страны использует свое конституционное право и наложит на закон вето.

### МИЛЛИОНЕРЫ - ВОН ИЗ ПАРЛАМЕНТА

«АЛИА». В ближайшее время, акция протеста против миллионеров, лоббирующих свой бизнес в парламенте, грозятся «Лейбористы». По словам членов партии, депутаты-«толстосумы» используют депутатский мандат в качестве гарантий для своего бизнеса и принимают соответствующие законы. По заявлению одного из лидеров партии Георгия Гугава, они потребуют прекращения депутатских полномочий этим депутатам. «Если парламент не выполнит наших требований, мы обратимся к ЕС и СЕ, чтобы они оказали давление. Раз сейчас идет процесс имплементации соглашения об ассоциации, у ЕС есть определенные требования в наш адрес, мы целимся на такую люстрацию истинных интересов некоторых депутатов. Мы обязательно используем принципы данного соглашения, чтобы выставить из парламента Грузии миллионеров», - заявляет Гугава. Надо отметить, что в третьем протоколе соглашения пояснено, что означает пассивная коррупция и конфликт интересов, что очень подходит к нынешнему положению некоторых грузинских депутатов.

### ИГОРНЫЙ БИЗНЕС ПОД ПРЕССОМ

«РЕЗОНАНСИ». По информации издания, несколько занимающихся игорным бизнесом компаний, уж получили письма, в которых отмечено, что они ежедневно должны предоставлять налоговой службе информацию о каждой сделанной ставке, о выигрыше и проигрыше. Этим закон не нарушается, но давление на бизнес увеличивается. Готовится и специальная программа, с помощью которой, налоговая служба будет получать информацию прямо из серверов компаний. Кроме этого, налоговая служба уже проверяет несколько игорных компаний. Из боязни того, чтобы не навлек на себя гнев министерства финансов, менеджеры попросили газету, не называть компании. «Закон позволяет налоговой службе, потребовать любую информацию от налогоплательщика, которая связана с налогообложением. С какой периодичностью они могут это требовать, в законе не определено», - заявляет аудитор Иракли Шавишвили.

## ДИКТАТ СИЛЬНОГО

После того как договор о союзничестве между Абхазией и Россией был подписан, Владимир Путин сказал не только про помощь в 5 миллиардов рублей в 2015 году, но и про железную дорогу сообщением Сухуми–Тбилиси. «Считаем возможным подумать, и при общем согласии, осуществить». Потом он разъяснил, что «с одной стороны она пойдет на Армению, с другой стороны – на Россию». То есть идея в том, чтобы соединить железнодорожным транзитом Армению и Россию. Помощник президента РФ Владислав Сурков отметил, что по его сведениям, «Тбилиси никогда и не был против этой дороги».



Видимо, и за, тоже не был, так как такая дорога до сих пор не функционирует, хотя была построена еще во времена Сталина (и теперь ее надо восстановить, а не строить заново). Рауль Хаджимба уехал из Сочи с чувством исполненного долга перед всеми сторонами бывшего когда-то проблемного договора. Почти вся его делегация задержалась: а куда спешить-то? Теперь надо в спокойной обстановке решать, как деньги перераспределить... В Тбилиси на разговоры о восстановлении железной дороги, тем более после подписания договора, отвести резко и по существу.

«Реализация транспортного и транзитного потенциала Грузии является эксклюзивным и суверенным правом стра-

ны, и никто не имеет права осуществлять такие проекты, как железная дорога Россия-Грузия через территорию Абхазии. Решение будет принято только с учетом интересов Грузии, и никто не может диктовать нам свои условия, - об этом сообщила министр иностранных дел Грузии Тамар Берушавили.

Как сообщил журналистам представитель премьера Грузии по России Зураб Абашидзе, в ходе его консультации с первым заместителем министра иностранных дел России Григорием Карасиным, указанный вопрос не поднимался.

«Если российская сторона обратится к нам, то мы рассмотрим этот вопрос с учетом интересов Грузинского государства», - отметил он.

## НАСЕЛЕНИЕ ЕЩЕ РАЗ ПОСЧИТАЮТ

Сотрудники Национальной службы статистики Грузии «Сакстат» продолжают перепись тех семей, с которыми не удалось связаться в период всеобщей переписи населения, которая проходила в масштабах страны в период с 5 по 19 ноября. В течение двух недель более 10 тыс., специально подготовленных интервьюеров, обошли все населенные пункты страны, и собрали информацию о численности и социально-экономическом положении населения страны.

«Были отдельные случаи, когда с нами связывались и говорили, что к ним не пришел интервьюер. На данный момент мы ведем процесс перепроверки. До 25 ноября наши интервьюеры работали над устранением существующих помех. Представители службы мониторинга ходят по домам и проверяют, приходил ли переписчик или нет. Они находят во всех регионах Грузии. Только в Тбилиси работают до 2 тысяч интервьюеров», - заявил заместитель директора Национальной службы статистики Грузии «Сакстат» Тенгиз Цеквава.

Сакстат обращается с просьбой к тем гражданам, у которых по разным причинам не побывали переписчики, позвонить по номеру горячей линии - 2601160, или связаться по социальной сети или по электронному адресу info@geostat.ge.

Группа мониторинга Сакстата работа-



ет с момента начала переписи населения. Они проверяют и оценивают работу, проведенную переписчиками.

В связи с ожидаемым в ноябре ухудшением погоды, перепись в высокогорных районах Местия, Казбеги, Душети и Ахмета состоялась заранее, во второй половине сентября.

Последний раз перепись населения проводилась в Грузии в 2002 году. По ее данным, население Грузии составило 4 миллионов 371 тыс. человек. По данным

## ПРИЮТ ДЛЯ БЕЗДОМНЫХ

Мэрия Тбилиси планирует потратить на строительство приюта для бездомных в поселке Диди Лило 2 148 000 лари. Соответствующий тендер уже объявлен. Согласно проекту, размещенному на сайте государственного агентства закупок, проектное здание расположено в поселке Диди Лило, это одноэтажное строение каркасного типа. Здание состоит из административного, хозяйственного и двух жилых блоков.

Жилые блоки рассчитаны на 240 человек. Для лиц с ограниченными возможностями предусмотрено 2 комнаты. Каждый блок оснащен пандусами и «мокрыми точками». Согласно проекту, в административной части будут расположены центральный вход и приемная, административные офисы и медпункт с кабинетами врачей. В хозяйственной части расположатся столовая на 168 мест со вспомогательными средствами, склады, общие туалеты и душевые.



Тендерные предложения принимаются с 26 по 28 ноября. На данный момент приют функционирует на Московском проспекте, где по решению правительства, год назад для бездомных были установлены палатки.

## «ПРАЗДНИЧНОЕ» ПОМИЛОВАНИЕ

Оставляют в заключении или помилюют, - задается обычно вопросом заключенный в преддверии очередного праздника. Помилования в такие дни ждет каждый, на правивший ранее прошение о нем. На день Святого Георгия помилования от президента страны Георгия Маргвелашвили дождался 121 заключенный. Из них 93 осужденных встретили праздник Гиоргоба в родных стенах. Еще 28-ми смягчили наказание. Всего комиссией были рассмотрены дела 752 заключенных, 350 из них - по существу. Остальные дела, как отметил председатель комиссии по условно-досрочному освобождению Звиад Коридзе, не удовлетворяли критериям рассмотрения по существу.

Среди помилованных президентом три женщины и трое несовершеннолетних. Акт помилования затронул и осужденных



за наркотики, однако среди них нет отбывающих наказание за реализацию. Не коснулся акт помилования и осужденных пожизненно. Как заявил Звиад Коридзе, вопрос осужденных пожизненно, рассматривался комиссией отдельно. К этому времени критериям, необходимым для помилования отвечают 7 осужденных пожизненно.

«Эти люди провели в заключении более 15-и лет. По вопросу этих осужденных прошло дополнительное заседание, однако комиссия не рассматривала конкретные заявления, - отметил Коридзе. Мы обсудили формирование общей позиции в отношении осужденных пожизненно. Решение пока не принято, но в ближайшее время мы планируем представить президенту наши предложения», - заявил Звиад Коридзе.

Это не первое помилование осужденных в Грузии. В этом году, 8 октября распоряжением президента страны были помилованы 115 осужденных, 31 июля президент помиловал 280 осужденных, 18 апреля, согласно указу о помиловании заключенных в связи с православной Пасхой, помилование получили 95 заключенных.

# НАКАЗАНИЕ ДЛЯ ГЛАВНОГО МЯТЕЖНИКА

## ЖЕСТКИЙ ПРИГОВОР И НЕДОВОЛЬСТВО СОРАТНИКОВ

Экс-губернатор Кодорского ущелья Эмзар Квициани не признает себя виновным и не собирается просить помилования у президента Грузии. Квициани принял решение продолжить борьбу в судебном порядке, опротестовывая решение суда первой инстанции в Апелляционном суде.

Президент Грузии также зафиксировал свою позицию в связи с данным вопросом: «Идет судебный процесс, поэтому я не должен фиксировать свою позицию, которая может быть воспринята одной или другой стороной как давление на суд. К тому же такого обращения еще не было», — заявил Георгий Маргвелашвили.

Судебное решение встретило непонимание и среди членов парламентского большинства. По словам председателя парламентского комитета по правам человека Эки Беселия, «в деле прослеживаются политические мотивы, были процессуальные нарушения, допущенные в прежние времена и необходима перепроверка фактов. Надеюсь, что Апелляционный суд рассмотрит все те обстоятельства и факты, которые есть в этом деле и примет справедливое и объективное решение».

На что Верховный суд напомнил г-же Эке Беселия и всем лицам, заинтересованным этим делом, что суд выносит решение после изучения представленных материалов, опираясь только на закон и внутреннее убеждение судьи. «Проверять это решение, уполномочена лишь вышестоящая инстанция и Апелляционный суд не нуждается в указаниях, как надо изучать представленную апелляционную жалобу. Поэтому, когда парламентарий говорит, что в деле прослеживаются политические мотивы и призывает Апелляционный суд к проявлению большей внимательности, это уже попытка оказания давления на суд. Судебная власть выражает надежду, что прекратятся заявления, оказывающие давление на Апелляционный суд и общественность и политики дождутся решения вышестоящей судебной инстанции», — говорится в заявлении Верховного суда.

## ИСТОРИЯ ПОЛЕВОГО КОМАНДИРА

МВД Грузии предупредило, в случае возвращения Эмзара Квициани: «он будет сразу же арестован, поскольку против него возбуждено уголовное дело за

Бывший уполномоченный президента Грузии в Кодорском ущелье Эмзар Квициани, поднявший в 2006 году мятеж против Михаила Саакашвили, приговорен к 12 годам лишения свободы. Такой приговор был вынесен ему Зугдидским районным судом Грузии. Квициани осудили за создание незаконных вооруженных формирований и организацию военного мятежа. Близкие и сторонники полевого командира с решением суда не согласились и провели акцию у здания парламента в Тбилиси. К участникам акции позже присоединились представители оппозиционных партий а также депутат от правящего большинства Сосо Джачвлиани. Как заявила его сестра Нора Квициани, ее брат отбывает наказание из-за любви к Грузии.



мятеж и антигосударственный заговор». С момента окончания грузино-абхазской войны 1992–1993 годов Эмзар Квициани считался наиболее авторитетным полевым командиром в Кодорском ущелье. Во время абхазской войны Квициани сформировал и возглавил ополчение «Монадире» («Охотник»). В «Монадире» входили 350 местных жителей (по данным самого Эмзара Квициани, на начало июля 2006 года отряд насчитывал до 900 ополченцев), семь которых жили за счет зарплаты министерства обороны Грузии. В функции этого подразделения входила охрана территории Кодорского ущелья.

По мнению военных экспертов, Квициани способствовал тому, что после окончания военных действий восточная часть

Кодорского ущелья, географически входящего в Абхазию, осталась под юрисдикцией Грузии. По некоторым данным, Эмзар Квициани заключил «джентльменское» соглашение с абхазами, которые после этого не пытались зачистить неподконтрольную территорию, на которой проживает примерно 3 тысячи сванов. Президент Шеварднадзе предоставил ему статус своего представителя в регионе. После «революции роз» Квициани потерял официальный статус, но по-прежнему считался неформальным лидером сванов в Кодорском ущелье.

После «революции роз» в ноябре 2003 года, Эмзар Квициани сохранил должность уполномоченного. 3 декабря 2004 года Совет национальной безопасности Грузии упразднил пост уполномоченно-

го президента Грузии в Кодорском ущелье, возложив эти функции на председателя Совета министров Автономной республики Абхазия (в изгнании) Ираклия Аласания.

Когда министр обороны Окруашивили начал приводить в действие свой план по замене партизан в Кодорском ущелье на регулярные армейские части, Эмзар Квициани объявил о неповиновении правительству Грузии.

В июле 2006 г. Эмзар Квициани воссоздал распущенное годом ранее ополчение и выдвинул ультиматум Тбилиси, отказавшись подчиняться центральным властям Грузии, потребовав отставки министров обороны и внутренних дел, которые, по его словам, «чинят произвол в стране» и пообещал «начало гражданской войны». 5 июля 2006 года в Кодорское ущелье были введены регулярные части грузинской армии и полиции.

Эмзар Квициани смог бежать в Россию, а отряд «Охотник» разоружили.

26 июля 2006 г. Генеральная прокуратура Грузии возбудила уголовное дело против бывшего уполномоченного президента Грузии в Кодорском ущелье Абхазии Эмзара Квициани. Тбилисский городской суд выдал санкцию на арест Эмзара Квициани, и он был объявлен в розыск. Власти Грузии назначили за его поимку награду в 55 тысяч долларов. Квициани обвинили в создании незаконного вооруженного формирования, а также в незаконном хранении и ношении огнестрельного оружия и боеприпасов. 27 июля 2006 года президент Грузии Михаил Саакашвили объявил о полном контроле над Кодорским ущельем. В августе 2008 года абхазские войска при поддержке подразделений российской армии вытеснили из ущелья грузинских военных и местное сванское население.

Возвращаясь в Грузию, Эмзар Квициани, судя по всему, надеялся на снисходительность новых властей. Расчеты оказались неверными — правящая коалиция «Грузинская мечта» не согласилась с предложением внести Эмзара Квициани в список «политзаключенных и политбегенцев», утвержденный парламентом в 2012 году. По этому списку около двухсот «узников режима Саакашвили» были освобождены из тюрьмы, а несколько десятков человек получили возможность вернуться на родину из-за границы. Среди них — бывший министр обороны Ираклий Окруашивили, который был главным инициатором ввода грузинских войск в Кодорское ущелье Абхазии летом 2006 года.

## ИНЦИДЕНТ В ГЛДАНСКОЙ ТЮРЬМЕ

Тема насилия в местах заключения — особо актуальна для Грузии. Скандальные кадры видео с издевательствами над осужденными в свое время привели к власти «коалицию». И вот новый скандал в глданской тюрьме номер восемь.

Крики из отдела приема и размещения Глданской тюрьмы сотрудники аппарата народного защитника Грузии услышали во время проведения очередного мониторинга. По данным аппарата омбудсмена, на месте инцидента, произошедшего 12 ноября текущего года, находился заместитель директора тюрьмы и сотрудники администрации.

«Оба задержанных были избиты, они лежали на полу в мокрой одежде. Руки и ноги одного из них были связаны специальными цепями. У обоих на теле наблюдались следы насилия, в том числе на лице. У второго заключенного на лбу была рваная рана, из которой шла кровь, а также были другие множественные ранения, в правом глазу было кровоизлияние», — говорится в заявлении аппарата омбудсмена.

17 ноября Народный защитник призвал Главную прокуратуру немедленно начать расследование «по факту возможного



ненадлежащего обращения с заключенными». К расследованию предполагаемого преступления в Глданской тюрьме 8 Главная прокуратура приступила несколько дней спустя. Были допрошены пострадавшие, предполагаемые свидетели и трое сотрудников охраны. Как отмечает судебно-медицинский эксперт Александр Геджадзе, установление качества и проис-

хождения телесных повреждений возможно лишь в течение 10–12 дней после их получения. Сотрудники аппарата Омбудсмена зафиксировали факт нечеловеческого обращения с заключенными в исправительном учреждении 12 ноября.

Заместитель же министра по исполнению наказаний и probation Грузии Каха Кахишвили пообещал, что информация аппа-

рата Народного защитника об избитии заключенных в Глданской тюрьме 8 в Тбилиси будет изучена и, в случае ее подтверждения, будут приняты соответствующие меры. Кахишвили также отметил, что уполномоченные Народного защитника должны были сообщить об избитии заключенных сразу же,

чтобы судебно-медицинская экспертиза была проведена своевременно. По словам заместителя министра по исполнению наказаний Кахи Кахишвили, тема пыток в местах заключения успешно эксплуатируется носителями воровских традиций. Таким образом, «авторитеты» пытаются ослабить в тюрьмах влияние администрации и взять управление в свои руки. Кахишвили не отрицает наличие нарушений в пенитенциарной системе и заявляет, что на каждый такой факт министерство незамедлительно реагирует.

«Нарушение прав человека в системе действительно проследивается. Такие вопросы мы изучаем и, естественно, в случае подтверждения ставим вопрос ответственности сотрудников. Но есть и вторая сторона медали: попытки создать проблему искусственно, с целью ослабить влияние центральной администрации и чтобы криминальные авторитеты взяли управление в свои руки. И нужно им это не для того, чтобы облегчить заключенным существование, а для того, чтобы за их счет делать деньги. Но мы этого не допустим», — заявил Каха Кахишвили.

По материалам информационного агентства «Кавказ-пресс»

## ЯДЕРНЫЙ КОМПРОМИСС

Ведущим мировым державам не удалось достичь договоренности с Ираном об условиях свертывания его ядерной программы в установленный срок - к 24 ноября.



Стороны договорились продлить до марта действие Женевского соглашения 2013 года о временном ограничении иранской ядерной программы и частичном снятии международных санкций.

Участники переговоров говорят, что между сторонами остаются значительные разногласия. Международная шестерка (США, Великобритания, Китай, Франция, Германия и Россия) хотят, чтобы Иран согласился резко ограничить свою ядерную программу в обмен на значительное смягчение санкций, наложенных на Тегеран ООН. Иран утверждает, что не разрабатывает ядерное оружие и преследует исключительно мирные цели. Западные страны хотят ограничить возможности Ирана по выработке материалов, которые можно использовать в военных целях. Тегеран намерен увеличить обогащение урана в ближайшие годы в 20 раз. Кроме того, Иран хочет, чтобы санкции были отменены немедленно, однако западные страны хотят сделать этот процесс постепенным, чтобы убедиться, что Тегеран выполняет свои обязательства. Иран так и не ответил на запросы МАГАТЭ относительно испытательных взрывов и другой вызывающей подозрение деятельности, которая может свидетельствовать о военном характере ядерной программы. Также власти Ирана не допустили инспекторов Международного агентства по атомной энергии на военный объект в Парчине.

## ГЕРМАНИЯ ПРОТИВ ЕВРОПЕЙСКОГО ВЫБОРА УКРАИНЫ

Глава МИД Германии Франк-Вальтер Штайнмайер высказался против вступления Украины в Евросоюз и НАТО. По его словам, возможно партнерство Украины с Северо-атлантическим альянсом, но не членство в организации.

Штайнмайер заявил, что в ближайшей перспективе членство Украины в ЕС, на его взгляд, не является реалистичным, сообщает Spiegel. В связи с тем, что экономическая и политическая модернизация Украины может стать делом нескольких поколений, сейчас нет смысла рассуждать о возможности членства Украины в ЕС. По мнению Штайнмайера, западным странам не стоит прекращать переговоры по Украине с Россией. Штайнмайер считает, что риторика Запада и России до предела обострилась во время саммита G20 в австралийском Брисбене.

Ранее глава российского МИД Сергей Лавров и пресс-секретарь президента России Дмитрий Песков заявили, что



Москве необходимы стопроцентные гарантии невступления Украины в НАТО. Несмотря на это, в коалиционном соглашении, которое подписали пять парламентских партий Украины, содержится обязательство о вступлении Украины в НАТО. В сентябре украинский премьер-министр Арсений Яценюк заявлял, что НАТО не готово принять Украину в краткосрочной перспективе, но несмотря на это Киев будет продолжать попытки всту-

пить в организацию. При этом Яценюк отмечал, что «в определенных обстоятельствах НАТО является единственной возможностью защитить Украину». В середине сентября Украина, Евросоюз и Россия договорились об отсрочке применения соглашения об ассоциации между Украиной и ЕС до 31 декабря 2015 года. Соглашение было заключено из-за несогласия России с соглашением о свободной торговле между Украиной и ЕС.

## ДВОЙНОЙ ФРОНТ ПРОТИВ «ИСЛАМСКОГО ГОСУДАРСТВА»

Вице-президент США Джо Байден посетил Турцию, где провел переговоры с президентом Реджепом Тайипом Эрдоганом. Ключевой темой стало расширение участия Турции в возглавляемой Вашингтоном международной коалиции по борьбе с воюющей в Ираке и Сирии террористической группировкой «Исламское государство», а также перспективы смены сирийского режима — на этом настаивают в Анкаре.



Формально Турция примкнула к коалиции еще в начале октября — после того как правительство получило соответствующее разрешение парламента. Но формат, в котором Анкара готова участвовать в операции, неясен до сих пор.

Во-первых, расположенная в непосредственной близости от сирийской границы турецкая военная база в Инджирлике, так и не была передана в распоряжение Вашингтона и его союзников, совершающих авиаудары

по позициям ИГ, а потому они вынуждены искать альтернативу в других государствах региона в лице Иордании или монархий Персидского залива. Во-вторых, не были реализованы договоренности о том, что бойцы умеренного крыла сирийской оппозиции (на них Пентагон сделал ставку в рамках наземной фазы противостояния с ИГ) будут проходить подготовку на территории Турции. Это не устраивает США. В турецком руководстве смотрят на ситуацию иначе. Там

убеждены, что вклад Турции в разрешение сирийского кризиса огромен хотя бы потому, что она разместила у себя 1,6 миллионов беженцев из Сирии. Чтобы облегчить это бремя, Анкара предлагает создать для переселенцев буферную зону на территории Сирии, но США к инициативе отнеслись сдержанно.

Едва ли не ключевое противоречие двух государств состоит в отношении к сирийскому режиму. Турция ставит во главу угла вопрос о пребывании у власти Башара Асада, для Вашингтона же приоритет — борьба с исламскими радикалами. В Анкаре опасаются, что армия Асада возьмет Алеппо и новый поток беженцев хлынет в Турцию еще и оттуда.

По итогам встречи с Реджепом Тайипом Эрдоганом, Джо Байден объявил о выделении на «сирийские гуманитарные нужды» \$135 млн. Часть суммы, по словам вице-президента, будет направлена Турции на содержание лагерей беженцев.

Джо Байден сообщил, что разговор с его «старым другом Эрдоганом» получился конструктивным и что они обсудили совместную работу с умеренным крылом сирийской оппозиции, а также перспективы смены власти в этой стране — других подробностей вице-президент не сообщил. По данным же AFP, ни о чем конкретном стороны так и не договорились.

## МИССИС ПРЕЗИДЕНТ

Американский президент Барак Обама и раньше говорил о том, что в обозримом будущем главой Белого дома видит женщину. На днях, в интервью телеканалу ABC, он открыто признался в собственных симпатиях к госсекретарю страны Хиллари Клинтон. Президент США считает, что из Хиллари Клинтон получится «замечательный президент».

По словам Обамы, он регулярно общается с ней и считает ее другом. «Она не во всем соглашается со мной. Но, как вы знаете, если выдвигаешь свою кандидатуру на должность президента, можно отстаивать свои собственные позиции», — сказал президент. Американский лидер заявил, что он очень заинтересован в том, чтобы следующим президентом стал представитель его Демократической партии. «Так что я собираюсь сделать все от меня зависящее, чтобы быть уверенным в успехе кандидата (от демократов)», — сказал он. Президент предположил, что его роль в следующей избирательной кампании не будет иметь большого влияния. «Я считаю, американский народ уже хочет почувствовать запах нового автомобиля, своего собственного. Они хотят сидеть за рулем чего-то другого, не с таким большим пробегом, как у меня», — добавил он.



Влияние Обамы среди населения США ослабло в последние месяцы. Его рейтинг популярности снизился до рекордно низкого уровня. Из-за этого на промежуточных выборах в Конгресс США, прошедших 5 ноября, большинство в Сенате получили республиканцы. Барак Обама стал 44-м президентом США в начале 2009 года. На второй срок он был переизбран в 2012 году. Его полномочия истекают в начале 2017 года.

## ТЕРАКТ НА ВОЛЕЙБОЛЬНОМ ТУРНИРЕ

По меньшей мере 50 человек стали жертвами теракта на волейбольном турнире на востоке Афганистана. Еще как минимум 60 человек получили ранения различной степени тяжести. Теракт произошел в провинции Пактика.

Взрывное устройство привело в действие террорист-смертник. По данным властей, погибли в основном мирные жители. Как пишет BBC News, теракт произошел всего через несколько часов после того, как парламент Афганистана проголосовал за то, чтобы на территории страны находились около 12 тысяч иностранных военных. 21 ноября стало известно, что президент США Барак Обама подписал секретный указ, расширяющий присутствие вооруженных сил страны в Афганистане. В частности, американской армии



разрешается принимать непосредственное участие в боях с боевиками.

## «ПОЖИЗНЕННОЕ» ЗА ГОМОСЕКСУАЛИЗМ

Президент Гамбии Яйя Джамме (Yahya Jammeh) подписал закон о введении пожизненного заключения за «гомосексуализм при отягчающих обстоятельствах». Остаток жизни за решеткой могут провести больные ВИЧ и СПИДом геи и лесбиянки, а также те, кто не первый раз привлекается к ответственности за нетрадиционные связи.

Законопроект был подписан еще 9 октября, однако известно о нем стало только сейчас. С 7 ноября в Гамбии были арестованы восемь человек, подозреваемых в гомосексуальных связях. В 2008 году глава государства посоветовал геям и лесбиянкам уехать из страны. В противном случае, по словам Джамме, им могут отрубить головы. До сих пор за гомосексуальные связи в Гамбии грозило до 14 лет лишения свободы. Яйя Джамме, занимающий пост президент Гамбии с 1996 года, славится своими скандальными инициативами. В 1999-м в смерти своей тети глава государства обвинил колдунов. Тогда в стране



была объявлена «охота на ведьм». При этом сам президент заявил, что нашел лекарство от СПИДа, предложив лечить его отварами из трав.

## 4,5 ГОДА ТЮРЬМЫ ЗА ОСКОРБЛЕНИЕ КОРОЛЯ

В Таиланде военный суд приговорил редактора информационного портала к 4,5 года тюрем за публикацию материала, оскорбляющего достоинство короля. Как разъяснил агентству на условиях анонимности представитель военных властей Таиланда, Нута Рунгвонг должны были приговорить к 9 годам. Тем не менее, срок сократили в два раза, учитывая факт признания им вины.

Рунгвонг был редактором сайта Thai E-News, ныне заблокированного местными цензорами. Именно на нем пять лет назад он разместил статью, написанную Тчи Унгпакорном, тайско-британским преподавателем, левым общественным и политическим активистом. В том же 2009 году, в год выхода указанной статьи, Ун-

гпакорн перебрался из Таиланда в Великобританию, спасаясь от уголовного преследования. Какой именно фрагмент статьи оскорбил его величество короля Пхумпона Адульядета, не уточняется. Действующий в Таиланде закон об оскорблении величества считается самым жестким из подобных законов в мире. Согласно ему, человек, обвиненный в оскорблении короля или угрозе монархии, может быть приговорен к тюремному заключению на срок от трех до 15 лет. Предыдущий громкий приговор по этому закону выносился в Таиланде в январе 2013 года. Тогда суд приговорил к 10 годам тюрьмы заключения главного редактора общественно-политического журнала «Голос Таксина» Сомьота Пруксакасемука.

# «ДЕРЕВНЯ XXI ВЕКА» – МЕЧТЫ ГИВИ КУРЕЛИ

58 лет на киностудии – немалый срок. Учтивая его возраст, примерно с 16 лет этот человек беззаветно служит киноискусству и сегодня готов сделать многое для возрождения той былой славы, свидетелем и соучастником которой был на протяжении полувека – во времена, когда в советском кинематографе существовал термин «феномен грузинского кино», пресса пестрела дифирамбами в адрес грузинских режиссеров, актеров, операторов; международные фестивали не проходили без грузинских фильмов; ...Резо Чхеидзе и Тенгиз Абуладзе называли новаторами, основателями нового течения в киноискусстве и отделяли «грузинское» кино от «советского», признавая его своеобразие и индивидуальность.

С грузинского кино, его проблем, воспоминаний началась беседа с Гиви, хотя далее приняла другой характер, но опять-таки касалась наболевшего за многие годы.

«Не такой уж я значительный представитель кино, оператор большого масштаба, чтобы претендовать на популярность, но одно лишь то, что работал ассистентом оператора у таких режиссеров как М.Чиатурели, Р.Чхеидзе, Т.Абуладзе, Ш.Мангадзе, Л.Гогоберидзе, О.Иоселиани – наполняет меня гордостью. Кстати, Отар Иоселиани был первым, кто вписал мою фамилию крупным шрифтом в титрах фильма «Гиоргобисте». До этого числился в списке «над фильмом работали...», но это никогда не беспокоило меня – мне доставляло удовольствие работать с этими замечательными мастерами. Очень многому научился у оператора Ломера Ахвледиани, снимая фильм «Ожерелье для любимой». Сам процесс съемки приносит удовольствие, я буквально «болел» кино. А началось все с того, что родители подарили мне на день рождения фотоаппарат. Этот подарок разрушил все их надежды на то, что я, как и они, буду врачом. Одиннадцатилетним взял в руки аппарат и так шагал всю жизнь – стал снимать все, что привлекало взор – цветы, старые здания, пейзажи, людей. Однажды очутился возле старой киностудии, засмотрелся на съемки фильма «Майя Цхетели», стал снимать. Рядом стоял мужчина, с которым спорил взволнованный человек, как позже узнал, режиссер Резо Чхеидзе и пиротехник Андони-кашвили. «Не могу больше, Резо, не разорвусь же на части, мне рабочий нужен, помощник». Вдруг заметил меня, подбежал, спрашивает: «работать будешь?». Конечно, согласился. И началась моя киношная жизнь. Сначала простым рабочим был – принеси, помоги, разбери, отнеси... Все выполнял, что требовалось для съемки. Вскоре уже хорошо разобрался в тонкостях операторской работы, многому научился и, конечно, был рад, когда взяли ассистентом оператора. Сколько лет прошло, а каждый съемочный день каждого фильма помню, как сегодняшний: «Лолита» (реж. Р.Гиоргобиани), «Эврика» (Л.Эристави), «Почему свистит соловей» (Г.Петриашвили). Позднее переключился на документальные фильмы, работал на студии «Мематиане», снял более 30 фильмов и последним, который завершилась моя творческая деятельность, был «Шелковый путь» - в 2000 году. Я был свидетелем событий 9 апреля, снимал кадры вместе с режиссе-

ром Лией Элиава, кинодокументалистами Гией Чубабрия и Нодаром Палиашвили, но когда пришел в лабораторию, куда сдавали снятый материал, там уже господствовали сотрудники КГБ. Зато одно фото, на котором видно, как на мою машину наезжает бронетранспортер, облетело всю страну. Чудом тогда спасся, долго не мог прийти в себя. Я с давних пор задумал снять фильм о нашей киностудии, обо всех, кто работал, создавал грузинское кино, но не в творческом плане, а в совсем ином ракурсе – о том, как мы, общими усилиями, строили наш небольшой дачный поселок «Броцеула» - гранатовка, который называли кинодеревней, а Католикос-Патриарх всея Грузии Илия II, узнав о наших планах на будущее, окрестил ее «Деревней XXI века».



ром Лией Элиава, кинодокументалистами Гией Чубабрия и Нодаром Палиашвили, но когда пришел в лабораторию, куда сдавали снятый материал, там уже господствовали сотрудники КГБ. Зато одно фото, на котором видно, как на мою машину наезжает бронетранспортер, облетело всю страну. Чудом тогда спасся, долго не мог прийти в себя. Я с давних пор задумал снять фильм о нашей киностудии, обо всех, кто работал, создавал грузинское кино, но не в творческом плане, а в совсем ином ракурсе – о том, как мы, общими усилиями, строили наш небольшой дачный поселок «Броцеула» - гранатовка, который называли кинодеревней, а Католикос-Патриарх всея Грузии Илия II, узнав о наших планах на будущее, окрестил ее «Деревней XXI века».

Гиви рассказывал детально, с увлечением, словно заново переживая те годы, отданные развитию этого небольшого дачного поселка с красивым, цветущим названием. Всем известно, как в начале 70-х годов стали создаваться садоводческие товарищества. Для работников киностудии «Грузия-фильм» в Марткопском районе были выделены участки – целинные земли, необжитые, безжизненные. Люди искусства, не совсем привычные к земляным работам, с азартом, усердием принялись оживлять неужоженную территорию, превращать ее в красивую деревушку. Посадили плодовые деревья, развели цветники, виноградники, огороды. С нетерпением ожидали первого урожая, предвкушая удовольствие полакомиться плодами и овощами со своего сада, отдохнуть в тени разросшихся деревьев, после трудовой недели, напряженных съемок. Улицам стали присваивать имена всех тех, кто проживал в поселке и чье творческое наследие в прошлом или настоящем наложило свой отпечаток на развитие отечественного кино, кто был кумиром грузинского народа, и чье замечательное искусство создавало историю грузинского кино: Э.Манджгаладзе, К.Даушвили, И.Хвичия, Т.Абуладзе, Д.Рондели, Н.Санишвили, Л.Элиава, Д.Це-

родзе, Резо и Тенгиз Мирзашвили, Ф.Высоцкий, Георгий Асатиани. Киношная жизнь продолжалась вечерами, после трудовых выходов, за заборчиками дачных построек – о чем же, как не о кино, планах на будущее, могли говорить режиссеры, операторы, актеры?

«Вот тогда у меня возникла мысль назвать наш дачный поселок «кинодеревней». Если есть Дом кино, киношкола, киномастерская, кинотеатр, чем же хуже «кинодеревня», и задумал в дальнейшем снять фильм о нашей жизни в этой деревне. Но потом наступили трудные 90-е годы. Все, что с таким трудом и любовью создавалось, начало



разваливаться. Не было электричества, воды, перестали ездить автобусы, поезд «Авчала – Лило» прекратил движение. Многие распродали свои дачи, деревня опустошалась. И все же, в 1995 году, с большими усилиями мы смогли отпраздновать 25-летие нашего товарищества. Отец Элизбар осыпал деревню и высказал желание построить здесь церковь».

Все было бы хорошо, да не ко времени оказалось – удалось немного вернуться лишь с 2008 года. Сейчас там строится церковь св. Ильи Праведного. В честь 100-летия грузинского кино символично были посажены 100 саженцев хвойных деревьев.

«Мы хотим вдохнуть новую жизнь в нашу деревню, возродить наш маленький оазис. Несмотря на то, что там мало осталось деятелей кино, мы по-прежнему называем ее «кинодеревней». А что касается имени «Броцеула» - это ее историческое название, поэтому и посадили недавно гранатовые деревья. Поселок расположен на одной стороне ущелья реки Лочини, на другой стороне находится деревня Улевела (Неиссякаемая), название которой связано с битвой Георгия Саакадзе с многочисленной армией персов, нескончаемым потоком надвигающейся на грузинских воинов. Каждый год, в октябре,

членскими взносами. Поэтому возникла идея-проект придать «Броцеуле» статус «Деревни XXI века» и создать на законном основании товарищества, подобные городским, где органом самоуправления, наряду с местными властями, будут решаться злободневные вопросы и проблемы. Цель проекта Гиви объяснил обстоятельно:

«Помимо личной заинтересованности – кому не приятно пользоваться плодами своего труда, вкушать собственноручно выращенные фрукты и овощи, - есть и другая, более важная цель: помогая развивать такие хозяйства, есть надежда привлечь жителей города к сельскохозяйственным работам, дать им возможность создавать продукцию и обеспечить не только свою семью, но, частично, и городское население. Материальная заинтересованность даст стимул к усердию. Но без помощи властей трудно будет возродить прошлое начинание. Дело не в нашей деревне – одна она не принесет результата, но на ее примере можно будет широко развернуть будущее действие, возродить историческое достоинство грузинской деревни. Наши земли отдадут в руки чужестранцам, создают им благоприятные условия, а собственную генетическую профессию земледельца предают забвению. «Броцеула» лишь зачаток – чем плохо, если вокруг города вновь расцветут такие поселения. Законные права, немного желания и помощь от государства – немного требований, а результат будет весомым. Планов у нас немало: помимо производства сельскохозяйственной продукции, намерены проводить в нашей «кинодеревне» культурно-просветительские мероприятия, возродить народные промыслы, открыть постоянную выставку, на которой будет представлено творческое наследие тех, чьи имена названы улицы в «Броцеула», привлечь и молодежь интересными вечерами-встречами. С одной стороны, это будет способствовать духовному развитию, возрождению грузинского кино и, вместе с тем, внесет какой-то вклад в аграрный вопрос государства. Поэтому обращаюсь к тем, кто меня услышит: помогите «Броцеуле!»

Желание Гиви бороться за возрождение деревни, было понятно, но меня интересовало еще не созданный фильм, о котором шла речь в начале беседы.

«Это все связано друг с другом. Сколько лет еще с того времени, как начали застраивать деревню, вынашиваю идею поставить фильм-историю о деятелях нашего кино, их творчестве, прошлом, настоящем и будущем киностудии «Грузия-фильм», и все на фоне нашей деревни. Кстати, Имедя Кахиани тоже наш «односельчанин». Я не требую ничего невозможного. Глупо претендовать на что-то большое, когда все зависит от финансов и многие известные режиссеры не в состоянии снять фильм. Но от мечты пока еще никто не пострадал, так что остаюсь со своими фантазиями, с надеждой на будущее. Богу известно, что мои намерения бескорыстны – хочу оставить фильм для истории, а деревню – для будущего. Если сбудутся мечты и желания, возможно, когда-то расцветут на экране алые бутоны гранатового дерева в деревне «Броцеула».

Додо АХВЛЕДИАНИ.

# ПРОДОЛЖАЯ ТРАДИЦИИ МИХАИЛА ТУМАНИШВИЛИ

Герои знаменитой антиутопии Джорджа Оруэлла «Animal Farm», воссоздающей в иносказательной форме тоталитарную систему, ожили в международном проекте – спектакле в постановке британского актера, продюсера и режиссера Гая Мастерсона, в котором занята труппа театра киноактера имени М. Туманишвили. Синтез графически точной и емкой актерской игры, пластической выразительности мизансцен и потрясающего музыкального решения впечатлил взыскательных критиков Эдинбурга: «Скотный двор», недавний участник международного фестиваля искусств имени М. Туманишвили «Gift», перед этим событием был отмечен престижной наградой старейшего фестиваля – призом The Stage Awards for Acting Excellence at the Edinburgh Festival Fringe. Корреспондент «ТН» побеседовала с художественным руководителем театра киноактера, художественным руководителем фестиваля «Gift», режиссером **Кети Долидзе**.

**- Кети, расскажите, пожалуйста, как родилась идея этого спектакля?**

- Режиссер спектакля Гай Мастерсон – личность легендарная. С отцовской стороны он внучатый племянник Марчелло Мастроянни, с материнской – Ричарда Бартона. Когда я увидела его «Шейлока» на Эдинбургском фестивале, возникла идея пригласить его в Грузию на постановку спектакля. «Animal Farm» Мастерсон сыграл 2000 раз как моноспектакль. Что и говорить, «Скотный двор» Джорджа Оруэлла – очень рейтинговая вещь. Это произведение никогда не утратит своей актуальности. К сожалению. И так, я сказала Мастерсону, что у нас в театре работает великолепная труппа и предложила ему поставить с ней спектакль «Скотный двор», уже в январе нынешнего года он приехал в Тбилиси и познакомился с актерами... В итоге родился спектакль. На мой взгляд, театр киноактера имени Туманишвили вообще должен стать платформой для международных проектов, и я очень горжусь тем, что являюсь пионером в этой сфере: первой начала приглашать режиссеров из-за рубежа. Сначала это была замечательный британский режиссер Хиллари Вуд: она поставила в марджановском театре спектакль «Антоний и Клеопатра» Шекспира. Позднее, уже на сцене театра Туманишвили, осуществила постановку спектакля «Камино Реал» Тенниси Уильямса. Хиллари Вуд – большой друг грузинского театра, в первую очередь, театра киноактера, и всегда была близкой подругой и поклонницей Отара Мегвинетухуцеси и Гуранды Габуня. Моя гордость – греческий режиссер-экспериментатор Михаил Мармаринос. Ведь именно мы с Мариной Дарчия открыли этого режиссера для грузинского театра. В 1997 году Мармаринос привез в Тбилиси спектакль «Агамемнон», после чего и началось наше теснейшее сотрудничество. Он очень сильно повлиял на грузинский театр последних 15 лет. И я рада, что в первую очередь молодые с интересом восприняли творческие эксперименты Михаила Мармариноса!

Но вернемся к Эдинбургскому фестивалю. Он родился в 1947-м, так что в этом году проводился в 68-й раз. Эдинбургский фестиваль – это, в первую очередь, огромный менеджмент. Город за один месяц фестиваля вносит в свой бюджет примерно 500 миллионов фунтов стерлингов. Это огромные деньги! Гостицы, кафе, выставки – все учитывается. Город получает прибыль. Так что нужно понимать, что фестивали, которые проходят в Тбилиси, приносят казне не только убыток. Да, фестивали дорого обходятся государству, но они в то же время обеспечивают работой гостицы, кафе и т.д. Некоторые гости покупают туры по Грузии, и это тоже прибыль. Мы положили начало фестивальному движению в нашей стране... Я очень рада тому, что первой ласточкой был «Gift», который проводили мы с моей командой. Кстати, какую-то часть фестивальных средств я отдала в 1997 году джаз-фестивалю, и это были огромные по тем времени деньги. Из фестиваля Gift родился популярный сегодня международный кинофестиваль «Прометей». Конечно, для того, чтобы превратиться в такой мега-фестиваль, как Эдинбургский, должно пройти не менее тридцати лет, и это осуществят следующие поколения.

На таком огромном форуме, как

**Тбилисский театр киноактера, признанный на Эдинбургском фестивале лучшей труппой, принял участие в международном фестивале искусств им. М. Туманишвили «Gift» со спектаклем «Скотный двор».**



Эдинбургский фестиваль, очень важно, кто и как тебя представляет. Актер, режиссер, продюсер Гай Мастерсон – это бренд. У него своя компания Theatre Two International, представляющая на фестивалях в основном моноспектакли. Когда написано «представляет Гай Мастерсон» – это уже гарантия успеха. К тому же в этом году я все рассчитала совершенно точно. Нашла удачный материал. Точно выбрала, когда, с чем нужно поехать и кто нас будет представлять. Поэтому уже на второй день у нас был полный зал. Я была очень этому рада, но в то же время мне было обидно. Потому что я вспомнила, как «Дон Жуан» и «Сон в летнюю ночь» Туманишвили, прекрасно принятые во всем мире, в Эдинбурге столкнулись с определенными проблемами. В первую очередь потому, что это был неанглоязычный спектакль (на второй-третьей-четвертый неанглоязычный спектакль публика обычно не ходит). А сейчас эти проблемы усугубились... Такие огромные коллективы уже вообще не могут приехать в Эдинбург: нет денег. В 1993 году мы выехали на фестиваль «Сон в летнюю ночь», и художественный руководитель Assembly Rooms William Burdett-Coutts нам оплатил все: суточные, дорогу, проживание! Тогда государство выделяло на эти цели деньги, а сейчас ситуация изменилась... Поэтому установка такая: очень маленькая программа International festival, которая платит коллективам гонорары, включает в основном оперные, балетные труппы, то есть, дорогостоящие проекты – и она продолжается всего десять дней. А вот Festival Fringe – это колоссальное предприятие, проводимое в рамках Эдинбургского международного фестиваля как его неофициальная часть, но с самого основания в 1947 году, это совершенно самостоятельные, независимые друг от друга культурные события с разными программами.

Для постановки «Скотного двора» у нас было всего четыре недели – очень мало,

чтобы поднять такой сложный, огромный материал. Но мы добавили Гаю Мастерсону еще одну неделю. В Тбилиси показали публике черный прогон, потому что семья Оруэлла и Assembly Rooms поставили одно категорическое условие – мы не имели права играть премьеру в Грузии: она должна была состояться только в Эдинбурге, 31 августа. С этим предложением Гай Мастерсон пришел в Министерство культуры и охраны памятников Грузии и сказал: «Да, это дорогостоящий проект: в Эдинбурге большая группа актеров должна играть спектакль ежедневно в течение месяца, а это, естественно, недешево!» Хотя наши суточные были мизерными – всего 27 фунтов в день. Это три чашки кофе и один бутерброд. Но мы к этому привыкли – так ездил на фестиваль Михаил Туманишвили и другие. А вот прибыль от продажи билетов – 22 тысячи фунтов, которые мы заработали за десять дней, – покрыла аренду зала на 500 человек! Столько было продано билетов. В конце месяца была составлена последняя смета, и 60 процентов заработанных денег было передано нашему театру, а остальные сорок пошли Гаю Мастерсону как президенту компании, которая нас представляла в Эдинбурге. И я поняла, что нельзя никуда ехать, если у тебя нет хорошего промоутера. И пусть никто мне не говорит, что кто-то кого-то куда-то приглашает бесплатно. Уже 25 лет театры из бывшего Советского Союза Эдинбургский международный фестиваль не приглашал – исключением стала Нина Ананишвили со своим балетом и сосватанная мной по просьбе Джонатана Миллса, генерального директора фестиваля, фольклорная группа из церкви Анчисхати... А до этого в Эдинбурге побывали Робик Стура с «Кавказским меловым кругом» и Резо Габриадзе со своим театром – вот и все.

На Festival Fringe были представлены спектакли высокого уровня, так что напрасно скептики пытаются умалить



Фото Кена Рейнолдса

значение полученной нашим театром награды! Мы победили в одной из двух номинаций: получили приз от журнала The Stage (Сцена). Это издание с очень высоким рейтингом, основанное в 1860 году. С ним сотрудничают лучшие критики. Журнал отправляет в Эдинбург театроведов и театральных критиков, которые называют лучший спектакль, лучшую театральную компанию или лучшую труппу, отмечают актерское мастерство. Среди двух тысяч театров призов, как лучшая труппа, получили именно мы.

**- Как проходила церемония награждения?**

- В неформальной обстановке, без помпезностей – нас просто попросили прийти в пресс-клуб. Нас признали лучшей труппой 2014 года. Формулировка была такая: за совершенство актерского мастерства. Для нас эта награда стала полной неожиданностью. Фактически наградили актерский ансамбль, а не просто отдельных хороших актеров. Кстати, основной акцент в постановке был сделан на событии и актерам, а не каких-то постановочных эффектах. Сегодня слаженный актерский ансамбль на сцене – большая редкость. В нашем спектакле 23 человека стоят на сцене и полностью зависят друг от друга. И от них совершенно невозможно оторвать взгляд, хотя при этом каждый участник спектакля – яркая актерская индивидуальность. Это – наследие Михаила Туманишвили. Мы его ученики, и по-другому не умеем работать. С молодыми актерами, которые не знали Туманишвили, мы работаем по его методу. И это доказательство того, что он уникален!

**- Поразителен факт, что в театре киноактера сегодня успешно ставят такие разные режиссерские индивидуальности, и все они – ученики Туманишвили: Гоги Маргвелашвили, Нана Квасхадзе, Зураб Гецадзе, Нугзар Багратиони-Грузинский...**

- К примеру, Зура Гецадзе экспериментирует, ставит пьесы абсурдистов – он немного другой, но все равно, и для него самое главное – это актеры. Потому что, если ты не умеешь работать с актерами, ничего не получится: ни один актер сам по себе не сумеет ничего сделать! Конечно, есть актеры, которые сами ставят и играют, но это скорее исключение, чем правило. Возьмем Гаю Мастерсона. Он 14 раз был награжден на Edinburgh Festival Fringe. Но сам Мастерсон никогда не ставил – свои моноспектакли он обычно просил поставить какого-нибудь хорошего режиссера... Словом, на фестивале Edinburgh Festival Fringe выиграла школа Михаила Туманишвили.

**- Кети, в Эдинбурге вас лично тоже наградили – вручили грамоту за 26 лет сотрудничества с фестивалем. Как прокомментируете этот факт?**

- Для меня это было совершенно неожиданно. Впервые мне кто-то сказал спасибо за мою деятельность. В грамоте написано, что я своими проектами обогатила фестиваль Эдинбурга. И это, конечно, очень важно для меня. Я выехала в свое время Театр киноактера, театр Марджанишвили, ансамбль «Грузинские голоса», за рубежом увидели спектакль «Король Лир» в постановке Давида Доишвили, «Отелло» и «Антигону» Темура Чхеидзе, художественные выставки. Мы дали путевку в жизнь художнику Отару Имерлишвили – с 1998 года он ежегодно устраивает в Эдинбурге выставки своих работ. На будущий год свои произведения представит Зура Гомелаури... В Польшу я вывезла чудесный женский коллектив «Сачино», и очень этим горжусь.

**- Но вы не только замечательный театральный деятель, но и интересный режиссер.**

- По тому, как продаются билеты на мои спектакли, могу утверждать: у меня всегда были успешные спектакли. Но этапный, самый дорогой для меня – «Навечерие». Увы, многими я воспринимаюсь только в качестве театрального деятеля. Люди, не видевшие мои спектакли, берут на себя смелость судить о них. Спектакли учеников Михаила Туманишвили могут нравиться или не нравиться, что-то может быть приемлемо, что-то нет, но в них всегда великолепно работают актеры – у нас высшая категория актерского состава. И при этом наш театр – самый бедный. Уже долгое время я не могу добиться, чтобы нам хоть немного прибавили зарплату.

**Инна БЕЗИРГАНОВА.**

# АРСЕН ИКАЛТОЕЛИ – СПОДВИЖНИК ЦАРЯ ДАВИДА АГМАШЕНЕБЕЛИ

«Арсен Икалтоели – достославный богослов, догматик, логик, наставник теоретической и практической философии, физик и анатом, замечательный гимнограф. Его фраза блестящая и прекрасная... Открытые им истинные догматы никто не в состоянии опровергнуть...», - писал об Арсене Икалтоели Католикос-Патриарх Восточной Грузии, сын царя Иесе Антон I (1720-1788), который сам был писателем и ученым, а также церковным и государственным деятелем в годы царствования Теймураза II и его сына Эрекле II.

О жизни и деятельности Арсена Икалтоели писали академики Корнелий Кекелидзе («История грузинской литературы», том I) и Шалва Нуцубидзе («История грузинской философии», том II). Обширную монографию посвятил ему доктор филологических наук, профессор Иванэ Лолашвили. В XVII-XVIII веках оживился интерес к древнегрузинским писателям. Как при царском дворе, так и во дворцах меценатов-феодалов и в монастырских школах начали собираться ученые, писатели, каллиграфы и развернули интенсивную литературную деятельность. «Комиссия ученых мужей» во главе которой стоял царь Картли Вахтанг VI, начала собирать исторические источники (жизне людей, летописи, хроники, рукописи, жалованные грамоты...). Главы церкви приступили к выявлению и собиранию философско-теологических трактатов, библии, книг жития и мученичества грузинских святых, литургическо-гимнологических сборников, трудов выдающихся грузинских философов Иоанне Петрици и Арсена Икалтоели. Все это огромное литературное наследие переписывали, редактировали и готовили к изданию. В этом деле особенно отличились цари Арчил и Вахтанг VI, Католикос-Патриарх Антон I, царевичи – Вахушти, Иоанн и Теймураз Багратиони, Сулхан-Саба Орбелиани, Давид Ректор и другие.

сына Ибада Вачнадзе, философа, грузина.

Об Икалтойском монастыре и погребенных там личностях сведения имеются и у Вахушти Багратиони, который пишет, что в монастыре погребен святой Зенон, а также святой Арсен – выходец из Кахетии. К этому сведению прилагается короткий комментарий ректора Телавской семинарии Давида Мехишвили (1745-1824), известного под именем Давида Ректора; он сообщает, что Арсен по фамилии Вачнадзе, сын Ибада Вачнадзе, был человеком мудрым, ученым, блестяще владел языком эллинов. При монастыре Икалто у него была школа. Он был наставником Давида Агмашенебели.

О жизни и деятельности Арсена Икалтоели обширное сведение представлено в двух редакциях ученым царевичем Теймуразом Багратиони (1782-1846). Со слов царевича, учителем и воспитателем Давида Агмашенебели был грузин, святой преподобный отец Арсен Икалтоели из княжеской фамилии Вачнадзе. Он был кахетинцем. С юности Арсен Икалтоели воспитывался в Иерусалимском Крестовом монастыре. Выучил эллинский, ассирийский, арабский языки, которыми владел безупречно и переводил на грузинский прогрессивные сочинения выдающихся философов и теологов... Управлял Иерусалимским грузинским



тоели, который был духовным отцом, воспитателем и учителем Святого царя Давида Агмашенебели».

Однако в противовес высказываниям вышеперечисленных ученых, чей авторитет довольно высок, мнения некоторых ученых XX века с ними расходятся в вопросах достоверности фамилии Святого Арсена (Вачнадзе), а также некоторых мест пребывания Арсена Икалтоели, где должна была протекать его деятельность.

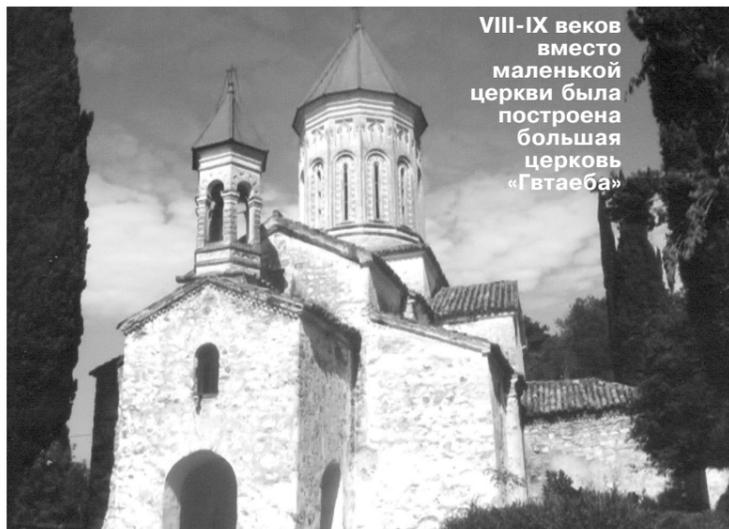
В начале XIX века Икалтойский монастырь имел свое книгохранилище, где хранились рукописи и печатные книги. О них заботились князь Макашвили. Среди них Иоанэ Макашвили – митрополит Бодбели (Бодбийский) и его племянник монах Габриел. Эти деятели оставили несколько достойных внимания материалов. В 1799 году митрополит Иоанэ пожертвовал Икалтойскому монастырю позолоченную икону Христа Спасителя с надписью, что он дарит ее храму «Гвтаеба» Святого отца Арсена Икалтоели, усыпальнице своих родителей. Через несколько лет его племянник монах Габриел пожертвовал Икалтойскому монастырю несколько церковных предметов. На одном из них, пешюме (тарелка из металла), была надпись: «Я монах Габриел Макашвили пожертвовал монастырю моих родителей и одному из двенадцати сирийских отцов Зенону и Арсену Икалтоели Макашвили, для поминовения моих родителей и моих братьев – этот пешум...» Он же преподнес князю Атанасе книгу «Мученичество Степана» с надписью: «Дарю эту книгу, так как у тебя имеется придворная церковь на имя Первоумученика и архидиакона Степана построенная воспитателем Давида Агмашенебели – Арсеном Макашвили. Таким образом, эти два церковных деятеля из рода князей Макашвили считали, что знаменитый грузинский философ и церковный деятель Арсен Икалтоели был из княжеского рода Макашвили, а не Вачнадзе. Эта версия подкреплена тем, что поселок Икалто был вотчиной князей Макашвили, а храм «Гвта-

еба», входящий в комплекс Икалтойского монастыря являлся усыпальницей представителей княжеского рода Макашвили. Имя своего отца Ваче Арсен Икалтоели сохранил в одном из составленных им философско-теологическом и догматикополемическом сборнике под названием «Догматикон». Имя Ваче иранского происхождения и по разъяснению профессора Зураба Чумбуридзе означает «юношу», «ребенка», «мальчика», «сына». Согласно «Житию Картли», имя Ваче носил двадцатый царь Картли; из этого имени были воспроизведены грузинские фамилии Вачнадзе, Вачадзе и Вачеишвили. Что касается вопроса к какой фамилии принадлежал выдающийся ученый Арсен Икалтоели (к Вачнадзе или к Макашвили), то этот вопрос дальнейшего исследования. Доктор филологических наук, профессор Иванэ Лолашвили в своем труде «Арсен Икалтоели» пишет: «Научное изучение жизни и деятельности Арсена Икалтоели началось в последние годы XIX века, когда известный грузинский историк Тедо (Тевдорэ) Жордания опубликовал капитальный труд «Хроники и другие материалы истории Грузии» (в двух томах, 1892-1897 гг.).

Арсен Икалтоели по происхождению был кахетинцем. Родился в поселке Икалто, где-то в середине XI века, отсюда его прозвище «Икалтоели». Так он назывался и в молодости, когда жил на Черной Горе в Антиохии, где тогда находился древнейший зарубежный центр грузинской письменности и его непосредственным наставником был выдающийся грузинский филолог, философ и переводчик Ефрем Мцире (малый). Мы не знаем, кем был его отец Ваче, но надо полагать, что он был одним из зажиточных кахетинских князей. Где получил начальное образование Арсен, нам неизвестно. Возможно, в Икалтойском монастыре, который в то время представлял собой один из просветительских центров Восточной Грузии. Известно, что еще в VI веке Святой Зенон Икалтоели начал здесь христианско-миссионерскую деятельность для укрепления православной веры. После смерти Зенона вокруг его могилы построили маленькую церковь, а позже, на рубеже VIII-IX веков вместо маленькой церкви была построена большая церковь «Гвтаеба», дошедшая до нас, где похоронены Зенон Икал-

ванную Константином Мономахом. Он посещал лекции блестящих представителей византийского Ренессанса Михаила Пселла и Иоанна Итала, имени того писателя и юриста Иоанна Ксифилиноса. Академик Кекелидзе считал, что только созданные и укрепленные традиции в Манганской академии могли воспитать в личности Арсена Икалтоели того философа и юриста, который проглядывается в переведенных им философско-юридических сочинениях. После окончания Манганской академии, будущий философ отправился в Антиохию на Черную Гору, и под руководством Ефрема Мцире начал литературную деятельность. Его переводы с греческого заслужили высокую оценку Ефрема Мцире, который увидел в нем фундаментальное просвещение, глубокую эрудицию, талант переводчика и великолепное знание грузинского языка. После смерти Ефрема Арсен вернулся в Константинополь, в Манганский монастырь, где развернул переводческую деятельность. Здесь он перевел сочинение Георгия Амортола «Хронограф», которое в дальнейшем оказалось единственной книгой для грузин по изучению мировой истории.

В 1103 году по приглашению царя-мецената Давида Агмашенебели Арсен вернулся в Грузию. Царь готовился к церковной реформе и ему нужен был именно такой ученый. Арсен почти 25 лет стоял рядом с царем и с его поддержкой занимался церковно-общественной и писательско-монастырской деятельностью. Арсен Икалтоели составил философско-теологический сборник «Догматикон». В течение многих веков «Догматикон» оказывал большое влияние на грузинскую духовную и светскую литературу. Этот труд считался поучительной книгой истинной веры и оружием борьбы против исповедующих зло. Что явилось причиной его популярности среди церковных и светских деятелей и ученых Грузии. Арсен Икалтоели принимал активное участие во всех прогрессивных деяниях на благо государства и был сподвижником Давида Агмашенебели. Он пережил царя и составил посмертную эпитафию Агмашенебели: «Я, который в Начармагеви угостил хлебосольно всех семерых царей, который изгнал из страны турков, персов и арабов, который перебрался в восточногрузинских вод в западногрузин-



VIII-IX веков вместо маленькой церкви была построена большая церковь «Гвтаеба»

Краткое сведение о происхождении Арсена Икалтоели дает известный грузинский церковный и общественный деятель, писатель, ученый, дипломат, каллиграф, художник и путешественник Тимотэ Габашвили, который в 1753 году посетил Малую Азию, Балканы и Палестину и описал исторические памятники Константинополя, Афона и Иерусалима в своей книге «Странствия». В Иерусалиме он посетил 18 монастырей и собрал материал о вкладе грузинских церковных деятелей в основание и развитие этих храмов. Габашвили также выполнил копии с фресок Крестового монастыря в Иерусалиме и план-рисунки Афонского Иверского монастыря. В книге «Странствия» Габашвили сообщает, что в Иерусалимском Крестовом монастыре жил Арсен Вачнадзе, человек философ и переводчик глубокомысленных сочинений, наставник Давида Строителя. В этом же монастыре написана фреска святого отца Арсена,

Крестовым монастырем; временами находился в Грузии при царе Давиде Агмашенебели, и временами в Иерусалиме в грузинском Крестовом монастыре. В Кахетии, в поселке Икалто для него построили большое училище, где он обучал философии, богословию, языкам... В большом храме Икалтойского монастыря у правой стены погребен один из сирийских отцов Зенон Икалтоели (основатель Икалтойского монастыря в VI веке – М.Э.). К его могиле непосредственно примыкает могила Святого преподобного отца Арсена Икалтоели... Некоторые биографические сведения об Арсене Икалтоели сохранил для нас царевич Теймураз и в каталоге своего книгохранилища: После завершения Руисско-Урбнисского церковного собрания, приложенное к решению знаменитого Руисско-Урбнисского собора «Восхваление самого царя Давида Агмашенебели преподнес царю философ и переводчик Святой отец Арсен Икал-



Полуразрушенная Икалтойская Академия, XI-XII век

тоели и Арсен Икалтоели. Имеется сведение царевича Теймураза, что первоначальное образование Арсен получил в Иерусалиме, в грузинском Крестовом монастыре. Но за неимением старых письменных документов, мы не можем подтвердить это сведение. Нам известно, что Арсен Икалтоели получил первоначальное образование, был послан в Византию, где поступил в Манганскую академию, осно-

кие, ныне творец всего этого (покоюсь здесь) со скрещенными на груди руками». В эпитафии «семерых царей» означает семь частей Грузии; «перебрался в восточногрузинских вод в западногрузинские» поэтически означает объединение Восточной и Западной Грузии; Начармагеви – бывшая царская резиденция Грузии, а ныне село Каралети в Горийском муниципалитете.

Малхаз ЭБРАЛИДЗЕ.

## АЛЕКСЕЮ БАТАЛОВУ – 86!

20 ноября Алексею Баталову - советскому и российскому актеру, режиссеру и общественному деятелю - исполнилось 86 лет.



Алексей Владимирович Баталов родился 1928 года во Владимири, в актерской семье. Мальчик рос в окружении знаменитых актеров, писателей, поэтов, композиторов. Отчимом Алеши был писатель-сатирик В. Ардов. В дом приходили И. Ильф и Е. Петров, М. Зощенко, Ф. Раневская, Л. Русланова, Б. Пастернак, М. Булгаков, О. Мандельштам, А. Ахматова, Д. Шостакович... В выборе профессии у Алексея сомнений не было – он поступил в Школу-студию МХАТ, которую окончил в 1950 году, и до 1957 года был актером сначала Центрального театра Советской Армии, а затем и МХАТа. В то же время он получил приглашение сняться в кино.

Режиссер И. Хейфиц пригласил Баталова на главную роль в фильме «Большая семья», увидев в Алексее тип современного героя, но не плакатного, а живого, реального. Именно этот режиссер сделал из Баталова актера, сняв его еще в 4 картинах: «Дело Румянцева» (1955), «Дорогой мой человек», «Дама с собачкой» (1960), «День счастья» (1964). Все герои Баталова – чистые и душевные люди, которым свойственны внутренняя сила и сдержанность. Работал актер и с другими режиссерами – у М. Донского он снялся в кар-

тине «Мать» (1956), у М. Калатозова в фильме «Летят журавли» (1957), который вошел в золотой фонд отечественного и мирового кинематографа и принес множество призов престижных кинофестивалей. Режиссер М. Ромм снял фильм «Девять дней одного года» (1962) с Баталовым в роли физика Гусева. Лента была признана критиками и общественностью самой новаторской картиной того времени, а Ромм, Баталов и Смоктуновский – кумирами советской интеллигенции. Алексей Владимирович всегда был очень требовательным и разборчивым и к режиссерам, и к материалу, с которым он работал. Один перечень этих картин доказывает его профессионализм и неординарность: «Живой труп», «Бег», «Чисто английское убийство», «Звезда пленительного счастья», «Москва слезам не верит», «Скорость», «Зонтик для новобрачных» и др.

Одним из способов творческого самовыражения Баталова стала режиссерская работа. В 1958 году он дебютировал с фильмом «Шинель», затем снял еще 2 картины: «Три толстяка» (1966) и «Игрок» (1973). Все работы – пример своеобразного, интересного и, в то же время, бережного перенесения литературного смысла в экранный. Особое место в творчестве Ба-

талова занимает работа на радио, где его радиотеатр – это театр живого актера. Среди его радиопостановок: «Казаки» Л. Толстого, «Белые ночи» Ф. Достоевского, «Поединок» А. Куприна, «Герой нашего времени» М. Лермонтова, «Ромео и Джульетта» В. Шекспира. По этим спектаклям учились работать радио-режиссеры, их изучали театроведы. С 1975 года Алексей Владимирович – преподаватель ВГИКа, профессор. Помимо России его ученики работают во многих странах мира. Он сам часто выезжал за рубеж с мастер-классами по методике Русской актерской школы. Также Баталов пишет книги, стихи, сценарии, детские сказки, увлекается живописью. Им создан телевизионный цикл о знаменитых людях «Прогулки по Москве».

Известен он и как активный общественный деятель. Многие годы Баталов являлся секретарем правления Союза кинематографистов СССР, председателем комиссии ВЦСПС по премиям в области литературы, искусства и журналистики, работал в Комитете защиты мира, Фонде мира, Ассоциации «Родина»; принимает активное участие в работе Международного фонда «Мир искусства». С 2007 года – президент Российской академии кинематографических искусств «Ника». Огромный вклад Народного артиста СССР Алексея Баталова в развитие отечественной культуры оценен высшими государственными, кинематографическими и общественными наградами.

Еще в школе, в 16 лет, Алексей Владимирович женился на дочери художника Константина Ротова, Ирине. От первого брака у него дочь Надя. С 1963 года по сей день Баталов состоит в браке с Гитаной Леонченко. Гитана – профессиональная гротеск-наездница цирка, каких в стране единицы. У них дочь Маша. Девочка родилась со страшным диагнозом детский церебральный паралич. Родители не сдавались, делали для дочери все возможное и невозможное. В итоге Маша окончила сценарный факультет ВГИКа, написала книгу. Ее приняли в Союз писателей. Маша очень любит музыку, пишет профессиональные критические статьи.

«На самом деле я бродяга, много раз бросал кино, занимаясь совсем другим. В семидесятые годы ушел в режиссуру, потом пошел на радио и много лет делал там постановки. Во ВГИКе преподаю до сих пор. Но всю жизнь я старался не изменять себе и делал только то, что мне действительно интересно».

## АНДЖЕЛИНА ДЖОЛИ

### ЗАВЕРШАЕТ АКТЕРСКУЮ КАРЬЕРУ

Анджелина Джоли задумалась о прекращении актерской карьеры. В интервью журналу Du Jour актриса заявила, что снимать ленты ей нравится больше, чем играть в них.



«Я никогда не чувствовала себя комфортно перед камерой, но думала, что снимать фильмы у меня получится. В качестве режиссера я гораздо счастливее», — говорит Джоли.

Тем не менее актриса не намерена прекратить сниматься немедленно. Она планирует исполнить еще несколько ролей в кино. Ближайшее появление Джоли на большом экране в качестве актрисы — в ее же картине By the Sea («У моря»). Ее партнером в ленте выступит супруг Брэд Питт. Также актри-

са планирует озвучить персонажа в очередном мультфильме по франшизе «Кун-фу панда» и сняться в продолжении шпионского триллера «Солт».

«Есть несколько ролей, над которыми я работаю уже несколько лет. Я закончу их, перед тем как уйти насовсем», — сказала Джоли в комментарии Entertainment Weekly. В ноябре 2014 года в прокат вышел фильм «Несломленный» об участнике Олимпиады 1938 года в Берлине. Картина стала третьей режиссерской работой Анджелины Джоли.

## ТОМА КРУЗА ПОЗВАЛИ В РЕМЕЙК «ГОРЦА»

Киностудия Summit Entertainment пригласила для съемок в ремейке фильма «Горец» актера Тома Круза. Ему предложена роль наставника главного героя, которого в оригинальной картине 1986 года сыграл Шон Коннери. Исполнитель главной роли и режиссер в настоящее время не определены.

Представители Круза подтвердили получение приглашения, однако отметили, что решение актером пока не принято. Поясняется, что сейчас он занят на съемках фильма «Миссия невыполнима 5», поэтому раздумывать над предложением будет позже.

Summit Entertainment пытается запустить свой проект с 2009 года. Главная роль должна была достаться канадскому актеру Райану Рейнольдсу, но он отказался от участия в съемках. По данным прессы, Рейнольдс покинул проект из-за того, что продюсеры долго не могли выбрать режиссера картины. На эту должность претендовали сначала Джастин Лин (четыре последние части франшизы «Форсаж»), затем Хуан Карлос Фреснадильо («Интакто» и «28 недель спустя»), но в конечном итоге оба по разным причинам покинули проект.

Первый фильм вселенной «Горец» вышел в 1986 году, в нем рассказывалось о бессмертном шотландце Конноре Макклауде, роль которого исполнил Кристофер Ламберт. Всего вышло



шесть фильмов франшизы, последний из которых — «Горец: Источник» — был выпущен в 2007 году и получил негативные отзывы в прессе. Также в качестве продолжения картины в 1992 году появился одноименный сериал с Эдрианом Полом, который сыграл еще одного представителя шотландского клана Макклаудов — Дункана Макклауда.

## ПОЛ МАККАРТНИ ВСЕХ ПРИГЛАСИЛ НА СВОЙ КОНЦЕРТ

Бывший участник группы The Beatles, британский музыкант Пол Маккартни опубликовал приложение, позволяющее увидеть концерт в Сан-Франциско с обзором в 360 градусов.

Видеоролик с 360-градусным обзором, в котором запечатлено исполнение хита Live And Let Die во время концерта Маккартни на арене Candlestick Park в Сан-Франциско, создала компания-производитель панорамных фильмов и оборудования виртуальной реальности Jaunt. Концерт состоялся 14 августа 2014 года.

Смотреть видео можно на Android-смартфонах с приложением Google Cardboard, позволяющим сделать очки виртуальной реальности из смартфона и картонной коробки. Вскоре приложение выйдет и для Occultus Rift.

После проекта с сэром Полом, в планах Jaunt видео о Вто-



рой мировой войне, погружение в мир, населенный годзиллоподобными монстрами и мистический хоррор про маленькую девочку.

## 7,3 МИЛЛИОНА ДОЛЛАРОВ ЗА ОТКРЫТИЕ ЛЕДИ ГАГИ

Федеральный суд США принял решение в пользу Вэнди Старленд по ее иску к первому продюсеру Леди Гаги Робу Фусари. Женщина утверждает, что именно она впервые привела певицу к бизнесмену из Нью-Джерси. После четырехлетнего разбирательства судья города Ньюарк, штат Нью-Джерси, предписал Фусари выплачивать Старленд 50 процентов всего, что он заработал или заработает с Гагой. Сумма, причитающаяся женщине, составила около 7,3 миллиона долларов.

В 2005 году продюсер Роб Фусари заключил с Вэнди Старленд договор, согласно которому она должна была отыскать «женский эквивалент вокалиста the Strokes» — перспективную певицу в возрасте до 25 лет. Бизнесмен, в свою очередь, обязался платить женщине долю с доходов, полученных с помощью найденной артистки. Старленд увидела выступление Стефани Джерманотты в нью-йоркском клубе Cutting Room и привела ее к продюсеру.

«Я привела к нему только одну исполнительницу — и она стала Леди Гагой» — говорит Старленд.

О своем обещании Старленд предприниматель никогда не вспоминал. За пять лет сотрудничества компания Роба Фусари заработала с Леди Гагой около 10 миллионов долларов. В 2010 году певица и продюсер перестали работать вместе и



Фусари подал в суд, требуя от своей бывшей протеже 30,5 миллиона долларов роялти. В том же году начались слушания по иску Старленд.

Сама певица в этом конфликте поддержала Старленд, которая тоже является певицей и полученные от Фусари деньги планирует вложить в собственную музыкальную карьеру.

«Они обсуждали сделку при мне и, как я поняла, договорились делить все пополам», — сказала Гага в суде.

# 1 - 7 ДЕКАБРЯ ПОЛНАЯ ТЕЛЕПРОГРАММА

## 1 декабря, понедельник

**СОЛНЦЕ В СТРЕЛЬЦЕ. УПРАВИТЕЛЬ ЛУНА. ВОСХОД СОЛНЦА - 7.08. ЗАХОД - 16.30. ДОЛГОТА ДНЯ - 9.22.**

**ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В СКОРПИОНЕ. ЛУНА УБЫВАЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 13.30. ЗАХОД - 0.37.**

**29-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. В трудную минуту обратись за помощью к близким людям.**

**СИМВОЛ: СПРУТ.**

**ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ: ГОРНЫЙ ХРУСТАЛЬ.**

**ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: ВСЕ ЯРКИЕ ЦВЕТА.**

**АФОРИЗМ ДНЯ: Чем шире раскрываешь объятия, тем легче тебя распяты.**

**СНЫ ОБМАНЧИВЫ.**

## ПОНЕДЕЛЬНИК 1 ДЕКАБРЯ

### ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

**პირველი არხი**

7.30 ჩვენნი დილა. 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00 20.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გამოშვება. 10.15 პირადი ექიმი მარი მალაზონიასთან ერთად. (პ/ე). 11.00 „სამოთხის ვაშლები“. 12.40 „სადილის დრო“. 13.20 სერიალი „ოჯახური გამოძიება“. 14.20 დოკ. ფილმი „ალექსანდრე დიდი მაკედონელი“. 17.00 „ქართული ჯარი“. 17.30 დოკ. ფილმი „ლანსის ლუკა“. 18.30 სერიალი „სიყვარული და შურისძიება“. 21.00 სერიალი „ლოს-ანჯელისის პოლიცია“. 22.00 „არენა“ (პ/ტრ). 23.30 მხ. ფილმი. 2.10 პირადი ექიმი მარი მალაზონიასთან ერთად. 2.50 „სამოთხის ვაშლები“. 3.50 „სადილის დრო“.

**რუსთავი 2**

6.30 სერიალი „მათროპელა სიყვარული“. 7.30 „დილა მშვიდობისა, საქართველო!“. 10.00 სერიალი „პედისწერა“. 12.00, 15.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „შუა დღე“. 14.00 სერიალი. 16.00 სერიალი „პედისწერა მეგობრობი“. 17.00 სერიალი „პედისწერა მეგობრობი“. 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 18.50 სერიალი „სტამბოლის ცა“. 19.45 სერიალი „პარადი“. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.00 „ნიჭიერი“. 0.30 „სპორტ-ტაიმი“. 1.00 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერის დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი.

## იმედი

6.45 სერიალი „შურისმაძიებელი“. 7.30 „იმედის დილა“. 8.00, 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00, 20.00, 1.50 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 10.05 სერიალი „სიცოცხლის სიყვარული“. 11.20 სერიალი „სილა“. 14.50 სერიალი „უდანაშაულო“. 17.45 სერიალი „მინდა გავხსოვდე“. 18.50, 19.05 სერიალი „ღირსების საქმე“. 20.55 სერიალი „დიდი სახლის პატარა დინასტია“. 22.00, 23.00 სერიალი. 0.00 მხ. ფილმი. 2.00 მხ. ფილმი.

## მეორე არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 9.00 მხ. ფილმი. 10.30 დოკ. ფილმი. 11.00 დოკ. ფილმი. 12.00 მხ. ფილმი. 14.00 „ეპიცენტრი“ (შაბათის გამეორებითი ჩვენება). 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე

დღის). 16.00 ტელესერიალი „სიყვარულის საიდუმლოება“. 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (პ-ე). 20.00 „მოამბე“ (ავტობიოგრაფიული, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის).

## მეცხე

7.00, 1.30, 4.00, 5.00, 6.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 7.20 მულტსერიალი. 7.55 საქმიანი დილა. დილის პროგრამა. 9.30, 12.30 ბიზნეს-კონტაქტი - დილის გამოშვება. 9.50 უცხოური პრესის მიმოხილვა. 10.05 სერიალი „არასოდეს დაბრუნდება“. 11.50 ქართული პრესის მიმოხილვა. 12.00, 15.00, 18.00 ახალი ამბები (პირდაპირი ეთერი). 13.30 „მაცეტროს“ შუადღე - შუადღის შოუ. 15.45 ქართული და უცხოური პრესის მიმოხილვა. 16.00 სერიალი „ნარსულის იარა“. 17.40, 22.00 „ყოველ-

დღიური ა(მ)ბები ვასიკო ოდიშვილისგან“. 18.40, 23.25 ინფაქტი (იუმორისტული გადაცემა). 18.45 სერიალი „სხვისი სხეული“. 21.00 მაცეტროს „ცხრიანი“ „საინფორმაციო-ანალიტიკური პროგრამა (პ-ე). 22.15 სერიალი „შუანი და გუნდი“. 23.30 სერიალი „მდუმარანი“. 1.50 სამედიცინო გადაცემა „პულსი“. 4.20, 5.20 „ბრძოლა წესების გარეშე“ - სპორტული შოუ. 6.20 ფარული კამერა.

## ატარა

9.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00, 1.00, 3.10 Новости. 9.10 Анимация. 9.50, 14.25, 20.35, 0.10 Т/с. 10.45 „Проекция“. 11.45 „Поэзия“. 12.00 „Импульс“. 13.20 Политическое ток-шоу. 15.40 Наследие. 16.25 „Турист“. 17.00, 1.10 Х/ф. 19.45 „Спорт“. 21.30 Информационный анонс. 21.35 Проект ООН. 22.40 „Галерея“. 23.00 „Дом в Батуми“.

## 2 декабря, вторник

**СОЛНЦЕ В СТРЕЛЬЦЕ. УПРАВИТЕЛЬ СОЛНЦЕ. ВОСХОД СОЛНЦА - 7.09. ЗАХОД - 16.29. ДОЛГОТА ДНЯ - 9.20.**

**ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В СТРЕЛЬЦЕ. ЛУНА УБЫВАЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 14.09. ЗАХОД - 1.04.**

**30-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. Благоприятный, неплохой день.**

**СИМВОЛЫ: СПРУТ И СВЕТИЛЬНИК.**

**ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: АЛМАЗ, ГОРНЫЙ ХРУСТАЛЬ.**

**ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: ТЕМНО-СИНИЙ И КРАСНО-КОРИЧНЕВЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ ГОЛУБОГО ЦВЕТА И ПЕСТРЫХ ТОНОВ.**

**ДЕВИЗ ДНЯ: В делах человеческих лучше разбирается не тот, кто больше прожил, а тот, кто больше наблюдал.**

**А. Граф.**

**СНЫ В БОЛЬШИНСТВЕ СЛУЧАЕВ НЕСБЫТОЧНЫ.**

## ВТОРНИК 2 ДЕКАБРЯ

### ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

**პირველი არხი**

7.30 ჩვენნი დილა. 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00 20.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გამოშვება. 10.15 პირადი ექიმი მარი მალაზონიასთან ერთად. (პ/ე). 11.00 „სამოთხის ვაშლები“. 12.40 „სადილის დრო“. 13.20 სერიალი „ოჯახური გამოძიება“. 14.20 დოკ. ფილმი. 15.00 სერიალი „ტკბილი, მწარე ცხოვრება“. 17.00 დოკ. ფილმი. 18.00 „ტელეგლოგი“. 18.30 სერიალი „სიყვარული და შურისძიება“. 21.00 სერიალი „ლოს-ანჯელისის პოლიცია“. 22.00 ქართული ქართული ტელეფილმი. 23.40 მხ. ფილმი. 1.40 ღამის კინორჩვენება: მხ. ფილმი.

**რუსთავი 2**

6.30 სერიალი „მათროპელა სიყვარული“. 7.30 „დილა მშვიდობისა, საქართველო!“. 10.00 სერიალი „პედისწერა“. 12.00, 15.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „შუა დღე“. 14.00 სერიალი. 16.00 სერიალი „პედისწერა მეგობრობი“. 17.00 სერიალი „პედისწერა მეგობრობი“. 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 18.50 სერიალი „სტამბოლის ცა“. 19.45 სერიალი „პარადი“. 20.50 „ეროვნული ლატარეა“. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.00 „არჩევანი“. 0.30 მსოფლიო კინორჩვენებები კადრს მიღმა. 1.00 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერის დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი.

## იმედი

6.45 სერიალი „შურისმაძიებელი“. 7.30 „იმედის დილა“. 8.00, 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00, 20.00, 1.50 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 10.05 სერიალი „სიცოცხლის სიყვარული“. 11.20 სერიალი „სილა“. 14.50 სერიალი „უდანაშაულო“. 17.45 სერიალი „მინდა გავხსოვდე“. 18.50, 19.05 სერიალი „ღირსების საქმე“. 20.55 სერიალი „დიდი სახლის პატარა დინასტია“. 22.00 „ცეკვავენ ვარსკვლავები“. 0.00 მხ. ფილმი. 2.00 მხ. ფილმი.

## მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (ორშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 9.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (ორშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 11.00 დოკ. ფილმი. 12.00 „ბრიფინგის დრო“ (ორშაბათის გამეორებითი ჩვენება).

## მეცხე

7.00, 1.30, 4.00, 5.00, 6.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 7.20 მულტსერიალი „ბროლის ნილაბი“. 7.55 საქმიანი დილა. დილის პროგრამა. 9.30, 12.30 ბიზნეს-კონტაქტი დილის გამოშვება. 9.50 უცხოური პრესის მიმოხილვა. 10.00 სერიალი „არასოდეს დაბრუნდება“. 11.50 ქართული პრესის მიმოხილვა. 12.00, 15.00, 18.00 ახალი ამბები (პირდაპირი ეთერი). 13.30 „მაცეტროს“ შუადღე - შუადღის შოუ. 15.45 ქართული და უცხოური პრესის მიმოხილვა. 16.00 სერიალი „ნარსულის იარა“.

დღიური ა(მ)ბები ვასიკო ოდიშვილისგან“. 18.40, 23.25 ინფაქტი (იუმორისტული გადაცემა). 18.45 სერიალი „სხვისი სხეული“. 21.00 მაცეტროს „ცხრიანი“ „საინფორმაციო-ანალიტიკური პროგრამა (პ-ე). 22.15 სერიალი „შუანი და გუნდი“. 23.30 სერიალი „მდუმარანი“. 3.30, 4.20 „ბრძოლა წესების გარეშე“ - სპორტული შოუ. 5.20, 6.20 ფარული კამერა.

## ატარა

9.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00, 1.00, 3.10 Новости. 9.10 Анимация. 9.50, 14.25, 20.35, 0.10 Т/с. 10.45 „Записки путешественника“. 11.45 „Портрет“. 12.00 „Спорт“. 13.20 „Галерея“. 15.40 Проект ООН. 16.25 „Дом в Батуми“. 17.00, 1.10 Х/ф. 19.45 „Артеограмма“. 21.30 Информационный анонс. 21.40 Проект о грузинском виноделии. 22.40 „Экономист“. 23.40 „Один день в деревне“.

## 3 декабря, среда

**СОЛНЦЕ В СТРЕЛЬЦЕ. УПРАВИТЕЛЬ ЛУНА. ВОСХОД СОЛНЦА - 7.10. ЗАХОД - 16.29. ДОЛГОТА ДНЯ - 9.19.**

**ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В СТРЕЛЬЦЕ. НОВОЛУНИЕ - 3.22. ВОСХОД ЛУНЫ - 14.36. ЗАХОД - 1.35.**

**1-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. Хорошие новости, прекрасные перспективы, отрадные события.**

**СИМВОЛ: СПРУТ.**

**ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: ОЛИВИН, ХРИЗОЛИТ.**

**ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: ИЗБЕГАЙТЕ ГОЛУБОГО ЦВЕТА И ПЕСТРЫХ ТОНОВ.**

**ДЕВИЗ ДНЯ: Настоящая жизнь совершается там, где она незаметна.**

**Л.Н. Толстой**

**СНЫ В БОЛЬШИНСТВЕ СЛУЧАЕВ НЕСБЫТОЧНЫ.**

## СРЕДА 3 ДЕКАБРЯ

### ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

**პირველი არხი**

7.30 ჩვენნი დილა. 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00 20.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გამოშვება. 10.15 პირადი ექიმი მარი მალაზონიასთან ერთად. (პ/ე). 11.00 „სამოთხის ვაშლები“. 12.40 „სადილის დრო“. 13.20 სერიალი „ოჯახური გამოძიება“. 14.20 დოკ. ფილმი „ჩრდილოეთ ამერიკა“. 15.00 სერიალი „ტკბილი, მწარე ცხოვრება“. 17.00 მხ. ფილმი. 18.30 სერიალი „სიყვარული და შურისძიება“. 21.00 სერიალი „ლოს-ანჯელისის პოლიცია“. 22.00 მხ. ფილმი. 23.40 მხ. ფილმი. 1.40 ღამის კინორჩვენება: მხ. ფილმი.

**რუსთავი 2**

6.30 სერიალი „მათროპელა სიყვარული“. 7.30 „დილა მშვიდობისა, საქართველო!“. 10.00 სერიალი „პედისწერა“. 12.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „შუა დღე“. 15.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 16.00, 17.00 სერიალი „პედისწერა მეგობრობი“. 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 18.50 სერიალი „სტამბოლის ცა“. 19.45 სერიალი „პარადი“. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.00 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალები“. 23.00 „ნანუკას შოუ“. 0.30 „პოკერი“. 1.30 „კიშონო“. 2.00 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერის დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი.

## იმედი

6.45 სერიალი „შურისმაძიებელი“. 7.30 „იმედის დილა“. 8.00, 9.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00, 1.50 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 10.05 სერიალი „სიცოცხლის სიყვარული“. 11.20 სერიალი „სილა“. 12.30 დღის შოუ. 14.40 სერიალი „უდანაშაულო“. 17.45 სერიალი „მინდა გავხსოვდე“. 18.45 სერიალი „ღირსების საქმე“. 20.55 სერიალი „დიდი სახლის პატარა დინასტია“. 22.00 „ეკა ხოფერიას შოუ“. 23.00 სერიალი. 1.00 EMERGENCY - სასწრაფო. 0.00 მხ. ფილმი. 3.00 მხ. ფილმი.

## მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 9.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.00 „ბრიფინგის დრო“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება).

## მეცხე

7.00, 1.30, 4.00, 5.00, 6.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 7.20 მულტსერიალი „ბროლის ნილაბი“. 7.55 საქმიანი დილა. დილის პროგრამა. 9.30, 12.30 ბიზნეს-კონტაქტი დილის გამოშვება. 9.50 უცხოური პრესის მიმოხილვა. 10.00 სერიალი „არასოდეს დაბრუნდება“. 11.50 ქართული პრესის მიმოხილვა. 12.00, 15.00, 18.00 ახალი ამბები (პირდაპირი ეთერი). 13.30 „მაცეტროს“ შუადღე - შუადღის შოუ. 15.45 ქართული და უცხოური პრესის მიმოხილვა. 16.00 სერიალი „ნარსულის იარა“.

დღიური ა(მ)ბები ვასიკო ოდიშვილისგან“. 18.40, 23.25 ინფაქტი (იუმორისტული გადაცემა). 18.45 სერიალი „სხვისი სხეული“. 21.00 მაცეტროს „ცხრიანი“ „საინფორმაციო-ანალიტიკური პროგრამა (პ-ე). 22.15 სერიალი „შუანი და გუნდი“. 23.30 სერიალი „მდუმარანი“. 1.50 სამედიცინო გადაცემა „პულსი“. 4.20, 5.20 „ბრძოლა წესების გარეშე“ - სპორტული შოუ. 6.20 ფარული კამერა.

## ატარა

9.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00, 1.00, 3.10 Новости. 9.10 Анимация. 9.50, 14.25, 20.35, 0.10 Т/с. 10.45 „Ректайм“. 11.45 „История одного фото“. 12.00 „Артеограмма“. 13.20 „Экономист“. 15.40 Проект о грузинском виноделии. 16.25 „Один день в деревне“. 17.00, 1.10 Х/ф. 19.45 „Парадигма“. 21.30 Информационный анонс. 21.35 „Этнофор“. 22.40 Политическое ток-шоу. 23.40 „Сцена“.

ЧЕТВЕРГ 4 ДЕКАБРЯ

ТБИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

7.30 „ჩვენი დილა“. 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00 20.00, „მოამბე“ - საინფორმაციო გამოშვება. 10.15 „პირადი ექიმი“ მარი მალაზონიას-თან ერთად. (პ/ე). 11.00 „სამოთხის ვაშლები“. 12.40 „სადილის დრო“. 13.20 სერიალი „ოჯახური გამოძიება“. 14.20 დოკ. ფილმი. 15.00 სერიალი „ტკბილი მხარე მხოვრება“. 17.00 „ეს საქართველოა“. 17.30 დოკ. ფილმი. 18.30 სერიალი „სიყვარული და შურისძიება“. 21.00 სერიალი „ღმრთის ნიშნები“. 22.00 სოციალური თოქ-შოუ - „რეალური სივრცე“. 22.00 „უცნობი მუსიკა“. 1.00 ღამის კინორეგენბა: მხ. ფილმი.

რუსთავი 2

6.30 სერიალი „მათროპელა სიყვარული“. 7.30 „დილა მშვიდობისა, საქართველო“. 10.00 სერიალი „გაღმოსავლეთი“. 12.00, 15.00, 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „შუა დღე“. 16.00 სერიალი „გაღმოსავლეთი“. 17.00 სერიალი „გაღმოსავლეთი“. 18.50 სერიალი „სტამბოლის ცა“. 19.45 სერიალი „პარადიზი“. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.00 „პროფილი“. 23.55 „აქტუალური გათვამეება“. 0.30 „ვინ დაამარცხებს ვასოს“. 1.00 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერის დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი.

იმედი

7.30 „იმედის დილა“. 8.00, 9.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00, 1.50 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 10.05 სერიალი „სიციციცი სიყვარული“. 11.20 სერიალი „სილა“. 12.30 დღის შოუ. 14.40 სერიალი „შდნაშაშაშაშა“. 17.45 სერიალი „მინდა გავხსნა“. 18.45 სერიალი „ღირსების საძებნე“. 20.55 სერიალი „ღიმილი სხლის პატარა ღიმილი“. 22.00 სხვა რაკურსით გაიჯანჯანდესთან ერთად - თოქ-შოუ. 0.00 მხ. ფილმი. 2.00 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 9.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.00 „ბრიფინგის დრო“ (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 11.00 დოკ. ფილმი.

მეასტრო

7.00, 1.30, 4.00, 5.00, 6.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 7.20 მულტფილმი „პროლის ნილაბი“. 7.55 საქმიანი დილა. დღის პროგრამა. 9.30, 12.30 ბიზნეს-კონტაქტი - დღის გამოშვება. 9.50 უცხოური პრესის მიმოხილვა. 10.00 სერიალი „არასოდეს დაივიწყება“. 11.50 ქართული პრესის მიმოხილვა. 12.00, 15.00, 18.00 ახალი ამბები (პირდაპირი ეთერი). 13.30 „მესტროს“ შუადღე - შუადღის შოუ. 15.45 ქართული

ატარა

9.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00, 1.00, 3.10 Новости. 9.10 Анимация. 9.50, 14.25, 20.35, 0.10 Т/с. 10.45 „Фольклор“. 11.45 „Поэзия“. 12.00 „Парадигма“. 13.20 Политическое ток-шоу. 15.40 „Этнофор“. 16.25 „Сцена“. 17.00, 1.10 X/ф. 19.45 „Я фермер“. 21.30 Информационный анонс. 21.35 „Прототип“. 22.40 „Экомигранты“. 23.10 Д/ф.

4 декабря, четверг

СОЛНЦЕ В СТРЕЛЬЦЕ. УПРАВИТЕЛЬ ЮПИТЕР. ВОСХОД СОЛНЦА - 7.11. ЗАХОД - 16.29. ДОЛГОТА ДНЯ - 9.18. ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В КОЗЕРОГЕ. ЛУНА РАСТЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 15.04. ЗАХОД - 2.07.

2-й лунный день. Повышение работоспособности.

СИМВОЛ: РОГ ИЗОБИЛИИ. ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: ЖАДЕИТ, ГЕЛИОТРОП.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: КРАСНЫЙ, СИРЕНЕВЫЙ, БЕЛЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ БЛЕКЛЫХ ТОНОВ.

АФОРИЗМ ДНЯ: Легче переносить терпеливо то, что нам не дано исправить. Гораций.

СНЫ ОБМАНЧИВЫ.

5 декабря, пятница

СОЛНЦЕ В СТРЕЛЬЦЕ. УПРАВИТЕЛЬ ВЕНЕРА. ВОСХОД СОЛНЦА - 7.12. ЗАХОД - 16.29. ДОЛГОТА ДНЯ - 9.17. ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В КОЗЕРОГЕ. ЛУНА РАСТЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 15.42. ЗАХОД - 2.30.

3-й лунный день. Проявите терпение и рассудительность.

СИМВОЛ: БАРС. ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: РУБИН, АВАНТИН.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: ВСЕ ОТТЕНКИ ЗЕЛЕНОГО. ИЗБЕГАЙТЕ ПЕСТРЫХ И КРИЧАЩИХ ТОНОВ.

АФОРИЗМ ДНЯ: Тесен мир, мозг же человека необъятен. Ф. Шиллер

СНАМ ВЕРИТЬ НЕ СТОИТ.

6 декабря, суббота

СОЛНЦЕ В СТРЕЛЬЦЕ. УПРАВИТЕЛЬ САТУРН. ВОСХОД СОЛНЦА - 7.13. ЗАХОД - 16.29. ДОЛГОТА ДНЯ - 9.16. ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В ВОДОЛЕЕ. ЛУНА РАСТЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 16.11. ЗАХОД - 2.59.

4-й лунный день. Возможны приятные и полезные покупки.

СИМВОЛ: ДРЕВО ПОЗНАНИЯ. ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ: НЕФРИТ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: ОРАНЖЕВЫЕ И СЕРЕБРИСТЫЕ ТОНА. ИЗБЕГАЙТЕ ЯРКО-ЗЕЛЕНОГО ЦВЕТА.

АФОРИЗМ ДНЯ: Люби друга, но помни, что он может стать тебе врагом. Циципон.

СНЫ НЕСБЫТОЧНЫ.

7 декабря, воскресенье

СОЛНЦЕ В СТРЕЛЬЦЕ. УПРАВИТЕЛЬ СОЛНЦЕ. ВОСХОД СОЛНЦА - 7.14. ЗАХОД - 16.29. ДОЛГОТА ДНЯ - 9.15. ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В ВОДОЛЕЕ. ЛУНА РАСТЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 16.43. ЗАХОД - 3.25.

5-й лунный день. Пообщайтесь с живой природой.

СИМВОЛ: ЕДИНОРОГ. ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ: ЯНТАРЬ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: СИНИЙ, ГОЛУБОЙ. ИЗБЕГАЙТЕ ЖЕЛТОГО И ЗЕЛЕНОГО ЦВЕТОВ.

АФОРИЗМ ДНЯ: Страдание - это побуждение к деятельности. И. Кант.

СНЫ ОБМАНЧИВЫ.

ПЯТНИЦА 5 ДЕКАБРЯ

ТБИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

7.30 „ჩვენი დილა“. 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00 20.00, „მოამბე“ - საინფორმაციო გამოშვება. 10.15 „პირადი ექიმი“ მარი მალაზონიას-თან ერთად. (პ/ე). 11.00 „სამოთხის ვაშლები“. 12.40 „სადილის დრო“. 13.20 სერიალი „ოჯახური გამოძიება“. 14.20 მხ. ფილმი. 17.00 სოციალური თოქ-შოუ - „რეალური სივრცე“. 18.30 დოკ. ფილმი. 21.00 სერიალი „ღმრთის ნიშნები“. 22.00 პოლიტიკური თოქ-შოუ - „სტუდია“. 23.00 „ნითელი ზონა“. 0.00 მხ. ფილმი. 2.10 „პირადი ექიმი“ მარი მალაზონიას-თან ერთად. 2.50 „სამოთხის ვაშლები“. 3.50 „სადილის დრო“.

რუსთავი 2

6.30 სერიალი „მათროპელა სიყვარული“. 7.30 „დილა მშვიდობისა, საქართველო“. 10.00 სერიალი „გაღმოსავლეთი“. 12.00, 15.00, 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „შუა დღე“. 16.00, 17.00 სერიალი „გაღმოსავლეთი“. 18.50 სერიალი „სტამბოლის ცა“. 19.45 სერიალი „პარადიზი“. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.00 „ვანოს შოუ“. 23.00 „ქერის უბანი“. 23.30 „ბრავო“. 0.30 „მოგზაურობა გიორგი გაბუნიასთან“. 1.00 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერის დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი.

იმედი

7.30 „იმედის დილა“. 8.00, 9.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00, 1.50 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 10.05 სერიალი „სიციციცი სიყვარული“. 11.20 სერიალი „სილა“. 12.30 დღის შოუ. 14.40 სერიალი „შდნაშაშაშაშა“. 17.45 სერიალი „მინდა გავხსნა“. 18.45 სერიალი „ღირსების საძებნე“. 20.55 სერიალი „ღიმილი სხლის პატარა ღიმილი“. 22.00 „რეაქცია“. 0.00 მხ. ფილმი. 3.00 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 9.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.00 „ბრიფინგის დრო“ (ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.30 „არგუმენტების დრო“ (ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება).

მეასტრო

12.00 „ბრიფინგის დრო“ (ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 14.00, 16.00 ტელესერიალი „სიყვარულის სიღმრთეობა“. 15.00, 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (პ/ე). 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.30 „არგუმენტების დრო“ (პ/ე). 23.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის).

ატარა

9.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00, 1.00, 3.10 Новости. 9.10 Анимация. 9.50, 14.25, 20.35, 0.10 Т/с. 10.45 „Дом в Батуми“. 11.45 „История одного фото“. 12.00 „Я фермер“. 13.20 „Экомигранты“. 15.40 „Прототип“. 16.25 Д/ф. 17.00, 1.10 X/ф. 19.45 „Импульс“. 21.30 Информационный анонс. 21.40 „Наследие“. 22.40 Политическое ток-шоу. 23.40 „Турист“.

СУББОТА 6 ДЕКАБРЯ

ТБИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

8.00 საბავშვო ანიმაციური ფილმები „კრიბტო სუპერ ძალი“. 9.00 საბავშვო ანიმაციური ფილმი „სკუბი დუ/ ბანაკის სამინელებანი“. 10.30 საბავშვო გადაცემა „ყორალების ქუჩაზე“. 11.00 სერიალი „ოჯახური გამოძიება“. 12.00, 14.00, 16.00, 20.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 სპეცტაკლის დრო. 13.30 „გურმანია“. 14.00 მხ. ფილმი. 16.30 მხ. ფილმი. 18.00 დოკ. ფილმი. 19.00 „ეტვლონი“. 21.00 „მეხედვრები მწერალთა სახლში“. 22.00 მხ. ფილმი. 0.20 ღამის კინორეგენბა: მხ. ფილმი. 2.10 „ეტვლონი“. 3.30 დოკ. ფილმი.

რუსთავი 2

8.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 8.30 მხ. ფილმი. 10.00 „იმედის დრო“. 12.00, 15.00, 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 11.00 „ქიმიები“. 12.30 „ბიზნეს კურიერი“. 14.00 „ვინ დაამარცხებს ვასოს“. 15.30 „ნიჭიერი“. 18.40 „ილბლანი ბორბალი“. 19.40 „გა-აცინე და მოიგე“. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.30 „განსხვავებული აქცენტები“. 23.00 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალები“. 0.00 „რა, სად, როდის“. 0.30 მსოფლიო კინო-პრემიერები: კადრს მიღმა. 2.00 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერის დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი.

იმედი

7.30 ანიმ. ფილმი. 8.00 მხ. ფილმი. 10.15 „ეკოვიზა“. 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 11.15 „ვაკანსია“. 12.00 სერიალი „როზინა ჰუდის თავებადასაპალი“. 13.00 „კულინარიული დუ-ელი“. 14.40 სერიალი „შდნაშაშაშაშაშაშა“. 17.45 სერიალი „მინდა გავხსნა“. 18.50 სერიალი „ღირსების საძებნე“. 19.05 სერიალი „ღირსების საძებნე“. 20.55 სერიალი „ღიმილი სხლის პატარა ღიმილი“. 22.00 „მალგარამბელოს შოუ“. 23.00 სერიალი „შუა ძალაში“. 0.00 სერიალი „შუა ძალაში“. 1.00 მხ. ფილმი. 2.50 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (პარასკევის გამეორებითი ჩვენება). 9.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“. 10.00 „ბრიფინგის დრო“ (პარასკევის გამეორებითი ჩვენება). 10.30 „არგუმენტების დრო“ (პარასკევის გამეორებითი ჩვენება). 12.00 დოკ. ფილმი. 13.00 მხ. ფილმი. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 17.00 „უნივერსიტეტი“. 18.00 დოკ. ფილმი. 19.00 „უპიცენტრი“ (პ/ე). 20.00 მხ. ფილმი. 22.00 ტელესერიალი „ჩადილი მდგომე“. 23.00 მხ. ფილმი.

მეასტრო

7.00, 1.00, 3.20, 5.00, 6.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 7.20, 5.20, 6.20 ფარული კამერა. 7.40 მულტფილმი „მებრძოლი“. 9.00 სერიალი „სანი“. 10.00 MX სპიკერი. ტელეპრეზენტაცია. 10.30 სამედიცინო გადაცემა „პულსი“. 11.00 ბიზნეს-კონტაქტი, ანალიტიკა, პ/ე. 11.50, 14.50, 17.50, 18.50 „კვირის აზრები“. 12.30 გადაცემა „თეკუნეს კულინარიები“. 12.50 გადაცემა „ნიკიოზა ინტერვიუ“. 13.05 სერიალი „10 წლის შემდეგ“. 15.00, 18.00 ახალი ამბები (პირდაპირი ეთერი). 13.30 „მესტროს“ შუადღე - შუადღის შოუ. 15.45 ქართული

ატარა

9.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00, 1.00, 3.10 Новости. 9.10 Анимация. 10.15 Проект ООН. 10.40 „Галерея“. 11.00 „Новое утро“. 13.15 Фольклор. 13.50, 16.45, 19.30, 1.10 X/ф. 15.20 „Проекция“. 16.20 „Наследие“. 18.30 „Один день в деревне“. 21.00 Д/ф. 22.45 „Записки путешественника“. 23.20 „Рек-тайм“. 0.00 Т/с.

ВОСКРЕСЕНЬЕ 7 ДЕКАБРЯ

ТБИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

8.00 საბავშვო ანიმაციური ფილმები „კრიბტო სუპერ ძალი“. 9.00 საბავშვო ანიმაციური ფილმი „სკუბი დუ/ ბანაკის სამინელებანი“. 10.30 საბავშვო გადაცემა „ყორალების ქუჩაზე“. 11.00 სერიალი „ოჯახური გამოძიება“. 12.00, 16.00, 20.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 „ვაშინგტონი დღეს“. 13.00 დოკ. ფილმი. 14.00 დღის მხ. ფილმი. 16.30 მხ. ფილმი. 17.55 დოკ. ფილმი. 20.45 „ტელელოგი“. 21.00 მხ. ფილმი. 22.30 მხ. ფილმი. 0.30 ღამის კინორეგენბა: მხ. ფილმი. 2.30 „მეხედვრები მწერალთა სახლში“. 3.30 დოკ. ფილმი.

რუსთავი 2

8.00 კურიერის დაიჯესტი. 8.30 მხ. ფილმი. 10.00 „სახლი“. 10.30 „ეკი-ეკი“. 12.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „ვანოს შოუ“. 14.00 „ილბლანი ბორბალი“. 15.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 15.30 „ქერის უბანი“. 16.00 „ბრავო“. 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 18.40 „ეკი-ეკი“. 19.40 „კომედი შოუ“. 21.00 „P.S.“ საინფორმაციო გამოშვება. 22.30 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალები“. 23.30 „სოციალური ცელი“. 1.00 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერის დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი. მუსიკალური კლიპები.

იმედი

8.00 ანიმ. ფილმი. 8.30 მხ. ფილმი. 11.00, 13.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 11.15 „ბასტი ბუბუ“. 12.00 სერიალი „როზინა ჰუდის თავებადასაპალი“. 13.00 „EMERGENCY“ - სასწრაფო დახმარება. 14.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 14.35 „იმედის გირები“. 15.00 „ეკა ხოფერას შოუ“. 17.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 17.35 „ცეკვავენ ვარსკვლავები“. 19.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 20.45 „იმედის კვირა“. 22.00 სერიალი „უსიძობაშთა თამაშები“. 23.00 მხ. ფილმი. 1.00 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 9.00 „ბრიფინგის დრო“ (შაბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.00 მხ. ფილმი. 11.20 თი ჩვენება). 10.00 მხ. ფილმი. 11.20 დოკ. ფილმი. 12.00 დოკ. ფილმი. 13.00 მხ. ფილმი. 14.30 დოკ. ფილმი. 15.00 მხ. ფილმი. 17.00 მხ. ფილმი. 18.45 დოკ. ფილმი. 19.45 მხ. ფილმი. 22.00 ტელესერიალი „ჩადილი მდგომე“. 23.00 მხ. ფილმი.

მეასტრო

7.00, 1.00, 3.20, 5.00, 6.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 7.20, 5.20, 6.20 ფარული კამერა. 7.40 მულტფილმი „მებრძოლი“. 9.00 სერიალი „სანი“. 10.00 MX სპიკერი. ტელეპრეზენტაცია. 10.30 სამედიცინო გადაცემა „პულსი“. 11.00 „მონიტორი“ ფურნალისტური გამოძიება. 11.25 „უცნობი ისტორიები“. 11.50, 14.50, 17.50 კვირის აზრები. 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 ახალი ამბები (პირდაპირი ეთერი). 12.30 გადაცემა „თეკუნეს კულინარიები“. 12.50 გადაცემა „ნიკიოზა ინტერვიუ“. 13.05 სერიალი „10 წლის შემდეგ“. 15.00, 18.00 ახალი ამბები (პირდაპირი ეთერი). 13.30 „მესტროს“ შუადღე - შუადღის შოუ. 15.45 ქართული

ატარა

9.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00, 1.00, 3.10 Новости. 9.10 Анимация. 10.15 „Экомигранты“. 10.40 „Прототип“. 11.00 „Новое утро“. 13.15 „Записки путешественника“. 13.50, 16.45, 1.10 X/ф. 15.20 „Рек-тайм“. 16.20 „Этнофор“. 18.30 „Сцена“. 19.30 Проект о грузинском виноделии. 20.00 Концерт. 21.20 „Турист“. 22.45 „Фольклор“. 23.20 „Проекция“. 0.00 Т/с.

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПОНЕДЕЛЬНИК 1 ДЕКАБРЯ



6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 6.05 "Поле чудес". 7.10 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!"...



7.00 НТВ утром. 9.30 Прокурорская проверка. 10.40, 11.25 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня.



8.00 М/ф: "Дядя Степа", "Дерево и кошка", "Буренушка", "Поединок".



8.00 "Утро России". 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести. 12.35, 15.25, 18.10, 20.35 Местное время.



9.00, 13.55 "Кулинарный поединок с Д. Оливером 2". 9.45 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИЗ".



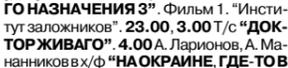
7.20 Р. Паттинсон, Дж. Барушель в драме "КОСМОПОЛИС". 9.20 Б. Стиллер, Дж. Энистон в комедии "А ВОТ И ПОЛЛИ!".



7.00, 10.15 Телеканал "Доброе утро!". 10.00, 13.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.40 "Контрольная закупка".



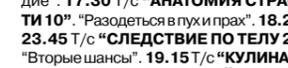
8.00 "Евроночь". 11.00, 16.00, 20.00, 0.50 Новости культуры. 11.15, 2.40 "Наблюдатель".



7.00, 7.20, 11.00, 11.20, 15.30, 4.35 Т/с "ДЖЕТ И КЭБЕДЖ". 7.45 Комедия "ПЗНАТЕЛЬНЫЕ ПРЕДЧИТАЮТ БЛОНДИНКУ".



7.00, 7.20, 11.00, 11.20, 15.30, 4.35 Т/с "ДЖЕТ И КЭБЕДЖ". 7.45 Комедия "ПЗНАТЕЛЬНЫЕ ПРЕДЧИТАЮТ БЛОНДИНКУ".



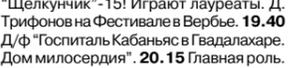
9.00, 9.25 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ З". 9.50, 8.35 Т/с "КЛИНИКА 5".



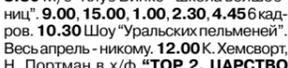
7.45, 15.30 Боевик "ВЗРЫВАТЕЛЬ". 9.30, 3.30 Х/ф "ПОСЛЕДНИЙ МАМОНТ ФРАНЦИИ".



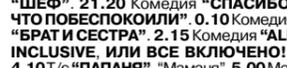
9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 14.00, 16.00, 19.40 Новости. 9.15, 9.35, 10.10, 10.35 Утро с "Интером".



9.00, 9.25 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ З". 9.50, 8.35 Т/с "КЛИНИКА 5".



7.00 М/ф: "Дорожная сказка", "Дом, который построил Джек".



2.30 Х/ф "ПОСЛАНИЕ". 4.30 Х/ф "ДЖУНО". 6.10 Х/ф "ЛЭССИ".



1.25 С. Шнырев, М. Миронова в х/ф "НИКТО, КРОМЕ НАС". 3.25 А. Гуськов, О. Судзиловская в х/ф "КИДАЛЫ".



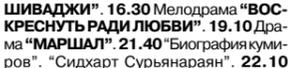
11.00, 19.00 С. Перро, С. Тэйс в мелодраме "МАНОН ЛЕСКО".



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ДВЕ СЕСТРЫ 2". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ".



9.00, 9.25 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ З". 9.50, 8.35 Т/с "КЛИНИКА 5".



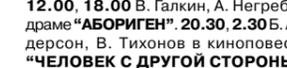
7.10 Драма "Я, ЖЕНА И ОН". 9.40 "Биография кумиров".



8.00 Фантастико-приключенческий фильм "ЛЕГЕНДЫ НЕТАЙИ".



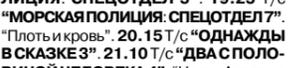
11.30 Снукер. Чемпионат Великобритании. Йорк. День 2.



8.30, 14.30 М. Жаров, Т. Пельтцер в детективе "И СНОВА АНИСКИН".



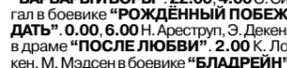
8.00 М/с "Турбо-Агент Дадли". 8.30 "Могучие Рейнджеры Супер Мегафорс".



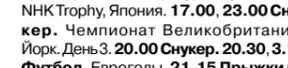
9.00, 9.25 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ З". 9.50, 8.35 Т/с "КЛИНИКА 5".



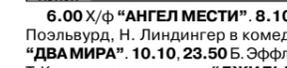
6.25 Х/ф "В ПЕРВЫЙ РАЗ". 7.55 Х/ф "ДНЕВНИК НАЕМНОГО УБИЙЦЫ".



7.00 Золотая лихорадка. Сезон на миллион долларов.



6.00, 2.00 Лыжные гонки. Кубок мира. Куусамо.



6.00 Х/ф "АНГЕЛ МСТИИ". 8.10 Б. Пэвльмур, Н. Линдиггер в комедии "ДВА МИРА".



3.25, 4.20, 5.15, 15.40, 1.40 Т/с "СТРОГО НАЮ 4". 6.10 Т/с "ПРЕСТУПЛЕНИЕ СТРАСТИ...".



7.00 Е! Эксклюзив: обед за 15 минут". 8.00, 8.30 "Пир на весь мир с Джейми Оливером".



7.30 "Джейми: обед за 15 минут". 8.00, 8.30 "Пир на весь мир с Джейми Оливером".



9.00, 20.10 Д/с "Восток - Запад: путешествия из центра мира".



6.00, 2.00 Лыжные гонки. Кубок мира. Куусамо.



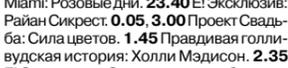
1.05 Х/ф "НОЖНИЦЫ". 1.30 Х/ф "НА ВЕВЕ".



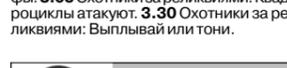
4.40 МакКой Тайнер - Фестиваль джаза в Марсьяке.



7.00, 3.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН".



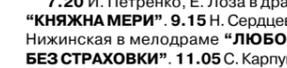
7.30 "Джейми: обед за 15 минут". 8.00, 8.30 "Пир на весь мир с Джейми Оливером".



9.00, 20.10 Д/с "Восток - Запад: путешествия из центра мира".



6.00 "Территория заблуждений с Игорем Прокленко".



7.20 И. Петренко, Е. Лоза в драме "КНЯЖНА МЕРИ".

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВТОРНИК 2 ДЕКАБРЯ



6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 6.05, 18.00 "Пусть говорят". 7.10 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!"...



7.00, 10.15 Телеканал "Доброе утро!". 10.00, 13.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.40 "Контрольная закупка". 11.05, 4.55 "Жить здорово!"...



9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 14.00, 16.00, 19.40 Новости. 9.15, 9.35, 10.10, 10.35 Утро с "Интером". 11.20, 17.55 Легенды уголовного розыска.



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ДВЕ СЕСТРЫ 2". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ".



8.00 М/с "Турбо-Агент Дадли". 8.30 "Могучие Рейнджеры Супер Мегафорс". "Ответный удар Земли". 8.55 М/с "Кунг-Фу панды".



3.30 Арчи Шепп и Иохамн Кюн. Фестиваль "Джаздор". 4.30 Трио Стива Лемана. Концерт в клубе "Zips" (Нью-Йорк).



7.00 НТВ утром. 9.30 Прокурорская проверка. 10.40, 11.25 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня.



7.30 "ЕвроНьюс". 11.00, 16.00, 20.00, 0.00 Новости культуры. 11.15, 2.55 "НАБЛОДАТЕЛЬ". 12.15 Т/с "РАССЛЕДОВАНИЕ КОМИССАРА МЕТРЭ".



9.00, 9.25 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ З". 9.50 Т/с "КЛИНИКА 5". "Его рассказ". 10.15 Т/с "КЛИНИКА 5". "Мой ланч".



3.25, 14.00 Т/с "ДЫМОК ИЗ СТВОЛА: ВОЗВРАЩЕНИЕ В ДОДЖ". 5.05 Т/с "ПОСЛУШАЙ, КРАСОТКА". 5.55 Т/с "САЛЬВАДОР - СПАСИТЕЛЬ ЖЕНЩИНЫ".



7.00, 3.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Эксклюзив". 8.00, 12.00, 0.00, 4.00 Т/с "ТАЙНА СВЯТОГО ПАТРИКА".



8.00, 18.08, 20.08, 0.25, 6.00 "Особое мнение". 9.00 М/ф "Чудесный колокольчик". "Колосок". "Слоненок".



7.00 М/ф: "Жижарка". "Заветная мечта". "Дерева". 7.35 М/с "Смешарики". 7.40 М/с "Миа и я".



7.10 Мелодрама "АРТИСТ". 9.40 "Биография кумиров". "Салман Хан". 10.05 Драма "РАМ И БАЛРАМ". 13.10 Мелодрама "НУ ЧТО, ВЛЮБИЛСЯ?".



6.10 Х/ф "В ПЕРВЫЙ РАЗ". 7.40 Х/ф "ТАЙНА ДЕРЕВНИ САНТА-ВИТОРИЯ". 9.55 Х/ф "УДИВИТЕЛЬНАЯ ГРЕЙС".



7.00 Е! Эксклюзив: Кевин и Дани Дюна. 7.50, 14.30, 19.30, 6.15 Светская жизнь семейства Кардашьян: Кризис идентичности.



7.00, 7.30, 8.00 "Пир на весь мир с Джейми Оливером". 8.30 "Джейми о себе дома". 9.00 "Полное утро".



8.00 "Утро России". 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести. 12.35, 15.25, 18.10, 20.35 Местное время. Вести - Москва.



7.00, 7.20, 11.00, 4.10, 4.35 Т/с "ПЯТ ИКЗБЕДЖ". 7.45 Комедия "ТРИДЦАТЬ ПРИДУРКОМ". 9.05, 13.25, 15.15, 18.00, 20.55, 23.50, 1.50, 3.55, 6.40 "Между нами".



1.00 Х/ф "ДЖУНО". 2.30 Х/ф "ЛЭССИ". 4.15 Х/ф "БЕВРОТРУ". 5.45 Х/ф "ЗАМЕРЗШИЕ ДУШИ".



8.00 П. Мюггинд, М. Динесен в комедии "МОИ ФАНАТИКИ ПРИКЛЮЧЕНИЯ". 10.00 Л. Нисон триллер "СХВАТКА".



7.00 Золотая лихорадка: Южный поход. 7.50 Быстрые и громкие: Легендарные Firebirds. 8.40, 13.15 Как это устроено? Тайзеры/Консервированный суп/Трамплины.



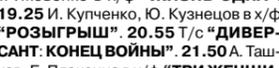
9.00, 20.10 Д/с "Восток - Запад: путешествия из центра мира". 10.05, 18.10 Д/ф "Команда времени". 11.00, 4.00 Д/с "Вторая мировая в цвете".



9.00 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ ДЖЕЙМИ ОЛИВЕРА". 9.45 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 3". "О, брат". 10.05 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 3".



1.00 Х/ф "ЗАЯЦ НАД БЕЗДНОЙ". 2.50 А. Гуськов, С. Дужников в х/ф "КИДАЛЫ В БЕГАХ". 4.50 Х/ф "БРИГАДА НАСЛЕДНИК".



11.30, 16.00 Снукер. Чемпионат Великобритании. Йорк. День 3. 13.00 All sports. Тележурнал "Watts". 14.00 Футбол. Евроголы.



6.00, 13.45 Горные лыжи. Кубок мира. Лейк-Луис. Скоростной спуск. Мужчины. 7.00 Горные лыжи. Кубок мира. Аспен. Слалом-гигант. Женщины.



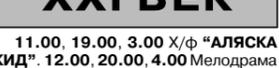
6.00, 5.00 "Следаки". 7.00, 19.00 "Верное средство". 8.00, 13.00, 20.00 "Информационная программа 112".



7.30, 15.25 Мадонна, А. Джаннини в комедии "УНЕСЕННЫЕ". 9.10 Ф. Пучилло, Д. Финюкьяро в драме "МАТЕРИ".



7.30, 19.30 Боевик "В БЕЛОМ ПЛЕНУ". 9.30, 3.30 Х/ф "ОКНО В ЛЕТО". 11.30, 5.30 Комедия "УЛЕТНЫЙ РЕЙС".



11.00, 19.00, 3.00 Х/ф "АЛЕСКА КИД". 12.00, 20.00, 4.00 Мелодрама "БЕЛЫЙ ШЕЙХ".



8.30, 14.30 Б. Андерсон, В. Тихонов в киноповести "ЧЕЛОВЕК С ДРУГОЙ СТОРОНЫ".



6.00 С.Л. Джексон, Дж. Мур в х/ф "ОБРАТНАЯ СТОРОНА ПРАВДЫ". 8.10 Б. Эффлек, Т. Камиллери в комедии "ДЖИЛЛИ".



2.30 Х/ф "НЕ УХОДИ". 4.25 Х/ф "ЧЕРНЫЕ БАБОЧКИ". 6.00 Х/ф "ТРАНССИБИРСКИЙ ЭКСПРЕСС".



7.20 А. Мерзликин, М. Миронова в драме "КАЧЕЛИ". 9.10 А. Пугачева, М. Боярский в х/ф "СЕЗОН ЧУДЕС".

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

СРЕДА 3 ДЕКАБРЯ



6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 6.05, 18.00 "Пусть говорят". 7.10 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!". 8.35 "Модный приговор". 9.30 "Фазенда". 10.15, 19.30 Т/с "СОБЛАЗН". 12.05 "Смак". 12.40, 13.20 "Время покажет". 14.20, 1.40 "Мужское/Женское". 15.10, 0.50, 1.05 "Наедине со всеми". 16.00 Вечерние новости. 17.00, 23.55 "Давай поженимся!". 19.00 "Время". 21.20 "Вечерний Ургант". 21.55 Ночные новости. 22.10 "Политика". 23.05 Т/с "КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА 2". 3.00 Телеканал "Доброе утро!"



7.00 НТВ утром. 9.30 Прокруторская проверка. 10.40, 11.25 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня. 13.00 Суд присяжных. 14.30 Суд присяжных. Окончательный вердикт. 15.35 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 16.20, 17.30 Т/с "ЛЕСНИК". 19.00 Говорим и показываем. 21.00 Т/с "КОДЕКС ЧЕСТИ". 0.00 Анатомия дня. 0.55 Т/с "КОВБОИ". 2.45 Квартирный вопрос. 3.50 Дело темное. Исторический детектив. 4.35 Т/с "ГОНЧИЕ". 6.10 Т/с "СУПРУГИ".



8.00, 18.08, 20.08, 0.25, 6.00 "Особое мнение". 9.00 М/ф: "На лесной тропе". "Чудо-мельница". "Колобок". "Теремок". "Тризятя". 10.00, 18.00, 20.00, 0.00 "Сейчас в мире". 10.30, 17.30, 1.00 "Американский ликебэ". "Политика". 11.00 Т/с "ТАКСИСТКА 3". "На чужой стороне". 12.00, 23.00, 3.00 Т/с "ДОКТОР ЖИВАГО". 13.00 С. Аманова, Б. Галкин в х/ф "ПУТЕШЕСТВИЕ БУДЕТ ПРИЯТНЫМ". 15.00 Т/с "АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ 3". Фильм 1. "Институт заложников". 16.00, 22.00, 1.30 Т/с "ДВЕ СУДЬБЫ". 17.00, 2.30 "Городские легенды". 19.00 Т/с "ТАКСИСТКА 3". "Конеч света". 21.00, 7.00 Т/с "АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ 3". Фильм 2. "Бешеные деньги". 4.00 М. Дорощев, Н. Усатова в х/ф "ЧИЧКА".



8.00 "Утро России". 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести. 12.35, 15.25, 18.10, 20.35 Местное время. Вести - Москва. 12.50 Д/с "Влюбиться в Арктику". 13.20, 5.40 "Шифры нашего тела. Кожа". 14.05 "О самом главном". 15.40, 4.55 "Особый случай". 16.25 Т/с "СЕРДЦЕ ЗВЕЗДЫ". 17.10, 6.25 Т/с "ПОКА СТАНИЦА ПИИ". 18.35, 7.10 Т/с "ПО ГОРЯЧИМ СЛЕДАМ". 19.30 "Прямой эфир". 22.00 Т/с "КРАСИВАЯ ЖИЗНЬ". 0.30 "Управление климатом. Оружие будущего". 1.20 Д/с "Самая знаменитая и почти неизвестная. Елена Образцова". 2.05 Т/с "КАМЕНСКАЯ". 2.55 "Искусственный отбор". 3.40 В. Фрунтиков, В. Юматов в х/ф "ВОСКРЕСЕНЬЕ, ПОЛОВИНА СЕДЬМОГО".



9.00, 13.50 "В гостях у Джейми Оливера 2". 9.20, 14.20 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут". "Кюфта из баранины/вегетарианское карри". 9.50 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 3". "Удалить из друзей!". 10.20, 10.45 Т/с "ПАПОЧКА". 11.10, 12.00, 3.05, 3.50 Т/с "ЧАСТНАЯ ПРАКТИКА 5". 12.55 Т/с "ДИЗАЙНЕРЫ НА СТАРТ". 14.50, 4.35 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 3". "Что-то произошло!". 15.15, 5.00 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 3". "Семейная вражда". 15.45, 5.25 Т/с "ПАПОЧКА". "Вмешательство". 16.10, 5.45 Т/с "ПАПОЧКА". "Женат на работе". 16.40 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 10". "Триллер". 17.30 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 10". "Двое против одного!". 18.25, 23.45 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 2". "Любовь зла". 19.15 "В гостях у Джейми Оливера 2". 19.45 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут". "Белый рыбный таджин/Острая курица по-креольски". 20.15 Т/с "КРАСНЫЕ БРАСЛЕТЫ". "Красные браслеты". 21.05 Т/с "КАСЛ 4". "Дело о голове". 22.00, 0.35 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 11". 22.50 Т/с "КАСЛ 4". "Бальмистическая суета". 1.30 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 10". "Тяжело сказать 'прости'". 2.20 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 10". "Кто-то, кого я раньше знал".



7.20, 15.10 Р. Де Ниро, М. Беллуччи в комедии "ЛЮБОВЬ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ". 9.40, 17.25 Дж. Депп, Дж. Туртурро в триллере "ТАЙНОЕ ОКНО". 11.30 К. Бейкон, М.Г. Харден в драме "ПУТИ И ПУТЬ". 13.20 Дж. Темпл, М. Ангарано в комедии "МИЛЛИОН ДЛЯ ЧАЙНИКОВ". 19.10 Мелодрама "СДЕЛАЙ КАК В ДРАМЕ". 21.00 Комедия "ГАМБИ". 22.40 М. Дулас, Т. Мэгуайер в х/ф "ВУНДЕРКИНДЫ". 0.40 М. Фриман, П. Вега в драме "10 ШАГОВ К УСПЕХУ". 2.30 М. Стрип, Р. Зельвегер в драме "ИСТИННЫЕ ЦЕННОСТИ". 5.00 Драма "ОБЛАДАЯ ТОВАРОМ".



7.00, 10.15 Телеканал "Доброе утро!". 10.00, 13.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.40 "Контрольная закупка". 11.05, 4.50 "Жить здорово!". 12.05, 4.00 "Модный приговор". 13.15, 22.35 Т/с "СОБЛАЗН". 15.25, 16.15 "Время покажет". 17.05 "Мужское/Женское". 17.55, 6.05 "Наедине со всеми". 19.00 Вечерние новости. 20.00, 3.05 "Давай поженимся!". 21.00 "Пусть говорят". 22.00 "Время". 0.25 "Вечерний Ургант". 1.00 "Политика". 1.55 Ночные новости. 2.10 Комедия "КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА 2".



7.30 "Евронось". 11.00, 16.00, 20.00, 0.00 Новости культуры. 11.15, 2.55 "Наблюдатель". 12.15 Т/с "РАССЛЕДОВАНИЕ КОМИССАРА МЕГРЭ". "Мегрэ в отпуске". 13.00 Д/ф "Магия стекла". 13.15, 21.10 "Правила жизни". 13.40 Крайний град Петров! Зодиак Юрий Фельтен. 14.10 И. Косухин, Б. Андришук в х/ф "ПОКА ФРОНТ В ОБОРОНЕ". 15.40, 22.20 Д/ф "Камчатка. Огнешающийся рай". 16.10 Acadetia. А. Ужанков. Загадки "Слова о полку Игореве". 1-я лекция. 16.55 Д/с "Аксаковы. Семейные хроники". "Двадцатый век". 17.35 Искусственный отбор. 18.15 Больше, чем любовь. Эрнст Биرون и императрица Анна Иоанновна. 18.55 Звезды XXI века. Дмитрий Хворостовский и Марчелло Джордани в Государственном Кремлевском дворце. 20.15 Главная роль. 20.30 Абсолютный слух. Альманах по истории музыкальной культуры. 21.40 "Спокойной ночи, малыши!". 21.50 Юбилей государственного музея. "Эрмитаж-250". 22.35 Д/с "Космос - путешествие в пространстве и времени". 23.20 Власть факта. "Право на лень". 0.20 "Глаза в глаза" с А. Сигаловой. Современные хореографы. Жан-Кристоф Майо. 0.50 Н. Михайловский, Н. Полова в х/ф "РАДИ НЕКОЛЬКИХ СТРОЧЕК". 2.05 Звезды XXI века. Е. Мечетина и А. Гиндин.



7.00 М/ф: "Илья Муромец и Соловей-Разбойник". "Зеркальце". "Ивашка из двора пионеров". 7.35 М/с "Смешарики". 7.40 М/с "Миа и я". 8.10 М/с "Пингвиненок Пороро". 8.30 М/с "Клуб Винкс - школа волшебниц". 9.00, 14.20, 15.00, 0.40, 4.30 кадры. 9.30, 11.30, 14.30, 20.00 Т/с "ВОРОНИНЫ". 10.30, 22.00 Т/с "МОЛОДЕЦКАЯ". 12.00, 17.00 Т/с "ВОСЬМИДЕСЯТКА". 12.30 Е. Вилкова, М. Матвеев в комедии "СВАДЬБА ПО ОБМАНУ". 15.10 Все будет хорошо! 18.00, 21.00 Т/с "ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИЯН". 23.00 С. Светлаков, М. Левиная в комедии "СКОРЫЙ МОСКВА-РОССИЯ". 2.30 Животный смех. 5.20 М/ф: "Заколдованный мальчик". "Каштанка". 6.45 Музыка на СТС.



7.00, 4.10, 4.35 Т/с "ПЭТ И КЭБ-БЕДЖИ". 7.20, 11.00, 11.20, 15.30, 15.50, 18.30, 18.55, 23.00, 23.25 Т/с "ЧАСТЛИВЫ В РАЗВОДЕ". 7.45 Комедия "НА РЫБАЛКУ!". 9.25 Комедия "ШЕФ". 11.45 Комедия "БРАТ И СЕСТРА". 13.25, 18.00, 23.45, 1.55, 3.50, 6.40 "Между нами". 13.45 Комедия "СПАСИБО ЗА ПОБЕСКОКОЛ!". 16.20 Комедия "ЧТО МЕРЗШАЯ ИЗ МАЙМАИ?". 19.20 Комедия "МЕЖДУНАРОДНОМУ БЕСОМ!". 21.20 Комедия "КАКТУС?". 0.10 Комедия "БОБОРО ПОЖАЛОВАТЬ!". 2.15 Комедия "МИСТЕР ПИТКИН: РАЙНЯЯ ПТАШКА". 5.00 Комедия "ВСЕ ВКЛЮЧЕНО 2".



9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 14.00, 16.00, 19.40 Новости. 9.15, 9.35, 10.10, 10.35 Утро с "Интером". 11.20, 18.00, 3.45 Легенды углового розыска. 11.50, 18.30, 8.05 В поисках истины. 12.35, 3.00 Судебные дела. 13.20, 2.15 Д/с "Секретные файлы. Мир животных". 13.40, 2.35 Не первый взгляд. 14.25 Т/с "ЖИЗНЬ КАК ЖИЗНЬ". 15.10, 20.25, 1.35 Т/с "ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ 2". 16.20, 22.40, 6.30 Т/с "СЕСТРЫ ПО КРОВИ". 17.10, 0.20, 7.20 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 11". 19.15, 1.05 Т/с "ТРИ СЕСТРЫ 6". 20.00 Д/с "Своими глазами". 21.15, 4.15 "Каждого своего". 22.00, 5.00 Подробности. 23.30, 5.40 Т/с "ЖЕЛАННАЯ".



9.00, 9.25 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 3". 9.50 Т/с "КЛИНИКА 5". "Мой ладный кумир". 10.15 Т/с "КЛИНИКА 5". "У меня дежавю, у меня дежавю". 10.40, 14.00, 7.05 Т/с "ЧИСЛА 3". 11.20 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Дорога домой". 12.15, 0.45 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "200". 13.05 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 5". 14.55 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 4". "Кастрация овец в Монтане". 15.20 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 4". "Не волнуйся, гонимый!". 15.50, 6.20 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 3". 16.45 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Мистер и Миссис Андерсон". 17.35 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Габби". 18.30, 3.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 5". 19.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Маскарад". 20.15 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". 21.10 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 4". "Это колпачная колбаса, а не салми". 21.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 4". "Мой преследователь". 22.05, 2.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Складной нож". 23.00, 1.35 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Архангел". 23.50, 4.45 Т/с "МОСТ 2". "Вампир". 4.00 Т/с "ПОСЛЕДОВАТЕЛИ". 5.30 Т/с "ДЕКСТЕР 6". 7.50 Т/с "СКОТТ И БЕЙЛИ". 8.35 Т/с "КЛИНИКА 5". "Его рассказ 3".



7.10 Драма "МАРШАЛ". 9.40 "Биография кумиров". "Сидхарт Сурьянараян". 10.10 Мелодрама "Я СВЕРШУ ПРАВОСУДИЕ!". 13.10 Мелодрама "ЕСЛИ БЫ МЫ БЫЛИ ВМЕСТЕ". 16.00 "Путешествие по Индии". "Дели". 16.30 Мелодрама "ИГРЫ ДВУХ СЕРДЕЦ". 19.10 Драма "НОЧНЫЕ ОТКРОВЕНИЯ". 21.40 "Биография кумиров". "Махеш Бабу". 22.10 Драма "ОТЧАЯНИЕ". 0.40 "Путешествие по Индии". "Джайпур". 1.10 Мелодрама "ХРАБРЕЦ". 4.30 Мелодрама "ПРОСТИ, АРУНА".



1.00 Х/ф "ВРОВОТУР". 2.30 Х/ф "ЗАМЕРЗШИЕ ДУШИ". 4.20 Х/ф "ЧЕРНЫЙ ГРОМ!". 5.55 Х/ф "ЧАСТНАЯ ЖИЗНЬ ПИПЫ ЛИ". 7.30 Х/ф "МИСТИФИКАЦИЯ". 9.20 Х/ф "МИСТЕР ОДИНОЧЕСТВО". 11.10 Х/ф "БРАТСТВО ПО КРОВИ". 12.45 Х/ф "ФОРТУНА БЕГАСА". 14.15 Х/ф "ВАН ХЕЛСИНГ!". 16.25 Х/ф "АРТУР И МЕСТЬ УРДАЛАКА!". 17.55 Х/ф "ТРАССА 60!". 19.50 Х/ф "ЧАСТЛИВЫ В МАСЕ". 21.30 Х/ф "СЕРЬЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК". 23.15 Х/ф "СМЕРТЕЛЬНЫЙ НОМЕР".



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ДВЕ СЕСТРЫ 2". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ!". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ!". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "КАЛКАН!". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ". 16.00, 0.00, 8.00 Т/с "СОКРОВИЩА МЕРТВЫХ".



3.25, 14.00 Т/с "ДЫМОК ИЗ СТВОЛА: ПОСЛЕДНИЙ ИЗ АПАЧЕЙ". 5.05 Т/с "ПОСЛУШАЙ, КРАСОТКА". 5.55 Т/с "САЛВАДОР - СПАСИТЕЛЬ ЖЕНЩИНЫ". 6.40 Т/с "СОВЕРШЕННАЯ КРАСОТА". 7.30 Т/с "ПРОЖИТЬ ЖИЗНЬ!". 8.25, 13.35, 21.05, 0.25 Т/с "СУСТАМ И МЛЕНДЕНА". 9.00 Т/с "ДВОЕЗЕНЕЦ!". 9.50, 19.00 Т/с "АГЕНТСТВО МОДЕЛЕЙ". 10.40, 18.10 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКИЕ НА ВЕЛОСПЕДАХ 3". 11.30, 16.30, 23.10 Т/с "ФИЛАДЕЛФИЯ". 12.20, 17.20 Т/с "ВРЕМЯ НЕ ЖДЕТ 3". 13.10, 20.40, 0.00 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ ЭТО ЭСЕКС!". 15.40, 1.40 Т/с "СТРОГО НА ЮГ 4!". 19.50, 0.50 Т/с "ПРАВОСУДИЕ БЕРКА 2!". 21.35 Т/с "ЛИХОРАДКА ДЖЕРКИ". 2.35 Т/с "СЕКС, ЛЮБОВЬ И СЕКРЕТЫ!".



6.05 Х/ф "ВЕСТСАЙДСКАЯ ИСТОРИЯ: ФИЛЬМ И ОРКЕСТР!". 6.55 Х/ф "ЛИСЫ". 8.40 Х/ф "ЗАХВАТ БЕРВЕРЛИ-ХИЛЛЗ!". 10.15 Х/ф "СЕМЕЙНОЕ ДЕЛО". 12.05 Х/ф "КАК Я ВЫИГРАЛ ВОЙНУ!". 13.55 Х/ф "ЧАРОДЕЙ!". 15.35 "Большой экран". 15.50 Х/ф "ПОЛИЦЕЙСКИЕ И ВОРЫ!". 17.15 Х/ф "РОМАНТИЧЕСКАЯ КОМЕДИЯ". 18.55 Х/ф "АВИАТОР". 20.30 Х/ф "КРЕПКИЙ ТЕЛ 2!". 22.00 Х/ф "АМЕРИКАНСКИЙ НИНДЖА 4!". 23.40 Х/ф "МАЛЫШ ГАЛАХАНД!". 1.15 Х/ф "ФАНТАЗЕРЫ". 2.40 Х/ф "ТЕЛО И ДУША!". 4.25 Х/ф "ЦВЕТКО 1001 НОЧ!".



8.00 Анимационный фильм "ГЛАДИАТОРЫ РИМА!". 10.00 С. Сигал в боевике "РОЖДЕННЫЙ ПОБЕЖДАТЬ!". 12.00 Л. Ареструуп, Э. Декенн в драме "ПОСЛЕ ЛЮБВИ!". 14.00 Фантастико-приключенческий фильм "ЛЕГЕНДЫ НЕТАЙИ!". 16.00 Р. Филлиппи, А. Пакуин в трагикомедии "ПРОСТИТЕ ИСТИНЫ!". 18.00 М. Персбрандт в боевике "АГЕНТ ХАМИЛТОН: В ИНТЕРЕСАХ НАЦИИ!". 20.00 П. Мюгинд, М. Динесен в комедии "МОИ АФРИКАНСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ!". 22.00, 4.00 Кр. Райделл, Ш. Стоун в драме "КРОВЬ И ПЕСОК!". 0.00, 6.00 Комедия "ПЕРЕЛОМ НА РАЙОНЕ!". 2.00 Н. Мальте, Б. Флетчер в боевике "БЛАД-РЕЙН 3".



8.00 М/с "Турбо-Агент Дадли". 8.30 "Могучие Рейнджеры Супер Мегафорс". "Сага о Синей Сабле". 8.55 М/с "Кунг-Фу панды: Удивительные легенды". 9.25 М/с "Пингвины из Мадагаскара". "Туннель любви. Идеальный день шкипера". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.30 "Битва экстрасенсов". 12.30 О. Уилсон, С. Карелл в мелодраме "НЕМНОЖКО БЕРЕМЕННА!". 15.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ!". "ДМБ 11". 16.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ!". "Моя прекрасная няня". 16.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ!". "Вечерняя школа". 17.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ!". "Здравствуйте, яваша Вова!". 17.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ!". "Ле блер!". 18.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ!". "Мама, папа, я - дружная семья". 18.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ!". "Дорогие понты!". 19.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ!". "Тест на наркотики!". 19.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ!". "День хомячка". 20.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ!". "Двойной удар". 20.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ!". "Обман доверия". 21.00, 21.30 Т/с "ФИЗКУР". 22.00 Комедия "ЛЮБОВЬ ПО-ВЗРОСЛОМУ!". 0.40 "Дом 2. Город любви". 1.40 "Дом 2. После заката". Спецключенение. 2.35 А. Пачино, Б. Солсбери в драме "СИМОНА". 4.30 "Без следа 2". "Отличная сокола от цапли". 5.10 "Без следа 2". "Правила жизни". 5.55 "Без следа 2". "Линия". 6.30 "Без следа 2". 7.20 Т/с "САША+МАША".



7.00, 3.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Лошадь у реки". 8.00, 0.00, 4.00 Т/с "ТАЙНА СВЯТОГО ПАТРИКА". 9.00, 1.00, 5.00 Т/с "РАЗБИТОЕ ЗЕРКАЛО". 10.00, 14.00, 6.00 Т/с "ОТЕЦ ОДИНОЧКА". 11.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Горькое и сладкое". 12.00, 13.00, 16.00, 16.50, 20.00, 20.45 Т/с "БРИЛЛИАНТОВАЯ РОЗА". 13.45 "Крупным планом". "Вера Лаголева". 15.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Без памяти!". 17.35 "Хроники русского сериала". "Идиот!". 18.00, 22.00 Т/с "ПРАВОСУДИЕ АГАТ". 18.45 "Крупным планом". "Михаил Пореченков". 19.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Шоу должно продолжаться!". 21.30 "Хроники русского сериала". "Бальзаковский возраст, или все мужики сво...". 22.45 "Крупным планом". "Светлана Ходченкова". 23.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Сорок пять метров". 1.45 "Крупным планом". "Алексей Чадов". 2.00 Т/с "ОТЕЦ ОДИНОЧКА".



7.00, 12.50 Замужем за Джонасом: Семейный ужин. 7.25, 14.05 Е! Эксклюзив: Кейт и Уилл. Вместе и навсегда. 7.50, 14.30, 19.30, 6.15 Светская жизнь семейства Кардашьян: Семья, играющая вместе. 8.40, 15.20, 0.55, 5.50 Невеста для миллионера: Принц и я. 9.30 Е! Эксклюзив: Кевин и Дани Джонас. 10.20, 17.50, 22.50 Золотая молодежь Бевверли Хиллз: Парад и Прада. 10.45, 18.15, 23.15 Золотая молодежь Бевверли Хиллз: Вылазка на природу. 11.10 Е! Эксклюзив: Братья Джонас. 12.00 Дом Мечты. 12.25 Веренички вокруг света: Стамбул. 13.15 Спросите Крисли: Идеальный семьянин. 13.40 Е! Эксклюзив: Райан Сиркест. 16.10 Из незваного с Марией Менунос. 17.00 Модный проект Рейчел Зоуи: Кризис в Париже. 18.40, 4.40 Е! Эксклюзив: Сокровищница Бевверли Хиллз. 19.05, 5.05 Вечерины вокруг света: Ибица. 20.20, 2.35 Замужем за Джонасом: Выпускной вечер. 20.45 Спросите Крисли: День рождения Саванны. 21.10 Модный проект Рейчел Зоуи: Модная перезагрузка. 22.00, 3.50 Дом Дианы фон Форстенберг: Зачем я это сделала. 23.40 Е! Эксклюзив: Знаменитости в бикини. 0.05, 3.00 Проект Свадьба: Ложь есть ложь. 1.45 Е! Эксклюзив: Под скальпелем: пластические операции знаменитостей.



7.00 Золотая лихорадка: Королева бриллиантов. 8.40, 13.15 Как это устроено? Ковры навахо/Нефть/Калейдоскоп. 9.10, 13.40 Как это сделано? Космический скафандр/Дизельный двигатель/Неоновая реклама. 9.35 Золотая лихорадка: Сложность обучения. 10.30, 5.10 Наука магии: Уничтожение экскаватора. 11.00, 5.40 Наука магии. 11.25, 16.25 Склады: битва в Канаде: Раз и навсегда. 11.50, 16.55 Склады: битва в Канаде: Худший свидетель в истории. 12.20, 0.55 Top Gear. 14.10, 3.55 Курс экстремального вождения: Автомобиль над пропастью. 14.35, 4.20 Курс экстремального вождения: Всприятку. 15.05, 6.05 Махинаторы. 16.00 Махинаторы на трассе: Fiat 500. 17.20 Полный форсаж: Ломаем Барракуду. 18.15 Великий махинатор: Италия. 19.10 В погоне за классикой: Валет Феникса. 19.40 В погоне за классикой: 20.05, 4.45 Как это сделано? Лесные пожары/Глушители/Космическая станция. 20.35 Как это устроено? Космические ручки/Рифовые аквариумы/Металлические пробы. 21.00 Склады: битва в Канаде: Реклама от Пола и Богарта. 21.30 Склады: битва в Канаде. 22.00 Дорога к прибыли: Хромированное партнерство. 23.00, 23.30 Битвы за контейнеры. 0.00, 3.05 Багажные войны: Чудоушичная прибыль. 0.30, 3.30 Багажные войны: Жадный свин. 1.50, 2.15 Настоящие аферисты. 2.40 Молниеносные катастрофы.



3.30 Концерт памяти Сезарии Эворы. 4.30 Blue Note: История современного джаза (2/2). 5.30 Группа "Carolina Chocolate Drops". Фестиваль "Пульсация джаза" в Нанси". 6.30 75-летие клуба "Blue Note": концерт с участием звезд. 8.30, 9.00, 15.40, 23.05 ИнтерМеццо. 12.30 Ульяна Лопаткина: Божественная. 14.05 "Драгоценности". Постановка: Дж. Балачин. Мариинский театр (Санкт-Петербург). 16.00 Симфония "Воскресение" (Малер). Дирижер: Риккардо Шаий. Лейпциг. 17.40 Симфония №8 (Малер). Дирижер: Риккардо Шаий. Лейпциг. 19.25 "Юлий Цезарь" (Гендель) при участии Натали Дессе. Парижская опера. 23.30 Рено Капосон, Туган Сохиев и Национальный оркестр Капитолия Тулузы: Лядов, Брук и Элгар. 0.45 Елизавета Леонская, Туган Сохиев и Национальный оркестр Капитолия Тулузы: Брамс. 2.30 Мелинго: концерт на фестивале Иль-де-Франс.



7.00, 3.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Лошадь у реки". 8.00, 0.00, 4.00 Т/с "ТАЙНА СВЯТОГО ПАТРИКА". 9.00, 1.00, 5.00 Т/с "РАЗБИТОЕ ЗЕРКАЛО". 10.00, 14.00, 6.00 Т/с "ОТЕЦ ОДИНОЧКА". 11.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Горькое и сладкое". 12.00, 13.00, 16.00, 16.50, 20.00, 20.45 Т/с "БРИЛЛИАНТОВАЯ РОЗА". 13.45 "Крупным планом". "Вера Лаголева". 15.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Без памяти!". 17.35 "Хроники русского сериала". "Идиот!". 18.00, 22.00 Т/с "ПРАВОСУДИЕ АГАТ". 18.45 "Крупным планом". "Михаил Пореченков". 19.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Шоу должно продолжаться!". 21.30 "Хроники русского сериала". "Бальзаковский возраст, или все мужики сво...". 22.45 "Крупным планом". "Светлана Ходченкова". 23.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Сорок пять метров". 1.45 "Крупным планом". "Алексей Чадов". 2.00 Т/с "ОТЕЦ ОДИНОЧКА".



7.00 "Пир на весь мир с Джейми Оливером". 7.30, 8.00, 8.30 "Джейми у себя дома". 9.00 "Полезное утро". 9.40 "По делам несовершеннолетних". 11.15 "Давай поженимся!". 12.15 Д/ф "Окна". 13.15, 6.00 "Домашняя кухня". 14.15, 0.05 Д/ф "Знаешь будущее. Жизнь после Ванги". 16.15 Т/с "ЖЕНСКИЙ ДОКТОР 2". 19.00 Т/с "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО!". 19.55, 1.00 "Одна за всех". 20.00 Т/с "КРАСАВИЦА". 22.00 Т/с "ВАНГЕЛИЯ". 1.30 Т/с "РОССИЯ". 3.00 Д/с "Звездные истории".



9.00, 20.10 Д/с "Восток - Запад: путешествие из центра мира!". 10.05, 18.00 Д/ф "Команда времени". 11.00, 4.00 Д/с "Вторая мировая в цвете!". 12.00

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ЧЕТВЕРГ 4 ДЕКАБРЯ



6.00, 7.00, 10.00, 16.00, 1.00 Новости. 6.05, 18.00 "Путь горючий". 7.10 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!". 8.35 "Модный приговор". 9.30 "Фазенда". 10.15, 19.30 Т/с "СОБЛАЗН". 12.05, 0.50, 1.05 "Наедине со всеми". 13.00 Ежегодное послание Президента РФ В.В. Путина Федеральному Собранию. 14.25, 16.20 "Время покажет". 17.00, 23.55 "Давай поженимся!". 19.00 "Время". 21.20 "Вечерний Ургант". 21.55 Ночные новости. 22.10 "На ночь глядя". 23.00 Т/с "КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА 2". 1.40 "Мужское/Женское". 3.00 Телеканал "Доброе утро!"



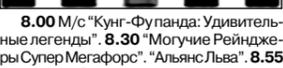
7.00, 10.15 Телеканал "Доброе утро!" 10.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.40 "Контрольная закупка". 11.05, 4.50 "Жить здорово!". 12.05, 4.00 "Модный приговор". 13.00 Ежегодное послание Президента РФ В.В. Путина Федеральному Собранию. 14.25, 16.15 "Время покажет". 17.05 "Мужское/Женское". 17.55, 6.05 "Наедине со всеми". 19.00 Вечерние новости. 20.00, 3.00 "Давай поженимся!". 21.00 "Путь горючий". 22.00 "Время". 22.35 Т/с "СОБЛАЗН". 0.25 "Вечерний Ургант". 1.00 "На ночь глядя". 1.50 Ночные новости. 2.05 Комедия "КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА 2".



9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 10.10, 16.00, 19.40 Новости. 9.15, 9.35, 10.10, 10.35 Утро с "Интером". 11.20, 17.55, 3.45 Легенды уголовного розыска. 11.50, 18.25, 8.05 В поисках истины. 12.45, 3.00 Судебные дела. 13.25, 2.20 Д/с "Секретные файлы. Мир животных". 13.40, 2.35 Не первый взгляд. 14.25 Т/с "ЖИЗНЬ КАК ЖИЗНЬ". 15.10, 20.25, 1.35 Т/с "ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ 2". 16.20, 22.40, 6.30 Т/с "СЕСТРЫ ПО КРОВИ". 17.10, 0.20, 7.20 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 11". 19.20, 1.05 Т/с "ТРИ СЕСТРЫ 6". 20.00 Д/с "Своими глазами". 21.15, 4.15 "Касается каждого". 22.00, 5.00 Подробности. 23.30, 5.40 Т/с "ЖЕЛАННАЯ".



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ДВЕ СЕСТРЫ 2". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "КАПКАН". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ". 16.00, 0.00, 8.00 Т/с "СОКРОВИЩА МЕРТВЫХ".



8.00 М/с "Кунг-Фу панда: Удивительные легенды". 8.30 "Могучие Рейнджеры Супер Мегафорс". "Альянс Льва". 8.55 М/с "Кунг-Фу панда: Удивительные легенды". 9.25 М/с "Пингвины из Мадагаскара". "Пингвин, который меня любил". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.30 "Битва экстрасенсов". 12.30 Л. Манн, П. Радд в комедии "ЛЮБОВЬ ВО-ВЗРОСЛОМУ!". 15.00 Т/с "УНИВЕР". "Миссия невыполнима!". 15.30 Т/с "ДЕФФОНКИ". "Я тебя люблю". 16.00 Т/с "ДЕФФОНКИ". "Мужчины моей жизни". 16.30 Т/с "ДЕФФОНКИ". "Сипсики". 17.00 Т/с "ДЕФФОНКИ". "Знаки". 17.30 Т/с "ДЕФФОНКИ". "Самозабвение". 18.00 Т/с "ДЕФФОНКИ". "День Святого Валентина". 18.30 Т/с "ДЕФФОНКИ". 19.00 Т/с "ДЕФФОНКИ". "Либида Игоря". 19.30 Т/с "ДЕФФОНКИ". "Свадебная машина". 20.00 Т/с "ДЕФФОНКИ". "День рождения Кати". 20.30 Т/с "ДЕФФОНКИ". "Коля-фаворит". 21.00, 21.30 Т/с "ФИЗРУК". 22.00 Комедия "ЭТА ДУРАЦКАЯ ЛЮБОВЬ". 0.15 "Дом 2. Город любви". 1.15 "Дом 2. После заката". Спецвключеное. 2.10 Д. Аркетт, К. Вюрер в х/ф "АТАКА ПАУКОВ". 3.50, 4.35, 5.15, 5.55, 6.40 "Без следа 2". 7.25 Т/с "САША+МАША". "В гостях у свингеров".



3.30 Квартет Уэйна Шортера. Джазовый фестиваль в Стокгольме. 4.30 МакКой Тайнер - Фестиваль джаза в Марселе. 5.30 Blue Note: История современного джаза (1/2). 6.30 Джеймс Картер: альбом "Chasin' The Gipsy". Давид Рейнхардт. Концерт в Париже. 8.00, 9.00, 15.05, 22.45 ИнтерМеццо. 12.30 Юя Ванг и Готье Капосон: Брамс и Рахманинов. Фестиваль в Сен-Пре. 13.40 Готье Капосон и молодые таланты. Сен-Пре. 16.30 Форэ и Франк. Квинтеты и квартеты для фортепиано. 18.15 Форэ: Фортепианный квартет №1. Равель: Квартет. 20.00 "Ринальдо" (Гендель). Глайндборнский фестиваль. 23.30 Арт Блейки и ансамбль "Jazz Messengers": 1959. Архив джаза. 1.00 Грегори Портер: концерт в зале "Олимпия". 2.05 Группа Джона Скофилда. Uoberjam. Фестиваль джаза в Сараево.



7.00, 3.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Горькое и сладкое". 8.00, 8.55, 12.00, 12.50, 16.00, 17.00, 20.00, 20.45, 4.00, 4.45 Т/с "БРИЛЛИАНТОВАЯ РОЗА". 9.45 "Крупным планом". "Виктор Логинов". 10.00, 2.00, 6.00 Т/с "ОТЕЦ-ОДИНОЧКА". 11.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Без памяти". 13.35 "Хроники русского сериала". "Идиот". 14.00, 18.00, 22.00 Т/с "ПРАВСУДИЕ АГАТЫ". 14.45 "Крупным планом". "Алексей Чалов". 15.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Шоу-должно продолжаться". 17.45 "Крупным планом". "Ирина Гринева". 19.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Сорок пять метров". 21.30 "Хроники русского сериала". "Бригада". 22.40 "Крупным планом". "Андрей Мерзликин". 23.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Невеста". 0.00 Т/с "ТАЙНА СВЯТОГО ПАТРИКА". 1.00 Т/с "РАЗБИТОЕ ЗЕРКАЛО". 5.40 "Крупным планом". "Эвклид Кюрдзидис".



7.00 НТВ утром. 9.30 Прокруторская проверка. 10.40, 11.25 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня. 13.00 Суд присяжных. 14.30 Суд присяжных. Окончательный вердикт. 15.35 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 16.20, 17.30 Т/с "ЛЕСНИК". 19.00 Говорим и показываем. 21.00 Т/с "КОДЕКС ЧЕСТИ". 0.00 Анатомия дня. 0.55 Т/с "КОВБОИ". 2.45 Дачный ответ. 3.50 Дикий мир. 4.35 Т/с "ПЕТЛЯ". 6.10 Т/с "СУПРУГИ".



7.30 "Евроньюс". 11.00, 16.00, 20.00, 0.00 Новости культуры. 11.15, 2.55 "Наблюдатель". 12.15 Т/с "РАССЛЕДОВАНИЕ КОМИССАРА МЕТРЭ". "Метрэ в отпуске". 13.00 Д/ф "Палех". 13.15 Д/ф "Введение во храм". 13.40 Россия, любовь моя! "Песни Рязанского края". 14.10 Н. Михайловский, Н. Попова в х/ф "РАДИНЕСКОЛЬКИХ СТРОЧЕК". 15.30 "Столица кукольной империи". Государственный академический центральный театр кукол им. С.В. Образцова. 16.10 Асадепиа. А. Ужанков. Загадки "Слова о полку Игореве". 2-я лекция. 16.55 Д/с "Аксаковы. Семейные хроники". "Новые времена". 17.35 "Билет в Большой". 18.15 Д/ф "...Жизнь была и сладкой и соленой!". 18.55 Звезды XXI века. Е. Меченая и А. Гиндин. 19.45 Д/ф "Старый город Гаваны". 20.15 Главная роль. 20.30 Черные дыры. Белые пятна. 21.10 "Практика жизни". 21.40 "Спокойной ночи, малыши!". 21.50 Юбилей государственного музея. "Эрмитаж-250". 22.15 Д/ф "Сиднейский оперный театр. Экспедиция в неизвестное". 22.30 Д/ф "Спадкий яд театра". 23.10 Культурная революция. 0.20 "Глаза в глаза" с А. Ситаловой. Современные хореографы. Мурад Мерзук. 0.50 Б. Плотников, В. Гостюхин в х/ф "ВОСХОЖДЕНИЕ". 2.40 Д/ф "Графты Амстердама. Золотой век Нидерландов".



9.00, 9.25 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 4". 9.50 Т/с "КЛИНИКА 5". "Мой уролог". 10.15 Т/с "КЛИНИКА 5". "Мой исход". 10.40, 14.00, 7.05 Т/с "ЧИСЛА 3". 11.20, 0.45 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Мистер и Миссис Андерсон". 12.15 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Габби". 13.05 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 5". 14.55 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 4". "Это колбаса, а не салами!". 15.20 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 4". "Мой преследователь". 15.50, 6.20 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 4". 16.45 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Убеждение". 17.35 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Неизвестно". 18.30, 3.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". 19.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Складной нож". 20.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Архангел". 21.10 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 4". "Молодежь тоже грустит!". 21.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 4". "Я просто спала с коммунистом". 22.05, 2.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "День Матери". 23.00 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО". 23.50, 4.45 Т/с "МОСТ 2". "Голмаф". 1.35 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО". 4.00 Т/с "ПОСЛЕДОВАТЕЛИ". 5.30 Т/с "ДЕКСТЕР 6". 7.50 Т/с "СКОТТ И БЕЛЛИ". 8.35 Т/с "КЛИНИКА 5". "Мой ланч".



3.25, 14.05 Т/с "ЛИХОРАДКА ДЖЕРИКО". 5.05 Т/с "ПОСЛУШАЙ, КРАСОТКА". 5.55 Т/с "САЛЬВАДОР - СПАСИТЕЛЬ ЖЕНЩИН". 6.40 Т/с "СОВЕРШЕННАЯ КРАСОТА". 7.30 Т/с "ПРОШЕТА ЖИЗНЬ". 8.25, 13.35, 21.05, 0.25 Т/с "УСТАМИ МЛАДЕНЦА". 9.00 Т/с "ДВОЕЖЕНЕЦ". 9.50, 19.00 Т/с "АГЕНТСТВО МОДЕЛЕЙ". 10.40, 18.10 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКИЕ НА ВЕЛОСИПЕДАХ 3". 11.30, 16.30, 21.10 Т/с "ФАДЕЛЬФИЯ". 12.20, 17.20 Т/с "ВРЕМЯ НЕ ЖДЕТ 3". 13.10, 20.40, 0.00 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ ЭТО ЭССЕС". 15.40, 1.40 Т/с "СТРОГО НА ЮГ 4". 19.50, 0.50 Т/с "ПРАВСУДИЕ БЕРКА 2". 21.35 Т/с "ДИАГНОЗ: УБИЙСТВО. БЕЗЖАЛОБНЫЙ ГОРОД". 2.35 Т/с "СЕКС, ЛЮБОВЬ И СЕКРЕТЫ".



7.00, 3.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Горькое и сладкое". 8.00, 8.55, 12.00, 12.50, 16.00, 17.00, 20.00, 20.45, 4.00, 4.45 Т/с "БРИЛЛИАНТОВАЯ РОЗА". 9.45 "Крупным планом". "Виктор Логинов". 10.00, 2.00, 6.00 Т/с "ОТЕЦ-ОДИНОЧКА". 11.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Без памяти". 13.35 "Хроники русского сериала". "Идиот". 14.00, 18.00, 22.00 Т/с "ПРАВСУДИЕ АГАТЫ". 14.45 "Крупным планом". "Алексей Чалов". 15.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Шоу-должно продолжаться". 17.45 "Крупным планом". "Ирина Гринева". 19.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Сорок пять метров". 21.30 "Хроники русского сериала". "Бригада". 22.40 "Крупным планом". "Андрей Мерзликин". 23.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Невеста". 0.00 Т/с "ТАЙНА СВЯТОГО ПАТРИКА". 1.00 Т/с "РАЗБИТОЕ ЗЕРКАЛО". 5.40 "Крупным планом". "Эвклид Кюрдзидис".



8.00, 18.08, 20.08, 0.25, 6.00 "Особое мнение". 9.00 М/ф: "Как грибы с горохом воювали", "История с единичей", "Вершки и корешки", "Возвращайся, Капитошка", "Солнечный каравай". 10.00, 18.00, 20.00, 0.00 "Сейчас в мире". 10.30, 17.30, 1.00 "Американский ликбез". "Политика". 11.00 Т/с "ТАК СИСТКА 3". "Конец света". 12.00 Т/с "ДОКТОР ЖИВАГО". 13.00 М. Дордофьев, Н. Усатов в х/ф "ЧИЧА". 15.00, 21.00, 7.00 Т/с "АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ 3". Фильм 2. "Бешеные деньги". 16.00, 22.00, 1.30 Т/с "ДВЕ СУДЬБЫ". 17.00, 2.30 "Городские легенды". 19.00 Т/с "ТАКСИСТКА 4". 23.00, 3.00 Т/с "ЛАВИНА". 4.00 Ю. Соломин, Е. Цыплакова в х/ф "ШКОЛЬНЫЙ ВАЛЬС".



7.00 М/ф: "Добро пожаловать", "Как ослик грустью заболел", "Катерок". 7.35 Асадепиа. А. Ужанков. Загадки "Слова о полку Игореве". 2-я лекция. 8.30 М/с "Пингвиненок Пороро". 8.30 М/с "Клуб Винкс - школа волшебниц". 9.00, 14.10, 15.00, 1.00, 4.30 6 кадров. 10.30, 22.00 Т/с "МОЛОДЕЖКА". 11.30, 14.30, 19.00 Т/с "ВОРОНИНЫ". 12.00, 17.00, 0.30 Т/с "ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ". 12.30 С. Светлаков, М. Левнева в комедии "СКОРЫЙ МОСКВА-РОССИЯ". 15.10 Все будет хорошо! 18.00, 21.00 Т/с "ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИЯН". 23.00 МастерШеф. 2.30 Животный смех. 5.20 М/ф: "Чипполино", "Сказка сказок". 6.40 Музыка на СТС.



7.10 Драма "КЛЯТВА БОГИНИ КАЛИ". 9.40 "Биография кумиров". "Муг-да Голдсе". 10.10 Драма "КРАСНЫЕ ЦВЕТА ЛЮБВИ". 13.10 Драма "ПОСЛЕДНЕЕ СЛОВО". 16.00 "Путешествие по Индии". "Агра". 16.30 Драма "НЕПОКОРНЫЙ". 19.10 Мелодрама "РАЗБОРОВАНИЕ". 22.10 Драма "НЕЗНАКОМЦЫ". 0.40 "Биография кумиров". "Шаки Калпур". 1.10 Мелодрама "Я ЖИВУ В ТВОЕМ СЕРДЦЕ". 4.00 "Путешествие по Индии". "Орисса". 4.30 Драма "ТАЧКА".



6.35 Х/ф "ЧУДОВИЩЕ ИЗ ГОРНОЙ ПЕЩЕРЫ". 7.55 Х/ф "ЧАРОДЕЙ". 9.30 Х/ф "ПОЛИЦЕЙСКИЕ И ВОРЫ". 10.55 Х/ф "РОМАНТИЧЕСКАЯ КОМЕДИЯ". 12.35 Х/ф "АВИАТОР". 14.10 Х/ф "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ГЕРАКА". 15.40 Х/ф "ЛЕДЯНОК". 17.10 Х/ф "ДЖЕРОМТИМ". 18.40 Х/ф "ДЖЕРМОТИ". 20.20 Х/ф "АМЕРИКАНСКИЙ НИНДЖА 4". 22.00 Х/ф "ЦВЕТА". 23.55 Х/ф "ЛИРИКА ДЖЕЙСОНА". 1.50 Х/ф "ЦВЕТКО 1001 НОЧИ". 3.55 Х/ф "РЫБА НЕ МОРГАЕТ". 5.25 Х/ф "ФАБРИКА ПЫЛИ".



7.00, 12.50 Замужем за Джоном: Выпускной вечер. 7.25, 14.05 Е! Эксклюзив: Два облика принца Гарри. 7.50, 14.30, 19.30, 6.15 Светская жизнь семейства Кардашьян: Доминиканская Республика. 8.40, 15.20, 0.55, 5.30 Неизвестно для миллионов: Маленький сын и дженгльмен с Юга. 9.30, 16.10 Е! Эксклюзив: Братья Джонс. 10.20, 17.50, 22.50 Дом Дианы фон Фюрстенберг: Зачем это сделано. 11.10 Гении современности: Уилл Ай.Эм. 12.00 Е! Эксклюзив: Сокровища Беверли Хиллз. 12.25 Вечеринки вокруг света: Ибиса. 13.15 Спросите Крисли: День рождения Саваны. 13.40 Е! Эксклюзив: Райан Сикрест с Селеной Гомес. 17.00 Модный проект Рейчел Зоуи: Модная перезагрузка. 18.40, 4.40 The Wanted: секреты успеха: Вечеринка, как у звезд. 20.20, 2.35 Замужем за Джоном: Техас с родственниками. 20.45 Спросите Крисли: Имплантаты и оружие. 21.10 Модный проект Рейчел Зоуи: Перемены в лагере Зоуи. 22.00, 3.50 Е! Эксклюзив: Покупки для миллионеров. 23.40, 3.00 Приключения в раю: От себя не убежишь. 0.30 Е! Эксклюзив: Скандальные истории 911. 1.45 Е! Эксклюзив: Доктор Голливуд: возвращение.



7.00, 7.30, 8.00, 8.30 "Джейми у себя дома". 9.00 "Полное утро". 9.40 "По делам несовершеннолетних". 11.15 "Давай разведемся!" 12.15 Д/ф "Окна". 13.15, 6.00 "Домашняя кухня". 14.15, 0.05 Д/ф "Знать будущее. Жизнь после Ванги". 16.15 Т/с "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО". 19.55, 1.00 "Одна за всех". 20.00 Т/с "КРАСИВАЦА". 22.00 Т/с "ВАНГЕЛИЯ". 1.30 Т/с "РОССИЯ". 3.25 Д/с "Звездные истории".



8.00 "Утро России". 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести. 12.35, 15.25, 18.10, 20.35 Местное время. Вести - Москва. 13.00 Ежегодное послание Президента РФ В.В. Путина Федеральному Собранию. 14.10 "О самом главном". 15.40, 4.55 "Особый случай". 16.25 Т/с "СЕРДЦЕ ЗВЕЗДЫ". 17.10, 6.25 Т/с "ПОКА СТАНЦИЯ СПИТ". 18.35, 7.10 Т/с "ПО ГОРЯЧИМ СЛЕДАМ". 19.30 "Прямой эфир". 22.00 Т/с "КРАСИВАЯ ЖИЗНЬ". 23.50 "Вечер с Владимиром Соловьевым". 1.20 Д/с "Самая знаменитая и почти неизвестная. Елена Образцова". 2.05 Т/с "КАМЕНСКАЯ". 2.55 "Черные дыры. Белые пятна". 3.40 В. Фунтиков, В. Юматов в х/ф "ВОСКРЕСЕНЬЕ. ПОЛОВИНА СЕДЬМОГО". 5.40 "Шум земли".



7.00, 7.20, 11.00, 11.20, 15.40, 16.00, 18.30, 18.55, 23.00, 4.30 Т/с "СЧАСТЛИВЫ В РАЗВОДЕ". 7.45 Комедия "ШЕФ". 9.10, 13.25, 18.10, 21.00, 23.45, 1.55, 3.50, 6.40 "Между нами". 9.25 Комедия "СПАСИБО, ЧТО ПОВЕСКОМИЛИ". 11.45 Комедия "ЗАМЕРЗАЮЩАЯ ИЗ МАЙАМИ". 13.45 Комедия "МЕЖДУ АНГЕЛОМ И БЕСОМ". 16.30 Комедия "БОБРО ПОРЖАЛОВАТЬ". 19.20 Комедия "КАК ТУС?". 21.20 Комедия "РАДИ ЛЮБИ КЭМРИ". 23.25 Т/с "СЧАСТЛИВЫ В РАЗВОДЕ 2". 0.10 Комедия "ОСКАР". 2.15 Комедия "БРАТ И СЕСТРА". 4.10 Т/с "ПЭТ И КЭБ-БЕДЖ". 5.00 Комедия "МИСТЕР ПИТКИН: РАЙНАЯ ПТАШКА".



1.00 Х/ф "ЧЕРНЫЙ ГРОМ". 2.40 Х/ф "ЧАСТНАЯ ЖИЗНЬ ПИППИ ЛИ". 4.15 Х/ф "ВАЙ ХЕЛЬСИН". 6.25 Х/ф "АРТУР И МЕСТЬ УРАДАКА". 7.55 Х/ф "ТРАСА 60". 9.50 Х/ф "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". 11.25, 13.10 Х/ф "СЕРЬЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК". 13.10 Х/ф "СМЕРТЕЛЬНЫЙ НОМЕР". 14.45 Х/ф "МИСТИФИКАЦИЯ". 16.35 Х/ф "МИСТЕР ОДИНОЧЕСТВО". 18.25 Х/ф "БРАТСТВО ПО КРОВИ". 20.00 Х/ф "ФОРТУНА ВЕГАСА". 21.30 Х/ф "ЧТО ГЛОЖЕТ ГИЛБЕРТ ГРЕЙПА?". 23.25 Х/ф "ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ".



8.00, 2.00 К. Оллред в боевике "ОНИ БЫЛИ СОЛДАТАМИ". 10.00 Р. Филиппи, А. Пакуин в трагикомедии "ПРОСТЫЕ ИСТИНЫ". 12.00 М. Перобранд в боевике "АГЕНТ ХАМИЛТОН: В ИНТЕРЕСАХ НАЦИИ". 14.00 П. Мюндли, М. Динесен в комедии "МОИ АФРИКАНСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ". 16.00 Кр. Райделл, Ш. Стоун в драме "КРОВЬ И ПЕСОК". 18.00 Комедия "ПЕРЕПОЛОХ НА РАЙОНЕ". 20.00 Анимаци. фильм "ГЛАДИАТОРЫ РИМА". 22.00, 4.00 Т. Миддлти, Р. Тейлор в комедии "ОТЧАЯННЫЕ ГОЛОВЫ". 0.00, 6.00 Н. Кларк, М. Сувары в комедии "ПЕРЕПОЛОХ НА СВАДЬБЕ".



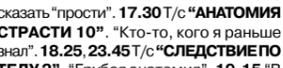
7.00 Золотая лихорадка: Сложность обучения. 7.50 Курс экстремального вождения: Автомобиль над пропастью. 8.15 Курс экстремального вождения: Вприпрыжку. 8.40, 13.15 Как это устроено? Космические ручки/Рифовые аквариумы/Металлические гробы. 9.10, 13.40 Как это сделано? Лесные пожары/Глушители/Космическая станция. 9.35 Золотая лихорадка: На пугающей глубине. 10.30, 5.10 Как устроена Вселенная: Первая секунда. 11.25, 16.25 Багажные войны: Чудовищная прибыль. 11.50, 16.55 Багажные войны: Жадный свин. 12.20, 0.55 Тор Gear. 14.30, 3.55 Полный форсаж: Сверхзвуковая Вега. 15.05, 6.05 Махитаторы. 16.00 Махитаторы на трассе: Land Rover. 17.20, 17.50 Битвы за континентер. 18.15 Дорога к прибыли: Хромированное партнерство. 19.10 Склады: битва в Канаде: Реклама от Пола и Богарта. 19.40 Склады: битва в Канаде. 20.05, 4.45 Как это сделано? Семейный автомобиль/Титан/Письма. 20.35 Как это устроено? 21.00 Дома на деревьях: Ирландский коттедж в кельтском стиле. 22.00 Короли старьяного дела: Таверна "Золотая лихорадка". 23.00 Мастер по созданию бассейнов: Идеальные бассейны. 0.00, 0.30, 3.05, 3.30 Пропажи на продажу. 1.50, 2.15 Настоящие аферисты. 2.40 Молниеносные катастрофы.



9.00, 20.10 Д/с "Восток - Запад: путешествия из центра мира". 10.05, 18.00 Д/ф "Команда времени". 11.00, 4.00 Д/с "Правда о Галилео". 12.00, 19.00 Д/с "Ферма во времена Тюдоров". 13.05 Д/с "Женский гений живописи". 14.00 Д/с "Путь Махатмы Ганди". 14.50 Д/ф "День после долгой ночи". 16.00 Д/с "Точность и погрешность измерений". 17.05, 5.00 Д/ф "Загадки и тайны семьи Медичи". 21.10, 2.00 Д/с "Тайны прошлого". 22.10, 6.00 Д/с "Музейные тайны". 23.00 Д/с "Великое железнодорожное путешествие по Европе". 0.00 Д/с "Великий подвиг шахтеров в Первой мировой войне". 1.00, 8.00 Д/с "Музейные тайны". 3.00 Д/с "Панорамный взгляд на гражданскую войну в США". 6.50 Д/с "Импрессионизм".



9.00, 13.50 "В гостях у Джейми Оливера 2". 9.20, 14.20 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут". "Белый рыбный таджин/Острая курица по-креольски". 9.50 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИЗ". "Семейная вражда". 10.20 Т/с "ПАПОЧКА". "Вмешательство". 10.45 Т/с "ПАПОЧКА". "Женат на работе". 11.10, 12.00, 3.05, 3.50 Т/с "ЧАСТНАЯ ПРАКТИКА 5". 12.55 Т/с "ДИЗАЙНЕРЫ НА СТАРТЕ". 14.50, 4.35 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИЗ". "Быстрые времена". 15.15, 5.00 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИЗ". "Плохое влияние". 15.45, 5.25 Т/с "ПАПОЧКА". "Выведи ее из игры". 16.10, 5.45 Т/с "ПАПОЧКА". "Пусть победит лучший друг". 16.40 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 10". "Тяжело сказать 'прости'". 17.30 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 10". "Кто-то, кого я раньше знал". 18.25, 23.45 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 2". "Грубая анатомия". 19.15 "В гостях у Джейми Оливера". 19.45 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут". "Кюфта из говядины с карри/весенняя фриттата". 20.15 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 11". 21.05 Т/с "КАСЛ 4". "Баллистическая суета". 22.00, 0.35 Т/с "ТАЙНЫЕ СВЯЗИ 5". 22.50 Т/с "КАСЛ 4". "Глазами очевидца". 1.30 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 10". "Человек на Луне". 2.20 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 10". "Поднимайся, вставай!".



1.30 А. Смольянинов, А. Хабаров в х/ф "Я". 3.15 К. Раппопорт, Е. Кузнецова в х/ф "ЮРЬЕВ ДЕНЬ". 5.45 С. Безруков, Д. Дюжев в х/ф "МАМЫ". 7.30, 8.15 О. Сумская, А. Мохов в х/ф "ПЛАКАЛЬЩИК ИЛИ НОВОГОДНИЙ ДЕТЕКТИВ". 9.05, 15.05, 20.55 Т/с "ДИВЕРСАНТ: КОНЕЦ ВОЙНЫ". 10.00 С. Безруков, Т. Я

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПЯТНИЦА 5 ДЕКАБРЯ



6.00, 7.00, 10.00, 13.00 Новости. 6.05 "Густь говорят". 7.10 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!" 8.35 "Модный приговор". 9.30 "Фазенда". 10.15 Т/с "СОБЛАЗН". 12.05 "Смак". 12.40, 13.20 "Время покажет". 14.20 "Мужское/Женское". 15.10 "Жди меня". 16.00 Вечерние новости. 17.00 "Человек и закон". 18.00 "Поле чудес". 19.00 "Время". 19.20 "Достоиние Республики". 21.20 "Вечерний Ургант". 22.15 "История двух воров". 23.30 Х/ф "СЕКРЕТЫ ГОСУДАРСТВА". 1.10 А. Петров, М. Полищаймако в комедии "ВАМ ЧТО, НАША ВЛАСТЬ НЕ НРАВИТСЯ?". 2.45 "В наше время".



7.00, 10.15 Телеканал "Добро утро!" 10.00, 13.00, 16.00 Новости. 10.40 "Контрольная закупка". 11.05 "Жить здорово!". 12.05 "Модный приговор". 13.20 Т/с "СОБЛАЗН". 15.25, 16.15 "Время покажет". 17.05 "Мужское/Женское". 17.55 "Жди меня". 19.00 Вечерние новости. 20.00 "Человек и закон". 21.00 "Поле чудес". 22.00 "Время". 22.35 "Достоиние Республики". 0.40 "Вечерний Ургант". 1.30 Н. Мордюкова, С. Крючкова в х/ф "РОДНЯ". 3.10 В. Тихонов, Б. Тышквин в х/ф "ЕВРОПЕЙСКАЯ ИСТОРИЯ". 4.40 Л. Федосеева-Шукшина в х/ф "СВЕРСТНИЦЫ".



9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 14.00, 16.00, 19.40 Новости. 9.15, 9.35, 10.10, 10.35 Утро с "Интером". 11.20, 18.00 Бещественное доказательство. 11.50, 18.30 В поисках истины. 12.40 Судебные дела. 13.25 Д/с "Секретные файлы. Мир животных". 13.40 Не первый взгляд. 14.25 Т/с "ЖИЗНЬ КАК ЖИЗНЬ". 15.10 Т/с "ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ 2". 16.20 Т/с "СЕСТРЫ ПО КРОВИ". 17.10 Т/с "МУЖИКИ РАЗВЫТЫЕ ФОНАРИ 11". 19.15 Т/с "ТРИ СЕСТРЫ 6". 20.00 Д/с "Своими глазами". 20.25, 3.30 "Касается каждого". 21.15, 4.15 Счастье из пробирики. 22.00, 5.00 Подробности. 22.40, 7.10 "Черное зеркало". 1.00, 5.40 Т/с "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12". 2.35 Д/с "Теория заговора".



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ДВЕ СЕСТРЫ 2". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "КАЛКАР". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "ДЕЛО БОЛЬШОГО ГАВРИЛОВКЕ". 16.00, 0.00, 8.00 Т/с "СОКРОВИЩА МЕРТВЫХ".



8.00 М/с "Кунг-Фу панда: Удивительные легенды". 8.30 "Могучие Рейнджеры Супер Мегафорс". "Сюрприз". 8.55 М/с "Кунг-Фу панда: Удивительные легенды". 9.25 М/с "Пингвины из Мадагаскара". "Шарики за ролики. Добрый вечер! Добрый Чак!". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.30 "Битва экстрасенсов". "Дом с привидениями. Девушка, облитая кислотой". 12.30 "Танцы". 14.30 Т/с "УНИВЕР". "Миссия невыполнима". 15.00 Т/с "УНИВЕР". "Начало". 15.30 Т/с "УНИВЕР". "Алла Гришко". 16.00 Т/с "УНИВЕР". "Сирота". 16.30 Т/с "УНИВЕР". "Свадьба". 17.00 Т/с "УНИВЕР". "Стройка". 17.30 Т/с "УНИВЕР". "Анекдоты". 18.00 Т/с "УНИВЕР". "Рыцарь". 18.30 Т/с "УНИВЕР". "Кузя и буава". 19.00 Т/с "УНИВЕР". "Палеолохо". 19.30 Т/с "УНИВЕР". "Саша-официант". 20.00 Т/с "УНИВЕР". "Кузя-отец". 20.30 Т/с "УНИВЕР". "Армия". 21.00 "Comedy Woman". 22.00 "Комедия Клуб". 23.00 "Comedy Баттл. Суперперзон". 0.00 "Дом 2. Город любви". 1.00 "Дом 2. После заката". Спецклубление. 2.00 "Не спать!". 2.50 М. Фриман, Т. Джейн в х/ф "ЛОВЕЦ СОНОВ". 5.00 Д/ф "Хаббл 3D". 5.45 "Без следа 2". 6.30, 7.10 "Без следа 2".



3.00 Оркестр "Буэна Виста Соулс Клуб" и Омара Портуондо. 4.05 Арчи Шеппи и Йоахим Кюн. Фестиваль "Джаздор". 5.05 Группа "Dirty Dozen Brass Band". Фестиваль "Пульсация джаза" в Нанси. 6.05 Телонисус Монк: соло (1969). Архивы джаза. 7.10 Toniques on fire: музыкальное посвящение Партии черных пантер. С участием группы "Living Colour". 8.20, 9.00, 15.45, 19.30, 23.00, 1.40 ИнтерМеццо. 12.30 Оркестр Паррижа и Кристоф фон Донаны: Мендельсон, Бетховен, Шуберт. 14.20 Прокофьев, Чайковский и Мусоргский. Оркестр Парижа. Дирижер: Ю. Темирканов. 16.30 Blue Note: История современного джаза (2/2). 17.30 Дайан Ривз. Фестиваль "Лотос". 18.30 Трио Марка Рио на фестивале "Jazz" в Невере. 20.00 "Свадьба Фигаро". Постановка: Джорджо Стрелер. Парижская опера. 23.30 "Марко Спада". Хореография: Жозеф Мазилье и Пьер Лакотт. Большой театр. 2.30 Роберт Глеспер и специальный гость Ясин Бей (МосДеф).



7.00 НТВ утром. 9.30 Прокурорская проверка. 10.40, 11.25 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня. 13.00 Суд присяжных. 14.30 Суд присяжных. Окончательный вердикт. 15.35 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 16.20, 17.30 Т/с "ЛЕСНИК". 19.00 Говорим и показываем. 20.45 Т/с "КОДЕКС ЧЕСТИ". 0.40 Спикер Норкина. 1.40 Д. Марьянов, А. Барановский в х/ф "ЧЕРНЫЙ ГОРОД". 3.30 Дело темное. Исторический детектив. 4.20 Дикий мир. 4.30 Т/с "ПЕТЛЯ". 6.05 Т/с "СУПРУГИ".



7.30 "Евроночь". 11.00, 16.00, 20.00, 0.00 Новости культуры. 11.20 Д. Нивен, Вера-Эллен в х/ф "СЧАСТЛИВЫЕ КРАСИВЦЫ". 13.10 "Правила жизни". 13.40 Письма из провинции. Сыктывкар. 14.05 Б. Плотников, В. Гостюхин в х/ф "ВОСХОЖДЕНИЕ". 16.10 Д/ф "За кулисами проекта". 19.10 Главная роль. Спецвыпуск из Консерватории с победителем "Большой оперы". 19.25 Д/ф "Португалия. Замок слез". 20.15 XV Межгосударственный телевизионный конкурс юных музыкантов "Шелкунчик". II тур. Духовые и ударные инструменты. 21.50 В. Бочкарев, Н. Сайко в х/ф "БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ ИНЖЕНЕРА БАРКАСОВА". 0.20 "Глаза в глаза" с А. Сигаловой. Современные хореографы. Фредрик Ридман. 0.50 Х. Азрес, П. Дуосон в х/ф "БЕТИ И АМАР". 2.35 М/ф "Фильм, фильм, фильм". 2.55 Искатели. "Тайны Лефортовского дворца". 3.40 Д/ф "Старый город Гаваны".



9.00, 9.25 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 4". 9.50 Т/с "КЛИНИКА 6". "Мое зеркальное отражение". 10.15 Т/с "КЛИНИКА 6". "Детка детки моего лучшего друга и детка моего детки". 10.40, 14.00, 7.05 Т/с "ЧИСЛА 3". 11.20 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Убеждение". 12.15 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Неистовый". 13.05 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". 14.55 Т/с "ДВА СПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 4". "Молодежь тоже грустит". 15.20 Т/с "ДВА СПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 4". "Я просто спала с коммунистом". 15.50, 6.20 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 4". 16.45 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "На краю жизни". 17.35 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Кровное родство". 18.30, 3.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". 19.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "День Матери". 20.15 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО". 21.10 Т/с "ДВА СПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 4". "В Хутервилле никогда не бывает дождя". 21.35 Т/с "ДВА СПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 4". "Гладиатор как кукла Кен". 22.05, 2.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Двуличность". 23.00, 1.35 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 3". 23.50, 4.45 Т/с "МОСТ 2". 0.45 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Габби". 4.00 Т/с "ПОСЛЕДОВАТЕЛИ". 5.30 Т/с "ДЕКСТЕР 6". 7.50 Т/с "СКОТТИ И БЕЙЛИ". 8.35 Т/с "КЛИНИКА 5". "Мой падавший кумир".



3.25, 14.05 Т/с "ДИАГНОЗ: УБИЙСТВО БЕЗЖАЛОСТНЫЙ ГОРОД". 5.05 Т/с "ПОСЛУШАЙ, КРАСОТКА". 5.55 Т/с "САЛЬВАДОР - СПАСИТЕЛЬ ЖЕНЩИН". 6.40 Т/с "СОВЕРШЕННАЯ КРАСОТА". 7.30 Т/с "ПРОЖИТЬ ЖИЗНЬ". 8.25, 13.35, 21.05, 0.25 Т/с "ЧУСТАМИ МЛАДЕНЦА". 9.00 Т/с "ДВОЕЖЕНЦЫ". 9.50, 19.00 Т/с "АГЕНТСТВО МОДЕЛЕЙ". 10.40, 18.10 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКИЕ НА ВЕЛОСИПЕДАХ 3". 11.30, 16.30, 23.10 Т/с "ФИЛАДЕЛЬФИЯ". 12.20, 17.20 Т/с "ВРЕМЯ НЕ ЖДЕТ 3". 13.10, 20.40, 0.00 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ - ЭТО ЭССЕКС". 15.40, 1.40 Т/с "СТРОГО НА ЮГ 4". 19.50, 0.50 Т/с "ПРАВОСУДИЕ БЕРКА 2". 21.40 Т/с "ЛОС-АНДЖЕЛЕС: ОКРУГ 187". 2.35 Т/с "СЕКС, ЛЮБОВЬ И СЕКРЕТЫ".



7.00, 3.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Без памяти". 8.00, 8.45, 12.00, 12.55, 16.00, 16.55, 20.00, 20.45, 0.00, 0.55, 4.00, 4.45 Т/с "БРИЛЛИАНТОВАЯ РОЗА". 9.30, 5.30 "Хроники русского сериала". "Идиот". 10.00, 14.10, 18.05, 22.00, 6.00 Т/с "ПРАВОСУДИЕ АГАТЫ". 10.45, 6.45 "Крупным планом". "Михаил Пореченков". 11.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Шоу должно продолжаться". 13.40 "Хроники русского сериала". "Бальзаковский возраст, или все мужики сво...". 15.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Сорок пять метров". 17.40 "Хроники русского сериала". "Бригада". 19.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Невеста". 21.30 "Хроники русского сериала". "Московская сага". 22.45 "Крупным планом". "Екатерина Волкова". 23.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". 1.40 "Крупным планом". "Екатерина Гусева". 2.00 Т/с "ОТЕЦ-ОДИНОЧКА".



8.00, 18.08, 20.08, 0.25, 6.00 "Особое мнение". 9.00 М/ф: "Межа", "Волшебник Ох", "Детство Ратибора". 10.00, 18.00, 20.00, 0.00 "Сейчас в мире". 10.30, 17.30, 1.00 "Американский ликбез". "Пожарные". 11.00, 19.00 Т/с "ТАК СИСТКА 4". 12.00, 23.00, 3.00 Т/с "ЛАВИНА". 13.00 Ю. Соломин, Е. Цыплакова в х/ф "ШКОЛЬНЫЙ ВАЛЬС". 15.00, Т/с "АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ 3". Фильм 2. "Бешеные деньги". 16.00, 22.00, 1.30 Т/с "ДВЕ СУДЬБЫ". 17.00, 2.30 "Городские легенды". 21.00, 7.00 Т/с "АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ 3". Фильм 3. "Большой куш". 4.00 В. Шальних, Н. Егорова в х/ф "ПОЛЕТ С КОСМОНАВТОМ".



7.00 М/ф: "Доверчивый дракон", "Дядя Миша", "Как утенок-музыкант стал футболистом". 7.35 М/с "Смешарики". 7.40 М/с "Миа и я". 8.10 М/с "Пингвиненок Пороро". 8.30 М/с "Клуб Винкс - школа волшебниц". 9.00, 15.00, 2.00, 4.30 б/двор. 10.00, 11.30, 14.00, 19.30 Т/с "ВОРОНИНЫ". 10.30 Т/с "МОЛОДЕЖКА". 12.00 Т/с "ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ". 12.30 МастерШеф. 15.10 Все будет хорошо! 17.00 Шоу "Уральских пельменей". Из грязи в стразы. 18.30, 22.00 Шоу "Уральских пельменей". Женское: - щас я! 20.00 Т/с "ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН". 23.00 Шоу "Уральских пельменей". Вые на паруса. 1.00 Большой вопрос. 3.00 Животный смех. 5.20 М/ф: "Сказка о золотом петушке". "Необыкновенный матч". "Кот, который гулял сам по себе". 6.45 Музыка на СТС.



7.10 Драма "НОЧНЫЕ ОТКРОВЕНИЯ". 9.40 "Биография кумиров". "Мах Шаббу". 10.05 Драма "ОТЧАЯНИЕ". 12.35 "Путешествие по Индии". "Джайпур". 13.10 Мелодрама "ХРАБРЕЦ". 16.30 Мелодрама "ПРОСТИ, АРУНА". 19.10 Боевик "В ПОГОНЕ ЗА БРИЛЛИАНТАМИ". 21.40 "Биография кумиров". "Шрия Саран". 22.10 Драма "ОМКАРА". 1.10 Драма "ЦВЕТ ШАФРАНА". 4.00 "Путешествие по Индии". "Буханешвар". 4.30 Триллер "ТАЙНА ПУСТЫНИ".



7.00 Х/ф "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ГЕРАКЛА". 8.25 Х/ф "ЛЕДЫШКА". 9.55 Х/ф "НЕВОЗМУТНЫЙ". 11.25 Х/ф "ДЖЕРОНИМО". 13.05 Х/ф "ВЫЕТАН-ТЕХАС". 14.35 Х/ф "ЧИСТАЯ СТРАНИЦА". 16.20 Х/ф "СОКОЛИ И СНЕГОВИК". 18.30 Х/ф "НЕПРОСТЫЕ ОБЕЩАНИЯ". 20.05 Х/ф "ЦВЕТА". 22.00 Х/ф "ЛИРИКА ДЖЕЙНСОНА". 0.00 Х/ф "РЫБА НЕ МОРГАЕТ". 1.30 Х/ф "ФАБРИКА ПЫЛИ". 3.10 Х/ф "КРИЧИ И СНОВА КРИЧИ". 4.45 Х/ф "МОЛЛИ".



7.00, 12.50 Замужем за Джонасом: Техас с родственниками. 7.25 Е! Эксклюзив: Айс-Ти и его жена Коко: предистория. 7.50, 14.30, 19.30, 6.15 Светская жизнь семейства Кардашьян: Доминиканская Республика. 8.40, 15.20, 0.55, 5.30 Невеста для миллионера: Пластический хирург и стриптизерша. 9.30, 13.40 Приключения в раю: От себя не убежишь. 10.20, 17.50, 22.50 Е! Эксклюзив: Попкульт для миллионеров. 11.10 Е! Эксклюзив: Джастин Бибер: мой мир. 12.00 The Wanted: секреты успеха: Вечеринка, как у звезд. 13.15 Спросите Крисли: Имплантаты и оружие. 16.10 Правдивая голливудская история: Ашер. 17.00 Модный проект Рейчел Зоуи: Перемены в лагере Зоуи. 18.40, 4.40 The Wanted: секреты успеха: Верас, как у звезд. 20.20, 2.35 Замужем за Джонасом: Возрождение родственников. 20.45 Спросите Крисли: Двое мужчин и ребенок. 21.10 Модный проект Рейчел Зоуи: Золотой глобус. 22.00, 3.50 Откровения с Джулианой: Лиза Вандерлам. 23.40, 3.00 Приключения в раю: Привет из прошлого. 0.30 Е! Эксклюзив: Форбс: быстрые способы разбогатеть. 1.45 Е! Эксклюзив: Роскошные свадьбы знаменитостей.



7.00, 7.30, 8.00, 8.30 "Джейми у себя дома". 9.00 "Полезное утро". 9.40, 19.55, 1.00 "Одна за всех". 10.00, 0.15 Д/с "Звездная жизнь". 11.00 Т/с "МАША В ЗАКОНЕ!". 19.00 Т/с "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО?". 20.00 Детектив "СЕДЬМОЕ НЕБО". 1.30 Н. Негода, А. Соколов в мелодраме "МАЛЕНЬКАЯ ВЕРА". 4.00 Д/с "Звездные истории".



8.00 "Утро России". 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести. 12.35, 15.25, 18.10, 20.35 Местное время. Вести - Москва. 12.50 Д/с "Влюбиться в Арктику". 13.20, 5.40 "Жить на войне. Фронт и тыл". 14.15 "О самом главном". 15.40, 4.55 "Особый случай". 16.25 Т/с "СЕРДЦЕ ЗВЕЗДЫ". 17.10, 6.25 Т/с "ПОКА СТАНИЦА СПИТ". 18.35, 7.10 Т/с "ПО ГОРЯЧИМ СЛЕДАМ". 19.30 "Прямой эфир". 22.00 М. Ананкина, Е. Баранов в х/ф "ДРУГОЙ БЕРЕГ". 23.50 "Специальный корреспондент". 1.25 "Эрмитаж. Сокровища нации". 2.20 "Линия жизни". Л. Полякова, 3.15 М. Неелова, Е. Хананова в х/ф "МОНОЛОГ".



7.00, 7.20, 11.15, 11.35, 15.30, 15.50, 18.30, 4.10, 4.30 Т/с "СЧАСТЛИВЫ В РАЗВОДЕ". 7.45 Комедия "СПАСИБО, ЧТО ПОБЕСКОЛИЛИ". 9.25 Комедия "МЕЖДУ АНГЕЛОМ И БЕСОМ". 12.00 Комедия "БОБРО ПОЖАЛОВАТЬ". 13.45 Комедия "КАКУС". 16.20 Комедия "ОСКАР". 18.05, 20.55, 23.45, 3.50, 6.40 "Между нами". 18.50, 23.00, 23.25 Т/с "СЧАСТЛИВЫ В РАЗВОДЕ 2". 19.20 Комедия "РАДИ ЛЮБВИ К МЭРИ". 21.20 Комедия "НЬЯНЬКИ". 0.10 Комедия "АСТЕРИКС НА ОЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ". 2.15 Комедия "ЗАМЕРАШИ ИЗ МАЙМАИ". 5.00 Комедия "БРАТ И СЕСТРА".



1.00 Х/ф "ВАН ХЕЛЬСИНГ". 3.30 Х/ф "МИСТИФИКАЦИЯ". 5.50 Х/ф "МИСТЕР ОДИНОЧЕСТВО". 8.05 Х/ф "БРАТСТВО ПО КРОВИ". 9.40 Х/ф "ФОРТУНА ВЕГАСА". 11.10 Х/ф "ЧТО ГЛОХЕТ ГИЛБЕРТ ГРЕЙПА?". 13.05 Х/ф "ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ". 14.40 Х/ф "ТРАССА 60". 16.35 Х/ф "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". 18.10 Х/ф "СЕРЬЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК". 19.55 Х/ф "СМЕРТЕЛЬНЫЙ НОМЕР". 21.30 Х/ф "КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА МИЛЛАРДЕРА". 23.05 Х/ф "ХОРОШИЙ ПАРЕНЬ".



8.05 Анимаци. фильм "ТАЙНА КЕЛЛС". 10.00 Кр. Райделл, Ш. Стоун в драме "КРОВЬ И ПЕСОК". 12.00 Комедия "ПЕРПОЛОХ НА РАЙОНЕ". 14.00 Анимаци. фильм "ГЛАДИАТОРЫ РИМА". 16.00 Т. Миддллитч, Р. Тейлор в комедии "ОТЧАЯННЫЕ ГОЛОВЫ". 18.00 Н. Кларк, М. Сувары в комедии "ПЕРЕПОЛОХ НА СВАДЬБЕ". 20.00 К. Олред в боевике "ОНИ БЫЛИ СОЛДАТАМИ". 22.00, 4.00 Л. Лерман, Э. Уотсон в мелодраме "ХОРОШО БЫТЬ ТИХОЙ". 0.00, 6.00 Р. Бенины в комедии "ДЖОННИ-ЗУБЧИСТКА". 2.05 Э. Ломан в триллере "ЗАТАЩИ МЕНЯ В АД".



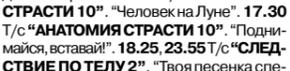
7.00 Золотая лихорадка: На пугающей глубине. 7.50 Полный форсаж: Сверхзвуковая Вега. 8.40, 13.15 Как это устроено? 9.10, 13.40 Как это сделано? Семейный автомобиль/Титан/Письма. 9.35 Золотая лихорадка: Дорога из ада. 10.30, 5.10 Динамо - невероятный иллюзионист. 11.25, 11.50, 16.25, 16.55 Пропаж на продажу. 12.20, 0.55 Тор Беар. 14.10, 3.55 В погоне за классикой: Где они теперь? 14.35, 4.20 В погоне за классикой: Классика любой ценой. 15.05, 6.05 Махитаторы. 16.00 Махитаторы на трассе: Land Rover. 17.20 Мастер по созданию бассейнов: Идеальные бассейны. 18.15 Короли старюного дела: Таверна "Золотая лихорадка". 19.10 Дома на деревьях: Ирландский коттедж в кельтском стиле. 20.05, 4.45 Как это сделано? Атомные подлодки/Манекены для столкновения/Фрукты-овощи. 20.35 Как это устроено? 21.00 Как построить суперкар: Dodge Viper. 22.00 Как устроена Вселенная: Звездный человек. 23.00 Динамо - невероятный иллюзионист. 0.00, 3.05 Короли аукционов: Билет на стадион "Yankees". 0.30, 3.30 Короли аукционов. 1.50, 2.15 Настоящие аферисты. 2.40 Молниеносные катастрофы.



9.00, 20.10 Д/с "Восток - Запад: путешествие из центра мира". 10.05, 18.00 Д/с "Команда времени". 11.00, 4.00 Д/с "Правда о Галлиполи". 12.00, 19.00 Д/с "Ферма во времена Тюдоров". 13.05 Д/с "Великое железнодорожное путешествие по Европе". 14.00, 8.00 Д/с "Великий подвиг шахтеров в Первой мировой войне". 15.00 Д/с "Погода, изменившая ход истории". 15.30 Д/ф "Обратная сторона прогресса". 17.05, 5.00 Д/с "Выдающиеся женщины мировой истории". 21.10, 2.00 Д/с "Тайны прошлого". 22.10, 6.00 Д/с "Музейные тайны". 23.00 Д/ф "Календарь битва". 0.00 Д/с "Женский гений живописи". 1.00 Д/с "Спецназ древнего мира". 3.00 Д/с "Панорамный взгляд на гражданскую войну в США". 6.50 Д/с "Импрессионисты".



9.00, 13.50 "В гостях у Джейми Оливера". 9.20, 14.20 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут". "Кюфта из говядины с карри/весенняя фриттата". 9.50 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИЗ". "Плохое влияние". 10.20 Т/с "ПАПОЧКА". "Выведе ее из игры". 10.45 Т/с "ПАПОЧКА". "Пусть победит лучший друг!". 11.10, 12.00, 3.20, 4.05 Т/с "ЧАСТНАЯ ПРАКТИКА 5". 12.55 Т/с "ДИЗАЙНЕРЫ НА СТАРТ". 14.50, 4.50 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИЗ 3". "Научи своих детей". 15.15, 5.15 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИЗ 3". "Что происходит в Джерси". 15.45, 5.35 Т/с "ПАПОЧКА". "Заклинай папочек". 16.10, 6.00 Т/с "ПАПОЧКА". "Рождественский отдых Уилеров". 16.40 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 10". "Человек на Луне". 17.30 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 10". "Поднимайся, вставай!". 18.25, 23.55 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТелУ 2". "Твоя песенка спешит". 19.15 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ ДЖЕЙМИ ОЛИВЕРА". 20.15 Т/с "ТАЙНЫЕ СВЯЗИ 5". 21.05 Т/с "КАСЛ 4". "Глазами очевидца". 22.00, 0.45 Т/с "Х-ФАКТОР 11". 23.00 Т/с "РЕВАНШ 4". "Ренессанс". 1.45 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 10". "Забери это обратно". 2.35 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 10". "Спрячь свою любовь подальше".



7.30, 17.30 Вестерн "ЗОЛОТАЯ ХОРАДКА". 9.30, 3.50 Драма "НАХЛЕБНИК". 11.30, 5.35 Х/ф "МЛАДЕЦ В ПОДАРОК". 13.30 Драма "МАЛО ВАРИАНТОВ". 15.30 Комедия "И ВДРУГ МНЕ ВСЕХ НЕ ХВАТАЕТ". 19.30 Анимаци. фильм "ТЭД ДЖОНС И ЗАТЕРЯННЫЙ ГОРОД". 21.30 Комедия "ДЕВИЧЬИ ЗАГОВОР". 23.30 Х/ф "БИТВА ЗА СВОБОДУ". 2.00 Киноповесть "ЧЛЕН ПРАВИТЕЛЬСТВА".



1.50 С. Безруков, Д. Дюжев в х/ф "МАМЫ". 3.50, 4.35 О. Сумская, А. Мохов в х/ф "ПЛАКАЛЬЩИК, ИЛИ НОВОГОДНИЙ ДЕТЕКТИВ". 5.20 С. Безруков, Т. Яковенко в х/ф "ЖИЗНЬ ОДНА". 7.00 И. Купченко, Ю. Кузнецов в х/ф "РОЗЫГРЫШ". 8.30 А. Ташков, Е. Плаксина в х/ф "ТРИ ЖЕНЩИНЫ ДОСТОВЕВСКОГО". 10.20, 14.20, 20.50 Т/с "ДИВЕРСАНТ: КОНЦЕПТ ВОЙНЫ". 11.15 Х/ф "ДАСТИШКА ФОНАСТИШ". 12.40 Л. Ахеджакова, А. Серебряков в х/ф "ЧЕТЫРЕ ВОЗРАСТА ЛЮБВИ". 15.20 Д. Ульянов, Я. Шамшин в х/ф "РИОРИТА". 17.00 И. Жидков, А. Джигарханян в х/ф "УЛЬКА БОГА, ИЛИ ЧИСТО ОДЕССКАЯ ИСТОРИЯ". 19.10 Х/ф "ГОРОД БЕЗ СОЛНЦА". 21.50 М. Ефремов, Д. Лякшишева в х/ф "КОШЕЧКА". 23.30 О. Басилашвили, И. Жаков в х/ф "ПРЕДСКАЗАНИЕ".



8.05 Анимаци. фильм "ТАЙНА КЕЛЛС". 10.00 Кр. Райделл, Ш. Стоун в драме "КРОВЬ И ПЕСОК". 12.00 Комедия "ПЕРПОЛОХ НА РАЙОНЕ". 14.00 Анимаци. фильм "ГЛАДИАТОРЫ РИМА". 16.00 Т. Миддллитч, Р. Тейлор в комедии "ОТЧАЯННЫЕ ГОЛОВЫ". 18.00 Н. Кларк, М. Сувары в комедии "ПЕРЕПОЛОХ НА СВАДЬБЕ". 20.00 К. Олред в боевике "ОНИ БЫЛИ СОЛДАТАМИ". 22.00, 4.00 Л. Лерман, Э. Уотсон в мелодраме "ХОРОШО БЫТЬ ТИХОЙ". 0.00, 6.00 Р. Бенины в комедии "ДЖОННИ-ЗУБЧИСТКА". 2.05 Э. Ломан в триллере "ЗАТАЩИ МЕНЯ В АД".



СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

СУББОТА 6 ДЕКАБРЯ



4.00, 8.00, 10.00, 13.00. Новости. 4.10 "Гении и злодеи". 4.35 Д. Джонсон, Э. Джайлс в комедии "ЗУБНАЯ ФЕЯ". 6.15 "Играй, гармонь любимая!". 7.00 "Умники и умницы". 7.45 "Слово пастыря". 8.15 "Смак". 8.45 "Смешарики. Новые приключения". 9.00 "Вечерние новости". 9.05 "В наше время". 10.15 "Идеальный ремонт". 11.05 "В наше время". 12.00, 13.15 Т/с "И ВСЕ-ТАКИ Я ЛЮБЛЮ...". 13.00 "Кто хочет стать миллионером?". 13.05 "Ледниковый период". 19.00 "Время". 19.30 "Сегодня вечером". 21.05 "Что? Где? Когда?". 22.10 С. Безруков, Е. Боярская в х/ф "МАТЧ". 0.20 М. Неелова, С. Любшин в комедии "МЫ ВЕСЕЛЫЕ, СЧАСТЛИВЫЕ, ТАЛАНТЛИВЫЕ!". 1.55 А. Мартынов, Т. Ищуквич в х/ф "ПРАВО НА ПРЫЖОК".



7.00, 11.00, 13.00, 16.00. Новости. 7.10 "Клара Румянова. В мире много сказок грустных и смешных". 8.00 Детектив "ЛОВКАЧИ". 9.25 "Играй, гармонь любимая!". 10.00 "Умники и умницы". 10.40 "Слово пастыря". 11.15 "Смак". 11.50 "Вечерние новости". 11.55 "Смешарики. Новые приключения". 13.15 "Идеальный ремонт". 14.05 "В наше время". 15.00 "Ералаш". 15.25, 16.15, 19.15 Т/с "И ВСЕ-ТАКИ Я ЛЮБЛЮ...". 19.00 Вечерние новости. 19.25 "Ледниковый период". 22.00 "Время". 22.30 "Сегодня вечером". 0.00 О. Судзиловская, Ю. Пересильд в комедии "О ЧЕМ МОЛЧАТ ДЕВУШКИ?". 1.30 "Что? Где? Когда?". 2.35 О. Янковский, Л. Савельева в х/ф "ШЛЯПА". 4.05 А. Мартынов, Т. Ищуквич в х/ф "ПРАВО НА ПРЫЖОК". 5.40 "Поле чудес".



9.00 Игра судьбы. 9.15 Феерия путешествий. 9.35 Готовим вместе. 10.20 Шоколад доктора Комаровского. 10.50 Шаг к звездам. 11.30. Новости. 12.00 Оре и решка. Неизведанная Европа. 12.55, 0.05 Смартшоп. 13.20 Д/с "Украина. Забытая история". 14.10 Параллельный мир. 14.55 Т/с "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12". 17.55 Невероятные истории любви. 18.45, 1.40 Д/с "Секретные файлы. Мир животных". 19.00, 1.55 В поисках приключений. 19.45, 2.40 Агенты влияния. 20.30, 22.30, 3.30, 5.30 Т/с "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 8". 22.00, 5.00 Подобранные. 0.35 Д/с "БГ". 0.55 Врата времени. 7.05 А. Песков, И. Черницкий в х/ф "В ТОЙ ОБЛАСТИ НЕБЕС".



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ДВЕ СЕСТРЫ 2". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННИ". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "КАПКАН". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВСКОМ". 16.00, 0.00 Т/с "СОКОРИЦА МЕРТВЫХ". 8.00 Т/с "ДВОЕ ИЗ ЛАРЦА. ДЕЛО ГОЛЬДБЕРГА".



8.00 "Comedy Club. Exclusive". 8.40 М/с "Кунг-Фу панда: Удивительные легенды". 9.05 М/с "Кунг-Фу панда: Удивительные легенды". 9.30 М/с "ЛВХ - битвы маленьких гигантов". "Мастер Отaku". 10.00 "Дом 2 Lite". 11.00 "Два половинки повара. Открытая кухня". 11.30 "Фэшн терапия". 12.00 "Школа ремонта". 13.00 "Комедия клуб. Лучшее". 13.30, 1.45 "Такоке кино!". 14.00, 21.00 "Битва экстрасенсов". 15.30 "Comedy Woman". 16.30 "Комедия клуб". 17.30 Д. Роджерс, Р. Гринт в х/ф "ГАРРИ ПОТТЕР И ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ". 20.30 "Комедия клуб. Лучшее". 22.30 "Танцы". 0.10 "Дом 2. Город любви". 1.15 "Дом 2. После заката". Спецвыпуск. 2.10 Д. Вашингтон, Дж. Гудман в триллере "ПАЦИЕНТ". 4.15 Х. Хоган, Ш. Хемсли в боевике "МИСТЕР НИЯН". 5.40, 6.20 "Без следа 2". 7.10, 7.35 М/с "Турбо-Агент Сидди".



3.30 Камель Эль Харраши: фестиваль Иль-де-Франс. 4.30 Концерт памяти Сезария Эворы. 5.30 Арчи Шепп и Йоханн Кюн. Фестиваль "Джаздор". 6.30 Трио Ахмада Джамала. Фестиваль джаза во Венеции (Франция). 8.00, 9.00, 15.40, 19.55 Интермедиа. 12.30 Уильяма Лопаткина: Божественная. 14.05 "Драгоценности". Постановка: Дж. Балачин. Мариинский театр (Санкт-Петербург). 16.30 Форе и Франк. Квинтеты и квартеты для фортепиано. 18.15 Форе: Фортепианный квартет №1. Равель: Квартет. 20.00 Венсан Клуверт: "Mediums". Фестиваль "Jazz" в Неведе. 21.15 75-летие клуба "Blue Note": концерт с участием звезд. 23.30 "Сказки Гофмана" (Оффенбаха). Театр "Лисео" (Барселона). 2.25 Написаны оперы "Сказки Гофмана". Театр "Лисео" (Барселона). 2.55 Дидае Локвуд: Жизнь джазмена - импровизация.

У вас есть забавные фото или прикольные ролики, снятые на мобильный телефон? Присылайте их нам на E-mail RUS.PRESS.GE@GMAIL.COM и мы разместим ваши снимки у нас на сайте GEORGIANPRESS.RU



6.55 Т/с "ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ". 8.30 Смотри. 9.00, 11.00, 14.00, 17.00 Сегодня. 9.15 Золотой ключ. 9.45 Медицинские тайны. 10.20 Готовим с Алексеем Зимиными. 11.20 Главная дорога. 11.55 Кулинарный поединок. 13.00 Квартирный вопрос. 14.20 Поедем, поедим! 14.55 Д/ф "Сталин с нами". 17.15 Профессия - репортер. 18.00 Контрольный звонок. 19.00 "Следствие вели...". 20.00 Центральное телевидение с В. Такменевым. 21.00 Новые русские сенсации. 22.00 Ты не поверишь! 23.00 Д/ф "ГМО. Еда раздора". 0.05 Д/ф "Тайны любви: обнаженная душа Багирь". 1.00 Мужское достоинство. 1.35 Т/с "ДОЗНАВАТЕЛЬ". 3.25 Дело темное. Исторический детектив. 4.15 Диккий мир. 4.55 Т/с "ПЕТЛЯ". 6.30 Т/с "СУП-РУТИ".



7.30 "Евроныос". 11.00 Библейский сюжет. 11.35 В. Бочкарев, Н. Сайко в х/ф "БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ ИНЖЕНЕРА БАРКАСОВА". 13.45 Д/ф "Михаил Кононов". 14.25 Большая семья. Павел Чухрай. 15.25 Д/с "Нефронтовые заметки". 15.55 Д/с "Женщина, которая умеет любить". 16.30 Спектакль "Заяц. Love story". 18.15 "Романтика романса". Песни о любви. 19.10 Д/ф "Тайная жизнь милиционеров". 20.00 XV Международный телевизионный конкурс юных музыкантов "Щелкунчик". II тур. Струнные инструменты. 21.30 Больше, чем любовь. Л. Орлова и Г. Александров. 22.10 И. Ильинский, Л. Орлова в х/ф "ВОЛГА-ВОЛГА". 23.50 "Белая студия". Ю. Соломин. 0.30 А. Торрент, К. Перес в х/ф "ВЫКОРМИ ВОРОНА". (Испания). 2.25 М/ф: "Шерлок Холмс и доктор Ватсон". "Подкидыш". 2.55 "Триумф джаза". 3.50 Д/ф "Томас Алва Эдисон".



9.00, 9.20, 9.45, 10.10, 10.35 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 3". 10.55 Т/с "КЛИНИКА 5". "Моя пеночка". 11.20 Т/с "КЛИНИКА 5". "Моя новая костюм". 11.45 Т/с "КЛИНИКА 5". "Его расказ 3". 12.10 Т/с "КЛИНИКА 5". "Моя ланч". 12.35 Т/с "КЛИНИКА 5". "Моя падший кумир". 13.05, 13.55, 14.50 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ. СПЕЦОТДЕЛ 7". 15.45 Т/с "ДВА СПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 4". "Целуй Авраама Линкольна". 16.10 Т/с "ДВА СПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 4". "Грецкие орехи и демерол". 16.30 Т/с "ДВА СПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 4". "Кастрация овец в Монтане". 17.05 Т/с "ДВА СПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 4". "Не волнуйся, гонщик!". 17.35 Т/с "ДВА СПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 4". "Это колбаса, а не салыма!". 18.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". 18.55 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ. ЛОС АНДЖЕЛЕС 2". "Архангел". 19.45, 20.40 Т/с "ХОУДИНИ МЕРТВЫЕ 5". 21.35 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 3". 22.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ. СПЕЦОТДЕЛ 7". "Сложный перелет". 23.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ. СПЕЦОТДЕЛ 7". "Маскарад". 0.10 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ. СПЕЦОТДЕЛ 7". "Складной нож". 1.05 Т/с "МОСТ 2". "Наблюдатель бездны". 1.50 Т/с "МОСТ 2". "Жатва душ". 2.50 Т/с "МОСТ 2". "Вампир". 3.30 Т/с "МОСТ 2". "Голливуд". 4.25 Т/с "МОСТ 2". 5.10, 5.55, 6.40, 7.25, 8.10 Т/с "ЧИСЛА 3".



3.30 Т/с "ЛОС-АНДЖЕЛЕС: ОКРУГ 187". 5.05 Т/с "ПОСЛУШАЙ, КРАСОТКА". 5.55 Т/с "САЛЬВАДОР - СПАСИТЕЛЬ ЖЕНЩИН". 6.40 Т/с "СОВЕРШЕННАЯ КРАСОТА". 7.30 Т/с "ПРОЖИТЬ ЖИЗНЬ". 8.25 Т/с "УСТАМИ МЛАДЕНЦА". 9.00 Т/с "ДВОЕЖЕНЕЦ". 9.50, 10.40, 11.30, 12.20, 13.10 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКИЕ НА ВЕЛОСИПЕДАХ 3". 14.00, 14.25 Т/с "УСТАМИ МЛАДЕНЦА 2". 14.50 Т/с "ДЫМОК ИЗ СТВОЛА: ВОЗВРАЩЕНИЕ В ДОДЖ". 16.30 Т/с "ДЫМОК ИЗ СТВОЛА 2: ПОСЛЕДНИЙ ИЗ АПАЧЕЙ". 18.10 Т/с "ПРЕСТУПНЫЕ СТРАСТИ...". 19.50, 20.20, 20.50, 21.20, 21.50 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ - ЭТО ЭССЕК". 22.20, 23.10, 0.00, 0.50, 1.35 Т/с "ПРАВОСУДИЕ БЕРКА 2". 2.25 Т/с "СЕКС, ЛЮБОВЬ И СЕКРЕТЫ".



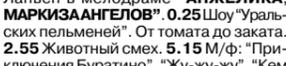
7.00 Т/с "ОТЕЦ-ОДИНОЧКА". 8.00, 8.45, 9.35, 10.20 Т/с "ПРАВОСУДИЕ АГАТЫ". 11.05 "Хроники русского сериала". "Каменная". 11.35 "Крупным планом". "Светлана Ходченкова". 11.50, 12.50, 13.40, 14.25, 15.20, 16.15, 17.00, 17.50, 18.40, 19.30 Т/с "БРИЛЛИАНТОВАЯ РОЗА". 20.15 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Без памяти". 21.10 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Сорок пять метров". 23.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Невеста". 23.55 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". 0.55 "Хроники русского сериала". "Идиот". 2.00, 2.05, 2.50, 3.35, 4.20, 5.05 Т/с "БРАТЯ КАРАМАЗОВЫ". 5.50 "Крупным планом". "Андрей Мерзликин". 6.05 "Хроники русского сериала". "Бригада". 6.30 "Хроники русского сериала". "Московская сага".



8.00 М/ф: "Поди туда - не знаю куда", "Случай на болоте", "Погоня", "Павлиний хвост", "Волшебные очки", "Голубой щенок", "Полкан и Шавка", "Голубой метеорит", 9.50 Х/ф "ТИМУР И ЕГО КОМАНДА". 11.00, 1.30, 7.00 "Тайм-код" с В. Ленским. 12.00, 3.30 Р. Сергеева, Н. Сергеев (Михайловский) в Х/ф "ДЕТИ КАК ДЕТИ". 14.00 "В Нью-Йорке с В. Топаллером". Е. Сарни. 15.00, 19.00 "Русский акцент" с В. Ленским. "Ритм Большого Яблока". 15.30 "Удиви меня 2". 16.30 "Городские легенды". 17.00 П. Вельяминов, Г. Польских в х/ф "НОЧНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ". 18.30, 1.00 Д/с "Русские без границ". "Города-побратимы". 19.30 "Американский ликбез". "Американская мента. Греки". 20.00 "Открытый урок с Дмитрием Быковым. Русская литература". "Солженицын. Куда прикатилось красное колесо?". 21.00 "Сейчас в мире". "Мегаполис". 21.30 "Германия за неделю". 22.00, 2.30 "Израиль за неделю". 23.00, 5.00 Х/ф "НА КРЮЧКЕ".



7.00 М/ф: "Кентервильское привидение", "Крокодил Гена", "Чебурашка". 8.10 М/с "Пингвиненок Пороро". 8.30 М/с "Роботар Поли и его друзья". 9.05 М/с "Мак Стим". 9.30 М/с "Флиппер и Лапка". 10.00 М/с "Смешарики". 10.05 М/ф "Винни-Пух и день забот". 10.30 Открытый К Вмгости. 11.00 Т/с "МОЛОДЕЖКА". 15.00 Шоу "Уральских пельменей". Женское - час я! 17.00, 1.55, 4.25 б кадрах. 17.30 Шоу "Уральских пельменей". Вялые паруса. 18.30 Т/с "ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКН". 20.30 Анимационный фильм "МОНСТРЫ ПРОТИВ ПРИШЕЛЬЦЕВ". 22.15 Н. Арнезедер, Ж. Ланвен в мелодраме "АНЖЕЛИКА, МАРКИЗААНГЕЛОВ". 0.25 Шоу "Уральских пельменей". От томата до заката. 2.55 Животный смех. 5.15 М/ф: "Приключения Буратино". "Жу-жу-жу". "Кем быть?". 6.50 Музыка на СТС.



7.10 Мелодрама "РАЗНОКАРВАНИЕ". 10.10 Драма "НЕЗНАКОМЦЫ". 12.40 Биография кумиров. "Шапки Карпур". 13.10 Мелодрама "Я ЖИВУ В ТВОЕМ СЕРДЦЕ". 16.00 "Путешествие по Индии". "Орисса". 16.30 Драма "ТАЧКА". 19.10 Мелодрама "ТРЕПЕТНЫЕ СЕРДЦА". 22.10 Драма "У МЭРИ БЫЛ БАРАШЕК". 0.40 "Биография кумиров". "Вивек Оберой". 1.10 Мелодрама "ПРЕДУЧУВСТВИЕ ЛЮБВИ". 4.00 "Путешествие по Индии". "Колката". 4.30 Мелодрама "ГАНГСТЕР. ИСТОРИЯ ЛЮБВИ".



6.15 Х/ф "ВЕСТСАЙДСКАЯ ИСТОРИЯ: ФИЛЬМ И ОРКЕСТР". 7.05 Х/ф "ВЫТНАМ-ТЕХАС". 8.35 Х/ф "ЧИСТАЯ СТРАНИЦА". 10.20 Х/ф "СОКОЛИ И СНЕГОВИКИ". 12.30 Х/ф "НЕПРОСТЫЕ ОБЕЩАНИЯ". 14.05 Х/ф "ТРОНУТЫЙ". 15.35 Х/ф "ЧЕЛОВЕК НА ЛУНЕ". 17.15 Х/ф "ЮНЫЕ ДИКАРИ". 18.55 Х/ф "ЭНИИ ХОЛЛ". 22.00 Х/ф "ВЕЛИКОЛЕПНАЯ СЕМЕРКА С НОВАЯ СЕДЛЕ". 23.40 Х/ф "КРИЧИ СНОВА КРИЧИ". 1.15 Х/ф "МОЛЛИ". 2.45 Х/ф "ЖИЗНЕННАЯ СИЛА". 4.15 Х/ф "БЕЛАЯ МОЛНИЯ".



7.00, 19.30, 3.40 Е! Эксклюзив: Покупки для миллионеров. 7.50 Ищу топ-модель: Эрин и Элвин. 8.40, 11.10, 17.00, 2.50 Дом Дианы фон Фюрстенберг: Зачем я это сделала. 9.30, 21.10 Золотая молодежь Бевеири Хиллз: Паради Прада. 9.55, 21.35 Золотая молодежь Бевеири Хиллз: Вышла на природу. 10.20, 16.10, 23.30 Откровения с Джулианой: Лиза Вандерпрам. 12.00 Модный проект Рейчел Зоуи: Парижская дилемма. 12.50 Модный проект Рейчел Зоуи: Кризис в Париже. 13.35 Х/ф "РОЖДЕНИЕ НА МАНХЭТТЕНЕ". 15.05 Е! Эксклюзив: Райан Сикрест. 15.25 Невеста для миллионера: Принц и я. 17.50, 5.20 Джулиана и Билл: День Дюка. 18.40, 6.10 Джулиана и Билл: Пятьдесят оттенков Джулианы и Билла. 20.20, 4.30 Kourtney and Kim Take Miami: Розовые дни. 22.00 Х/ф "РОЖДЕНИЕ БЕНКОЕ РАЗБИРАТЕЛЬСТВО". 0.20 Невеста для миллионера: Дома и стены помогут. 1.10 Невеста для миллионера: Шовинист и ллейбой. 2.00 Дом Дианы фон Фюрстенберг: Большая ошибка.



9.00, 9.30, 5.00, 5.30 Д/с "По следам Ганнибала". 10.00 Д/с "Команда времени". 11.00 Д/с "Правда о Галиполи". 12.00, 21.00 Д/с "Путь Махатмы Ганди". 13.00, 23.00 Д/с "Великое железнодорожное путешествие по Европе". 14.00, 15.00, 16.00, 17.00 Д/с "Тайны прошлого". 18.00, 6.00 Д/с "Запретная история". 19.00 Д/с "Женский гений живописи". 20.00 Д/с "Выдающиеся женщины мировой истории". 22.00 Д/с "Помпеи, застывшие во времени". 0.00 Д/с "Мрачное обаяние Адольфа Гитлера". 1.00, 1.30 Д/с "Погода, изменившая ход истории". 3.00 Д/с "Восстающая история". 4.00 Д/с "Великий подвиг шахтеров в Первой мировой войне". 6.50 Д/с "Импрессионисты". 8.00 Д/с "Загадки и тайны семьи Медичи".



7.00, 7.30, 8.00, 8.30 "Джейми и семья дома". 9.00 "Полезное утро". 9.30, 19.55, 0.50, 1.00 "Одна за всех". 10.00 "Спросите повара". 11.00 Детектив "СЕДЬМО НЕБО". 15.15, 20.00 Т/с "ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК". 19.00 Т/с "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО". 23.50 Д/с "Звездная жизнь". 1.30 В. Симонов, С. Юшкевич в комедии "БЕЛЫЙ ПАРОВОЗ". 3.05 Д/с "Звездные истории".



7.50, 9.20 Комедия "РАЗ ДВА! ЛЮБЛЮ ТЕБЯ!". 9.00, 12.00, 15.00 Вести. 9.10, 12.25, 15.20 Местное время. Вести - Москва. 11.00 "Планета собак". 11.25 "Субботник". 12.35 "Моя планета" представляет: "Люди воды". 13.30 Т/с "МОРЕ ПО КОЛЕНУ". 15.25 "Вся Россия". 15.40 "Большая семья". Юрий Кара. 16.40 "Это смешно". 19.05 "В жизни раз бывает 60!". Юбилейный концерт Игоря Крутого. 21.00 Вести в субботу. 21.50 Л. Бажанкова, И. Жидков в х/ф "БРАТСКИЕ УЗЫ". 1.25 "Романтика романса". 2.20 Е. Решетникова, А. Константинов в х/ф "СУДЬБАМАРИИ". 3.55 А. Макарский, М. Александрова в х/ф "СРОЧНО ИЩУ МУЖА". 5.30 Х/ф "ДРУГОЙ БЕРЕГ".



7.00, 7.20, 11.10, 11.30, 15.30, 15.50, 4.10, 4.30 Т/с "СЧАСТЛИВЫ В РАЗВОДЕ". 7.45 Комедия "МЕЖДУ АНГЕЛОМ И БЕСОМ". 9.35 Комедия "КАКТУС?". 11.55 Комедия "ОСКАР". 13.45 Комедия "РАДИ ЛЮБВИ К МЭРИ". 16.20 Комедия "АСТЕРИКС НА ОЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ". 18.10, 20.55, 23.45, 2.00, 6.40 "Между нами". 18.30, 18.50, 23.00, 23.25 Т/с "СЧАСТЛИВЫ В РАЗВОДЕ 2". 19.20 Комедия "НЯНЬКИ". 21.20 Комедия "НАЦИОНАЛЬНЫЙ ГОЛЬФ И МОЛОКОСОСЫ". 0.10 Комедия "СВЯТОША". 2.15 Комедия "МИСТЕР БОНС 2". 5.00 Комедия "ЗАМЕРЗАЮЩАЯ ИЗ МАЙАМИ".



1.10 Х/ф "МИСТИФИКАЦИЯ". 3.05 Х/ф "МИСТЕР ОДИНОЧЕСТВО". 5.00 Х/ф "ТРАССА 60". 6.55 Х/ф "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". 8.30 Х/ф "СЕРЬЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК". 10.15 Х/ф "СМЕРТЕЛЬНЫЙ НОМЕР". 11.50 Х/ф "КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИАРДЕРА". 13.25 Х/ф "ХОРОШИЙ ПАРЕНЬ". 14.55 Х/ф "БРАТСТВО ПО КРОВИ". 16.25 Х/ф "ФОРТУНА ВЕГАСА". 17.55 Х/ф "ЧТО ГЛОЖЕТ ГИЛЬБЕРТ ГРЕЙЛА?". 19.50 Х/ф "ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ". 21.30 Х/ф "УМНИКИ". 0.10 Х/ф "ПОДСТАВА".



8.25, 2.25 Д. Китон, М. Мур в мелодраме "ПОТОМУЧТО ТАК ОЧУ?". 10.00 Т. Миддлдитч, Р. Тейлор в комедии "ОТЧАЯННЫЕ ГОЛОВЫ?". 12.00 Н. Кларк, М. Сувары в комедии "ПЕРЕПОЛОХ НА СВАДЬБЕ?". 14.00 К. Олдред в боевике "ОНИ БЫЛИ СОЛДАТАМИ?". 16.00 Л. Лерман, Э. Уотсон в мелодраме "ХОРОШО БЫТЬ ТИХОЙНЕЙ?". 18.00 Р. Бенини в комедии "ДЖОННИ-ЗУБОЧИСТКА?". 20.05 Анимационный фильм "ТАЙНА КЕЛЛА". 22.00, 4.10 К. Урбан, О. Тёрлби в боевике "СУДЬЯ ДРЕДД 3D". 0.00, 6.00 Военная драма "АТАКА НА ПЕРЛ-ХАРБОР".



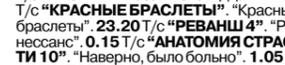
7.00 Как это устроено? Тайзеры/Консервированный суп/Трамплины. 7.25, 14.35 В погоне за классикой: Взлет Феникса. 7.50, 15.05 В погоне за классикой: 8.15 Аляска: семья из леса: Люди и волки. 9.10, 2.40 Голье и напуганные: Любовь в джунглях. 10.05 Дома на деревьях: Ирландский коттедж в кельтском стиле. 11.00, 11.25, 6.05, 6.35 Битвы за контейнеры. 11.50, 21.00 Склады: битва в Канаде: Реклама от Пола и Богарта. 12.20, 21.30 Склады: битва в Канаде. 12.45, 5.10 Дорога к прибыли: Хромированное партнерство. 13.40 Великий машинатор: Италия. 15.30 Полный форсаж: Ломаев Барракуд. 16.25 Склады: битва в Канаде: Северное сияние и северные свчатки. 16.55 Склады: битва в Канаде: Игра на износ в Грандхилле. 17.20 Склады: битва в Канаде: Поздравляем, Ройвас сделал! 17.50 Склады: битва в Канаде: Сейфы и змеи. 18.15, 18.45, 19.10, 19.40, 20.05, 20.35 Склады: битва в Канаде. 22.00 Дневники великой войны. 23.00 Трой. 0.00 Как устроена Вселенная: Звездный человек. 0.55 Как построить суперкар: Dodge Viper. 1.50 Короли старшего дела: Таверна "Золотая лихорадка". 3.30 Мастер по созданию бассейнов: Идеальные бассейны. 4.20 Молниеносные катастрофы. 4.45 Как это сделано? Пуленепробиваемые жилеты/Работы/Затяжные прыжки.



6.00 Х/ф "НОЧНОЙ ПРОДАВЕЦ". 7.00 Т/с "ТУРИСТЫ". 10.40 "Чистая работа". 11.30 "Это - мой дом!". 12.00 "Обед по расписанию". 12.30 "Смелость во всем!". 13.30 "Новости 24". 14.00 "Военная тайна с Игорем Прокопенко". 18.00 "Территория заблуждений с Игорем Прокопенко". 20.00 Концерт "Закрыватель Америки". 22.00 И. Петренко, А. Балугин в х/ф "ЗАПРЕЩЕННАЯ РЕАЛЬНОСТЬ". 0.00, 4.30 И. Лифанов, А. Васильевский в х/ф "КАПКАН ДЛЯ КИЛЛЕРА". 1.40 Д. Дюжев, Н. Высоцкий в х/ф "СЛУШАТЕЛЬ". 3.30 Т/с "ПОСЛЕДНЯЯ МИНУТА".



9.00 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИЗ". "О. брат!". 9.25 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИЗ". "Правда глаза режет". 9.50 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИЗ". "Глубокий порез". 10.15 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИЗ". "Удалить из друзей!". 10.40 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИЗ". "Что-то произошло!". 11.10, 12.05, 13.00 Т/с "ДИЗАЙНЕРЫ НА СТАРТ". 14.00 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ ДЖЕЙМИ ОЛИВЕРА". 15.00 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут". "Белый рыбный таджин/Острая курица по-креольски". 15.30 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут". "Кюфта из говядины с карри/весенняя фриттата". 16.00 "Кулинарный поединок с Д. Оливером 2". 17.00 Т/с "Х-ФАКТОР 11". 18.00 Т/с "ТАЙНЫЕ СВЯЗИ 5". 18.55 Т/с "КАСЛ 4". "Герои и злодеи". 19.45 Т/с "КАСЛ 4". "Дело о голове". 20.35 Т/с "КАСЛ 4". "Баллистическая суеда". 21.30 Т/с "КАСЛ 4". "Глазами очевидца". 22.25 Т/с "КАСЛ 4". "Глазами очевидца". "Красные браслеты". 23.20 Т/с "РЕВАНШ 4". "Рене-Нессанс". 0.15 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 10". "Наверно, было больно". 1.05 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 10". "Карта". 1.50 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 10". "Триллер". 2.50 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 10". "Двое против одного". 3.35 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 10". "Тяжело сказать прости". 4.20 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИЗ 3". "Семейная вражда". 4.45 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИЗ 3". "Быстрые времена". 5.05 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИЗ 3". "Плохие влиятель". 5.30 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИЗ 3". "Научи своих детей!". 5.55 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИЗ 3". "Что происходит в Джерси".



7.30 Драма "МАЛО ВАРИАНТОВ". 9.30 Комедия "ДЕВИЧЬИ ЗАВОДОР". 11.30, 5.30 Х/ф "БИТВА ЗА СВОБОДУ". 14.00 Киноповесть "ЧЛЕН ПРАВИТЕЛЬСТВА". 15.50 Драма "НАХЛЕБНИК". 17.35 Х/ф "МЛАДЕНЕЦ В ПОДАРОК". 19.30 Драма "ЛИСЫ АЛЯСКИ". 21.30 Комедия "ДЕВУШКА НА ВЕЛОСИПЕДЕ". 23.30 Боевик "РЕЙД". 1.30 Комедия "ДАВАЙТЕ ЗАБУДЕМ ОБ ЭТОМ?". 3.30 Триллер "ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ".



11.00, 19.00, 3.00 Д. Теннант, М. Лукас в мелодраме "КАЗАНОВА". 12.35, 20.35, 4.35 Ж. Моро, О. Вернер в драме "ЖУЛЬ И ДЖИ

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВОСКРЕСЕНЬЕ 7 ДЕКАБРЯ



4.00, 8.00, 10.00, 13.00 Новости. 4.10 "Неслужбный роман Алисы Фрейндлих"...



7.00, 11.00, 13.00, 16.00 Новости. 7.10 "Неслужбный роман Алисы Фрейндлих"...



9.00 Е. Стычкин, О. Ломоносова в х/ф "СЛУЧАЙНАЯ ЗАПИСЬ"...



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ДВЕ СЕСТРЫ 2"...



8.00 "ТНТ.МiX". 8.40 М/с "Кунг-Фу панда"...



4.00 Телонису Монк: соло (1969). Архивы джаза. 4.55 Трио Марка Рио на фестивале "Djazz"...



7.20 Т/с "ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ". 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня...



7.30 "Евроныос". 11.00, 23.20 Юбилей государственного музея "Эрмитаж-250"...



9.00, 9.20, 9.45, 10.10, 10.35 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 4"...



3.10, 3.55, 4.40, 5.25 Т/с "СЕКС, ЛЮБОВЬ И СЕКРЕТЫ"...



7.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН"...



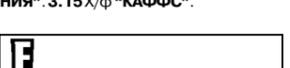
8.00, 15.00 "Израиль за неделю". 9.00 М/ф: "Летучий корабль"...



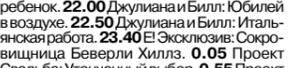
7.00 М/ф: "Новогоднее путешествие". "Колы, Оля и Архимед"...



7.10 Боевик "В ПОГОНЕ ЗА БРИЛЛИАНТАМИ"...



5.55 Х/ф "ВЕСТАДСКАЯ ИСТОРИЯ: ФИЛЬМ И ОРКЕСТР"...



7.00 Е! Эксклюзив: Форбс: быстрые способы разбогатеть"...



7.45 Л. Баханкова, И. Жидков в х/ф "БРАТСКИЕ УЗЫ"...



7.00, 7.20, 11.00, 4.10, 4.30 Т/с "СЧАСТЛИВЫ В РАЗВОДЕ"...



1.35 Х/ф "ТРАССА 60". 3.30 Х/ф "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ"...



8.25, 2.25 А. Пул, В. Редгрейв в триллере "ЗАВЕЩАНИЕ"...



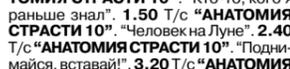
7.00 Как это устроено? Ковры навахо/Нефть/Калейдоскопы"...



9.00, 9.30, 5.00, 5.30 Д/с "По следам Ганнибала"...



9.00, 9.25, 9.50 Т/с "ПАПОЧКА". 10.15 Т/с "ПАПОЧКА"...



7.10 Дж. Анистон, Дж. Геленхаал в мелодраме "ХОРОШАЯ ДЕВОЧКА"...



1.25 А. Ташков, Е. Пляксина в х/ф "ТРИ ЖЕНЩИНЫ ДОСТОЕВСКОГО"...



11.30 All sports. Тележурнал "Watts". 11.45 Лыжное двоеборье"...



6.00 Боевые искусства. 8.00, 14.30 Горные лыжи"...



6.00 И. Петренко, А. Балуюв в х/ф "ЗАПРЕЩЕННАЯ РЕАЛЬНОСТЬ"...



7.10 Дж. Анистон, Дж. Геленхаал в мелодраме "ХОРОШАЯ ДЕВОЧКА"...



8.00 Киноповесть "ЧЛЕН ПРАВИТЕЛЬСТВА"...



11.00, 19.00, 3.00 Д. Теннант, М. Лукас в мелодраме "КАЗАНОВА"...



8.30, 14.30 А. Збруев, С. Чекан в детективе "2 БИЛЕТА НА ДНЕВНОЙ ДЕЛАНС"...



6.00 Ж. Депардь, Р. Шнайдер в х/ф "СКАМЕЙКА ЗАПАСНЫХ"...



1.05 Х/ф "ХОТА" 3.00 Х/ф "ПРИВЕТ-ПОКА"...



7.20 А. Ткачев, Д. Рожков в комедии "ПЕРЦЫ"...

У вас есть забавные фото или прикольные ролики, снятые на мобильный телефон? Присылайте их нам на E-mail RUS.PRESS.GE@GMAIL.COM...

# СКАНДИНАВСКАЯ ДИЕТА

В последнее время большинство диетологов призывают женщин не увлекаться низкокалорийными диетами в зимнее время года, поскольку они вредят здоровью. Если вы хотите похудеть зимой, то лучшим вариантом станет скандинавская система питания. Мода на скандинавскую диету оправдана, как с гастрономической, так и с медицинской точки зрения. Меню северных стран Европы считается очень полезным для здоровья, поскольку оно помогает не только поддерживать форму в холодное время года, но и укрепляет сосуды и сердце, препятствует развитию сахарного диабета. Сейчас собрано много научных данных, подтверждающих эффективность скандинавской диеты. Она рекомендована всем людям, которые заботятся о своем здоровье.

Скандинавское меню богато сезонными продуктами местного «происхождения»: капустой, бобовыми, корнеплодами, ягодами, орехами, рыбой, рапсовым маслом, дичью, цельнозерновыми продуктами. Такой рацион питания значительно ускоряет жировой обмен, снижает уровень плохого холестерина, увеличивает поступление в организм необходимых элементов. Скандинавский рацион основан на нескольких самых важных продуктах.

Морепродукты и жирная рыба. К этим продуктам относятся лосось, макрель, сельдь и раки. Однако жители скандинавских стран не едят морепродукты каждый день — они считают, что достаточно двух-трех порций в неделю.

Рапсовое масло. Еще несколько десятилетий назад рапсовое масло использовали только в технических целях — его называли абсолютно бесполезным для рациона человека. Однако несколько лет назад его признали самым безопасным среди всех растительных масел. Оно лидирует по содержанию омега-3 и на-



сыщенных кислот. Получают рапсовое масло методом холодного отжима, в итоге продукт имеет слабо выраженную горчинку, что позволяет добавить многим блюдам пикантности.

Травы. В скандинавской кухне их используют практически для всех холодных и горячих блюд, а самой распространённой зеленью считается знаменитый всем нам укроп. Без него на севере не будут готовить ни одно первое блюдо. Однако среди остальных приправ можно встретить и такие, которые в нашей стране почти неизвестны, например, листья березы и бука.

Дичь. К ней скандинавы относят птицу и оленину. Красное мясо дичи считается одним из самых полезных и низкокалорийных, поскольку содержит небольшое количество жира. Оленина содержит намного меньше жира, чем, к примеру, говядина, и она богата такими ценными для организма веществами, как селен, цинк, медь и железо. Однако купить оленину в нашей стране практически невозможно поэтому ее можно смело заменять курятиной и индейкой.

Ягоды. В скандинавском рационе почти ежедневно присутствуют морошка, смородина, клюква, брусника и черника. Ягоды являются чемпионами по содер-

жанию витаминов и антиоксидантов. Кроме того, они содержат омега-3 и сохраняют до 80 процентов полезных веществ после заморозки. Это значительно облегчает процесс их приготовления. Ягоды добавляют в блюда из мяса и рыбы, а также в десерты.

Злаки. В рационе скандинавов — ячмень, рожь и овес. Если жители многих европейских стран употребляют хлеб из белой муки, то население Скандинавии — исключительно цельнозерновой хлеб с орехами и семенами. Черный ржаной хлеб является лидером по популярности, и из него делают бутерброды. Он отличается высоким содержанием клетчатки, которая практически не переваривается, что полезно для фигуры и пищеварительной системы.

Корнеплоды и овощи. В Скандинавии очень часто употребляют капусту, а также все ее разновидности. Капуста, как и многие корнеплоды, содержит витамин К и антиоксиданты. Свекла — также очень популярный продукт, который содержит компоненты, снижающие кровяное давление. Бутерброды и стейки в Скандинавии не сильно жалуют, предпочитая на завтрак употреблять каши с ягодами. Однако совсем от них отказываться не нужно. Если вы ограничите в рационе количество майонеза, растительного масла, то раз в два дня вы можете позволить себе бутерброд, но только если он будет с зеленью.

Диетическая кухня Скандинавии ограничивает употребление жиров, компенсируя их сбалансированными кислотами, горькими и сладкими блюдами. В салатные заправки из уксуса часто добавляют сироп или мед вместо масла, что делает такой соус менее калорийным. Не стоит забывать о большом количестве специй. Однако их нужно добавлять по принципу: одно блюдо совсем пресное, а другое — с максимальным количеством зелени и специй.

## АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ НА 1 – 7 ДЕКАБРЯ

### ОВЕН (21.03-20.04).

Многие жизненные вопросы на этой неделе будут решаться спокойно и без напряжения. Атмосфера вокруг вас гармонизируется и принесет успокоение. В выходные уделите достаточно времени для отдыха и развлечений. Благоприятные дни: 1, 2; неблагоприятные: 7.



### ТЕЛЕЦ (21.04-21.05).

На этой неделе вы можете кардинально изменить свое будущее. На середину недели не стоит планировать рабочих встреч. Воскресенье — прекрасный день для изменения и преобразования семейных отношений. Благоприятные дни: 6; неблагоприятные: 2.



### БЛИЗНЕЦЫ (22.05-21.06).

Используйте спокойное начало недели для смены обстановки, отвлекитесь от дел и забот — все это может подождать. Будьте внимательнее в решении проблем. Финансово благоприятным на этой неделе для вас будет конец недели. Благоприятные дни: 2, 4; неблагоприятные: 1.



### РАК (22.06-23.07).

Начало недели — не время для проявления личных инициатив. Лучше использовать всю мощь вашего коллектива. Вам потребуется много усилий для поддержания материального достатка в семье. Благоприятные дни: 1; неблагоприятные: 6.



### ЛЕВ (24.07-23.08).

Независимо от мнения окружающих вам необходимо отстоять свою правду. Постарайтесь завоевать доверие и признание окружающих. Проблемы у детей могут потребовать от вас неотложной помощи и совета. Благоприятные дни: 3, 4; неблагоприятные: 7.



### ДЕВА (24.08-23.09).

Неделя насыщена общением с друзьями. Один из новых знакомых окажется очень влиятельной персоной — это, безусловно, пойдет вам только на пользу. В выходные остроумие поможет вам найти выход из трудной ситуации. Благоприятные дни: 2; неблагоприятные: 6.



### ВЕСЫ (24.09-23.10).

Все ваши беды — от накопившейся усталости. Вероятны конфликты на работе. Может обостриться вопрос о зарплате и о профессиональном росте. Не позволяйте родственникам вмешиваться в вашу личную жизнь. Благоприятные дни: 1, 2; неблагоприятные: 5.



### СКОРПИОН (24.10-22.11).

Следует ожидать удачу в делах и новых партнеров по бизнесу. Необходимо сдержаться, когда появится жгучее желание оценить поступки других людей. Конец недели окажется благоприятным для отдыха с семьей. Благоприятные дни: 4; неблагоприятные: 2.



### СТРЕЛЕЦ (23.11-21.12).

Необходимо проявить жесткость во всем, что касается сроков выполнения работ. В начале недели не стоит увлекаться борьбой с окружающими. К выходным дням вы почувствуете себя хозяином положения. Благоприятные дни: 1, 6; неблагоприятные: 7.



### КОЗЕРОГ (22.12-20.01).

Желательно навести порядок в документах, чтобы избежать лишних неприятностей. Не стоит менять свой привычный образ жизни. Если понадобится помощь друзей — примите ее. Благоприятные дни: 4; неблагоприятные: 6.



### ВОДОЛЕЙ (21.01-19.02).

Ваша уверенность в себе повысится. Возможно изменение места проживания или работы. Неделя хороша для разрушения старого и начала нового. Воскресенье лучше посвятить пассивному отдыху. Благоприятные дни: 3, 17; неблагоприятные: 5.



### РЫБЫ (20.02-20.03).

Хорошая неделя для получения информации и знаний. Обращайте пристальное внимание на то, что происходит вокруг вас. Постарайтесь проявить терпение и не торопитесь, чтобы не пропустить важных событий. Благоприятные дни: 1; неблагоприятные: 2.



## СОБАКИ ПРЕДАННЕЕ КОШЕК

Американские ученые заявили, что кошки никогда не будут такими же преданными, как собаки. Они так и остались дикими животными, несмотря на девять тысяч лет жизни с человеком.



Свои выводы специалисты сделали на основе семилетнего анализа генома кошки. В ходе исследования специалисты сравнили геном дикой и домашней кошки и выяснили, что серьезных отличий нет. По словам сотрудников Вашингтонского университета единственное, в чем продвинулись кошки, так это в желании получать заботу от человека. Однако собакой преданности от кошек ожидать не стоит.

## «УМНЫЕ» СЕРЁЖКИ

Сотрудники канадской фирмы BioSensive Technologies закончили работу над серёжками для женщин. Последние — не просто украшение для дам. Они обучены следить за пульсом их владелицы, её движением и контролировать количество употребляемых в день калорий.



Продукт, который называется Ear-o-Smart, содержит много сенсоров, благодаря которым достигается контроль над состоянием здоровья женщины. Вся информация, собираемая сенсорами, передается на мобильный телефон или планшет. Проводником становится bluetooth. Кстати, все эти сенсоры можно вмонтировать в обычные серёжки, которые превратятся в «умные».

Продукт появится в продаже в двух различных видах: комплект серёжки + сенсоры и просто сенсоры, которые можно вмонтировать в любой аксессуар, чтобы следить за кровотоком, сердцебиением и мониторить изменения в процессе поглощения света.

## ЧЕМ ЗАМЕНИТЬ ВРЕДНЫЕ СОГРЕВАЮЩИЕ ПРОДУКТЫ

Высококалорийные продукты	Вкусная низкокалорийная замена
Свиная, говядина	Куриная грудка, индейка, рыба
Чипсы, сухарики	Кукурузные палочки, хлебцы
Сыр	Творог, йогурт
Солёные орешки	Свежие орехи
Конфеты, торты	Свежие фрукты, горький шоколад
<b>Зимние специи:</b>	
ваниль	кардамон
имбирь	корица
бадьян	мускатный орех
карри	

## ИЗЖОГА: ПРИЧИНЫ, СИМПТОМЫ И ПЕРВАЯ ПОМОЩЬ

Изжога возникает при забросе, или рефлюксе, содержимого желудка в пищевод. Агрессивный желудочный сок раздражает стенки пищевода, что и проявляется жжением.

Чаще всего изжога появляется у предрасположенных к ней людей вследствие неправильного питания – еды всухомятку, на ходу, злоупотребления кофе, крепким чаем, напитками с мятой. Нередко ощущение жжения за грудиной возникает вследствие повышения внутрибрюшного давления при избыточном весе, беременности, из-за туго затянутого пояса или при поднятии тяжестей.



### ВАЖНО

Изжога – это не только неприятное чувство за грудиной. Постоянное попадание пищеварительных соков в пищевод повышает риск появления эрозий, язв и даже рака пищевода.

Кроме того, заброс содержимого желудка в пищевод и далее в глотку может провоцировать кашель и осиплость голоса.

### ПЕРВАЯ ПОМОЩЬ

Для быстрого устранения изжоги многие люди предпочитают «гасить» ее пищевой содой. Сода действительно помогает на какое-то время нейтрализовать соляную кислоту, содержащуюся в желудочном соке. Однако углекислый газ,

который вырабатывается в результате этой реакции, резко распирает желудок. Это может вызывать неприятные ощущения и даже спровоцировать желудочное кровотечение в том случае, если у пациента есть сопутствующая язвенная болезнь. Кроме того, сода провоцирует увеличение секреции кислоты уже через полчаса после ее приема, а значит – симптомы изжоги будут только усиливаться.

Поэтому не стоит прибегать к такому методу, тем более что для устранения изжоги существуют безопасные препараты – антациды. Они помогают нейтрализовать соляную кислоту, не приводя при этом к выработке

углекислого газа. Также для быстрого устранения ощущения жжения используют альгинаты, которые под воздействием соляной кислоты превращаются в плотный гель, механически препятствующий забросу кислоты в пищевод.

### НАРОДНЫЕ РЕЦЕПТЫ

● Отожмите сок из сырого картофеля. Принимайте его по 1–2 ст. ложки 1–2 раза в день за полчаса до еды.

● Возьмите в равных пропорциях траву фенхеля, укропа и измельченные семена аниса. 1 ст. ложку смеси залейте 1 стаканом кипятка, настаивайте в течение 20 минут, процедите. Ежедневно выпивайте по 1–2 стакана мелкими глотками.

### ПРОФИЛАКТИКА

Чтобы избежать изжоги:

- ешьте часто и небольшими порциями;
- откажитесь от острых, жареных, жирных блюд, кислых напитков, чеснока, сырого лука, кислых фруктов, ограничьте потребление шоколада, алкоголя, кофе, не пейте крепкий чай;
- не наклоняйтесь после еды;
- ужинайте как минимум за 2 часа до сна;
- поднимите сантиметров на 10 изголовье кровати, подложив что-нибудь под ее ножки – это снизит риск изжоги во сне;
- не затягивайтесь туго ремнем, не надевайте тесную одежду, бандажи и корсеты, перетягивающие живот.

### К ВРАЧУ!

При частых приступах изжоги надо обязательно обратиться к врачу – терапевту или гастроэнтерологу. Очень важно не запускать болезнь, борясь только с ее симптомами. Для выявления причин и последствий изжоги врач может назначить гастроскопию.

## ВОЗРАСТНАЯ ПИГМЕНТАЦИЯ КОЖИ

Старение кожных покровов проявляется не только морщинами, но и гиперпигментацией кожи. Коричневые образования светлого и темного оттенков разнообразной величины неожиданно выскакивают на лице, шее, руках и области декольте после 50 лет и даже раньше – в 40-45-летнем возрасте. Эти россыпи пятнышек – всего лишь накопившийся под кожей меланин. Пигмент абсолютно безвреден для здоровья, но с косметической точки зрения такая пигментация вызывает дискомфорт и считается признаком надвигающейся старости. Особенно страдают женщины, потому что у них толчком к повышенной пигментации кожи, как правило, становится менопауза, когда из-за гормонального дисбаланса нарушаются обменные процессы.

### ПРИЧИНЫ ВОЗРАСТНОЙ ПИГМЕНТАЦИИ

Возрастные пигментные пятнышки сигнализируют о проблемах в работе ЖКТ, печени, эндокринных желез. Старческие веснушки, возникающие как накопление меланина, надо отличать от других пятен желтоватого оттенка, больше похожих на бляшки. Это ксантомы – тоже отложение пигментов, но в связи с нарушенным жировым балансом при чрезмерном весе и повышенном содержании холестерина в крови. Возрастная пигментация требует постоянного контроля. При подозрении на изменение форм, размеров и цвета пятен надо проконсультироваться со



специалистом-дерматологом, чтобы исключить онкологическое осложнение.

Гиперпигментацию открытых участков кожи провоцируют солнечные лучи. От интенсивного воздействия солнца надо прятаться в тень и пользоваться солнцезащитными кремами. Возрастные пигментные пятна – это еще и «звоночек» по поводу нехватки в организме витаминов С, РР. Витамином С богаты петрушка, лимоны, черная смородина, шиповник. Витамин РР есть в зерновых и бобовых, говяжьей печени, свинине, рыбе, яйцах, сыре.

С возрастной пигментацией нужно бороться не только снаружи. После курса очистки печени и почек пигментные пятна блекнут, часть их пропадает без следа.

### РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫВЕДЕНИЮ ПЯТЕН

В оздоровлении почек и печени помогут лекарственные травы. Аптечная ромашка, толокнянка, березовые почки, золототысячник усиливают мочеотделение. Зверобой, росторопша, чистотел поддержат печень.

В зимне-весенний период обязательно надо принимать витаминно-минеральные препараты, так как в пожилом возрасте витамины и минералы из пищи в полном объеме не усваиваются. В качестве ухода за кожей под рукой всегда должны быть 3 или 5%-ный раствор перекиси водорода, 30%-ная перегидролевая мазь, ахромин и другие кремы с отбеливающим эффектом. Не пользуйтесь косметикой с эфирными маслами. Они делают кожу более восприимчивой к солнцу.



**ВОПРОС:** Косметикой пользуюсь с подросткового возраста, то есть уже много лет. Но недавно почувствовала, что после макияжа мои глаза покраснели и зачесались. У меня никогда не было никакой аллергии, в чём тут может быть дело?

**ОТВЕТ:** Чрезмерное увлечение косметикой для глаз может привести к длительно текущему воспалительному процессу. Даже самые дорогие и качественные туши не хуже мелкой пыли закупоривают железный век и конъюнктивы, оказывая на них ещё и химическое воздействие. Очень вредно использовать карандаши для подводки глаз. Краска попадает в волосные луковицы ресниц, нарушая их питание, что может привести к повышенной ломкости и выпадению ресничек. Не накладывайте косметику сверх

меры, самый лучший макияж тот, который едва заметен.

Используйте только сертифицированные средства. Если тушь ложится комочками или склеивает ресницы, откажитесь от неё. Никогда не оставляйте макияж на ночь. Перед сном тщательно удалите краску и перед тем, как нанести ночной крем, промойте глаза ватным тампоном, смоченным в свежем отваре ромашки, шалфея, череды или зелёного чая. Остатки отвара поместите в морозилку. Утром кусочком зелёного льда помассируйте кожу век перед макияжем.

## СВЕТОТЕРАПИЯ ПРОТИВ ДЕПРЕССИИ

Терапия ярким светом помогает человеку не только справиться с сезонной депрессией, но и приносит большую пользу пациентам, страдающим от серьезных психических расстройств, говорят американские ученые.

Ученые из Университета Питтсбурга доказали, что яркий свет помогает бороться с зимней депрессией, и их недавние исследования также показали, что такая терапия эффективна в лечении пациентов, страдающих от серьезных психических расстройств.

В исследовании, опубликованном в медицинском журнале Bipolar Disorders, указано, что яркий свет помогает при лечении биполярного расстройства, которое ранее называлось маниакально-депрессивным психозом.

Светотерапия является наиболее благоприятной в дневные часы. Для достижения наилучших результатов продолжительность этих процедур должна быть около 15 минут в день, утверждают исследователи.



Людям, которые страдают от легкой формы сезонной депрессии зимой, эксперты рекомендуют по возможности больше гулять в течение дня, а не по темноте после захода солнца.

## РАЦИОН ДЛЯ ПЕЧЕНИ

Для поддержания здоровья печени необходимо соблюдать определенные правила питания и принимать лекарственные препараты, защищающие организм.

- Разгрузить ее с помощью диеты, исключающей жареную, острую, соленую пищу;
- увеличить количество приемов пищи до 5–6 в день, а сами порции уменьшить;
- увеличить удельный вес растительных и уменьшить – животных жиров в рационе, тем самым обеспечивая поступление полезных ненасыщенных жирных кислот;
- свести к минимуму такие продукты, как сливочное масло, сметана, сыр, вместо них ввести в рацион обезжиренные творог, молоко, йогурт, кефир, простоквашу;
- жирную свинину и говядину заменить на постную телятину, куриные грудки без кожи (в ней содержится много холестерина);
- исключить из рациона жирные сорта рыбы, а вот хек, минтай, треска, пикша даже желательны;
- сократить количество простых, «быстрых» углеводов (сахар, белый хлеб, выпечка, торты и пирожные), заменив их на сложные: каши из цельных злаков, макароны из твердых сор-

тов пшеницы, зерновой хлеб с отрубями;

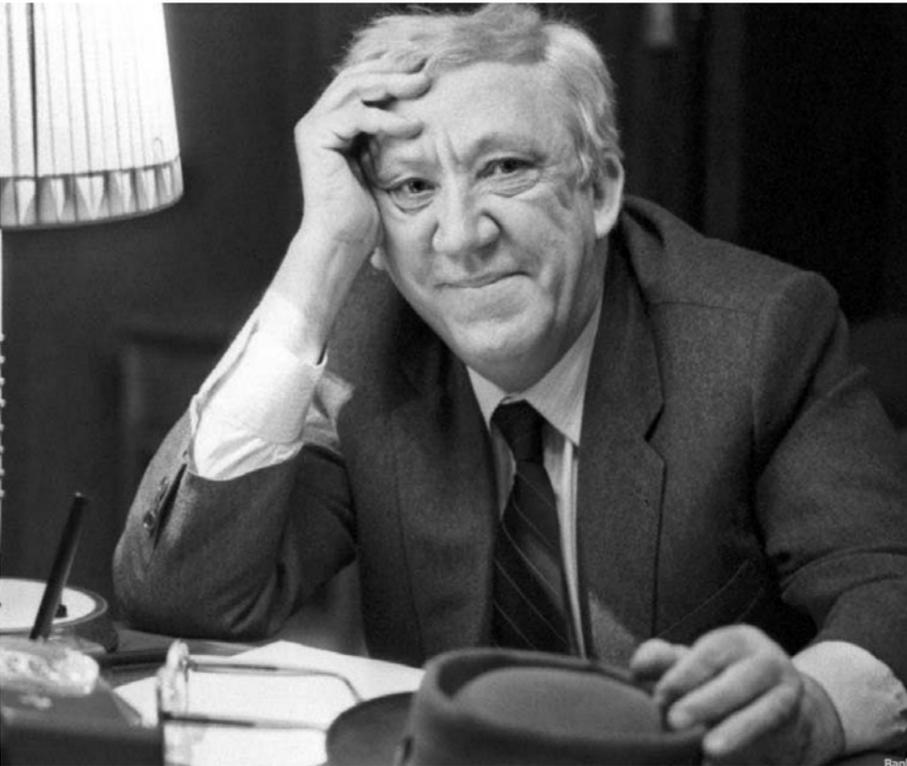
● в каждый прием пищи надо съедать не меньше 200 г зелени, свежих овощей и фруктов, которые содержат витамины и ценные пищевые волокна, дают ощущение сытости, при этом существенно снижают калорийность рациона;

● вместо майонеза надо заправлять салаты нежирным йогуртом или лимонным соком с добавлением небольшого количества оливкового масла;

● принимать лекарственные препараты, защищающие орган, – гепатопротекторы. Например, произведенные на основе экстракта печени крупного рогатого скота, который содержит все необходимые для защиты печени микро- и макроэлементы и витамин В12. Эти вещества способствуют выведению лишнего жира из печени, стабилизируют состав мембран гепатоцитов, тормозят формирование соединительной ткани в печени, что повышает их защиту, стимулируют деление клеток печени, улучшают печеночный кровоток.



# ЮРИЙ НИКУЛИН: СМЕХ ДЛИННОЮ В ЖИЗНЬ



Для кого-то Никулин — любимый клоун, без которого нельзя представить цирк. Для кого-то — любимый актер, на счету которого больше 40 фильмов. Высказывание «талантливый человек талантлив во всем» придумали как будто специально для него, считают все, кто знал Юрия Владимировича. Однако прежде всего, это был человек добрейшей души, открытый, веселый и отзывчивый друг, готовый всегда помочь в трудную минуту.

Родился будущий любимец публики 18 декабря 1921 года в городе Демидов. Время было очень тяжелое, еще до конца не зарубцевались раны гражданской войны, по всей стране царил разруха и голод. Его отец, Владимир Андреевич, чтобы иметь постоянный кусок хлеба для семьи, организовал передвижной театр революционного юмора «Теревьюм». Он писал для сцены небольшие пьесы, песни, а его супруга была в этой труппе артисткой, часто воплощая в жизнь то, что вышло из-под пера мужа...

Все мы знаем Юрия Никулина как тонкого знатока анекдотов, а его книжка была по сути одной из первых официально изданных сборников этого жанра. Зато менее известно, что первым анекдоты начал записывать именно Владимир Андреевич, для этого он завел специальную клеенчатую тетрадь, которую потом и передал сыну. А Юрий оказался продолжателем дела отца...

В Москву семья Никулиных переехала в 1925 году. Отец продолжил работать для театра. Но у него появилось новое увлечение — цирк, для которого Владимир Никулин писал интермедии и номера. Он же и привел в цирк сына, когда тому исполнилось пять лет.

Увлечение цирком продолжилось и в школе. Но практически сразу после ее окончания, Юрий Никулин был призван в ряды Красной Армии. На фронт он ушел 17-летним. Такой уж жребий выпал тому поколению: вместо вузовской скамьи, вместо новой взрослой жизни после выпускного бала услышать в черном репродукторе страшное: «война». Воевал Никулин на одном из самых тяжелых фронтов — Ленинградском. «Мы стояли в обороне всю блокаду, все 900 дней до начала наступления. Как выдержали это, одному богу известно».

Семь лет, проведенных на фронте, невозможно забыть. И эти воспоминания о войне — в потрясающе правдивых образах, которые он создал на экране. В его бойце Некрасове из «Они сражались за Родину», в Лопатине из «20 дней без войны», в Иорданове из фильма «Когда деревья

были большими»... Как настоящий большой артист, он выразил всё, что пережил, своим искусством.

Стать артистом Юре удалось далеко не сразу. В 1946 году, когда Никулин в одной шинельке возвратился в Москву и попытался поступить в какой-либо театральный вуз, от него просто отмахнулись. Говорили: «Товарищ, посмотрите на себя в зеркало, какой же вы артист?!» И только убедившись в том, что «пойти в артисты» не получится, Никулин вдруг вспомнил о цирке, и о профессии клоуна, о которой так мечтал в детстве. Благо фортуна ему улыбнулась — он попал в группу знаменитого Карандаша. Волею судьбы первый номер, который исполнял Юрий Никулин — «Натурщик и халтурщик», был написан его отцом... Цирк стал для великого артиста без преувеличения вторым домом. Он и жену, Татьяну, встретил именно за кулисами.

Вопреки предсказаниям, которые Юрий Никулин услышал когда-то при поступлении в Институт кинематографии, что его никто никогда не будет снимать, в кино он все-таки пришел. Причем не сам, а его пригласили. Дебют Никулина в кино состоялся в 1958 году, когда он сыграл небольшую роль пиротехника в фильме «Девушка с гитарой».

Конечно, в первых ролях режиссеры больше всего использовали комедийный талант Юрия Никулина. Он еще долгое время оставался характерным актером юмористического плана, каким зрители помнят его по фильму 1959 года «Неподающиеся». В таком же амплуа Никулин выступил и в фильме «Совершенно серьезно», который вышел на экраны в 1961 году. Да и в последующих картинах зрители восхищались Юрием Никулиным прежде всего за его умение быть смешным. А смешить он умел как никто. Достаточно вспомнить его роли в фильме 1965 года «Фантазеры» или «Семь стариков и одна девушка», который появился в 1968 году, на следующий год Юрий Никулин сыграл главную роль в знаменитом фильме «Бриллиантовая рука», потом снялся в фильме «Двенадцать стульев».

Но именно это свойство его актерского дарования, привело к созданию удивительного комического трио актеров - Вицина, Моргунова и Никулина. Их известность началась практически с первого же фильма «Совершенно серьезно» (новелла «Пес Барбос и необычный кросс») и продолжилась в 1965 году, когда появился другой фильм из этой же серии - «Операция Ы» и другие приключения Шурика, потом через два года в «Кавказской пленнице».

Но все-таки Никулин всегда стремился сыграть нечто отличное от его комедийных ролей и проявить себя в другом качестве, отойти от однотипной роли-маски. Драматическое дарование актера в полной мере раскрылось в роли Кузьмы Кузьмича Иорданова в фильме режиссера Л.Кулиджанова «Когда деревья были большими», который вышел в 1962 году. Герой проживает здесь целую жизнь, прошлую и настоящую, частично намечает свой будущий путь. Так на экране реализуется целая гамма тончайших психологических переживаний: от стыда, раскаяния до боли одиночества и радости обретения личного счастья.

Созданные Никулиным роли настолько общественно значимы, что зритель уже не настраивается только на смех, когда видит в титрах фамилию Юрия Никулина. Он стал уже универсальным актером, который умеет смешить, но может и заставить плакать. Трудно себе представить, как Юрию Никулину удавалось успевать везде, совмещая работу в цирке с работой в кино, но он все-таки сыграл в кино около 30 ролей.

Работа Юрия Никулина в цирке не окончилась с его уходом с манежа — в 1984 он был назначен директором Московского цирка на Цветном бульваре — а сейчас генеральным директором и художественным руководителем работает его сын Максим Никулин.

За всю свою жизнь он пережил многое: Великую Отечественную войну, отказ в театральных институтах и кино. Однако никогда не унывал и продолжал идти по жизни с улыбкой. Именно эта улыбка и запомнилась миллионам его поклонников. Гениальный клоун, человек, рядом с которым было светло.

## ЦИТАТЫ ИЗ ЖИЗНИ ЮРИЯ НИКУЛИНА

● «Никогда не мстите подлым людям. Просто станьте счастливыми. И они это не переживут...»

● «Много доброго можно сделать, если у тебя хорошее настроение».

● «Если каждый из нас сумеет сделать счастливым другого человека, хотя бы одного, на земле все будут счастливы».

● «Порой что-то отложишь на завтра и с ужасом думаешь: а завтра — это же практически через несколько часов!»

● «Слышать смех — радость. Вызвать смех — гордость для меня».

● «Я всегда радовался, когда вызывал смех у людей. Кто смеется добрым смехом, заражает добротой и других. После такого смеха атмосфера становится иной: мы забываем многие жизненные неприятности, неудобства».

● «В моей жизни не раз определяющую роль играл именно случай. Анализируя прошлое и раздумывая о нем, я прихожу к выводу, что он бывает только у тех, кто ищет, кто хочет, кто ждет появления этого случая и делает все от себя зависящее для того, чтобы исполнить свою мечту».

● «Будьте самоучками, не ждите, пока вас научит жизнь».

● «В природе ничего не пропадает, кроме исполнившихся надежд».

● «Я любил обучаться у людей и перенимать то хорошее, что им было присуще».



Кадр из фильма «Самогонщики»



Кадр из фильма «Операция Ы»



Кадр из фильма «Кавказская пленница»



Кадр из фильма «Бриллиантовая рука»



Кадр из фильма «Двенадцать стульев»

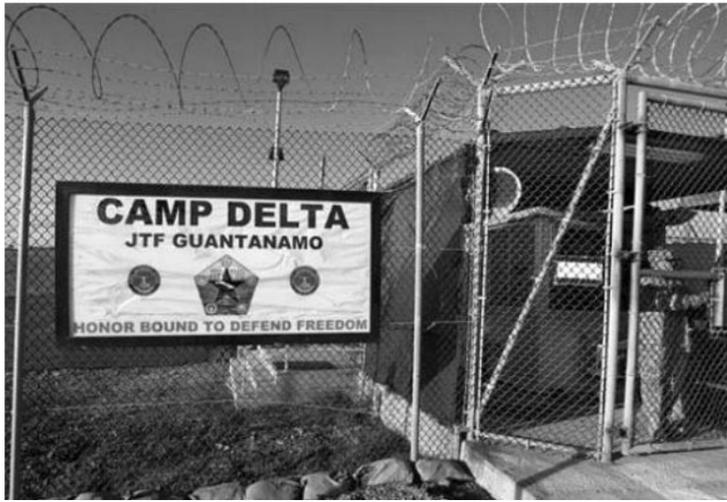


Кадр из фильма «Они сражались за родину»



Кадр из фильма «Семь стариков и одна девушка»

## ИЗ ГУАНТАНАМО В ГРУЗИЮ



Отечественная тюрьма пополнилась «заморскими» заключенными. В Грузию специальным рейсом, на военном самолете доставлены заключенные американской тюрьмы Гуантанамо.

Трое направленных в Грузию заключенных из Гуантанамо, были освобождены 20 ноября и являются гражданами Йемена. Власти США отказались возвращать их на родину из-за низкого уровня безопасности в этой стране.

"Мы очень благодарны на-

шим партнерам за этих щедрый гуманитарный жест. Мы высоко ценим поддержку, которую мы получаем от наших друзей и союзников по всему миру", - сказал сотрудник Госдепартамента США Клифф Слоан по поводу согласия властей Грузии принять заключенных, сообщает The Miami Herald.

Адвокат одного из заключенных, которого направили в Грузию, сообщил, что его клиент слабо верил в то, что его выпустят из Гуантанамо. По словам

юриста, ему потребовалось "много времени", чтобы убедить своего клиента в том, что он может быть отправлен в другую страну, сообщает The New York Times.

"Пребывание данных лиц в Грузии безопасно. Они будут здесь жить в рамках гуманитарной программы по реабилитации и ресоциализации", - заявили в МВД.

«Это гуманитарная акция и служит ресоциализации - реабилитации бывших заключенных. В заявлении отмечено, что в 2010 году в Грузию из Гуантанамо также были переведены трое бывших заключенных, которые по завершению программы вернулись в свои страны. Мы берем полную ответственность за то, что общественность максимально будет защищена», - отметил Изория.

Трое бывших заключенных из Гуантанамо, также вернутся на родину после прохождения гуманитарной программы по реабилитации. Американский президент Барак Обама пообещал закрыть тюрьму на базе Гуантанамо во время своей предвыборной кампании в 2008-ом. Однако Конгресс США наложил запрет на въезд заключенных из этой тюрьмы в США и усложнил правила их высылки в другие страны.

## ВОРОВСТВО - САМОЕ ПОПУЛЯРНОЕ ПРЕСТУПЛЕНИЕ

Самым распространенным преступлением в Грузии является воровство - в период с января по октябрь текущего года было зарегистрировано 7 тысяч 855 случаев, сообщает министерство внутренних дел.

При этом на фоне общего сокращения количества совершаемых в Грузии преступлений, стали реже появляться случаи воровства. Для сравнения, за десять месяцев 2013

года в Грузии было зарегистрировано 10 тысяч 59 фактов воровства, что на 21,91% больше чем в текущем году.

Согласно данным МВД, с начала года было раскрыто 3 тысячи 591 факт воровства, то есть 45,72% от общего числа.

В пятерку самых распространенных преступлений в Грузии наряду с воровством вошли повторное употребление наркотических веществ (2,714 тыс), хранение, приобретение

или реализация наркотических средств (1,423 тыс), изготовление фальшивых документов (1,084 тыс) и мошенничество (872).

Реже всего в Грузии совершаются такие преступления как взяточничество (дача взятки - 1 случай, получение взятки - 3), служебная халатность - 2, преступление против культурного наследия - 2, превышение служебных полномочий - 3 и другие.

## БАБУШКА И НАРКОТИКИ

Группа заключенных грузинского происхождения устроила бунт в афинской тюрьме Коридалос, спецназ полиции подавил беспорядки, сообщают греческие СМИ.

Поводом для бунта стал арест пожилой женщины, которая пыталась пронести на свидание с арестованным родственником большое количество наркотиков. Сразу после этого начались беспорядки.

Группа из 20-25 заключенных сломала одну из дверей тюрьмы и захватила одно из помещений охраны, избив троих охранников и разгромила первый этаж тюремной больницы. У некоторых заключенных



было самодельное оружие. В тюрьму прибыли подразделения спецназа полиции. После

переговоров заключенные вернулись в свои камеры, сообщает СМИ.

## «ОДНОРУКИЙ АХМЕД» ПРИСОЕДИНИЛСЯ К ИГИЛ



Один из главных фигурантов дела о спецоперации в ущелье Лопота в августе 2012 года Ахмед Чатаев (также известный как Однорукий Ахмед), который после освобождения из грузинской тюрьмы поехал в Австрию, присоединился к радикальной группировке «Исламское государство», сообщает FrontNews.

По информации источника

информантства, именно Чатаев обеспечил контакт граждан Грузии, которые впоследствии стали представителями террористической организации, с представителями Халифата. Как сообщает источник, боевики не нашли большого количества сторонников в Грузии. Более того, большинство лиц, которые объединились под знаменем Халифата и принесли присягу, позднее изменили свою позицию.

«Существуют правила, о которых сторонники «Исламского государства» не были проинформированы. К примеру, когда боевик получает задание, он должен выполнить его беспрекословно. Он не имеет права подумать над этим и проанализировать ситуацию. В противном случае, могут возникнуть серьезные проблемы», - отмечает источник.

Ахмед Чатаев (однорукий Ахмед) вместе с Зелимханом Хангошвили, взял на себя роль «переговорщика» между вооруженными лицами, находящимися на территории Грузии и грузинскими правоохранителями.

В ходе спецоперации он получил ранение в ногу, затем лечился. Грузинские следственные органы обвинили его в незаконном хранении и ношении взрывных веществ. Чатаев был освобожден взамен залога, позднее был оправдан и вместе семьей покинул территорию Грузии.

29 августа 2012 года МВД Грузии распространило заявление, в котором было сказано, что в ходе спецоперации, были уничтожены 11 боевиков и погибли три сотрудника спецназа министерства внутренних дел.

## САМОУБИЙСТВО В ГУРДЖААНИ

47-летнего мужчину нашли повесившимся в городском парке в Гурджаани. По словам родных, Гурам Чичикашвили ушел из дома 19 ноября и с тех пор его никто не видел. Близкие предполагают, что причиной са-

моубийства стали долги и тяжелое финансовое положение семьи. Гурам Чичикашвили торговал на местном рынке мясopодуктами. По факту возбуждено уголовное дело по статье 115-й УК Грузии.

## ЧИНОВНИК ВЫСТРЕЛИЛ В ДВОРНЯЖКУ 17 РАЗ

По информации Народного фронта спасения животных, уполномоченный села Церовани Заза Ростиашили расстрелял бродячую собаку из дробовика. У животного 17 ран, ее спас

человек, к дому которого она приползла. Народный фронт спасения животных располагает фотографиями происшедшего и распространит их в социальной сети.

## УБИЛАВА ЧУТЬ НЕ УБИЛИ



В Москве было совершено нападение на 21-летнего «вора в законе» Реваса Убилава, более известного, как Ревас Джварский.

Противники Реваса оперативным путем установили его место проживания и устроили там засаду. Атаковали юного «законника» четвером. Предводителем был сын Мераба Мзарелуа, Мераб Мерабович, он же Кико, и с ним еще трое. Сначала в Реваса стреляли из травматического пистолета и отстрелили ему часть уха, а потом избили, передав напоследок «привет от воров».

После освобождения в сен-

тябре прошлого года, Убилава сразу же примкнул к тем, за кого угодил в опалу. Буквально через месяц Ревас, в образе «троянского коня», был послан в Армавир к местному «вору в законе» Аре Мурадян и разыграл целый спектакль, спровоцировав того на грубость и физическую силу. В этот момент появились «режиссеры-постановщики» - Леха Злак, Дато Джангидзе и Артем Кироваканский, и ответили на грубость Ары еще большей грубостью, в результате которой от нанесенных побоев скончался армавирский «положенец» из окружения Мурадяна. В августе этого года Убилава и с ним еще двое, наконец, были коронованы в Турции ворами из клана Мераба Джангидзе. Вскоре новоиспеченный «законник», кстати, самый молодой из действующих, наведя в Москву, где и его выследили недруги.

После этого Ревас выехал из России в одну из европейских стран, где живут его титулованные единомышленники.

## ГРУЗ «585»

Сотрудники главного следственно-оперативного управления пограничной полиции МВД Грузии, в результате проведенных оперативно-следственных мероприятий при попытке незаконного провоза большого количества драгоценностей, задержало гражданина Грузии.

По информации МВД Грузии, гражданин 1981 года рождения, был задержан в окрестностях пограничного КПП в Сарпи, на грузино-турецкой границе. При обыске управляемого им автобуса представители правоохранительных органов обнаружили и изъяли украшение из золота 585-й пробы общим весом 1,048 кг., рыночная стоимость которых составляет



59.450 лари (около \$34.000). Задержанный гражданин пытался провезти этот груз из Турции в Грузию в обход таможенного контроля. Следствие ведется по статье 214, часть 2-я УК Грузии.

## МВД ЗАДЕРЖАЛО НАРКОДИЛЛЕРА

Сотрудники первого главного управления департамента криминальной полиции и районного управления внутренних дел Марнеули, в результате совместно проведенных на основании оперативной информации следственных мероприятий, по обвинению в незаконном приобретении, хранении и реализации наркотиков в особо крупных разме-

рах, задержали в селе Кизилджало Марнеульского района Илдизара М. 1967 года рождения.

Во время личного обыска задержанного и его временно жилого, было изъято 58,2080 грамм опиума. Следствие также установило, что Илдизар М. периодически продавал наркотики. Задержанный признает вину.

## ДЕТСКАЯ ПОРНОГРАФИЯ



Гражданин Грузии в Греции принуждал несовершеннолетних к сексуальной связи с 73-

летним мужчиной и снимал все это на видео. По информации греческих медиа, это произошло в городе Катерини.

По данным греческого следственного ведомства, одна из подвергшихся насилию - 17-летняя девушка, сейчас находится в больнице, где ей оказывается психологическая помощь. В доме же пожилого мужчины обнаружена комната, в которой, вероятно, все это происходило. При проведении обыска в квартире грузинского гражданина изъяты десять DVD-дисков, на которых записаны упомянутые сексуальные сцены, а также - фотографии порнографического содержания, видеокамера и лэптоп.

Раймонд БЕНСОН

# СМЕРТЬ В ЛЕТНЮЮ НОЧЬ

Через пять минут после начала инструктажа М повернулась в своем кресле к Бонду лицом и спросила:

- Что вам известно о "Плейбой", 007?

Джеймс Бонд удивленно мигнул глазами.

- Простите, мэм?

- О журнале, 007, как много вы знаете о нем?

Бонд пожал плечами и сказал:

- Только то, что некоторые люди любят его читать, и то, что мне нужно обновить подписку.

М не рассмеялась. И хотя Барбара Модзли была весьма своенравной женщиной и могла свободно говорить почти на любые темы, разговор о "мужском журнале" ее несколько смущал.

- Я не думаю, что вы знакомы с Хью Хефнером. Я права? - спросила она. - Хотя, как мне кажется, у вас с ним много общего.

Проигнорировав вложенный в эти слова скрытый смысл, Бонд ответил:

- Между прочим, я однажды встречался с ним. На Ямайке. Это было давно, и вряд ли он меня вспомнит. Он путешествовал на яхте вместе со своей свитой и какой-то красоткой. В то время знаменитый Плейбой искал подходящее место для клуба и казино. Я как раз рыбачил со своим приятелем с Ямайки, когда их яхта подошла к борту нашей лодки, и Хефнер пригласил нас подняться к ним на коктейль. Он поинтересовался моим мнением о живописных точках на северном побережье Ямайки. Никогда не забуду его девушку, она была одной из тех фотомоделей, чьи фотографии размещают на центральном развороте...

М хмыкнула в точности, как ее предшественник, сэр Майлс Мессерви.

- Я так понимаю...

## Донна Мишель

мисс Декабрь 1963

- Кажется, ее звали Донна Мишель, - продолжал Бонд, затерявшись на миг в своих мечтах. Внезапно он очнулся и задал неизбежный вопрос:

- А почему вы спросили?

- Опять эта чертова утечка в Министерстве обороны, - ответила она. Течет целой рекой, а обмен информацией происходит на вечеринках в особняке "Плейбой", в доме Хью Хефнера в Лос-Анджелесе.

- Зачем Хефнеру заниматься подобными делами? - спросил Бонд.

- А он и не занимается. Господин Хефнер ручался, что ничего не знает об этом, и мы почти на сто процентов уверены, что он говорит правду. Но на этих вечеринках бывает множество гостей. Нам поступило уже три рапорта о том, что материал деликатного характера всплывает на "черном рынке", и следы тянутся к особняку "Плейбой". В последний раз это были чертежи новейшего образца инфракрасной фокальной матрицы. Новая матрица имитирует функции человеческого глаза: фокусировка, способность воспринимать зрительные образы и обрабатывать их.

- Я слышал об этом, - сказал Бонд. - Эта матрица может, скажем, распознавать цель и посылать обработанную информацию в процессор боевой машины. Это изобретение теперь может быть более широко использовано в военной отрасли: габариты и вес заметно уменьшились, энергии потребляет крайне мало. Я и не думал, что эти чертежи уже готовы!

- Слава Богу, что вы разбираетесь в этом! Потому что я - нет, сказала М, закатив глаза к небу. - Но как бы там ни было, МИ-5 передала это дело нам, поскольку там полагают, что чертежи были скопированы на миниатюрную микропленку и тайно вывезены из Великобритании в Америку.

- А нам известно, кто это сделал?

- Да. Мартин Таттл.

- Мартин Таттл? - Бонду нужно было время, чтобы переварить эту информацию. - Вы имеете в виду этого рок-музыканта?

- Именно. Оказывается, бывшая жена господина Таттла работает на Министерство. Или вернее, работала там до вчерашнего дня. Она арестована. Вы помните, насколько громким был их развод пару лет назад?

- Не совсем, мэм, - ответил Бонд. Он помнил, что знаменитый рок-идол из Клэпхема женился на девушке из Глазго, но медовый месяц был испорчен грязными обвинениями в адрес музыканта на предмет пьяных оргий в дороге. Бонда эта тема не особо волновала, поскольку он никогда не был любителем рок-музыки и презирал образ жизни рок-музыкантов.

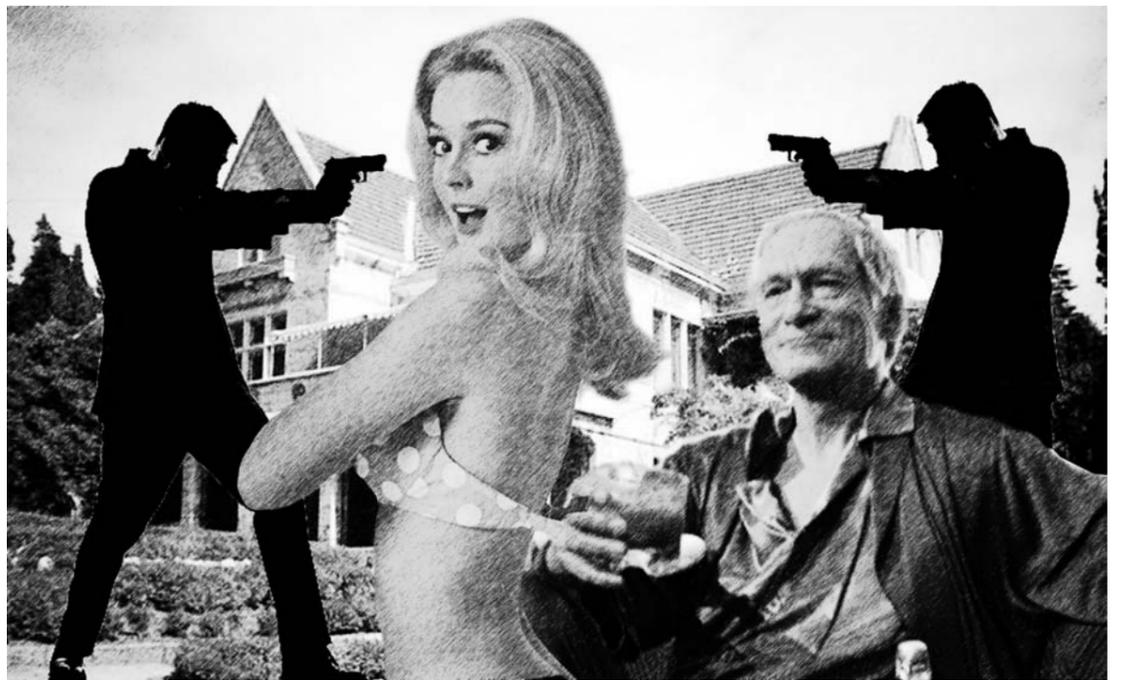
- Жена Таттла находилась некоторое время под подозрением. И хотя чета Таттлов публично заявила о разрыве своих отношений, наружное наблюдение показало обратное. Они встречались много раз. За ленчем, как правило. И произвели на нас впечатление сердечной пары. Мы собрали улики, и выяснилось, что они совместно проворачивают сомнительные сделки. Ее арестовали, а Мартин Таттл устроился на самолете из Англии в Лос-Анджелес, где в настоящий момент и проживает. Она призналась, что передавала ему документы, которые за последний год считались пропавшими. Очевидно, он забрал их всех с собой в Калифорнию. Она утверждает, что передача материала происходила в особняке "Плейбой" каждые несколько месяцев, на больших вечеринках. Она утверждает, что не знает, кто его контакт, и мы ей верим. Таттл еще не знает, что она арестована.

М наклонилась вперед.

- Мы полагаем, что Мартин Таттл продает секретный материал Русской мафии, - сказала она. - Наша станция в Афганистане перехватила шифровку от московского синдиката, из которой становится ясно, что они вскоре будут продавать чертежи новой матрицы.

- И где я вступаю в это дело, мэм? - спросил Бонд.

- Секретная служба организовала для вас приглашение



на вечеринку, 007. Вам надлежит проследить за господином Таттлом и по возможности вернуть микрофильм. Но больше всего нас интересует его контакт, поэтому попытайтесь поймать Таттла с поличным.

\*\*\*

Выйдя из кабинета М, Бонд заметил игривый огонек в глазах мисс Маниппени, приготовившей конверт с его документами.

- Я знаю этот взгляд, Пенни, - сказал Бонд. - Он означает, что ты хотела бы сказать мне что-нибудь озорное, но не скажешь.

- Тебя отпускают одного в особняк "Плейбой"? Мне кажется, что тебе все-таки следует поехать туда в сопровождении какой-нибудь статной дамы. Маниппени взглянула на календарь. - Ой! А я как раз в этот день свободна!

Бонд улыбнулся.

- Пенни, я бы с удовольствием взял тебя с собой, но там, скорее всего, будет скучно. Я думаю, что эта вечеринка окажется вовсе не такой, какими обычно представляешь себе вечеринки журнала "Плейбой".

- В приглашении говорится, что там фантазии становятся явью.

- У меня нет фантазий. Что я должен надеть? Смокинг?

- Тебе придется надеть пижаму.

- Это шутка?

- Нет, правда. Это ежегодная вечеринка под названием "Сон в летнюю ночь", и все приглашенные обязаны прийти в ночных рубашках, пижамах или пенюарах.

Бонд застонал:

- Какое упадничество! Смесь декаданса и гедонизма! - Твоя стойкая любовь к чаю не лучше, - поддела она его.

Бонд вырвал из руки Маниппени конверт, наклонился и поцеловал ее в лоб.

## Особняк Плейбой Лос-Анджелес

Особняк "Плейбой" расположен в Холмби-хиллс - фешенебельном районе Лос-Анджелеса, примыкающем к Бель-Эир, Беверли-хиллс, Калифорнийскому Университету и так называемому "Лос-анжелесскому Деревенскому клубу", где собираются сливки общества. Сидя за рулем "Ягуара"-ХК8, Бонд свернул с бульвара Сансет на подъездную дорогу, обочины которой украшали деревья, и остановился у внушительного размера ворот из витой стали. Его поприветствовал голос, донесшийся из огромной каменной глыбы, установленной у дороги со сто-

роны водителя. Бонд показал в телекамеру свое удостоверение личности, и ворота медленно открылись. Бонд въехал на территорию, и вдали показался изящный мраморный фриз особняка - копия, снятая с дворца Роспиджиози, расположенного в Риме, работа архитектора Гвидо Рени.

Проехав по крутой извилистой дороге, по бокам которой росли калифорнийские мамонтовые деревья и кусты можжевельника, Бонд оказался перед подъездным кругом, в центре которого находился фонтан из резного мрамора, окруженный цветочными клумбами.

Занятые делом парковщики просигналили Бонду остановиться. Несмотря на то, что он приехал рано (немодный жест для подобного мероприятия), у главного входа уже собралась очередь из автомобилей, ожидавших парковки.

Бонд вверил свой автомобиль в руки слуге и остановился на минуту, залюбовавшись особняком - чудеснейшим каменным сооружением XVI-го века, выполненным в величественном стиле Тудора. Бонд решил, что в дизайне проскальзывало и влияние шотландской школы.

## Лиза Дерган

мисс Июль 1998

- Мистер Бонд? - На пороге открытой массивной, дубовой двери стояла ослепительной красоты блондинка, которой на вид было где-то под тридцать. На девушке было надето кукольное ночное платье белого цвета, босоножки на высоких каблуках, а на лице сияла улыбка. Бонд подумал, что она была похожа на ангела, спустившегося с небес.

- Меня зовут Лиза Дерган. Я - мисс Июль 1998. Меня попросили встретить вас, провести маленькую экскурсию и отвести к Хефу.

- Рад познакомиться, - ответил Бонд, беря девушку за руку. В ее ярко-зеленых глазах отражались самоуверенность и ум. Бонд решил, что мог бы запросто в них утонуть.

Девушка отвела его в Главный холл - великолепное фойе, где пол был выложен мрамором Боттичини, а дубовые стены украшала ручная резьба. На потолке висела красивая антикварная люстра, и две резные лестницы, охраняемые обезьянками работы XVIII-го века, вели на второй этаж и балкон, протянувшийся прямо над холлом. Бонд заметил на стенах оригиналы Дали и Матисса и спросил:

- А сколько лет этому зданию?

- Строительство особняка было завершено в 1927. Хеф - его третий владелец, не считая тех коротких периодов, когда здесь гостили главы других стран - такие люди, как королева Сиам, король Швеции и масса других августейших особ. Я бывала здесь уже несколько раз и узнала много интересного об этом месте.

У Кунинга есть несколько картин под названием Женщина.

Это - одна из них.

Мисс Июль 1998 отвела Бонда в гостиную, где приглашенные, собравшись в кучки, потчевали себя легкими закусками и выпивкой. Мужчины были одеты в шелковые пижамы и купальные халаты, а женщины - в кружевные negligé и прочие ночные наряды из прозрачной ткани. В комнате стояла антикварная мебель XVII-го века, огромный рояль фирмы "Стейнвей", а дубовые стены были тоже украшены ручной резьбой.

- А какие мистер Хефнер внес добавления, когда въехал сюда? - спросил Бонд.

- Особняк переобустроили согласно его требованиям. Были добавлены теннисные корты и бассейн, а также сауна, баня, уникальный искусственный грот и джакуззи. Но все это нужно увидеть собственными глазами, чтобы поверить.

- И вы покажете мне все это? - спросил Бонд.

- Возможно позже, - ответила она, вспыхнув.

Девушка провела его по остальным комнатам первого этажа, включая изысканный обеденный зал, где над мраморным камином висела знаменитая "Женщина" Де Кунинга, а над сервантом - три французских гобелена XV-го века с изображением львов. Бонд был восхищен величием особняка. Это был дворец, который подошел бы для любого короля, и теплая, дружественная атмосфера витала здесь в каждой комнате.

## Хью Хефнер

Когда они вернулись в Главный холл, Бонд заметил самого Хью Хефнера, беседовавшего с гостями. В руке глава "Плейбоя" держал бокал. Бонд уловил запах виски "Джек Дэниэлс". На Хефнере была надета пурпурная шелковая пижама ручного пошива и курительный пиджак. По бокам стояли две роскошные красотки, одна - блондинка, другая - брюнетка.

Продолжение  
в следующем номере

ПРОДАЖА КВАРТИР И ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ

Нестандартная квартира, общая пл. - 120 кв.м., высота потолка - 3,1 м., имеет подвал (22+30 кв.м.), проходной двор около ст. метро «Мединститут».

2-комнатная квартира, 1 этаж, общая пл. - 50 кв.м., с перспективой сноса дома и строительства многоэтажки.

Срочно! 3-комнатная квартира на ул. Чолокашвили, 1/3, 3(16), проект Кавлашвили, имеется гараж.

Срочно! Фермерское хозяйство в 8-ми км. от Тетри Цкаро, пл. земельного участка - 50 га, пл. строений фермы - 1600 кв.м.

Срочно! Земельный участок пл. 2.000 кв.м в Батуми, в центре поселка Махинджаури, на небольшой возвышенности, в 300 м. от моря, недалеко от ж/д вокзала.

Земельный участок пл. 600 кв.м. на территории садового участка Тбилисского государственного университета, вблизи Тбилиси (Амлеви), имеется 2-этажный дом (черный каркас) с высокой мансардой.

Сдается Помещение под офис, склад, кафе, магазин или любую другую деятельность, дуплекс, общая пл. - 40 кв.м. Адрес: Верз, ул. Вавловская, 9.

СДАЕТСЯ

Помещение под офис, склад, кафе, магазин или любую другую деятельность, дуплекс, общая пл. - 40 кв.м. Адрес: Верз, ул. Вавловская, 9.

ПРОДАЕТСЯ

Новые герметичные (гелевые) аккумуляторы, 12 вольт, емкость - 17 ампер/час. Цена - 60 лари. Импортные бесконтактные УЗ измерители уровня сыпучих веществ и жидкостей.

Пианино «Отрада» (Ростовна-Дону), коричневого цвета, в хорошем состоянии. Тел.: 555. 79-55-65.

Дешево! Румынская полированная мебель: 2 журнальных столика, раздвижной стол, сервант, подсервантик, книжный шкаф.

Регулятор напряжения, пылесос 127 в, оконное и оргстекло, деревянные уголки (25x25); техническая и художественная литература; комнатные растения.

Черное пианино «Тбили-

си», «Музкомбинат», 2 педали, немецкий механизм, в идеальном состоянии. Цена - \$145. Тел.: 599. 71-44-04.

Импортная мебель: немецкая полированная стенка из 10-ти кусков, малогабаритный сервант, журнальный столик, рижская стенка из 3-х кусков, дубовый книжный шкаф, полка-тумбочка под муз. центр, 1- и 2-тумбовые письменные столы, зеркало, прямоугольное трельяжное зеркало (40x60).

Бытовая техника: регулятор напряжения 50-250 Вт, пылесос 120 Вт; оконное и оргстекло, деревянные блоки, новый российский столовый сервиз из 29-ти кусков, немецкое пианино «Циммерман» с фигурными ножками, в очень хорошем состоянии.

Гантели (4 и 5 кг), турпалатка, рюкзак; книги для биохимфакультетов вузов, справочники и детали по электротехнике, словари, ноты, детективы и др.; подписные издания; комнатные цветы.

Внутренние двери. Цена договорная. Тел.: 277-02-17; 595. 55-58-71.

Пишущие машинки производства Германии. Тел.: 558. 75-85-61.

Новые, сшитые дома шерстяные одеяла, пуховые подушки; импортный керамический умывальник на ножке.

Старинный 19-го века английский круглый стол из красного дерева с двумя креслами; старинная латунная люстра.

Книги по истории и театроведению, альбомы русских и европейских художников, поэзия, сказки.

Ортопедические ботинки немецкого производства, коричневого цвета, разм. 37; весенне-осенние туфли.

Двухкамерный холодильник «Минск-15М» в рабочем состоянии. Цена - 60 лари. Тел.: 599. 22-61-91. Ирина.

Пианино «Аккорд» черного цвета, холодильник «Ока», белое постельное белье, шерстяные нитки (Франция, Перу).

Скатерти х/б, чертежная доска, обеденные тарелки (Рига), пластинки оперных певцов, журналы и книги по вязанию.

Отрезы материала черного и синего цветов, шириной 1,5 м., для пошива брюк, юбок, пиджаков; австрийские полусапожки красного цвета.

Отрезы материала белого цвета (хлопок) для пошива постельного белья.

Обеденные, закулочные и десертные тарелки россий-

СТУДИЯ СТИЛЯ И МАКИЯЖА



КЕТИ МЧЕДЛИДЗЕ

обучает специальностям: КОСМЕТОЛОГ, СТИЛИСТ, ВИЗАЖИСТ, МАНИКЮР И НАРАЩИВАНИЕ НОГТЕЙ, ПРОДАВЕЦ- КОНСУЛЬТАНТ ПАРФЮМЕРНОЙ ПРОДУКЦИИ.

Тел.: 593-200-223.

ЦЕНТР НЕЗАВИСИМОЙ СУДЕБНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ «ВЕКТОР»

Центр предоставляет высокопрофессиональную гарантию качества и предлагает следующие виды экспертиз:

- медицинская,
- фоноскопическая,
- габитоскопическая,
- криминалистическая,
- графологическая,
- инженерная,
- товарная,
- финансовая,
- автотехническая и др.



Адрес: Аллея Давида Агмашенебели, 9 км. Тел.: 214-41-62, 218-24-47, 577-40-41-52 www.expertise.ge

сково производства, хрустальные винные бокалы, лодочки, вазы. Тел.: 298-36-50.

Двухспальная кровать (2,20x2 м), 6/у, в разобранном виде, в хорошем состоянии. Цена - 350 лари. Тел.: 571. 27-08-84; 599. 91-14-41.

Старинный 19-го века английский круглый стол из красного дерева с двумя креслами; старинная латунная люстра. Тел.: 599. 46-41-38.

ДОМАШНИЕ ПИТОМЦЫ

Отдам в хорошие руки здоровых красивых котят. Тел.: 296-14-92; 593. 13-47-71.

Отдам красивых котят в хорошие руки. Тел.: 296-27-79.

УСЛУГИ

Квалифицированная установка Windows и лицензионных программ, обучение работе на компьютере, офисным программам. Тел.: 593. 42-34-90.

Массаж: постинсультный, при остеохондрозе, лечебный, релаксационный... Тел.: 551. 51-51-43.

Адвокат с большим стажем ведет в судах гражданские дела (наследственные, семейные и квартирные) на грузинском и русском языках, а также дает консультации. Тел.: 234-13-78; 593. 94-76-16.

Ищу работу по уходу за инвалидами и пожилыми людьми. Мне 32 года, имею опыт работы. Тел.: 557. 22-56-17; 593. 59-61-21.

Предлагаем услуги кафель-

щика, каменщика, штукатуришка, делаем стяжку, выкладываем камин. Тел.: 252-40-87; 558. 73-91-92.

Срочно! Ищу работу в семье. Вкусно готовлю, люблю детей. Тел.: 557. 26-84-65. Валентина.

Срочно! Ищу круглосуточную работу с проживанием в семье. Тел.: 597. 03-59-37.

Мастерские работы, ремонт и реставрация мебели, малярные работы, ремонт квартир, укладка кафеля и метлаха, монтаж сантехники. Тел.: 277-63-52; 571. 99-18-83. Костя.

Преподаю грузинский язык и литературу, подготавливаю к единым госэкзаменам по общим способностям, обучаю русскоязычных граждан грузинскому языку, а также делаю переводы с русского языка на грузинский. Тел.: 598. 32-41-93.

Присмотрю за ребенком или пожилым человеком. Коммуникабельная, имею опыт работы. Тел.: 593. 911-600.

Грузиноязычных граждан обучаю русскому языку с приходом на дом. Тел.: 555. 47-89-79; 225-75-16.

Преподаю английский, грузинский язык и литературу, подготавливаю к единым госэкзаменам по общим способностям. Тел.: 295-15-72; 599. 49-33-04.

Присмотрю за ребенком или пожилым человеком. Имею опыт работы и рекомендации. Тел.: 593. 91-16-00; 260-07-12.

Изготавливаю различную мебель: кухни, спальни, купе, гардеробные, офисную. По каталогу и по вашему вкусу. Тел.: 237-92-20; 593. 72-06-01. Лева.

БЛАНК БЕСПЛАТНОГО ОБЪЯВЛЕНИЯ ГАЗЕТЫ «ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ» №47

Напишите лаконично ваш текст и принесите бланк в редакцию по адресу: ул. Г. Чубинашвили, 50, центральный вход, оставьте бланк у охранника. ВАШЕ ОБЪЯВЛЕНИЕ БУДЕТ ОПУБЛИКОВАНО В ДВУХ НОМЕРАХ ГАЗЕТЫ.

Срочно! Продается в Батуми, в «Белой магнолии» 2-х комнатная квартира 58 кв.м с видом на море и озеро. Тел.: 599. 49-04-28; 557-65-77-88.

Обучаю русскому языку. Имею опыт работы. Тел.: 557. 38-96-65; 260-07-12.

Опытные квалифицированные тренеры приглашают детей 8-12 лет в секцию по настольному теннису. Адрес: ул. Барнова, 46, спортивный зал 53-й школы. Тел.: 899. 10-06-92; 895. 93-13-93.

Праздничная фотосъемка: свадьбы, банкеты, утренники и другие мероприятия. А также фотосъемка для флаеров, каталогов и других рекламных целей. Запись на диски, фотомонтаж, изготовление слайд-шоу. Тел.: 599. 92-68-81; 277-90-89.

Съемка профессиональной видеокамерой различных мероприятий, видеомонтаж, перенос материала с видеокассет на DVD. Тел.: 293-37-07; 555. 37-32-73.

Обнаружение и измерение радиационного загрязнения в домах, автомашинах, различных материалах и т.д. с помощью портативного дозиметра. Тел.: 577. 47-48-84.

Полная компьютерная диагностика всех моделей азиатских, американских и европейских автомобилей. Возможен выезд в пределах Тбилиси. Тел.: 574. 73-57-47.

Ремонт швейных машин с гарантией. Тел.: 261-78-16; 557. 29-98-00.

Оздоровительный, релаксационный и антицеллюлитный массаж. Тел.: 555. 25-95-68.

Качественно уберу квартиру. Тел.: 592. 27-35-07.

Выполняю ремонтные работы по дому. Тел.: 574. 70-11-64.

Высококвалифицированные мастера выполняют сантехнические работы любой сложности быстро и качественно, а также укладку кафеля. Тел.: 235-00-83; 597. 23-78-47.

УЖЕ В ПРОДАЖЕ

Астрологический прогноз для каждого знака зодиака на целый год. Подарки от козы. БРАК ПО ЗНАКУ ЗОДИАКА. АСТРОПРОГНОЗ 2015. ЛЮБОВЬ, СЕМЬЯ, РАБОТА, ФИНАНСЫ И ЗДОРОВЬЕ.

УСПЕЙ КУПИТЬ!!!

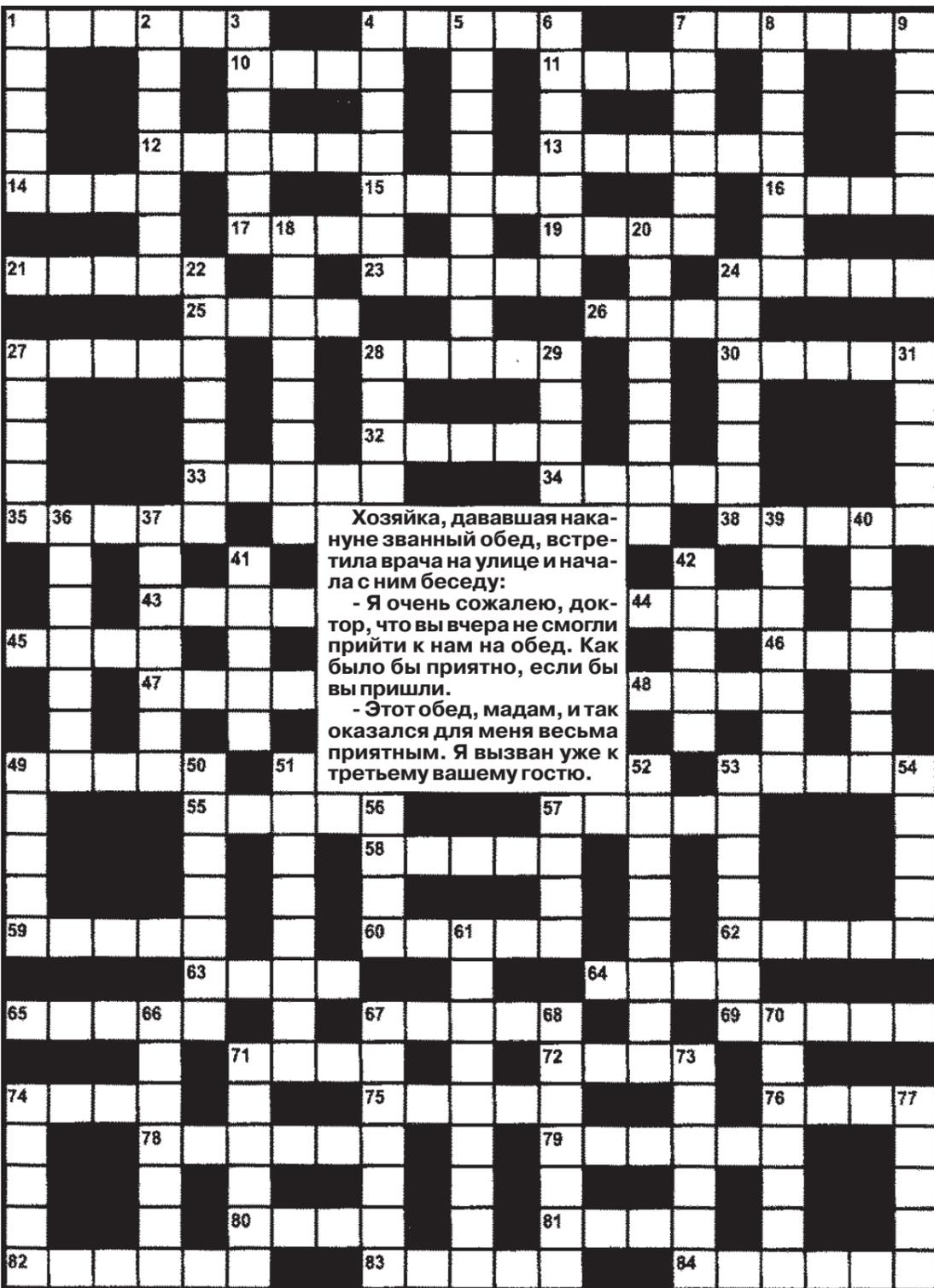
Ищу работу по уходу за инвалидами, детьми или пожилыми. Мне 32 года, имею опыт работы. Тел.: 557. 22-56-17; 593. 59-61-21.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРДЫ В №46

СУПЕРКРОССВОРД ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1 Бублик, 4 Дворник, 6 Скула, 9 Лима, 10 Угол, 11 Мандрил, 13 Ассессор, 16 Коготок, 19 Шампань, 21 «Алиготе», 22 Выплата, 26 Сумбур, 28 Краснодар, 32 Сити, 33 Улус, 34 Спет, 35 Обух, 36 Ухаб, 37 Торг, 41 Мотокросс, 43 Ухищение, 44 Объем, 45 Иктиозавр, 47 Автомойка, 51 Зюйд, 54 Бега, 55 Ушиб, 56 Пола, 58 Ирга, 59 Лото, 60 Торжество, 63 Махаон, 64 Кавказ, 65 Лундстрем, 68 Ривьера, 69 Авоська, 70 Герасим, 73 Аксиома, 77 Годунов, 79 Испания, 80 Ильм, 81 Край, 82 Кивер, 83 Медиана, 84 Кваша. ПО ВЕРТИКАЛИ: 1 Бублик, 2 Теолог, 3 Клекот, 4 Дамка, 5 Кулер, 6 Слалом, 7 Улитка, 8 Апрель, 12 Дисконт, 14 Селедка, 15 Оксфорд, 17 Органист, 18 Крен, 19 Шива, 20 Полемист, 25 Узел, 27 Упор, 28 Киото, 29 Саха, 30 Олух, 31 Рубаи, 34 Симбиоз, 38 Гренада, 39 Укроп, 40 Бремя, 42 Сор, 43 Ума, 46 Аббат, 48 Табло, 49 Шарж, 50 Курс, 52 Юбка, 53 Диканька, 56 Подвески, 57 Лужа, 61 Роналдо, 62 Торнадо, 65 Лайм, 66 Старуха, 67 Маца, 70 График, 71 Респев, 72 Сапфир, 74 Страйк, 75 Охалка, 76 Азбука, 77 Гримм, 78 Вояка. ЗАБЕЙ ГОЛ! ПЕРВЫЙ ТАЙМ: 1. Событие, 2. Евангелие, 3. Ездок, 4. Косметика, 5. Агрессор, 6. Рагу, 7. Удел (ГОЛ!), 8. Эскадра, 9. Аптечка, 10. Адьютант, 11. Тетя (ГОЛ!), 12. Магазин, 13. Нудист, 14. Табакерка, 15. Арго, 16. Опекун, 17. Ненастье, 18. Ермолка, 19. Азот, 20. Атака, 21. Атака, 22. Апаш, 23. Шкив, 24. Вольер, 25. Рама, 26. Автопилот, 27. Табуретка, 28. Абака, 29. Ауди, 30. Игрек, 31. Коза, 32. Абрек (ГОЛ!), 33. Муза, 34. Абрис, 35. Слон, 36. Наст, 37. Тема, 38. Альт. Счет - 2:1. ВТОРОЙ ТАЙМ: 20. Крага, 21. Атака, 22. Апаш, 23. Шкив, 24. Вольер, 25. Рама, 26. Автопилот, 27. Табуретка, 28. Абака, 29. Ауди, 30. Игрек, 31. Коза, 32. Абрек (ГОЛ!), 33. Муза, 34. Абрис, 35. Слон, 36. Наст, 37. Тема, 38. Альт. Счет - 2:1.

კომპიუტერული ტექნიკის სერვისები და მომსახურების ცენტრი. 0-901-901-901

О.О. «ИЗДАТЕЛЬСТВО ВАДИМА ГЕДЖАДЗЕ» Тбилиси, ГРУЗИЯ. Гл. редактор: В. ГЕДЖАДЗЕ Тел.: 295-76-53. Ответственный редактор: ЕКАТЕРИНА МИНАСЯН. Дизайн: Г. ШОШИТАШВИЛИ, И. БАЗИЛЕВИЧ, Г. МАИСУРАДЗЕ. Наш адрес: ул. Г. Чубинашвили №50, 3-й этаж. В дайджесте использованы материалы, фото и сканворды из зарубежных газет, а также новости информационных агентств и интернет-сайтов. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов. http://georgianpress.ru



## СУПЕРКРОССВОРД

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Хромой кузнец с Олимпа. 4. Камлающий обладатель бубна. 7. Зимняя и летняя «страда» студента. 10. Потребитель трехразового питания. 11. Полицейский-француз. 12. Привычный уклад жизни. 13. Миндалевидная или круглая форма глаз. 14. Английский комик Бенни. 15. Рыба семейства лососей. 16. «Кудрявый» месяц Ближнецов. 17. Актриса Жирардо. 19. Полупроводник с парой электродов. 21. Взыскание денег в качестве наказания. 23. Процесс изготовления ажурных ворот и решеток. 24. Объект изучения орнитолога. 25. Человек во множественном числе. 26. Линейка закроящика. 27. Подземная сокровищница. 28. «Могучая ...» русских композиторов. 30. Герой-лежебока, поймавший щуку. 32. Арестант Понтия Пилата у Булгакова. 33. Желтый цветок с ядовитым соком. 34. Содержимое амбара. 35. Природная географическая зона. 38. Народный уонец, подковавший блоху. 43. Мадемуазель Блюз. 44. Нечесаная прядь. 45. Дощатая тара. 46. Вырытое укрытие. 47. Главный бог викингов. 48. Священная птица египтян. 49. «Лошадиный» бальный танец. 53. Морской залив Норвегии. 55. Водка в меню бургера. 57. Подружка Кая. 58. Норма оплаты за услугу. 59. Учитель Страдивари. 60. Раймонд, соавтор Ильи Резника. 62. Профи, добывающий кильку. 63. Ювелирное изделие, украшающее оклад иконы. 64. Дружеское преувеличение в портрете. 65. Широкая известность. 67. меховая шуба из овчины. 69. Офицерское звание в казачьих войсках. 71. Беззаботное существование. 72. «Рубль» Саудовской Аравии. 74. Иоганн, придумавший Вертера и Фауста. 75. Чванливое должностное лицо. 76. Уинфри, символ американской мечты. 78. «... для двоих» от Э. Рязанова. 79. Создатель опер «Летучий голландец» и «Валькирия». 80. Сочинитель небылиц. 81. Саша в роли Лаврикова-младшего. 82. Имя тенора Паваротти. 83. Ревнивец из поэмы «Цыганы» 84. Специалист по обработке металла.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Сказочный «бобовый» царь. 2. Традиционная еврейская шапочка без околыша. 3. Мексиканское спиртное из голубой агавы. 4. Проказник, головная боль родителей. 5. Андрей, лидер рок-группы «Машина времени», бывший ведущий программы «Смак». 6. Заслуженный приз победителя. 7. Брусья или кольца для гимнаста. 8. Военный с телефонной трубкой. 9. Дерево из маслиновых с плотной древесиной. 18. Строгое наблюдение за заключенным. 20. Родина пуховых платков. 22. Мягкий ворсистый хлопок для пижам и халатов. 24. Царский трон и православный праздник. 27. Легкая крыша или балдахин. 28. Выражение сильных эмоций голосом. 29. Старинная серебряная монета из Тифлиса. 31. Плод черной смородины, клубники или малины. 36. Нарушение целостности ледника. 37. Маленький музыкальный инструмент с самым высоким звучанием. 39. Характерное свойство щелочей. 40. Измеритель, контролирующий пройденное расстояние. 41. Псевдоним А. Гинзбурга. 42. Кусок мрамора, что станет скульптурой. 49. Красавица с веером в чайных домиках Японии. 50. Злак, необходимый для получения белого хлеба. 51. Форма лекарства или женская шляпка с плоским дном. 52. Опера Верди про даму с камелиями. 53. Самый знаменитый ювелир Российской империи. 54. Непривитая яблонька из семечка. 56. Американский аналог нашей чечетки. 57. Курс корвета относительно ветра. 61. Отход в сторону от намеченного пути. 66. Командующий основными войсками при князьях. 67. Графическая сетка, упорядочивающая данные в виде граф и столбцов. 68. Грамматический закон, диктующий верное написание. 70. Литературный альманах. 71. Кривая линейка чертежника. 73. Мясное блюдо из тонких ломтиков вырезки. 74. Коренной житель Карпат. 77. Поручительство за платеж по векселю.

## ИТАЛЬЯНСКИЙ КРОССВОРД



В итальянском кроссворде нумерация снаружи, как на шахматной доске. Клетки между словами не закрашены. Вам нужно отгадать слова и заштриховать клетки между ними. В качестве подсказки одно слово уже стоит на своем месте.

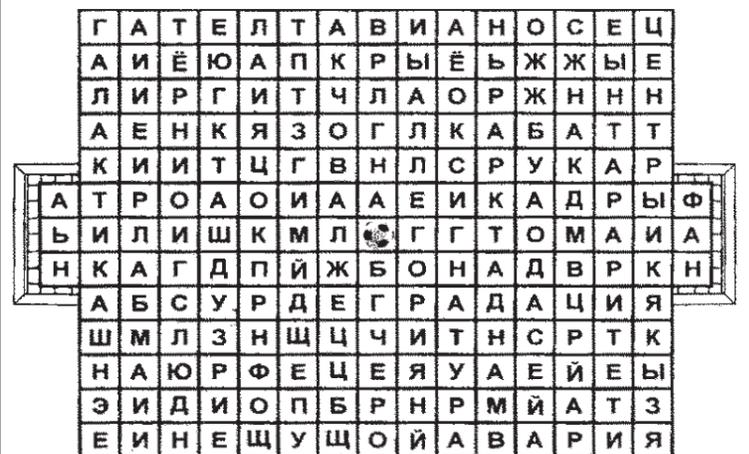
**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** А. Свойство. (8). В. Плотничный инструмент. (6). С. «Созвездие» атомов (физ.). (8). D. Наведение порядка. (6). Е. Искусственное орошение почвы. (9). F. «Хата» в стволе дерева. (5). G. «Метр, пониженный в должности». (9). H. Его взводят и спускают. (5).

**ПОВЕРТИКАЛИ:** 1. Человек со странностями. (5). 2. Лошадь, которая не вышла рос-

том. (4). 3. Человек-антиминик. (5). 4. Он должен быть кратким, но емким. (4). 5. Палатка для мелкой торговли. (5). 6. Жертва «Раптора». (5). 7. Ни свет, ни заря. (4). 8. Самый сексуальный предмет одежды. (5). 9. Макияж под персонаж. (4). 10. Баптисты, пятидесятники, что общего? (5). 11. Окраска. (4). 12. Рабочий орган прокатного станка. (5). 13. Спортивный снаряд для толкания. (4).

## ЗАБЕЙ ГОЛ!

Начиная с центра поля, отдельными пасами-словами, удар за ударом, забивайте мяч в ворота слева и справа. Слова не должны внезапно менять направление. Последняя буква слова является первой для следующего. Мяч засчитывается, если он оказался в воротах.



**ПЕРВЫЙ ТАЙМ:** 1. Молниеносная война. (8). 2. Звездная система. (9). 3. «Бред сивой кобылы». (6). 4. Постепенный распад, ухудшение, упадок. (10). 5. Крупный периодический рынок. (7). 6. Иносказание. (9). 7. Окоп для одного бойца. (6). 8. Главная артерия организма. (5). 9. Небольшая скамейка. (7). 10. Боевой корабль. (9). 11. Самая середка. (5). 12. Точка зрения, угол зрения (перен.). (6). 13. Номер печатного листа. (9). 14. Материк. (7). 15. Стекланный сосуд. (6). 16. «Человек-шкаф» (разг.). (5). 17. От него правды не жди. (4). 18. Антоним слова земля. (4). 19. Переживание, чувство. (8).

**ВТОРОЙ ТАЙМ:** 20. Пушной

«зверек-прачка». (4). 21. Знак восточного гороскопа. (4). 22. Рейн, Енисей, Кура, Амур. (4). 23. Врун. (4). 24. Ее накручивают торгаша. (4). 25. Авто-неприятность. (6). 26. Металлический стержень в колоколе. (4). 27. Движение головой. (5). 28. Отдельный снимок на киноплёнке. (4). 29. Очень редкая вещь, книга, явление. (7). 30. 1/2 футбольного матча. (4). 31. Депутатские «корочки». (6). 32. Единица задания ритма в музыке. (4). 33. Дело, когда дела совсем плохи. (5). 34. Наказание, возмездие. (4). 35. Человек крепкого телосложения. (5). 36. Ягодный кустарник. (4). 37. Путеводная, но не звезда. (4). 38. Скрыга. (4).

ПОКУПАЙТЕ НОВЫЕ НОМЕРА НАШИХ ИЗДАНИЙ!

СРЕДА, 3 ДЕКАБРЯ  
ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ

ПЯТНИЦА, 5 ДЕКАБРЯ  
ПОДРУГА

Интернет-версия  
газеты на сайте  
georgianpress.ru

