

მმართველთ, კუთვნილებისამებრ, ის მიზეზნი, რომლისა გამოც მან ასეთი ღონისძიება იმხრო.

3) თუ ევაობებამ გამოაშკარავა არა კეთილ-სამიშობა, თუ რომელი-სამე უწყებაში ცხად ბოროტ მოქმედება და საზოგადოებრივ შესანიშნავსა და ისეთი შემთხვევაში, რომლის დროსაც ცდა არ შეიძლება, მთავარი-მმართველს, უწყისობის მოსასპობა-ლად, უფლება ეძლევა დაუყოვნებ-ლივ გადაყენოს თანამდებობიდან, დადგინდეს წესით დათხოვნამდე, კვა-სისის საადმინისტრაციო უწყებათა და საზოგადოებრივ უწყებებთან-თანამდებობის მქონენი, ცალკე ნა-წილთა მმართველობის, მპრისა და გუბერნიის თავად-ახსოვრობის წინამძღოლთა და იმ თანამდებობის მქონეთა გარდა, რომელთაც ნაჩვენ-სება მთავრობის მიერ გამწესებულ სამსახურის წესდების მე-169 მე-6. (კანონ. კრებ., ტ. III, 1896 წ. გე-მოც.).

4) იმ თანამდებობის მქონეთა სა-მართლის პასუხის-გებაში მიცემის მხრივ, რომელთა თანამდებობიდან გადაყენების უფლება, ამევე წესე-ბის მე-6 მუხ. ძალით, მინიჭებული აქვს მთავარ-მმართველს, — იგი რა-გებობას იმ უფლებანი, რომელიც ნაჩვენებია 1880 წლის 22 სექტემ-ბრის უმაღლესად დამტკიცებულ გუ-ბერნიის დროებით დასთავალოებ-ლიად დანიშნულ სენატორთა უფლე-ბათა და მოვალეობათა შესახების ბრძანების მე-2 ა პუნქტში, ხოლო მაშინ-კი, როდესაც ყოველი გარე-მოგება საქმის განხილულ იქნება მთავარ-მმართველის საბუღამოში.

5) მთავარ-მმართველის ნება ეძ-ლევა, როდესაც ამის საჭიროად დაი-ნახავს, კავსისის საადმინისტრაციო უწყების ცალკე ნაწილთა მმართ-ველი მოსთხოვოს, რომ მას წარუ-დგინონ განსახილველად განზრახვა თვის ამ თუ იმ თანამდებობაზედ ფისისამე გამწესების შესახებ, თუ ამ თანამდებობაზედ მიხედვით დანი-შენის საქმე არსებულ წესით იმასთ უფლებას შეადგენს.

6) ამ წესების მე-1—5 მუხლ. მო-სხენებულ საადმინისტრაციო და

რომლის ცხოვრებაც უღელდესი დრამის საუკეთესო სიტუაცია გამოიღება. ინტელიგენტი საზოგადო ცხოვრე-ბის უფარვისობისა და უნიშვნე-ლობისობისა გულ-მოკლეული და სა-მუდამოდ დატრეჯული? განა ცოტაა ისეთი, რომელიც ცრემლს აფრქვეს თავისი უფლობის გამო, რომელსაც რასაკვირვებია, კიდევ და კიდევ სა-ზოგადო სარჩლო უღევს? ნუ თუ ცოტაა ინტელიგენტი, რომელსაც მრავალი კეთილი წაწადა და დღე-საც სწამად თვისის სამშობლოს-თვის და რომლის სიკაცსებაც მო-შაბულია, რომ ამ კეთილისათვის ვერ მიიღწევიდა, რომელიც დასტო-რის თავისი სიკაცსებე უნიშვნე-ლოდ დაკარგულს და უარარად გა-ქრალს. განა ცოტაა ინტელიგენტი, რომელიც კერძო და საზოგადო მწუ-ხარების ისე დატრეჯული, რომ სი-ამოვრების აღიარს ჰუიქრობს და თავ-განწირული ღლის სიკვდილს, ერთად-ერთის წუწეშე და მომხმარებელს ტან-ჯულითათვის? მიბრძანდით საზოგა-დოებაში, დააკვირდით ჩვენს ახალ-გაზლობას და ჰნახათ, რომ რაც უნდა მზარდული იყოს იგი, თვალე-

საზოგადოებრივ დაწესებულებათა შესახებ დადგენილებათ არ ექვემდებარებიან სახელმწიფო კონტროლისა და სახელმწიფო ბანკის დაწესებულე-ბანი და ამ დაწესებულებათა თანა-მდებობის მქონენი.

7) იმ უფლებათა გარდა, რომე-ლიც მოხსენებულა კავსისის მხრის მმართველთა გამოცემის დაწესებულებათ-თა მე-26 მუხ. და მე-27 მუხლის 1 და 2 პუნქტ. (კანონთა კრებ., ტ. II, 1892 წ. გამოც.), მთავარ-მმარ-თებულს ნება ეძლევა ცხოვრე-ბად აღუკმალოს კავსისის მხრის რა-მელსამე ადგილს და საზოგადოდ ამ ქვეყანაში იმათ, რომელთა იქნე-ვა დანახული, ხოლო მაშინ-კი, რომ-დესაც ყოველსამე გარემოებს ამ საქმის განხილავს მთავარ-მმართვე-ლის საბუღამოში.

უმართებელს სენატი ნუშეა დაყოვნების ამის აღსასრულმდლად გეროვნად განკარგულებათა გაცემის. ნაშეგდოს მისის იმპერატორების თვის უღელდებულების საკუთარის ხელით აწერიან:

„ნიპოლოზი.“
ცანსკო სელი.
3 მარტი 1897 წლის.

ახალი ამბავი

კავსისის მთავარ მართველი, გენერალ-ადიუტანტი თავადი გრი-გოლ სერის ძე გოლოცინი კავსი-დან წამოიბრძა 12 მარტს, დი-ლის 10 საათზედ. ცხადების სად-გურზედ მის ბრწყინვალეობს მიეგე-ნე ტულიოსის გუბერნატორი თავ-გ. ჯ. შერვაშიძე და დეგლოზობრის პოლიციის მოხელენი. საღაურს მღეში მისი ბრწყინვალეობა ჩამოზ-ხნდა იმავე დღის საღამოს 7 საათ-ზედ და ღამე აქ დაჩრა. მღეობიდან იგი წამოიბრძა და გუშინ, დღის 8 საათზედ.

მცხოვრე მთავარ-მართველს მიეგე-ბა ტულიოსის მპრის უფროსი, თავ-ღ. ჯ. ჯანდიერი, ხოლო სოფ. ვახუ-ბაგერდის მახლობლად სამის საზოგა-დოების მამასახლისებმა პურ-მარილი

ში და შეხუტდნ მინც ღრმა მკურნ-ვარების ბეჭედი ასეთი, ჩაუტყრდით მიზეზს ამ მკურნავარებისას, შეიგნეთ მიზეზი, რის გამოც ეს ახალგაზდათა რაზმი უღროდ დაბერებულა და დაბერებულად და მისი დამთავანბე-ბით, რომ უკეთესი სიუეტეტი დრე-მისათვის, როგორც დღემდე დედი გა-ნაოლებულის, რიგანის ყმაწვილის კაცის სულის მდგომარეობაა, მწე-ლად მოიპოვება. მაგრამ სადღა და როდის გამოჩნდება მწელო ჩვენის დროის ახალგაზდათა სულის მკურ-ნავარების გამომსახველი, მათის სუ-რითების ბრძოლისა და გულ-მომე-წყველ სეღის დამსურათ-მომე-წყველი? ნუ თუ ისე ჩაინთქება. საუკუ-ნის მორევეში ეს ახალგაზდათა, რომ ერთს კაცს ვერა ჰნახავს, მისის მრავ-ლავარი სურთობისა, იმედისა და სასოწარკვეთილების გამომხატველს, მისის გრძობების შეგნებლად და მისის ტანჯვების თანამგრძობად?!

2-ე ავე. ცაყარიძე, „ხანუშა“-ს ავტორი ცნობილია ჩვენში, როგორც კომედიების მწერალი და ხშირად ისეთი ტაბეტი დაგვიხატა ამ კომე-დიებში, რომლებიც კიდევ დიდ ხანს

მართებს მის ბრწყინვალეობს. საბურთალოსთან, წაშლადღვის 41/ საათზედ, მისს ნაწინაშეუბრუნებს დაბე-დნე მთავარ-მმართველის თანაშე-ბობის დროებით აღმასრულებელი გენერალ-ადიუტანტი თ. ი. გ. ანი-ოლახვარი, ტულიოსის კომენდანტი ი. ნ. რიგეტერი, ტულიოსის პოლიცი-მსტერი ლ. პ. მასტიკი, ვიცე-გუ-ბერნატორი კ. კ. სტეფანოვიჩი, ქა-ნაიკი მორეველი ივანენკო. სხვა-და-სხვა წოდებათა წარმომადგენლები თურათა აქ ბანა ივანენკომ პურ-მარ-ილი მთავრად მის ბრწყინვალეობს ევრცხლის სინით და მცირე სლამი მოახსენა, ხოლო კნენის მთავრებს თათვროს.

ამ დროს, საზურთალოდან დაწყე-ბული ოლგას ქუჩისა და გოლოცინის პარკისკენ დასახლის ქუჩამდის გა-მწკრივებულნი იდგნენ ჯარი და გიმ-ნახიების რეგულერ და იუნტერათა სასწავლებლების და კადეტთა კორ-პუსის მოსწავლენი.

თავად გ. ს. გოლოცინი გეტო-ვე წამოიბრძა სიონის ტაძარში, რომ-ლის შესავლთანვე მიეგება მისი ყოვლად მაღალ უმაღლედლოებობა, საქართველოს ესპარსოსი ვლადიმირ და სიტყვა უთხრა, რომლის პასუხა-დაც მისმა ბრწყინვალეობამ სიტყვა, რომ: „ვითარცა მართლ-მადიდებელი ქრისტიანი, სასოება მაქვს უფლისა და მისის შეყვინებისა, რომ შევიძლო აღსრულებას ჩემდამი ბრწყინებულ დი-დად რთულ საქმისა.“

სიონში თავ-მარცხენი იყვენ ტულიოსის ყველა მოხელენი, სამეღ-რო და სამოქალაქო წოდებისანი. მისმა ყოვლად უმაღლედლოებობამ საქართველოს ესპარსოსი ვლადიმირ-ბნა, ქალაქის სამღვდლოების თანა შეყვინები, მცირე პარაკლისი გარ-დაიხატა.

პარაკლისის შემდეგ მისი ბრწყინვა-ლება მეუღლითურთ წამოიბრძა სა-სახლმდე, ხოლო აქ სასახლის წინ დახვდა საბატო და იგი იმ გრწე-ნდრთა რაზმისა, რომლის უფროსად ყოფილა წინად მისი ბრწყინვალეობა. ამის შემდეგ თავად გ. ს. გოლო-ცინი შეტრბანდა სასახლეში, რომლის კარის ეკვლისაშიაც კვლავ პარაკ-

მიზობლენ საზოგადოების ყურადღე-ბას. ხოლო ეხლანდელი მისი დრამა-ტი უსუსტესთა შორის უნდა ჩაი-თვალოს. დრამის ეტყობა, რომ სკე-ნის მკოდნე ადამიანისავე არაა მწე-რული, ეტყობა, რომ ავტორს სკე-ნის ეფექტები კარგად აქვს შესწა-ვლილი და ისიც უნდა დაავად-ლოთ ავტორს, რომ დრამა ვაკუანუ-რებული არაა. მაგრამ ყოველივე ამის გარდა „გულჯავარი“ მინც დრამა არ არის. დრამის აზრად აქვს ბრძოლა გამოხატვის ხასიათისა სე-სითთან, ხასიათის სხვა-და-სხვა გარ-ემოებასა და პირობათან, აზრად აქვს დაგვიანებუნი ადამიანის თვისე-ბების შეგრძობლება, მოვლენებისა და სხვა-და-სხვა გარემოების შეტაკება გვა-ჩვენოს, ავტორმა ეს კარგად იცის და რამდენიმე მომენტში აიღო აქეთს. ბრძოლისა, მაგრამ ბრძოლის დასაწყისი ვაგნება და ბოლის ეფე-რი და აიღო კარგაობა.

შურისძიებით საესე ლეკის ქალი გულჯავარ სუცავრულითა ჰშილავს ორ ქართველ თავადიშვილს, ორ უნ-დაობარს ლევენსა და რამაზს, მუ-

ღისი იქნა გარდახლილი. სრამოზედ სასახლის წინ და დღე-სანდრეს ბალი წარმოადგენებელი იყა. დღეს, დღის 10 საათზედ, მის ბრწყინვალეობას წარუდგებიან სხვა-და-სხვა უწყების მოხელენი.

როგორც გუბერნიის მმართ-ველობის საექიმო განყოფილება-ს ცნობილგანა სჩანს, ტულიოსი 1—8 მარტამდის წითელათი ავად გამხდა-რა 17 კაცი, ქუთართუშით 5 და შა-ვის სახალი 1.

ჩვენი ქალაქის გამგებობის იმა-ვე გამგებობის წევრ ქ. ა. ვერმიშევი-საუვის დაუვალებია, რომ ტული-ოსის ცხენის რკინის გზის საზოგადო-ების წიგნები გადასინჯოს და გაი-გოს, ამ უქანსკნელ 5 წლის განმა-ვლობაში სხენებულ საზოგადოებას რამდენ შემოსავალი ჰქონია. ეს ცნობები გამგებობისათვის საჭიროა, რომ იხელმძღვანელოს, თუ ქალაქი ცხენის რკინის გზას გამოისყიდის საზოგადოებისად. ხოლო, როგორც საზოგადოების დირექტორმა აუწყა გამგებობას, ქალაქის თვით-მმართ-ველობის განცხადება გზის გამოსყი-დის შესახებ, ბრითულში გაუგზავ-ნით განსახილველად.

„ბრუ-ლისტ.“ — ის სიტყვით, ხვალ, 15 მარტს, ქალაქის გამგებობის მისა-შახურენი შემოსაღებლად განზრახულ საბუნიაო კასის წესდების პრეცედ-განხილვენ. ეს პრეცედტი ამ რიგად არის შედგენილი: ქალაქის შემოსა-ვლიდან კასის სასარგებლოდ ყო-ველ წოდებით 8000 მან. გადაიღება და ამისთანვე იმ მოსახლურთა, რომელთაც უფლება ექნებათ, — კა-სით ისარგებლონ, თავიანთ ჯამეი-რიდგან ყოველ წოდებით 5% უნდა შეიტანონ ამ კასიში. ჯამეიგარის ოდენი პენსია იმ წევრთა მიეცემათ, ვინც გამგებობაში 25 წელს იმსახუ-რებს; ხოლო ნახევარ ჯამეიგარის ოდენი იმათ, ვინც 20 წელს იმსა-ხურებს.

იმევე განუთის სიტყვით, გუ-ბერნიის მოხელენი, სამხრეთი ტაძრის მახლობლად, ბაღი უნდა გაშენდეს, ეს საქმე ერთის აქაურის მებაღისა თვის მიუხდელია.

ორივე თვისი აზრის განხორცილე-ბას ანაკვალას — ირაკლი მოაკლე-ვისად და სისხლი აიღოს. დრამატულის ბრძოლის საგანი არის ლევენის მდგომარეობა: ქალი-საკენ სიყვარული იწვევს, ხოლო მო-ვალეობა მამულიშვილისა ირაკლის ერთგულებას ურჩევს. ამ ბრძოლაში რომ არის ლევენის და მყურებელიც ვატაკებულია, ამა რით გათავდება მამულიშვილისა და მყურებელის ბრძოლა, ამ დროს ძველი deus ex machina განიღება; გამოდის ლე-ვენის აღმზრდელი კაცი და ვულ-ჯავარის უსუსტელობას დაუტკო-ცებს, დაარწმუნებს, რომ ქალი მამულსაც ეტრუალებოდა. ეს ლე-ვენს ქალზედ გულს აყრევინებს და უყვრად დრამატული ბრძოლა ამ გვირგვინს მოიხრეპს. მთავარ მომენტში იყო კიდევ სადრამო, ეს ლევენის შურისძიებისა და მგობრულის გრძობის შეტაკე-ბა. ლევენის შეტყობას, რომ ჩემს მდგომარესაც უყვარს გულჯავარი. ამ შემოთავდება, მაგრამ მგობრული გრძობაც ასე ადვილი გამოსამეტე-ბელი არ არის. ამითაც შეშლილ ესა-გნელს ავტორს, მაგრამ ეს გარემო-ება სულ უყურადღებოდ დაუტოვე-

ქალაქის სასანტორიო-საექიმო საბუღამო ინსტრუქტორი ექიმი სტეფანო-ვი ქალაქის ყველა ექიმთა შეგეობის, 17 მარტამდის მსახურით, — ვის მსუს-ს შევის ქრისის შესახებ სახა-ხო ლექციების კითხვაში მონაწილე-ობა მიიღოს და ვის შეუძლიან, ლექცია აქაურს ენებულ წიკითხო-ს.

„ნოვ. იმპრ.“ — ის სიტყვით თავად-ახსოვრობის თეატრი ბნი თგუნისა და მესხს იჯარით სამის წლის ვალითა-კი არა იჯარით, არამედ ერთის წლით.

გზ. პრაზო. კრ. — ის სიტყვით, კავსის რკინის გზის საზოგადოებას მთელი კავსისის დიდი რუკა შეუ-დგენია. ამ რუკაში მოაჩვენებულია მკაბტერინოსლავისა და ასტრახანის გუბერნიები, ღონის ოლიქ, ჩრდი-ლო კავსისია, კავსკისის აქეთა მხარე, ამიერ კასის მხარე და შვეი-ზღვის რამდენიმე ნაწილი. რუკის შემდგენელთა უმთავრესი ყურადღე-ბა აღდგენილობის მიუქცევადა, სა-დაც სხენებულ საზოგადოების გზა არის გაყვანილი ანუ მომავალში იქნება გაყვანილი.

12 მარტს, ღამით, თევზის მოე-დანზე ქალაქის გამგებობის სალონადე ფიცის ფრულს ვიღაც ცეცხლი მოუ-კიდა და ცეცხლის მერამ რამაზს ჩაქრა. ეს ფრული პირველ გილის ვაჭარს აღე-ქანდნე აუთოფის აქვს იჯარით აღებული.

12 მარტს, საღამოს 8 საათზედ სიონის ქუჩაზედ, მე-2 გილის ვაჭარ გიო-რგი ჯებუბას მალაზილგან კარებთან გა-მოფენილი შემდეგი ნივთები მოიპარეს: 5 ხვევა მანა, 6 მან. დრეზული, ბავშვის მანა, 6 მან. ღრებული და ბავშვის ხან-ჯალი ოთხ აბაზლ ღრებული, ერთი ამ-გებობის მომპარველთაგანი პოლიცამ უშგე შეიკრა. იმან თვის თანს სარქის მკაბრის ძე ანტონოვი უწოდა. ის ქურდობისათვის წინახედა ყოფილა პასუხის-გებაში და ცხენაზე შედა-გი, ანტონოვმა სიტყვა, რომ მოპარული ნივთები ჩემს ამაზნავს მარტივად ნუბარავს მიგებარე.

12 მარტს ახალ-მთავრის ქვრემა, დარა გულბაღის ახალი შოლიკოვმა, პოლიცაში გამოაცხადა, რომ 11 მარტს, ღამის 11 საათზედ, ტულიოს სახლში და-ბრუნდია. (ბაღის ვიწოა ქუჩაზედ, ალელი-ბია.)

დრამა თავდება გმირთა მიერ თავ-ის მოკვლით, რაც დარწმუნებელი იარაღი სეროლოზის გრძობების აღსაძვრელად. თვალდგან ეს დრამა მაყურებელს აინტერესებს, ხოლო ბოლოს სასოწარკვეთილებას მო-ჰკვრის და სრულიად უმცაყოფილს, თითქმის ახალგაზდას ატოვებინებს თეატრს, რადგან მოლოდინი არ გა-ეუმართლებია. სამწუხაროა, დასძენრა კიდევ, რომ ავტორმა უფრო კარგად არ შეიმუშავა სინტერესო სიტუატი-ეს კი უნდა ითქვას: რაც უნდა კარ-გი ყოფილიყო დრამა, ჩვენმა მსახი-ობებმა ისე საძაველად აღასრუ-ლეს, რომ ეჭრფორად იმოქმედებდ საზოგადოებაზედ. ამ გვირგვინს მდგომარეობაში უყვანე-ბული ჩვენი თეატრის საქმე. ვიქო-ნიით იმედით, რომ ახლო მომავალში გაუმჯობესდება ეს მდგომარეობა უნდა ვიმტონით, თუქცა შეიძლება ამ იმედს ცოტა საუფრელო ჰქონდეს, და სასოწარკვეთილებას არ მივეცი. უნდა ვიჭამოთ იმედი, რადგან უმედი ცხოვრება შეუძლებელია, კიბა ამაშიც

ზოგი მენიორი-კი ასე სჯის ვიდრე მოძრაობა საუკუნოდ შეგრძობდეს, ვინ იცის, რამდენად დროა და ეკმა უნდა განვიღოს, და შესაძლებელია, ათას გარი რამ ცელილება მოხდეს, ესეანდრო კანონები ქვეყნიერების სრულიად შეცვალის და ქვეყნიერება სულ განაწილდეს და სულ სხვა გახსა და კიდეს დაავსოს. (პ. ი. ი.)

ლია წარიღი

გაზეთი „Новое Обозрение“ სარედაქტოროს მიმართ.

გუშინდელს, 13 მარტს, „Новое Обозрение“-ში პასუხს აძლევთ რა „ივერიის“, ბოლოს დასძენით: „ხომ არ გვიშლის ბნით ახანაზაროებისა, ფარნაოზებისა და სხვათა „ივერიის“ რედაქციაში ყოფნა ამ პატრუცულ გაზეთის ზოგიერთს აზრს სრულიად ვეთანხმებოდეთო“. გვეკითხებით, ბნორედაქტორო, ბნ ახანაზაროის სახელი აქ რა შუაშია? ბნ გუნის მიერ აღძრულ საგნის სჯა ბაისის დროს, „ახანაზაროი“-ს ხსენება ან-კი ყოფილა საღმრე? მაშ ასე უადგილოდ ჩემის გვირის ხსენება რამ გამოიწვია? რაო ვიგობ, ამითი საგანი გამოიკვევოდა, თუ ვისთვისმე გინდოდათ გენკოპებინათ, რომ ავტრ ახანაზაროვს სომხური გვარი აქეს და „ივერიის“-ს ემსახურება, თუმც ეს გაზეთი სომხების წინააღმდეგიაო? ან იქნება შავითი ჩემი დამკირება გინდოდათ: ახანაზაროი „ივერია“-შია (თუმც არ ვიცი, რომელ-მა კოდელ ნინომ გიკითხათ ჩემი „ივერიაში“ ყოფნა) და ჩვენ-კი ამ გაზეთის ზოგიერთს აზრს ვეთანხმებითო. ვთქვით „ივერიის“ რედაქციაში ვარ, ვითომ მე რომ იქ არ ვიყო, „ივერიის“ ყველა აზრს დაეთანხმებოდით, თუნდა იმასაც, რომ ტფილისის სომხეთის დედა-ქალაქი არ არისო? ან იქნება ასე უმიზეზოდ ჩემი ხსენება ზრდილობად ლიტერატორისამ გაქმნივინათ? რომელია ამითი, ერთი, მეორე, თუ მესამე? ეგ არ ვიცი, მაგრამ ეს-კი უნდა მოგახსენოთ, რომ ასეთი საქციელი ვერაფერი ზრდილობა „გაფრთხილებულის“ გაზეთის რედაქტორისათვის, თუ თვით ბნით თუმანოვილ-თუმანიანსაც დაგვეთანხმება.

გემებს ხმელთა-შუა ზღვაში წასვლა გბრძანათ.

13 მარტი
პაქაბაზუნი. სამშაბათს, 11 მარტს, წვიდნენ პეტერბურგიდენ შავი ჭირის წინააღმდეგ ლონსონი-ბათა მისაღებლ დაარსებულ კომისიის რწმუნებულნი: სენატორი ლი-ბაჩევი—ნიენი-ნოვგოროდში, გენერალ-ლეიტენანტი ვასმუნდტი—ბათუმში. მათთან ერთად წვიდნენ ეკიმები, აფიცრები, სამოქალაქო მოხელენი და ქვეითა გარის კაცენი. შავი ჭირის საწინააღმდეგო საბრძოლველო დაარსებულ კომისიის თავმჯდომარის ბრძანებით მომზადდებულ იქნა შავი ჭირის საწინააღმდეგო წამალი—შედგებული სისხლი. ყველაზე მეტი შედგებული სისხლი გავგზავნა პრ.ფესოსის დისკოკოვის ბაზეში; თეოდოსიის საკარანტინო ოლქის უფროსს გიუბნერს, კომისიის წევრს თავის შხოვსკის, ბათუმის კარანტინის დირექტორს, თურქისტანის გენერალ-გუბერნატორს, ბარონ ვრეცკის და იმერეთის ოლქის გენერალ-ლეიტენანტს კურაპატუნს ყველას 10 შუშა შედგებულ სისხლს.

პარიზი. რესპუბლიკის პრეზიდენტმა, სასოიარე მათის იმპერატორებით უდიდებულესობათა მიმართების საფრანგეთში, გაეგზავნა რუსეთის მთავარ-ელის კარკოსს სერვისს ხელოვნების ქანდაკება, რომელიც წარმოადგენს დედის სიყვარულს.

ლონდონი. „Standard“-ს ღებე-შით სწურენ კანედან: „აღმირალი-ბათი მიერ გამოცხადებულ პროკლამაციის ძალით საგონების გემებს“

რომლებიც იმ ადგილს აღმოჩნდებინან, სადაც ალყა ბრის შემორტყმული, ისე მოექცევიან, ვითარცა მტრის გემებს, რომელთაც უცხოელთა გემები ზარბაზნებს დაუშენენ, თუ ვინცოდა ზარბაზნის სროლის მანძილზე მოვიდნენ.

კოსტანბინოვლი. 7 მარტს, ტოკატში მომხდარ ბრძოლის დროს ასი სომეხი მოკლეს, ენგებმა მიკ-პართეს პორტას და სასტიკად მოსთხოვეს, რომ დამნაშავენი დაპატიმრებულ და დასჯილ იქნენო. ტოკატში იგზავნება კამისია საქვის გამო-სამიხებლად.

პარიზი. პალატა შეუდგა იმ კანონ-პროექტის განხილვას, რომელიც შეეხება გარის სარდლობის განწყობას.

ბანსკალუანი

გვაგილებისა და ხეხილების გასამყებელი ბაღი

კ. ფ. გლაუჩეკის

(მდინარე ვერაზე, ხილის გაღმა, მარჯვენა) ისყიდება ნამყენი ხეხილები, კვიპაროზისა და მრავალი სხვა მშენებელი ხეხილი და ბუჩქები.

თესლეულთბის მალაზიაში, გოლოვინის პროსპექტზე (სახლი ლობრენსკისა) ისყიდება ახალი თესლეები ყვეილებისა და საბოსტნე; უმრავლესი ნაწილი თესლისა საკუთარი ბაღიდან ბრის. (6—86—3)

გაიოვან და ასყადება ყველა წიგნის მალაზიაში ცხოვრება და სასწაული-მოქმედება

სვიმონ მესკუპისს გამოცემა წყალ-წმინდის მშობისა. უსანი მითი შაზრი (3—5—3)

XXVIII G. ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА НА ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛЪ 1897 Г. „НИВА“

выходящий еженедельно, со многими бесплатными приложениями. Г. подписчики „НИВЫ“ получают в течение 1897 года:

52 NOVI художественно-литературного журнала „Нива“, заключающего в себя в течение года около 1500 столбцовъ текста и 500 гравюръ и рисунковъ.

12 ТОМОВЪ СОБРАНИЯ РОМАНОВЪ, ПОВѢСТЕЙ И РАССКАЗОВЪ П. Д. БОБОРЫКИНА,

избранныхъ авторомъ и „Нивою“ изъ числа лучшихъ его произведеній и представляющихъ все наиболее выдающееся и ценное, что было написано П. Д. Боборыкинымъ въ послѣдніи 25 лѣтъ, начиная съ появленія его известнаго романа „Китай-городъ“.

Собрание романовъ, повѣстей и рассказовъ П. Д. Боборыкина будетъ отпечатано на хорошей глазированной бумаге, въ 12 томахъ, которые, подъ заглавіемъ „Сборникъ Нивы“, будутъ выходить въ началѣ каждого мѣсяца и заключать въ себя:

- Томъ I. „Китай-городъ“. Романъ въ 5-ти книгахъ. Томъ II. „Безъ мужей“. Повѣсть. „Псаря“. Рассказъ. „Умереть—унуть“. Рассказъ. „Притроился“. Повѣсть. „Безвѣстная“. Рассказъ. Томъ III. „По чужимъ людямъ“. Рассказъ. „За красненькую“. Рассказъ. „Послѣдняя денеша“. Рассказъ. „Три афиши“. Рассказъ. „Голубой лифъ“. Рассказъ. „У плиты“. Рассказъ. „Изъ новыхъ“. Романъ въ 3-хъ частяхъ. Часть I. Томъ IV. „Изъ новыхъ“. Романъ въ 3-хъ частяхъ. Части II и III. Томъ V. „На ущербѣ“. Романъ въ трехъ частяхъ. Томъ VI. „Обречена“. Повѣсть. „Проводомъ“. Повѣсть. „Вторая отъ воды“. Рассказъ. „Въ отъбѣдѣ“. Рассказъ. Томъ VII. „Переваль“. Романъ въ 3-хъ част. Часть I и II. Томъ VIII. „Переваль“. Романъ въ 3-хъ част. Часть III. „Съ убицей“. Повѣсть. „Горелки“. Рассказъ. Томъ IX. „Ходоки“. Романъ въ 3-хъ частяхъ. Томъ X. „Поумнѣлъ“. Повѣсть. „Изъвѣстникъ“. Повѣсть. „Морзе и Юзь“. Рассказъ. Томъ XI. „Раніе выводки“. Повѣсть. „Трупъ“. Рассказъ. „Василій Теркинъ“. Романъ въ 3-хъ част. Часть I. Томъ XII. „Василій Теркинъ“. Романъ въ 3-хъ част. Части II и III. При первомъ томѣ будетъ приложенъ гравированный на стали Ф. А. Бронгаузомъ въ Лейпцигѣ портретъ съ автографомъ П. Д. Боборыкина.

„Ежемесячные литературные приложения“, которыя будутъ выходить при „Нивѣ“ въ серединѣ каждого мѣсяца и содержать въ себѣ романы, повѣсти, рассказы и проч. современныхъ авторовъ.

12 NOVI „парижскихъ модъ“, выходящихъ ежемѣсячно и содержащихъ до 300 модныхъ гравюръ.

12 ЛИСТОВЪ руководѣльныхъ и выпильныхъ работъ (около 300) и до 300 чертежей выкроекъ въ натуральную величину, выходящихъ ежемѣсячно.

„стѣнный календарь“ на 1897 г., печатанный красками.

Подписная цѣна на годовое изданіе „Нивы“ со всѣми вышеозначенными приложениями: безъ доставки въ СПБ. 5 р. Съ доставкой въ СПБ. 6 р. 50 к. Безъ доставки въ Москвѣ (въ конт Н. Н. Печковской) 6 р. Съ пересылкою во всѣ города и мѣстности Россіи 7 р. За-границу 10 р.

Каждый новый подписчикъ получаетъ журналъ съ 1-го № со всѣми приложениями.

Требования просить адресовать въ С.-Петербургъ, въ главную контору журнала „Нива“ (А. Ф. Маркуе), Малая Морская, д. № 22.

ს ა ნ ს რ ი შ ი

ტფილისის სასოფლო სამეურნეო საერთოერთო კრედიტის საზოგადოების. 1 თებერვალს, 1897 წლისს.

(საზოგადოებამ დაიწყო თავისი მოქმედება 1895 წლის 17 აგოსისს)

ს ა ნ ს რ ი შ ი.

Table with financial data columns: მან., კაპ., and rows I through XI detailing various financial items and their amounts.

(1—5.—1)

დებემა

ბაზლინი. 2,000-მა სტუდენტმა მასწავლებელი სიერობა ვაშარტის. სასხლისთან რომ მივიდნენ, იმპერატორმა სტუდენტებისგან მიიღო დეპუტაცია, რომელმაც განუცხადა მას გრძობანი ერთგულ-ქვეშევრდომობისა.