

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА С ПОЛНОЙ ТЕЛЕПРОГРАММОЙ

ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ

№51 24 – 30 декабря | 2014

ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЯ: WWW.GEORGIANPRESS.RU

цена 1,5 лари

ДОРОГА В ЕВРОПУ



Европарламент в Страсбурге ратифицировал Соглашение об ассоциации между Грузией и ЕС, которое охватывает Соглашение о свободной торговле. Событие, являющееся для Грузии наиважнейшим шагом на пути сближения с Европой. За ратификацию документа проголосовали 490 депутатов Европарламента против 76-и. О том, что представлять страну «на высшем уровне» на сессии Европарламента в Страсбурге отправится президент страны Георгий Маргвелашвили, стало известно лишь накануне ратификации документа.

Администрация президента озвучила информацию после того, как некоторые политические обозреватели и эксперты, а также оппозиционные политики, выразили обеспокоенность в связи с тем, что никакая высокопоставленная делегация из Грузии, ни от правительства и ни от Парламента не планировала присутствовать на ратификации соглашения. Председатели парламентских комитетов по евроинтеграции и по внешним отношениям были единственными официальными лицами, которые планировали отправиться в Европарламент. Присутствовать в Страсбурге на этом важном для страны событии, планиро-

вал и председатель Парламента Давид Усупашвили, но не смог из-за проблем со здоровьем. До опубликования заявления Администрации президента распространились предположения о том, что намерение экс-президента Михаила Саакашвили присутствовать на ратификации в Европарламенте по приглашению Европейской народной партии, создало препятствия представителям властей Грузии в осуществлении своего визита. В итоге, оба президента - действующий и бывший оказались во время голосования в Страсбурге в одной ложе, отведенной для грузинской делегации. Соглашение об ассоциации

с ЕС Грузия подписала вместе с Молдовой и Украиной 27 июня этого года. Документ, который, фактически, с 1 сентября 2014 года уже действует в режиме временного использования, полноценно войдет в силу после того, как его ратифицируют все 28 государств членов Евросоюза. В рекомендательной резолюции, которая была принята также 18 декабря, Европарламент заявляет, что оформление Соглашения об ассоциации «само по себе не завершено, а является частью более широкого процесса, который приведет страну в европейское пространство с правовой, экономической, политической и социальной точки зрения».

Резолюция была подготовлена на основании отчета докладчика по Грузии, члена Европарламента от Латвии Андерса Мамикинса. Но, в первоначальный проект резолюции были внесены изменения, в результате обсуждения, прошедшего в ноябре в Комитете Европарламента

по внешним отношениям. Многие изменения были инициированы представителями Европейской народной партии с той целью, чтобы отразить в тексте их обеспокоенность в связи с «выборочным правосудием» и уголовным преследованием бывших высокопоставленных чиновников в Грузии. Несколько изменений были внесены в проект непосредственно перед голосованием, 18 декабря 2014 года.

Приветствуя проведенные властью Грузии «последние реформы», которые направлены на «усиление» демократических институтов, резолюция выражает обеспокоенность в связи с «недостатком подотчетности прокуратуры» в стране. Резолюция выражает «обеспокоенность» в связи с «потенциальным использованием судебной системы для борьбы против политических оппонентов».

Доклад содержит более 80 рекомендаций, большинство из которых касаются необходимости принятия соответствующих

законодательных изменений, а также судебной власти, прокуратуры, исполнительной власти и адвокатов защиты, которые необходимо учесть, чтобы исправить отраженные в докладе недостатки.

В резолюции говорится, что Европарламент «поддерживает позитивные шаги властей Грузии с точки зрения улучшения отношений с Россией».

Она призывает Москву «подключиться конструктивно к поиску путей мирного урегулирования конфликтов, в частности, в рамках Женевских дискуссий». Согласно проекту, Европарламент «выражает сожаление... из-за отсутствия прогресса в Женевских переговорах, несмотря на усилия властей Грузии и призывает Евросоюз более эффективно участвовать в этом процессе».

Резолюция также призывает Россию, «аннулировать» признание Абхазии и Южной Осетии и «завершить оккупацию» в этих регионах.

ГОТОВНОСТЬ К ВСТРЕЧЕ

Россия будет рада видеть в Москве любого представителя правительства Грузии, заявил президент РФ Владимир Путин на ежегодной пресс-конференции в четверг 18 декабря 2014 года.

«Если грузинское руководство сочтет возможным, мы будем рады любому представителю грузинского руководства — и президента, и премьера — видеть в Москве», - сказал он.

Ранее, в октябре президент Грузии заявил, что готов встретиться с Путиным, «но, только по тем темам, которые касаются России и Грузии».

«Ответ президента Грузии тот же, что

и несколько месяцев назад. Если в первую очередь обсуждаться будут вопросы деокупации, возвращения беженцев, оформленный с Абхазией договор и возможный договор с Осетией, то президент Грузии согласен идти на диалог, - отметил секретарь Совета национальной безопасности Ирина Имерлишвили, комментируя заявление Владимира Путина. Если же речь пойдет о других политических вопросах, то для их обсуждения существует женевский формат», - заключила Имерлишвили.

Чуть позже, о готовности встречи с президентом России Владимиром Путиным заявил премьер-министр Грузии

Ираклий Гарибашвили. «Эту встречу нужно хорошо подготовить, и мы должны быть ориентированы на положительный результат», - сказал он.

Ряд депутатов парламента Грузии, комментируя, заявление президента РФ Владимира Путина, отметили, что страна не готова к прямому диалогу с Россией.

«В то время, когда Россия оформляет т.н. договор с Абхазией, а также планирует аннексию Осетии, считаю, что разговор о диалоге является нецелесообразным», - заявила вице-спикер парламента Грузии Манана Кобахидзе.

По мнению зампреда комитета парламента Грузии по внешним связям Зви-

ада Квачантирадзе, Женевские дискуссии - единственная площадка, на которой стороны могут вести переговоры.

«Россия является агрессором, который до сих пор оккупирует более 20 процентов территории Грузии. Мы не готовы к прямому диалогу с Россией, тем более что у нас есть принципиальный подход к этому вопросу. Мы считаем, что единственный формат, в котором мы можем контактировать, уже существует - это женевский формат, значение которого мы никак не можем умалить, и мы всячески будем противостоять подобным попыткам России», - заявил Квачантирадзе.



РЕФОРМЫ В ПРОКУРАТУРЕ

Стр.3

ПОЛИТИКА



НОДАР ЛЕБНИДЗЕ: «ОТВЕЧАЮ ЗА ЖИЗНЬ БОЛЬНОГО»

Стр.5

ПЕРСОНА



ИСТОРИЯ ГРУЗИНСКОГО МОНАСТЫРЯ КРЕСТА В ИЕРУСАЛИМЕ

Стр.7

ИСТОРИЯ



ГРУЗИНСКИЕ ФИЛЬМЫ ПОПАЛИ В ШОРТ-ЛИСТ «ОСКАРА»

Стр.8

КИНО

О чем пишут газеты**ПУТЕМ РУСИФИКАЦИИ**

«АХАЛИ ТАОБА». Руководитель «Грузино-абхазского и грузино-осетинского дома» Нестан Киртадзе уверена, что нынешняя власть является самой недееспособной и разрушительной в истории Грузии. Страна с огромной скоростью возвращается в 90-ые годы. По ее словам, нынешнее руководство страны идет по пути русификации Грузии. «В стране царит абсолютная безответственность. Непонятно, кто отвечает за политические процессы. На этом фоне, на Западе все более, укрепляется мнение, что нынешняя власть в Грузии является пророссийской», - отмечает Киртадзе.

Диалог: Москва-Тбилиси

«АЛИА». На ежегодной, традиционной пресс-конференции, президент России Владимир Путин коснулся и вопроса Грузии, и отметил, что они будут рады увидеть в Москве президента, или премьер-министра Грузии. По заявлению политолога Сосо Цинцадзе, неделю назад, подобную возможность озвучил глава МИД России Сергей Лавров, но этого оказалось недостаточно, и Путин еще раз предложил диалог. «Если руководство Грузии и на этот раз пропустит данное предложение мимо ушей, то это будет большой политической ошибкой. Упускать этот момент, нельзя. Думаю, Иракли Гарибашвили обязательно должен полететь в Москву», - отмечает Цинцадзе.

ПЕВЦЫ В ОПАЛЕ

«ВЕСРИЯ». Спелая Сосо Павлиашвили и Тамар Гвердцители песня о «гордой и сильной России», вызвала волну негодования в Грузии. По заявлению президента палаты культуры Давида Окиташвили, ему очень трудно оценивать поступок Павлиашвили, который является крестным отцом его старшей дочери, но данная песня для него неприемлема. «Человека, который пойдет против своей родины, даже если это собственный брат, для меня не существует. Этой песней, Павлиашвили и Гвердцители просто растоптали могилы погибших на войне парней. Я больше никогда не буду организовывать их концерты в Грузии», - отмечает Окиташвили.

ЕВРОПЕЙСКИЕ СТАНДАРТЫ ОЗЕЛЕНЕНИЯ

«РЕЗОНАНСИ». По заявлению эколога и защитника окружающей среды Лаши Чхартишвили, также как и прошлое правительство, о защите природы не думает и нынешнее. В этом направлении никто не работает. Разрешения на незаконные строительства, выданные «националами» не аннулированы. Более того, мэрия продолжает упразднять статус рекреационной зоны озелененным территориям. Как отмечает Чхартишвили, в плане озеленения, Тбилиси в три раза отстает от европейских стандартов.

МЕДИКАМЕНТЫ БЕЗ РЕЦЕПТА

«МТЕЛИ КВИРА». Несмотря на запрет на продажу психотропных медикаментов без рецепта, в некоторых районах Тбилиси, данные препараты можно купить без назначения врача. В частности в Дидубе и Сабарталинском районе, лекарства отпускают без рецепта даже несовершеннолетним. В агентстве регулирования фармацевтической деятельности заявляют, что в рамках оформленного с МВД меморандума, аптеки проверяются почти ежедневно, но несмотря на это, правонарушения довольно часты.

КТО ЗАЙМЕТ МЕСТО ДАВИДА ОНОПРИШВИЛИ?

«АХАЛИ ТАОБА». После того, как председатель бюджетно-финансового комитета парламента, член «Свободных демократов» Давид Онопришвили, выступил с критикой в адрес министра по делам беженцев Сосара Субари, в связи с тем, что ведомство не смогло освоить выделенные средства, парламентское большинство активно заговорило о смещении Онопришвили с поста председателя комитета. Несмотря на то, что политик своей должности пока не покинул, уже называются его потенциальные приемники. По распространенной информации, депутаты Нана Кеинишвили и Тамаз Мечиаури, открыто выразили желание занять пост председателя бюджетно-финансового комитета. Также называют имена Пааты Квижинадзе и Нодара Эбаноидзе.

По материалам информационного агентства «Кавказ-пресс»

В ПОИСКАХ АЛЬТЕРНАТИВНЫХ ЭКСПОРТЕРОВ ЗЕРНА

Грузия, из-за введенных Россельхознадзором ограничений на экспорт зерна из России, задумалась о поисках альтернативных поставщиков. В частности, уже ведутся переговоры с Казахстаном. Сейчас Грузия удовлетворяет свои потребности в пшенице в основном за счет импорта из России.



«Несмотря на введенные ограничения, мы надеемся, что контракты, заключенные на этот год грузинскими трейдерами с российскими экспортерами пшеницы, будут выполнены», - сказал руководитель Ассоциации производителей пшеницы и хлебопродуктов Грузии Леван Силагава. В настоящее время, отметил он, остановлены два грузенных зерновым судна, которые направлялись в Грузию, в результате чего сами российские компании несут убытки. «Ситуация почти такая же, как восемь лет назад, когда Россия ввела запрет на ввоз грузинского вина и минеральной воды. Сейчас происходит наоборот - Россия установила ограничения на экспорт собственной продукции», - сказал Силагава. Сейчас в Грузии имеется запас пшеничной муки на два месяца. «Думаю, что потребители не пострадают, как цена хлеба и хлебопродуктов, так и их качество будут сохранены», - добавил глава Ассоциации. Грузия в январе-сентябре 2014 года импортировала 376,4 тыс. тонн пшеницы, что на 5,7% меньше, чем за аналогичный период 2013 года. Поставки осуществлялись в основном из России, откуда было импортировано 317,4 тыс. тонн пшеницы (84,3% всего объема), а также из Казахстана - 59 тыс. тонн. Экспортеры зерна прекращают закупки в России «до тех пор, пока не стабилизируется ситуация с обеспечением зерна и его ценами на внутреннем рынке». При этом Турция намеревается искать источники импорта зерна в Европе, если ограничения на отгрузку российской пшеницы продлятся больше двух месяцев.

ПРЕЗИДЕНТ О САКДРИСИ

Президент Грузии Георгий Маргвелашвили считает недопустимым проведение горнодобывающих работ на спорном золотом руднике Сакдриси-Качагиани (регион Квемо Картели) до завершения судебного процесса по этому вопросу.

Компания RMG Gold возобновила горнодобывающие работы после того, как 12 декабря министерство культуры и охраны памятников Грузии и Национальное агентство защиты культурного наследия издали соответствующие приказы. Согласно решению агентства, рудник Сакдриси-Качагиани был лишен статуса недвижимого культурного наследия. Несмотря на это, рудник сохраняет за собой статус археологического объекта, утверждает НПО «Ассоциация молодых юристов».

«В первую очередь, надо сказать, что каждая цивилизованная страна обязана

беречь свое культурное наследие. Среди объектов грузинского культурного наследия одним из древнейших является именно золотой рудник Сакдриси. Мы должны защищать каждый образец, отбрасывая нашу идентичность», - говорится в заявлении. По словам президента, дело золотого рудника рассматривается в суде, и все обязаны дожидаться завершения судебного процесса, после чего действовать согласно принятому судом решению. «А до этого недопустимо ведение широкомасштабных работ на объекте. Кроме того, считаю, что по этому вопросу государство должно действовать в соответствии с законом, обеспечить прозрачное ведение процесса с участием заинтересованных групп общества», - заключил Маргвелашвили. За прекращение горнодобывающих работ ранее выступили Национальный музей Грузии, а также Патриархия.

«СМОТЯЩИХ» В ИЗОЛЯЦИЮ

В пенитенциарной системе Грузии изменения. В тюрьмах страны займутся изоляцией так называемых «смотрящих» от остальных осужденных. Об этом заявил первый заместитель министра по исполнению наказаний и пробации Каха Кахишвили. По его словам, в результате реформы будет создан специальный совет, который в индивидуальном порядке будет решать, в каком учреждении должен отбывать наказание заключенный. «Если совет посчитает, что заключенный является носителем воровского менталитета и хочет находиться на особом положении, быть «смотрящим», его изолируют в учреждение строгого режима». Разумеется, учреждение строгого режима не подразумевает нечеловеческих условий существования в них. Это не голод и избивания, а ограничение коммуникаций с внешним миром, будь то свидания или телефонные звонки. Заключенные, желающие стать «смотрящими», не смогут обращаться с комиссией по помилованию с просьбой досрочного освобождения. Министерство по исполнению наказаний сможет законным путем зачислить в тюрьме других заключенных и

позволит им отбывать наказание в нормальных условиях», - отметил Каха Кахишвили. По прогнозам министра, после утверждения этого закона в министерстве ожидают попыток дестабилизации и создания проблем со стороны заключенных с воровским менталитетом, но реформа, несмотря ни на что будет проведена. По предположениям Кахишвили, данная категория заключенных может прибегнуть к столь крайним формам протеста, как массовая голодовка или более радикальным мерам. Не исключает министр и давления со стороны медиа. «Так называемые «положенцы» требуют вернуть их на зону, чтобы оказывать давление на осужденных. Логично, что я не позволю им использовать эти рычаги, всячески буду мешать им в рамках закона - это не будет так, как было до 2012 года», - отмечает министр. «Этот законопроект хорошо изучил Народный защитник и неправительственные организации. Я считаю, что они не окажут сопротивления этой реформе. Мы надеемся, что парламент утвердит этот законопроект, и он вступит в силу в течение 3 месяцев», - заявил Каха Кахишвили.

ПРОЕКТ ПОВЫШЕНИЯ УРОВНЯ ПЕНСИИ

Депутат от бывшей правящей партии «Единое национальное движение» Георгий (Гога) Хачидзе разработал законопроект, согласно которому с 1 апреля 2015 года пенсии в Грузии должны вырасти до 220 лари (около 115 долларов). Проект о внесении поправок в закон «О государственной пенсии» уже зарегистрирован на бюро парламента. Целью законопроекта, по словам Хачидзе, является «улуч-



шение тяжелого экономического положения, увеличение дохода пенсионеров и выполнение «Грузинской мечты» обещания, данного перед парламентскими выборами 2012 года». Автор поправок предлагает повышение пенсий на 70 лари (около 36,7 долларов) за счет финансирования из Фонда соинвестирования, зарегистрированного на Каймановых островах в сентябре 2013 года. Этот фонд был создан для инвестирования различных проектов в Грузии, в том числе, в сфере энергетики и сельского хозяйства. Фонд финансирует бывший премьер-министр Грузии Бидзина Иванишвили, семья Бадри Патаркацишвили, бизнесмен Александр Машкевич, Государственный нефтяной фонд Азербайджанской Республики, а также компании Dhab Group, RAK Investment Authority, Batumi Industrial Holdings Limited, Calik Holding A.S. и Milestone International Holding Group Limited. В данный момент пенсия в Грузии составляет 150 лари (около \$78,5), однако, по решению правительства, с 1 сентября 2015 года она увеличится на 10 лари (около \$5,23).

СОСТОЯНИЕ ИВАНИШВИЛИ

По последним данным американского издания «Форбс», состояние бывшего премьер-министра Грузии Бидзины Иванишвили оценивается в 5,2 млрд. долларов. Согласно этим данным, Бидзина Иванишвили занимает 270-е место среди миллиардеров мира, в то время как в 2013 году это была 229-я позиция. В прошлогоднем рейтинге «Форбс», проводимом среди богатейших людей мира, состояние бывшего премьер-министра насчитывало 5,3 млрд. долларов, а в 2012 году у бывшего премьера было 6,4 млрд. долларов. В целом, Бидзина Иванишвили по-прежнему остается самым богатым человеком в Грузии.

РАЗБОРКА В РЕСТОРАНЕ

Председатель «Союза грузин в России», российский бизнесмен грузинского происхождения Михаил Хубутия был избит в Тбилиси у ресторана «Тавадури». Выйдя из помещения к своему автомобилю, Хубутия не смог попасть назад в ресторан. Дорогу ему преградила охрана заведения, после чего и началась потасовка. Охрану ресторана, по информации грузинских СМИ, обеспечивает компания «Алгани». В связи с инцидентом Михаил Хубутия уже дал показания правоохранительным органам.

Следствие ведется по статье 125-й УК Грузии - «Избиение». Михаил Хубутия является членом партии «Единая Россия», представителем Совета по международным отношениям при президенте России и, «приближенным к Владимиру Путину лицом».

ГИБЕЛЬ БОЙЦА БАТАЛЬОНА “АЙДАР”

В городе Счастье Луганской области погиб грузинский доброволец украинского батальона “Айдар” Александр (Алеко) Григолашвили. О гибели бойца сообщило украинское информационное агентство “Главком” со ссылкой на депутата парламента Грузии от бывшей правящей партии страны «Единое Нацдвижение» Георгия Барамидзе. Григолашвили погиб вместе с двумя другими бойцами во время обстрела батальона “Айдар”. Церемония прощания с Григолашвили состоялась на Майдане в Киеве. В ней приняли участие Михаил Саакашвили и его соратники.



У него остались жена и двое малолетних детей. В связи с гибелью грузинского добровольца Министерство обороны Грузии выступило с заявлением, возложив ответственность за его смерть на прежнее руководство Грузии во главе с Михаилом Саакашвили.

«Необходимо подчеркнуть, что вся ответственность за гибель Александра Григолашвили ложится на представителей бывшей власти Грузии, которые призывают грузинских граждан принять участие в боевых действиях за пределами нашей страны», - говорится в заявлении, где также сказано, что Минобороны “глубоко скорбит в связи с гибелью гражданина страны и выража-

ет соболезнования семье погибшего».

“Министерство обороны Грузии не раз отмечало, что подобные призывы делаются безответственными людьми, и вводят в заблуждение бывших и действующих грузинских военнослужащих. Минобороны призывает граждан Грузии не поддаваться на провокации и не подвергать свою жизнь опасности”, - говорится в заявлении МО Грузии.

Заявление оборонного ведомства, в связи с гибелью Александра Григолашвили, вызвало неоднозначную реакцию. У министерства обороны прошла акция протеста с требованием отставки министра обороны Миндиди Джанелидзе.

Осудил заявление Миноборо-

ны Грузии и премьер-министр Грузии Ираклий Гарибашвили.

«Мне не понравилось заявление, сделанное Минобороны. Считаю, что оборонное ведомство не должно было делать такого типа политического заявления. Я лично говорил с министром обороны, и он сам обеспокоен. Хочу, прежде всего, выразить сожаление в связи с гибелью Александра Григолашвили и принести соболезнования его семье. Что касается заявления, я его не разделяю, считаю, что Минобороны не должно делать подобных заявлений, однако хочу попросить, не будем драматизировать этот факт, ошибиться может каждый, никто не застрахован от ошибок. Однако ошибка требует признания и извинения, что, по моему мнению, не будет затруднительно для министра обороны», - заявил Ираклий Гарибашвили. Позже заместитель министра обороны Грузии Леван Гирсиашвили в эфире телекомпании “Имеди”, уточнил, что министр обороны и руководство оборонного ведомства с окончательным текстом заявления знакомы не были. Как заявил Гирсиашвили, произошедшее является огромной потерей для Грузии, Минобороны и в целом Вооруженных сил Грузии и выразил готовность помочь семье погибшего, чтобы Александру Григолашвили были возданы соответствующие почести.

“...Что касается скандального заявления, в первую очередь хочу отметить, что реакция общественности на него показывает, насколько велики требования к государственным структурам, и это можно только приветствовать. Эта была ошибка. Мы эту ошибку видим и признаем”. Правда, замминистра не уточнил, кем конкретно была допущена ошибка.

РЕФОРМЫ В ПРОКУРАТУРЕ

Правительство Грузии начинает реформу прокуратуры с целью повышения ее независимости и четкого определения подотчетности. Об этом на заседании правительства Грузии заявил премьер-министр Ираклий Гарибашвили. Он поручил министру юстиции Тее Цулукиани создать соответствующую рабочую группу, которая подготовит реформу прокуратуры.

«Наша главная задача — формирование прокуратуры как эффективного механизма борьбы с преступностью, но в то же время она должна служить утверждению принципа верховенства закона. Прокуратура — очень важный орган в процессе уголовного правосудия», — заявил премьер. По словам Гарибашвили, для него важно, чтобы ни одно ведомство не осталось без реформирования, чтобы все структуры правительства стали лучше, чем сейчас. В том, что прокуратура Грузии нуждается в реформе, подтверждает и Европарламент. В своей резолюции по Грузии Европарламент указывает, что «все факты правового преследования должны быть прозрачными, пропорциональными и не политически мотивированными, а следственные процедуры должны вестись с уважением принципов справедливого суда, как это сформулировано в Европейской конвенции защиты основных прав и свобод человека. «Верность принципам и профессионализм должны быть основными критериями при назначениях на должность», - говорится в заключение Европарламента. По поручению премьера, обсуждение реформирова-



ния прокуратуры состоялось в рамках, созданного в сотрудничестве с Евросоюзом, межведомственного совета по уголовному праву, в состав которого входят представители всех силовых министерств, прокуратуры, Евросоюза, Программы развития ООН, неправительственных и международных организаций. Свою концепцию будущей реформы разработала, учрежденная бывшим главным прокурором Арчилом Кбилашвили, организация «Европейский выбор Грузии». Как отмечает премьер, необходимо сформировать сбалансированную модель, в рамках которой будет обеспечен нейтралитет прокуратуры и четко определен принцип ее подотчетности.

ФОРПОСТ В БОРЬБЕ ЗА СВОБОДУ

Вице - спикер парламента Грузии Георгий Барамидзе (бывший министр обороны и вице-премьер) посетил зону АТО. Вместе с комбатом батальона “Айдар”, Сергеем Мельничуком, Георгий Барамидзе посетил передовые позиции украинских военных в городе Счастье Луганской области.

Бывший министр обороны и вице-премьер встретился с бойцами “Айдара”, которые подарили ему шевроны своего подразделения, и с грузинами - добровольцами, служащие в батальоне.

Грузины передали ему флаг Грузии, который прошел Майдан и с первого дня АТО находился на передовой. Бойцы попросили Барамидзе отвезти флаг на грузинскую землю, и передать землякам часть духа Майдана.

Барамидзе отметил, что был поражен масштабом разрушений после обстрелов террористов. Вспоминая опыт Грузии, он провел параллели с теми бессмысленными и масштабными разрушениями, которые совершили вооруженные силы России во время военной агрессии 2008 года, когда Барамидзе занимал должность вице-премьер - министра Грузии.

“Украина - это последний



форпост в борьбе за свободу”, - отметил Барамидзе.

“Это военный рубеж не только для Украины, но и для всей Восточной Европы. Я сегодня лично познакомился с героями, которые защищают этот форпост. Это мужественные и отважные люди, и я благодарен им - от себя лично и от имени грузинского народа. Победа Украины станет победой для Грузии”, - отметил Георгий Барамидзе.

ЭКСПРЕЗИДЕНТ БЕЗ ПАСПОРТА

МИД Грузии аннулировал дипломатический паспорт экс - главы страны Михаила Саакашвили, который, согласно закону, президенту полагается пожизненно.

Саакашвили заявил в Страсбурге представителям прессы, что прибыл на заседание Европарламента, где в скором времени должна состояться ратификация соглашения об ассоциации республики с Евросоюзом, в качестве рядового гражданина. «В авиакомпании, самолете которой я летел в Страсбург, мне сообщили об аннулировании моего



президентского паспорта, хотя президенту по закону пожизненно полагается этот паспорт. Это обстоятельство никак не повлияло на мой перелет», - сказал бывший грузинский президент. Министерство иностранных дел Грузии не подтвердило информацию об упряднении дипломатического паспорта бывшего президента Грузии Михаила Саакашвили. «У Михаила Саакашвили есть действующий дипломатический паспорт», - заявили в МИД. При этом в ведомстве пояснили, что отдельных президентских паспортов не существует.

ОПРАВДАНИЯ И ОБВИНЕНИЯ РОССИЙСКОГО ЛИДЕРА

Юбилейная, десятая по счету за время пребывания на президентском посту, пресс-конференция Владимира Путина с журналистами, проходила в тот же день, что и ратификация Европарламентом Соглашения об ассоциированном членстве Грузии с ЕС.

И пока в Страсбурге принимали резолюцию, в которой европарламентарии призывают Россию отозвать договор “О сотрудничестве и стратегическом партнерстве” с властями Абхазии, российский лидер в Москве, отвечая на вопрос журналиста грузинской телекомпании «Маэстро» Тamar Гоциридзе об урегулировании конфликтов, объяснял, что Россию все время обвиняют во всех смертных грехах, в то время, как нужно просто договариваться с людьми.

«В отношении Грузии так же, как и в случае с юго-восточной частью Украины, нужно проводить переговоры с людьми, проживающими в конфликтных регионах, договариваться с ними. Россия готова способствовать этому диалогу» - как отметил Путин.

«В свое время уговаривал Саакашвили, который сейчас в бе-



гах... и мы тут ни при чем, что его гоняют как вшивого по бане грузинские власти, и даже не дают ему рабочую визу в США, насколько я знаю. Ни в коем случае не начинайте боевых действий. Он ни в какую. Я понимаю, что это боль, кровоточащая рана грузинского народа. Но все знают тяжелые события

1919 года, когда Грузия объявила о создании независимого государства, а Абхазия хотела остаться в составе России.”

Реакция Михаила Саакашвили на заявление, сделанное Путиным во время традиционной пресс-конференции, не заставила себя долго ждать.

«Россия катится в бездну, а ее президент находит время прежнему говорить обо мне. Что касается моей занятости - Владимир Владимирович может не нервничать, так как в последние месяцы меня пригласили во многие ведущие университеты, предложили занять и должность руководителя правительства Украины, но на данном этапе я воздержался от этого.

Экс-президент также отметил, что в Вашингтоне под его руководством основан институт, и Государственный департамент уже давно выдал ему рабочую визу. «Я с удовольствием похотатайствую за Владимира Владимировича, и ему тоже дадут визу. Мы готовы взять его в наш институт и доверить писать мемуары - лишь бы он завязал с тем делом, которым сегодня занимается», - заявил Саакашвили.

ОСОЗНАННЫЙ ВЫБОР



Эка Згуладзе, экс-министр внутренних дел Грузии, назначена первым заместителем главы МВД Украины. Об этом сообщил на своей странице в Facebook министр социальной политики Украины Павел Розенко. «Только что Кабмин назначил Эку Згуладзе первым заместителем министра внутренних дел Украины!! Сказала, что для нее это осознанный выбор, а не авантюризм», — написал он. Кандидатуру Згуладзе лоббировал президент Украины Порошенко. Ранее министр внутренних дел Украины Арсен Аваков подписал ходатайство президенту Украины Петру Порошен-

ко о предоставлении Згуладзе украинского гражданства. Впоследствии президент такой указ подписал. Эка Згуладзе была замминистра полиции и общественного порядка Грузии в течение восьми лет. При ее непосредственном участии произошло массовое увольнение 15 тысяч сотрудников МВД и набор новых с использованием современных рекрутинговых технологий. Параллельно полицейским подняли зарплату (они получают в четыре раза больше учителей), усилили проверки, в том числе посредством провокаций. Оценки реформы в целом позитивны — удалось побороть коррупцию. В то же время руководителей ведомства обвиняли в нарушении прав человека, в участии во внесудебных расправах с гражданами по заказу Саакашвили. Ряд бывших коллег Эки после смены власти в Грузии были арестованы и осуждены, включая главу МВД Вану Мерабишвили.

США–КУБА: НОВАЯ ГЛАВА В ОТНОШЕНИЯХ

Белый дом объявил «историческую» инициативу по улучшению отношений с Кубой, которая будет включать восстановление дипломатических отношений. Барак Обама заявил, что США и Куба нормализуют свои отношения, начинается «новая глава». Президент США отметил, что санкции в отношении Кубы не принесли нужного эффекта.



По его словам, речь идет о восстановлении дипломатических отношений, разорванных в 1961 году, росте инвестиций и торговли, дальнейшее снятие ограничений на поездки, разрешение на использование американских кредитных карт на тер-

ритории Кубы. Обама дал поручение Керри пересмотреть статус Кубы, как государства-спонсора терроризма. Американские официальные лица сообщили прессе, что США намерены открыть посольство в Гаване в ближайшие несколько месяцев.

Возможно также снижение уровня торгового эмбарго, наложенного Вашингтоном на Кубу. Ранее, власти Кубы освободили американского гражданина Алана Гросса, а в США выпустили на свободу трех кубинцев. Потепление в отношениях США и Кубы не означает, что остров вновь вернется к капиталистической системе, заявила Мариэла Кастро — дочь нынешнего лидера страны Рауля Кастро. «Если в США с этими изменениями надеются на то, что Куба вернется к капитализму, к тому, чтобы обслуживать гегемонические интересы самых влиятельных экономических групп в США, то эти люди, должно быть, находятся в плену фантазий», — заявила Кастро. «Думаю, что это нам позволит получить больше инструментов для того, чтобы развивать социальные проекты с тем, чтобы укрепить систему здравоохранения, образования, спорт, художественные и научные проекты, — то, чего мы были лишены ранее из-за блокады», — сказала она. При этом было заявлено, что санкции против Гаваны, введенные конгрессом США, вряд ли будут отменены в ближайшее время, несмотря на намерения администрации. Рауль Кастро, в свою очередь, подтвердил, что дипломатические отношения будут восстановлены.

«БЕЗМОЗГЛАЯ» ПОЛИТИКА

Президент Белоруссии уверен, что Россия ввела временные ограничения на поставки продуктов питания из Белоруссии потому, что официальный Минск не присоединился к ответным российским санкциям в отношении Запада.

По словам Лукашенко, при введении Россельхознадзором ограничительных мер, ему стало понятно, что Москва предъявляет политические требования. Руководитель Беларуси выступил инициатором приглашения российских экспертов проверить белорусские предприятия из «черного списка» Россельхознадзора. Лукашенко отметил, что по итогам проверки российские эксперты сообщили главе ведомства Сергею Данкверту, что не могут предъявить претензии белорусскому продовольствию.

«Разве можно бороться сегодня с ростом цен и запрещать поставки этой же продукции на



собственный рынок? Чем больше продукции, тем ниже цены. Зачем запрещать? Глупая и безмозглая политика», — заявил белорусский лидер. Белорусский лидер отметил, что Москва действует так, наказывая Беларусь за то, что она не присоединилась к российскому «продуктовому эмбарго» на европейскую продукцию. «Так мы и не обещали, что присоединимся. Нам не до жиру». Лукашенко подчеркнул, что для Белоруссии считает недопустимым присоединение к

санкциям и российскому «продуктовому эмбарго». «Если мы введем санкции, как Россия, мы вообще голыми останемся. И потом нас никто не просил по-человечески: слушайте, давайте вы присоединитесь к санкциям, а мы вам поможем, если вы что-то потеряете. Такого разговора не было», — сказал президент. Еще он отметил, что намерен задать по поводу ограничений «прямой вопрос» российскому коллеге Владимиру Путину. По словам Лукашенко, у них с Путиным и президентом Казахстана Нурсултаном Назарбаевым, состоится «очень серьезный диалог».

Ранее российские регуляторы сообщили, что через Белоруссию в РФ поставляются запрещенные российским эмбарго западные товары. Россельхознадзор ограничил ввоз продукции с нескольких белорусских предприятий. Лукашенко, после этого, неоднократно требовал снять все ограничения.

СЕВЕРНАЯ КОРЕЯ УГРОЖАЕТ США

Северная Корея заявила о готовности напасть на Белый дом. Национальный комитет по обороне КНДР, возглавляемый северокорейским лидером Ким Чен Ыном, заявил, что «1,2-миллионная армия страны готова использовать все виды вооружений против Белого дома, Пентагона и Соединенных Штатов в целом». Пхеньян назвал США «выгребной ямой терроризма» и осудил американского президента Барака Обаму за обвинения в кибератаке северокорейцев на компанию Sony Pictures.

21 декабря президент США Барак Обама заявил, что США подумывают о том, чтобы вернуть КНДР в список спонсоров терроризма после атаки северокорейских хакеров на Sony Pictures. Пхеньян в ответ предложил Вашингтону провести совместное расследование, отметив, что у КНДР есть доказательства своей непричастности к кибератаке.

Кинокомпания Sony Pictures планировала 25 декабря распространить фильм о лидере Северной Кореи Ким Чен Ыне «Интервью», однако в среду изменила планы, в связи с отказом значительного числа кинотеатров демонстрировать фильм. По данным западных СМИ, кинотеатры, которые планировали демонстрацию комедии, подверглись угрозам терактов. Также изве-



стно о том, что на сайт Sony Pictures были предприняты масштабные хакерские атаки, которые, как показывают материалы расследования, происходили из КНДР. Пхеньян откостил от этих обвинений. Вместе с тем, в Северной Корее резко отреагировали на снятую кинокомедию, рассматривая ее как личное оскорбление своего руководителя.

По сюжету фильма «Интервью» двое журналистов отправляются в КНДР под предлогом того, чтобы взять интервью у северокорейского лидера Ким Чен Ына, однако на самом деле, планируют убить его. Ранее, хакеры выложили в Сеть отрывок из сцены смерти Ким Чен Ына. В главных ролях в комедии снялись Джеймс Франко и Сет Роген. Вашингтон исключил Северную Корею из списка стран, финансирующих террористов, в 2008 году.

ИНЦИДЕНТ В ДИЖОНЕ

Во Франции мужчина на автомобиле с криками «Аллах акбар» протаранил несколько групп пешеходов. Инцидент произошел в Дижоне. В результате пострадали 13 человек, двое из них находятся в тяжелом состоянии.

Сначала мужчина сбил четырех человек на площади Вильсона, затем совершил еще три попытки наезда на людей. При этом, ранения получили еще семеро прохожих. По словам сотрудников правоохранительных органов, водитель намеренно пытался задавить пешеходов. Мужчина, а также два пассажира автомобиля, скрылись с места преступления.

Позднее полиции удалось поймать водителя, при задержании он кричал: «Во имя детей Палестины». Преступник — мужчина 1974 года рождения, он страдает от психического расстройства. По его словам, он состоит на учете в психиатри-



ческой лечебнице. С 2001 года был госпитализирован 157 раз из-за проблем с психикой. По данным прокуратуры, у 40-летнего подозреваемого целая история тяжелых психических заболеваний. Следователи также считают, что с террористами водитель никак не связан. Мужчина — сын иммигрантов из Северной Африки — признал свою вину. Действовал он в одиночку, религиозных мотивов у него не было. В прокуратуре считают, что «Аллах акбар» он выкрикнул, чтобы подбодрить себя и решиться на нападение.

ТРАГЕДИЯ В КЭРНСЕ



В Австралии обвинение в убийстве восьмерых детей предъявили задержанной 37-летней женщине. Имя обвиняемой не называется. Она остается под охраной в больнице с легкими травмами. Ее жизни ничто не угрожает. Точные обстоятельства гибели детей не установлены, продолжаются экспертные

исследования. «Мы предполагаем, что причина их смерти — удушье, установление истины займет время», — заявил инспектор Бруно Асникар (Bruno Asnicar). Трагедия произошла в северном пригороде города Кэрнс (штат Квинсленд). В одном из жилых домов на Муррей-стрит полиция обнаружила тела восьмерых детей: четырех девочек и четырех мальчиков. По уточненным данным, им было от 2 до 14 лет. Старшая из погибших, 14-летняя девочка, приходилась подозреваемой племянницей, остальные — родными детьми. По данным полиции, жертвы были задушены и зарезаны. Премьер-министр Австралии Тони Эбботт назвал происшедшее «неописуемым преступлением».

СЫН ДЖЕКИ ЧАНА – НАРКОДИЛЕР?

В Китае обвинение в незаконном обороте наркотиков предъявили сыну Джеки Чана. Отмечается, что теперь 32-летний Джейси Чан, скорее всего, предстанет перед судом. Полиция Пекина арестовала Джейси Чана и его друга, тайваньского телевизионного актера Кай Ко, в августе 2014 года. Медицинское освидетельствование показало, что актеры употребляли марихуану. Позже в доме Чана-младшего сотрудники правоохранительных органов обнаружили около 100 граммов наркотика. Сообщалось, что друзьям может грозить до трех лет тюремного заключения. Джейси Чан родился в Лос-Анджелесе, учился танцам и актерскому мастерству, а также игре на клас-



сической гитаре. В 2004 году выпустил свой первый альбом, через шесть лет вышел еще один. Чан-младший неоднократно снимался в кино, озвучил журавля в мультфильме «Кунг-фу панда».

АНТИИСЛАМИСТСКИЕ МИТИНГИ В ГЕРМАНИИ

В Дрездене прошел десятый по счету и самый массовый митинг против исламизации Германии, на него пришли более 17 тыс. человек. Акция, прошедшая на Театерплац в столице Саксонии, была организована праворадикальным движением PEGIDA («Патриотические европейцы против исламизации стран Запада»).

По мнению организаторов, люди выступают не против ислама или иммигрантов как таковых, а против их влияния на европейский быт и культуру, которое иногда принимает крайние

формы. Само движение PEGIDA решением вопроса видит ужесточение иммиграционных законов. Митинг прошел спокойно, столкновений с полицией не зафиксировано. Участники акции пели рождественские песни, а после отпраздновали с площади, хором выкрикивая «Вон» в адрес мигрантов.

Параллельно с митингом крайних правых против исламизации, свою акцию против нетерпимости в отношении иммигрантов, провел союз «Дрезден без нацистов», на нее пришли около 4,5 тыс. человек.



МОРАТОРИЙ НА СМЕРТНУЮ КАЗНЬ СНЯТ

Пакистанские власти объявили о намерении казнить в ближайшие недели 500 заключенных, осужденных за терроризм. До недавнего времени в Пакистане действовал мораторий на смертную казнь, но после того, как боевики движения «Техрик-е Талибан Пакистан» атаковали школу в Пешаваре, запрет был снят. За прошедшие три дня казни уже шестеро осужденных за терроризм, в том числе российский гражданин Ахлас Ахлак, которого обвиняли в подготовке покушения на бывшего президента страны Первеза Мушаррафа. Нападение на военное училище в городе Пешавар в провинции Хайбер-Пахтунхва произошло 16 декабря. Шестеро талибов, проникших в здание, захватили в заложники курсантов и преподавателей — всего около 500 человек. Боевики были ликвидированы в ходе операции, всего от их рук погибли 149 человек, в основном учащиеся.

НОДАР ЛЕБАНИДЗЕ: «ОТВЕЧАЮ ЗА ЖИЗНЬ И БЕЗОПАСНОСТЬ БОЛЬНОГО»

Спросите любого, кто играет главную роль в процессе операции и получите ответ: хирург! А попробуйте лечь под его нож без анестезии – свет милым не покажется. И ни один, даже самый опытный хирург, не рискнет начать операцию без консультации и помощи анестезиолога. Поэтому не удивляйтесь, если пожелала представить профессора Нодара Лебанидзе – анестезиолога-реаниматолога, заместителя директора по лечебной части клиники «Карапс-Медлайн».

Нелегко оказалось договориться с Нодаром о встрече – поминутно расписанный день – операции, лекции, консультации, – не позволял выкрасть время для беседы. Стало даже неловко, когда, наконец, после проведенных в один день восьми операций, Нодар смог уделить мне несколько минут. Но еще до встречи удалось получить информацию – или предупреждение – от его приятной и доброжелательной супруги Луизы о том, что «Нодар чересчур скромный, не любит и никогда не рассказывает о своих заслугах. Я сама случайно узнаю от знакомых что-то значительное о нем. Нелегко будет его разговаривать». Луиза оказалась права: немного – о себе, больше – о работе, профессии. В таком направлении протекала наша беседа и первая новость, с которой Нодар поспешил поделиться, касалась Университетской клиники им. А.Ала-дашвили Тбилисского медицинского университета, открытие которой намечается в скором будущем, после окончания ремонта бывшей 8-й горбольницы.

«Это будет многопрофильная клиника на 200 мест, оснащенная современной аппаратурой. Здесь, в самых благоприятных условиях, под наблюдением высококвалифицированных врачей и профессоров кафедр медуниверситета, студенты и резиденты будут проходить соответствующие циклы обучения. Естественно, качество знаний повысится. Студентам предоставится возможность практиковаться в одной клинике и глубже проникнуть в разные сферы медицины. В том, что в Грузии появится кузница высокопрофессиональных кадров, большая заслуга принадлежит ректорату Медицинского университета, изыскавшего средства на реконструкцию здания, и государству, оказавшему помощь в начинании. Их совместные усилия вселяют надежду на то, что скоро отпразднуем возрождение клиники и я с радостью продолжу там свою деятельность».

Понятно, что для Нодара, как врача, превыше всего является интерес к клинике, которая должна стать основной базой для будущих медиков. Но меня прежде всего интересовало, как сам Нодар Лебанидзе достиг безупречного мастерства, и почему избрал профессию анестезиолога, а не более модную и престижную в те годы, специальность хирурга, стоматолога или гинеколога, и почему не пошел по стопам отца, известного журналиста, бывшего собкора газеты «Правда» Георгия Лебанидзе.

«Я действительно тянулся к журналистике и, может быть, добился бы успехов на этом поприще, но отец посоветовал выбрать профессию, которая в любом случае была бы

востребована и обеспечивала бы хлебом насущным. Я поступил в медицинский. Признаюсь, всегда считал врачей людьми благороднейшей профессии. С первого же курса пошел работать в военный госпиталь. Как и почему стал анестезиологом? Да просто в госпитале единственным вакантным оказалось место санитаря в отделении анестезиологии. Вот так я, студент-первокурсник Нодар Лебанидзе, начал в 1967 году осваивать азы этой профессии, которая стала делом всей моей жизни. В какой-то мере, мне она казалась романтической: наблюдать на мониторе за состоянием оперируемого, управлять работой всех жизненных органов, более того, в особо тяжелых случаях вывести из шока и оживить человека – наверное, не стоит объяснять, насколько велико чувство удовлетворенности. Почти полвека обеспечиваю безопасность пациентов до, во время и после операции».

Мне, как несведущему в медицинских вопросах человеку, трудно было удержаться от вопроса: какая разница между анестезиологом и реаниматологом.

«Фактически никакой, – объяснил Нодар. – Основная их задача обеспечить безопасность больного на операционном столе и управлять функциями всех органов, а в случае опасных для жизни уг-



роз, протезировать жизненно важные функции органов. Точнее, анестезия – кратковременная блокировка чувствительности нервных центров и врач-анестезиолог обеспечивает обезбоживание. Перед операцией, до ввода медикамента, огромное значение имеет каждый нюанс: вес, возраст, диагноз больного, объем оперируемой области и органа, даже настроение пациента. Современные протоколы обеспечения безопасности больного обязывают присутствие анестезиолога или медсестры-анестезиста в операционной, независимо от масштаба операции. У реаниматолога задача посложнее: провести мероприятия по восстановлению утраченных или на-

рушенных функций жизненно важных систем организма, управлять функциями дыхания, кровообращения, обмена веществ, метаболизма и т.д. В общем, моя прямая обязанность квалифицированно «усыпить», «разбудить» и, при случае, «оживить» человека после того, как над ним основательно поработает хирург».

После этой шуточно завершенной лекции по интересующему меня вопросу, настало время выпытать у Нодара истории, связанные с экстремальными ситуациями, в которых он оказался во время спитакского землетрясения, абхазской войны, в Самачабло, событиями 9-го апреля и тбилисской войны. Но Луиза не ошиблась, предсказав трудности – в разговоре о делах у Нодара местоимение «я» не фигурирует. Есть только «мы».

«А что рассказывать? Как в Спитаке вытаскивали из руин раненых, изуродованных, погибших? Мы были первыми, кто приехал на помощь и то, что предстало перед глазами, до сих пор не исчезает из памяти. Спитакские дни были самыми тяжелыми. Рассказать, как под пулями спасали наших ребят в Абхазии? Как помогали избитым, отравленным 9-го апреля? Как во время тбилисской войны оказывали помощь пострадавшим по обе стороны баррикад? Это была наша святая обязанность. За заслуги я получил орден Вахтанга Горгасали, а в Абхазии получил контузию – в двух шагах граната разорвалась. Ничего особенного в моих действиях нет – это моя обычная работа, долг, верность клятве Гиппократова».

Тяжело, конечно, вспомнить неприятное, но жизнь без курьезов не обходится. Нодар рассказал историю, опять же связанную со Спитаком: «Ереванские клиники и госпиталь были переполнены ранеными и решено было часть из них отправить в Тбилиси. Приехал я срочно договариваться с министром здравоохранения, согласовали все, подготовили республиканскую больницу к приему, мобилизовали врачей, выделили 50 машин скорой помощи и отправились в аэропорт, встречать самолет

с пострадавшими. Долго пришлось ждать, стали нервничать: все наготове, а самолета нет. Наконец, появился один. Не успел приземлиться, тотчас со всех сторон окружили машины с мигалками, воем сирен. И что же? По трапу стали спускаться совершенно здоровые, но такие испуганные, шокированные удивленным пассажиры, что, кажется, им требовалась наша помощь. Позже выяснилось, что прилетел самолет из Минска, а спитакских раненых отправили в другой город. Уже позже, дальнейшее реабилитационное лечение и протезирование некоторые проходили в Грузии».

Неизвестно, да и сам Нодар, наверное, не сможет сосчитать, сколько пациентов было прооперировано под его бдительным наблюдением; сколько вернул к полноценной жизни после тяжелых травм, ранений, операций. А помнят ли они того человека, который часами не отходил от аппаратов, внимательно следя за каждым вдохом и выдохом лежащего на операционном столе больного и терпеливо ждал окончания операции и, только убедившись в благополучном исходе, вздыхал с облегчением, уходил в свой кабинет. Если верить Нодару, мало ли у кого остаются в памяти до и послеоперационные дни, и где тут запомнить анестезиолога, которого видишь уже в полусне. В противоположность его мнению, мне довелось выслушать хвалебные слова и отзывы в его адрес, искреннюю благодарность и даже больше: узнала, что очень часто пациенты не просто просят, а требуют вызвать анестезиолога Нодара Лебанидзе. Если Нодар выберет профессию, прислушавшись к совету отца, то он сам, как отец и врач, отговорил от попытки поступить в медицинский институт своих дочерей.

«Кто лучше меня знает, какая это ответственная и изнурительная работа, если ты настоящий врач, предан своей профессии, бескорыстно служишь избранному делу. Это значит не знать ни сна, ни отдыха, отказываться от многих простых жизненных удовольствий и даже отодвинуть семью на второй план. Потому и отсоветовал. Одна дочь – дипломат, другая – экономист. Посмотрим, какую профессию выберет внук Георгия. Не буду оригинальным, если признаюсь, что моя семья – мое богатство, а моя работа – добродетель во имя здоровья и жизни людей».

Известно, что при анестезии важна доза вводимого препарата. Если бы доброта, честность, благотворительность, скромность изменялись бы дозами, то в совокупности с благодарностью пациентов Нодара Лебанидзе, их концентрация в его организме оказалась бы настолько высокой, что для пробуждения потребовалась бы целая бригада реаниматологов. Но разве стоит прибегать к помощи врачей для выведения из организма этих компонентов? Такие драгоценные и качественные ингредиенты в человеке должны оставаться навечно.

Додо АХВЛЕДИАНИ.



КАТОЛИЧЕСКОЕ РОЖДЕСТВО — ИСТОРИЯ, ТРАДИЦИИ, НАШИ ДНИ

РОЖДЕСТВЕНСКАЯ ИСТОРИЯ

Рождество, несмотря на свой статус самого пышно отмечаемого праздника года, вовсе не является ни главнейшим в списке религиозных дат, ни древнейшим праздником христианского мира. Собственно, Рождество, в отличие от того же Воскресения Господнего, которое и сегодня считают главным католическим праздником, начали отмечать только с 4 века нашей эры, да и то после значительных усилий папы Юлия по продвижению праздника, который мог бы вытеснить языческие традиции. Все дело в том, что в раннем христианстве отождествления Христа со всем земным, в том числе и плотским рождением, старались полностью избегать. Более того, даже дата Рождества Христова до этого столетия не была точно определена церковью. До 1917 года Рождество и в нашей стране отмечалось в один день с католическим — в ночь на 25 декабря.

В католическом мире религиозное наполнение праздника пусть и ослабевает, но все же остается традиционно воспеваемым. История рождения Иисуса в Вифлееме, подношения волхвов воссоздаются в инсталляциях яслей, сантонах (домашние композиции), разыгрываются в театральных представлениях и на детских праздниках. Впервые, традиция выставлять ясли с инсталляцией из фигурок младенца Иисуса, Марии, Иосифа и волхвов в окружении животных, появилась только в 13 веке. Обязательным элементом празднования католического Рождества и сегодня остается посещение Рождественской мессы, во время которой читаются молитвы, посвященные рождению Иисуса, читаются канонические тексты и поются рождественские гимны.

Рождественские праздники начинаются с 20 декабря — предпразднества — продолжаются до 1 января. Рождество, отмечаемое 25 декабря вместе с сочельником (это особый день накануне Рождества, когда традиционно, до появления первой звезды в ночном небе, соблюдают строгий пост) и днями послепразднества образует, так называемую, Рождественскую Октаву, завершающуюся Торжеством Пресвятой Богородицы. По древней традиции Рождество, как и Пасху, отмечают 40 дней, но сегодня чаще следуют календарным особенностям, графику официальных государственных выходных в большинстве стран католического мира.

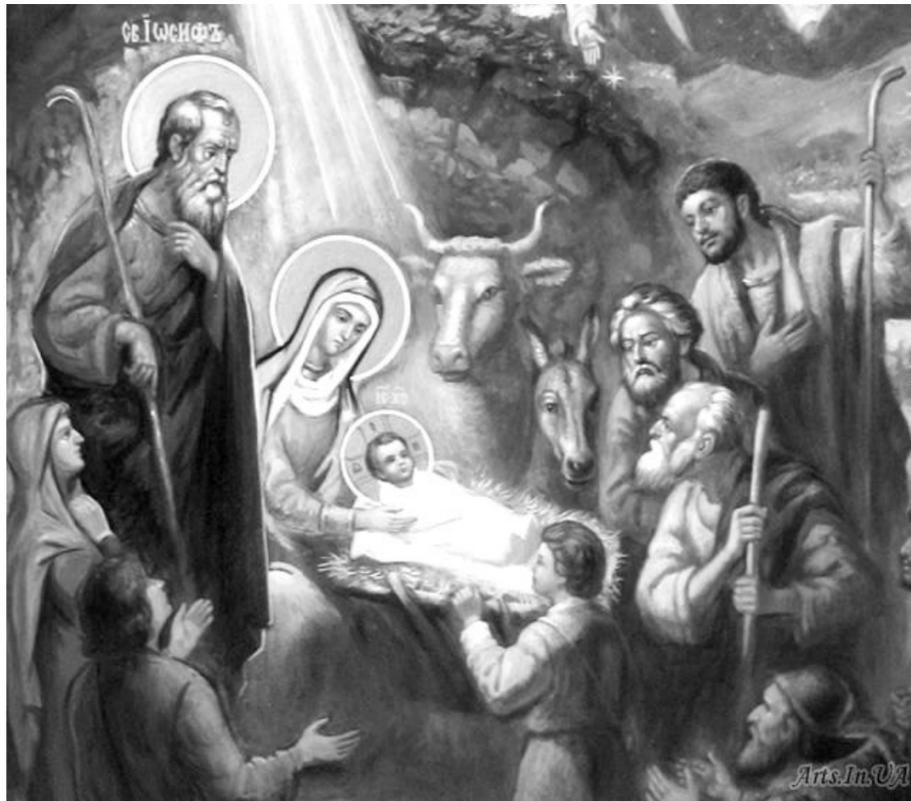
За время своего существования католическое Рождество существенно изменилось. Сегодня это более светский праздник, обычаи и атмосфера которого играют в нашей жизни гораздо более важную роль, чем религиозное наполнение. Символы Рождества, персонажи и мифические создания давно вытеснили религиозные культы, но дух Рождества — светлый, радостный, наполненный предвкушением чуда — остается неизменным.

ТРАДИЦИИ И АТРИБУТЫ КАТОЛИЧЕСКОГО РОЖДЕСТВА

Главными атрибутами католического Рождества традиционно считаются вручение подарков, рождественская елка и загадывание желаний. Но это только три маленьких аспекта невообразимого множества рождественских традиций. Ведь не в меньшей степени атрибутом праздника является и семейный рождественский ужин, и чтение рождественских историй вечером, накануне праздника, и зажигание иллюминации, поздравление знакомых и близких, украшение домов, которое перерастает в декорирование улиц, традиции праздничных скидок, создание классических блюд, благотворительные обеды. А если добавить сюда еще и персонажей, связанных именно с католическим Рождеством — Санта Клауса, эльфов и т.д. — то перечень становится действительно внушительным.

Традицией католического Рождества остается и колядование, которое, преимущественно сегодня, проводится для сбора благотворительных средств. В силу тенденций современного мира, традиционное переодевание и розыгрыши, прак-

Католическое Рождество является не только одним из самых древних, но и самых важных праздников года. С религиозной точки зрения, Рождество у католиков ничем, кроме даты, не отличается от православного праздника. Но вот традиции у него совсем другие. Из религиозного торжества католическое Рождество уже давно трансформировалось в главный семейный праздник, сопровождающийся особой, ни с чем не сравнимой атмосферой, настоящим волшебством добра, радости, семейных ценностей, ярких эмоций и не менее пестрых декораций. К этому празднику в странах католического мира преобразуется все — от улиц городов и фасадов домов, до внутренних интерьеров. Под него подстраиваются индустрия развлечений, торговли, а приготовления к рождественским святкам превращаются в настоящий ритуал.



тически полностью вытеснились распеванием праздничных песен профессиональными и любительскими хорами.

Рождественские полено и хлеб — отголосок древних традиций католического праздника. Рождественское полено зажигают в домашнем очаге, сопровождая процесс торжественной церемонией, молясь, поливая его вином и медом, обращаясь к нему, как к живым существам. А вот рождественский хлеб — это пресные облатки, с которых начинают праздничную трапезу, дань религиозной составляющей.

Католическое Рождество — семейный праздник, во время которого собираются вместе все члены семьи и близкие друзья, самые родные и дорогие сердцу люди. Традиция собираться за рождественским обедом — одна из самых важных, при этом в каждой стране на столе должны присутствовать традиционные блюда, исторически считающиеся атрибутом рождественской трапезы (к примеру, индейка, гусь или утка). Подарки, вручаемые на Рождество — это дань первым дарам, преподнесенным волхвами младенцу Иисусу, но сегодня они становятся едва ли не главным атрибутом праздника во многих странах.

В ходе глобализации, универсализации культуры, традиции и обычаи католического Рождества все больше наслаиваются на другие религии и страны, становясь достоянием празднований по всему миру.

ПУШИСТАЯ КРАСАВИЦА В ЦЕНТРЕ ВСЕОБЩЕГО ВНИМАНИЯ

Одним из самых важных событий в году считается традиция зажигать центральные елки в городах, всегда привлекающая массовые скопления жителей и превращающаяся в грандиозный праздник. Апогеем этого обычая выступает зажжение елки в Нью-Йорке, в торговом центре Блумберга, которое превращается в настоящее арт-шоу. Такое отношение к пушистым красавицам вполне ото-

бражает место и роль елки в рождественских традициях. Как и в больших и маленьких городах, именно елка является центром, своеобразным венцом празднования в каждом доме.

Сегодня наряженная ель — это праздничный атрибут, центральный элемент декорирования, задающий тон не только характеру праздничного интерьера, но и цветовому, стилистическому оформлению. Об изначальном значении украшенной шарами хвойной красавицы, символизирующей райское дерево, символ плодородия и жизни практически забыли. Традиционную ель украшают игрушками, которые собирают в семье на протяжении многих десятилетий, яркими гирляндами, дождиком, бантами. Современный подход к украшению ели предлагает не только монохромные вариации в выборе елочных украшений, но и создание тематических композиций: елок, украшенных необычными предметами (куклы, мягкие игрушки, буквы и пр.), а также возможность заменить живую красавицу на художественную инсталляцию из металла, стекла, деревянных брусков, уставленных треугольниками, кубов и т.д.

НЕ ЕЛКОЙ ЕДИНОЙ: РАСТЕНИЯ В РОЖДЕСТВЕНСКОМ ИНТЕРЬЕРЕ

Кроме ели, важную роль в традициях католического Рождества играют еще три растения — пуансеттия, которую чаще называют рождественской звездой, остролист (иногда заменяемый плющом) и омела. Последнюю, в пучках, в качестве оберега от злых духов и хранительницы семейного благополучия, развешивают под потолком по всему дому, создавая повод поцеловать и обнять встреченного под ней гостя. Плющ и остролист используют для создания композиций, букетов и гирлянд в качестве вечнозеленой основы, а пуансеттию выставляют по всему дому в горшках, наполняя его яркими пятнами и элегантными формами огромных красных цветков (который на самом деле являются прилистниками).

КРАСОЧНЫЙ ДЕКОР, ЗАПОЛОНИВШИЙ ДОМА

Один из главных символов Рождества — праздничный венок из лозы или хвойных веток, а иногда из оригинальных материалов и декора, которым по традиции украшают входную дверь. К счастью, сегодня этот элемент, символизирующий достаток, благополучие и счастье, все чаще вводят не только в убранство фасадов, но и в интерьер: развешанные на ручках окон и шкафов, подвешенные в арках и дверных проемах, уложенные на полочки и столы венки — это универсальный гармонизирующий элемент рождественского оформления, который поможет связать воедино многочисленные предметы праздничного декора.

Традиционно, отдельное внимание уделяют украшению гирляндами с красочными деталями, перил лестниц и каминных полок, к которым обычно подвешивают носки или декоративные сапожки с именами всех членов семьи для раскладывания подарков. Для детей в доме вывешивают «рождественский календарь» — гирлянду или инсталляцию, по которой отсчитывают количество дней до рождественского праздника, а также предусматривают оформление уголка для угощения Санта Клауса.

Для европейской, как впрочем и американской рождественской традиции, характерно полное преобразование интерьера к празднику — декорирование всех поверхностей, стен, дверных проемов, полок в доме, с помощью праздничной мишуры, хэнд-мейда, игрушек, фарфоровых статуэток, праздничных фигурок. Обычно весь декор объединяют в общей концепции, благодаря использованию одинаковых мотивов, общей цветовой гаммы, текстуры материалов или тематического оформления. Существенной особенностью рождественского преобразования интерьера является последовательность действий: сначала наряжают елку, а затем уже остальной дом.

Классическими цветами для рождественского декора является яркий алый, насыщенный красный цвет, золото и серебро. Современный подход к декорированию дома к католическому Рождеству несколько изменяет традиционную гамму праздников, предлагая выбрать палитру с оригинальной вариацией цвета — от пурпура до серебристого или золотого, белого, лилового, голубого декора. В зависимости от настроения, интерьера, моды, иногда объединяющей элементом для декорирования выступает материал — дерево, металл, текстиль ручной вязки, бархат, или стекло, к примеру — изделия из которого используются в качестве главных при преобразовании интерьера.

ТОРЖЕСТВО СВЕТА

Симфония праздничной иллюминации на католическое Рождество начинается в каждом доме — из огней рождественской елки, мерцающая групп свечей и пламени камина. Но наверно, главное освещение начинается все же с фасадов домов: традиция украшать фронтон дома и сад праздничными гирляндами, фигурками в настоящих световых шоу — одна из самых важных в большинстве англоязычных стран, постепенно завоевывает поклонников по всему миру.

Миллиарды лампочек и десятки тысяч метров гирлянд превращают дома в сказочные светящиеся коттеджи, которые вливаются в общую симфонию освещения городов, к празднику наполняющихся уличными фонарями, яркими витринами магазинов и ресторанов, огнями рождественских ярмарок и концертов под открытым небом, светом арт-инсталляций. Свет, праздничные блики, самые яркие гирлянды и светильники — не менее важный атрибут католического Рождества, чем рождественская ель или подарки.

Это удивительнейший праздник, который на несколько дней преобразует весь наш мир и учит быть добрее, мудрее, человечней, уметь радоваться простым вещам, заставляет вспомнить о самом важном — любви к близким, родным, помощи друг другу.

ИСТОРИЯ ГРУЗИНСКОГО МОНАСТЫРЯ КРЕСТА В ИЕРУСАЛИМЕ

О грузинском монастыре Святого Креста в Иерусалиме писали многие известные грузинские и зарубежные историки, филологи, путешественники, искусствоведы разных эпох. Среди них были Тимотэ Габашвили, Георгий Авалишвили, Александрэ Цагарели, Николай Марр, Корнелий Кекелидзе, Еленэ Метревели, Леван Менабде, Тинатин Вирсаладзе...

Академик Еленэ Метревели писала, что христианство в Грузии в основном распространялось через Сирию-Палестину. Поэтому, этот регион Западной Азии издавна привлекал грузин не только своими «Святыми местами», но и богатой христианской литературой. Здесь искала для себя молодая грузинская церковь догматически-философские и литургические книги, для их использования против конфессиональных врагов. Поэтому, на христианском Востоке рано появились грузинские очаги духовной культуры, где сочиняли и переводили нужную литературу для грузинских церквей. Уже в IV-V веках грузины не только путешествовали на христианский Восток, но и занимались литературным творчеством.

В V веке в Сирии-Палестине трудился выдающийся грузинский мыслитель и теолог, основоположник христианского неоплатонизма Петрэ Ибери (411-491), чьи труды оказали большое влияние на философское мышление Востока и Запада. Из жития Петрэ Ибери, изданного Марром, знаем, что Петрэ и его ученик Иоанн построили «Гостиничный дом» для грузин и греков и несколько монастырей, один из которых носил имя грузинского монастыря. Таким образом, с личностью Петрэ Ибери связана постройка первого грузинского монастыря и первого приюта для грузинских пилигримов в Иерусалиме. Надо полагать, что на базе грузинского монастыря была создана первая грузинская колония в Палестине. Существование этой колонии подтвердили археологические раскопки, проведенные в 1939 году, в результате которых было обнаружено древнее кладбище и надгробный камень VI века с греческой надписью: «Могила Самуела - грузинского епископа здешнего монастыря». До начала VII века паломничество в Сирию и Палестину было безопасным, так как эти регионы входили в состав Византийской империи. Однако, с VII века Палестина превратилась в «яблоко раздора» между Византией и Ираном. Шах Ирана Хосров II Парвиз в 614 году взял Иерусалим и сжег его, уничтожив большое количество населения, вместе с этим он похитил Животворящий Крест (Истинный Крест), на котором был распят Иисус Христос. В 627 году император Византии Ираклий I одержал блестящую победу над иранской армией, Хосров II Парвиз был убит. Византия вернула свои бывшие владения, и одновременно, возвратила в Иерусалим Животворящий Крест. Через 10 лет, в 637 году арабский халиф Омар захватил христианский Восток, и Палестина надолго подпала под господство арабов. В 969 году византийские войска императора Никифора Фока II взяли Антиохию, значительно ослабив арабов. Но в Палестине шла борьба между мусульманскими династиями - аббасидами и фатимидами, в которой победили фатимиды. В 1077 году Иерусалим завоевали сельджуки (из ветви племен турок огузов). Несмотря на трудные времена и перманентные войны за обладание Палестиной, в VIII-X веках интерес грузин к Палестине был велик. Резко увеличилось число путешественников в «Святые места». В Палестине грузин привлекла как христианская литература и культура, так и творчес-

Грузинский монастырь Святого Креста в Палестине со дня своего основания стал значительным очагом литературно-просветительской деятельности. В течение многих веков монастырь Креста, который ныне находится в границах города Иерусалим, являлся опорой палестинских грузин, надежным пристанищем пилигримов и административно-организационным центром грузинских обитателей Иерусалима и его окрестностей. Здесь велась разносторонняя культурная деятельность с участием многих писателей; даже во времена господства арабов, не прекращались визиты грузин в Палестину. О плодотворной деятельности грузин на литературном поприще в Палестине свидетельствует богатая литературная продукция иерусалимской грузинской колонии, и основанное грузинами богатое книгохранилище. Основная часть рукописей и книг этого книгохранилища ныне находится в библиотеке греческого патриарха в Иерусалиме. Некоторые рукописи хранятся в Лондоне, Париже, Вене, Вашингтоне, Санкт-Петербурге, Тбилиси...



кая работа созданной в ее недрах грузинской колонии. В VIII-X веках в грузинских колониях Палестины в основном собирались сочинители, переводчики и переписчики духовной литературы; сведения о грузинских путешественниках и их деятельности в Палестине сохранил нам грузинский писатель X века Георгий Мерчуле в своей книге «Житие св. Григола Хандзтели» - о жизни и деятельности грузинского духовного деятеля и писателя VIII-IX веков, организатора монастырского строительства Тао-Кларджети. У Григола Хандзтели были тесные контакты со своими учениками, посланными им в «Святые места». Ученики прислали ему типикон (богослужебный устав) из палестинской грузинской лавры Сабацминда (Святого Саввы), находящейся в 15 километрах от Иерусалима. Возвратившегося из Иерусалима

на монастырской жизни в Палестине. В то время многие грузинские церковные деятели находились как в самом Иерусалиме, так и в монастырях и церквях окрестностей Иерусалима. Однако, не существовало единого сильного центра, способного руководить и организовано направлять общественно-культурную деятельность грузинского духовенства, разбросанного по многим обителям Палестины. Такое положение, видимо, подтолкнуло грузинский царский двор и высшее духовенство к строительству в Палестине единого духовного центра с целью объединения всех грузинских церквей и монастырей, находящихся на территории Палестины. О начале строительства монастыря Креста в Иерусалиме мнения ученых расходятся. В основном принято два варианта - первая четверть XI века и тридцатые годы XI века.

Горе Афон (Византия) Георгий Атонели. Последним в монастырском комплексе Креста строился главный храм, который был закончен в 1060-м или 1061-м году. Монастырь был построен недалеко от города Иерусалим, на том месте, где, согласно преданию, росло дерево, из которого сделали крест, на котором распяли Иисуса Христа. Отсюда происходит и название - «Монастырь Креста». Снаружи Монастырь Креста напоминает средневековую крепость без башен. Монастырь обнесен мощной сплошной стеной. В стене проделаны смотровые щели. Над монастырем возвышается колокольня и купол храма. На территории монастыря кроме храма и колокольни имелась духовная семинария, библиотека, трапезная, вспомогательные помещения. Территория храма имела несколько дворов. Академик Ни-

крестоносцев позволили великому царю Грузии Давиду Агмашенебели осуществить военно-политические цели. Сначала он прекратил отдавать дань туркам сельджукам. Одновременно он нанес поражение сельджукам в Ширване и постепенно начал выгонять их из Грузии. Заключительным аккордом была Дидгорская битва 1121 года, когда Давид Агмашенебели разгромил почти полумиллионную коалицию турок сельджуков под руководством талантливого полководца, правителя Багдада и завоевателя Алеппо, Ильгази. Сам Ильгази был ранен в битве и спасся бегством, хотя в дальнейшем скончался от нанесенных ран в этой битве. Крестоносцы, которые с юга атаковали сельджуков, победу грузин приняли как победу союзников и большую помощь. Грузины считали себя участниками крестового похода, так как имели большую заслугу в войне против мусульман и в деле освобождения Иерусалима от неверных. Эта победа позволила грузинам увеличить и укрепить грузинские колонии в Иерусалиме, поскольку этим измерялась политическая сила и международное значение государства. Кроме политических интересов, Грузия преследовала и торговые цели с Палестиной, так как рост городов Грузии требовал развития торговли с Ближним Востоком.

Сильная централизованная Грузия, исходя из политических и культурных целей, заботилась о грузинских очагах культуры за рубежом. Историк особо подчеркивает заслугу Давида Агмашенебели, но не менее щедрой была и царица Тамар; прославился и Георгий V Блистательный, который возродил международный престиж Грузии, о чем свидетельствует решение султана Египта, возвратившего монастырь Святого Креста Грузии и предоставившего грузинам значительные льготы. Были и другие цари и владетельные князья, которые заботились о грузинском монастыре Креста в Иерусалиме.

С годами, раздробленная на отдельные царства и княжества Грузия, с большим трудом сохраняла за собой монастырь Креста в Иерусалиме. Во второй половине XVII века патриархом Иерусалима был Досифей, который в своем послании Эрекле I писал, что монастыри Иверии в Иерусалиме в плачевном состоянии и рушатся, приезжающих в Иерусалим грузин турки сажают в тюрьму и просят деньги. Из отцов Креста Габриела убили, Иосеб - сбежал ночью, а Мелети в тюрьме. Латиняне и армяне хотели купить монастырь, но тогда кто мог у них вырвать из рук его. «Обеспокоенный» судьбой грузинской колонии, Досифей сам стал «заботиться» о колонии и дважды приезжал в Грузию. Во второй свой проезд он получил от царя Карли Георгия XI всю сумму для оплаты долгов монастыря Креста. При передаче этих денег присутствовал представитель грузинского духовенства Квирипие Самтавели, который поехал вместе с Досифеем в Иерусалим. В одной из иерусалимских рукописей Квирипие, читая о передаче денег царем патриарху Иерусалима Досифею. Вся деятельность Досифея была направлена на то, чтобы грузинские монастыри и права грузин на «святые места» попали не к католикам, а к грекам. Таким образом, с молитвы и благословения патриарха Досифея все имущество, в том числе и недвижимое, приобретенное и построенное грузинами, постепенно переходило в руки греков, а то, что не мог захватить Досифей, захватили латиняне.

Малхаз ЭБРАЛИДЗЕ.



Иллариона, Григол Хандзтели определил старостой в построенном в IX веке монастыре Убиси. Григол Хандзтели намеревался использовать Иллариона в культурном и монастырском строительстве по грандиозным планам, намеченным им на будущее. Многие его ученики, побывавшие в Палестине, приехав на родину приступили к строительству монастырей в Ишхани, Недзви, Цкаростави и других местах. На основе типикона лавры Сабацминда, он как ктитор (основатель) церквей, составил ктиторийский типикон (устав) и литургический сборник.

В середине IX века создались определенные условия для мо-



Больше сторонников у второго варианта; годом окончания строительства большинство считает конец 50-х годов XI века. Строительство монастыря возглавил Георгий-Прохорэ Картвели (приблизительно 985-990 гг. - 1066 г.). Родом он был из Шавшети (ныне в Турции) и занимался духовной деятельностью в Кларджети, в монастыре Цкаростави; а с 1015 по 1025 год находился в монастыре Сабацминда близ Иерусалима.

Монастырь Креста строился в основном при экономической поддержке царя Грузии Баграта IV. Георгию-Прохорэ Картвели оказывал помощь настоятель Иверского монастыря на Святой

колай Марр отмечал, что в Иерусалиме и его окрестностях грузинам принадлежало более 20-ти церквей и гостиниц. В Назарете и у Тибериадского озера они владели 40 церквями и гостиницами для пилигримов.

В 1096 году начались крестовые походы, продлившиеся почти два века. В 1099 году крестоносцами был завоеван Иерусалим и образовано Иерусалимское королевство, первым правителем которого был Готфрид Бульонский. После утверждения крестоносцев в Палестине, для грузин, деятельность которых проходила в Иерусалиме и его окрестностях, сложились более благоприятные условия. Походы

ГРУЗИНСКИЕ ФИЛЬМЫ ПОПАЛИ В ШОРТ-ЛИСТ «ОСКАРА»

В этом году количество представленных к рассмотрению Американской киноакадемией картин в номинации «Лучший фильм на иностранном языке» побил рекорд. 83 страны выдвинули свои ленты на «Оскар».



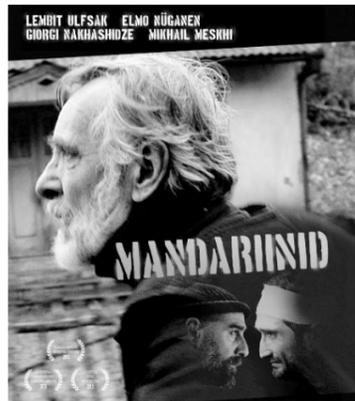
Два грузинских фильма попали в шорт-лист номинантов на премию «Оскар» в категории «Лучший фильм на иностранном языке». Об этом сообщили в пятницу, 19 декабря, на сайте киноакадемии.

Грузия выдвинула на «Оскар» психологическую драму грузинского режиссера Георгия Овашвили «Кукурузный остров». Фильм, на основе скрытого голосования, выбрала специальная комиссия в Грузии. В конкурсе участвовали четыре работы грузинских режиссеров - «Невесты» Тинатин Каджришвили, «Случайные свидания» Левана Когуашвили, «Кукурузный остров» Георгия Овашвили и «На грани» Мариам Кадрава.

Лента стала результатом совместной работы пяти стран - Грузии, Германии, Казахстана, Франции и Чехии. Съёмки фильма проводились в Грузии, а монтажом занимались в Праге на киностудии «Баррандов».

В фильме звучит лишь несколько фраз - на грузинском, абхазском и русском языках. Река Ингури образует границу между Грузией и Республикой Абхазия. Напряженность в отношениях между двумя сторонами не ослабевает со времен войны 1992-93гг. Каждую весну река приносит плодородную почву с Кавказа на равнины Абхазии и северо-западной Грузии, созда-

вая крошечный остров: небольшие клочки никому не принадлежащей земли. Острова являются убежищем для диких животных, а иногда и для людей. История начинается с того момента, когда старый абхазский крестьянин приплывает на один из островов. Старик строит хижину для себя и своей внучки, пашет землю, сеет кукурузу. «Кукурузный остров» - о смене времен и смене поколений, о расцвете и отцветании, о жертве и спасении.



Фильм «Кукурузный остров» в июле завоевал высшую награду 49-го Международного кинофестиваля в Карловых Варах - «Хрустальный глобус».

Режиссер Георгий Овашвили окончил кинофакультет Грузин-

ского государственного института кино и театра в 1996 году. В 2006 учился в Нью-Йоркской киноакадемии на студии Universal в Голливуде. Его дебютный фильм «Другой берег» (2009) был показан на восьмидесяти международных кинофестивалях и более чем в пятидесяти странах, завоевав более пятидесяти международных наград. «Кукурузный остров» (2014) является вторым полнометражным фильмом режиссера.

За премию «Оскар» будет бороться представленный от Эстонии фильм грузинского режиссера Зазы Урушадзе «Мандарины» (Tangerines). В нем рассказывается о событиях, развернувшихся в абхазском селе, где проживали переселенцы из эстонских, когда абхазы боролись за отделение от Грузии. В главной роли занят знаменитый эстонский актер Лембит Ульфсак, в фильме также снимались Эльмо Нюганен, Михаил Месхи, Георгий Накашидзе и Райво Трасс.

«Мандарины» является совместной работой кинематографистов Грузии и Эстонии, фильм получил более 15 наград на международных кинофестивалях, в том числе и приз «За лучшую режиссуру» на Варшавском кинофестивале. Напомним, что фильм также номинирован на кинопремию «Золотой глобус».

Следующая фаза конкурса пройдет с 10 по 12 января. Комиссия, состоящая из 40 членов, будет смотреть кино параллельно в Нью-Йорке, Лос-Анджелесе и Лондоне и 15 января назовет 5 номинантов.

Кроме «Острова кукурузы» и «Мандаринов» в номинации представлены еще семь картин. На золотую статуэтку претендуют российский фильм «Левияфан» режиссера Андрея Звягинцева, аргентинский фильм «Дикие истории», мавританская картина «Тимбукту», нидерландская «Обвиняемые», польская «Ида», шведская «Форс-мажор» и венесуэльская «Освободитель».

Сама церемония награждения победителей состоится 22 февраля в Лос-Анджелесе.

РИНГО СТАПП И GREEN DAY В ЗАЛЕ СЛАВЫ РОК-Н-РОЛЛА

Барабанщик и бывший участник The Beatles Ринго Старп и панк-группа Green Day будут включены в Зал славы рок-н-ролла в США. Торжественная церемония пройдет 18 апреля 2015 года в Кливленде. В следующем году она станет тридцатой по счету.

Особого музыкального статуса удостоятся также вокалист и гитарист Лу Рид (посмертно, умер в 2013 году), соул-исполнитель Билл Уизерс из группы Blues Band, Blackhearts и Double Trouble.

Основанный в 1983 году Зал славы, который базируется в Кливленде, награждает исполнителей и других деятелей музыкальной индустрии, добившихся значительных успехов в эпоху рок-н-ролла. Номинанты выбираются путем голосования экспертов, число которых составляет каждый год около тысячи человек. Войти в Зал артист



или коллектив могут через 25 лет после выхода первого альбома или сингла. В прошлом этой почести, в частности, удостоились группы Rush, The Smiths и Nirvana, рэперы Public Enemy и музыкант Стинг.

АНАСТАСИЯ ВЕРТИНСКАЯ ПРАЗДНУЕТ 70-ЛЕТИЕ

19 декабря народная артистка РСФСР Анастасия Вертинская отметила свой юбилей, звезде театра и кино исполнилось 70 лет. В свой день рождения актриса призналась, что не испытывает особенно радостных чувств, но и не грустит.

«Особенного веселья круглая дата не вызывает, но и особой грусти по этому поводу у меня нет», — слова Вертинской.

Этот год, по признанию актрисы, стал для нее очень плодотворным. Анастасия Александровна посвятила его памяти своего отца, ведь в этом году исполнилось 125 лет со дня его рождения.

Дебютом пятнадцатилетней Вертинской стала роль Ассоль в мелодраме режиссера Александра Птушко «Алые Паруса». Участие в картине принесло девушке всенародную любовь и признание, однако сама Анастасия Александровна относит эту роль к разряду «детского творчества». В том же году на экраны вышел фантастический фильм «Человек-амфибия», главные роли в котором сыграли Анастасия Вертинская, Владимир Коренев и Михаил Козаков.

В 1962 году Вертинскую, не имевшую театрального образования, приняли в труппу Московского театра имени Пушкина, а год спустя Анастасия со второй попытки поступила в Театральный институт имени Бориса Щукина. В 1968 году акт-



риса перешла в труппу театра «Современник», где проработала до 1980 года, после чего начала работу во МХАТе.

Анастасия Вертинская сыграла более 20 ролей в кино, среди которых «Анна Каренина», «Война и мир», «Влюбленные», «Не горюй!», «Обыкновенная история» и многие другие.

АЛИСА ФРЕЙНДЛИХ ОБУЧАЕТСЯ БАЛЕТУ

Народная артистка СССР - Алиса Фрейдлих и звезда фильма «Служебный роман» сыграет роль преподавателя балета в новом фильме режиссера Валерия Тодоровского. Лента получила название «Большой», речь в ней пойдет о балете и судьбе балерины.

Вникнуть в тонкости профессии 80-летней артистке помогут педагоги старейшей школы танца — Академии русского ба-

лета имени Агриппины Вагановой. Ректор академии Николай Цискаридзе готов проконсультировать актрису. 19 декабря уже прошло первое занятие.

Фрейдлих рассказала журналистам: «Я давняя поклонница балета и стараюсь до сих пор не пропускать самых интересных балетных событий». Режиссер Валерий Тодоровский планирует завершить съемки фильма «Большой» в 2015 году. Релиз картины намечен на 2016.



СКОНЧАЛСЯ ДЖО КОКЕР

Знаменитый блюзовый певец Джо Кокер скончался в ночь на понедельник, 22 декабря, на 71-м году жизни от рака легких.

Певец умер в США, в штате Колорадо, где он жил многие годы. С раком Кокер боролся последние несколько лет.

Информацию о смерти певца подтвердил его агент Барри Маршалл. По его словам, Кокер был «просто уникален» и «невозможно будет заполнить пустоту, которую его смерть оставила в наших сердцах». «Чрезвычайно талантливый, но добрый и скромный человек, который любил сцену. Любимой, кто когда-либо видел его вживую, никогда не забудет его», — добавил Маршалл.

Джо Кокер начинал сольную карьеру в начале 1960-х годов, прославился своим хриплым баритоном. Наиболее известными хитами певца, записавшего 40 альбомов, стали блюзовые баллады My Father's Son, Unchain My Heart, You Can Leave Your Hat On, Now That the Magic Has Gone, N'oubliez jamais.

В 2008 году журнал Rolling Stone включил Кокера в список «100 величайших певцов в истории».

СТИВИ УАНДЕР СТАЛ ОТЦОМ В ДЕВЯТЫЙ РАЗ

64-летний Стиви Уандер и его супруга, модель Томика Робин Брэйси, стали родителями очаровательной девочки. Дочку назвали Ниа, она стала девятым ребенком известного музыканта. У Уандера и Брэйси уже есть годовалый сын. Кроме того, соул-певец имеет семерых детей от предыдущих отношений.

Томика и Стиви вместе уже около двух лет. Ранее сообщалось, что Томика родит своему возлюбленному тройню, однако Уандер опроверг эту информацию, заявив, что в декабре они ожидают девочку и уже придумали ей имя.

«Кажется, у меня уже 22 ребенка, — пошутил артист в интервью журналу The View за месяц до рождения дочери. — Нет, это ложь. Правда в том, что в декабре на свет появится чудес-

ная девочка, которую мы назовем Ниа, что означает «целенаправленность». Дать это необычное имя своему ребенку Уандер решил в честь одного из принципов фестиваля Кванза. Этот праздник представляет собой неделю предновогодних торжеств, которые длятся с 26 декабря по 1 января каждого года. Фестиваль призван поддерживать и сохранять африканские традиции, пришедшие в США вместе с работорговлей.



29 ДЕКАБРЯ - 4 ЯНВАРЯ ПОЛНАЯ

ТЕЛЕПРОГРАММА

ПОНЕДЕЛЬНИК 29 ДЕКАБРЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

რუსთავი 2

7.30 ჩვენნი დილა. 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00, 20.00, „მოამბე“ - საინფორმაციო გამოშვება. 10.15 პირადი ექიმი მარი მალაზონიასთან ერთად. (პ/ე). 11.00 სამოთხის ვაშლები. 12.40 სადილის დრო. 13.20 სერიალი „ლოლა, ვინ ხარ შენ, ლოლა“. 14.20 დოკ. ფილმი. 15.00, 21.00 სერიალი „ფრანგული სოფელი“. 17.00 ქართული ჯარი. 17.30 სერიალი „კონკია“. 22.00 „არენა“ (პ/ტრ). 23.30 მხ. ფილმი. 2.10 პირადი ექიმი მარი მალაზონიასთან ერთად. 2.50 სამოთხის ვაშლები. 3.50 სადილის დრო.

7.30 დილა მშვიდობისა, საქართველო!. 10.00 სერიალი „ბედისწერა“. 12.00, 15.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „შუა დღე“. 16.00 სერიალი „ბედისწერა“. 17.00 სერიალი „ბედისწერა“. 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 18.50 ევროპა ბეთ - გათამაშება. 19.45 სერიალი „პარადიზი“. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.00 „ნიჭიერი“. 0.30 „სპორტ-ტაიმი“. 1.00 მხ. ფილმი „ჯაზში მსოფლოდ ქალიშვილები“. 2.30 კურიერის დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი.

იმედი

6.45 სერიალი „შურისმაძიებელი“. 7.30 „იმედის დილა“. 8.00, 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00, 20.00, 1.50 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 10.05 სერიალი „სიცოცხლის სიყვარული“. 11.20 სერიალი „სილა“. 14.50 სერიალი „უდანაშაულო“. 17.35 სერიალი „ბოშა ქალი“. 19.05 სერიალი „ბოშა ქალი“. 20.55 სერიალი „დიდი სახლის პატარა დინასტისი“. 22.00, 23.00 სერიალი. 0.00 მხ. ფილმი. 2.00 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 9.00 მხ. ფილმი. 10.30 დოკ. ფილმი. 11.00 დოკ. ფილმი. 12.00 მხ. ფილმი. 14.00 „ეპიკენტი“ (შაბათის გამეორებითი ჩვენება). 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 16.00 ტელესერიალი

„სიყვარულის საიდუმლოება“. 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (პ-ე). 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის).

მეცხე

7.00, 1.30, 4.00, 5.00, 6.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 7.20 მულტსერიალი. 7.55 საქმიანი დილა. დილის პროგრამა. 9.30, 12.30 ბიზნეს-კონტაქტი - დილის გამოშვება. 9.50 უცხოური პრესის მიმოხილვა. 10.05 სერიალი „არასოდეს დაბრუნდები“. 11.50 ქართული პრესის მიმოხილვა. 12.00, 15.00, 18.00 ახალი ამბები (პირდაპირი ეთერი). 13.30 სერიალი „პარაზი“. 15.45 ქართული და უცხოური პრესის მიმოხილვა. 16.00 სერიალი „სიყვარულის იმპერია“. 17.40, 22.00 „ყოველდღიური

ა(მ)ბები ვასიკო ოდიშვილისგან“. 18.40, 23.25 ინ-ფაქტი (იუმორისტული გადაცემა). 18.45 სერიალი „სხვისი სხაული“. 21.00 მაცსტროს „ცხრიანი“ საინფორმაციო-ანალიტიკური პროგრამა (პ-ე). 22.15 სერიალი „ძუზი და გუნაი“. 23.30 სერიალი „მეშაპანი“. 4.35 სამედიცინო გადაცემა „პულსი“. 5.30 „ყოველდღიური ა(მ)ბები ვასიკო ოდიშვილისგან“.

აჭარა

9.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00, 1.00, 3.10 Новости. 9.10 Анимация. 9.50, 14.25, 20.35, 0.10 Т/с. 10.45 „Проекция“. 11.45 „Поэзия“. 12.00 „Импульс“. 13.20 Политическое ток-шоу. 15.40 Наследие. 16.25 „Турист“. 17.00, 1.10 X/ф. 19.45 „Спорт“. 21.30 Информационный анонс. 21.35 Проект ООН. 22.40 „Галерея“. 23.00 „Дом в Батуми“.

30 декабря, вторник

СОЛНЦЕ В КОЗЕРОГЕ. УПРАВИТЕЛЬ МАРС. ВОСХОД СОЛНЦА - 7.28. ЗАХОД - 16.37. ДОЛГОТА ДНЯ - 9.09.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В ТЕЛЬЦЕ. ЛУНА РАСТЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 12.41. ЗАХОД - 1.23.

10-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. Хорошие новости, прекрасные перспективы, отрадные события.

СИМВОЛ: ФОНТАН.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: ЯНТАРЬ, ОЛИВИН-ХРИЗОЛИТ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: ТЕМНО-СИНИЙ И КРАСНО-КОРИЧНЕВЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ ГОЛУБОГО ЦВЕТА И ПЕСТРЫХ ТОНОВ.

ДЕВИЗ ДНЯ: Будьте сами собой, научитесь быть одни - и всё. И помните: человек, который умеет быть один, никогда не страдает от одиночества. Ошо

СНЫ НЕСБЫТОЧНЫ.

ВТОРНИК 30 ДЕКАБРЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

რუსთავი 2

7.30 ჩვენნი დილა. 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00, 20.00, „მოამბე“ - საინფორმაციო გამოშვება. 10.15 პირადი ექიმი მარი მალაზონიასთან ერთად. (პ/ე). 11.00 სამოთხის ვაშლები. 12.40 სადილის დრო. 13.20 სერიალი „ლოლა, ვინ ხარ შენ, ლოლა“. 14.20 დოკ. ფილმი. 15.00 სერიალი „ფრანგული სოფელი“. 17.00 დოკ. ფილმი. 17.30 სერიალი „კონკია“. 21.00 სერიალი „ფრანგული სოფელი“. 22.00 მხ. ფილმი. 23.40 მხ. ფილმი. 1.40 დამის კინოჩვენება: მხ. ფილმი. 3.15 პირადი ექიმი მარი მალაზონიასთან ერთად.

7.30 დილა მშვიდობისა, საქართველო!. 10.00 სერიალი „ბედისწერა“. 12.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „შუა დღე“. 14.00 სერიალი. 15.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 16.00 სერიალი „ბედისწერა“. 17.00 სერიალი „ბედისწერა“. 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 18.50 სერიალი „სტამბოლის ცა“. 19.45 სერიალი „პარადიზი“. 20.50 „ეროვნული ლატარია“. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.00 მხ. ფილმი „როგორ მოვიპაროთ მილიონი“. 23.30 „სოციალური ცელი“. 1.30 მხ. ფილმი. კურიერის დაიჯესტი. 2.00 მხ. ფილმი.

იმედი

6.45 სერიალი „შურისმაძიებელი“. 7.30 „იმედის დილა“. 8.00, 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00, 20.00, 1.50 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 10.05 სერიალი „სიცოცხლის სიყვარული“. 11.20 სერიალი „სილა“. 14.50 სერიალი „უდანაშაულო“. 17.35 სერიალი „ბოშა ქალი“. 19.05 სერიალი „ბოშა ქალი“. 20.55 სერიალი „დიდი სახლის პატარა დინასტიისი“. 22.00 „ცეკვავენ ვარსკვლავები“. 0.00 მხ. ფილმი. 2.00 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (ორშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 9.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (ორშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 11.00 დოკ. ფილმი. 12.00 „ბრიფინგის დრო“ (ორშაბათის გამეორებითი ჩვენება).

14.00, 16.00 ტელესერიალი „სიყვარულის საიდუმლოება“. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 17.00, 23.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 თავისუფალი ტრიბუნა (პ-ე). 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 21.30 „არგუმენტების დრო“ (პ-ე).

მეცხე

7.00, 1.30, 4.00, 5.00, 6.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 7.20 მულტსერიალი „ბროლის ნილაბი“. 7.55 საქმიანი დილა. დილის პროგრამა. 9.30, 12.30 ბიზნეს-კონტაქტი დილის გამოშვება. 9.50 უცხოური პრესის მიმოხილვა. 10.00 სერიალი „არასოდეს დაბრუნდები“. 11.50 ქართული პრესის მიმოხილვა. 12.00, 15.00, 18.00 ახალი ამბები (პირდაპირი ეთერი). 13.30 სერიალი „პარაზი“. 15.45 ქართული და უცხოური პრესის მიმოხილვა. 16.00 სერიალი „სიყვარულის იმპერია“.

17.40, 22.00 „ყოველდღიური ა(მ)ბები ვასიკო ოდიშვილისგან“. 18.40, 23.25 ინ-ფაქტი (იუმორისტული გადაცემა). 18.45 სერიალი „სხვისი სხაული“. 21.00 მაცსტროს „ცხრიანი“ საინფორმაციო-ანალიტიკური პროგრამა (პ-ე). 22.15 სერიალი „ძუზი და გუნაი“. 23.30 სერიალი „მეშაპანი“. 3.25 სერიალი „ფრანგული სოფელი“. 5.30 „ყოველდღიური ა(მ)ბები ვასიკო ოდიშვილისგან“.

აჭარა

9.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00, 1.00, 3.10 Новости. 9.10 Анимация. 9.50, 14.25, 20.35, 0.10 Т/с. 10.45 „Записки путешественника“. 11.45 „Портрет“. 12.00 „Спорт“. 13.20 „Галерея“. 15.40 Проект ООН. 16.25 „Дом в Батуми“. 17.00, 1.10 X/ф. 19.45 „Артеограмма“. 21.30 Информационный анонс. 21.40 Проект о грузинском виноделии. 22.40 „Экономист“. 23.40 „Один день в деревне“.

31 декабря, среда

СОЛНЦЕ В КОЗЕРОГЕ. УПРАВИТЕЛЬ МЕРКУРИЙ. ВОСХОД СОЛНЦА - 7.28. ЗАХОД - 16.38. ДОЛГОТА ДНЯ - 9.10.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В ТЕЛЬЦЕ. ЛУНА РАСТЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 13.19. ЗАХОД - 2.29.

11-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. Улучшение материального положения, профессиональные и другие успехи.

СИМВОЛЫ: КОЛЕСО САНСАРА, МЕЧ.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: ГЕМАТИТ, СЕРДОЛИК.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: НЕЯРКИЕ, РАЗМЫТЫЕ ТОНА. ИЗБЕГАЙТЕ КРАСНОГО И ОРАНЖЕВОГО ЦВЕТОВ.

ДЕВИЗ ДНЯ: Живи так, чтобы люди, столкнувшись с тобой, улынулись, а, общаясь с тобой, стали чуточку счастливей. Ошо

ВСЕ СНЫ ИСПОЛНЯЮТСЯ

СРЕДА 31 ДЕКАБРЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

რუსთავი 2

7.30 ჩვენნი დილა. 8.00, 9.00, 10.00, 16.00, 19.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გამოშვება. 10.15 პირადი ექიმი მარი მალაზონიასთან ერთად. (პ/ე). 11.00 სამოთხის ვაშლები. 12.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გამოშვება. 12.40 სადილის დრო. 13.20 სერიალი „ლოლა, ვინ ხარ შენ, ლოლა“. 14.20 დოკ. ფილმი „ჩრდილოეთ ამერიკა“. 15.00, 21.00 სერიალი „ფრანგული სოფელი“. 17.00 დოკ. ფილმი. 17.30 სერიალი „კონკია“. 19.30 „სიტყვებით თამაში“. 20.00, „მოამბე“ - საინფორმაციო გამოშვება. 22.00 მხ. ფილმი. საახალწლო გადაცემები. 3.40 მხ. ფილმი.

7.30 დილა მშვიდობისა, საქართველო!. 10.00 სერიალი „ბედისწერა“. 12.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „შუა დღე“. 15.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 16.00, 17.00 სერიალი „ბედისწერა“. 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 18.50 სერიალი „სტამბოლის ცა“. 19.45 სერიალი „პარადიზი“. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.00 სერიალი „რამი ცოლის დაქალები“. 23.00 „ნანუკას შოუ“. საახალწლო გადაცემები. 4.30 მხ. ფილმი.

იმედი

6.45 სერიალი „შურისმაძიებელი“. 7.30 „იმედის დილა“. 8.00, 9.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 17.00, 19.00, 1.50 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 10.05 სერიალი „სიცოცხლის სიყვარული“. 11.20 სერიალი „სილა“. 12.30 დღის შოუ. 14.40 სერიალი „უდანაშაულო“. 17.35 სერიალი „ბოშა ქალი“. 19.05 სერიალი „ბოშა ქალი“. 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 20.55 სერიალი „დიდი სახლის პატარა დინასტიისი“. 22.00 „ეკა ხოფერიას შოუ“. 23.00 საახალწლო გადაცემები. 3.00 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 9.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.00 „ბრიფინგის დრო“ (სამშაბათის გამეორებითი

ჩვენება). 10.30 „არგუმენტების დრო“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 12.00 „ბრიფინგის დრო“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 14.00, 16.00 ტელესერიალი „სიყვარულის საიდუმლოება“. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 17.00, 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (პ-ე). 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). საახალწლო გადაცემები.

მეცხე

7.00, 1.30, 4.00, 5.00, 6.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 7.20 მულტფილმი „ბროლის ნილაბი“. 7.55 საქმიანი დილა. დილის პროგრამა. 9.30, 12.30 ბიზნეს-კონტაქტი დილის გამოშვება. 9.50 უცხოური პრესის მიმოხილვა. 10.00 სერიალი „არასოდეს დაბრუნდები“. 11.50 ქართული პრესის მიმოხილვა. 12.00, 15.00, 18.00 ახალი ამბები (პირდაპირი ეთერი). 13.30 სერიალი „პარაზი“. 15.45 ქარ-

თული და უცხოური პრესის მიმოხილვა. 16.00 სერიალი „სიყვარულის იმპერია“. 17.40, 22.00 „ყოველდღიური ა(მ)ბები ვასიკო ოდიშვილისგან“. 18.40, 23.25 ინ-ფაქტი (იუმორისტული გადაცემა). 18.45 სერიალი „სხვისი სხაული“. 21.00 მაცსტროს „ცხრიანი“ საინფორმაციო-ანალიტიკური პროგრამა (პ-ე). 22.45 სერიალი „ძუზი და გუნაი“. საახალწლო გადაცემები.

აჭარა

9.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00, 1.00, 3.10 Новости. 9.10 Анимация. 9.50, 14.25, 20.35 Т/с. 10.45 „Рек-тайм“. 11.45 „История одного фото“. 12.00 „Артеограмма“. 13.20 „Экономист“. 15.40 Проект о грузинском виноделии. 16.25 „Один день в деревне“. 17.00, 0.00, 1.10 X/ф. 19.45 „Парадигма“. 21.30 Информационный анонс. 21.35 „Этнофор“. 22.40 Политическое ток-шоу. 23.15 „Сцена“.

1 января, четверг
СОЛНЦЕ В КОЗЕРОГЕ.
УПРАВИТЕЛЬ ЮПИТЕР.
ВОСХОД СОЛНЦА - 7.28.

ЧЕТВЕРГ 1 ЯНВАРЯ

ТБИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი
7.30 „ჩვენი დილა“.

რუსთავი 2
7.30 „დილა მშვიდობისა,

ДОЛГОТА ДНЯ - 9.13.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В БЛИЗНЕЦАХ.
ЛУНА РАСТЕТ.

СИМВОЛ: ЧАША ГРААЛЯ.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
ЛАЗУРИТ, КОРАЛЛ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
ЗАЩИТНЫЕ ЦВЕТА.

ДЕВИЗ ДНЯ:
Идеальных отношений нет.

СНЫ ИСПОЛНЯЮТСЯ.

2 января, пятница
СОЛНЦЕ В КОЗЕРОГЕ.
УПРАВИТЕЛЬ ВЕНЕРА.

ПЯТНИЦА 2 ЯНВАРЯ

ТБИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი
7.30 „ჩვენი დილა“.

რუსთავი 2
7.30 „დილა მშვიდობისა,

ДОЛГОТА ДНЯ - 9.14.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В БЛИЗНЕЦАХ.

СИМВОЛ: ЛАБИРИНТ.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ:
РУБИН.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
СОЧЕТАНИЯ КРАСНОГО И

ДЕВИЗ ДНЯ:
У вас должна быть мечта,

СНЫ ДЕЙСТВИТЕЛЬНЫ.

3 января, суббота
СОЛНЦЕ В КОЗЕРОГЕ.
УПРАВИТЕЛЬ САТУРН.

СУББОТА 3 ЯНВАРЯ

ТБИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი
8.00 საბავშვო ანიმაციური

რუსთავი 2
8.00 „კურიერი“ საინფორმაციო

ДОЛГОТА ДНЯ - 9.15.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В БЛИЗНЕЦАХ.

ДЕВИЗ ДНЯ:
Чёрный кот, перебегающий

СНЫ ОБМАНЧИВЫ.

4 января, воскресенье
СОЛНЦЕ В КОЗЕРОГЕ.
УПРАВИТЕЛЬ СОЛНЦА.

ВОСКРЕСЕНЬЕ 4 ЯНВАРЯ

ТБИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი
8.00 საბავშვო ანიმაციური

რუსთავი 2
8.00 კურიერის დაიჯესტი.

ДОЛГОТА ДНЯ - 9.15.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В РАКЕ.

ДЕВИЗ ДНЯ:
Когда в человека кидается

СНЫ ИСПОЛНЯЮТСЯ.

იმაღლი

7.30 „იმედის დილა“.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“

მეორეტი ჩვენება

11.00 დოკ. ფილმი.

მეხუთეტი

7.00, 1.30, 4.00, 5.00, 6.00 ახალი

იმაღლი

11.00 დოკ. ფილმი.

მეხუთეტი

9.00, 13.00, 16.00, 19.00,

მეხუთეტი

12.00 „ბრიფინგის დრო“

მეხუთეტი

7.00, 1.30, 4.00, 5.00, 6.00 ახალი

მეხუთეტი

16.00 სერიალი

მეხუთეტი

9.00, 13.00, 16.00, 19.00,

მეხუთეტი

7.30 სერიალი

მეხუთეტი

7.00, 1.00, 3.20, 5.00, 6.00 ახალი

მეხუთეტი

10.30 „არგუმენტების დრო“

მეხუთეტი

9.00, 13.00, 16.00, 19.00,

მეხუთეტი

7.30 სერიალი

მეხუთეტი

7.00, 1.00, 3.20, 5.00, 6.00 ახალი

მეხუთეტი

13.00 მხ.

მეხუთეტი

9.00, 13.00, 16.00, 19.00,

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПОНЕДЕЛЬНИК 29 ДЕКАБРЯ



6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 6.05 "Поле чудес". 7.10 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!"...



7.00, 10.15 "Доброе утро!" 10.00, 13.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.40 "Контрольная закупка". 11.05 "Жить здорово!"...



9.00 Утро с Интером. 12.00, 18.30, 8.10 В поисках истины. 12.45, 2.10 Судебные дела. 13.30, 18.00 Легенды уголовного розыска...



8.00 М/с "Кунг-Фу панда: Удивительные легенды". 8.30 М/с "Турбо-Агент Дади". 8.55 М/с "Пингвины из Мадагаскара"...



3.00 Джейми Каллум: концерт на фестивале джаза во Вьенне. 4.05 Хосе Джеймс: концерт на фестивале джаза во Вьенне...



7.00 "НТВ утром". 9.25 Прокрурокская проверка. 10.35, 11.30 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня. 12.55 Суд присяжных...



8.00 "Евроноос". 11.00, 16.00, 20.00, 0.40 Новости культуры. 11.20 "Наблюдатель". Владимир Высоцкий посвящается...



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "БУЛЬВАРНЫЙ ПЕРЕПЛЕТ". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ"...



9.00, 9.20, 9.45, 10.10 Т/с "КЛИНИКА 2". 10.35, 10.55 Т/с "КЛИНИКА 3". 11.20, 11.45, 12.05, 12.35, 13.00 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ"...



3.25, 4.20, 5.10, 15.40, 21.35 Т/с "ГРОМ В РАЮ". 6.00, 19.05 Т/с "ГОРОД БЕЗ РОЖДЕСТВА". 7.35, 8.00 Т/с "СКАЗКИ ТЕМНОЙ СТОРОНЫ"...



7.00, 3.00 Т/с "ЗАГАДОЧНЫЕ УБИЙСТВА АГАТЫ КРИСТИ". "Труп на подушке". 8.00, 8.45, 12.00, 12.55, 16.00, 16.55, 20.00, 20.45, 0.00, 0.45, 4.00, 4.45 Т/с "БРИЛЛИАНТОВАЯ РОСА"...



8.00 М/ф: "Каша из топора", "Гадкий утенок", "Сказка о попе и о работнике его Балде". "Про черепаху". "Дед Мороз и Серый волк"...



7.00 М/ф: "Хвосты", "Похитители елок", "Мойдояр", "Ну, погоди!". 8.40 М/с "Пингвиненок Пороро". 9.00, 14.15, 0.30, 2.30, 6 кадров. 10.00, 14.30 Т/с "ВОРОНИНЫ"...



7.10 Мелодрама "СЕЗОН ЛЮБВИ". 10.10 Комедия "ДВАЖДЫ МОШЕННИКИ". 13.10 Комедия "ПУТЕШЕСТВИЕ В МЕДОВОЙ МЕСЯЦ"...



4.15, 23.30 Х/ф "ВОСПОМИНАНИЯ ОБО МНЕ". 6.00, 1.10 Х/ф "МИР БУДУЩЕГО". 7.45 Х/ф "КАТАСТРОФА РОБОТОВ"...



7.00, 23.40 Е! Эксклюзив. 7.25 Эрик и Джесси: игра начинается. 7.50, 14.30, 19.30 Светская жизнь семейства Кардашьян. 8.40, 15.20, 0.55, 5.30 Новости для миллионера...



7.30, 8.00 "Жить вкусно". 8.30 "Секреты и советы". 9.00 М/ф, 9.30 Р. Гиллинг, Д. Рейни в мелодраме "ВОЗВРАЩЕНИЕ В ЭДЕМ"...



8.00 "Утро России". 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести. 12.35, 15.25, 18.10, 20.35 Местное время. Вести - Москва. 12.50 "Пряничный домик"...



7.00, 7.30, 4.10, 4.40 Т/с "БОЛЬШАЯ ШКОЛА". 8.00 Комедия "ДОРОГА В РИО". 9.40 Комедия "ОТЕЦ НЕВЕСТЫ"...



1.00 Х/ф "ТЕМНАЯ СТОРОНА СОЛНЦА". 3.10 Х/ф "ОДНАЖДЫ ЭТА БОЛЬ ПРИНЕСЕТ ТЕБЕ ПОЛЬЗУ"...



8.00, 2.10 Лу Даймонд Филлипс в фантастическом фильме "ЖЕЛЕЗНЫЙ СМЕРЧ"...



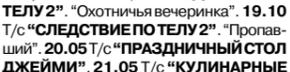
7.00 Золотая лихорадка: Последняя воля дедушки. 7.50 В погоне за классикой: Таинственная находка. 8.15 В погоне за классикой: Чего хочет Уэйн...



9.00, 20.00 Д/ф "Золото фракийцев". 10.00, 18.00 Д/с "Команда времени". 10.50, 17.00, 4.00 Д/ф "Полет над Кремлем"...



9.00, 9.20 Т/с "ТРЕТЬЯ ЖЕНА". "Третья жена". 4.05, 4.25 Т/с "ТРЕТЬЯ ЖЕНА". "Третья жена". 9.45, 10.05 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 4"...



7.30, 19.30 Х/ф "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ГЕКЛЬБЕРРИ ФИННА". 9.30, 5.30 Х/ф "ПАРИЖСКОЕ ТАЙНИ"...



1.45 И. Розанова, А. Гуськов в/ф "НЕВЕРНОСТЬ". 3.05 А. Кравченко, А. Петрухин в/ф "МУЖСКОЙ СЕЗОН"...



11.30, 23.30, 4.00 All sports. 12.00 Горные лыжи. Кубок мира. Семмеринг. Слалом-гигант. Женщины. Попытка 2. 13.00 Прыжки на лыжах с трамплина...



4.00, 9.00, 14.30, 21.30, 0.00, 1.45 All sports. 6.00 Прыжки на лыжах. 7.30 Горные лыжи. 11.00 Волейбол. 13.00 Биатлон. 16.00 Прыжки на лыжах...



6.00, 5.30 "Следаки". 7.00, 19.00 "Верное средство". 8.00, 13.00 "Информационная программа 112"...



7.05 Г. "Гэбби" Сидибе в драме "СОКРОВИЩЕ". 9.00, 15.00 М. Пайффер, Т. Уильямс в драме "НА САМОМ ДНЕ ОКЕАНА"...



7.30, 19.30 Х/ф "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ГЕКЛЬБЕРРИ ФИННА". 9.30, 5.30 Х/ф "ПАРИЖСКОЕ ТАЙНИ"...



11.00, 19.00, 3.00 Комедия "НОВЕЛЛЫ ГИДЕ МОПАССАНА 2. ЭТА СВИНЬЯ МОРЕН"...



8.30, 14.40 О. Табаков, А. Миронов в х/ф "ДОСТОЯНИЕ РЕСПУБЛИКИ"...



6.00, 13.50 К. Оуэн, Н. Уоттс в х/ф "ИНТЕРНЭШНЛ". 8.05, 3.35 Ж.-К. ван Дамм в х/ф "ВНЕЗАПНАЯ СМЕРТЬ"...



2.20 Х/ф "КУРЬЕР". 2.30 Х/ф "КОРОЛЕВА". 4.15 Х/ф "О ХОРТЕН". 5.40 Х/ф "СЛОМЛЕННЫЕ"...



7.20 В. Сухоруков, А. Медведев в комедии "БАКЕНБАРДЫ". 9.05 Н. Сердцев, Г. Нижинская в мелодраме "ЛЮБОВЬ БЕЗ СТРАХОВКИ"...

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВТОРНИК 30 ДЕКАБРЯ



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ
 6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 6.05, 18.00 "Пусть говорят". 7.10 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!". 8.35 "Модный приговор". 9.30 "Фазенда". 10.15, Т/с "ПОД КАБЛУКОМ". 12.00, 11.50 Т/с "12.35, 13.15 А. Роговцева, Ю. Бударайтис в х/ф "ЗИМНИЙ РОМАН". 14.15, 1.40 "Мужское/Женское". 15.10 "Наедине со всеми". 16.00 Вечерние новости. 17.00 "Давай поженимся!" 19.00 "Время". 19.30 Т/с "ПОД КАБЛУКОМ". 21.15 "Вечерний Ургант". 21.50 Ночные новости. 22.10 Х/ф "КЕЙПТАУНСКАЯ АФЕРА". 23.50, 1.05 А. Жирардо, М. Белл в х/ф "СУП". 3.00 Телеканал "Доброе утро!"



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ
 7.00, 10.15 "Доброе утро!" 10.00, 13.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.40 "Контрольная закупка". 11.05 "Жить здорово!". 12.00 "Модный приговор". 13.15 Т/с "ПОД КАБЛУКОМ". 15.00, 16.10 А. Роговцева, Ю. Бударайтис в х/ф "ЗИМНИЙ РОМАН". 16.40 "Ералаш". 17.15 "Мужское/Женское". 18.05, 5.25 "Наедине со всеми". 19.00 Вечерние новости. 20.00 "Давай поженимся!" 21.00 "Пусть говорят". 22.00 "Время". 22.35 Т/с "ПОД КАБЛУКОМ". 0.20 "Вечерний Ургант". 1.00 Т/с "ОДНОЛЮБЫ". 1.55 Ночные новости. 2.10 "Давай поженимся!" 3.10 А. Роговцева, Ю. Бударайтис в х/ф "ЗИМНИЙ РОМАН". 4.30 "Пусть говорят". 6.05 "Наедине со всеми".



INTER+
 9.00 Утро с Интером. 11.00 Д/с "Своими глазами". 11.20 Легенды уголовного розыска. 11.50, 18.05 В поисках истины. 12.35, 2.10 Судебные дела. 13.20 Игра судьбы. 13.35 Феерия путешествий. 13.55 Побег. Реальные истории. 14.35 Т/с "ВРЕМЕНА НЕ ВЫБИРАЮТ". 15.20 Д/ф "Константин Меладзе. Не тревожь мне душу скрипка...". 16.00 Т/с "СЕСТРЫ ПО КРОВИ". 16.50 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 12". 17.35 Легенды уголовного розыска. 18.55 Т/с "ТРИ СЕСТРЫ 6". 20.00 "Касается каждого". 19.20 Побег. Реальные истории. 22.00, 5.00 Подробности. 22.40 Т/с "СЕСТРЫ ПО КРОВИ". 23.30 Т/с "ВРЕМЕНА НЕ ВЫБИРАЮТ". 0.20 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 12". 1.05 Т/с "ТРИ СЕСТРЫ 6". 1.30 Д/ф "Константин Меладзе. Не тревожь мне душу скрипка...". 2.55 Легенды уголовного розыска. 3.25 "Касается каждого". 5.40 Т/с "ВРЕМЕНА НЕ ВЫБИРАЮТ". 6.30 Т/с "СЕСТРЫ ПО КРОВИ". 7.20 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 12". 8.05 В поисках истины.



8.00 М/с "Кунг-Фу панда: Удивительные легенды". 8.30 М/с "Турбо-Агент Дадли". 8.55 М/с "Пингвины из Мадагаскара". "Шарки за ролики. Добрый вечер! Добрый Чак!". 9.25 М/с "Бен 10: Омниверс". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.30 "Битва экстрасенсов". 12.30 "Танцы". 14.30 Т/с "УНИВЕР". "Психо". 15.00 Т/с "УНИВЕР". "Мама". 15.30, 16.00, 16.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 17.00, 17.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 18.00, 18.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 19.00, 19.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 20.00, 20.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 21.00 "Comedy Woman". 22.00 "Однажды в России". 23.00 "Концерт Павел Воля. Большой stand-up". 0.00 "Дом 2. Город любви". 1.00 "Дом 2. После заката". Спецвыпуск. 2.00 "Не спати!". 3.00 Т. Литнер, Э. Хэтзауй в комедии "ДЕНЬ СВЯТОГО ВАЛЕНТИНА". 5.30 Т/с "НИКИТА 3". 6.20 Т/с "БЕЗ СЛЕДА". 7.15 Т/с "САША-МАША". "Развод по-французски".



MEZZO
 3.45 Ахмад Джамал и Юсеф Латиф. "Олимпия". 5.10 Джон Зорн. Фестиваль джаза в Марсакае. 6.10 Группа Маркуса Миллера в КЗ "Олимпия". 7.10 Фредди Хаббард (1973). Архивы джаза. 8.10, 9.00, 16.15, 18.40, 22.15 ИнтерМеджо. 12.30 Жорди Саваль. Иерусалим: мир на небесах и на Земле. 14.45 Шуман. Камерный оркестр Лозаннского и Кристиан Захариса. 16.30 Гала-концерт в честь открытия новой сцены Мариинского театра в Санкт-Петербурге. 20.00 "Валли" (Каталани). Большой театр Женевы. 23.30 "Свадьба Фигаро" (Мольер). Глайндборнский фестиваль. 2.30 Фаиз Али Фаиз и Тити Робин: Jaadu. Фестиваль "Au fil des voix".



NTV
 7.00 "НТВ утроем". 9.25 Прокрурская проверка. 10.35, 11.30 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня. 12.55 Суд присяжных. 14.30 Суд присяжных. Окончательный вердикт. 15.45 Чрезвычайное происшествие. 16.25, 17.30 Т/с "ЛЕСНИК". 19.00 Говорим и показываем. 20.45 Т/с "ЧУЖОЙ". 0.40 Х/ф "ПРАЗДНИК ВЗАПЕРТИ". 2.10 Квартальный вопрос. 3.15 Дачный ответ. 4.15 Большая перемена. 6.15 Т/с "СУПРУГИ".



КУЛЬТУРА ТЕЛЕКАНАЛ
 7.30 "Евроноос". 11.00, 16.00, 20.00, 0.30 Новости культуры. 11.15 "Наблюдатели". 12.15 Х/ф "ГАРАЖ". 13.50 Больше, чем любовь. С. Немоляева и А. Лазарев. 14.35 "Я жду тебя...". Киноконцерт. 15.05 Линия жизни. 16.10 Х/ф "КЛУБ САМОУБИЙЦ, ИЛИ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТИТУЛОВАННОЙ ОСОБЫ". 17.15 Д/ф "Владимир Басов". 18.00 Соль Габетта, Гения Кюхмайер, Сабина Мейер. Гала-концерт в австрийском замке Графенегг. 19.00, 2.55 Д/ф "Настоящая Мэри Поппинс". 20.15 Главная роль. 20.30 В честь Елены Образцовой. "Оперный бал" в Большом театре. 23.35 Юбилей Елены Чайковской. Линия жизни. 0.50 Х/ф "МЫ ИЗ ДЖАЗА". 2.15 Д/ф "Мы из джаза. Проснуться знаменитым".



ФЕНИКС ПЛЮС КИНО
 7.00, 15.00, 23.00 Т/с "СЕМЬ ЖЕН ОДНОГО ХОЛОСТЯКА". 8.00, 16.00, 0.00 Т/с "ДВОЕ ИЗ ЛАРЦА 2. В ДВЕРЯХ МЕРЬ ПОМЕНИ". 9.00, 17.00 Т/с "БУЛЬВАРНЫЙ ПЕРЕПЛЕТ". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00 Т/с "КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00 Т/с "ВСЕГДА ГОВОРЯ ВСЕГДА". 14.00, 22.00 Т/с "СЫЩИК ПУТИЛИН". 1.00, 2.00, 3.00, 4.00, 5.00, 6.00 Т/с "АГЕНТСТВО ЛПС".



FOX FOX
 9.00, 9.25, 9.50, 10.15 Т/с "КЛИНИКА З". 10.45, 11.10, 11.35, 12.00, 12.25, 7.25, 7.40, 8.10, 8.35 Т/с "КАСКАД ЗАДРИМ 2". 12.55 Т/с "СТРЕЛА". "Невиновный". 13.45 Т/с "СТРЕЛА". "Поражен". 14.40 Т/с "СТРЕЛА". "Наследие". 15.30 Т/с "МОРСКОЕ ПОЛИЦИЙ СПЕЦОТДЕЛ 8". "Королевская полиция. Спецотдел 8". "Королевская полиция. Спецотдел 8". "Помутившийся раскодак". 18.05 Т/с "ДВА СПОЛОВОИИ ЧЕЛОВЕКА 2". 18.35 Т/с "ДВА СПОЛОВОИИ ЧЕЛОВЕКА 2". 19.05 Т/с "ДВА СПОЛОВОИИ ЧЕЛОВЕКА 2". "Выходные в Бангкоке с двумя олимпийскими гимнастками". 19.30 Т/с "ДВА СПОЛОВОИИ ЧЕЛОВЕКА 3". "Любовница директрисы Галлаха". 20.00 Т/с "ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ". "Пилотная серия". 20.50 Т/с "ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ". "Красный крест". 21.45 Т/с "ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ". "Мей Чен возвращается". 22.35 Т/с "ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ". 23.25 Т/с "ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ". "Спасение". 0.20 Т/с "ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ". "Нулевой пациент". 1.10 Т/с "ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ". "Размер имеет значение". 2.05 Т/с "ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ". "Подразделение 'Дельта'". 2.55 Т/с "ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ". "Афины". 3.35 Т/с "ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ". "Канибализм". 4.25 Т/с "ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ". "Серафима". 5.00 Т/с "ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ". "Горизонт событий". 5.50 Т/с "ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ". "Бить человека". 6.35 Т/с "МОРСКОЕ ПОЛИЦИЙ СПЕЦОТДЕЛ 2". "Последний отпуск".



CBSodrama
 3.30, 9.50 Т/с "МЭТЛОК 3". 4.20, 14.50, 22.20 Т/с "44002". 5.05 Т/с "ПОСЛУШАЙ, КРАСОТКА". 5.55 Т/с "САЛЬВАДОР - СПАСИТЕЛЬ ЖЕНЩИН". 6.40 Т/с "СОВЕРШЕННАЯ КРАСОТА". 7.30 Т/с "ПРОЖИТЬ ЖИЗНЬ". 8.25, 13.35, 21.10, 0.30 Т/с "УСТАМИ МЛАДЕНЦА 2". 9.00 Т/с "ДЫМОК ИЗ СВОЛЕА 6". 10.40, 18.10 Т/с "ПОЛИЦИЙСКАЯ ВЕЛОСИПЕДА 4". 11.30, 16.30, 23.10 Т/с "ДОКТОРУШКА: ЖЕНЩИНА-ВРАЧ". 12.20, 17.20 Т/с "ВРЕМЯ НЕЖДЕТ 4". 13.05, 20.40, 0.00 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ - ЭТО ЭКС-СЕК 2". 14.00, 2.35 Т/с "ДИАГНОЗ: ИСХИСТИК". 15.40, 21.35 Т/с "ТРОМ В РАЮ". 19.05 Т/с "ЖИЗНЬ АНГЕЛОВ". 1.00 Т/с "ЩЕРАЗ В РОЖДЕСТВО".



МНОГОТВ
 7.00, 11.00, 3.00 Т/с "ЗАГАДОЧНЫЕ УБИЙСТВА ГАТЫ КРИСТИ". "Убийство в театре". 7.45 "Крупным планом". "Вера Глаголева". 8.00, 8.45, 12.00, 12.55, 16.00, 16.55, 20.00, 20.45, 0.00, 0.45, 4.00, 4.45 Т/с "БРИЛЛИАНТОВАЯ РОЗА". 9.30 "Женщины русского сериала". "Качкаская". 10.00, 14.00, 18.00, 22.00, 2.00, 6.00 Т/с "ПРАВОСУДИЕ ГАТЫ". 10.45 "Крупным планом". "Алексей Тихонов". 13.40 "Крупным планом". "Эквид Кюрдзидис". 14.45 "Крупным планом". "Алексей Чаров". 15.00, 19.00, 23.00 Т/с "СКОТТИ БИЗЛИ". 17.40 "Крупным планом". "Джард Радзюевич". 18.45 "Крупным планом". "Виктория Толстоганова". 19.45 "Крупным планом". "Ирина Мельникова". 21.30 "Хроники русского сериала". "Улицы разбитых фонарей". 22.45 "Крупным планом". "Ирина Гринева". 23.45 "Крупным планом". "Николай Добрынин". 1.30 "Хроники русского сериала". "Всегда говори 'всегда'". 2.45 "Крупным планом". "Наталья Рудова".



RTVI
 8.00, 18.08, 20.08, 0.25, 6.00 "Особое мнение". 9.00 М/ф: "Братья Лю", "Пастушка и трубочист", "Почему мне нравится слон". 10.00, 18.00, 20.00, 0.00 "Сейчас в мире". 10.30 "Американский ликбез". "Искусство". 11.00 Т/с "АЭРОПОРТ". "Фурушет". 12.00 Т/с "ТВОЙ МИР". 13.00 О. Янковский, Л. Гурченко в х/ф "ПОЛЕТЫ ВО СНЕ И НАЯВУ". 15.00, 21.00 Т/с "КРИМИНАЛЬНОЕ ВИДЕО". Фильм 2. "Сенсация". 16.00 Т/с "РЕКЛАМНАЯ ПАУЗА". 17.00, 2.30 "Городские легенды". 17.30 "Американский ликбез". "Искусство". 19.00 Т/с "АЭРОПОРТ". "Колье". 22.00, 23.00 Т/с "НОВОГОДНИЕ МЕНТЫ. ПРОЩАЙ, ОБЕЗЯНА, ИЛИ ПРИЗРАК ОПЕРА". 1.00 "Американский ликбез". "Искусство". 1.30, 3.00 Т/с "НОВОГОДНИЕ МЕНТЫ. ПРОЩАЙ, ОБЕЗЯНА, ИЛИ ПРИЗРАК ОПЕРА". 4.00 И. Афонзова, В. Меньшов в х/ф "СНЕГУРОЧКУ ВЫЗЫВАЛИ?". 7.00 Т/с "КРИМИНАЛЬНОЕ ВИДЕО". Фильм 2. "Сенсация".



CTC
 7.00 М/ф: "Прекрасная лягушка", "А что ты умеешь?", "Вот так тигр!", "Храбрый заяц!", "В порту", "Ничуть не страшно", "Тимошкина елка". 8.40 М/с "Пингвиненок Пороро". 9.00, 0.20 6 кадров. 10.30, 19.30 Т/с "ВОРОНИНЫ". 16.30, 23.00 Шоу "Уральских пельменей". Борода изямта. 18.00 Шоу "Уральских пельменей". Виза есть - ума не надо! 20.00 Шоу "Уральских пельменей". Волшебники страны Ой. 21.30 Шоу "Уральских пельменей". Музыка на слезах. 1.30 Большая перемена. 2.35 Комедия "КАПИТАНЫ". 4.05 М/ф: "Двенадцать месяцев", "Серебряные копытцы", "Снегурка", "Гадкий утенок", "Дюймовочка", "Верное средство". 6.40 Музыка на CTC.



7.10 Комедия "НЕВЕРоятная любовь". 10.10 Драма "И НА ЗЕМЛЕ, И НА НЕБЕ". 13.10 Драма "СМЯТЕНИЕ ЧУВСТВ". 16.00 "Путешествие по Индии". "Шраванабелагола, Халебид, Белур". 16.30 Детектив "В ПОИСКАХ". 19.10 Драма "МАЙНА. ПУТЕШЕСТВИЕ ЛЮБВИ". 21.40 Биография кумира. "Ритик Рошан". 22.10 Драма "ЗЕМЛЯ ПАНДИЕВ". 1.10 Боевик "ПРЕДВОДИТЕЛЬ". 4.10 "Путешествие по Индии". "Гокарна, Мурдешвар". 4.30 Мелодрама "ВСТРЕЧИ И РАССТАВАНИЯ".



MGM
 5.05, 1.40 Х/ф "С ПЕРВОГО ВЗГЛЯДА". 7.10 Х/ф "ФАНТАЗЕРЫ". 8.35 Х/ф "ПЛЯЖНЫЕ ИГРЫ". 10.10 Х/ф "ВЕДЬМОЧКА". 11.40 Х/ф "ПУШКА ДЛЯ КОРДОБИ". 13.20 Х/ф "УЧИТЕЛЯ". 15.05 Х/ф "ПРЕСТУПНЫЕ СВЯЗИ". 16.55 Х/ф "СЛЕДУЙ ЗА МЕНТОЙ". 18.40 Х/ф "ШЕСТЬ СТЕПЕНЕЙ ОТЧУЖДЕНИЯ". 20.30 Х/ф "БУДУТ ЧИ БУДУТ". 22.00 Х/ф "ДОЛГОЕ ПРОЩАНИЕ". 23.30 Х/ф "ЯНКИ". 3.45 Х/ф "РАСКАТЫ ГРОМА".



Entertainment
 7.00, 22.25 Е! Эксклюзив. 7.25, 13.15, 20.20 Эрик и Джесси: игра начинается. 7.50, 14.30, 19.30 Светская жизнь семейства Кардашьян. 8.40, 15.20, 0.55, 5.30 Невеста для миллионера. 9.30, 12.30, 15.30, 20.45, 0.30, 1.45 Е! Эксклюзив. 10.20, 17.50, 22.50 Kourtney and Kim Take Miami. 11.10 Правдивая голливудская история. 12.00, 12.25, 18.40, 19.05, 4.40, 5.05 Золотая молодежь Беверли Хиллз. 16.10, 3.50 Из сказанного о Марией Менюос. 17.00, 21.10 Модный проект Рейчел Зоуи. 22.00, 3.25 Вечеринки вокруг света. 23.40 Е! News: Райан Сикрест с семьей Кардашьян. 6.15 Светская жизнь семейства Кардашьян.



ПОМАШИИ
 7.00, 7.30, 8.00 "Жить вкусно". 8.30 "Секреты и советы". 9.00 М/ф. 9.30 М. Кузнецов, Н. Мышкова в х/ф "МАРЬЯ ИСКУСНИЦА". 10.55 Мелодрама "БИЛЕТ НА ДВОИХ". 14.55 Т/с "МОСКОВСКАЯ САГА". 19.00 "Новогодняя неделя еды". 20.00 Мелодрама "БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ СУВ...". 21.50 Мелодрама "КРАТКИЙ КУРС СЧАСТЛИВОЙ ЖИЗНИ". 1.00 "Одна за всех". 1.30 Комедия "Я ЖЕ ЛАЮ ТЕБЕ СЕБЯ". 3.05 "Домашняя кухня".



РТР ПЛАНЕТА
 8.00 "Утро России". 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести. 12.35, 15.25, 18.10, 20.35 Местное время. Вести - Москва. 12.50 "Пряничный домик". 13.20 Е. Лагуа, А. Михалков в х/ф "СНЕГ НА ГОЛОВУ?". 15.40 "Особый случай". 16.25, 5.40 Т/с "ПОКАСТАНИЦА СПИТ". 18.35, 7.10 Т/с "ПО ГОРЯЧИМ СЛЕДАМ". 19.30 "Прямой эфир". 22.00 Е. Решетникова, П. Баранчев в х/ф "ПОЛОСА ОТЧУЖДЕНИЯ". 1.20 "Ее ледовое Величество". Елена Чайковская. 2.05 "Сати. Нескучная классика... с группой 'Кватро'". 2.55 А. Миронов, Л. Гурченко в комедии "СОЛОМЕННАЯ ШЛЯПКА".



КОМЕДИЯ
 7.00, 7.30, 11.25, 11.55, 15.50, 16.20 Т/с "Я И МИСС СДЖОНС". 8.00 Комедия "ОТЕЦ НЕВЕСТЫ 2". 12.25 Комедия "ЯНКИ ПРИ ДВОРЕ КОРОЛЯ АРТУРА". 14.15 Комедия "БЕРЕМЕННЫЙ". 16.50 Комедия "ЦЫПЧКА". 18.35, 23.00 Т/с "СВАТЫ". 19.45 Комедия "МИСТЕР МАГУ". 21.20 Комедия "ОТПУСК В НАРУЧИКАХ". 0.10 Комедия "МОШЕННИКИ". 1.50, 3.50 Х/ф "МЕЖДУ НАМИ". 2.15 Комедия "ТЕРНЕР И ХУЧ". 4.10, 4.40 Т/с "БОЛЬШАЯ ШКОЛА". 5.10 Боевик "КИЛЛЕРЫ".



ДИЛЮЗИОН
 1.35 Х/ф "ЗОЛОТАЯ ДВЕРЬ". 3.40 Х/ф "КОНТРАКТ". 5.40 Х/ф "ПОМОГИТЕ СТАТЬ ОТСОМ". 7.15 Х/ф "МЕХАНИК". 8.45 Х/ф "ЧУДАЧИ, ЧАК!". 10.25 Х/ф "ИСЧЕЗНОВЕНИЕ НА 7 УЛИЦЕ". 11.55 Х/ф "ЛЮБОВНЫЙ ПЕРЕПЛЕТ". 13.20 Х/ф "Я НЕ ЗНАЮ, КАК ОНА ДЕЛАЕТ ЭТО". 14.50 Х/ф "ВСЕ, КРОМЕ ЛЮБВИ". 16.30 Х/ф "БЕРНИ". 18.10 Х/ф "ТАЙНЫЙ ЗНАК". 19.45 Х/ф "В КОМПАНИИ МУЖЧИН". 21.30 Х/ф "СНАЧАЛА ЛЮБОВЬ, ПОТОМ СВАДЕБА". 23.00 Х/ф "МЫ ЗДЕСЬ БОЛЬШЕ НЕ ЖИВЕМ".



КИНОЛЮКС
 8.00, 2.00 К. Клавье, И. Нанти в комедии "БЕЗУМНЫЕ ПРЕПОДЫ". 10.00 Дж. Чамберс, К. Денев в боевике "МУШ-КЕТЕР". 12.00 Э. Лай, Дж. Чан в боевике "ШАОЛИНЫ". 14.15 Дж. МакЭвой, Р. Райт в драме "ЗАГОВОРИЦА". 16.20 М. Эрих, Я. Нивенер в фильме-фэнтези "ТАЙМЛЕСС. РУБИНОВАЯ КНИГА". 18.30 К. Кроуфорд, Т. Фиммел в боевике "БЭЙТЛУН ВНЕ ЗАКОНА". 20.10 Лу Даймонд Филлипс в фантастическом фильме "ЖЕЛЕЗНЫЙ СМЕРЧ". 22.00, 4.00 Б. Уиллис, Э. Нортон в фильме "КОРОЛЕВСТВО ПОЛНОЙ ЛУНЫ". 0.00, 6.00 Э. Холкинс, Дж. Лоу в мелодраме "КАЛЕЙДОСКОП ЛЮБВИ".



Discovery CHANNEL
 7.00 Золотая лихорадка: Археологическая находка. 7.50 Быстрые и громкие. 8.40, 13.15, 20.35 Как это устроено? 9.10, 13.40, 20.05, 4.45 Как это сделано? 9.35 Золото джунглей: Серия 1. 10.30, 11.00, 5.10, 5.40 Убийственные дилеммы. 11.25, 16.25 Охотники за реликвиями: Лохисы! 11.50, 16.55 Охотники за реликвиями: Животные инстинкты. 12.20, 0.55 Top Gear. 14.10, 14.35, 3.55, 4.20 В погоне за классикой. 15.05, 6.05 Махинаторы: Frogeye Sprite. 16.00 Махинаторы: Mini 1000 City. 17.20 Адские трассы. 18.15 Трасса Колыма: добьются вопреки. 19.10 Голые и наглые. 21.00 Быстрые и громкие. 22.00 Мятельный гараж. 23.00 Легендарный автомобиль: Полный круг для Boss 302. 23.30 Легендарный автомобиль: Гонка не для дураков. 0.00, 3.05 Склады: битва в Канаде: Время битвы. 0.30, 3.30 Склады: битва в Канаде: Малыш Рой. 1.50, 2.15 Настоящие аферисты. 2.40 Молниеносные катастрофы.



HISTORY HISTORY
 9.00, 20.00 Д/ф "Монгольская гробница". 10.00, 18.00 Д/с "Команда времени". 11.00, 17.00, 4.00 Д/ф "Джеки без Джека". 12.00, 5.00 Д/ф "Шлионы Елизаветы". 13.00, 1.00 Д/с "Выдающиеся женщины мировой истории". 14.00, 15.00 Д/с "В поисках библейской истины". 16.00, 16.30 Д/с "XX век глазами Джеймса Мэя". 19.00, 7.00 Д/ф "Скрытые угрозы викторианской эпохи". 21.00, 2.00 Д/с "Охотники за мифами". 22.00, 6.10 Д/с "Музейные тайны". 23.00, 8.00 Д/ф "Карпов против Каспара. Вечный поединок". 0.00 Д/с "Заплетенная история". 3.00 Д/с "Правда о Галлиполи".



FOXlife
 9.00, 9.20, 4.35, 5.00 Т/с "ТРЕТЬЯ ЖЕНА". "Третья жена". 9.45 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 5". "Все или ничего". 10.05 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 5". "Как бриллиант?". 10.35 Т/с "РОЖДЕСТВО СЕМЬИ ДЖЕЙМИ". 11.05, 11.50 Т/с "КРАСНЫЕ БРАСЛЕТЫ". "Красные браслеты". 12.40, 13.30, 23.45, 0.35 Т/с "КРАСНЫЕ БРАСЛЕТЫ". "Красные браслеты". 14.25 Т/с "РОЖДЕСТВО СЕМЬИ ДЖЕЙМИ". 14.55, 20.20 Т/с "РОЖДЕСТВО СЕМЬИ ДЖЕЙМИ". 15.30, 21.00 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ ДЖЕЙМИ ОЛИВЕРА". 16.20, 1.20 Т/с "КАСЛ 5". "Отдача". 17.20, 2.20 Т/с "КАСЛ 5". "Реальности 2". 18.15 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТелУ 2". "Лазарь". 19.05, 3.50 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТелУ 2". "Точка отсчета". 20.00 Т/с "РОЖДЕСТВО СЕМЬИ ДЖЕЙМИ". 22.00, 22.50 Т/с "КРАСНЫЕ БРАСЛЕТЫ". "Красные браслеты". 3.05 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТелУ 2". "Лазарь". 5.20 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 5". "Все или ничего". 5.45 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 5". "Как бриллиант".



РУССКИЙ ДИЛЮЗИОН
 1.05 Л. Окунев, А. Чилек в х/ф "ЭКВАТОР". 2.30 А. Серебряков, А. Заворотнюк в х/ф "КОД АПОКАЛИПСИСА". 4.15 И. Пегова, П. Варшак в х/ф "ПРОГУЛКА". 5.45 О. Старченкова, И. Вакуленко в х/ф "КОСТЯНИКА. ВРЕМЯ ЛЕТА?". 7.25, 14.05 Т/с "ДЕСАНТУРА. НИКО КРОМЕНАС". 8.25 Е. Миронов, Н. Усатова в х/ф "МУСУЛЬМАНИН". 10.20 А. Балух, Н. Кудряшова в х/ф "ОДНА ВОЙНА". 11.55 Д. Козловский, К. Коршунова в х/ф "ДУБРОВСКИЙ". 15.00 И. Петренко, Е. Климова в х/ф "МЫ ИЗ БУДУЩЕГО 2?". 16.45 С. Безруков, Д. Дюжев в х/ф "МАМА!". 18.35 В. Закутский, М. Александрова в х/ф "ЗАЙЦЕВ, ЖГИ! ИСТОРИЯ ШОУМЕНА". 20.10 Т. Конохова, А. Демьяненко в х/ф "КАРЬЕРА ДИМЫ ГОРИНА". 21.50 В. Машков, С. Гармаш в х/ф "КРАЙ". 23.55, 0.40 О. Сумская, А. Мохов в х/ф "ПАКАЛЬЩИК, ИЛИ НОВОГОДНИЙ ДЕТЕКТИВ".



ЕВРО СПОРТ
 11.30, 16.00, 19.45 Биатлон. Германия. 12.30 Биатлон. Кубок мира. Эстерсунд. Спринт. Женщины. 13.30 Биатлон. Кубок мира. Эстерсунд. Спринт. Мужчины. 14.30 Горные лыжи. Кубок мира. Семмеринг. Слалом-гигант. Женщины. Попытка 2. 15.15, 19.00 Горные лыжи. Кубок мира. Семмеринг. Слалом. Женщины. Попытка 2. 16.45 Прыжки на лыжах с трамплина. Кубок мира. Турне 4-х трамплинов. Оберстдорф. HS 137. 18.15 Горные лыжи. Кубок мира. Семмеринг. Слалом-гигант. Женщины. Попытка 2. 20.45 Прыжки на лыжах с трамплина. Кубок мира. Турне 4-х трамплинов. Оберстдорф. HS 137. 22.15 Горные лыжи. Кубок мира. Семмеринг. Слалом. Женщины. Попытка 2. 23.00 Фигурное катание. Оберстдорф. Показательные выступления. 2.00 "Авто и Мотоспорт". 2.15 Конный спорт. Новости конного спорта. Мехелен. Соревнования по прыжкам. 3.1

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

СРЕДА 31 ДЕКАБРЯ



6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 15.10... 1.00 "Дискотека 80-х".



7.00 "Доброе утро!" 10.00, 13.00, 16.00... 6.00 "Дискотека 80-х".



9.00 Утро с Интером. С Новым годом! 12.00 Легенды уголовного Киева.



8.00 М/с "Кунг-Фу". Удивительные легенды! 8.30 М/с "Турбо-Агент Дадли".



3.40 Группа "Hiatus Kaiyote". Концертный зал "Village Underground".



7.10 И снова здравствуйте! 7.45 Г. Сиятвидка. М. Шалаева в комедии "ПРАЗДНИК ВЗАПЕРТИ".



7.30 "Евроньюс". 11.00, 16.00... 17.00 "Сенсация".



7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 18.35, 19.25, 20.10, 21.00, 21.45, 22.35, 23.20, 0.10, 1.00, 1.45, 2.35, 3.20, 4.05, 5.00, 5.40, 6.25 Т/с "АГЕНТСТВО НЛС".



9.00, 9.25, 9.50, 10.15 Т/с "КЛИНИКАЗ". 10.45, 11.10, 11.35, 12.00, 12.25, 7.40, 8.05, 8.30 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 2".



3.30, 9.50 Т/с "МЭТЛОК 3". 4.20, 14.50, 22.20 Т/с "4400 2". 5.05 Т/с "ПОСЛУШАЙ, КРАСОТКА".



7.00, 3.00 Т/с "ЗАГАДОЧНЫЕ УБИЙСТВА АГАТЫ КРИСТИ". "Убийство в театре".



8.00, 18.08, 20.08, 0.25 "Особое мнение". 9.00 М/ф: "Лягушонок", "Остров ошибок".



7.00 М/ф: "Стойкий оловянный солдатик", "Василек", "Снегирь".



7.10 Боевик "НАЧАЛО". 9.45 "Биография кумиров". "Шахрух Кхан".



5.25, 1.30 Х/ф "ТЕНЬ ВОЛКА". 7.10 Х/ф "УЧИТЕЛЯ". 8.55 Х/ф "ПРЕСТУПНЫЕ СВЯЗИ".



7.00, 15.20, 22.50, 0.05, 5.05! Эксклюзив. 7.25 Эрик и Джесси: игра начинается.



7.00, 7.30, 8.00, 8.45 "Жить вкусно". 8.30 Тайны еды. 9.15 "Домашняя кухня".



8.00 С. Баталов, О. Машная в х/ф "ЧАО, ФЕДЕРИКО!". 11.00 А. Яковлева, А. Абдулов в х/ф "ЧАРОДЕИ".



7.00, 7.30, 11.05, 11.35, 4.10, 4.40 Т/с "Я И МИССИС ДЖОНС". 8.00 Комедия "ОТЕЦ НЕВЕСТЫ 2".



1.30 Х/ф "ПОМОГИТЕ СТАТЬ ОТЦОМ". 3.40 Х/ф "МЕХАНИК". 5.40 Х/ф "ВСЕ КРОМЕ ЛЮБВИ".



8.00, 2.00 К. Фро, А. Дюпон в комедии "ПОВАР ДЛЯ ПРЕЗИДЕНТА". 10.00 М. Эрик, Я. Нивенер в фильме-фэнтези "ТАЙМЛЕС. РУБИНОВАЯ КНИГА".



7.00 Золото джунглей: Серия 1. 7.50, 8.15 В погоне за классикой. 8.40, 13.15, 20.35 Как это устроено? 9.10, 13.40, 20.05, 4.45 Как это сделано? 9.35 Золото джунглей: Адское наводнение. 10.30, 5.10 Не пытайтесь повторить: Невероятные творения. 11.25, 16.25 Склады: битва в Канаде: Время битвы. 11.50, 16.55 Склады: битва в Канаде: Мальш Рой. 12.20, 0.55 Top Gear. 14.10, 3.55 Курс экстремального вождения: Шины, покрышки и скаты. 14.35, 4.20 Курс экстремального вождения: Высокотехнологичные автомобили. 15.05, 6.05 Машины Toyota: Saab 9.4. 16.00 Машины Toyota: Mini 1000 City. 17.20 Легендарный автомобиль: Полный круг для Boss 302. 17.50 Легендарный автомобиль: Гонка не для дураков. 18.15 Мятежный гараж. 19.10 Быстрые и громкие. 21.00 Склады: битва в Канаде: Поздравляем, Рой вас сделал! 21.30 Склады: битва в Канаде: Сейфы и змеи. 22.00 Дорога к прибыли: Неизбежная катастрофа. 23.00 Охотники за реликвиями - ломбард: Летящий Тон, крадущийся Аллен. 23.30 Охотники за реликвиями - ломбард: Публичная порка. 0.00, 3.05 Багажные войны: Сафари распродаж. 0.30, 3.30 Багажные войны: Тайны будущего. 1.50, 2.15 Настоящие аферисты. 2.40 Молниеносные катастрофы.



9.00 Д/ф "Полет над Кремлем". 10.00 Д/с "Команда времени". 11.00 Д/ф "Карпов против Каспарова. Вечный поединок".



9.00 Т/с "ТРЕТЬЯ ЖЕНА". "Третья жена". 9.20 Т/с "ТРЕТЬЯ ЖЕНА". "Третья жена". 9.45 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 5".



9.30, 5.30 Комедия "ЛЮБОВЬ - ЭТО ВСЕ, ЧТО ТЕБЕ НУЖНО". 11.30 Детектив "СМЕРТЬ ПОД ПАРУСОМ". 13.50, 3.40 Комедия "ФАНАН-ТЮЛЬПАН".



1.50 О. Старченкова, И. Вакуленко в х/ф "КОСТЯНИКА. ВРЕМЯ ЛЕТА". 3.25 Е. Миронов, Н. Усатова в х/ф "МУСУЛЬМАНИН".



11.30 Ралли. Ралли рейд. 11.45 "Авто и Мотоспорт". 12.00 Прыжки на лыжах с трамплина. Кубок мира. Турне 4-х трамплинов. Оберstdorf. HS 137. 12.30 Бiatлон. Кубок мира. Хохфильцен. Спринт. Женщины. 13.30 Бiatлон. Кубок мира. Хохфильцен. Спринт. Мужчины. 14.30 Фигурное катание. Оберstdorf. Показательные выступления. 15.30 Прыжки на лыжах с трамплина. Кубок мира. Турне 4-х трамплинов. Оберstdorf. HS 137. 16.30 Прыжки на лыжах с трамплина. Кубок мира. Турне 4-х трамплинов. Гармиш Партенкирхен. HS 140. Квалификация. 18.00, 18.45, 19.45 All sports. Тележурнал "Watts". 18.15, 22.45, 1.15, 3.45 All sports. 20.45, 21.45, 23.15 All sports. Тележурнал "Watts". 0.15, 1.45, 2.45, 4.15 All sports. Тележурнал "Watts". 3.30 Ралли. Ралли рейд.



5.30, 9.00, 11.15, 3.15 All sports. 8.00 Прыжки на лыжах. 11.00 Ралли. 18.30 Волейбол. 19.30 Прыжки на лыжах. 20.45 Бiatлон. Германия. 22.00 Прорестлинг. 3.00 Ралли. 3.30 Прыжки на лыжах.



6.00 "Следки". 7.00 "Верное средство". 8.00 "Информационная программа 112". 8.30 "Смотреть всем!". 9.30, 13.30 "Новости 24". 10.00 "Территория заблуждений с Игорем Прокопенко".



7.10 У. Мэйси, М. Райан в мелодраме "СДЕЛКА". 9.00, 14.40 Мадонна, А. Джаннини в комедии "УНЕСЕННЫЕ". 10.40 У. Смит, Р. Дузон в драме "СЕМЬ ЖИЗНЕЙ".



9.30, 5.30 Комедия "ЛЮБОВЬ - ЭТО ВСЕ, ЧТО ТЕБЕ НУЖНО". 11.30 Детектив "СМЕРТЬ ПОД ПАРУСОМ". 13.50, 3.40 Комедия "ФАНАН-ТЮЛЬПАН".



11.00, 19.00, 3.00 Жан-Пьер Леро в мелодраме "УСКОЛЬЗАЮЩАЯ ЛЮБОВЬ". 12.40, 20.40, 4.40 С. Ферилли, К. Бизио в комедии "ДВА С ПОЛОВОЙ ЛЮБОВЬ".



8.30 М. Терехова, Э. Виторган в комедии "БЛАГОЧЕСТИВАЯ МАРГА". 10.55 Н. Андрейченко, Т. Спивак в муз. фильме "МАРИЦА". 12.10 К. Райкин, Н. Гундарева в комедии "ТРУФФАЛЬДИНО ИЗ БЕРГАМО".



6.00, 11.25 А. Бандерас, С. Хайек в х/ф "ОТЧАЯННЫЙ!". 7.50 Э. Бана, О. Уайлд в х/ф "ЧЕРНЫЙ ДРОЗД". 9.30 И. Гриффит, Р. Роксбург в х/ф "САНКТУС". 13.15 У. Смит, Э. Брага в х/ф "Я - ЛЕГЕНДА".



1.45 Х/ф "МИР ВЕЛИК, А СПАСЕНИЕ ПОДЖИДАЕТ ЗА УГЛОМ". 3.30 Х/ф "ЛЮБОВЬ ЖИВЕТИ ТРИ ГОДА". 5.05 Х/ф "СВИДАНИЕ". 5.15 Х/ф "ЛЮДВИГ БАВАРСКИЙ". 7.35 Х/ф "ВЕСНА В ПАРИЖЕ". 9.10 Х/ф "АГЕНТ ХАММЛОНД".



7.20, 21.20 И. Ургант, С. Светлаков в комедии "ЕЛКИ 2". 9.10 С. Акиншина, А. Шагин в х/ф "СТИЛЬЯГИ". 11.30, 5.35 Комедия "ЗИМНИЙ СОН". 13.20 В. Михайлов, В. Жукович в комедии "ПРАЗДНИК ВЗАПЕРТИ". 14.50 А. Хвилья, Л. Хитяева в комедии "ВЕЧЕРА НА ХУТОРЕБЛИЗ ДИКАНЬКИ". 16.10 О. Ломоносова, М. Пореченков в комедии "НАЗАД - К СЧАСТЬЮ, ИЛИ КТО НАЙДЕТ СИНОУ ПТИЦУ".

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ЧЕТВЕРГ 1 ЯНВАРЯ



7.00 "Дискотека 80-х". **8.00** "Две звезды". **9.40** И. Ильинский, Л. Гурченко в комедии "КАРНАВАЛЬНАЯ НОЧЬ". **11.00** "13.00" Новости. **11.10** Х/ф "ЗОЛУШКА". **12.30** Комедия "Пес Барбос и необычный кросс". "Самогончики". **13.10** Е. Леонов, Г. Вицин в комедии "ДЖЕНТЛЬМЕНЫ УДАЧИ". **14.35** А. Мягков, Б. Брыльска в комедии "ИРОНИЯ СУДЬБЫ, ИЛИ С ЛЕГКИМ ПАРОМ!". **17.40** К. Хабенский, Е. Боярская в комедии "ИРОНИЯ СУДЬБЫ. ПРОДОЛЖЕНИЕ". **19.00** Вечерние новости. **19.15** К. Хабенский, Е. Боярская в комедии "ИРОНИЯ СУДЬБЫ. ПРОДОЛЖЕНИЕ". **19.50** "Точь-в-точь". **23.40** Ю. Никулин, А. Миронов в комедии "БРИЛЛИАНТОВАЯ РУКА". **1.20** "Легенды "Ретро FM". **3.10** Комедия "ЗА ДВУМА ЗАЙЦАМИ". **4.55** Н. Караченцов, Л. Дуrows в комедии "КАК СТАТЬ СЧАСТЛИВЫМ". **6.20** А. Папанов, Ю. Никулин в комедии "СОВЕРШЕННО СЕРЬЕЗНО".



7.00 "Дискотека 80-х". **8.00** "Две звезды". **9.40** И. Ильинский, Л. Гурченко в комедии "КАРНАВАЛЬНАЯ НОЧЬ". **11.00** "13.00" Новости. **11.10** Х/ф "ЗОЛУШКА". **12.30** Комедия "Пес Барбос и необычный кросс". "Самогончики". **13.10** Е. Леонов, Г. Вицин в комедии "ДЖЕНТЛЬМЕНЫ УДАЧИ". **14.35** А. Мягков, Б. Брыльска в комедии "ИРОНИЯ СУДЬБЫ, ИЛИ С ЛЕГКИМ ПАРОМ!". **17.40** К. Хабенский, Е. Боярская в комедии "ИРОНИЯ СУДЬБЫ. ПРОДОЛЖЕНИЕ". **19.00** Вечерние новости. **19.15** К. Хабенский, Е. Боярская в комедии "ИРОНИЯ СУДЬБЫ. ПРОДОЛЖЕНИЕ". **19.50** "Точь-в-точь". **23.40** Ю. Никулин, А. Миронов в комедии "БРИЛЛИАНТОВАЯ РУКА". **1.20** "Легенды "Ретро FM". **3.10** Комедия "ЗА ДВУМА ЗАЙЦАМИ". **4.55** Н. Караченцов, Л. Дуrows в комедии "КАК СТАТЬ СЧАСТЛИВЫМ". **6.20** А. Папанов, Ю. Никулин в комедии "СОВЕРШЕННО СЕРЬЕЗНО".



8.45 А. Яковлева, А. Абдулов в х/ф "КАРАДЕЙ". **11.15** Х/ф "БЕЛОСНЕЖКА". **12.30** Новогодние мультфильмы. **12.50** М. Миронова, А. Самойленко в х/ф "ПОСЫЛКА С МАРСА". **14.50**, **5.40** Ю. Рутберг, А. Назарова в х/ф "ПРОЩАЙТЕ, ДОКТОР ФРЕЙД". **16.35** Х/ф "СЕМЕЙНЫЙ КАЛАМБУР". **18.05**, **1.50** Концерт "Жванецкий и Ко. В Корнеги Холле". **19.15** Концерт "Обреченный на любовь". **22.00** Подробности. **22.40** Концерт "Океан Эльзы". **0.10** Мюзикл "СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА". **3.00** М. Миронова, А. Самойленко в х/ф "ПОСЫЛКА С МАРСА". **5.00** Подробности. **7.25** Концерт "Океан Эльзы".



8.00 М/ф "Гроза муравьев". **10.00** "Дом 2. Lite". **11.00** "Танцы". **12.40**, **13.30**, **14.20**, **15.10**, **16.00**, **16.50**, **17.40**, **18.30**, **19.20**, **21.00**, **21.50**, **22.40** "Комеди Клуб". **20.30**, **23.30** "Комеди Клуб. Лучшее". **0.00** "Дом 2. Город любви". **0.50** "Дом 2. После заката". Спецвключение. **1.40** К. Ривз, Л. Фишерн в х/ф "МАТРИЦА". **3.55** Х/ф "РАЗВЛЕЧЕНИЕ". **5.15** Т/с "НИКИТА 3". **6.00** Т/с "БЕЗ СЛЕДА". "Победа человечности". **6.40** Т/с "БЕЗ СЛЕДА". "Мать". **7.25** Т/с "ЖЕНСКАЯ ЛИГА".



3.00 Группа "Phronesis". Концерт в театре "Кокпит". Фестиваль джаза в Лондоне EFG. **4.05** Элина Дуни. Лондонский джазовый фестиваль. **5.05** Хосе Джеймс: концерт на фестивале джаза во Вьенне. **6.05** Легенды джаза: концерт Джими Смита во Франции в 1969 году. **7.35** Мишель Портал и Бернар Люба. Концерт на фестивале "Европа-джаз". **8.40**, **15.35**, **18.45**, **23.05** ИнтерМеджо. **12.30** Государственный академический симфонический оркестр России: Рахманинов (1). **14.00** Государственный академический симфонический оркестр России: Рахманинов (2). **16.30** Шаляпин-гала: Казань. Дирижер: Валерий Гергиев. **20.00** "Коронация Поппеи" (Монтеверди). Театр "Лисео" (Барселона). **23.30** Балладе Сиссоко: концерт на фестивале "AfricaColo". **0.40** Ракия Траоре: концерт на фестивале джаза в Арле (Les Suds a Arles). **1.40** Тони Аллен: "Black Voices" (концерт в Люксембурге). **2.35** Шарон Дженс и Дар-Kings. "Олимпия".



7.15, **6.20** Т/с "СУПРУГИ". **8.05** А. Филозов, А. Федорцов в комедии "ДЕНЬ ДОДО". **9.30** Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". **10.20**, **20.20** Т/с "ПАУТИНА". **20.00** Сегодня. **0.05** Анатомия года. **3.20** Слето в СССР. **4.05** Бульдог Шоу. **4.45** Большая перемена.



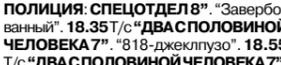
7.30 "Евроныос". **11.00** М/ф: "Новогоднее приключение", "Голубая стрела", "В лесу родилась елочка". **11.55** Н. Андрейченко, Т. Спивак в х/ф "МАРИЦА". **13.05** Международный фестиваль цирка и музыки в Монте-Карло. **14.15** Новогодний Концерт Венского филармонического оркестра - 2015. Прямая трансляция из Вены. Дирижер Зубин Мета. **16.45** Спектакль "Casting/Кастинг". **18.40** Х/ф "ЗВЕЗДА!". **21.30** "Романтика романа - 15!" Гала-концерт. **0.00** Х/ф "ГОД 1790-Й". **2.00** "Ночь комедий" в Альберт-Холле. **2.55** Д/с "Великая тайна воды".



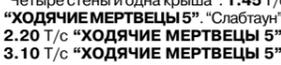
7.15, **8.05**, **15.15**, **16.05**, **23.15**, **0.05** Т/с "32 ДЕКАБРЯ". **9.00**, **9.45**, **10.35**, **11.20**, **12.05**, **13.00**, **13.40**, **14.25**, **17.00**, **17.45**, **18.35**, **19.20**, **20.05**, **21.00**, **21.40**, **22.25** Т/с "АГЕНТСТВО НС". **1.00** Т/с "ПОСЛЕДНЯЯ ВСТРЕЧА". **2.00**, **3.00** Т/с "КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ". **4.00**, **5.00** Т/с "ВСЕГДА ГОВОРИ ВСЕГДА". **6.00** Т/с "УСЛОВИЯ КОНТРАКТА".



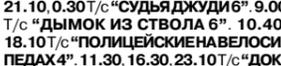
9.00, **14.10** Т/с "СТРЕЛА". "Сожженный". **9.40**, **15.00** Т/с "СТРЕЛА". "Доверяй, но проверь". **10.25**, **15.45** Т/с "СТРЕЛА". "Головокружение". **11.00**, **11.20**, **11.45**, **12.10**, **7.20**, **7.50**, **8.15**, **8.40** Т/с "КЛИНИКА 3". **12.35**, **12.55**, **13.15**, **13.35**, **13.55**, **6.05**, **6.25**, **6.45**, **7.05** Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 2". **16.25** Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 8". "Лжесвидетель". **17.10** Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 8". "Завербованный". **18.35** Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОГО ЧЕЛОВЕКА 7". "818-дзжелзуо". **18.55** Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОГО ЧЕЛОВЕКА 7". "Подкаблучники до третьего колена". **19.10** Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОГО ЧЕЛОВЕКА 7". "Ммм, Рыбка, Мнмячням!". **19.30** Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОГО ЧЕЛОВЕКА 7". "Слабительное и лошади". **20.00** Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 4". "Сказание о двух сестрах". **20.40** Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 4". "Снежная мгла". **21.25** Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 4". "Тернистый путь". **22.10** Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 4". "Ученик". **22.50** Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 4". "Разбивая стекло". **23.35** Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Без Святых". **0.20** Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Чужие". **1.00** Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Четыре стены и одна крыша". **1.45** Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Слабтан!". **2.20** Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". **3.10** Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Измодненный". **3.55** Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Пересеченный". **4.35** Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Завершение". **5.20** Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 8". "Зов тишины".



9.00, **14.10** Т/с "СТРЕЛА". "Сожженный". **9.40**, **15.00** Т/с "СТРЕЛА". "Доверяй, но проверь". **10.25**, **15.45** Т/с "СТРЕЛА". "Головокружение". **11.00**, **11.20**, **11.45**, **12.10**, **7.20**, **7.50**, **8.15**, **8.40** Т/с "КЛИНИКА 3". **12.35**, **12.55**, **13.15**, **13.35**, **13.55**, **6.05**, **6.25**, **6.45**, **7.05** Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 2". **16.25** Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 8". "Лжесвидетель". **17.10** Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 8". "Завербованный". **18.35** Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОГО ЧЕЛОВЕКА 7". "818-дзжелзуо". **18.55** Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОГО ЧЕЛОВЕКА 7". "Подкаблучники до третьего колена". **19.10** Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОГО ЧЕЛОВЕКА 7". "Ммм, Рыбка, Мнмячням!". **19.30** Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОГО ЧЕЛОВЕКА 7". "Слабительное и лошади". **20.00** Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 4". "Сказание о двух сестрах". **20.40** Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 4". "Снежная мгла". **21.25** Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 4". "Тернистый путь". **22.10** Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 4". "Ученик". **22.50** Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 4". "Разбивая стекло". **23.35** Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Без Святых". **0.20** Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Чужие". **1.00** Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Четыре стены и одна крыша". **1.45** Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Слабтан!". **2.20** Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". **3.10** Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Измодненный". **3.55** Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Пересеченный". **4.35** Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Завершение". **5.20** Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 8". "Зов тишины".



3.30, **9.50** Т/с "МЭТЛОК 3". **4.20**, **14.50**, **22.20** Т/с "44002". **5.05** Т/с "ПОСЛУШАЙ, КРАСОТКА". **5.55** Т/с "САЛЬВАДОР - СПАСИТЕЛЬ ЖЕНЩИН". **6.40** Т/с "СОВЕРШЕННАЯ КРАСОТА". **7.30** Т/с "ПРОЖИТЬ ЖИЗНЬ". **8.25**, **13.35**, **21.10**, **0.30** Т/с "СУДЬЯ ДЖУДИ". **9.00** Т/с "ДЫМОК ИЗ СТВОЛА". **9.10**, **10.40**, **18.10** Т/с "ПОЛИЦЕЙСКА НАВЕЛОСИПЕДА". **11.30**, **16.30**, **23.10** Т/с "ДОКТОР КУИН: ЖЕНЩИНА-ВРАЧ". **12.20**, **17.20** Т/с "ВРЕМЯ НЕ ЖДЕТ 4". **13.05**, **20.40**, **0.00** Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ - ЭТО ЭССЕК 2". **14.00**, **2.35** Т/с "ДИАГНОЗ: УБИЙСТВО". **15.40**, **21.35** Т/с "ГРОМ В РАЮ". **19.05** Т/с "ГОРОД БЕЗ РОЖДЕСТВА". **1.00** Т/с "ОН ВИДИТ ТЕБЯ, КОГДА ТЫ СПИШЬ".



7.00, **11.00** Т/с "СКОТТ И БЭЙЛИ". **7.45** "Крупным планом". "Вадим Колганов". **8.00**, **8.45**, **12.00**, **13.00**, **13.55**, **14.40**, **15.25**, **16.10**, **16.55**, **17.40**, **18.25**, **19.10**, **19.55** Т/с "БРИЛЛИАНТОВАЯ РОЗА". **9.30** "Хроники русского сериала". "Татьянин день". **10.00** Т/с "ПРАВОСУДИЕ ГАГАТЫ". **10.45** "Крупным планом". "Екатерина Гусева". **11.45** "Крупным планом". "Вера Глаголева". **12.45** "Крупным планом". "Виктор Логинов". **20.40**, **21.30**, **22.20**, **23.10**, **0.00**, **0.50**, **1.40**, **2.30**, **3.20**, **4.10**, **5.00**, **5.50** Т/с "КОРОЛИ И ГИТЫ". **6.40** "Крупным планом". "Эвклид Кордзидис".



7.00, **11.00** Т/с "СКОТТ И БЭЙЛИ". **7.45** "Крупным планом". "Вадим Колганов". **8.00**, **8.45**, **12.00**, **13.00**, **13.55**, **14.40**, **15.25**, **16.10**, **16.55**, **17.40**, **18.25**, **19.10**, **19.55** Т/с "БРИЛЛИАНТОВАЯ РОЗА". **9.30** "Хроники русского сериала". "Татьянин день". **10.00** Т/с "ПРАВОСУДИЕ ГАГАТЫ". **10.45** "Крупным планом". "Екатерина Гусева". **11.45** "Крупным планом". "Вера Глаголева". **12.45** "Крупным планом". "Виктор Логинов". **20.40**, **21.30**, **22.20**, **23.10**, **0.00**, **0.50**, **1.40**, **2.30**, **3.20**, **4.10**, **5.00**, **5.50** Т/с "КОРОЛИ И ГИТЫ". **6.40** "Крупным планом". "Эвклид Кордзидис".



8.00 М/ф: "Двенадцать месяцев", "Новогодняя сказка", "Умка", "Умка ищет друга". **9.30** Л. Куравлев, И. Хизанишвили в х/ф "ЖИЗНЬ И УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ РОБИНАЗОНА КРУЗО". **11.00**, **22.00** Д/ф "Жюль Верн". **12.00** Д/ф "Никола Тесла". **13.00** Т. Васильева, Л. Полищук в х/ф "БАБНИК 2". **15.00** Т/с "КРИМИНАЛЬНОЕ ВИДЕО". Фильм 2. "Сенсация". **16.00** Т/с "ТАКСИСТКА. НОВЫЙ ГОД ПО ГРИНВИЧУ". **17.00** Т/с "ТАКСИСТКА. НОВЫЙ ГОД ПО ГРИНВИЧУ". **18.00** Е. Стычкин, М. Полищук в х/ф "ДЕНЬ ДЕНЕГ". **20.00** Х/ф "СНЕЖНЫЙ ЧЕЛОВЕК". **23.00** Д/ф "Никола Тесла". **0.00** М. Ефремов, Е. Яковлева в х/ф "СЕМЕЙКА АДЫ". **2.00** Х/ф "СОКРОВИЩЕ". **4.00** В. Глаголева, И. Калыныш в х/ф "НОЧЬ ВОПРОСОВ...". **6.00**, **7.00** Т/с "ТАКСИСТКА. НОВЫЙ ГОД ПО ГРИНВИЧУ".



7.00 К. Воромлд, Дж. Хаф в мелодраме "СВОБОДНЫЕ". **9.10**, **10.00** М/с "Смешарики". **9.30** М/с "Том и Джерри". **10.15** М/ф: "Снеговик-почтовик", "Новогодняя сказка", "Умка", "Умка ищет друга". **11.25** Шоу "Уральских пельменей". "Снегодия". **14.05**, **0.20** Шоу "Уральских пельменей". Елочка, беги! **16.00**, **17.30** Шоу "Уральских пельменей". "Снега и зрелищ!". **17.00** 6 кадров. **18.30** Шоу "Уральских пельменей". Когда носы в 12 бьют. **20.00** Анимаци. фильм "Гадкий я 2". **21.50** Дж. Франко, М. Кунис в х/ф "ОЗ. ВЕЛИКИЙ И УЖАСНЫЙ". **1.15** Комедия "ЧТО ТВОРЯТ МУЖЧИНЫ". **2.55** Вызов на дом. **4.55** Ш. Терон, П. Освальт в мелодраме "БЕДНАЯ БОГАТАЯ ДЕВОЧКА". **5.55** К. Воромлд, Дж. Хаф в мелодраме "СВОБОДНЫЕ".



7.10 Драма "МАЙНА. ПУТЕШЕСТВИЕ ЛЮБВИ". **9.40** "Биография кумиров". "Ритик Рошан". **10.00** Драма "ЗЕМЛЯ ПАНДИЕВ". **13.00** Боевик "ПРЕДВОДИТЕЛЬ". **16.10** "Путешествие по Индии". "Гокаран, Мурдешвар". **16.30** Мелодрама "ВСТРЕЧИ И РАССВАНИА". **19.00** Х/ф "ПРИКЛЮЧЕНИЯ АЛИ-БАБЫ И 40 РАЗОБЫЙНИКОВ". **21.40** "Биография кумиров". "Анил Капур". **22.00** Драма "АБДУЛЛА". **1.00** Мелодрама "ЛЕГЕНДА О ЛЮБВИ". **4.10** "Путешествие по Индии". "Дели". **4.30** Триллер "ИСТИНА ГДЕ-ТО РЯДОМ".



5.00, **1.10** Х/ф "ЕЙ ЭТО НУЖНО". **6.25** Х/ф "БУНТ В ФОРТЕ ЛАРАМИ". **7.40** Х/ф "ГРОБНИЦА ЛЕГЕИ". **9.00** Х/ф "ЛЮБОВЬ ЕГО МЕЧТЫ". **10.45** Х/ф "НЕПРОСТЫЕ ОБЕЩАНИЯ". **12.20** Х/ф "КРУЗО". **13.55** Х/ф "В ОЖИДАНИИ СВЕТА". **15.30** Х/ф "ПРИГОВОРЕННЫЕ". **17.05** Х/ф "ЧАРОДЕЙ". **18.45** Х/ф "В БРЕДУ". **20.20** Х/ф "ГУЛЯЮ С КЕМ ХОЧУ". **22.00** Х/ф "РЫБА НЕ МОРГАЕТ". **23.30** Х/ф "ДРАМ". **2.35** Х/ф "ПАПА, ЧТО ТЫ ДЕЛАЛ НА ВОЙНЕ?".



7.00, **3.40**, **4.25**, **7.45** Невеста для миллионера. **8.30**, **19.00** Модный проект Рейчел Зоуи. **9.15**, **10.00**, **11.55**, **12.20**, **13.05**, **16.45**, **17.30**, **18.15** Е! Эксклюзив. **10.25**, **11.10**, **15.15**, **16.00** Невеста для миллионера. **13.50**, **5.35** Рождественская история. **17.10** Е! Новости. **19.45** Светская жизнь семейства Кардашян. **21.20**, **22.55**, **23.20**, **3.15**, **5.10** Е! Эксклюзив. **0.05** 50 самых невероятных случаев со знаменитостями. **1.40** Е! Эксклюзив: Секреты стриптизеров.



7.00 "Жить вкусно". **7.30**, **8.00**, **8.30** М/ф. **11.00** Дхармендра, Х. Малини в мелодраме "ЗИТА И ГИТА". **13.25** М. Чакрабурти, Р. Кханна в муз. фильме "ТАНЦОР ДИСКО". **16.15** М. Чакрабурти, Мандачини в мелодраме "ТАНЦУЙ, ТАНЦУЙ". **19.00** Д/ф "Наш новый год. Романтические шестидесятые". **20.00** С. Безруков, Д. Дюжев в комедии "КАНИКУЛЫ СТРОГО РЕЖИМА". **22.55** Комедия "НЕВЕСТА С ЗАПРАВКИ". **0.55**, **1.00** "6 кадров - 2010". **1.30** Л. Удовиченко, А. Чернышов в мелодраме "ЗИМНИЙ СОН". **3.35** "Карaoke". **6.35** Д/с "Звездная жизнь".



8.00 "Лучшие песни". Праздничный концерт из Государственного Кремлевского дворца. **10.00** М/ф "Маша и медведь". **11.40** Ю. Григорьев, Г. Тарханова в х/ф "ЗОЛОТАЯ НЕВЕСТА". **13.20** М. Кузнецов, Н. Мышкова в х/ф "МАРЬЯ-ИСКУСНИЦА". **14.35**, **15.10** "Песня года". **15.00**, **21.00** Вести. **17.30**, **6.15** "Юмор года". **19.15** Х/ф "ВЕЧНАЯ СКАЗКА". **21.30** О. Куцера, Ф. Киркоров в х/ф "НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ АЛАДИНА". **23.25** И. Ургант, С. Светлаков в комедии "ЕЛКИЗ". **1.10** Х/ф "КРАСАВЕЦ ЧУДОЗВОН". **3.05** Е. Кеосианова, Е. Березовский в х/ф "НОЧЬ ЗАКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ". **4.45** Е. Стриженова, К. Юшкевич в х/ф "ЛЮБОВЬ И НЕМНОГО ПЕРЦА".



7.00, **7.30**, **4.10**, **4.35** Т/с "Я И МИССИС ДЖОНС". **8.00** Комедия "БЕРЕМЕННОЙ". **9.25** Комедия "МИСТЕР МАГ". **11.00**, **15.30** Т/с "СВАТЫ". **12.10** Комедия "МОШЕННИКИ". **13.55** Комедия "ОТПУСК В НАРУЧНИКАХ". **16.40** Комедия "ШЕСТОЙ ЭЛЕМЕНТ". **18.10**, **21.05**, **22.45**, **1.40**, **2.00**, **3.55** Х/ф "МЕЖДУ НАМИ". **18.30**, **23.00** Т/с "СВАТЫ 2". **19.40** Комедия "К-9: РОЖДЕСТВЕНСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ". **21.20** Комедия "ЕЛКИ". **0.10** Комедия "ЛЫСЫЙ НЯНЬКА: СПЕЦЗАДАНИЕ". **2.15** Комедия "ЦЫПЧОК". **5.10** Комедия "ЯНКИ ПРИ ДВОРЕ КОРОЛЯ АРТУРА".



1.15 Х/ф "СУПЕР МАЙК". **3.00** Х/ф "ЛЮБОВЬ, СЕКС И ЛОС-АНЖЕЛЕС". **4.30** Х/ф "УДАЧИ, ЧАК!". **6.05** Х/ф "ИЗМЕНОВЕНИЕ НА 7 УЛИЦЕ". **7.35** Х/ф "ЛЮБОВНЫЙ ПЕРЕПЛЕТ". **9.30** Х/ф "Я НЕ ЗНАЮ, КАК ОНА ДЕЛАЕТ ЭТО". **11.25** Х/ф "НЬЮ-ЙОРК, Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ!". **13.05** Х/ф "МОЙ ПАРЕНЬ-ПСИХ". **15.05** Х/ф "ТАЙНЫЙ ЗНАК". **16.40** Х/ф "В КОМПАНИИ МУЖЧИН". **18.20** Х/ф "НАЧАЛА ЛЮБОВЬ, ПОТОМ СВАДЬБА". **19.50** Х/ф "МЫ ЗДЕСЬ БО

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПЯТНИЦА 2 ЯНВАРЯ



4.00, 8.00, 10.00 Новости. 4.10 А. Палапов, Ю. Никулин в комедии "СО-ВЕРШЕННО СЕРЬЕЗНО". 4.55 О. Анофриев, С. Филиппов в х/ф "ДЕВУШКА С ГИТАРОЙ". 6.25 Анимационный фильм "ЛЕДНИКОВЫЙ ПЕРИОД 3: ЭРА ДИНОЗАВРОВ". 8.10 Х/ф "МОРОЗКО". 9.40 Новый "Ералаш". 10.10 Т/с "СЕМЬ ЖЕН ОДНОГО ХОЛОСТАКА". 11.00 М. Калкин, Дж. Пеши в комедии "ОДИН ДОМА 2". 14.55 "Поле чудес". 16.00 Музыкальный фестиваль "Голосающий КиВиН". 19.00 "Время". 19.20 "Три аккорда". 21.50 Х/ф "ШЕРЛОК ХОЛМС: ЭТО ДВОИТ РОЗОВЫ ТОНАХ". 23.25 Х. Джексон, П. Стюарт в х/ф "ЛЮДИ ИКС". 1.05 "Стинг в Кремле". 1.55 В. Меркурьев, Л. Юдина в муз. фильме "НА ПОДМОСТКАХ СЦЕНЫ". 3.20 Г. Логинова, К. Райкин в комедии "МНОГО ШУМА ИЗ НИЧЕГО".



7.05 Из песни слов не выкинешь! 8.00 Дорожный патруль. 9.00, 11.00, 14.00, 20.00 Сегодня. 9.20, 2.10 Х/ф "ЗАХОДИ - НЕ БОЙСЯ, ВЫХОДИ - НЕ ПЛАЧЬ...". 11.20 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 13.05, 14.20 Х/ф "ПЕСЕДОНИ АЛБАНЕЦ". 17.10 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 20.20 Т/с "ПАУТИНА". 0.15 Юбилейный концерт Александра Новикова "Извозчику - 30 лет". 3.55 Бульдоз Шоу. 4.45 Большая перемена. 6.15 Т/с "СУПРУГИ".



8.00, 18.08, 20.08, 6.00 "Особое мнение". 9.00 М/ф: "Рождественские сказки", "Зимняя сказка", "Не поделили". 10.30 Д. Ульянов, Д. Орлов в х/ф "ГОЛОВА КЛАССИКА". 13.00 В. Плаголева, И. Калныньш в х/ф "НОЧЬ ВОПЛОСОВ...". 15.00 "Открытый урок с Дмитрием Быковым. Русская литература". 16.00 М. Ефремов, Е. Яковлева в х/ф "СЕМЕЙКА АДЫ". 19.00 Т/с "АЭРОПОРТ". "Полковник". 21.00, 7.00 Т/с "КРИМИНАЛЬНОЕ ВИДЕО". Фильм 2. "Сенсация". 22.00 Х/ф "СОКРОВИЩЕ". 0.00 Х/ф "ТАРИФ НОВОГОДНИЙ". 2.00 А. Джигарханян, Б. Новиков в х/ф "ГОВОРЯЩАЯ ОБЕЗЬЯНА". 4.00 П. Глебов, Г. Визин в х/ф "БРАВЫЕ ПАРНИ".



8.00 М. Пуговкин, Г. Беляева в х/ф "АХ, ВОДЕВИЛЬ, ВОДЕВИЛЬ...". 9.05 С. Сафари, Е. Пронин в х/ф "ГЮЛЬЧАТАЙ". 11.25 Н. Ефремов, Н. Ефремов в комедии "ТЕТУШКИ". 13.00 И. Ургант, С. Светлаков в комедии "ЕЛКИ 3". 14.35, 15.10 "Песня года". 15.00, 21.00 Вести. 17.35, 5.50 "Юмор года". 19.15 И. Ургант, С. Светлаков в комедии "ЕЛКИ 2". 21.30 А. Уколова, А. Чадов в комедии "ИДЕАЛЬНАЯ ПАРА". 23.10 Х/ф "ДЖЕНТЛЬМЕНЫ, УДАЧИ!". 0.55 С. Перегудов, К. Андоленко в х/ф "НОВОГОДНЯЯ ЖЕНА". 2.40 И. Дорн, К. Шпица в муз. фильме "ВЕСЕЛЫЕ РЕВЯТА". 4.15 А. Макаров, М. Порошина в комедии "СУЖЕННЫЙ РЯЖЕНЫЙ".



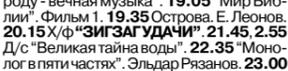
9.00, 8.10 Т/с "ЛЮБОВЬ ПОХОЖА НА КЕКС". 10.00 Т/с "ЛЮБОВЬ ПОХОЖА НА КЕКС". 10.50, 11.10, 2.45, 3.00 Т/с "ТРЕТЬЯ ЖЕНА". 11.35, 3.30 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 5". "Время идти дальше". 11.55, 3.50 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 5". "Таинство любви". 12.15 Т/с "ПРАЗДНИЧНЫЙ СТОЛ ДЖЕЙ-МИ". 13.05, 20.00, 4.10 Т/с "ПАПОЧКА 3". "Неудачная интрижка". 13.25, 20.20, 4.30 Т/с "ПАПОЧКА 3". "Выходите клоунов". 13.50, 20.40, 4.55 Т/с "ПАПОЧКА 3". "Сыграй снова, Бонни!". 14.10, 21.05, 5.15 Т/с "ПАПОЧКА 3". "Жить на выпускном". 14.30, 21.25, 5.35 Т/с "ПАПОЧКА 3". "Отец во веки веков". 14.55, 21.45, 6.00 Т/с "ПАПОЧКА 3". "Любимая Джорджи". 15.15, 22.05, 6.20 Т/с "ПАПОЧКА 3". "Развязные танцы". 15.35, 22.20, 6.45 Т/с "ПАПОЧКА 3". "Детские шаги". 16.00, 22.50, 7.05 Т/с "ПАПОЧКА 3". "Настольный футбол". 16.20, 23.10, 7.25 Т/с "ПАПОЧКА 3". "Поезд любви". 16.40, 23.35, 7.45 Т/с "ПАПОЧКА 3". "Ты не можешь вернуться домой". 17.00, 23.55 Т/с "КАСЛ 5". "Жизни друзей". 17.50, 0.40 Т/с "КАСЛ 5". "Снежный человек". 18.35, 1.20 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 2". "Твоя песенка спела". 19.15, 2.05 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 2". "Любить до смерти".



7.15 Д. Рэдклифф, Р. Грин в х/ф "ГАРРИ ПОТТЕР И ТАЙНАЯ КОМНАТА". 10.15 Д.Б. Ричардс, Н. Кидман в х/ф "ЗОЛОТОЙ КОМПАСС". 12.15 Дж. Франко, С. Майлс в мелодраме "ТРИСТАН И ИЗОЛЬДА". 14.30 А. Фарис, К. Ханкс в комедии "МАЛЬЧИКАМ ЭТО НРАВИТСЯ". 16.15, 2.00 М. Стрип, Э. Адамс в драме "ДЖУЛИ И ДЖУЛИЯ: ГОТОВИМ СЧАСТЬЕ ПО РЕЦЕПТУ". 18.20 Д. Рэдклифф, Р. Гриффитс в х/ф "ГАРРИ ПОТТЕР И УЗНИК АЗКАБАНА". 21.00 Дж. Раднор, Э. Олсен в х/ф "ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ". 22.45 М. Мур, К. Латсво-медия "СНАЧАЛА ЛЮБОВЬ, ПОТОМ СВАДЬБА". 0.15 Дж. Мур, М. Ангарано в комедии "УЧИТЕЛЬ АНГЛИЙСКОГО". 4.15 Р. Оберджонс, А. Болдуин в драме "ПАТРИОТ".



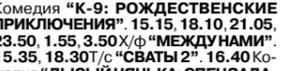
7.00, 11.00, 13.00 Новости. 7.10 А. Палапов, Ю. Никулин в комедии "СО-ВЕРШЕННО СЕРЬЕЗНО". 7.55 О. Анофриев, С. Филиппов в х/ф "ДЕВУШКА С ГИТАРОЙ". 9.25 В. Серова, Л. Целлюкская в комедии "СЕРДЦА ЧЕТЫРЕХ". 11.10 Х/ф "МОРОЗКО". 12.35 Новый "Ералаш". 13.15 Т/с "СЕМЬ ЖЕН ОДНОГО ХОЛОСТАКА". 15.35 О. Мелихова, И. Костелецкий в х/ф "ОТПУСК ЗА СВОЙ СЧЕТ". 17.50 Телеигра "Поле чудес". 19.00 Муз. фестиваль "Голосающий КиВиН". 22.00 "Время". 22.20 "Три аккорда". 0.55 А. Демьяненко, О. Григорьев в комедии "ОПЕРАЦИЯ "Ы" И ДРУГИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИКА". 2.35 А. Буддаков, В. Бычков в комедии "ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ОХОТЫ В ЗИМНИЙ ПЕРИОД". 3.55 Комедия "МНОГО ШУМА ИЗ НИЧЕГО". 5.15 В. Меркурьев, Л. Юдина в муз. фильме "НА ПОДМОСТКАХ СЦЕНЫ". 6.35 М. Пуговкин, Г. Беляева в комедии "АХ, ВОДЕВИЛЬ, ВОДЕВИЛЬ...".



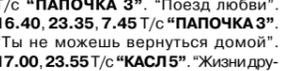
7.00, 15.00, 23.00 Т/с "АГЕНТСТВО НЛС 2". 8.00, 16.00, 0.00 Т/с "БРАТЬЯ КАРАМАЗОВЫ". 9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ПОСЛЕДНЯЯ ВСТРЕЧА". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "ВСЕГДА ГОВОРИ ВСЕГДА". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "УСПЛОНА КОНТРАКТА".



7.00 М/ф "Веселая карусель". 7.20 Ш. Терон, П. Освальт в мелодраме "БЕДНАЯ БОГАТАЯ ДЕВОЧКА". 9.05 М/с "Приключения Вуди и его друзей". 9.30 М/с "Том и Джерри". 10.00 М/с "Смешарики". 10.05 М/с "Аладдин". 10.35 М/ф "Феи. Тайна зимнего леса". 11.50 М/ф "В поисках Немо". 13.35 М/ф "Секретная служба Санта-Клауса". 15.25 Анимационный фильм "ДОРОГА НА ЭЛЬДОРАДО". 17.00 6 кадров. 17.30 Шоу "Уральских пельменей". Елочка, беги! 18.25 Анимационный фильм "ГАДКИЙ Я 2". 20.15 Анимационный фильм "РАПУНЦЕЛЬ ЗАПУТАННАЯ ИСТОРИЯ". 22.05 Комедия "КУХНЯ В ПАРИЖЕ". 0.10 Комедия "БЫСТРЕЕ, ЧЕМ КРОЛИКИ". 2.05 Дж. Траволта, Н. Кейдж в триллере "БЕЗ ЛИЦА". 4.40 Вызов на дом. 6.40 Музыка на СТС.



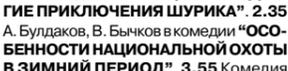
7.00, 11.05 Т/с "СВАТЫ 7". 8.10 Комедия "МИСТЕР МАГУ". 9.35 Комедия "ОТПУСК В НАРУЧНИКАХ". 12.15 Комедия "ШЕСТОЙ ЭЛЕМЕНТ". 13.50 Комедия "К-9: РОЖДЕСТВЕНСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ". 15.15, 18.10, 21.05, 23.50, 1.55, 3.50 Х/ф "МЕЖДУНАМИ". 15.35, 18.30 Т/с "СВАТЫ 2". 16.40 Комедия "ЛЫСЫЙ НЬЯНКА: СПЕЦЗАДАНИЕ". 19.40 Комедия "ЕЛКИ!". 21.20 Комедия "ЕЛКИ 2". 23.00 Т/с "СВАТЫ 3". 0.10 Комедия "ДЖУНГЛИ 2: В ПОИСКАХ МАРСУПИЛАМИ". 2.15 Комедия "МОШЕННИКИ". 4.10, 4.40 Т/с "Я И МИССИС ДЖОНС". 5.10 Комедия "ЦЫПЧКА".



9.00, 14.10 Т/с "СТРЕЛА". "Предательство". 9.40, 10.25, 15.00, 15.45 Т/с "СТРЕЛА". 11.05, 11.25, 11.45, 12.05, 7.20, 7.50, 8.15, 8.35 Т/с "КЛИНИКА 3". 12.30, 12.50, 13.15, 13.35, 13.55 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 3". 16.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦДЕЛ 9". "Свобода". 17.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦДЕЛ 9". "Заключенный бар". 17.50 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦДЕЛ 9". "Высшая мера". 18.35 Т/с "ДВА СПЛОШНОГО ЧЕЛОВЕКА 7". "Волшебная". 18.55 Т/с "ДВА СПЛОШНОГО ЧЕЛОВЕКА 7". "Дай мне свой палец". 19.15 Т/с "ДВА СПЛОШНОГО ЧЕЛОВЕКА 7". "Незапамятный гласс". 19.30 Т/с "ДВА СПЛОШНОГО ЧЕЛОВЕКА 7". "Гор. Фларк Шмалт". 20.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Икс". 20.40 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Пылающий". 21.25 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Тысяча солнечных звезд". 22.10 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Зуд". 22.50 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦДЕЛ 8". "Легендарная". 23.35 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦДЕЛ 8". "Пирамида". 0.20 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Без Святылища". 1.00 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Чужие". 1.45 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Четырестенный год на крыше". 2.20 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Слабшаун". 3.10 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". 3.55 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Изомодный". 4.35 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Пересеченный". 5.20 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Завершение". 6.05, 6.25, 6.45, 7.05 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 2".



7.35, 19.35 Комедия "СИНЬОР РОБИНЗОН". 9.30, 5.30 Драма "МЕСТО ПОД СОСНАМИ". 11.55 Комедия "ТОЛЬКО СПОКОЙСТВИЕ". 13.35 Анимационный фильм "ОЛЛИ И СОКРОВИЩА ПИРАТОВ". 15.30 Х/ф "АНГЕЛ ПО СОСЕДСТВУ". 17.30 Х/ф "МИЛЛИОНЕР ИЗ ТРУЩОВ". 21.30 Мелодрама "ЛЮБОВНЫЙ ПЕРЕЛЕТ". 23.30 Х/ф "УМЕРЕТЬ ВО ИМЯ". 1.30 Комедия "ПОРУЧИК КИЖЕ". 3.30 Комедия "МАЛЕНЬКАЯ ГОЛУБАЯ ТАБЛЕТКА".



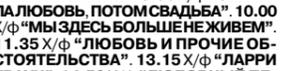
7.00, 11.00, 13.00 Новости. 7.10 А. Палапов, Ю. Никулин в комедии "СО-ВЕРШЕННО СЕРЬЕЗНО". 7.55 О. Анофриев, С. Филиппов в х/ф "ДЕВУШКА С ГИТАРОЙ". 9.25 В. Серова, Л. Целлюкская в комедии "СЕРДЦА ЧЕТЫРЕХ". 11.10 Х/ф "МОРОЗКО". 12.35 Новый "Ералаш". 13.15 Т/с "СЕМЬ ЖЕН ОДНОГО ХОЛОСТАКА". 15.35 О. Мелихова, И. Костелецкий в х/ф "ОТПУСК ЗА СВОЙ СЧЕТ". 17.50 Телеигра "Поле чудес". 19.00 Муз. фестиваль "Голосающий КиВиН". 22.00 "Время". 22.20 "Три аккорда". 0.55 А. Демьяненко, О. Григорьев в комедии "ОПЕРАЦИЯ "Ы" И ДРУГИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИКА". 2.35 А. Буддаков, В. Бычков в комедии "ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ОХОТЫ В ЗИМНИЙ ПЕРИОД". 3.55 Комедия "МНОГО ШУМА ИЗ НИЧЕГО". 5.15 В. Меркурьев, Л. Юдина в муз. фильме "НА ПОДМОСТКАХ СЦЕНЫ". 6.35 М. Пуговкин, Г. Беляева в комедии "АХ, ВОДЕВИЛЬ, ВОДЕВИЛЬ...".



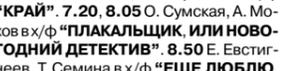
9.00, 14.10 Т/с "СТРЕЛА". "Предательство". 9.40, 10.25, 15.00, 15.45 Т/с "СТРЕЛА". 11.05, 11.25, 11.45, 12.05, 7.20, 7.50, 8.15, 8.35 Т/с "КЛИНИКА 3". 12.30, 12.50, 13.15, 13.35, 13.55 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 3". 16.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦДЕЛ 9". "Свобода". 17.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦДЕЛ 9". "Заключенный бар". 17.50 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦДЕЛ 9". "Высшая мера". 18.35 Т/с "ДВА СПЛОШНОГО ЧЕЛОВЕКА 7". "Волшебная". 18.55 Т/с "ДВА СПЛОШНОГО ЧЕЛОВЕКА 7". "Дай мне свой палец". 19.15 Т/с "ДВА СПЛОШНОГО ЧЕЛОВЕКА 7". "Незапамятный гласс". 19.30 Т/с "ДВА СПЛОШНОГО ЧЕЛОВЕКА 7". "Гор. Фларк Шмалт". 20.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Икс". 20.40 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Пылающий". 21.25 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Тысяча солнечных звезд". 22.10 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Зуд". 22.50 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦДЕЛ 8". "Легендарная". 23.35 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦДЕЛ 8". "Пирамида". 0.20 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Без Святылища". 1.00 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Чужие". 1.45 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Четырестенный год на крыше". 2.20 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Слабшаун". 3.10 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". 3.55 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Изомодный". 4.35 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Пересеченный". 5.20 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Завершение". 6.05, 6.25, 6.45, 7.05 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 2".



7.00 Боевик "КАРА БОГОВ". 9.40 "Биография кумиров". "Раджа Канана". 10.00 Мелодрама "ДВА МГНОВЕННЫЕ ЛЮБВИ". 13.00 Х/ф "ИГРА ЕЩЕ НЕ ОКОНЧЕНА". 16.10 "Путешествие по Индии". "Хампи". 16.30 Мелодрама "КОРОЛЬ ДЖУНГЛей". 19.00 Драма "ЦВЕТ ШАФРАНА". 21.40 "Биография кумиров". "Равина Тананд". 22.00 Драма "ИНА ЗЕМЛЕ, ИНА НЕБЕ". 1.00 Драма "ГАДЖИНИ". 4.10 "Путешествие по Индии". "Агра". 4.30 Драма "СЕРДЦЕ АНГЕЛА".



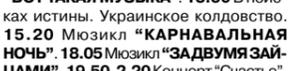
2.10 Х/ф "УДАЧИ, ЧАК!". 3.50 Х/ф "ИСЧЕЗНОВЕНИЕ НА 7 УЛИЦЕ". 5.15 Х/ф "ТАЙНЫЙ ЗНАК". 6.50 Х/ф "В КОМПАНИИ МУЖЧИН". 8.30 Х/ф "СНАЧАЛА ЛЮБОВЬ, ПОТОМ СВАДЬБА". 10.00 Х/ф "МЫ ЭДЕСЬ БОЛЬШЕ НЕ ЖИВЕМ". 11.35 Х/ф "ЛЮБОВЬ И ПРОЧИЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА". 13.15 Х/ф "ЛАРРИ КРАУТ". 14.50 Х/ф "ЛЮБОВНЫЙ ПЕРЕЛЕТ". 16.20 Х/ф "Я НЕ ЗНАЮ, КАК ОНА ДЕЛАЕТ ЭТО". 17.50 Х/ф "НЬЮ-Йорк, я люблю тебя!". 19.30 Х/ф "МОЙ ПАРЕНЬ ПСИХ". 21.30 Х/ф "БЛОНДИНКА САМБИЦАМИ". 23.05 Х/ф "СЛОМАННЫЕ ЦВЕТЫ". 0.45 Х/ф "НЕПРИСТОЙНАЯ БЕТТИ ПЭЙДЖ".



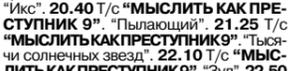
2.15 В. Закутский, М. Александрова в х/ф "ЗАЙЦЕВ, ЖГИ! ИСТОРИЯ ШОУ-МЕНА". 3.45 Т. Конохова, А. Демьяненко в х/ф "КАРЬЕРА ДИМЫ ГОРИНА". 5.20 В. Машков, С. Гармаш в х/ф "КРАЙ". 7.20, 8.05 О. Сумская, А. Мохов в х/ф "ПЛАКАЛЬЩИК. ИЛИ НОВОГОДНИЙ ДЕТЕКТИВ". 8.50 Е. Евстигнеев, Т. Семина в х/ф "ЕЩЕ ЛЮБЛЮ, ЕЩЕ НАДЕЮСЬ". 10.10 О. Акыншина, С. Безруков в х/ф "ВЫСОКИЙ СПАСИБО, ЧТО ЖИВОЙ!". 12.20, 13.15 М. Миронова, А. Самойленко в х/ф "ПОСЫЛКА С МАРСА". 14.20 Т. Аксюта, Н. Михайловский в х/ф "ВАМ И НЕ СНИЛОСЬ". 15.45 В. Брежнева, А. Чадов в х/ф "ЛЮБОВЬ В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ". 17.10 Е. Лядова, Я. Жалнин в х/ф "КОГДА ЦАВЕЦЕТ БАГУЛЬНИК". 20.10 Л. Куравков, Н. Сазонова в х/ф "ЖИВЕТ ТАКОЙ ПАРЕНЬ". 21.50 В. Брежнева, А. Чадов в х/ф "ЛЮБОВЬ В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ 2". 23.20 О. Олещук, Н. Гришаева в х/ф "МУЖЧИНА СТАРАНТИЕЙ". 0.40 С. Хашимов, Р. Быков в х/ф "БЕГУЩАЯ ПО ВОЛНАМ".



11.00, 19.00, 3.00 Комедия "НОВЕЛЛЫ ГИ ДЕ МОПАССАНА 2. НОВОСЕЛБЕ". 11.40, 19.40, 3.40 Комедия "ДЕВУШКА ВХОДИТ В БАР". 13.05, 21.05, 5.05 Ф. Нуаре в драме "НОВЫЙ КИНОТЕАТР "ПАРАДИЗО". 16.00, 0.00, 8.00 Ж. Рено, Р. Хироши в боевике "ВАСАБИ". 17.40, 1.40, 9.40 Д. Шведов, В. Толдыков в драме "ЖИТЬ".



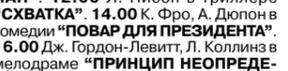
9.00 Мюзикл "СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА". 10.40 М/ф "Путешествие Гулливера". 11.55 Новогодние мультфильмы. 12.25 И. Кокрятыка, Б. Невзоров в х/ф "ВОТ ТАКАЯ МУЗЫКА". 13.50 В поисках истины. Украинское колдовство. 15.20 Мюзикл "КАРНАВАЛЬНАЯ НОЧЬ". 18.05 Мюзикл "ЗАДВУМЯ ЗАЙЦАМ!". 19.50, 2.20 Концерт "Счастье". 21.45 В гостях у Дуныши. Как ослик и другие встречали Новый год. 22.00, 5.00 Подробности. 22.40, 5.40 Концерт "Океан Эльзы". 23.20, 6.20 О. Плущенко, Н. Усатова в х/ф "ТРИ ЖЕНЩИНЫ И МУЖЧИНА". 0.45 Мюзикл "ЗВЕЗДНЫЕ КАНКУЛЫ". 4.15 Параллельный мир. 7.45 Концерт "Новогодние встречи".



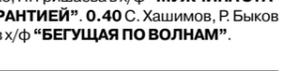
9.00, 14.10 Т/с "СТРЕЛА". "Предательство". 9.40, 10.25, 15.00, 15.45 Т/с "СТРЕЛА". 11.05, 11.25, 11.45, 12.05, 7.20, 7.50, 8.15, 8.35 Т/с "КЛИНИКА 3". 12.30, 12.50, 13.15, 13.35, 13.55 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 3". 16.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦДЕЛ 9". "Свобода". 17.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦДЕЛ 9". "Заключенный бар". 17.50 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦДЕЛ 9". "Высшая мера". 18.35 Т/с "ДВА СПЛОШНОГО ЧЕЛОВЕКА 7". "Волшебная". 18.55 Т/с "ДВА СПЛОШНОГО ЧЕЛОВЕКА 7". "Дай мне свой палец". 19.15 Т/с "ДВА СПЛОШНОГО ЧЕЛОВЕКА 7". "Незапамятный гласс". 19.30 Т/с "ДВА СПЛОШНОГО ЧЕЛОВЕКА 7". "Гор. Фларк Шмалт". 20.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Икс". 20.40 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Пылающий". 21.25 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Тысяча солнечных звезд". 22.10 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Зуд". 22.50 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦДЕЛ 8". "Легендарная". 23.35 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦДЕЛ 8". "Пирамида". 0.20 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Без Святылища". 1.00 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Чужие". 1.45 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Четырестенный год на крыше". 2.20 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Слабшаун". 3.10 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". 3.55 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Изомодный". 4.35 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Пересеченный". 5.20 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Завершение". 6.05, 6.25, 6.45, 7.05 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 2".



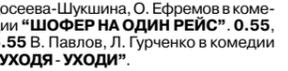
4.30, 1.35 Х/ф "ТРОНУТЫЙ". 6.05 Х/ф "САТИРИКОН ФЕЛИНИ". 8.10 Х/ф "ГРОВНИКА ЛЕГГИ". 9.30 Х/ф "ПРИГОВОРЕННЫЕ". 11.00 Х/ф "ЧАРРОДЕЙ". 12.40 Х/ф "В БРЕДУ". 14.15 Х/ф "МАЛЫШИ ИЗ МУСОРОНОГО БАКА". 15.50 Х/ф "ПОРОЧНЫЕ ГУБЫ". 17.10 Х/ф "ОТПУЩЕНИЕ ГРЕХОВ". 18.45 Х/ф "ПОБЕГ ИЗ ЛАГЕРЯ МАККЕНЗИ". 20.30 Х/ф "РЫБА НЕ МОРГАЕТ". 22.00 Х/ф "ДРАМ". 23.40 Х/ф "ПАПА, ЧТО ТЫ ДЕЛАЛ НА ВОЙНЕ?". 3.05 Х/ф "ДЖЕРОНИМО".



8.00, 2.00 В. Килмер, В. Реймс в триллере "ГЛУБИНА СЕМЬ ФУТОВ". 10.00 В. Чао, Ч. Кун в боевике "МУЛАН". 12.00 Л. Нисон в триллере "СХВАТКА". 14.00 К. Фро, А. Дюпон в комедии "ПОВАР ДЛЯ ПРЕЗИДЕНТА". 16.00 Дж. Гордон-Левитт, Л. Коллинз в мелодраме "ПРИНЦИП НЕОПРЕДЕЛЕННОСТИ". 18.00 Ч. Сьюн в фильме-фэнтези "РАСКРАШЕННАЯ КОЖА 2". 20.15 А. Сильверстоун, К. Риттер в "черной" комедии "ВАМПИРИШ". 22.00, 4.00 Э. Ногера, Э. Эльмоносино в комедии "ОТЕЛЬ РОМАНТИЧЕСКИХ СУДАН". 0.00, 6.00 Т. Перри, Т. Ньютон в мелодраме "ХОРОШИЕ ПОСТУПКИ".



11.30, 3.30 Ралли. Ралли рейд. 11.45, 15.00 Горные лыжи. Кубок мира. Мюнхен. 12.30 Биатлон. Кубок мира. Полюкка. Спринт. Женщины. 13.30, 19.30 Прыжки на лыжах с трамплина. Кубок мира. Турне 4-х трамплинов. Гармиш Партенкирхен. HS 140. 16.00, 16.30, 17.30, 18.30, 3.00 All sports. Тележурнал "Watts". 21.00 Фигурное катание. Оберсторф. Показательные выступления. 22.30 Горные лыжи. Кубок мира. Мюнхен. 23.30 Прыжки на лыжах с трамплина. Кубок мира. Турне 4-х трамплинов. Гармиш Партенкирхен. HS 140. 1.00 Бокс. ЧМ ВБО. Германия. А. Абрахам (Германия) - Р. Смит (Соединенное королевство). 3.15 "Авто и Мотоспорт". 3.45 Прыжки на лыжах с трамплина. Кубок мира. Турне 4-х трамплинов. Гармиш Партенкирхен. HS 140.



8.30, 14.30 О. Даль, Д. Баннионис в х/ф "КЛУБ САМОУБИЙЦ. ИЛИ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТИТУЛОВАННОЙ ОСОБЫ". 11.55, 17.55 В. Бочкарев, Е. Глушенко в комедии "УНИКУМ". 13.30, 19.30 В. Михайлов, В. Жумирович в комедии "ПРАЗДНИК НЕПУГА". 23.20, 2.30 А. Веселкин, Т. Кулова в муз. фильме "НУЖНЫЕ ЛЮДИ". 22.30, 4.30 Л. Федосеева-Шукшина, О. Ефремов в комедии "ШОФЕР НА ОДИН РЕЙС". 0.55, 6.55 В. Павлов, Л. Гурченко в комедии "УХОДЯ - УХОДИ".



8.00 М/с "Кунг-Фу панда: Удивительные легенды". 8.30 М/с "Турبو-Агент Дадли". 8.55 М/с "Пингвины из Мадагаскара". "Лосось для шкипера. Высококачественные линии". 9.25 М/с "Бен 10: Омниверс". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.00 "Танцы". 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 20.30, 21.00, 22.00, 23.00 "Комеди Клуб". 0.00 "Дом 2. Город любви". 1.00 "Дом 2. После заката". Спецключенине. 2.00 К. Ривз, Л. Фишберн в х/ф "МАТРИЦА: ПЕРЕЗАГРУЗКА". 4.15 В. Дизель, С. Истин в боевике "ОДИНОЧКА". 6.05 Т/с "НИКИТА 3". 6.45 Т/с "БЕЗ СЛЕДА". "Сейчас или раннее". 7.30 Т/с "ЖЕНСКАЯ ЛИГА".

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

СУББОТА 3 ЯНВАРЯ



4.00, 8.00, 10.00 Новости. 4.10 Г. Логунова, К. Райкин в комедии "МНОГО ШУМА ИЗ НИЧЕГО". 4.50 Б. Барнс, С. Кейнс в х/ф "ХРОНИКИ НАРНИИ: ПОКОРИТЕЛЬ ЗАРИ". 6.35 Анимационный фильм "ЛЕДНИКОВЫЙ ПЕРИОД: ГЛОБАЛЬНОЕ ПОТепЛЕНИЕ". 8.10 Н. Волков, А. Литвинов в х/ф "СТАРИК ХОТТАБЫЧ". 9.45 Новый "Ералаш". 10.10 Т/с "СЕМЬ ЖЕН ОДНОГО ХОСТОЯКА". 11.00 Б. Стиллер, Б. Кобб в комедии "НОЧЬ В МУЗЕЕ". 12.50 Б. Стиллер, Э. Адамс в комедии "НОЧЬ В МУЗЕЕ 2". 14.30 М. Галустян, А. Фадеев в комедии "ПОДАРОК С ХАРАКТЕРОМ". 16.00 Вечерние новости. 16.10 "Угадай мелодио". 16.55 "Клуб Веселых и находчивых". Летний кубок в Сочи. 19.00 "Время". 19.20 "Сегодня вечером". 20.50 "Что? Где? Когда?". 22.25 Комедия "ПИНГВИНЫ МИСТРА ПОППЕРА". 0.00 Х/ф "ШЕРЛОК ХОЛМС: СЛЕПОЙ БАНКИР". 1.30 П. Стюарт, Х. Джаман в х/ф "ЛЮДИ ИКС 2". 3.35 М. Пуговкин, Г. Беляева в х/ф "АХ, ВОДЕВИЛЬ, ВОДЕВИЛЬ..."



7.00, 11.00, 13.00 Новости. 7.10 М. Пуговкин, Г. Беляева в комедии "АХ, ВОДЕВИЛЬ, ВОДЕВИЛЬ...". 7.50 Б. Андреев, А. Абросов в х/ф "ИЛЬЯ МУРОМЕЦ". 9.20 В. Меркурьев, Б. Чирков в комедии "ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ". 11.10 Н. Волков, А. Литвинов в х/ф "СТАРИК ХОТТАБЫЧ". 12.40 Новый "Ералаш". 13.15 Т/с "СЕМЬ ЖЕН ОДНОГО ХОСТОЯКА". 15.00 Н. Андрейченко, О. Табаков в х/ф "МЭРИ ПОППИНС, ДО СВИДАНИЯ!". 17.25 Н. Гундарева, А. Михалков в х/ф "ОДИНКОМУ ПРЕДСТАВЛЯЕТСЯ ОБЩЕЖИТИЕ". 19.00 Вечерние новости. 19.10 Телеигра "Угадай мелодио". 19.50 "Клуб веселых и находчивых". Летний кубок в Сочи. 22.00 "Время". 22.20 "Сегодня вечером". 23.55 М. Галустян, А. Фадеев в комедии "ПОДАРОК С ХАРАКТЕРОМ". 1.30 Д. Харатьян, И. Феофанова в комедии "ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ. ИЛИ ОПЕРАЦИЯ "КООПЕРАЦИЯ". 3.05 И. Скляр, А. Панкратов-Черный в муз. фильме "МЫ ИЗ ДЖАЗА". 4.30 "Концерт Давида Боуи в Москве". 5.25 П. Гаудишук, Т. Акулова в х/ф "БАЛЛАДА О ДОБЛЕСТНОМ РЫЦАРЕ АЙВЕНГО".



9.20, 11.25, 14.50 Новогодние мультфильмы. 9.35 Готовим вместе. 10.15 Шаг к звездам. 10.55 Школа доктора Комаровского. 11.55 Орел и решка. Неизведанный Европа. 12.45 Параллельный мир. 13.25, 0.30 Х/ф "САНТА БЕЖДАЕТ МАРСИАН". 14.55, 7.00 М/ф "Звериные войны". 16.05 Концерт "Новогодние встречи". 17.40 Е. Глушченко, Н. Усатова в х/ф "ТРИ ЖЕНЩИНЫ И МУЖЧИНА". 19.05, 1.50 В поисках приключений. 19.50 Концерт "Океан Эльзы". 20.30, 22.30, 3.30, 5.30 Т/с "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 9". 22.00, 5.00 Подборки. 0.00 Smartшоу. 2.35 Концерт "Пиккардийская терция".



8.00 "Comedy Club. Exclusive". 8.40 М/с "Пингвины из Мадагаскара". "Пингвин, который меня любил". 9.05 М/с "Пингвины из Мадагаскара". "Шарики за роликом. Добрый вечер! Добрый Чаки". 9.30 М/с "LBX - битвы маленьких гигантов". "Фортракс!". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.00 "Танцы". 12.40, 1.30 "Такое кино". 13.05, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00 "Комеди Клуб в Юрмале". 20.30, 21.00, 22.00, 23.00 "Комеди Клуб". 0.00 "Дом 2. Город любви". 1.00 "Дом 2. После заката". Спецвключение. 1.55 К. Ривз, К.-Э. Моос в х/ф "МАТРИЦА: РЕВОЛЮЦИЯ". 4.00 Э.К. Томас, Д. Фэйсон в боевике "ВЕНЕРА И ВЕГАС". 5.40 Т/с "НИКИТА 3". 6.20 Т/с "БЕЗ СЛЕДА". "Падение". 7.10, 7.35 М/с "Турбо-Агент Дадли".



4.00 Группа "Radiation 10" и Хан Бенник. Фестиваль джаза "Djazz" в Невере. 5.10 Группа "Hiatus Kaiyote". Концертный зал "Village Underground". Лондонский фестиваль джаза EFG. 6.25 Ахмад Джамал и Юсеф Латиф. "Олимпиада". 8.00 Энди Эмлер и ансамбль "Percussions de Strasbourg". Фестиваль "Джаздор". 9.40, 10.25, 15.45, 18.45, 23.05 ИнтерМеццо. 12.30 "Коппелля". Хореография: Патрис Барт. Опера Гарнье. 14.10 "Неподвижные пассажиры". Хореография: П. Жангли и М. Андервуд. 16.30 Шаляпинская. Дирижер: Валерий Гергиев. Казань. 20.00 Себ Мартель, Пирс Фашини и Бадж Тункара. Концерт "The River" на фестивале "AfricaWorld". 21.00 Джейми Каллум: концерт на фестивале джаза во Вьенне. Концерт джаза. 22.00 Баллаке Сиссоко: концерт на фестивале "AfricaWorld". 23.30 "Борис Годунов" (Мусоргский). Дирижер: Валерий Гергиев. Метрополитен-опера. 2.55 Группа "Palatino". Джаз на о. Поркероль.

У вас есть забавные фото или прикольные ролики, снятые на мобильный телефон? Присылайте их нам на E-mail RUS.PRESS.GE@GMAIL.COM и мы разместим ваши снимки у нас на сайте GEORGIANPRESS.RU



7.05 Из песни слов не выкинешь! 8.00 Дорожный патруль. 9.00, 11.00, 14.00, 20.00 Сегодня. 9.15 Лотерея "Золотой ключ". 9.45 Ванга возвращается! Секретный архив прорицательницы. 11.20 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 13.05, 14.20 Х/ф "ПСЕВДОНИМ "АЛБАНОС"". 17.10 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 20.20 Т/с "ПАУТИНА". 0.15 Тодес. 2.10 Суббота. Вечер. Шоу. 4.00 Бульдог Шоу. 4.45 Большая перемена. 6.15 Т/с "СУПРУГИ".



7.30 "Евроноус". 11.00 "Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириковым". 11.35 А. Яковлева, А. Абдулов в х/ф "ЧАРОДЕИ". 14.00 Острова. А. Абдулов. 14.40 "Концерт "Олимпиада". 15.40 "Александр Журбин: попытка автопортрета". 16.05, 2.00 Д/с "Дикая Бразилия". 17.00 Проект года - 2014. Большая перемена. 19.05 "Мир Библии". Фильм 2. 19.35 Больше, чем любовь. Ольга Викландт и Михаил Названов. 20.15 Х/ф "ХОЗЯИНА ГОСТИНИЦЫ". 21.45, 2.55 Д/с "Великая тайна воды". 22.35 "Монолог в пяти частях". Э. Элдар Рязанов. 23.00 "АББА, Даба ДУ". 0.00 Х/ф "ГОД 1790-Й". 3.50 Д/ф "Поль Сезанн".



7.00, 15.00, 23.00 Т/с "АГЕНСТВО НЛС 2". 8.00, 16.00, 0.00 Т/с "БРАТЬЯ КАРАМАЗОВЫ". 9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ПОСЛЕДНЯЯ ВСТРЕЧА". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "ВСЕГДА ГОВОРИ ВСЕГДА". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "УСЛОВИЯ КОНТРАКТА".



9.00, 14.15 Т/с "СТРЕЛА". 9.40, 14.50 Т/с "СТРЕЛА". "Охотница возвращается". 10.25, 15.40 Т/с "СТРЕЛА". "Спасение". 11.00, 11.20, 11.45, 12.05, 7.20, 7.50, 8.15, 8.35 Т/с "КЛИНИКА 2". 12.25, 12.40, 13.10, 13.30, 13.55 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 3". 16.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦИОДЕЛ 8". "Прикрытие убийства". 17.05 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦИОДЕЛ 9". "Последний шанс". 17.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦИОДЕЛ 8". 18.30 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 4". 19.15 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 4". "Снежная королева". 20.00 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 4". "Тернистый путь". 20.40 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 4". "Чужак". 21.25 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 4". "Чужак". 21.25 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 4". "Разбившая стекло". 22.10 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Без Святыни". 22.50 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Чужие". 23.35 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Четыреста и одна крыша". 0.20 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Слабость". 1.00 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Изможденный". 2.20 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Пересеченный". 3.10 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 5". "Заверженный". 3.55 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Профиль 101". 4.35 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Бег". 6.05, 6.25, 6.45, 7.05 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 2".



3.30, 9.50 Т/с "МЭТЛОК 3". 4.20 Т/с "4400 2". 5.05 Т/с "ПОСЛУШАЙ, КРАСОТКА". 5.55 Т/с "САЛЬВАДОР - СПАСИТЕЛЬ ЖЕНЩИН". 6.40 Т/с "СОВЕРШЕННАЯ КРАСОТА". 7.30 Т/с "ВКУСНОЕ УВЛЕЧЕНИЕ ПЛЮС". 8.25 Т/с "СУДЬБА ДЖУДИ". 9.00 Т/с "ДЫМОК ИЗ ШОУ-ЛАБ". 9.50, 10.40, 11.30, 12.20, 13.10 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКАЯ ВЕЛОСИПЕДАХ 4". 14.00, 14.25 Т/с "СКАЗКИ ТЕМНОЙ СТОРОНЫ". 14.50 Т/с "ЖИЗНЬ АНГЕЛОВ". 16.25 Т/с "ОН ВИДИТ ТЕБЯ, КОГДА ТЫ СПИШЬ". 18.00 Т/с "ГОРОД БЕЗ РОЖДЕСТВА". 19.40, 20.10, 20.40, 21.10, 21.40 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ - ЭТО ЭССЕКС 2". 22.20 Т/с "СЕРДЕЦНОЕ ПОСЛЕ ЧУДА". 1.40, 2.30 Т/с "ДИАГНОЗ: УБИЙСТВО".



7.00 "Крупным планом". "Ирина Гринева". 7.15 "Крупным планом". "Бадим Колганов". 7.30 "Хроники русского сериала". "Ранетки". 8.00, 8.45, 9.30 Т/с "ПРАВОСУДИЕ АТАТ". 10.15, 11.00, 11.45, 12.30 Т/с "СКОТТ И БЭЙЛИ". 13.20, 14.05, 14.50, 15.35, 16.20, 17.05, 17.50, 18.35, 19.20, 20.05, 20.50 Т/с "БРИЛЛИАНТОВАЯ РОЗА". 21.35 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Неспойные воды". 22.30 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Смерть никого не забывает". 23.25 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Роковая красота". 0.15 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Опасная дорога". 1.05 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Невидимая смерть". 1.55 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Любовь до смерти". 2.50 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Лишний свидетель". 3.40 Т/с "ОТДЕЛ СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЙ". "Смерть по счетчику". 4.30 "Хроники русского сериала". "Холостяки". 5.00 "Хроники русского сериала". "Королева Марго и Графиня де Монсору".



8.00 М/ф: "Приключения пингвиненка Лоло", "Морожены песни", "Жил-был пес", "Зима в Простоквашино". 9.50 К. Михайловская, В. Невинный в х/ф "ВОЛШЕБНИК ИЗМУРДНОГО ГОРОДА". 11.00, 20.00 "Открытый урок с Дмитрием Быковым. Русская литература". 12.00, 3.30 И. Муравьева, В. Меньшов в х/ф "ГОД ТЕЛЕНКА". 14.00 "В Нью-Йорке с В. Топаллером". 15.00, 23.00, 5.00 М. Джабраилова, Дж. Скиннер в х/ф "ПЛУС ОДИН". 17.00 С. Крамаров, М. Кохшенов в х/ф "РУССКИЙ БИЗНЕС". 18.30, 1.00 Д/с "Русские без границ". "Выпускники". 19.00 "Русский акцент" с Е. Масловым. "Рождественский Нью-Йорк". 19.30 "Американский ликбез". "Американская мечта. Индейцы". 21.00 Д/ф "Никола Тесла". 22.00, 2.30 "Израиль за неделю". 1.30, 7.00 "Открытый урок с Дмитрием Быковым. Русская литература". "Маяковский - самоубийство революции".



7.00 М/с "Приключения Вуди и его друзей". 9.30 М/с "Том и Джерри". 10.10 Г. Клоуз, Дж. Дэнисэл в комедии "101 ДАЛТИНИЦЫ". 12.05 М/ф "Спирит - душа прерий". 13.30 Анимационный фильм "ДОРОГА НА ЭЛЬДОРАДО". 15.05 Р. Уильямс, К. Данств в х/ф "ДЖУМАНЖИ". 17.00 6 кадров. 17.30 Шоу "Уральских пельменей". Елочка, беги! 18.30 Комедия "КУХНЯ В ПАРИЖЕ". 20.35 Анимационный фильм "ИВАН ЦАРЕВИЧ И СЕРЫЙ ВОЛК". 22.10 Е. Боярская, М. Матвеев в комедии "С НОВЫМ ГОДОМ, МАМЫ!". 23.45 Д. Нейл, П. Перабо в мелодраме "БАР "ГАДКИЙ КОИТОТ". 1.40 Х/ф "СТРАННАЯ ЖИЗНЬ ТИМОТИ ГРИНА". 3.40 М/ф "Как приручить медведя". 4.55 М/с "Люди в черном". 6.45 Музыка на СТС.



7.00 Х/ф "ПРИКЛЮЧЕНИЯ АЛИБАБЫ И 40 РАЗБОЙНИКОВ". 9.40 "Биография кумиров". "Анил Капур". 10.00 Драма "АБДУЛЛА". 13.00 Мелодрама "ЛЕГЕНДА О ЛЮБВИ". 16.10 "Путешествие по Индии". "Дели". 16.30 Триллер "ИСТИНА ГДЕ-ТО РЯДОМ". 19.00 Мелодрама "ТРЕПЕТНЫЕ СЕРДЦА". 21.40 "Биография кумиров". "Арджун Рампал". 22.00 Драма "ПОДСВИСТ ПУЛЬ". 1.00 Мелодрама "НУ ЧТО, ВЛЮБИЛСЯ?". 4.10 "Путешествие по Индии". "Джайпур". 4.30 Драма "МАЛЕНЬКИЙ СВИДЕТЕЛЬ".



4.45 Х/ф "ВЕСТФАЛСКОЕ ИСТОРИЯ: ФИЛЬМ И ОРКЕСТР". 5.40 Х/ф "РИМО УИЛЬЯМС: ПРИКЛЮЧЕНИЕ НАЧИНАЕТСЯ". 7.40 Х/ф "МАЛЫШИ ИЗ МУСОРНОГО БАКА". 9.15 Х/ф "ПОРОЧНЫЕ ГУБЫ". 10.35 Х/ф "ОТПУЩЕНИЕ ГРЕХОВ". 12.10 Х/ф "ПОБЕГ ИЗ ЛАГЕРЯ МАККЕНЗИ". 13.55 Х/ф "БУДЬ ЧТО БУДЕТ". 15.25 Х/ф "ЧУДОВИЩЕ ИЗ ГОРНОЙ ПЕЩЕРЫ". 16.45 Х/ф "ЧЕЛОВЕК НА ЛУНЕ". 18.25 Х/ф "ЧЕРВОВЫЙ КОРОЛЬ". 20.05 Х/ф "ВЫХОДА НЕТ". 22.00 Х/ф "ГОРОДСКИЕ ДЕВУЧКИ". 23.30 "Большой экран". 23.45 Х/ф "ДЖЕРОНИМО". 1.25 Х/ф "ЖИЗНЕННАЯ СИЛА". 2.55 Х/ф "КАК Я ВЫИГРАЛ ВОЙНУ".



7.00, 15.15, 16.00, 3.50, 4.35, 7.45 Невеста для миллионера. 8.30, 10.25, 11.10, 11.55, 16.45, 17.10, 17.30, 18.15 Е! Эксклюзив. 8.55, 9.40, 19.45, 20.30 Светская жизнь семейства Кардашьян. 12.20, 13.05, 13.25, 22.00, 22.25 Золотая молодежь Бевеири Хиллз. 13.50, 5.40 Комедия "РОЖДЕСТВЕНСКАЯ СВАДЬБА". 19.00 Модный проект Рейчел Зоуи. 21.15, 23.15 Правдивая голливудская история. 22.50 Вечерники вокруг света. 0.00 Комедия "АМЕРИКАНСКИЙ ПИРОГ 2". 1.50, 2.15, 2.40 Кино Минаж. Моя правда. 3.05, 5.20 Е! Эксклюзив.



7.00, 8.00 "Джейми: Рождественская вечеринка". 7.30 "Жить вкусно". 8.30 "Секреты и советы". 9.00 "Домашняя кухня". 9.55 Комедия "КАНИКУЛЫ СТРОГОГО РЕЖИМА". 12.50 К. Ферт, Дж. Эль в мелодраме "ГОРДОСТЬ И ПРЕДУБЕЖДЕНИЕ". 19.00 Д/ф "Наш новый год. Золотые восьмидесятые". 20.00 В. Гафт, Л. Вележева в мелодраме "СНЕЖНАЯ ЛЮБОВЬ, ИЛИ СОН В ЗИМНОЕ НОЧЬ". 22.20 А. Роговцева, А. Беляевский в комедии "В ДВУХ КИЛОМЕТРАХ ОТ НОВОГО ГОДА". 0.10, 1.00 "6 кадров - 2010". 1.30 Комедия "НЕВЕСТА ЗАПРАВКИ". 3.30 "Караоке". 6.30 Д/с "Звездная жизнь".



8.00 "Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириковым". 8.20 А. Уколова, А. Чадов в комедии "ИДЕАЛЬНАЯ ПАРА". 9.55 С. Сафари, Е. Пронин в х/ф "ГОЛЮБЧАТАЙ". 12.00, 15.00, 21.00 Вести. 12.10 Концерт Евгения Крылатова. 13.25 М/ф "Маши и медведь". 14.05, 15.10 И. Ургант, С. Светлаков в комедии "ЕЛКИ 2". 15.55 "Это смешно". 18.25 Юбилейный концерт Игоря Крутого из Государственного Кремлевского дворца. 21.30 Д. Егорова, И. Носков в х/ф "АНТОНИО СЧАСТЬЕ". 0.55 М. Машкова, А. Гампушный в комедии "БЕДНАЯ ЛИЗ". 2.35 Е. Дробышева, В. Ветров в х/ф "НАРОЧНО НЕ ПРИДУМАЕШЬ". 4.25 С. Писыменко, А. Ваха в х/ф "СРОЧНО ТРЕБУЕТСЯ ДЕД МОРОЗ". 5.50 С. Безруков, Г. Куценко в х/ф "ДЖЕНТЛЬМЕНЫ, УДАЧИ!".



7.00, 4.10 Т/с "СВАТЫ". 8.10 Комедия "ОТПУСК В НАРУЧНИКАХ". 9.40 Комедия "К-9: РОЖДЕСТВЕНСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ". 11.10, 15.30 Т/с "СВАТЫ 2". 12.10 Комедия "ЛЫСЫЙ НЯНКА: СПЕЦЗАДАНИЕ". 13.45 Комедия "ЕЛКИ". 15.10, 20.20, 23.50, 1.55, 3.50 Х/ф "МЕЖДУ НАМИ". 16.40 Комедия "ДЖУНГЛИ ЗОВУТ! В ПОИСКАХ МАРСУПАНИ". 18.30, 23.00 Т/с "СВАТЫ 3". 19.40 Комедия "ЕЛКИ 2". 21.20 Комедия "ЕЛКИ 3". 0.10 Комедия "ПЛАН ИГРЫ". 2.15 Комедия "ШЕСТОЙ ЭЛЕМЕНТ". 5.20 Комедия "МОЩНИКИ".



2.45 Х/ф "В КОМПАНИИ МУЖЧИН". 4.50 Х/ф "ЛЮБОВНЫЙ ПЕРЕПЛЕТ". 6.45 Х/ф "Я НЕ ЗНАЮ, КАК ОНА ДЕЛАЕТ ЭТО". 8.10 Х/ф "НЬЮ-ЙОРК, Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ!". 9.50 Х/ф "МОЙ ПАРЕНЬ ПСИХ". 11.50 Х/ф "БЛОНДИНКА САМИЦЫЯМИ". 13.25 Х/ф "СЛОМАННЫЕ ЦВЕТЫ". 15.05 Х/ф "СНАЧАЛА ЛЮБОВЬ, ПОТОМ СВАДЬБА". 16.35 Х/ф "МЫ ЗДЕСЬ БОЛЬШЕ НЕ ЖИВЕМ". 18.15 Х/ф "ЛЮБОВЬ И ПРОЧИЕ НЕОСТОЯТЕЛЬСТВА". 19.55 Х/ф "ЛАРРИ КРАУН". 21.30 Х/ф "СЛУЧАЙНЫЙ МУЖ". 23.00 Х/ф "ДЕВУШКА ВХОДИТ В БАР". 0.20 Х/ф "ВОСКРЕШЕНИЕ".



8.00 Анимационный фильм "СПАСТИ САНТУ" в мелодраме "ПРИНЦИП НЕОПРЕДЕЛЕННОСТИ". 12.00 Чк. Сонь в фильме-фантазии "РАСКРАШЕННАЯ КОЖА 2". 14.15 А. Сильверстоун, К. Риттер в "черной" комедии "ВАМПИРИШИ". 16.00 Э. Ногера, Э. Эльмносно в комедии "ОТЕЛЬ РОМАНТИЧЕСКИХ СВИДАНИЙ". 18.00 Т. Перри, Т. Ньютон в мелодраме "ХОРОШИЕ ПОСТУПКИ". 20.00 В. Килмер, В. Реймс в триллере "ГЛУБИНА СЕМЬ ФУТОВ". 22.00, 4.50 Р. Лиотта в триллере "ПОГОНЯ". 0.00, 6.25 Дж. Гедрик, Д. Нуччи в криминальном фильме "КЛУБ "СИНАТРА".



7.00, 16.10, 4.15 Легендарный автомобиль: Полный круг для Boss 302. 7.25, 16.35, 4.40 Легендарный автомобиль: Гонка на джипах. 7.50, 14.30 Быстрые и громкие. 8.40, 15.20, 5.05 Мстельский гараж: Fired Up About A '67 Chevrolet Part II. 9.30 Стальные мышцы: Эбруну Дэвису. 10.20 Короля стального дела. 11.10 Дома на деревьях: Дом с бабочками - 12.00, 3.00 Охотники за реликвиями - ломбард: Летящий Тон, крадушийся Аллен. 12.25, 3.25 Охотники за реликвиями - ломбард: Публичная порка. 12.50 Склады: битва в Канаде: Сейфы и эми. 13.15 Склады: битва в Канаде: Подражаем, Рой вас сделал! 13.40 Дорога к прибыли: Неизбежная катастрофа. 17.00, 17.50, 18.40, 19.30, 20.20, 21.10 Клондайк. 22.00 Трасса Колыма: добывать вопреки. 22.50 Трой. 23.40 Инструкция по созданию: Самолетное крыло. 0.30 Голые и науганные. 1.20 Не пытайтесь повторить: Невероятное мастерство. 2.10 Как построить суперкар: Ford Mustang. 3.50 Молниеносные катастрофы. 6.05 Необыкновенное: специальные материалы: Американское шоссе к паранормальному.



9.00, 5.00 Д/ф "Монгольская гробница". 10.00 Д/с "Команда времени". 11.00, 19.00 Д/ф "Карпов против Каспарова. Вечный поединок". 12.00, 12.30 Д/с "Погода, изменяющая ход истории". 13.00, 23.00 Д/с "Великое железнодорожное путешествие по Европе". 14.00, 15.00, 16.00, 17.00 Д/с "Охотники за мифами". 18.00, 6.00 Д/с "Запретная история". 20.00 Д/с "Выдающиеся женщины мировой истории". 21.00 Д/ф "Загадки и тайны семьи Медичи". 22.00 Д/с "История христианства". 0.00 Д/ф "Гитлер глазами Евы Браун". 1.00 Д/с "Спецназ древнего мира". 2.00 Д/с "Музейные тайны". 3.00 Д/ф "Джеки без Джека". 4.00 Д/с "Великий подвиг шахтеров в Первой мировой войне". 7.00 Д/ф "Расцвет и упадок Версаля: Людвик XV". 8.00 Д/ф "Полет над Кремлем".



9.00, 8.10 Т/с "ЛЮБОВЬ ПОХОЖА НА КЕКС". 9.50, 10.10, 10.35, 10.55, 11.10, 11.40, 12.05, 12.25, 12.45, 13.00 Т/с "ТРЕТЬЯ ЖЕНА". 13.30, 7.15 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ ДЖЕЙМИ ОЛИВЕРА". 14.20, 6.20 Т/с "РОЖДЕСТВО С Д. ОЛИВЕРОМ". 15.00, 15.35, 5.30, 5.55 Т/с "РОЖДЕСТВО СЕМЬИ ДЖЕЙМИ". 16.00, 16.45, 17.35 "Кулинарный поединок с Д. Оливером 2". 18.20 Т/с "ПАПОЧКА 3". "Неудачная интрижка". 18.45 Т/с "ПАПОЧКА 3". "Выходите клоунов". 19.05 Т/с "ПАПОЧКА 3". "Сыграй снова, Бонни". 19.25 Т/с "ПАПОЧКА 3". "Жить на выпускном". 19.45 Т/с "ПАПОЧКА 3". "Отецво веки веков". 20.10 Т/с "ПАПОЧКА 3". "Любительная Дороти". 20.30 Т/с "ПАПОЧКА 3". "Развязные танцы". 20.50 Т/с "ПАПОЧКА 3". "Детские шаги". 21.15 Т/с "ПАПОЧКА 3". "Настольный футбол". 21.35 Т/с "ПАПОЧКА 3". "Поезд любви". 21.55 Т/с "ПАПОЧКА 3". "Ты не можешь вернуться домой". 22.20 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТелУ 2". "Охотничья вечеринка". 23.00 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТелУ 2". "Пропаавший". 23.45 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТелУ 2". "Лазарь". 0.20 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТелУ 2". "Точка отсчета". 1.10 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТелУ 2". "Вторые шансы". 1.55 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТелУ 2". "Удары судьбы". 2.35 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТелУ 2". "Любовь зла". 3.20 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТелУ 2". "Грубая анатомия Грубая анатомия Грубая анатомия". 4.05 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТелУ 2". "Твоя песенка спета". 4.45 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТелУ 2". "Любить до смерти".



2.25, 3.10 О. Сумская, А. Мохов в х/ф "ПЛАКАЛЬЩИК, ИЛИ НОВОГОДНИЙ ДЕТЕКТИВ". 4.15 Е. Евстигнеев, Т. Семина в х/ф "ЕЩЕ ЛЮБЛЮ, ЕЩЕ НАДЕЮСЬ". 5.35 О. Акиньшина, С. Безруков в х/ф "ВЫСОКИЙ СПАСИБО, ЧТО ЖИВОЙ!". 7.45, 8.45 М. Миронова, А. Самойленко в х/ф "ПОСЫЛКА С МАРСА". 9.45 Т. Акулова, Н. Михайловский в х/ф "ВАМ И НЕ СНИЛОСЬ". 11.15 В. Брежнева, А. Чадов в х/ф "ЛЮБОВЬ В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ". 12.40 Е. Лядова, Я. Жалин в х/ф "КОГДА ЗАЦВЕТЕТ БАГУЛЬНИК". 15.40 Л. Куралев, Н. Сафонова в х/ф "ЖИВЕТ ТАКОЙ ПАРЕНЬ". 17.20 В. Брежнева, А. Чадов в х/ф "ЛЮБОВЬ В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ 2". 18.50 А. Олешко, Н. Гришаева в х/ф "МУЖЧИНА С ГАРАНТИЕЙ". 20.10 Х/ф "ЗДРАВСТВУЙТЕ, Я ВАША ТЕТЯ!". 21.50 В. Брежнева, А. Чадов в х/ф "ЛЮБОВЬ В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ 3". 23.10 Э. Спавак, А. Зубков в х/ф "ЖИЛА БЫЛА ЛЮБОВЬ". 0.40 Н. Бурляев, Л. Овчинникова в х/ф "МАМА ВЫШЛА ЗАМУЖ".



11.30, 3.30 Ралли. Раллирейд. 11.45, 2

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВОСКРЕСЕНЬЕ 4 ЯНВАРЯ



4.00, 8.00, 10.00 Новости. 4.10 М. Пугачев, Г. Беляева в х/ф "АХ, ВОДЕВИЛЬ, ВОДЕВИЛЬ..."



7.05 Из песни слов не выкинешь! 8.00 Дорожный патруль. 9.00, 11.00, 14.00, 20.00 Сегодня.



8.00, 15.00 "Израиль за неделю". 9.00 М/ф: "Аленький цветочек", "Снеговик-почтовик".



8.00 "Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириным". 8.25 Е. Лагуа, К. Жандаров в х/ф "ОДНАЖДЫ В НОВЫЙ ГОД".



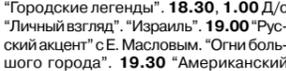
9.00, 8.10 Т/с "ЛЮБОВЬ ПОХОЖА НА КЕКС". 9.50, 10.10 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ".



7.00 Д. Редклифф, Э. Уотсон в х/ф "ГАРРИ ПОТТЕР И КУБОК ОГНЯ". 10.00 М. Мур, К. Латс в комедии "СНАЧАЛА ЛЮБОВЬ, ПОТОМ СВАДЬБА".



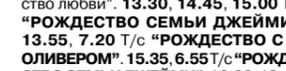
7.30 "ЕвроНьюс". 11.00 Ф. Стуков, В. Сукачев в х/ф "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТОМА СОЙЕРА И ГЕКЛЬБЕРРИ ФИННА".



7.00, 11.00 Т/с "СВАТЫ 2". 8.00 Комедия "К-9: РОЖДЕСТВЕНСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ".



7.00, 11.00 Т/с "СВАТЫ 2". 8.00 Комедия "К-9: РОЖДЕСТВЕНСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ".



7.00, 11.00 Т/с "СВАТЫ 2". 8.00 Комедия "К-9: РОЖДЕСТВЕНСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ".



7.30 Комедия "ПОРУЧИК КИЖЕ". 9.30, 3.30 Х/ф "КОН-ТИКИ". 11.30, 5.30 Мелодрама "ГРЯЗНЫЕ ТАНЦЫ".



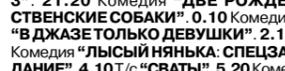
7.00, 11.00, 13.00 Новости. 7.10 В. Зельдин, В. Васильева в х/ф "СКАЗАННО О ЗЕМЛЕ СИБИРСКОЙ".



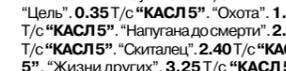
7.00, 15.00, 23.00 Т/с "АГЕНТСТВО НЛС 2". 8.00, 16.00, 0.00 Т/с "БРАТЬЯ КАРАМАЗОВЫ".



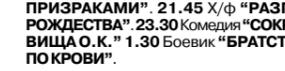
7.00 М/с "Приключения Вуди и его друзей". 9.30, 13.00 М/с "Том и Джерри".



2.15 Х/ф "ЛЮБОВНЫЙ ПЕРЕПЕЛЕТ". 3.50 Х/ф "Я НЕ ЗНАЮ, КАК ОНА ДЕЛАЕТ ЭТО".



2.30 Е. Евстигнеев, Т. Семина в х/ф "ЕЩЕ ЛЮБЛЮ, ЕЩЕ НАДЕЮСЬ".



11.00, 19.00, 3.00 Триллер "САВА МОРОЗОВ". 12.00, 20.00, 4.00 А. Челентано, Э. Куини в комедии "БЛЕФ".



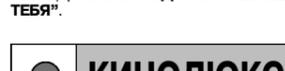
8.15 Концерт "Обреченный на любовь". 11.00 Школа доктора Комаровского.



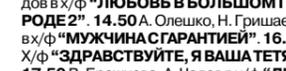
9.00, 13.45 Т/с "СТРЕЛА". "Незаконченное дело". 9.45, 10.25, 14.25, 15.10 Т/с "СТРЕЛА".



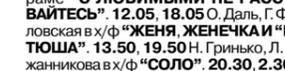
7.00 Драма "ЦВЕТ ШАФРАНА". 9.40 "Биография кумиров". "Равина Тандан".



8.00, 2.00 Р. Лефевр, С. Мойер в триллере "ГОСТЬ". 10.00 Э. Ногерра, Д. Эльмосино в комедии "ОТЕЛЬ РОМАНТИЧЕСКИХ СВИДАНИЙ".



11.30, 3.30 Ралли. Ралли рейд. 11.45, 1.15, 2.15, 3.15, 3.45 All sports. Тележурнал "Watts".



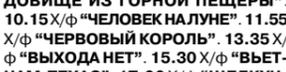
8.30, 14.30 Г. Вицин, П. Кадочников в комедии "ЗАПАСНОЙ ИГРОК". 10.00, 16.00 Н. Смирнова, Ю. Атласова в драме "СЧАСТЛИВО ОСТАВАЕСЬ!".



8.00 "ТНТ.Mix". 8.40 М/с "Пингвины из Мадагаскара". "Мелкогон: Удушающая любовь".



3.25, 4.20 Т/с "ДИАГНОЗ: УБИЙСТВО". 5.15 Т/с "ДИАГНОЗ: УБИЙСТВО 2".



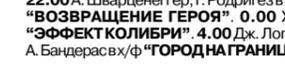
4.45, 2.05 Х/ф "ДУРНОЕ ВЛИЯНИЕ". 6.25 Х/ф "ВЕСТАЙДСКАЯ ИСТОРИЯ: ФИЛЬМ И ОРКЕСТР".



7.00 Охотники за реликвиями - ломбард: Летящий Тон, крадущийся Аллен. 7.25 Охотники за реликвиями - ломбард: Публичная порка.



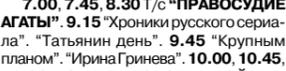
4.00 Санний спорт. 5.00, 11.00, 15.15, 2.00 Прыжки на лыжах. 6.00 Боевые искусства.



1.10 Х/ф "СКОРО НА ВАШИХ ЭКРАНАХ". 1.20 Х/ф "БЕСПОКОИТЕЛЬ".



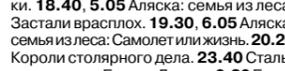
3.45 Майлз Дэвис: концерт в Швеции (1967). 5.10 Тромбон Шорти (Трой Эндрус): концерт в К3 "Олимпия".



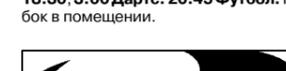
7.00, 7.45, 8.30 Т/с "ПРАВОСУДИЕ АГАТЫ". 9.15 "Хроники русского сериала".



7.00, 15.15, 16.00, 3.55, 4.40, 7.45 Невеста для миллионера. 8.30, 16.45 Е! Новости.



7.00, 8.00 "Джейми: Рождественская вечеринка". 7.30 "Жить вкусно".



6.00 "Легенды Ретро FM". Лучшее. 8.30, 4.45 Ю. Куценко, С. Колтаков в х/ф "МАМА НЕ ГОРИТ".



7.20 Е. Филонова, Е. Жариков в Мюзикл "СНЕГУРОЧКА". 9.00 М. Галустан, И. Стебунцов в комедии "БИЛЕТ НА ВЕГАС".

У вас есть забавные фото или прикольные ролики, снятые на мобильный телефон? Присылайте их нам на E-mail RUS.PRESS.GE@GMAIL.COM



ЛУЧШИЕ ПОДАРКИ...

Покупки сувениров и подарков женщинам удаются лучше, чем мужчинам. Немецкие эксперты объяснили этот феномен.

Многочисленный опрос позволил выяснить, что женщины не покупают сувениры и подарки импульсивно. Они обдумывают каждый шаг и каждый из возможных вариантов, причём задолго до вручения подарка, и только после этого его приобретают. Так поступает 63% женщин.

Мужчины делают наоборот. Все их походы в магазин спонтанны. Приобретенные подарки происходят в спешке. Понятно, что в подобной ситуации о правильном подарке речь вести нельзя. Так поступает, показал опрос, 40% человек.

НОВОГОДНИЕ ПРИМЕТЫ

Если вы верите в приметы, запомните те действия, которых нужно избегать на Новый год.



За 7 дней до 31 числа не нужно надевать недавно купленные вещи. Всё новое должно дожидаться 31 числа!

Чтобы избежать проблем, не пришивайте пуговицы перед праздником, не ремонтируйте пришедшую в негодность обувь - иначе в новом году не будет новой обуви. Кроме того, не покупайте мелких промтоваров. Предновогодние подарки, разумеется, не в счёт.

Придумывая пожелания, старайтесь избегать частички «не». Пишите на салфетке вместо «не болеть» - «быть здоровой».

Старайтесь избегать женских компаний, идите в гости в дом, где есть мужчина. Если такого нет, перед походом в гости погладьте своего домашнего питомца, если у вас в квартире проживают кот или пёс. Если и это невозможно, подумайте, как сделать так, чтобы самым первым вас поздравил всё-таки мужчина.

Старайтесь не готовить блюд, в состав которых входят раки, крабы и омары, то есть живые существа, которые пьются назад. Иначе к вам вернутся старые проблемы.

Не делайте уборку 1 числа и не выносите мусор, чтобы в дальнейшем не было проблем или убытков. Старайтесь отдыхать, не ссориться, чтобы избежать скандалов и перенапряжения.

И, наконец, в период с 31 декабря по 19 января не берите в долг и вообще не берите денег у других, чтобы не нуждаться целый год.

САМЫЙ КОВАРНЫЙ ЗНАК ЗОДИАКА

Если по сей день пальму первенства среди всех знаков зодиака по вредности, созданию проблем, коварству занимал Скорпион, то с некоторых пор астрологи его отчасти оправдали, перенеся своё внимание на Водолея. Именно он самый коварный, говорят они.

Вот аргументы экспертов: люди, рождённые под знаком Водолея, всё время портят жизнь своим родным и создают проблемы окружающим. В остальное время обычно практикуют самобичевание, которое опять-таки вредит родным.

Кроме того, рождённые под знаком Водолея относятся к разряду легкомысленных. Они практически не думают о том, чем обернутся их поступки для других и для себя. И этим снова создают проблемы.

КАК ВСТРЕТИТЬ НОВЫЙ ГОД В ОТЛИЧНОЙ ФОРМЕ

Обидно весь год следить за фигурой и ходить в спортзал или много месяцев придерживаться правильного питания, а потом перечеркнуть все усилия за несколько праздничных дней. Но этого можно избежать, сохранив фигуру и встретив Новый год в отличной форме!



1. Главное за новогодним столом – общение и веселье! А еда – между делом. Побольше общайтесь и принимайте участие в конкурсах и развлечениях, поменьше жуйте.

2. Новогодняя трапеза традиционно включает в себя гораздо больше блюд, чем салат оливье, селедка под шубой, холодец и другие прелести праздничного стола. Не бойтесь менять традиции! Вспоминайте старые, заимствуйте традиции из других стран, придумывайте свои. Можно каждый год составлять праздничное меню из полезных и вкусных блюд, и ни разу не повториться.

3. Совсем не обязательно объедаться ночью. Подумайте над таким вариантом: устроить праздничный обед 31 декабря и 1 января, а в полночь в новогоднюю ночь ограничиться шампанским и вином, которое можно закусить сыром и фруктами.

4. Даже если у вас основное мероприятие запланировано ночью, обязательно хорошенько поешьте днем 31-го декабря! Сделав любимый салатик, съешьте его днем и угостите домочадцев. Не переживайте! Весь тазик салата вы все равно вряд ли съедите, хватит и на новогоднюю ночь, и на 1-е число.

5. Не готовьте блюд больше, чем необходимо. Например, если вас двое, не надо готовить еды на 10 человек. Уменьшите количество планируемого раза в три – этого как раз хватит!

6. Делайте правильный выбор! За новогодним столом выбирайте рыбные и мясные нарезки, овощи, сыр, фрукты. Из напитков – соки и сухое вино. Остальные блюда (если уж очень хочется) пробуйте так: положите пару ложек одного блюда. Ешьте маленькими, очень маленькими порциями. Жуйте помедленней и запивайте водой. В промежутках между порциями или блюдами побольше общайтесь, веселитесь и танцуйте!

7. Как правило, редко за новогодним столом бывают блюда, которые вы никогда раньше не ели и которые вам не удастся больше никогда попробовать. А если и есть – их немного. Попробуйте их в первую очередь. А если вы не успеете

перепробовать все блюда за новогодним столом – поверьте, ничего страшного не случится!

8. Не ешьте, если вы не голодны! Не надо есть через силу, лишь бы все попробовать. Обычно после новогодней ночи остается куча еды, поэтому вы вполне сможете съесть все это 1 января днем.

9. Обычно после новогодних праздников поправляются не из-за новогодней трапезы, а из-за того, что переядение продолжается несколько дней. Сначала, новогодняя ночь, потом несколько дней каникул, семейные обеды и походы по гостям... Старайтесь все праздничные мероприятия устраивать днем. Если это зависит не от вас – перед походом в гости или в ресторан днем хорошенько поешьте. А за столом постарайтесь не переесть.

10. Если вы все же переели – как можно быстрее возвращайтесь к привычному графику питания. Но ни в коем случае не садитесь на жесткую диету! Если очень хочется, можно позволить себе легкую однодневную разгрузку на крупах, овощах, фруктах, рыбе. Ни в коем случае не монодиетой! Просто ваш рацион должен состоять из натуральных низкокалорийных продуктов, но быть при этом разнообразным. После этого начните питаться, как обычно. Чтобы было легче перестать переедать, контролируйте свое питание. Взвешивайтесь каждый день и записывайте (хотя бы раз в день по памяти) все, что вы съели, и почему.

11. Развлекайтесь! Составьте программу праздничных мероприятий и побольше активно двигайтесь и занимайтесь спортом в праздничные дни. На праздничных мероприятиях участвуйте в конкурсах и танцуйте! В свободные дни – гуляйте на свежем воздухе. Каждый день придумывайте что-нибудь новенькое! (Но время на то, чтобы выспаться, почитать любимые книги, завернувшись в уютный плед, и посмотреть новогодние фильмы, тоже надо обязательно выделить). Такие новогодние праздники, которые вы встретите весело и интересно, сохранив бодрость и фигуру, запомнятся вам на всю жизнь. А к вашему весу не прибавится ненужных килограммов.

10 ПОЛЕЗНЫХ СВОЙСТВ ГРАНАТА

Гранат обеспечивает организм питательными веществами

- * укрепляет здоровье сердца
- * ухаживает за зубами
- * защищает от рака
- * повышает иммунитет
- * улучшает пищеварение
- * способствует заживлению шрамов
- * повышает гемоглобин
- * предотвращает выпадение волос
- * показан при сахарном диабете
- * сохраняет молодость



Полезность граната

Витамины	Минералы	Питательные вещества
К	Медь 8%	Углеводы 6%
С	Калий 7%	Калории 4%
В9	Марганец 6%	Белки 3%
В6	Фосфор 4%	* в 100 гр граната

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ

НА 29 ДЕКАБРЯ – 4 ЯНВАРЯ

ОВЕН (21.03-20.04).

На этой неделе можно смело брать ссуды и делать денежные вклады под проценты. Спортивная тренировка может закончиться травмой. В конце недели ваше настроение улучшится. Благоприятные дни: 30, 3; неблагоприятные: 1.



ТЕЛЕЦ (21.04-21.05).

В начале недели будьте тише воды, ниже травы. Наиболее плодотворной окажется вторая половина недели, поэтому спорные вопросы лучше решать после среды. Того, кто не задумывается о далеких трудностях, подстерегают близкие неприятности. Благоприятные дни: 31, 4; неблагоприятные: 29.



БЛИЗНЕЦЫ (22.05-21.06).

Не давайте необдуманных обещаний, не потворствуйте своим желаниям. Хочешь не хочешь, а придется раскошелиться, ведь всего не запланируешь. Благоприятные дни: 30; неблагоприятные: 3.



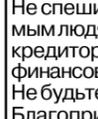
РАК (22.06-22.07).

Ваша придирчивость может спровоцировать конфликт между Вами и любимым человеком. Хорошо пойдут дела у банковских служащих. Благоприятные дни: 31, 1; неблагоприятные: 29.



ЛЕВ (23.07-23.08).

Не спешите довериться малознакомым людям. Поэтому расплатитесь с кредиторами, тем более, что вскоре финансовые трудности сменит успех. Не будьте неблагодарными. Благоприятные дни: 4; неблагоприятные: 1.



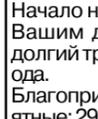
ДЕВА (24.08-23.09).

Эта неделя добавит Вам волшебных качеств, что поможет решить многие задачи. Велика вероятность трений в рабочем коллективе. Хотите полюбить королеву или заработать миллион? Тогда, это Ваш час. Благоприятные дни: 2, 4; неблагоприятные: 29.



ВЕСЫ (24.09-23.10).

Начало недели придаст решимости Вашим действиям. Увлеченный и долгий труд – вот символ этого периода. Благоприятные дни: 30; неблагоприятные: 29.



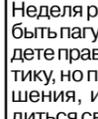
СКОРПИОН (24.10-22.11).

Очень вероятно, что неделя начнется с конфликта. Но все вопросы, скорее всего, разрешатся с выгодой для Вас. Вас могут ждать награды или порицания, в зависимости от того, как Вы действовали в прошлом. Благоприятные дни: 30, 3; неблагоприятные: 1.



СТРЕЛЕЦ (23.11-21.12).

Неделя располагает к лени и может быть пагубным для здоровья. Вы ведете правильную финансовую политику, но постоянно возникают искушения, и надо разумно распорядиться своими средствами. Благоприятные дни: 2, 3; неблагоприятные: 30.



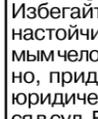
КОЗЕРОГ (22.12-20.01).

На этой неделе предстоят незапланированные траты. Если Вы в ссоре, самое время помириться. Если вы меняете работу, то есть шанс успешно оформиться на новом рабочем месте или приступить к осуществлению смелого проекта. Благоприятные дни: 29, 30; неблагоприятные: нет.



ВОДОЛЕЙ (21.01-19.02).

Избегайте натиска и чрезмерной настойчивости в общении с любимым человеком. На работе, возможно, придется решать правовые и юридические вопросы, обращаться в суд. Выходные лучше провести в кругу семьи. Благоприятные дни: 31; неблагоприятные: 4.



РЫБЫ (20.02-20.03).

Волнующая Вас проблема предстанет перед Вами в полном объеме. Ваше чувство может помешать Вашей карьере. В середине недели бессознательно могут быть найдены интересные и оптимальные способы решения застарелых проблем. Благоприятные дни: 31, 1; неблагоприятные: 4.



ЗАЩЕМЛЕНИЕ ПЛЕЧЕВОГО НЕРВА

Невралгию достаточно часто путают с невритом, воспалением в самом нерве. Это разные заболевания, однако стоит отметить, что при неадекватном и несвоевременном лечении защемления нерв действительно может воспалиться.



Также схожие симптомы могут возникать при сердечно-сосудистых расстройствах, когда кровообращение и снабжение волокон кислородом нарушено.

Характерные для защемления состояния могут спровоцировать нарушенный обмен веществ, сахарный диабет, употребление алкоголя, заболевания желудка и кишечника. Поэтому врач должен исключить их наличие, чтобы лечение было правильным.

Причинами развития заболевания являются такие патологии в плечевом суставе:

- артроз и артрит;
- остеохондроз шейного отдела позвоночника с осложнениями в виде грыжи межпозвоночных дисков;
- воспаление синовиальной сумки сустава (бурсит);
- воспаление плечевого нерва;
- воспаление сухожилия (тендинит), воспаление суставной капсулы (капсулит);
- инфекционные заболевания – туберкулез, стрептококковая инфекция, бруцеллез;
- травмы;
- дисплазия соединительной ткани, миастения, синдром гиперподвижных суставов.

СИМПТОМЫ ЗАБОЛЕВАНИЯ

Защемление нерва в плечевом суставе характеризуется болями разной интенсивности. Они могут быть острыми, тупыми, ноющими, тянущими, жгучими. Проявляются постоянно или

в виде приступов. При этом наблюдается повышенное потоотделение, побледнение кожных покровов или наоборот, покраснение, мышцы начинают подергиваться.

Защемление не появляется внезапно. Как правило, сначала некоторое время чувствуется спазм мышц, появляющийся в результате инфекций, физических нагрузок, переохлаждений, травм. Перенапряжение приводит к рефлекторному сокращению мышц, появляется отек, ткани защемляются и провоцируют болевой синдром. Он может локализоваться в плече или предплечье, распространяться по всей руке, имеет приступообразный характер. При этом характерна слабость мышц, покалывание в пальцах и их онемение. Как правило, защемление нерва в плечевом суставе бывает односторонним.

Приступы заболевания носят разный по интенсивности и длительности характер.

Если невралгию не лечить, приступы становятся более частыми. Со временем она перейдет в неврит, характерный нарушением функции конечности, потерей чувствительности и даже параличом.

ДИАГНОСТИКА И ЛЕЧЕНИЕ

Прогноз лечения защемления плечевого нерва весьма благоприятный при правильно обнаруженной причине заболевания. Если ее устранить, эффект от последующего лечения будет

положительный, без наступления рецидивов. Для этого должна быть проведена качественная диагностика. Так как защемление может вызывать ряд заболеваний, их необходимо выявить и устранить. Врач может назначить обследование суставов, внутренних органов и систем, направить на консультацию к различным специалистам.

Плечу обеспечивается максимальный покой, при необходимости оно фиксируется поддерживающим суппортом. Желательно прикладывать холодные компрессы. Если имеется воспаление сустава, назначают нестероидные противовоспалительные препараты. При сильно выраженных болях, травмах и грыжах межпозвоночных дисков прописывают анальгетики.

ПРОФИЛАКТИКА ЗАБОЛЕВАНИЯ

Чтобы не сталкиваться с данным заболеванием, очень важно не забывать о профилактике. Она достаточно проста и доступна для каждого.

Держать в норме свой вес, не допуская появления лишних килограммов. От них страдают внутренние органы и суставы, а диски позвоночника со временем уплощаются и приводят к грыже, при которой защемления нервов весьма распространены.

Следить за правильной осанкой, которая обеспечивает нормальную работу спины и внутренних органов.

В рабочее время обязательно чередовать сидение с разминками и любой другой активностью. Постоянно заниматься каким-либо видом спорта, делать гимнастику, упражнения, направленные на растяжку, укрепление мышц и суставов.

Для сна подобрать жесткий ортопедический матрас и низкую подушку.

Нежелательно сидеть на низких и мягких стульях, носить сумку через одно плечо.

Защемление плечевого нерва не излечится самостоятельно, необходимо обратиться к врачу для выявления причины и ее устранения. Если этого не сделать, а только снять болевой синдром, человек возвращается к активной деятельности и наносит себе еще больший вред. Так как защемление не исчезло, в дальнейшем возможна атрофия нерва и мышц, развитие воспаления в тканях и суставе.



ВОПРОС: В этом году я проходила очередной профилактический медосмотр. Оказалось, в моче лейкоцитов больше нормы. К тому же обнаружили белок. Врач сказал, что это воспаление почек. Надо лечиться. Но ведь меня ничего не беспокоит.

ОТВЕТ: Тем и коварен пиелонефрит, что иногда он протекает бессимптомно. И при внешнем благополучии в почках размножаются бактерии. Вернее, начало заболевания обычно острое: высокая температура, боль в пояснице, повышенное артериальное давление. Эти симптомы могут держаться нескольких часов, а потом внезапно,

так же, как и возникли, исчезнуть. И если к врачу сразу не обратиться, то болезнь переходит в хроническую. Со временем почки уменьшаются в размерах. Они уже не справляются со своей главной работой — выводить токсины. Происходит отравление организма продуктами распада, в частности мочевиной. Поэтому лечиться надо обязательно, и как можно быстрее.

УВИДЕТЬ СВЕТ

Слепоту можно победить! Такое заявление сделали медики из Университета Калифорнии в Беркли (США) после того, как заставили отмершие клетки глаза собаки вновь реагировать на свет. В ходе экспериментов ученые искали способы восстановления зрения у крыс и собак с дегенерацией сетчатки (ранее этот процесс считался необратимым), а в качестве «лекарства» использовали вирус со встроенным в

него геномом, способным восстанавливать поврежденные клетки. Результат впечатлил: после терапии слепые животные ориентировались в лабиринте. «Собака имеет сетчатку, очень похожую на сетчатку человека, — подчеркивает ведущий исследователь Эхуд Исаков. — Это важно, так как перед испытаниями на добровольцах мы убедились в эффективности метода на опыте с крупным животным».

ЖЕНЩИНЫ ЛЕГЧЕ ПЕРЕНОСЯТ ГРИПП

Учёными доказано, что женщины легче мужчин переносят грипп, прививку от него и легче поправляются.



Причиной, по которой это происходит, является наличие в организме женщины гормона эстрогена. Эксперименты над мышами доказали, что этот гормон имеет свойство выделять особый фермент, способный побеждать инфекцию.

Эту защиту женщины имеют не случайно. Гормон присутствует в женском организме потому, что именно на женщину возложена ответственность за продолжение рода, заботу о себе и близких.

КРОВОТОЧАТ ДЕСНЫ

● Если десны кровоточат изредка, возле 1–2 зубов, тщательно чистите зубы после каждого приема пищи, особенно обратите внимание на внутреннюю поверхность передних зубов нижней челюсти и щечную сторону коренных верхней челюсти — именно эти участки чаще всего поражаются зубной каменью.

Советуем отвести на эту процедуру 1–3 минуты: чистка за считанные секунды пользы не принесет.

● После каждой чистки мойте щетку горячей водой и ставьте в стакан головкой вверх. Постарайтесь менять щетку каждые 3 месяца.

● Если десны начали кровоточить, не надо жалеть зубы и есть только мягкую пищу. И зубы, и десны должны трудиться — им это только на пользу. Мучная, жирная, мягкая, протертая пища ускоряет образование зубного камня. Зато сырые овощи и фрукты, напротив, очищают зубы, способствуют массажу десен. На десерт лучше съесть не пирожное или конфеты, а кусочки моркови или яблоко.

● Утром до завтрака интенсивно полощите зубы водой комнатной температуры — это хорошая тонизирующая проце-

дура для десен. Струя воды массирует десну и всю полость рта, улучшая кровообращение.

● 1–2 раза в день, когда чистите зубы, помассируйте пальцем десны с наружной стороны, где слизистая оболочка подвижна, круговыми движениями — это улучшает их кровоснабжение.

● 2–3 раза в день после еды полощите рот отварами лекарственных трав: ромашки, шалфея, календулы. При рыхлости десен особенно эффективен отвар коры дуба. Наберите в рот немного отвара, подержите его 3–5 минут, работая мышцами щеки, рта. Или купите в аптеке спиртовую настойку календулы (20 капель на стакан теплой воды).

● Когда во рту не хватает зубов, не стоит тянуть с протезированием, ведь оставшиеся работают с повышенной нагрузкой и, не имея достаточной опоры, начинают расшатываться.

● Не удивляйтесь, если, обнаружив пародонтоз, стоматолог направит вас к терапевту. Дело в том, что заболевания десен нередко сочетаются с неблагополучием со стороны желудочно-кишечного тракта, сердечно-сосудистой и эндокринной систем.

ПОВЫШАЕМ ИММУНИТЕТ

С наступлением холодов все больше вокруг нас чихающих и кашляющих людей, все чаще доставляют неприятности промокающие ноги и простуженное горло. Проблема повышения иммунитета становится особенно актуальной в зимние дни, когда сокращается световой день и ощущается нехватка витаминов. Как нельзя более кстати в такое время средство для повышения иммунитета.

Готовится средство по старинному рецепту из сухофруктов, орехов, меда. Эта смесь невероятно полезная, и, что не менее важно, очень вкусная. Она насыщает организм витаминами и поддерживает иммунитет зимой и весной, когда это больше всего необходимо. Кроме того, отлично повышает уровень гемоглобина, нормализует давление, помогает при проблемах с сердцем (так как очень богата калием).

Этот рецепт для поддержания иммунитета в холодное время года подойдет и для взрослых, и для детей.

Пропустить через мясорубку полстакана изюма, полстакана кураги, полстакана чернослива, 1 стакан ядер грецкого ореха,



0,5 стакана миндаля (можно добавить кедровые орешки), кожуру 2 лимонов. Сок из лимонов выжать в массу. Добавить 150 г меда и перемешать. Оставить на 1–2 дня в темном месте. Хранить эту смесь в холодильнике. Взрослым принимать по 1–2 ст. л. 3 раза в день, детям с трех лет по 1 ч. л. 2 раза в день.

Важно! Продукты для приготовления витаминной смеси нужно предварительно подготовить. Изюм, курагу, чернослив

перебрать, промыть и просушить на салфетке. Лимоны промыть горячей водой и лучше порезать, чтобы удалить косточки.

Для людей, страдающих заболеваниями желудочно-кишечного тракта, смесь готовят без лимона.

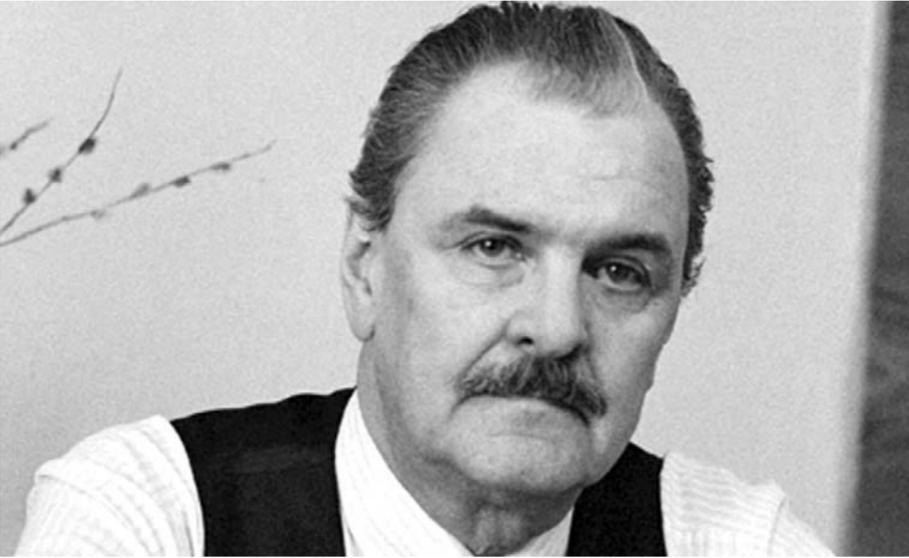
В чем же ценность такой смеси?

Чернослив обладает тонизирующими свойствами, помогает повысить работоспособность, улучшает работу пищеварительного тракта. Курага улучшает зрение, препятствует закупорке сосудов, содержит магний и витамин А, она очень полезна для больных сахарным диабетом, заболеваниями щитовидной железы и гиповитаминозом. Лимон знаменит высоким содержанием витамина С, а грецкий орех — витаминов С, В1, В2 РР.

Мед же — вообще волшебное средство от тысячи болезней, он нормализует работу внутренних органов, улучшает состав крови, повышает иммунитет, является мощным источником энергии и даже предохраняет организм от преждевременного старения, также мед обладает антибактериальными, бактерицидными, противовоспалительными и противоаллергическими свойствами.



ПОРУЧИК РЖЕВСКИЙ, ИВАН ГРОЗНЫЙ И ПРОСТО ИППОЛИТ – ЮРИЙ ЯКОВЛЕВ



Более сотни ролей в театре и кино – не просто запоминающихся и ярких, а почти культовых персонажей. Ипполит из «Иронии судьбы», управдом Бунша из «Иван Васильевич меняет профессию», лихой поручик Ржевский из «Гусарской баллады». Фильмы, в которых он играл, его персонажи всегда были близки и понятны. Юрию Яковлеву было 85, когда его не стало.

ИРОНИЯ СУДЬБЫ

«Мальчик, хочешь сниматься в кино?» – банально, но именно с такого вопроса началась актерская карьера Юрия Яковлева. Вернее, с него она могла бы начаться намного раньше. На киностудии, куда Юру пригласила незнакомая тетя, его попросили надкусить яблоко и сказать всего лишь одно слово: «Кислятина». Наверное, он не слишком колоритно жевал, потому что больше его туда не позвали. А через некоторое время в кино Юра увидел, как яблоко надкусывает главный герой фильма «Тимур и его команда».

И приемная комиссия ВГИКа, куда Яковлев поступал в 20 лет, решила, что он не «киногеничен». Да и прослушивание в Щукинском училище было провальным. Такая вот ирония судьбы! «Слишком несуразный» – решил для себя Владимир Этуш, который возглавлял тогда приемную комиссию «Щуки». И на первом курсе по основному предмету – актерскому мастерству – Яковлев получил убийственную «двойку». Но в нем жила театральная природа. Спустя год в его «зачетке» обозначилась «тройка», а немного позднее, директор киностудии «Мосфильм» Иван Пырьев, ползал перед ним на коленях и умолял: «Снимайся у Рязанова!»

Именно Пырьев открыл для Яковлева кинематограф, дав первую главную роль. Это был князь Мышкин. Всю жизнь Юрий Васильевич жалел, что Пырьев не доснял «Идиота» с ним в главной роли. По словам Яковлева, вторая часть у режиссера уже была готова, а всего их должно было быть четыре. Но его не устраивали некоторые актеры. Пырьев не хотел с ними работать дальше, тогда как Яковлева утвердил сразу и без проб. Пырьев десять лет искал именно его! Пронзительный взгляд Яковлева-Мышкина тогда стал мировой кинематографической сенсацией, а актера приглашали даже сниматься в Голливуде.

«Тогдашний владелец кинокомпании «XX век Фокс» пригласил меня к себе, – рассказал в одном из интервью Юрий Васильевич. – Мы закрылись втроем с переводчиком у него на студии, и он мне предложил сыграть ни много ни мало – Иисуса Христа. Я скорее к Ивану Пырьеву. Он говорит: «Соглашайся! Ты представляешь, что это такое – сняться в Голливуде?» А знаете, что он мне сказал в Москве?! Хорошим матом: «Ты что?! Ты представляешь, что это такое – советский актер играет Христа в Голливуде?!» Да я и сам понимал, что это нереально. Шел 1960 год. К тому же парадоксально, но я не хотел сниматься. Я считаю, что это не актерское дело – изображать Христа. Я человек неверующий, хотя хожу в церковь, но считаю, что Христа нельзя сыграть. В этом фильме снялся довольно неплохой актер, но картину положили на полку, и он потом вообще нигде не снимался».

ПАЦАК, СДЕЛАЙ КУ!

Не верил Юрий Яковлев и в партию. Хотя дядя его был «правой рукой» Кири-

ва. О том, что случилось с арестованным в 30-е годы родственником, Яковлев узнал лишь спустя три десятилетия, когда совершенно случайно в кинохронике увидел его рядом с революционером. Репрессии не способствовали особой любви к партии, Яковлев не был членом КПСС, хотя роль обкомовского деятеля в его биографии есть...

«Это была принципиальная позиция. Но демонстрации не было – я не отнекивался изо всех сил, как если бы ненавидел партию и мне было бы стыдно быть ее членом. Но я не понимал, зачем все это, почему люди должны мыслить одинаково», – откровенничал уже после распада СССР артист. – Хотя мне предлагали завести партбилет. И весьма настойчиво. Но я устоял. Когда я уже завоевал какие-то позиции в театре, меня вызвали, закрыли дверь и сказали: «Пора». В тот момент меня пригласили вести так называемый кремлевский концерт, на котором присутствовала вся правительственная элита. Люди, участвующие в концерте, проверялись от и до: выясняли всю подноготную, вытряхивали все нижнее белье. Но я все равно выстоял и вел эти программы беспартийным».

Лишь единственный раз независимый актер обратился к власти – просил помочь расширить тесную «трешку» метров на десять хотя бы. Но люди из обкома решили спекулировать и на этом. По признанию Юрия Васильевича, именно тогда он разозлился на советскую власть всерьез. «Делать Ку!», выражаясь словами из фильма «Кин-дза-дза», он не стал, а только лишь по-человечески поговорил с тогдашним министром культуры. А на следующий день у него уже был ордер на новую квартиру. Больше он ничего не просил ни у кого. Ездил на старом москвичке, играл свои роли буквально за копейки. Когда он был в Голливуде, то уже тогда ему сообщили, что по их меркам, его талант бесценен, и что лишь за одного Мышкина можно было получить такой гонорар, которого хватило бы для безбедной жизни на долгие-долгие годы. Но Юрий Яковлев, почти как его поручик Ржевский, анекдоты о котором стали сочинять после выхода «Гусарской баллады», денег не брал... «Ржевский проводит ночь у очередной красавицы. Утром одевается, фабрику усы. Женщина ему из постели: «А деньги?» Он отвечает: «Гусары денег не берут» – это был любимый анекдот Яковлева о поручике, который благодаря Юрию Васильевичу, с киноэкранов ушел в народ в виде фольклорного элемента.

Александр Гладков, автор сценария этого фильма, подарил Яковлеву свою пьесу, написал: «Никогда не поздно, милый Юрий Васильевич, открыть в себе гусара». На что актер любил поговаривать: «Гусара я открыл в себе еще до «Гусарской баллады». Во мне этого много. Я же мужчина, в конце концов».

ЦАРЬ, ПРОСТО ЦАРЬ...

Кстати, многие зрители и коллеги по цеху уверены, что Юрий Яковлев дворя-

нин. Его стать, его голос и умение держаться – все говорит о том, что в крови актера текла «голубая кровь». Однако, Яковлев совершенно откровенно признавался, что дворянского в нем ничего нет. «Наша семья была простая, но глубоко интеллигентная. А ведь истинная интеллигентность заключается в простоте... В простых отношениях между людьми, в мировоззрении, в обыденной жизни – стол, еда, знакомые, быт. Это все отражается на человеке. В нашем доме было легко и весело, без запросов, без капризов. Нарочно интеллигентности не научишь, вот мама и не прилагала к этому особых усилий. Некогда было. Но это сидело в крови». Немудрено, что и с девушками Яковлев вел себя подобающим образом. В молодости он носил длинную отцовскую шинель из серо-голубого сукна, которая лишь подчеркивала его высокий рост. Выглядел он в этой шинели нелепо и в то же время симпатично. На него обращали внимание девушки, но,

несмотря на свою яркую внешность и отменное чувство юмора, знакомиться молодому актеру было непросто – он был довольно стеснительным. Однажды актер Евгений Федоров (старший брат Александра Збруева) выступил в роли свата Яковлева. Друзья пошли в Концертный зал им. Чайковского. Там в фойе увидели хорошенькую девушку Киру, которая пришла на концерт с мамой. Девушка очень понравилась Яковлеву, но он побоялся к ней подойти. Тогда закадычный друг Евгений – как верный Лепорелло – взялся за дело...

Знакомство прошло удачно, как гласит легенда, через неделю Юрий Яковлев пригласил Федорова на свадьбу. Избранницей артиста стала врач Кира Мочульская. Они прожили почти десять лет, а потом Яковлев женился на дочери Аркадия Райкина, Екатерине. Последняя супруга Яковлева – заведующая Вахтанговским музеем Ирина Леонидовна Сергеева. От каждой супруги у Юрия Васильевича было по одному ребенку. Говоря о женщинах в жизни актера, невозможно не сказать о том, что из всех сыгранных ролей Юрий Яковлев наиболее похожим на себя считал Стиву Облонского. Это повеса и кутила, забывающий о семье, когда она более всего в нем нуждается... Удивительно, но факт. Сам артист признавался, что семья и дети для него всегда были на заднем плане, театр и работа – вот что было смыслом всей его жизни! А вот сделавшего его суперпопулярным Ипполита он не любил, вопреки домыслам журналистов, какой-то особой любовью. «Мое отношение к Ипполиту – это из области тщеславия. Когда картина прошла на Новый год, мне просто нельзя было дойти от дома до театра. Это, конечно, было приятно, чего там говорить. Но дело в том, что у меня есть гораздо более интересные и глубокие роли, мимо которых просто проходят. Тот же Стива Облонский. Никто его не знает. А это одна из моих любимых ролей, я обожаю этого человека. Мы – родственные души».

КАКАЯ ГАДОСТЬ ЭТА ВАША ЗАЛИВНАЯ РЫБА

Кстати, о сотрудничестве с Эльдаром Рязановым. То, что гендиректор «Мосфильма» на коленях упрашивал Яковлева играть у талантливого режиссера, не выдумка. Яковлев долго отказывался сниматься в «Человеке ниоткуда». Ему казалось, что роль проходная, а сам он был очень занят в театре. Вот Пырьев и пришлось умолять Яковлева: «Иван Александрович бухнулся на колени и пополз ко мне со словами: «Умоляю, снимайся у Рязанова!» – рассказывал актер. Сразу после «Человека ниоткуда» (1961), разруганного лично Суловым, Эльдар Рязанов снял Яковлева в «Гусарской балладе», позднее брал его читать закадровый текст в «Берегись автомобиля» и «Стариках-разбойниках», а в 1975 позвал заменить Олега Басилашвили, у которого в тот момент скончался отец, в «Иронию судьбы». В этом фильме все персонажи одновременно и смешны, и лиричны, но ни у кого из них диапазон между обыденной жизнью и реакцией на пусть и комическую, но все же экстремальную ситуацию не был так драматично широк, как у яковлевского Ипполита.

За два года до «Иронии» Яковлев сыграл свои главные комические роли – Ивана Грозного и его двойника Буншу в фильме «Иван Васильевич меняет профессию». Его и как комика-то всерьез покачало не рассматривали – только Рязанов и Гайдай сообразили, что он составит их фильмам успех (в «Иване Васильевиче» главным претендентом на роль царя был Никулин, но он был уверен, что фильм положат на полку, и решил не сниматься). Именно Юрий Васильевич придумал, каким должен быть домуправ Бунша – шепеляво и быстро говорящий, потому что у таких недалеких людей одна мыслишка убегаеет вперед другой. Даже простое «Ку» в «Кин-дза-дза» – с неповторимой яковлевской интонацией, превращалось в целую философию. И для своего Ипполита это он, Юрий Яковлев, на ходу сочинил легендарные фразы, которые каждый раз с воодушевлением повторяют. Единственное, чего он никогда не любил, – это оглядываться назад, возвращаться к когда-то сыгранным ролям.



Кадр из фильма «Гусарская баллада»



Кадр из фильма «Иван Васильевич меняет профессию»



Кадр из фильма «С легким паром»



Кадр из фильма «Кин-дза-дза»

РАСПРАВА НАД «АВТОРИТЕТОМ»



В Санкт - Петербурге было совершено нападение на 25-летнего сухумского вора «в законе» Лашу Баратели, более известного в криминальных кругах как Чиа.

Его поджидали у высотки на Ленинском проспекте, где он снимал квартиру. Отпустив охрану, Баратели вошел в подъезд и поднялся на свой этаж. Там его ожидали семь человек. Его жестоко избили, и в довершение расправы над авторитетом, искромсали ему лицо. Чтобы выследить Баратели была проделана серьезная оперативная работа: вор «в законе» вел скрытный образ жизни и в общественных местах появлялся лишь изредка, в окружении охраны. Видимо, все же произошла утечка информации о его местонахождении, притом, из самого близкого окружения. Поводом для расправы над Чией послужило подозрение в том, что он причастен к подготовке покушения на Деда Хасана, которое планировалось в Санкт-Петербурге, но так и не было осуществлено.

ВЫКУП ЗА ГРАЖДАН ГРУЗИИ

Военнослужащие российской армии требуют за похищенных граждан Грузии 10 000 лари. По словам членов семьи похищенных, российские военнослужащие связались с ними по телефону и потребовали выплатить им сумму. В соответствии с распространенной информацией, граждане Грузии помещены в изолятор. Трое грузин были похищены, приблизительно месяц назад, при пересечении административной границы с Абхазией. Все трое направлялись в Сухуми на заработки. По распространенной информации, они должны были начать работу в российской строительной кампании.



ЗОЛОТО ЧЕРЕЗ ГРАНИЦУ

В результате проведенных сотрудниками главного следственно-оперативного управления пограничной полиции, оперативных мероприятий, по факту тайного провоза в обход таможенного контроля, через границу Грузии, большого количества ювелирных изделий, задержана граждан-

ка Грузии Назико Ш. 1940 года рождения.

Следствие установило, что через таможенный пункт Сарпи, в обход контроля, гражданка провезла из Турции в Грузию золотые изделия, общим весом 510,64 грамм. Рыночная стоимость товара составила 35 592 лари.

ШТРАФ ЗА НАРУШЕНИЕ ПОГРАНИЧНОГО РЕЖИМА

Грузинская береговая охрана задержала турецкий рыболовецкий сейнер „Burak Balık Cilik“ за нарушение пограничного режима – выход в море без средства связи. Как говорится в сообщении Пограничной полиции Грузии, согласно Кодексу административных правонарушений, капитан судна оштрафован на 500 лари.

Турецкие суда занимаются ловлей рыбы в грузинских водах на основании лицензий.



РАЗОБЛАЧЕНИЕ АГИТАТОРА



Служба безопасности Украины задержала в Николаеве гражданина России, причастного к попытке угона российскими спецслужбами, украинского военного самолета.

30-летний россиянин является одним из организаторов антиукраинских митингов в Николаеве около Мемориала славы Героям-Ольшанцам, в марте текущего года.

„Он подстрекал украинцев к

неповиновению действующей власти, агитировал за отделение Николаевщины от Украины, с перспективой создания, вместе с южными областями и АР Крым, т.н. „нового федерального округа“, - отметили в пресс-службе ведомства.

По данным пресс-центра СБУ, после неудачной попытки destabilизировать ситуацию в городе, агитатор долго скрывался от уголовной ответствен-

ности и поддерживал контакты со своими кураторами.

В СБУ напоминают, что в конце ноября этого года контрразведка пресекла попытку спецслужб России угнать украинский самолет.

Завербованный российскими спецслужбами местный житель, который за материальное вознаграждение пытался организовать угон самолета с аэродрома Кульбакино на территорию России, был задержан.

В ходе оперативно-следственных действий в поле зрения СБУ попал 30-летний россиянин, который в этом преступном замысле выступил „связным“ - организовал встречу жителя Николаева с офицером Главного разведывательного управления Генштаба Минобороны РФ в Белгороде, на территории России.

Задержанному гражданину предъявлено обвинение по ч. 2 ст. 110 Уголовного кодекса Украины.

По решению суда, ему избрана мера пресечения - содержание под стражей сроком на 60 суток.

ПРОПАВШЕГО ЖИТЕЛЯ ЦНИСИ НАШЛИ МЕРТВЫМ В РЕКЕ

Пропавшего 55-летнего жителя села Цниси Ахалцихского района Давида Цома, нашли мертвым в Куре. Обнаружив труп, местные жители срочно вызвали на место спасателей. По словам одного из них Мамуки Зумбадзе, поиски пропавшего в

велись с 31 октября, почти ежедневно. По словам родных погибшего, после аварии у него была повреждена нога и ему трудно было ходить. Причины его смерти установит экспертиза. По факту возбуждено уголовное дело, ведется следствие.

ХАКЕРСКАЯ АТАКА НА МИНИСТЕРСТВО

Официальный сайт Министерства сельского хозяйства Грузии подвергся атаке хакеров.

Как сообщает пресс-служба ведомства, на сайте появилось ложное сообщение о том, что министр финансов Грузии Нодар Хадури, якобы назначен министром сельского хозяйства страны, а нынешний глава этого ведомства Отар Дanelия, якобы будет его заместителем.

В комментарии ведомства к этой информации содержится просьба ко всем СМИ не распро-



странять непроверенные сообщения, и уточнять важную информацию о назначениях в ведомстве, в пресс-службе минсельхоза.

ОГРАБЛЕНИЕ ДОМА ЭКС-МИНИСТРА МВД

Полиция задержала несколько человек по обвинению в ограблении дома родителей экс-премьера и бывшего министра внутренних дел Грузии Вано Мерабишвили в поселке Абастумани (регион Самцхе-Джавахети). Грабители проникли в дом родителей Мерабишвили из соседнего дома поздно ночью и забрали бытовые предметы и технику. Во время происшествия дома никого не было.

По данным СМИ, дело рас-

крыто, расследование ведется по факту грабежа.

Задержаны ранее судимые Георгий Ш., 1993 г.р., Заза К., 1987 г.р., и Тамаз К. 1989 г.р. Правоохранители изъяли часть похищенного при обыске дома одного из задержанных. На прилегающей к Сухому мосту в Тбилиси территории, также была изъята часть похищенной посуды, а из двух ломбардов в Тбилиси - телевизор и ноутбук.

ФОРМА ПРОТЕСТА – ЧЛЕНОВРЕДИТЕЛЬСТВО

Отчаявшись добиться справедливости, заключенный Глданской тюрьмы Хвича Ликокели прибег к крайней форме протеста. У заключенного уже несколько дней пригвождены ноги. По заявлению правозащитника Наны Какабадзе, Ликокели требует пересмотра своего дела. По словам матери осужденного Нино Циклаури, ее сын арестован и осужден за связь с

воровским миром на шесть лет, несправедливо. Заявление, в связи с данным фактом, сделал и министр по исполнению наказаний.

По словам Георгия Мгебришвили, заключенным уделяют максимальное внимание, им оказывается вся необходимая медицинская помощь. Хотя по конкретному случаю, от комментариев министр воздержался.

ЗАГАДОЧНОЕ УБИЙСТВО

Убийство произошло на территории Тбилисского моря, в месте компактного проживания беженцев. Тело убитой женщины обнаружили сотрудники ее сына, которые решили разыскать пропавшего несколько дней

назад сослуживца. Сын убитой женщины исчез за несколько дней до гибели матери.

По заявлению соседней женщины обнаружили сотрудники ее сына, которые решили разыскать пропавшего несколько дней

ХОЗЯИН ДОМА ВСПУГНУЛ ГРАБИТЕЛЕЙ

Попытка грабежа в селе Ахалсепели Зугдидского района для грабителей завершилась неудачей. Хозяин дома Геронтий Рогава, куда проникли несколько грабителей, успел схватить ружье и несколько раз выстрелить в воздух. На шум собрались соседи. Незадачливые грабители

же, испугавшись, что подоспеет вызванная полиция, немедленно скрылись.

Геронтий Рогава занимается ореховым бизнесом, что по видимому стало известно преступникам, решившим поживиться. По факту возбуждено уголовное дело, ведется следствие.

АРЕСТ НЕОФАШИСТОВ

Итальянская полиция арестовала 14 человек, подозреваемых в связях с неонацистским движением «Авангард нового порядка». Его участники собирались устроить теракты против политиков, прокуроров и полицейских. Задержанные подозреваются в подготовке терактов и подстрекательстве к насилию на расовой почве. Среди прочего, им вменяют попытку свержения демократического строя. Од-

ним из арестованных является лидер группировки — 48-летний Стефано Манни, бывший полицейский, имеющий связи в ультраправых кругах. Всего по этому делу проходят 45 человек. В полиции заявили, что расформировали «Авангард нового порядка» — тайную организацию, вдохновленную ультраправым движением «Новый порядок», практиковавшим политическое насилие в 70-х годах.



Лоуренс БЛОК

А ВАМ БЫ ЭТО ПОНРАВИЛОСЬ?

Однажды я увидел, как человек бил лошадь. Полагаю, с того самого момента все и началось. Симпатичный такой кучер, одетый, словно трубач из "Мэри Поппинс", в цилиндре и фраке, а увидел я его в южной части Центрального парка, где дрожки выстраиваются в очередь, поджидая туристов, которые желают прокатиться по парку. Лошадь у него была старая, с благородной мордой, и уж не знаю, что она сделала такого ужасного, чтобы он взялся за кнут. По-моему, необходимости бить лошадь не было.

Я нашел полицейского и начал рассказывать ему об этом происшествии, но ему явно не хотелось меня услышать. Он объяснил мне, что я должен пойти в участок и подать жалобу, но говорил таким тоном, что у меня пропала всякая охота следовать его советам. Копа я не виню. Действительно, на каждом углу торговцы наркотиками, число преступлений против людей и собственности растет как на дрожжах, некогда ему заниматься теми, кто жестоко обращается с животными.

Но я этого случая не забыл.

Вопрос прав животных занимал меня и раньше. Несколько лет тому назад общественность начала широкую кампанию против одной косметической фирмы, требуя, чтобы та прекратила проверять качество своих товаров на кроликах. Каждый год они ослепляли тысячи невинных кроликов. Не с тем, чтобы найти средство против рака. Нет, ради того, чтобы с наименьшими затратами подтвердить безопасность их туши и подводки для глаз.

Мне бы хотелось пообщаться наедине с руководителем этой фирмы. "А вам бы это понравилось?" – спросил бы я его. – Вы бы хотели, чтобы вам красили глаза, пока вы не ослепнете?"

Я лишь подписал петицию, как и миллионы американцев, и она, насколько мне известно, сделала свое дело, поскольку фирма перестала ослеплять несчастных кроликов. Иной раз, если действовать сообща, можно добиться многого.

Но случается, что и один в поле воин.

Вот мы и возвращаемся к той лошади и ее кучеру. В последующие дни я все приходил в южную часть Центрального парка и приглядывался к этому человеку. Поначалу я думал, что в тот раз у него было плохое настроение, но в дальнейшем мне стало ясно, что он постоянно пускает в ход кнут. В конце концов я подошел к нему и сказал, что нельзя так обращаться с животным. Он побагровел. Мне уж показалось, что сейчас он огреет кнутом меня, тогда бы я живо нашел на него управу, но он отыгрался на лошади, отхлестав ее еще более жестоко. И при этом поглядывал на меня, как бы говоря: ну, что ты можешь сделать?

Я молча ушел.

Во второй половине того же дня я зашел в один магазинчик



в Гринвич-Виллидж. Там продавались странные вещи, которые могли понадобиться очень странным людям. Кожанные наручники, кожаные ремни, все из кожи. Магазин так и назывался "ТОВАРЫ ИЗ КОЖИ СЭЙДИ МЭЙ". Полагаю, вы все поняли.

Я купил десятифутовый кнут из кожи буйвола и вернулся в Центральный парк. Подождал в тени деревьев, пока кучер не закончит работу, а потом последовал за ним.

Кнутом можно убить человека. Я знаю, о чем говорю.

Должен вам сказать, что у меня и в мыслях не было, что такое может повториться. Нет, угрызения совести меня не мучили. Этот жестокий человек получил по заслугам. Но я не считал, что должен брать под свою защиту всех животных Нью-Йорка. Я просто выполнил свой долг. Невелика радость, насмерть забить человека кнутом, но должен признать, что я нашел в этом определенное удовольствие.

Неделю спустя, буквально у моего дома, я увидел, как мужчина пинал свою собаку. Да что она могла сделать, чтобы заслужить подобное обращение? Да, есть злые собаки, но только не гончие. А этот ужасный тип орал и награждал бедное животное пинками.

Что он себе позволял? Зачем заводит собаку, если не любить ее? Я ему прямо об этом и сказал, а он предложил мне не совать нос в чужие дела.

Я постарался забыть об этом, но так уж получилось, что чуть ли не каждый день сталкивался с этим мужчиной, а он всякий раз прогуживал собаку. Нет больше он ее не пинал (если постоянно пинать соба-

ку, она сдохнет), но обращался с ней крайне жестоко: дергал за поводок, ругался на нее, короче, ясно давал понять, что ненавидит животное.

А потом я увидел, как он пнул ее. На меня произвел впечатление не сам пинок, а то, как сжалась бедная собака, когда мужчина занес ногу для удара. Не оставалось сомнений в том, что подобное обращение для собаки – дело привичное, и она знала, что ее ждет.

Поэтому я отправился в магазин на Бродвее, торгующий обувью для рабочих и купил пару башмаков со стальным мыском, какие обычно носят строители. Они были на мне, когда я вновь увидел моего соседа, выгуливающего собаку. Я последовал за ним к его квартире, позвонил в дверь.

Безусловно, я бы облегчил себе задачу, если бы занимался карате. Но даже обычный пинок что-то да значит, если на ногу башмак со стальным мыском. После пары ударов по ногам он упал и уже не смог подняться. Пара пинков в ребра заставили его забыть о сопротивлении. А еще два по голове стали абсолютной гарантией того, что больше он не причинит вреда беззащитным божьим тварям.

Жестокость тревожит меня, жестокость и полное безразличие к страданиям другого существа. Некоторые люди творят зло по недомыслию. Если же указать им на бесчеловечность их действий, они понимают и начинают меняться к лучшему.

К примеру, у одной женщины в моем доме была дворняжка, которая постоянно лаяла в ее отсутствие. Она этого не знала, потому что собака начала гавкать лишь после того,

как женщина уходила на работу. Когда я объяснил ей, что бедное животное не выносит одиночества, возможно, просто боится оставаться одной, женщина пошла в собачий питомник и принесла очаровательного песика, чтобы составить компанию ее собаке. После этого из квартиры не доносилось ни звука. А с какой радостью я смотрел, как она прогуливает своих собак. Чувствовалось, что они ухожены и всем довольны.

В другой раз я встретил мужчину, который нес в мешке только что народившихся котят. Шел он к реке с явным намерением их утопить. Не из жестокости: он думал, что поступает гуманно, поскольку не мог держать их у себя. Я объяснил ему, на какие мучения он обрекает кошку, отнимая у нее котят до того, как она их выкормит. Потом же он может сдать котят в питомник. Если же там им не найдут хозяев, их смерть будет легкой и безболезненной. Более того, он может попросить усыпить и кошку, и ему более не придется пристраивать котят.

Как он меня благодарил. Нет, он не был жестоким человеком, просто не знал другого способа избавиться от котят.

Но есть люди, которые не хотят ничего слушать.

Вот вчера, к примеру, я зашел в магазин "Все для дома" на Второй авеню. Хорошо одетая молодая женщина как раз укладывала в корзинку рулоны липкой ленты и эти ужасные устройства под названием "Тараканий мотель".

– Извините меня, – обратился я к ней, – неужели вы действительно хотите все это купить? И то и другое не слыш-

ком эффективно, а вы потратите столько денег ради того, чтобы убить нескольких насекомых.

Она как-то странно посмотрела на меня, словно решила, что у меня не все в порядке с головой, и я подумал, что не стоит лезть со своими советами к незнакомым людям. Но что-то заставило меня продолжить.

– Вы, полагаю, знаете, что "Тараканы мотели" не убивают тараканов. Лишь обездвиживают их. Ножки прилипают, и тараканы застывают на одном месте, шевеля усами, пока не умрут от голода. Неужели вам бы это понравилось?

– Вы шутите? – ответила она. – Так?

– Я лишь говорю вам, что выбранное вами средство от тараканов не только неэффективное, но еще и негуманное.

– И что? – женщина пожалала плечами. – Это же тараканы. Если им не нравиться этот «Мотель», пусть выметаются из моей квартиры, – она нетерпеливо трянула головой. – Да кто в такое поверит? Моя квартира кишит тараканами, а я встречаю психа, который печется о том, как бы их не обидели.

Не пожелала она меня понять. Если бы она просто хотела перебить тараканов, я бы не пошевелил и пальцем. Я понимаю, что необходимо, тараканы в доме – беда. Но чего я не приемлю, так это жестокость. И я уже понял, что говорить с ней бесполезно. Некоторые откликаются на твои слова, другие – смотрят, как баран на новые ворота.

Поэтому я купил шесть тюбиков суперклея и последовал за ней к ее дому.

Конец

ПРОДАЖА КВАРТИР И ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ

2-комнатная квартира, проект Кавлашвили, имеется большая холл, 2 туалета, горячая вода, мраморный пол, дубовые двери, гараж. Адрес: плато Нуцубидзе, 4 м/р, 10 корп. Цена договорная.

Тел.: 231-40-68; 597. 73-10-66.

Срочно! 3-комнатная квартира на ул. Чолокашвили, 1/3, 3(16), проект Кавлашвили, имеется гараж. Тел.: 558. 38-73-95; 277-14-05 (вечером).

Срочно! 4-комнатная чистая светлая квартира на ул. Цотне Дадияни, 2(3), общая пл. - 93 кв.м., имеются 2 входа, отопление, кондиционер. Цена - \$60.000. Тел.: 296-29-86; 555. 18-06-70.

Срочно! Земельный участок пл. 2.000 кв.м в Батуми, в центре поселка Махинджаури, на небольшой возвышенности, в 300 м. от моря, недалеко от ж/д вокзала. Тел.: 593. 37-54-85; 229-20-04.

СДАЕТСЯ

Помещение под офис, склад, кафе, магазин или любую другую деятельность, дуплекс, общая пл. - 40 кв.м. Адрес: Верз, ул. Вашлованская, 9. Тел.: 599. 14-52-71.

Помещения под офис, общая пл. - 62 кв.м. Адрес: ул. Баградзе, 6, в здании Монтажспецстроя. Тел.: 598. 15-50-91; 234-21-39.

ПРОДАЕТСЯ

Новые герметичные (левые) аккумуляторы, 12 вольт, емкость - 17 ампер/час. Цена - 60 лари. Импортные бесконтактные УЗ измерители уровня сыпучих веществ и жидкостей. Тел.: 577. 47-48-84.

Пианино «Отрада» (Ростов-на-Дону), коричневого цвета, в хорошем состоянии. Тел.: 555. 79-55-65.

Дешево! Румынская полированная мебель: 2

журнальных столика, раздвижной стол, сервант, подсервантник, книжный шкаф. Тел.: 231-40-68; 597. 73-10-66.

Регулятор напряжения, пылесос 127 в, оконное и оргстекло, деревянные уголки (25x25); техническая и художественная литература; комнатные растения. Тел.: 298-54-37 (звонить вечером).

Черное пианино «Тбилиси», «Музкомбинат», 2 педали, немецкий механизм, в идеальном состоянии. Цена - \$145. Тел.: 599. 71-44-04.

Импортная мебель: немецкая полированная стенка из 10-ти кусков, малогабаритный сервант, журнальный столик, рижская стенка из 3-х кусков, дубовый книжный шкаф, полкатумбочка под муз. центр, 1- и 2-тумбовые письменные столы, зеркала, прямоугольное трельяжное зеркало (40x60). Тел.: 298-54-37 (вечером).

Бытовая техника: регулятор напряжения 50-250 Вт, пылесос 120 Вт; оконное и оргстекло, деревянные блоки, новый российский столовый сервиз из 29-ти кусков, немецкое пианино «Циммерман» с фигурными ножками, в очень хорошем состоянии. Тел.: 298-54-37 (вечером).

Гантели (4 и 5 кг), турпатка, рюкзак; книги для биохимфакультетов вузов, справочники и детали по электротехнике, словари, ноты, детективы и др.; подписные издания; комнатные цветы. Тел.: 298-54-37 (вечером).

Внутренние двери. Цена договорная. Тел.: 277-02-17; 595. 55-58-71.

Немецкая швейная машинка «Веритас» с электрическим приводом, в хорошем состоянии. Тел.: 595. 26-50-01.

Теплое зимнее пальто серого цвета, в хорошем состоянии. Размер 50-52. Цена - 12 лари.

СТУДИЯ СТИЛЯ И МАКИЯЖА



КЕТИ МЧЕДЛИДЗЕ

обучает специальностям: КОСМЕТОЛОГ, СТИЛИСТ, ВИЗАЖИСТ, МАНИКЮР И НАРАЩИВАНИЕ НОГТЕЙ, ПРОДАВЕЦ- КОНСУЛЬТАНТ ПАРФЮМЕРНОЙ ПРОДУКЦИИ.

Тел.: 593-200-223.

ЦЕНТР НЕЗАВИСИМОЙ СУДЕБНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ «ВЕКТОР»

Центр предоставляет высокопрофессиональную гарантию качества и предлагает следующие виды экспертиз:

- медицинская, - фonoскопическая, - габитоскопическая, - криминалистическая, - графологическая, - инженерная, - товарная, - финансовая, - автотехническая и др.



Адрес: Аллея Давида Агмашенебели, 9 км. Тел.: 214-41-62, 218-24-47, 577-40-41-52 www.expertise.ge

Тел.: 558. 797-747.

Чешский полированный книжный шкаф, сервант с баром в очень хорошем состоянии, детский ортопедический матрас (65x115). Тел.: 299-90-20; 599. 58-68-89.

Две польские кровати со своими матрасами. Цена договорная. Тел.: 599. 34-46-50.

Немецкий аккордеон «Вестмейстер» и белорусская гармошка. Цена договорная. Тел.: 599. 34-46-50.

Круглый стол с двумя креслами из красного дерева XIX века, старинная латунная люстра. Тел.: 599. 46-41-38.

ДОМАШНИЕ ПИТОМЦЫ

Отдам в хорошие руки здоровых красивых котят. Тел.: 296-14-92; 593. 13-47-71.

Отдам красивых котят в хорошие руки. Тел.: 296-27-79.

Отдам в хорошие руки здоровых котят. Тел.: 296-92-97.

УСЛУГИ

Квалифицированная установка Windows и лицензионных программ, обучение работе на компьютере, офисным программам. Тел.: 593. 42-34-90.

Преподаю грузинский язык и литературу, подготавливаю к единым госэкзаменам по общим способностям, обучаю русскоязычных граждан грузинскому языку, а также делаю переводы с русского языка на грузинский. Тел.: 598. 32-41-93.

Присмотрю за ребенком или пожилым человеком. Коммуникабельная, имею опыт работы. Тел.: 593. 911-600.

Грузиноязычных граждан обучаю русскому языку с приходом на дом. Тел.: 555. 47-89-79; 225-75-16.

Преподаю английский, грузинский язык и литературу, подготавливаю к единым госэкзаменам по общим способностям. Тел.: 295-15-72; 599. 49-33-04.

Присмотрю за ребенком или пожилым человеком. Имею опыт работы и рекомендации. Тел.: 593. 91-16-00; 260-07-12.

Изготавливаю различную мебель: кухни, спальни, купе, гардеробные, офисную. По каталогу и по вашему вкусу. Тел.: 237-92-20; 593. 72-06-01. Лева.

Обучаю русскому языку.

БЛАНК БЕСПЛАТНОГО ОБЪЯВЛЕНИЯ №51

Напишите лаконично ваш текст и принесите бланк в редакцию по адресу: ул. Г. Чубинашвили, 50, центральный вход, оставьте бланк у охранника. ВАШЕ ОБЪЯВЛЕНИЕ БУДЕТ ОПУБЛИКОВАНО В ДВУХ НОМЕРАХ ГАЗЕТЫ.

Срочно! Продается в Батуми, в «Белой магнолии» 2-х комнатная квартира 58 кв.м с видом на море и озеро. Тел.: 599. 49-04-28; 557-65-77-88.

Имею опыт работы. Тел.: 557. 38-96-65; 260-07-12.

Опытные квалифицированные тренеры приглашают детей 8-12 лет в секцию по настольному теннису. Адрес: ул. Барнова, 46, спортивный зал 53-й школы. Тел.: 899. 10-06-92; 895. 93-13-93.

Праздничная фотосъемка: свадьбы, банкеты, утренники и другие мероприятия. А также фотосъемка для флаеров, каталогов и других рекламных целей. Запись на диски, фотомонтаж, изготовление слайд-шоу. Тел.: 599. 92-68-81; 277-90-89.

Съемка профессиональной видеокамерой различных мероприятий, видеомонтаж, перенос материала с видеокассет на DVD. Тел.: 293-37-07; 555. 37-32-73.

Обнаружение и измерение радиационного загрязнения в домах, автомашинах, различных материалах и т.д. с помощью портативного дозиметра. Тел.: 577. 47-48-84.

Полная компьютерная диагностика всех моделей азиатских, американских и европейских автомобилей. Возможен выезд в пределах Тбилиси. Тел.: 574. 73-57-47.

Ремонт швейных машин с гарантией. Тел.: 261-78-16; 557. 29-98-00.

Оздоровительный, релаксационный и антицеллюлитный массаж. Тел.: 555. 25-95-68.

Качественно уберу квартиру. Тел.: 592. 27-35-07.

Выполняю ремонтные работы по дому. Тел.: 574. 70-11-64.

Высококвалифицированные мастера выполняют сантехнические работы любой сложности быстро и качественно, а также укладку кафеля. Тел.: 235-00-83; 597. 23-78-47.

Высококвалифицированные мастера выполнят сантехнические работы любой сложности, а также укладку кафеля и мелкий ремонт. Тел.: 597. 23-78-47; 599. 31-66-28; 597. 70-59-96.

Доктор педагогических наук подготовит по математике и по математической части дисциплины «Общие способности» как абитуриентов, так и учащихся средней школы. Адрес: пересечение улиц Нуцубидзе и Асатиани. Тел.: 599. 56-47-93; 239-60-12. e-mail: va_sha@mail.ru.

Требуется пчеловод для работы с проживанием в фермерском хозяйстве, расположенном в районе Тетри Царо. Тел.: 599. 94-77-22.

Опытный высококвалифицированный педагог по фортепиано подготовит детей для поступления в бесплатную музыкальную школу, училище. Тел.: 592. 82-12-67.

Предлагаю услуги электрика: замена электропроводки, а также электрореставрация люстр. Быстро, качественно, недорого. Тел.: 555. 16-72-03.

Ищу работу няни, имею опыт работы. Владею грузинским языком. Ночную смену не предлагать. Тел.: 599. 75-13-38.

Опытный педагог, доктор филологических наук обучит желающих русскому языку, подготовит к сдаче квалификационных экзаменов, учащихся выпускных классов к госэкзамену по русскому языку. Тел.: 295-05-83; 557. 63-32-87.

Ищу работу по уходу за

инвалидами, стариками. Мне 33 года, имею опыт работы. Тел.: 593. 59-61-21; 557. 22-56-17.

Массаж. Владелец международного диплома предлагает оздоровительно-гигиенический массаж. Внимание! Предновогодняя скидка - 50%. Тел.: 551. 17-52-24.

Английский язык для школьников и абитуриентов, по современной программе для поступающих в вузы. Тел.: 558. 797-747.

Английская разговорная речь для выезжающих за рубеж и для всех желающих, без возрастных ограничений. Тел.: 558. 797-747.

Русский язык для грузиноязычных граждан и англоязычных иностранцев, без возрастных ограничений. Тел.: 558. 797-747.

Реставрация подушек, чистка пуха и пера на уникальной установке последнего поколения. Дезинфекция ультрафиолетом с последующей фильтрацией. Адрес: пр. Важа Пшавела, 67, ст. метро «Важа Пшавела». Тел.: 577. 46-47-33; 232-98-00.

Мастерские работы, ремонт и реставрация мебели, малярный ремонт квартир, укладка кафеля, метлаха, установка сантехники. Тел.: 277-63-52; 571. 99-18-83; 568. 72-55-60.

Ищу работу по уходу за инвалидами. Мне 33 года, имею опыт работы. Тел.: 593. 59-61-21; 557. 22-56-17 (звонить с 9:00 до 21:00).

КУПЛЮ

1000 мелочей. Тел.: 577. 44-24-00; 277-96-77. Юра.

Старые фотографии, открытки до 1940 года, а также деревянные фотоаппараты. Тел.: 593. 62-10-75; 257-43-65.

Advertisement for real estate services in Georgian, featuring a church image and contact number 0-901-901-901.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРДЫ В №50

Crossword puzzle solutions including word lists and grid diagrams for 'АНАГРАММНЫЙ', 'САМ СЕБЕ КРОССВОРДИСТ', and 'ПО ВЕРТИКАЛИ'.

Editorial information for 'ИЗДАТЕЛЬСТВО ВАДИМА ГЕДЖАДЗЕ' (Vadim Gedjadzé Publishing House), including contact details and address.

Рабинович вернулся после медицинского обследования.
 - Ну как? - спрашивают домочадцы.
 - Совершенно здоров! Нашли всего одну спирохету, и та уже бледная.

Врач-трихолог - пациенту:
 - Я с Вашей лысиной ничего не смогу сделать. Обратитесь к хирургу. Он урежет так, чтобы волос хватило на оставшуюся часть.

СУПЕРКРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Библейский богатырь, преданный Далилой. 9. Педагог в консерватории. 10. Настоятель монастыря бенедиктинцев. 11. Нарком внутренних дел при Сталине. 12. Старший на космическом корабле. 13. Образ политического деятеля. 14. Теневое покрытие для тайны. 17. Азиатский брат березы. 19. Хлыст для строптивного коня. 21. Титул высшего сановника в Турции. 23. Место, где река вливается в море. 24. Лев, легендарный советский вратарь. 25. Представитель английской аристократии. 26. Шелковая материя с переливами. 27. Процесс наполнения легких воздухом. 28. Мелкие карамельки с изюмом и в шоколаде. 30. Грузинское блюдо из курицы сухой обжарки. 31. Мировые спортивные соревнования. 32. Совершенно изношенная обувь. 34. Выпуск в обращении денежных знаков. 38. Пан Владек из "Кабачка «13 стульев»". 40. Средство передвижения по тундре. 42. Сочинение для хора с оркестром. 44. Скользкое природное явление. 45. Мечтатель в свободном полете мысли. 47. Золотой червонец в старину. 49. Тот же медиум, путешествующий по миру духов. 51. Полуостров и штат США. 55. Промысел криминального элемента. 57. Шпажник в букете первокурсника. 59. Водительница наемного авто. 61. Граф, фаворит Екатерины II, основатель дворцово-паркового ансамбля в Гатчине. 62. Пряность на горбушке черного хлеба. 63. NaOH, он же едкий 64. Подразделение полиции для экстренных случаев. 65. Красота и гордость культурыста. 66. Сигурни, "победившая Чужого". 67. Центр ведения предвыборной кампании. 69. Организация мистера Пиквика. 71. Античная доска с костяшками. 73. Крылатая богиня победы у греков. 77. Супергерой, сыгранный Сталлоне. 78. Эксцентричный продюсер Бари. 79. Мультишный друг бурундука Чипа. 80. Хищный бамбуковый мишка, обитающий в Китае. 81. Провинция Бельгии, торгующая алмаза-

ми. 82. Стеганая куртка или безрукавка.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Полость в минерале. 2. Старинная карета для дальних поездок. 3. Причина праздника 9 Мая. 4. Письменная работа студента. 6. Саудовское королевство. 7. Итальянская певица со шлягером Boys, Boys, Boys - кумир 80-х. 8. Вынужденное допущение в трактовке или доказательстве фактов. 15. Сторона монеты. 16. Страж, сопровождающий заключенного. 17. Шуточка Азарова из "Гусарской баллады" вне роли. 18. Религиозно-философское учение Сиддхартхи Гаутамы. 19. Подсолнечное развлечение на завалинке. 20. Родственница тетерева и фазана - объект промысловой охоты. 21. Балерина Анна в царской России. 22. Отрез ткани на карнизе, прикрывающий окно. 29. Хитовое восклицание Н. Растрогуева. 33. "Василий Теркин" как жанр. 34. Писательница или цитата перед началом романа. 35. Благородный рыцарь в средневековой Испании. 36. Другое название северного сияния. 37. Часть тела для уколов. 39. Транспортная и пешеходная артерия любого города. 41. Литературный псевдоним "вредного советчика" Григория. 43. Характер героя, созданного писателем. 46. Индивид, предпочитающий уединение, тот же отшельник. 48. Фунтик, сбегавший от госпожи Беладонны. 50. Скорострельное автоматическое оружие чапаевской Анки. 52. Профессия Ильи Ковригина в "Девичатах". 53. Валюта Бразилии. 54. Малыши в песочнице. 56. "Деталь" разбившейся стеклянной посуды. 58. Альфа в созвездии Лебедь. 60. Персонаж пьесы М. Горького "На дне", говоривший: "Человек - это звучит гордо!" 67. Коллега Жеглова, внедрившийся в банду Горбатого. 68. Вымерший головоногий моллюск. 70. Габаритный мужик в тесных условиях. 72. Перекормленный цыпленок на рынке. 74. Сказочник Джанни с историей о Чиполлино. 75. Юлия, автор популярных детективов. 76. Угол зрения живописца на предмет.

АНАГРАММНЫЙ КРОССВОРД

Составьте из букв в определениях слова, а из слов - кроссворд.

- ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 2. ГКОРУ. 6. ИКПС. 7. ГНОУ. 8. АНОПР. 9. ЕНОС. 11. ВЛОУ. 14. АРЭ. 16. ООПРХ. 17. ГДОСУ. 18. АОС. 20. АГРФ. 23. АБНЯ. 25. ЕОСТТ. 26. ОРТУ. 27. ИЛОЦ. 28. ДЕРТУ.
- ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. ЕИКП. 2. КНОО. 3. ОПРРУ. 4. ГРУУ. 5. ЛООС. 9. АГОПС. 10. АКНОР. 12. ААКЛС. 13. АВГНО. 14. ОХЭ. 15. ААД. 19. ДОССУ. 21. АОРТ. 22. ОРТФ. 23. БЛОТ. 24. ИОЦЯ.

ИТАЛЬЯНСКИЙ КРОССВОРД

В итальянском кроссворде нумерация снаружи, как на шахматной доске. Клетки между словами не закрашены. Вам нужно отгадать слова и заштриховать клетки между ними. В качестве подсказки одно слово уже стоит на своем месте.

- ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** А. Прямая, пересекающая кривую. (7). В. Компенсация от государства. (7). С. Весь в шерсти, а кожи нет. (7). D. Конфетный винограет. (7). Е. Серия юмористических рисунков. (6). F. Записка "Доброжелателя". (8). G. Направление на объект. (6). H. Самолет. (8).
- ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Коллега веника. (5). 2. Плод, дерево. (4). 3. "Левый" зарабо-
- ток (просторечье). (5). 4. Гениальная "мысль". (4). 5. Ку-тенюк. (5). 6. Сказание в широком смысле. (4). 7. Приход в милицию с повинной. (4). 8. **Официальное инспектирование.** (5). 9. Род художественной литературы. (4). 10. Гора богов в Греции. (5). 11. Манера, стиль произведения. (4). 12. Бахчевое растение. (5). 13. Зимняя забава. (4).

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
A													
B													
C													
D								C					
E								M					
F								O					
G								T					
H								P					

АНЕКДОТЫ

Утром первого января из детской раздается крик:
 - Мама, ты же обещала, что Дед Мороз мне настольный футбол подарит! А под елкой ничего нет!
 - Да не кричи ты так! Я из-за тебя гол пропустила.

♦ ♦ ♦
 У Армянского радио спрашивают:
 - Как отличить Снеговика от Снежной бабы?
 - Очень просто, надо посмотреть, куда детишки морковку воткнули.
 ♦ ♦ ♦
 Ненастоящий у вас дед Мороз... Трезвый какой-то.

ПОКУПАЙТЕ НОВЫЕ НОМЕРА НАШИХ ИЗДАНИЙ!
СРЕДА, 31 ДЕКАБРЯ
ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ

Интернет-версия газеты на сайте georgianpress.ru
 ISSN 1987-7110