

F1

ც ი ს კ ა რ ი

1862



ი ჟ ი ს ი.

4

წელიწადი შექმნა.

~~წელიწადი შექმნა.~~

- I. — სიტყვა. ხორც. კვირიაკეს ზედა. გაბრიელ ეპისკოპოსის.
- II. — თამარ. საქართველოს ბატონიშვილი.
(ისტორიული ზომანი.) გრ წყუღაფისა.
- III. — ღვესები სხვა და სხვა მწერლებისა.
- IV. — გიორგის IX მეფისა. . . თეიმურაზ ბატონიშვილისა.
- V. — სხვა და სხვა ანბანი. (ისივე მეორე გვერდზე.)

ც ფ ი ლ ი ს ს.

კერესელიძის ტიპოგრაფიაში



სიტუა

კვირიაკესა ზედა ხორციელისასა.

და წარვიდენ ესერი სატანჯელსა საუკუ-
ნესა ხოლო მართალნი ცხოვრებასა საუკუ-
ნესა.

არა უძიზეზოდ დააწესა მძანო ქრისტია-
ნენო წმიდამან ეკკლესიამან წაკითხუა დღეს
სახარებისა მის, რომელი გამოსატავს მეორესა
მოსვლასა და საძინელსა სამჯავროსა
უფლისა ჩუტნისა იესო ქრისტესსა. მოახლე-
ბულ არიან დღენი ლოცვისა და მარხვისანი,
რომელთა შინა ჩუტულება გვაქუს ჩუტნ

მართლმადიდებელთა ქრისტიანეთა მონანება
 და მიღება წმინდისა საიდუმლოდსა, ამისთვის
 წმინდა ეკლესია აღწიდას კვამხადებს ჩუტნი,
 რათა ღირსად აღვასრულოთ საღმრთო ვა-
 ლი ესე ჩუტნი და სიწმინდით განვატა-
 როთ დღენი დიდისა მარხვისანი. ერთსა
 მახლობელს წარსულსა კვრიაკესა წაკით-
 ხულ იქმნა ეკლესიაში სახარებისაგან ივა-
 ვი მესურისა და ფარისეველისა, რომლითა
 მაცხოვარმან კვასწაგა ჩუტნი თუ ვითარ
 ჯერ არს ლოცვა და მონანება. მეორესა
 კვრიაკესა ივა ვითა უძღებისა ვისწავლეთ
 ჩუტნი ვითარ დაამდაბლებს ცოდვა კაცსა და
 ვითარ მამა ჩუტნი ზეცოევი ელის მონა-
 ნებას კაცისა ცოდვილისაგან სინარულით
 მიიღებს კაცსა მონანულსა, ბოლოს, დღეს
 წაკითხულისა სახარებითა საშინელის სამს-
 ჯავროდსათვის წმინდა ეკლესია შეგვაგო-
 ნებს ჩუტნი ვითარი სვედრი მოელის კაცსა
 ცოდვილსა და მართალსა.

ჭეშმარიტად მძანო ქრისტიანენო, ვკონებ
 რომ ვერცა ერთი ჭაზრი და წარმოდგენა
 ისეთ ვერ განადგუებს გონებასა და გულსა
 კაცისასა და ვერ განაფხიზლებს მას ვითარ-
 ცა ჭაზრი და წარმოდგენა საშინელისა მის
 და შესაძრწუნებელისა წამისა, როდესაც
 კაცი თუთ ზირისაგან ღმთისა გაიგონებს
 უკანასკნელსა და დაუსრულებელსა მისსა
 განჩინებასა. ბრძენი და ფრიად გამოცდილი
 ისუ ზირაჟი იტევს წიგნსა შინა თუთსა:
 ეოველთა საქმეთა შინა შენსა, მოიხსენებდე
 უკანასკნელსა შენსა და უკუნისამდე არა
 სცოდო სოლო უკანასკნელი ეოვლისა კა-
 ცისა არის საშინელი სამსჯავრო. უკეთუ
 კაცი ეოველს დროს და ეოველთა საქმე-
 თა შინა მისთა წარმოდგენს საშინელსა
 სამსჯავროსა ქრისტესსა მრავლისა ცოდ-
 ვისაგან დაიცავს იგი თავსა თუთსა: ვიფი-
 ქროთ მძანო ამასე აქ ამ ქუჭკანასე,
 კაცი თუძცა აღვლად სცოდავს და სშირად

ივიწეებს გარნა ის იმედი აქვს რომ ცოდვასა მისსა არაფინ შეიტყობს ეოველი კაცი თავის მოძწონე არის; ეოველ კაცს ეშინია რომ არაფინ ცუდი რაჟმე არ იფიქროს მას ზედა; ეოველი კაცი ცდილობს რომ დამალოს და დაფაროს თვისი ცოდვა და ცუდნი თვისებანი. ცოდვას უეკარს სიბნელე და ღუმილი, ეს უეჭუჭლია და ჰემდარიტი, რომ უკეთუ კაცს არ შეეძლოს ამ სოფელში დაფარვა ცოდვისა თვისისა, უკეთუ იგი დარწმუნებულ იყოს რომ იმავე წამს როდესაც იგი იხამს ცოდვას ეოველი მისი ცოდვა იქნებოდა შეტყობილი ეოველთა კაცთაგან, არ გაბედებდა და ვერ იხამდა იგი მრავალთა თვისთა ცოდვათა, გარნა წარმოიდგინე მძაო რომ ამ საშინელ ღრთს ესე იგი მეორედ მოსვლასა უფლისასა წინაშე ჰირსა ეოველისა ქუჭყანისა გამოჩნდება ეოველი შენი ცოდვა. უკეთუ აქაც ამ სოფელში სოკჯერ ისთე

შეგრცხუება შენ, როდესაც სადმე დიდ შე-
 კრებილებსა შინა შენ ზატივი არა გცეს
 და ან ცუდი რამე სთქუტს შენზედ ანუ
 შენ შეგობარზე; რომელ თუთქმის აღარ
 იცი სად დაიძალა სირცხვლისაგან; წარ-
 მოიდგინე ვითარი სირცხვლი და განკიც-
 ხვა შეგემთხვა მაშინ, ოდეს ცა და ქუტ-
 ეანა ყოველნი მცნობნი და უცნობეღნიცა
 შეიტუბენ შენსა სირცხვლსა და წასთენასა.
 ამ სოფელში შენ, რასაკვრველია, გეავს
 ძრავალი შეგობარი და მოეუარე, ფრიად
 გეწეინება, რომ იმათ ცუდი რამე შეიტუონ
 შენთჲს, წარმოიდგინე რომ არათუ მხო-
 ლოდ იგინი, არამედ მთელი ქუტეანა, ან-
 გელოზნი და კაცნი გიხილავენ შენ მდგო-
 მარეს მარცხნით წარწემენდულთა შორის,
 ჯ ვითარი გამოუთქმელი სირცხვლი და
 შემუსვრვა დაგეცემა შენ იმ ჟამად. იქნება
 ამ ქუტეანაზე ძრავალთა მიახნდი შენ კე-
 თილათ კაცათ ღვთის მოეუარედ ყოველთჲს

იქნება აქ ხტეუბდი შენ მოეფასთა შენთა შენითა კეთილთა სსსითა და გარეშეობითა; გარნა მუნ გამოჩნდება რომ ესე ეოველი იყო სიცრუე; იქ შეიტყობენ ეოველი რომ ღუთის მოეფარება შენი იყო მხოლოდ თვალ ღება; სიძარტლე გქონდა შენ მხოლოდ ენასა ზედა და გული შენი კი იყო აღვსებულ ბოროტებითა და უსჯულოებითა. ერთი სიტყვით იქ დამტკიცდება თუ ვითარნი კაცი იყავი შენ.

მეორედ, მხანო ჩემო, ამ სოფლად თუმცა კვალად ვსცოდავთ ჩუწნ, გარნა ეოველთჳს გვაქჳს იმედი რომ თრესმე მოვინანებთ ცოდვასა ჩუწნსა თუმცა ვარღვევთ ხშირად სჯულსა; გარნა მრავალ მიზეზს მოვიგონებთ ჩუწნდა სანუკემოდ და მრავალ ფერად დავაჩუქებთ სჯინდისსა. სჯინდისი ჩუწნი ხშირად შეკრული არის და დაბნელებული ამ ქუჭყანაზე; გარნა იმ საშინელს დღეს კაცსა ცოდვილსა მოეს-

ზობა ეოველი თავის გასამართლებელი მი-
 ზესი და ეოველი ნუკეძი. რითღა გაიმარ-
 თლებს მაშინ თავსა თვსსა კაცი წარწემე-
 დული, რით დაახუმებს იგი სჯიდიხსა,
 აღარ დარჩა დრო მონანებისა: იგი იქმნა
 გამოყოფილ მართალთაგან დადგენილ შო-
 რის წარწემენდილთა. მან გაიგონა უკანას-
 კნელი განჩინება თვსს ზედა. სჯიდიხი
 მისი განთავისუფლებული ეოველთა ცბიერ-
 თა და ცრეთა ჰმართა და მიხვსთაგან,
 იწეებს ტანჯუასა და ქენჯნასა მისსა უწ-
 ეალოდ ეოველნი მისნი ბორბტნი სიტყ-
 ვანი და საქმენი, ვითარცა ლაშკარნი უწ-
 ეალონი წინა დაუდგებიან მას და იწეებენ
 შეპრწუნებასა და შემუსვრასა მისსა, შემუ-
 სვრილი და გაშტერებული შიშითა და
 ურვითა მაშინ იწეებ შენ ევედრებასა თა-
 ვისა შენისასა, შენი ცხოვრება და მოძრა-
 ობა მაშინ მოგაგონდება შენ თუთოეულად
 ეოველი ბორბტი ცოდვა. რაოდენი წელი-

და ჟამი დაკარგე შენ უქმად და უნაყოფოდ. სულისა შენისათვის; რაოდენი მადლი და ნიჭი ღმერთისა გააუქმე შენ ცოდვათა და უსჯულოებათა შინა. რაოდენ გზის ღმერთმან მოგცა შენ შემთხვევა მონანებისა და მოქცევისა, გარნა შენ უგულვებელ ჰქავ ივინი, რაოდენ გზის მრავალ ფერად შეგაკონებდა შენ იგი, გარნა შენ დარჩი ვრუ და ბრმა ყოველთვის, რას ვფიქრობდი, მე უბედური, ეტყუ შენ მაშინ გოდებით და ტირილით თავსა შენსა, ვის ვემსახურებოდი მე; ვის შევსწირე ყოველი ძალი და გონება. ამაოდ აღიპყრობ ხელთა შენთა. გათავდა ჟამი მონანებისა; მოისპო დრო მოწყალებისა და შეწყალებისა. თქმულ არს საშინელი იგი: წარვედით ჩემგან წვეულთა ცეცხლსა მას საუკუნესა. მაშინ აღსრულდება შენზედა წინასწარ თქმული უფლისამიერ; აჰა ესერა მოვლენ დღენი რომელთა შინა იწეონ

სიტყვად. მათა და მაცნინ ჩემსედა და ბორცვთა დამფარვით ჩუქნ კაცი ცოდვილი და მიძავალი ჯოჯოხეთათ, დასწევლის მაშინ დღესა შობისა მისასა; იგი ისუფებს როგორმე მოსპოს და განაქარვოს თავი თვისი: გარნა ამაოდ იურვის იგი; უმაღლესმან სიმაართლემან და მართლმსაჯულებამან ღუთისამან მიაგო მას მსგავსად საქმეთა მისთა, და ვინ წინ აღუდგების განჩინებასა მისსა.

ამას ეოველსა დაუმატე ძმაო ესეცა ამ ქუჭყანაზე; რაც გინდა საშინელი ჭირი და სასჯელი დაემატოს კაცსა, მაინც ანუგეშებს იგი თავისა თავს მით, რომელ ოდესმე გათავდება ჭირი მისი, ვსთქუათ, რომელ ისრეთი რამე უბედურება შეეძთხვა კაცს აქ რომ სიკუდილადმდე უნდა ითმენდეს მას, გარნა სიკუდილი მოსპობს უბედურებასა მისს. ხოლო უკანასკნელი ესე სამსჯავრო მით უმეტეს არს საშინელი და შემუ-

სწრელი სულისა, რომელ განჩინება მისი
 იქნება უკანასკნელი; წარწყმენდა და ტანჯ-
 ვა ცოდვილისა დაუსრულებული. წარმოად-
 გინე გვედრები შმაო ჩემო ესე მდგომა-
 რეობა ცოდვილისა კაცისა. გვენიასა შინა
 გარესკნელსა; უფრსკუელსა შინა და სიბნე-
 ლესა შინა ტარტაროსისასა და იცინ რომ
 არ ექმნება დასასრული ტანჯვასა მისსა.
 ცოდვილი იტანჯება გამოუთქმელად.

სოლო ვინ გამოსატავს ბედნიერებასა
 მართალთასა. ვის შეუძლია იგრძნოს სიტ-
 კბოება გულისა მათისა, როდესაც ივინი
 გაიგონებენ სიტყუასა. მოვედით კურთხე-
 ულნო მამისა ჩემისანო და დაიკვდრეთ
 განმსადებული თქუწნოჯს სასუფეველი და-
 საბაძიდვან სოულისა. გათავდა ვოველი
 მათი შრომა და მწუსარება! მიიღეს მათ
 გზგზნი, რომლისათჯსცა ივინი იღუწიდენ
 და ურვიდენ ამ ქუწყანაზე. ისილეს მათ
 რივი რომელსა სული მათი ებიებდა, მა-

თი შეერთდენ ივინი მასთან რომელი იყო წადილი და მისწრაფება მათი ამ სოფელში. განმდნენ ივინი ხილვითა და სიტყვითა ტკბილისა და საუვარელისა მის მეუფისა რომლისათვის შიოდა და სწეუროდა მათ ქეჭვანასა ზედა: და წარვიდენ ესენი სატანჯუჭლესა საუკუნესა, ხოლო მართალნი ცხოვრებასა საუკუნესა.

ხოლო ახლა გლოცავ თქვენს საუვარელო ვიდრემდის დრო გვაქვს, ვიდრემდის დემართი ითიენს ჩვენს ცოდვასა, სძირად მარადის წარმოიდგენდეთ საძინელსა ამას მეორედ მოსვლასა, მით განაფთხილებდეთ თავსა თქვენსა. ხოლო მსურსცა შევიტეო რით შეგიძლია განერნე ზვედრისა ცოდვითასა და მიიღოს ამ ჟამად ნაწილი მართალთა თანა, ესეც დღეს წაკითხულისა სახარებისაგან, მაცხოვარი ეტევს მარჯუჭენით მდგომარეთა: მშიოდა და მეცით ჭამადი: მწეუროდა და მასჯთ მე; უცხო

ვიუჯ და შემიწუალებთ მე; შიშველ ვიუჯ
 და შემძოსეთ; საჭურობილესა შინა ვიუჯვი
 და მოხვედით ჩემთანა; აჭა რა აცხოვნებს
 კაცსა ქუავ შენცა ესე უკეთუ გსურს ცხო-
 ვნება.

კაბრიელ ეპისკოპოსი.

თამარი საქართველოს ბატონის-მკლი.

(განგრძელება.)

თავი 4.

იქნებოდა ზირჴსლი ვახშობა. სამსე მთვარე უხვად
აბნევდა ვერცხლის წყაროსა ტფილისის დაბალთ სახლე-
ბზედა მის გარეშემო ბორცვებზედ. სამსრეთის მხარეს
ქალაქისა, სადაც ესლა გაშენებულია იუღონ ბატონის
შვილის ბაღი (ბატონინესკის ბაღი სოლოლაკის თავზედ),
ერთს კლდის ძირში წამოწოდილი იყო ყმაწვილი ვაჭრი,
შთანთქმული ღრმა ფიქრში. იმის სიახლოვეს, თავქმს,
ასიოდ ნაბიჯზედ, მოჩანდნენ შავნი შენობანი, რომელ-
შიაც მთვარე ამაოდ ცდილობდა შთაებნისა წოდენივე
სასიამოვნო სხივი თუსი. ეს შენობა იყო საზურობილე
და გიჟების სახლი, აშენებული ღრმის სეკის შირზედ.

დანიშნულთა სასიკვდილოდ დამნაშავეთა. საპერობილის
გოშვიდგან გარდაცვლებდნენ ხოლმე თვალებს ხვეუელს და
ხელებს შეკრულთა იმ ხევში, სადაც საცოდავნი ქპოვებდნენ
ხოლმე საუკუნოდ განსვენებას. — ფუნის ხმაურებამ გამოი-
ყვანა მძიმეს ფიქრისაგან კლდესთან წამოწოლილი ყმა-
წვილი კაცი, რომელმაც აღიწია თავი და დანახა მთვა-
რის სინათლეზედ რაი გრძელი ჩრდილი, მისკენ მიმა-
კაღნი. ყმაწვილი კაცი მსწრაფლად წამოხტა და იტაცა
ხანჯალს ხელი; ეს მოძრაობა შეამცნეს ჩრდილის პატრო-
ნებმა, და ერთმა მათგანმა შეჭსძახა მაღლის ხმით:
— გინა ხარ, შე უბედურო, რომ ამ დროს აქ დაეხეტები?
შენ არ იცი, რომ ღამე საპერობილესთან სიარული,
აკრძალულია?

— შე აქ არც საპერობილესა ვხედავ და არც სახასლესა
უხასუნსა ამაყად ყმაწვლმა კაცმა: ახლავს მობძინდი და
გაიგებ გინცა ვარ. —

— გვეშუქები! ახა ვნახოთ, ახლოდგანაც ეგ გული
გექმნება! მაღალი ჩრდილი მიანლოკდა მას გასახსრეკვლად.

— რა, პატრონო?...

— ა, შალვა, შენა ყოფილხარ? უთხრა მაღალმა
ჩრდილიანმა, რომელშიაც შალვამ იცნა გიორგი მეფე.

— ამ დროს აქეთ რას გადმოუხვეწინხარ?

— ისე, შენი ჭირიმი, ფიქრმა და მთვარემ გამომიტ-
უყეს, მოახსენა შალვამ აღმხუროთ.

— და კიდევ მტონია ხარი-პარია ვარსკვლავმა, რომელსაც
კუთონის ეგ შენი ღრმად ამოხვრა, მოუმატა მეფემ ღიმი-
ლით.

—არა შენი ჭირიშე! ჩემი ვარსკვლავი უბევ ქრება ჩემთვის, გაუნათლებლივ...

—შენი ბრალი უნდა იყო. ღამიანს მარად ზეთი უნდა უმატო, რომ ხატრუქი არ გაქრეს, უთხრა მეფემ: მაგრამ უფროსილდი, ასკილი ვარდად არ მიიღო და გულის არ დაიკოღო.

შალვამ კვალად ამოიოხრა ამის ხასუნად, —თუმიც ცდილობდა, რომ ტყუილის ხველით დაეყრუებინა ეს აღმოხვრა.

—უბევ გვიან არის გაფროსილება? განაგრძელებ მეფემ: სიყვარულს უბევ მოუთხოვნა ხარკი თხის—ოხვრა? გისი წალკატადგან არის შენი დამატყვევებული ვარდი, რომლის უნოსვაც ეგრე გატყვევება?

—ედემიდაგან, შენი ჭირიშე! რომლისაც ვარკები დასშუღია ჩემისთანა ჩუწულებრივის მომავლდაფისათხს ძლიერის კელით.—

—შენც ღობიდაგან ეცადე გადასტე; შეც გიშველი; ეკლებ ვარდაგიწევ, ბძანა მეფემ: ხალის ხატრონი ვითხარ, —იქნება ღობესედ კელები არ დაგაკოდინო და ვარკები გავალებინო, —

—ნუ შენი ჭირიშე დიდებულ მეფემ, მოასუნა შალვამ: ნუ გეარევით ამ საქმეში, იმ ვარდს სხუა დანიშნულება აქუს.

—მებალე, მებალე ვითხარ მისი! ბძანა მეფემ შოუთმენე ღობით: მეც ჩემს სიჭაბუკეში ბეკრი ვარდი მომიტყუჯია მებალის დაუკითხვად.

—ჩემო მოწვალე მეფემ! ნუ გამიჩინსდებით... გეკვალებამ ვასუნო... მეფემ შუბლი შეიჭმუნა.

—შენი საქმე სულ საიდუმლოთი არის დაფარული, ბძანა მან: არ მესმის, ეკ შენი უნდობლობა რას მივა-

წერო?

— ჩემს უბედურებას, შენი ჭიკრიძე, მოახსენა შალვამ: სასტიკი გარემოება იძულებულყოფს ამ საიდუმლოს დატყვას ღრუბლებში.

— თუ გიჟობს, შენ იცი, უთხრა ტივად მეფემ და განაძევა გზა,

შალვა მიჩნდებოდა მას დაღონებული.

— აღაწა მამქესა შენთან სათქმელი, უბანა მეფემ ტივად. შეგიძლიან თავისუფლად მიეტყუო ცხენებსა შენის კედლის გარდა.

შალვამ ამ ტივს ხმაზედ მეფისა იგრძნო, რომ იგი მოაკლდა მის მოწყალებას. შეიწროებულის გულით დაუტოვა მან თავი მეფისა და გამობრუნდა.

ხალა, რა გარდამოქსნდა მეფემ რამდენიმე ნაბიჯი მას შემოქსნა ტიკილი.

— შალვა? დაუძახა მან.

შალვა მოიჭრა თვალ ცრემლიანი.

— რა გატირებს?

— კჭსტირი ჩემს შავს ბედსა, რომელიც ესრედ დაუღალავად მდგინის. ამან ესლაც იძულებულყოფს უნებურად შექვენებინა თქმულთა.

მეფემ კელი დაუჭინა შალვას.

— შალვა, რას იფიქრებ იმ ავით მეფეზედ, რომელიც სწულებებისაგან შეწუხებულა, და საუკეთესო მკურნალს არ ეუბნება თავის სატვიკარსა?

— მე ვიფიქრებ, შენი ჭიკრიძე, მოახსენა შალვამ. რომ თქმა სწულებებისა და ექიმისაგან ავითმეფეზედ კელის

ადება-ერთი იქნება.

მეუფემ გაოცებით დააშტურა მას თუალები და შევიდა ფიჭვში.

— არ მესმის, ბრძანა მან: ჭსჩანს გულში გაქვს წამა ჩემთან დანაშაული, რომელიცა ვერ გაგიბედავს მომასხუნო. მე კი ვსრულ გულით მინდოდა შენთვის სიკეთის ქმნა.

— შენი ჭიჭიმი, თუ მიბრძანებ, ხუალ მოგასხუნებ უფულის ჩემს გარემოებასა, და იქიდგანა ჭსტნობთ, რა მიზეზითაც არ ვეშურებოდი მომესხუნებისა ჩემი უბედურება.

— ხუალ მე არ მეცლება, უბრძანა მეუფემ: წადი და სსსს-სლეში მომიტადე, მეც ეხლავ დაგბრუნდები; მოელოდე უკეთესსა და არა უარესსა.

შალვამ თავი დაუგრა და გამობრუნდა.

— მოიცა! მოუწოდა მას კვალად მეუფემ.

შალვა ისევ დაბრუნდა.

— აქ წამომეყე, უბრძანა მას მეუფემ: ზიჩველად მე მინდა გაჩუტნო მსგავსი ნდობისა. მე ვხედამ, რომ შეგძლებია სიადუმილთს დატყა. გიყუბის სსსლეში არის ერთი სსსლე-დაგი შემცდარი ჭკუასუდ, სსშიშია იმისი გამოყვანა იქიდგან. ოც და ორი წელიწადია რაც იქ იტანჯება. წყალში შეილი დასწობისა და იმის მიზეზით შემცტარა. გუშინ იმისმა მცტუტლმა მითხრა, რომ გრანებასუდ მოსულათ და ნდომობს შენს უკანასკნელად ნახვასათ. — თუ რომ დმერთს უბრძანებია და მართლა განთავისუფლებულა სიგჟისაგან, მინდა გამოკავყანინო... დმერთმა მიუტეგოს, რაც იმას შეტოდება აქვს ჩემთან და რა მიზე-

ზითაც თუთონ ძაღად თავი წახდინა. ამ ლაპარაკში იგინი ვიასლოკდნენ საზურობილესა, რომლის შავს კედლებს ღამის ჩრდილი უფრო აზნულებდა. კაცი, რომელიც მიჭნდევდა მეფეს, დაწინაურდა და საჩქაროდ ანთო ორ-ორი კელებტარი. იგი მივიდა ერთს განმარტებულსა ოთახთან და გააღო კარები; შემდეგ ამ ოთახიდანაც სხუა კარები გააღო, რომელმაც წამდენისმე კაბით შეიყვანა სხუა ოთახში. მეფე და შალვა შემობრძანდნენ; მათ ნახეს კუთხეში ხალხისაგან მიწოდებული კაცი, წელამდინ საბნით დახურული, რომელიც საშინლად ფშვინამდა და ამ ფშვინავს მოჭნდევდნენ სპირნი კრუსუნი.—ფეხის ხმაურობასგან და სამთლის შუქსგან ამ კაცმა თავი აიწია. აქნძილი ჭეჭეიანი თუთონი თმა ჩამოჭკიდებოდა მას თავიდან საბნადმდე, ამ თმასთან შეერთებულია წვერ უღვანში, რომელთაც ასე ჭკვანდა, თავის დეში საგარცხელი და წყალი არ მიჭკარებოდნენ, და სრულიად სახე ამ საცოდავისა ბაღისაგან იყო დაფარული, თვალების გარდა, რომელნიც ციების სიტხისაგან აღგზნებოდნენ, ვითარცა ზიზილაკი. მან პირველად მოაქცია ეს მხეცური გაზიზილაკებულნი თვალინი შალვასა, და განგრძობებით დააშტერდა, შემდეგ მან დაუოყნებით გარდითანა ჭკრეტა თვისი გიორგი მეფესგან.

—ო, ჩემო მტარკალო, ჩემო სულთამსუთავო, დიდო მეფეკ! შეჭყურა ამ კაცმა მთრთოლვარისა და გაწვეტილის ხმით: სადა ხარ. დიდო თამარ დედოფლის შვილო! რატომ ერთხელ აღარ მომხედე; ნუ თუ აღარ გიუკატვარ აღრინდელივით... აღარ მახსოვს რადის იყავ

უკანასკნელად ჩემ სანახავად... ოჲ, რა გვან გადის დრო
უბედურთათვის!... ახლოს მოდებ ჩემკენ, დაჭრებ ჩემის
ტანჯვით, მაგრამ დიდხანს აღარ გა'იამოვნებ ჩემის ტან-
ჯვით: ჩემი დღეები დათვლილია; მე გტკბობ, რომ დღე
დღესეულ მძაფრს სიცხე ხრუკამს და ჭკუწმას ჩემს გულ-
ღუძღსა!... ოჲ, ღმერთო შემძლებელო! ჩქარა, ჩქარა მი-
მიწოდე ჩემთა წინაპართანა, ჩემს წმინდა თამარ დედო-
ფალთანა; უამბო მას შენი ბედნიერი მეფობა, შენი ქვე-
ლობა, სიმაღლე, სათანოება... ოჲ, ღაშავ, ღაშავ! ოცდა
თორმეტი წლისა ვიყავ, როდესაც აქ შემოველ; მაშინ
შავი უღვაშები, შავი ბრწყინვალე თმა, ლომებრივი გული
ამეკნებდნენ ჩემს უმაწვლ კაცობასა... ესაა რას დავემს-
გავსე; რომელს მხედს არ შეზარამს ჩემი შეხედულობა?
მასსომს, მეც დიდი დანაშაული მაქვს შენთან... განა
არა გტკბობ ხოლმე ამას ხან და ხან... ოცდა ორი წე-
ლიწადაა, რაც ეს უბედურება შემემთხვა, რაც მითხრეს
ურემი გადაბრუნდა ალასანში და დაიჩვენენო!.. ვინ გა-
იგო ჭსწორეთ რომ ისინი იყვნენ?, ვის შე'ტკიოდა
გული, ვინ მოანახვებდა?..

— დედი ჩემის თამარის სოფლავის მხემ, უთხრა მე-
ფე გიორგიმ, მე მთელი კახეთი გადავაბრუნებინე და
ვერა ანბავი გავიტერა; ვეღარც ის გლეხები ჭნოვეს, ვის-
ოჯსაც მიგებარებინა.

— კმარა, კმარა! ნუ მტანჯავს. მე რომ ერთხელ კარ-
ზედ გამოვსულეიყავ, მე ვიპოვნიდი, მე მოვნახვიდი, არა
კახეთში, სხუაგან: სხუაგან... ოცდა ორი წელიწადაა
რაც მე მხე და მთვარე აღარ მინახამს, აღარ მასსომს

საიდგან ამოდინ და საით ჩადინ; აღარ ვიცი, ისეუ ისე
ანათებენ ქქსქსანსა თუ ანა?... მე ხო მამა ვიყავ ამ
რცდა რჩის წლის წინად... მე ხომ ვაყი შუღი მუყანდა,
სად არის იგი?... რა, ღმერთო! რაღათ მიბრუნებთ ხო-
ლმე მე უბედურს მესსიეკებას; სიყვარულს, რატო გო-
ნებასთან ესენიც არ წამაბოთვი?... რა, ჩემო სიყრმის შუ-
ღო! სადა ხარ, ვისმა უღმერთო მარჯუქსნამ მოგიღო-
ბოლო?... ნუ თუ აღაზნის ზეიკებმა ჩაგნთქქს?... ნუ
თუ უბედური მამა არ შებრალოდათ მათ?... ვნლა ამ ყმა-
წჯლისოდენი იქმნებოდა.. მან შესედა შაღვას და თვალ-
თაგან წარქსქდა ამ უბედურს უხვი წყარო ცრემლისა,
ცრემლისა, რომელსაც დიდი ხანი იყო იგი მოკლებული.
მეფემ რაშდენჯერმე დააზიროს სანუგაშო სიტყვას წარმოთ-
ქმა, მაგრამ ესეც მეტად აღძრულ იყო ამის საცოდაო-
ბით და ვერ მიიტა ხმას სიმტკიცე სათქმელად საიმედო
სიტყვას რისამე. შაღვასაც საშინლად უღელამდა გული
და ვერა ბედადა მეფის მოკიდებით ეთქვა რამ.

შემდეგ, რა მოხუცს დაუმზდაა მტირე გულის
ღელვა ცრემლისაგან, მან წამოიწია და დაინოქა.

—მეფემ! წარმოქსთქვა მან, რა განაზურე მთროლო-
ვარე მელაგები და აღაგლინა თვალნი უკცისადმი: ღვიდის
შენის გულისათვს მომიტეგების შენთვს, მხოლოდ შენ-
თვს, ყოველი შეტოდება, ყოველი ჯოჯოხეთური ტან-
ჯვანო, რომელნიც ამ საშინელს სასლში გამოვიარე!
ღმერთსა ვთხოვ რომ, აღარც იმან მოგთხოვოს ამის
სამაგიერო პასუხი, რომელშიაც ვერა რამ გაგამარტლებს!..
აღარ დამშოენია რამდენიმე დღის სიტოცხლე. საფლავის

ზირიდან გიჟდრება შენთან დამნაშავე, შიგრამ დიდად უბედური მამა, შეიბრალო ეს თმა, ეს უბედური ჩემი თავი (მან შემოიკრა კელი თავში), მიიხარ, თუ გინდა მომატყუე, რა უფავით ჩემს შულს? ცოცხალია თუ აღარა? გისმა შეუბრალებლმა კელმა გამოაჭრა უმანკო კრავსა უელი?... გისმა სისხლისმა კელმა ამოუიხარა მას საფლავი?... ანუ სოთუ მართლა აღაზანსა დამიწრა და გნახამ იქ, სადაც ესლა კემნადები წასასკლელად?...

— გეფიცები დედის ჩემას თამარის სულს!..

— კმარა კმარა, ნუ შეფიცები! გაწყუტინა მოხუცმა და დაჭვიდა თავი. — ია უბედური მამავ! ოჰ, ოჰ, უბედურს ვანსკვლავსედ დაბადებლა შულა! სეტა სადახარ ხემა ქორთვა შულა, ჩემო ზეტარა შალავა!..

ოჰ, მამავ! მე ვარ შენი შული შალვა! შეჭყურა შალვამ ტირილით და მივარდა გელსედ შინასა.

მიმინდვა ა შეიოხველათათვის წარმოადგინოს გულის აღრეულებს და გრძნობანი, რომელნიც დაქადა შენ შეოფთა შორას ამ სახილველმა. ამისი აღწერა უფრო ძნელაა, ვიდრე წარმოადგინა — მოხუცებულს მამანკე გონება მიუხდა, რა შეესმა მას ვერში სიტყვანი: მე ვარ შენი შული შალვა, მეფე ბუტბუტებდა: ამს რას ვხედამ! ეს რა მესმის, შალვა უოფილა ამ საცოდავის შული. ა ჩქარა წყალი, ძმანი? ყურადღა მწუხარე შალვა და გულში უფოფდა კელებს მამასა, თითქოს გულის გასამაგრებლად, რომ ბერა არ შეჭმეწვეტოდა?

რა ცივი წყალი შეესო მოხუცს სახესედ, მან თვალბი ახიდა და კელებით იწყო ფათურობა.

—მე შეტიდგან შემომესმა ხმა! საიდან იყო, ვინ მითხრა შენი შული შაღვა გარო? სად არის? აბა ერთი გამაგონეთ, აბა დამანახეთ, ლულულულებდა მოხუცი უგონოთ და იფშენებდა თვალებსა სინათლის მოხამატებლად.

—მე, მე. მამაკ! მე ვარ შენი შული შაღვა. რომელიც უმაწლი გაუშვი ზეტრე ერთგუდაძეს გელაში... მეფემ მოწყალება მოიღო, მოგიტევა ყოველი. გაშენსკვდი, მამაკ, კლავ გავალთ ამ სანლიდგან?..

—ჩქარა სამთელი ახლას! შეჭყვრა მოხუცმა: გჭაუფები... ერთი შენი ხმა კიდევ გამაგონე. ერთი შენი სახე კიდევ დამანახე შულა, შულა!.. თვალებზედ გელა მომისვი, მესუტება!.. მომესვიე შულა! კტრე, კტრე!.. შეფევი!.. გამადლობ... და მოხუცი კვლავ გარდიქა.

ამოდ ცდილობდნენ შაღვა და იქ მეფენი მოყვანათ მოხუცი გონზედ. იგი უბევ ღარა ჭტრძობდა შულის მხურვალებით მოხვეენასა და მის ცხარეს ცრემლის დინებასა, ძრეილმა გულის მოძრაობამ სინარულისაგან მოუსპო საცოდავს სიცოცხლე, რომელიც ძაფსედლა ეგოდა —

მეფე იდგა დაფიქრებული და აღძრული ამ სახილველისაგან. შაღვა ტირილდა და ჭკოცნიდა მამას ცივს გელებზედ, რომელნიც თან და თან უშეშდებოდნენ.

მეფე მივიდა და აგლიჯა შაღვა მჭედრისაგან.

—იკმარე შულა შაღვავ ჭმუნვარება, უბძანა მეფემ, მართლად განკებულეხამ მოკვიყვანა ჩუქნ ამდამ აქა: შენ ამიტომ, რომ დაგეტკობ მამიშენისათვის უგანასკელი სიცოცხლის წამი შენის ნახვით; და მე ამიტომ, რომ მიშელო მისგან მოტეება. მაგრამ ღმერთის მოწა-

შე. რომ მე დიდხანა მსურდა ამ უბედურის განთავისუფლება, მაგრამ მეშინოდა არავისთვის არა აუტყვარა სიგაიყუში, რომელიც სვე და სვე მოჰსდიოდა. — იცოდი შაღვაკ, რომ ამის შვილი იყავ? ან თუ იცოდი ამისი ესე მდგომარეობა. რატომ ერთხელ არ მომაგონე? იქნება რამდენიმე კვირით აქედან ადრე გასვლას გაეგრძელდინა მაგისტრის სიტყვებზე, რომელიც ესლა ესრედ სჭირდა იყო ამ უბედურისთვის.

— მე ვიცოდი, შენა ჭირიშე. რისაც დამნაშავე იყო მამა ჩემი თქვენთან, მაახ'ენა შაღვაკ: მაგრამ ისეი აღარა მტადნია, ცოცხალი იყო კიდევ სადმე თუ არა, ვიდრე ჩემი სხელი არ ასუნა. — მაგრამ. როდესაც ამ უბედურმა გაახსენა ოცდა ორი წელი თავის პურობილებიანა, მე ძამხნეე გულმა მიგრძნო, რომ ეს უნდა ყოფილიყო ჩემი უბედური მამა.

— ღმერთმა აცხონოს! ღმერთმა მიუტევოს ჩემი თავადის დამკება, როგორც მე მიუტევე, ბძანა მეუკემ: შულო, ეს მამა ღმერთმა წაგართო, ახლა მე დავიჭერ ამის აღვას. გეცდები, რაც ამას ბოროტება მივაყენე ჩემის ახალგაზდობით და უმეტეს სხვს რჩევით, შენ გადავიხადო სიკეთით. გამოკსადმე შულო და მე მივიღებ ზრუნვას ამის დასაოფლავებისას ღირსეულად. შირკულს შემთხვევებში დავიბრუნებ შენს გვარსა და მასთან სხუ: მოწყვლებსა. ამ საცოდნვის აქ ყოფნა თითქოს დაფარული იყო ქვეყნისთვის, და არც ესლა მინდა რომ შეიტყოს ამისი საკრდილი. — მეუკემ კელი დუჭირა შ. ლვას და გამოიყვანა ამ საშინელის სახლიდან. —

— ნელა რა შვითხამ, სოფიო! ცოცხლი რომ აღარ შენახე ისა სჯობდა!.. ყოველი უბედურება ერთად შეიკრიბა და დღეს დამაწვა თავსა! ცასა და ქუჩყანას მიბნელებს რუსუდანი!.. მარტოვეს იგი გუდიდგან ჩემს თამარსა და მასთან სიცოცხლესა!.. მე ვერ ავიტან ამ უბედურებას!.. ოჲ, სოფიო, რატომ თან არ მოიყვანე თამარი, აკამო იგი ჩემის ცოდვით, გამოვიბოლოვოთ ერთმანეთი — ვიტარო და ვატარო!.. ტყვი მერყევა, რა მაგონდება, რომ თამარს უნდა განმამარონ.

შადგა ჩამოჰდა ტახტზედ დატვრთებული ქმუხსალებით.
— ჩუქნი მომზადებულნი ვიყავით მაგ უბედურებისათვის, უთხრა სოფიომ. მე ყოველი გავიგონე და მოვახსენე თამარსა. მას მტკიცედ განუზრახებია მოიხმაროს ყოველი ღონისძიება, რომ სულთანს არ მიჰსიხოვდეს, მას თვით უნდოდა თქუნი ნახვა. მაგრამ ნადგვლისაგან სიტყვი მიჰსცა. შირველს კეთილს შემთხვევაში გავბედვინებ აჲ მოსვლასა, როდესაც სსახლეში დაიძინებენ. მასშინ დაარბეთ, როგორც მოიქცეს.

ოჲ, სოფიო! დამდე ვალად ეგ სიკეთე. მაჩუქნიე კიდევ თამარი; იქნება იმის ნახვამ განადგომს ჩემში დაგარკველი ძალა გარეებისა და უშეველოთ რამ ჩუქნს თავს საითმე. თორემ ჩუქნი იმედი ესელა ბეწვზედღა ჰკიდია.

— თქუნი ივანე ყოველ ღამ აჲ გამოგზავნეთ ხოლმე, რომ გაცნობოსო, რა ღამესაც მოვალთ, უთხრა სოფიომ, რომელიც ივანეს ხსენებაზედ გაწითლდა და თავი მიწას დაინარა, თითქოს ამ სახელზედ ყოველთ წაიკითხეს მის გულში დაფარული საიდუმლო. მაგრამ შადგან

საკუთარი შწუხარება ისეთი არ იყო, რომ შეეცნევი-
ნებინა მისთვის ხევის აღრულება. —

— მე თუთანი გაკაიუნებ ყოველ დამ აქა თქუქსნს ლა-
დინში, ჭისთქუა შალვაში: უდრე თამარს არა ვნახამ, ძალი
არ მათა ჩემს თვალებს მათხსენე, სოფიო, თამარს,
რომ წინადმედობას ვერ სურამი გაუწევს რუსუდნსა.
თორემ იგი შეტვირამსთ აქ მასკლის გზასდა, და მეთ-
ვაღვეთ არ მარგამარებსთ. —

სოფიო და შალვა გამოვიდნენ დაღონებულნი და წა-
ვიდნენ თავთვისდა. თამარის წერილმა მოუხვია შალვას
მცირედი იმედი და ამასთან ნაღველის შემსუბუქება. — რა
შან მივიდა, შალვამ დწკლადებათ უამბო ყოველი იმ
დღის უბედურებითი შემთხვეულება თავის ერთგულს ივა-
ნესა და დტურობული სამძამოს ფიქრებით მიწვა იგი
და სხიაროდ აღშოთებულმა ძაღმა შეიპყრა.

დღისით შალვა აღარ გამოდიოდა კარსედ; მგრამ
ყოველ დამეს იგი ჩუქსნის ცნობილის ბერას ქაშმა ათუ-
ნებდა; ამ ბებერსაც სიხარულად მიანხდა შალვას იქ მი-
სვლა, ამიტომ რომ გასკლის უმს დილით მას ცხატ-
სედ უეცრად დარჩებოდა ხოლმე რამდენიმე დრახმი და
დანგი, და როდესაც ბებერი მოაგონებდა მათსედ, შალ-
ვა ეტყოდა: «ჩემთვის სამოყლი ხანთუ და დმერთს შემა-
ვედრე გულის წადილი აღმასრულოსთ.» — ბებერიც სი-
ხარულით უსრულებდა ამ თხოვნასა.

რახა დამე გაათესა შალვამ მოთმინებით თამარის მო-
სკლის ლოდინში; ხოლო გაოყნება მესუთის დამისა
ეჩუქნა მას გატრქელებულად. მას ძილი გაუერთა, შაკმა

ფიქრებმა მოიტყვეს იგი: მან წარმოიდგინა, რომ თამარს გაუგეს განსზრახველება მათან საიდუმლოდ მოკვლისა და შეუგრეს გზა; ამ გვარსა ფიქრსა არ ასევესდნენ მას; ხან დგებოდა, ხან ჯდებოდა. ხან აღმოყოფილ ბოლოსა ჰკრამდა და მტირედა იქნას სმეურება ქუხაში დაძგერება ხოლმე მას ვარებსა. — უკვე გაათოვეს მამლებმა შირკელი ყვილი; უკვე მკორედა მოჭეპსენ იგინა. შალვას ეკანა რომ აღარ გათქნდება; უმკლავად უფრო ამხედ უბოროტდებოდა გული, რომ ბებრის ცვირიდვას სხე და სხვა ანუხედ ამოდებდა სამსიქლი ხვრისვის ხმა, რომელიც ჰსწვევდა ძაფებს მისის ფიქრისასა. შალვამ უკვე შიათვალა ეს მეხუთე დამეც ფუჭად ჩაულილებსა, ვითარცა კარებსა შიილო ჭრატუნსა და ორნი ხადრში გახვეულნი გაშინი შემოცვივდნენ ქიხში. ერთი მათგანი შიილო შალვამ ტვბიდს, გრძელს მოხვეგნაში. თითქოს უნდოდა ამ ერთის მოხვეგნიით გამოსულიყო განუღიღის დროდს დანაკარგს აღერსს. ვიდრე სოფიომ არ მოგონა რომ ცოტა დროებადა რჩებოთ მათ გათქნებაშდის, მანამდისან ბაგენი მაინი, თითქოს შუქებებულნი არ გამოარდნენ ერთი ერთსა. თამარი და შალვა ჩამოსხდნენ ერთად ტახტსედა აღმოყოფებანი, და ღამზარეს ვერ ასერხებდნენ. მათ ემსოდით ეკიონათ რამ ერთმანერთისათვის, დასასრულ შალვამ დასძრა სიტყვა.

— თანარ, თამარ! შენ რომ ჩემთვის დავკვრებინა და წამოშოლოდი მტყეპას ვვარს დასწერადდა იქიდგანაც ახადციხეს, ესღა შე და შენი ბედნიერება შეუცვლავებ

და იქმნებოდა, და თუ გინდა ბოლოს გამოკრინილვიყო-
ვით- მაინც კელარკინ შეიძლება ჩუქნ დაშორებასა.

—მაშ მხოლოდ ორი გზაა გერჩება აღმოსარჩევლა: ანუ
სიგუგდილი, ანუ განშორება? ჭკითხა თამარმა მთრთაღ-
ვარის ხმით.

—ჩემმა ხეყნამ და ცრემლმა ვერ აღძრეს დედათქუ-
ნი რუსუდანი, ჭსთქუა აღმოსურით შალვამ. იგი დახ-
რის ტბილსკიმედსა, რომ ჩქარა შეაქმნას სიდედრი
დიდის სულთისა, და სრულებით არა ჭთიქრობს მასხედ
საბუდნიერო იქნება თუ საუბედურო] თქუქნი კავშირი
მასთან. რასაკვრეულია, ჩემს შემდეგ დედა განახმდა და
წარგოვითხმდა დარბუბის სამოციქულოსა?

—მაშინვე შემობძანდა, უოხრა თამარმა: შენს იქვე ყო-
ფნაში, რა ორიოდვე დედი ჩემისგან ნათქვამთა სატუ-
ჭებამა მოახწიეს ჩემს უურ-ღმდე, მე მაშინვე შემომ-
ფრინდა სისხლი თავში, გამაცია და გამაცხელა, მაშინვე-
ჩაგწექ მე ლოგინად და უურის გდება თქუქნის დაპარა-
გის განგრძელების მივანდე სოფიოსა, რომელმაც არა
დამიმაღარა, რაღც გაეკონა. შენას წამოვიღას შემდეგ
რუსუდანი შემობძანდა ჩემთან. იგი საშინლად აღრუული
იყო და ამოდ ცდილობდა მიეტა თავის თავისთვის დამ-
შუდებითი სახე. გატყობდი, რომ პირველს შემოსვლა-
ზედვე მიპირებდა ყვედრებას, მაგრამ რა ლოგინში მსა-
ხა, თავი შეიმავრა და მტირედ დაიმშუდა გული. — ესრედ
აღრე რათ დაწოლილხარო მკითხა მან, მე მოკახსენე
შევესუვლად შეუძლობლობა. მაშინ დედამ მაჭა დამიჭი-
რა და მიბძანა: წელან კარგად იყავ და ესრედ ანაზღა-

დად სიტყვით რამ მოგვცა: ვხსწუნებარ, რომ აქიმი აქ იყო და გავისტუმრეო; საუცხოვო გამოცდილ. ექიმიათ, საძულად შალვა ეწოდებათ. ამ ხსენებასეუდ დედის თვალები არა მშობრდებოდნენ და თითქმის ცდილობდა იგი წაკითხას ჩემი გულის მდგომარეობა. — შევიგრძენ, რომ რაღამაც ცრემლმა აღმა დამწო სახე და სახაროდ ჩავეყვ თავი ღოგინში, რომეომატ დამალა რამდენიმე ჩუმად გარდმოცვინილი ჩემი ცრემლი. — მომილოცამს, ქალაქი შენი ბედნიერებათ, განაგრძელა დედამ დაცინვის ხმით: საქებური ნიჭი გქონია ქრემების აღმორჩევისა. თუ რომ ჩუქნს სახლობას არ ეკუთვნიადეო, მაგრამ ჩუქნ უფრო განჩევას ვიცით მათ ქუბსაშია, შენ ასეთი საქმე დავიჭერია, რომელიც უმატალითა არის საქაროველოშია, მაგრამ ბედი შენია, რომ ღრმსეუდ შევიტეო და ეს საიდუმლო სამთა შორის დამარხება სავლავადდეო; შენ ისევე გიბრუნდება თავისუფლება შალვას მხრითათა, — რომელსაც ფიცი ჩამოვართუო. ბიძა შენს გიორგი მეფეს სიტყუა მიუცია სუფთისის გამოგზავნილის კაცისათვის და დაჭინების შენს თავს ცოლათათა. ხოლო მეფეს სიტყუა არ გატედება უომითათა — მე რას უმანსეუბედი, მხოლოდ ჩემი ტირილის ხმა ესმოდა დედას. შემდეგ რა გულის დაჯერა, რომ მე ველარას უწინადმდეგებ, განაგრძელა ღბილის ქნით: იმედი შექმნებათ, რომ ამ მცირეს უსიამოვნებას გუფში არ დაინერგამო და შენს ქმარს სუფთანს გვიყოფიებ შემწედ. რადესაც საქართველოს საქარება მართხისათვის. —

შე მოვახსენე დედას, რომ სიტყვსეუ ჩემი მას მოუნიჭების ჩემთავს, და შეუძლიან მხსნუტრვლად შეწინარეს იგი

როცა შოინდომებს, მაგრამ ეიასდინ სულთანი თქუენ დიდხანს არ შეგრჩებოთ სიძეთა, და კავშირი, რომელსაც ესრედ ბედნიერად რაცხამთ ჩემთვის, წლის თავზედ შეგ-მოსავთ თაღხითა მეოქი- აშიტომ რომ სიხარულის ნა-ცვლად ქედვას წავიღებ გულში სასიკრძინოს წელელსა რომელსაც ვერ გაკუწნამენ ვერც იქაურნი დახელოვნე-ბულნი მკურნაღნი. ვერც დიდება სულთნის ცოლობისა მეოქი.— დედამ გაიციან ძალა დატანებით და მიბძანა: არა შჯლო, მე დარწმუნებული ვარო, რომ რამდენსამე თთვის შემდეგ, რა მოგაკონდება ეხლანდელი ნათქვამ-მნი სიტყუჭბი. გაგაწითლებენ და მაშინ გუნებაში დამიმაღდეებ, რომ სრულ შკაცრად მოგაქეცი შენის ბე-დნი რების დასამკვდრებლათაო. განა მე არ მიმძის შე-ნი იმ სიშორეზედ გასტუმრება, რომელიც ვიდრე ცო-ცხალი ვარ, თვალს არ გაშიშრობსო, მაგრამ მე ვჭსთ-მობ ყოველს ჩემს საამოკნებას შენისა და საქართუელს სარგებლობისათვისა! ა ა სიტყუჭბით, მან მაგოცა და შეკიდა თავის სწოლში.— მე თუქმის გათენებადინ სიციხის ბოღვასი ვიყავი... მე არ შემოდვიან უთრთოლ-გულად წარმოვიდგინო ფიქრი, რომ სხვს ცოლი უნდა შეეკმისა. მე მოვიხმარებ ყოველ ღონის ძიებას ამ უბე-დურებისგან გ. მოხსინისათვის, მე განმიზრახამს ნიგო-ლოზ კათოლიკოსი მოვიხმაროთ ამაში შუამავლად დედასთან. მე თუთონ მივლ მასთან და ყოველს მოვას-სენებ; აუმივებ კალთებს ცრემლით...

— ეს სულ ამაო იქმნება, უთხრა შალვამ; მაგის შე-ტყობინებით გავჩნებთ მხოლოდ ერთს მეტს მოწამესა ჩუჭნის შოქმედებისას. კათოლიკოსის თხვენა მხე-

ღოდ უმეტესად განაჩინებს რუსუდანს; ან როგორ გაჭბდამს ოგი იმუანდგომლოს ამ საქმეში! რას ეტყვის? შალვას სიძობა ჭსჯობს საბერძნეთის სუფთნის სიძობასაო?—ჩუჭნ თხოვნით ველარას გავაწუებთ. მე ვჭთვიქრებ მოუცნმაროთ კიდევ ერთი უკანასკნელი და სამძიმო ღონის ძიება, თუ ამანაც არ შეაბრკოლას რუსუდანი, მაშინ მას აღარა შეაბრკოლდესრა.

თამარი აღძფოთებით ელოდა შეეტყო ეს სამძიმო ღონისძიება.—შალვამ მას უურში რაღაც წასჭჩურჩულა.

თამარი განცვიფრებით შეკრთა. გაწითლდა, თუმცა სიბნელე მადამდა მის სიწითლესა და უკან შეჭსდგა.

—ეკ არ შეიძლება! უთხრა თამარმა: მე ჩემს თავს სსსიუჭილილად კი გამოვიმუტებ და ამასუდ უმეტეს სამძიმო საკიცხავს საქმეს ვერ დავიჭერ.

—თამარ ნუ დაგვიწულება შენი ნათქვამი სიტყუჭბი: «მეუფემაც რომ მითხოვოს, მე შენის მეტი ქმარი არავინ მინდაო» რით ამტკიცებ შენს სიტყუებს?..

—მართალია. მაგრამ ჯერ შეწუნარებულად არავის განაჩინებ ჩუჭნი კავშირი.

—მას ჩუჭნ მეტი აღარა ვერჩებარა სსლანარაკოდ, უთხრა ცივად შალვამ,—მაგრამ შეინიღვან გული მისი მესათ იყო შეასუდ განუთქილიყო—მას ჭსჩანს რუსუდანმა არ მამატყუა, რა მითხრა, რომ თამარი უკვე ნანობსო თავის უგუნურ შემთხუჭულეობადაო და ჭსწევაგლის იმ უბედურს დღესაო, როდესაც მან ბეჭედი შეკიცვალაო.—ნეტავი ისევ მოტყუებული ვყოფილავყავ. მაშინ იმ ტობილის იმედით მაინც მოკჭკუდებოდი, რომ ჩემთვის ცრემლს განდმობადებს ვინმე მეთქი... მეუბო-

ნური, რატომ არა ვჭეჭობდი, რომ მარჯოდ ჩემსა და სულთნის ცალკაბაში განუხარბელი ს.მძვარი ძეგს. —

— ოჲ, შალვა! რა უსამართლოდ მავუდრებ! უთხრა დამწვარის გულის თამარმა: ნუ თუ აჲ, ამ დროს, შენმა სიყვარულმა არ გაშაბიტანა? ნუ თუ მხლოდ ჩემის უპატიურობით შექიდიან და გიმტყიცო სიუწარული!

— როდესაც ჩუქნ მაცის მეტი ღონისძიება აჯარა გვრჩება რა ჩუქნის თავების დასაცვლად, გვინებ არაფერმა არ უნდა შეგაბრეოლარ. — ძალაობა ჩუქნ არ შეგვიძლიან; ნება ჩამოგვაროგეს; მთმინება, თხოვნა. ცრემლი უღმობედ ჭეოფენ რუსუდანის გულსა. სხუა რაღა დონისძიება გვითება ჩუქნის სიცოცხლის დასაცვლად? —

თამარი ირყოდა

რა ეს შეამცნია, შალვამ უფრო მოუმატა მეთქველებს, მერმე შალვა მიუბრუნდა სოფიოს.

— სოფიო ვანსეში ივანე გაიმდებრე და ერთი სასახლისაგან გაიარეთ, იქ ხომ არავის შეუმცსიყვია თქუჭი წამოსვლა.

— არა, არა! შეჭყურა თამარმა, რომელსაც დასსხ ციგმა ოფლია და თხოვლამ აიტანა, ნუ წახვალთ, სოფიო! ერთად წავალთ!

— რას ბძახებ, ქალბატონო! მთხსენა სოფიომ: როდესაც შალვა მოშორებულა გუავს, მაშინ სულ წუწუნებთ და ბედს უჩივით, და ახლა, როცა გვერდით გიზიო, ექცეით!.. ნეტავი მეც მაღირსოს დემეტმა ქმარი, თორემ ..

ბებური ტკბილად ხვინამდა. — იგინიც ჩქარა განშორდნენ ერთმანეთს.

(განგრძელება შემდგომ ნუმეში იქმნება.)

აღექსანდრა გამიხელდა;

მომეჭეშა, დამსტა ელდა.

ნეტავც, ვსტნობდე რას მიწერება,

გული რისთვის აუღელდა?

შეუზერია შავსა ფიქრებს;

იჭუნეულად ჩემსედ ჭიქრებს.

ნეტავ, მამნა, ამ გვარ ჭარებს

სად ტეობილობს? საიდგან ჭკრებს?

ვფიცავ გონსობით ჩე ნაიულსა,

გეფიცებით ქვენათ ბნელსა,

არ ვსტოვებდე ძეკლსა გზასა,

და არც სატრიფას ჩემსას ძეკლსა!

მამ რიღსთვის გამიხელდა,

მომეჭეშა, დამსტა ელდა?

შითხრას მაინც: რას მიწერება,

გული რისთვის აუღელდა?

მის მღერაღის რათ მადონებს?

განა თუოან არა ჭკონებს,

რომ მის ეშხით დათუოქელი

ეს გული სსტეს ველარ ჭმონებს?

ჭკონებს, მაგრამ არის ქალი!

მამ სადღა აქვს სამართალი?

-იგი მხალღ თავსა იქცეეს,
 რაღა ჩუენ გეწკავს ტრუობის აღი!

აი რისთვის გამახელდა,
 მომეჭეშა, დაჭმეცა ელდა!
 ახლა ვიცი რათ მიწუტებს,
 გული რისთვის აუღელდა!

მართლაც თუ აჭეუს ჩემგან წეენს,
 არ ვმარა ეს ჭირთა ჩენა?
 ნუთუ ცოდვას ვერ გაძბანდა
 ესოდენი ცრემლთა-დენა?

აწ მაგმაროს მრისხანება!
 ეს გული მას ემონება!
 შემობრალეს მისი მონა,
 რამ გვლავც შეკსძლო თავჯანება.

ნულა ქეშობს . . . შეასმინოს,
 სატრუომ ტურუათ გამიცინოს
 და ცრემლების მოსაშრობლათ
 მისი ეშხი მომაფინოს! . . .

თორემ თუ ვიდევ განელდა,
 რისხვით გული აუღელდა,
 ანუ შემძღის უსაციღოთ
 და ან მომკლავს მისგან ელდა.

აკ. წერეთელი.

ჩემი სიამოვნება.

მშობელო არეკ დიდი ხანია,
 ვეღარ გინილე შენ სანატრელი!

ველარ გიხილე სატროფო მხარკა—
ჩემის გულისა გასახარელი!

შენ ჩემო არეკ. გატროფი დაგხარნი,
შენის ხილვითა აწ ძლიერ დამტკბარნი!
შენ მშუქნიერო ტურთუად შემეგულე
ჩემო დაღებავ და სიქადულე!

დამტკბარნი გძმობით. ტურხე მღიმახრი,
გძღვნი საღამსა შენი სტუმარი!
ამ წყლულსა გულსა აწ დავიმშუდებ
გეალერსები და შენ გადიღებ!

აი! დავცქერი მე იმ ადგილსა,
სადაც მწურთინდნენ ვით ყრმასა შუღსა!
სრულად ვნუგეშობ სრულად დავსტკებები
ბედნიერ ვიყო, თუ აქ მოგვჭედები!

საწუთო ესე მაღაად ქრება.
სად არს ბოდბელი, საღაა კრება!
საღაა არიან ის შუაღობელნი:
ღახარე, საბა ან სიმან მღუღელი!

აბა საღაა ის ბერთა კრება,
ველარვის ვსუდავ, გული მაკრუდება!
სად არს გიორგი ან ანოკინტი,
ვიგლოვ და ვსტირი რა ვქეო მის მეტი!

სად არს დიონოს, ან გრიგოლ ბერი,
ანუ დანიელ, სოტიკე მღუღელი!
ველარ მოვისმენთ ჩუქნი მათსა გმასა
ველარც გაღობას, ვერც განანახსა!

მხოლოდ სათლავთა შიშველნი ქრისნი,
ქმარშობენ, რამელ აქ მღუღელნი-ბერნი!
რეგორც სიტონსლით ერთთა ახმანი,

სიკუდილითაც აზიან ქმანი!
 აი სასახლე! თითქმის ბუტბუტით,
 რეგორც რომ მუნჯი, თითქმის იმის კმით!
 მე მანიშნებდა ვით მადლობელი,
 რომ გჭაღად უვის მუნ წმინდა ბერი!
 მას მიუწერდა გუფით ქებასა,
 რადგანც არ აგლებს ყურადღებას!
 ყოველი მისგან გჭაღად ახლდება,
 თუ შემწეობა არ მთავალდება!
 მას იმედია განუღოს კარი,
 თუ დაჭეოფს აქა მამა მაგარი!
 ამისი ღუაწლი. ამისი შრომა
 გა'რაზინოს სქნება დრომა...

გო დედაო! მესღ მოდრეკილი,
 შენს წმინდას საფლავს ვეამბორობი!
 ისე ვითარცა უძლები შჯლა,
 შენს წვალობასა ტემუდარობი!
 ტკივილს დედაო! ამ გაღვანში,
 შენს ფრთოთა ქუჩსუ და შენს ტამარში!
 ასაფლავიან მღუდუღნი და ბერნი—
 შენის წვალობის მსახობუღნი!
 მათ ხეშესე აქუნდათ ღუაწლი ბეგრ ტვარი,
 მე მათ განმიღეს ცხოვრების კარი!
 შენ მეოხ ექმენ იესოს წინა
 მათ განუსკენსე წიაღთა შინა!—

დომ. ბერიევი.

1862 წელს აპრილის 16 დღეს

ქმიუს წმინდის წინას მონასტერი.

საქართველოს მეფის გიორგი მეათცხრამეტის მეფობა.

ა. მხედრობა თურქთა ზედა.

განხორციელებიდან ქრისტესსა წელსა 1789-სა, მკათაურს (რომელ არს ივლისის თთულს) 9-სა ქარანოვონსა მკათობისმეტისა მოქცევისსა, რუს (ესე იგი 471-სა, დღესა სამშაფათსა, ქართლსა შინა, ადგილსა სანდიციანოსა, დაბასა ქარელს, მთუხდეს მხედრობანი თურქთანი ახალციხის კერძოთ: მხედრობათა ამათ შინა თურქთასა ლეკნიცა იყვნეს შერთულნი. ესე ლაშქარი შტურთა იყო ფრანდი, ჭყო მათ თანა ბრძოლას. მცირედითა მხედრობითა მეფის ძემან დავით, ერთსა დღესა შინა სამცხის და სამცხისვე სძლო მათ, შეწყენითა ღმრთისათა, და ძა-

ლითა სიჭაბუკისა თვისისათა სრულიად ატუნა ივინი, მრავალნი მათგანნი მოსრნეს, და შეიბურნეს: ესე იყო ზირულნი ძლევა შემოსილებად შინი, მიუფობსა შინა ზანისა შინისასა, სრულიად სემოთსა საქართველოსსა, ქართლისა, კახეთისა, და სხუათა მხურობდისა ირავლი მეორისასა.

ბ. ყაჩსის ზეგ მხედრობა.

მასვე წელსა, ღვინობისთვის (რომელ წესს ოქტომბრის თვე) 16-სა, ბძანებითა ზანისა თვისისა მეფისა ირავლი-სათა, ადგილნი იგი რომელნი უზურესთ თურქთა საფა-შოსა შინა ყაჩსისასა, ინჯადამ, ფაღდრეკანი, და ჯო-მუშლი, და სხუანი, წამოსტყვევნა სრულიად. და მცხოვ-რებნი მუნებურნი ტყვე წამოიფევან. მიზრისა ამისთვის ვინაჲდგან ქურდნი და ავასაკნი, რომელნიცა სამძღვარს ზედა ნაპირთა ადგილთა. ყაჩსის საფაშოსა მხრადამ ავასაკობდეს, სოფელთა მათ შინა იმაჲგადეს ივინი, მცხოვრებნი მუნებურნი ჰსცუდეს მათ სახლთა თვისთა შინა. სოფელ უკუმობრუნებულსა მეფის ძეს დავითს დეგ-ნა - უყვეს ყოველთა ერთბაშით მხედრობითა, აურქთა და მცხოვრებთა და მდეკართა მათ მსუდართა მძღვანნი ოქ-ნეს აღიბეგ ად მანადაბეგ, ქენი ცააუნისანი. სოფელ იყვნეს ივინი მთავარნი მანაბურთის ცხისა, და ყოველნი იგი გარემონი ადგილნი ექლთა შინა მათთა იყვნეს: ესე მსუდართ მძღვანნი აურქთანი იყვნეს ეცნი გამოცდილნი ბრძოლათა შინა, და ჰყვით მათ, ეთარცა.

ათასნი კაცნი რჩეულნი თურქთა მხედრობისაგან, და
 ფარსულთა. ხალხი შეთვის ქუთა დაჯიოს ქუეკს თუთ თანა
 მხალოდ ათასი კაცი, და სხუანი წინარე თუსსა წარმოყ-
 მართნეს საქართველთა სამსჯარსა კერძო: ხალხ-
 სცნა რა შეთვის ქუთა ვითარმედ დევნად მისსა მოისწ-
 რაფიან მხედრობანი თურქთა, და ფარსულნი, და ფარ-
 ფარსნი. შეის უკუნ იქცა ათასითა მით რჩეულითა
 მხედრობითა თუსითა, და წინა მიეგება მდევართა თუსთა
 უშიშითა გულითა. ხალხი იყენეს მხედრობანი მტერთა-
 ნი რჩეულნი ძლიერნი. და რდეს მიესცა მათ, კვეთთა
 მსხედ და ფიცხულად და მოკლას შევის ქუთა თოფითა
 თუსითა სახედოვანი მხედარი თურქთა, თიქსინელი, სა-
 ხელით სანი: მაშინ მოუხდა შევის ქუთა სხუად უძლიერ-
 ტა მისსა მხედრობი მძღვანი თურქთა იმიუბუგ. და
 სცა კვეთნის შევის ქუთა მ იერად კრმლითა თუსითა,
 და ვერარა აწრო მას. ვინაჲდგან შევის ქუთა, ჩოხსა
 ქუთა ვცა ვაჭვს ზერანგი მოკლე: მაშინ განისსებული შე-
 ფის ქე მიესცა იმიუბუგს, და ესრედ ძლიერად სცა
 კრმალი, რომედ, რომელსაც კელსა შინა ვაჭურ კრმალი
 ძლიერსა მას თურქსა მხრითურთ მისით სრულიად მო-
 კვეთა შელაგა. და ესრედ შეისეე მოაკვდინა იგი: უკრდათ
 სიმსე მისი ესე ვითარი არა მხალოდ თუ ქართველთა,
 მტერნიცა განცვირებულ იყენეს ამას ზედა: ხალხი ბრ-
 ძოლასა ამას შინა დაეულა ცხენი შევის ქე საღიასა შინა
 და დაქვეითდა. ხალხი ცხენი მისი ივლტოდა, და შეიზ-
 ყრას ცხენი იგი გულმამად ქუთა შარბიფისამან სარვანე-
 ღმან. მსახრმან შევის მისამან, და მოჭეპარა მას, და

კითხვებზე მოუყვანებდა მდე ცხენისა მოეკრივნეს გარემო თუ
 რქნი მეფის ძესა, და სტუმდეს კრმალოთა აქეთ და იქით.
 რამეთუ იგი, საკვრეულის სიმხნითა იტყობდა მათ, და-
 ფარვიდა თავსა თვსსა, და რაოდენიმე თურქნი შთამო-
 ყარნა ცხენით, ქუჭითმან, რომელნიმე მათგანნი დავოდნა
 და აღსჯდა ცხენსავე თვსსა კისკისად, და აღუზახნა სიმ-
 ხნით მხედრობასა თვსსა. და ეკვტათ ძლიერად თურქთა,
 და აოტნა იგინი: არამედ მოიკლნეს ბრძოლასა მას
 შინა, წინაჲ მეფის ძისა, ერთბაშად ორნი ძმანი, კახელ-
 ნი. თავადთა ძენი, გვარად ბებურიანნი, რომელნიცა დი-
 დისა სიმხნით ბრძოლდეს თურქთა, და რაოდენიმე ძლიე-
 რნი თურქთანი მოიკლნეს მათ მიერ: ხალხი თურქნი
 მრავალნი მოსწყურტნეს და შეიპყრნეს მას დღესა შინა
 მხედრობამან მეფის ძისამან. და სდევნნეს იგინი ფრიად
 შორს ადგილსა მისგან, სადაცა ზინკუვად ჰქუეცს ბრძოლას
 ვიდრე ყამადმდე მწყურისა: და ესრეთ ძლიერად ძლიე-
 შემოსილი მეფის ძეა მოიქცა მხედრობითა თვსითა, სი-
 ხარულითა დიდითა, ჰაპისა და მამისა მიმართ თვსისა
 სამეფოსა ქალაქსა შინა ტფილისს. და ესრეთ იქმნა სი-
 ხარული მეფეთა მიერ, სიჭაბუკისა ასაკსა შინა ესრეთი-
 სსა სიმხნისა ჩუჭნებობისათჳს შჯლისა მათისა.

მაშინ ფაშამან ყარსისამან შემსახრებელმან შეტოვებდას
 თვსსა ზედა წარმოავლინნა ჩინებულნი კაცნი თვსნი
 კვდრებად მეფის მიმართ, და ითხოვა, რათა სუფუტეულ-
 ბით შეუნდოს მეფემან წინარე მის ყამისა შეტომილებანი
 მიხნი ქმნილნი მის მიერ სამხელეართა ზედა საქართვე-
 ლომისათა და ინებოს უკუნ ქვეყად მცხოვრებთა და ტყვე

თა მათ, რომელნიცა წარმოუყვანათ მხედრობათა მეფის ძის დავითისთა, და ძღუწნნიცა მდიდარნი წარმოუგზავნა მეფისათჳს. და მეფის ძის დავითის მიმართ გედრება ეკა, რათამცა შუამდგომელ ქემნა წინაშე ზაზისა თჳსისა ვინაჲდგან ძლევა შემოსილთა მართებს ძლეულთა გედრებისა სმენაჲ. და შეწყალება მათი. ამისთჳს ვეკედრები სიკეთესა ძლიერსა ჭაბუკობისა შენისსა, რათამცა სიმხნესაჲ ამას სამაგალითოსა შენსა თანა შეწყალებაჲცა ესე ზომივე გვაჩუწნუჲ ჩუწნ, ვითარცა მონათა თქუწნთა ზედა. რომლისათჳსცა ვეკათო აღთქმასა უმაღლესობასა თქუწნისა თანა: რათამცა ამიერადგან არღარა რამე წინააღმდეგ სამეფოჲსა თქუწნისა ვეკათ ჩუწნ, ანუ კელის ქუწნუთა ჩუწნთა სხუასა რომელსამე უამისა.»

მაშინ შუა მდგომელ მეფის ძე დავით წინაშე ზაზისა თჳსისა ფაშასა ყარსისსა, მეფემანცა მიჭმადლა მას და წარმოუყვანილნი იგი მცხოვრენი ყარსის, საფაშოსანი. მიუქტივინეს მათვე. გარნა რომელნიმე ტყუწნთაგანნი დაშთეს მუნვე, რომელნიცა აღიზარდნეს სახლთა შინა სამეფოთა დარომელნიმე მათგანნი არიან ცოცხალნი ვიდრე აქამომდე სამეფოსა სახლისა წევროთა თანა ზაცვიისცემით: ხოლო იხილა რა ფაშამან ყარსისამან ესე ვითარნი მოწყალებაჲ მეფისა მის ზედა, და მიქტევა მცხოვრებთა საფაშოსა მისისათა. ფრიად მადლობდა მეფესა. და მიერიდგან გაკრძალულ ჭევნა ყოველნივე კელისა ქუწნნი მისნი არა რამესამე წინა აღმდეგისა ყოფად მეფისა მიმართ ირაკლისა, და საქართველოჲსა, ვინა ერისა მიმართ მცხოვრებთა სამზღვართა მისთა ზედა.

ბ. ლეთა მისეფა.

ჩელსა 1890-სა ქვისტეს უონ (ე. ი. 473): მარია-მობის თჳს (ნ. ა. თჳე აგვისტო) 1-სა დღეს სუთშაფს-თსა, მოუხდა ლეკის ჳარა კახეთის ნაშირის ალაგს, და-ბასა თიანეთ: (*) მცხოვრებნი სოფლის მის შუნბის გარეთ სამუშაოდ მინდოროა და ტყთა შინა იყვნეს წარსულნი, და წაოღენნიმე მათგანნი ტყვედ წარიყვანეს.

მეფის ძე დავით იმ უმად თიანეთს ამოაფებოდა მტი რედითა თჳსითა სკუთარის ამალითა, რომელსაცა ასდ-დეს ძენი რომელნიმე თავადთა და აწნარუბრთანი, და მსხურთაგანნი. რომელნიც მათადან განუშორებულად იმყოფებოდეს მასთანა. კაცნი რჩეულნი, რაცხუთ ვიდრე ასნი ოღენ: მით ლეკსა უფო უკანა ლეკთა მათ, სოლო თიანეთნიცა განგადეს მეფის ძეს თანსა, კაცნი ვიდრე ასოტნი. და გინადგან ადგილნი იგი არიან (2) მთიანნი, კლდიანნი, ტყიანნი, და იწრო გზიანნი, და მხელ სავალნი, წაოღენსაცა ადგილსა შესამლებულ იყო ვლეს ცხენითა, და მეძე დაუარსეს ცხენი. და ვლეს ქიჭითთა, სისწრაფითა დიდითა. დაქვივნეს რომელნიცა უმოსწრაფეს იყვნეს ქვეითად სიარულსა შინა: დაქვივნეს რა თუთ

(1) თიანეთი არის მთის ალაგი ზემო კერძო კახეთის თავსა, ფშავსუდ ახლოს. და რადგან ნაშირის სოფელი არის, ლეკთა გზა ახლო არს მას ადგილსა.

(2) მთანი ადგილთა ამათ შვერთებულ და შეტეპებულ არიან კაკასიურთა მათ დიდთა მთათა.

მეფის ძე, და ასნი ოდენ სხუანი კაცნი მისთანანი. ფრიად
 ფენამაღვჭნენნი, მსენი, და მსწრაფენი, ზედა მიმართეს
 ლეკთა მათ: თუმცაღა იყვნეს ლეკნი უმეტეს ოთხ ასთა,
 კაცნი მეომარნი და ზღმალას შინა გამოცდილნი; მაგ-
 რამ არა შეუშინდეს მეფის ძე და მის თანა მეოფნი,
 შეუტევეს ერთბაშად სასტიკად, და აატყეს ლეკნი იგი,
 უმეტესნი მათგანნი მასწავლებეს და შეიპყრეს, რომელ
 მტარედნიღა მათ ლეკთაგანნი მეოტ იქმნეს. ხალხ მეო-
 ფთა მათგანნი მეფის ძის თანა ფრიად მტარედნი ვინმე
 დაიკოდნეს. და მოაკლნეს ათნი ვიდრედმე რიცხვთ ოდენ
 და ყოველნი იგი ტყეენი რომელნიცა შეეპყრნეს ლეკ-
 თა სრულიად განთავისუფლნეს: და ესრეთ გამაღვრეს ბუ-
 ლნი მთაქნეს თიანეთადვე, მხარეულებით, და მადლო-
 ბდეს ღმერთსა.

დ. მეორედ მოსკლას ლეკთა.

ამავე წელსა 1700-სა, ენკენისთჳს 8-სა (რომელ არს
 სვეტიმბურა), დიდსა ჯარსა ლეკთასა დაუხვდა ზანკისის
 ხერბის გადმალმართ, არა დია შობს დაბისა მატნის
 ოდროს მდინარეს ზედა: მეფის ძეს დაკითხ მტარედი
 მსჯედობად ჰქუა, ეს დღე დღეთა მშობლის შობის დღე,
 სასწაული იყო, და დღე გჳრიავე. ქართველთ ეს დღე
 დიდად მიხნიდა, უყვარსთ, ესვენ, და ზატოეს სტუმენ:
 ამისთჳს მეფის ძემან უბმანა მის თანა მეოფთა. «ყური
 მომიპყარით, და ჩემი სიტყუა გულისმოდგინებით ისმი-
 ნეთო: დღეს თუმცა ვსუდავთ ამ შემთხვეულებასა მომ-

შველელი ჯარ ან მოტეკსწრება, და ჩუქნ დიან ცოტანო ვართ, მაგრამ ძველთავე ჩუქნ საქართველოს ერთა ჩუქნულება ეს არის. თუ მტერს შეხუდა კაცი, და რამი არა აუტყნა, და მტრის სიმრავლის შიშით მიიხიდა, იგი კაცი კაცად აღარ ვარგა. და აღარც ვაჟ კაცად იხსენება, კვლარც სახლსა და საზოგადოებაში გამოერევა. და საკელი ასე წაუხდება, რომ სიკუდილი ურჩევნია კაცსა იმის თანას სიცოცხლესა: მეორედ ჩუქნი ასეთი დღე არის, რომ ამ დღეს მტრის შიში სრულიად არ უნდა გექანდესო: თუმცა მტრნი ესე უმრავლეს ჩუქნსა არიან, ნუ ვიშიშვთ, ღმერთი დაგვიცავსო, და მამულის სიყვარულითაჲს თავდადებული. და გულს მოდგინე ხიმინეო. მე მიგობდვებით, და გინუქნებთ იმათ ძალასა თუ ვითარ შემუსროს, ღმერთსა მიერის შეწყენითაჲ: მაშინ ერთ ხმოებით ყოველთა აღუთქვეს თავისა მათისა შეწირვა ვიდრე უკანასკნელ სისხლთა წუქნადმდე: მხოლოდ სამასი რდენ კაცა ახლდენ მეფის ძესა, რომელნიცა გულს მოდგინედ განუმზადნეს ბრძოლად, და მიმართეს მტერთა მიმართ: ადგილნი იგი იყვნეს მთიანნი, ტყიანნი, და კლდეინნი: წინარე რაოდენთამე კაცითა, გასახრეკლად ლეკის ჯარისა წარაგლინა მატნელი რანეზა, რაოდენთამე მატნელითა კაცითა: ესე რანეზა იყო რჩეული ერთი გულგანთაგანნი, ხოლო სამასნი ესე კაცნი მხედრობანი მეფის ძისანი, რომელნიცა იყვნეს შირველად ამასანი, აზნაურნი, და სხუანი მეფის ძისანი, მეორე მატნელნი რჩეულნი გულგანნი, და მესამედ ახმეტელნი ჩინებულნი მამაცნი: ხოლო მხედართ მძღუანი, შემდგომად მეფის

ძის, იყო მათ მხედრობათა თავადი თიანეთისა, და ფშა-
ვისა და ხევსურეთისა მოურავი ჩოლოყაშვილი დიმიტრი
ძე არაგვს განმგებელისა ქაიხოსროსი. და ესე მოურავი
დიმიტრი იყო დიდად სახელოვანი გაყო კაცი, და გუ-
ლოვანი (რომელიცა, სიკეთისა მისისათვის, იქმნა შემ-
დგომად სიძე შეფისა): მაშინ სამასნი ესე კაცნი, მხედ-
რობანი განჰკარგა შეფის ძემან წესითა მით, რომელიცა
მაშინ მუნ მოყოფიან ალექსის ძემან მოსცა შეფის ძეს.
კაცმან ბრძენმან, და ჭიღოსლოფოსმან მძღვარმან შეფის
ძის დავითისმას: ოდეს იგი მივიდეს წესიერად მხედრო-
ბანი შეფის ძისანი მტერთა მიმართ. ადგილთა იწროთა
და ტყით გავი, და დაქჳსკითობულთა დაუწევს სროლამ,
და კხინდა განდრიგნეს მტერთა სიმრავლე, რომელიცა
იფხვს კაცნი ვადრე ათას ორასნი: მაშინ ანასდად მოა-
ხლნეს ადგილსა მას ათას შუდასნი სსჳანი მხედრობანი
ლეკთანი, რომელიცა მომავალნი სახლით თვთ მივიდო-
დეს განსრახვთა მათითა, ქართლისა კერძო, რათამცა მუნ
ზედა დასხმა უფონ სოფელსა ქართლისსა, და მუნით
წარვიდნენ ტყვეებითა და ნატყვევანკითა ალესილნი სალ-
ცხედ. ისინი მოაწიგნეს მასლობელ ბრძოლისა ამის და
ესმათ რამე კვამად ბრძოლისა და სროლანი თოფოთანი,
და უკვრდათ, და მიეცათცა შიში გულისა მათისა, და გა-
ნუხრახვდეს ნუ უკჳს აქა არიან მხედრობათა სიმრავლე
შეფისა და არა უწყოდენ მათ თუ რამე ქმნან.

მაშინ იპყრეს ლეკთა მათ მარცხენით კერძო გზამ
ადგილსა მის, სადა უკვე ებრძოდა შეფის ძე ლეკთა. ისინი
და რა მოახლოებამ ლეკთა მათ მხედრობისა გან-

მარტოებელმან მატყელმან თანსეს, აუწყა ესე მეფის
 ძესა მწრათულიად. ხოლო მეფის ძემან, ყოველითურთ
 უშიშრად და აუჩქარებლად განყო მხედრობაჲ თჳსი და
 ნახევარი მათგანსი მისცა მხედართ მძღვანსა მოურავსა
 დომოტრის, და იღუმაღ მტერთა განთავაზა იგინი უკა-
 ნა და ვითარცა განაწყისა მოძღვარმან მისმან დაკით
 აღუქმის ძემან, ესრეთ მათათ მათ, და მამაკალთა მათ
 მხედრობათა ლეკთასა ესრეთი სახე უჩუქნოს, რომელ
 ეგონოსთ მათ დიდი და ფრადი მხედრობა: და სახითა
 ამით მიეცესთ მათ დაბრკოლება, რათამცა ვერღარა იკად-
 ნიერონ მოძუელებად ლეკთა მათ მამართ, რომელთაცა
 ებრძოდა მეფის ძე და იემნაცა ესრეთ: რამეთუ ლავს
 მომავლთა მათ ლეკთა იხილეს რომელ. წინარე გზისა
 მათისა რეცა აღსაკვე არიან ყოველნი იგი გარემონი
 გორანი, ტყენი, და გზანი, ქუჩვითთა მიერ მუბრძოლთა
 და ჭტონებდეს ვითარმედ ურიცხვანი არიან იგინი: ამს
 ზედა შიშნეულ იქმნეს, და ვერღარა იკადნიერეს მოახლე-
 ბად ადგილისა მის, სადაცა მეფის ძე ბრძოდა ლეკთა,
 რათამცა მწე ექმნენ მათ და მაშინ იხურეს მათ სხუა
 მხარი, და ესრეთ იწყეს მოგზაურობა თჳსი: ამს შინა
 განამხნო მეფის ძემან მხედრობაჲ თჳსი: შინა უწლად
 თვთ მიუძღვა წინა, და მიიღვენ თანა მამაცნი და კუ-
 ლოვანნი მისნი, კვეთა ლეკთა ატაკითა, ძლეულ ჭეო-
 ძლეურად ზედა დასხმულმან და აოტნა იგინი და იკლ-
 ტოდეს, და ესრეთ შაშხეულ იქმნეს, რომელ ყოველნივე
 ნატყევანნი, და ტყეენი და ახე რადცა აქუღათ მათ.
 ყოველნივე დაჰყარნეს მუნ, და ესრეთ ივლტოდეს მუძკ-

წინებულნი, რომელ აღტოლებიანი ჭყრიდეს უთიერთისა
 ფლატოთა ზედა მდინარისა ილტოსათა. რათამცა ერთი
 შეორესა წინა უაწრებდენმცა. და მოსწედეს მათგანნი
 გაცი ვიდრე ხეთასაღმდე. რომელთაცა სისხლმან შელება
 სრულიად მდინარე ილტოდა. და ესრედ ივლტოდეს სი-
 რცხვლუელნი. და ურთიერთ არს, შაშისაგან, ვერდაწა
 რადსამე შეწოდეს. არამედ ვინცა მათგანი განერა
 ყოველივე თხოველსა მხარესა ივლტოდიან თჳს თჳსად:
 ხოლო შეასვე შესვრებლად, მუნიდგან მოაქცაა შეფის
 ძემან შებრძოლნი მხედრობანი თჳსნი, და შემოგრიბნა
 განყოფილისცა იგი თჳსნი ნახევარნი მხედრობანი და
 ეგვეთა მიშავლთა იწროთა გზათა შინა სხუათა მათ ან-
 ლად მოშავლთა ლეკთა ჟინჭარისა გზათა შინა და
 შეასვე აღტნა იგინი, და მრავალნი მათგანნი მოწუტ-
 ნეს და შეიპყრეს. და სხუთა დაჭერნეს ტურთნი მათ-
 ნი, და ეგრეთ სირცხვლუელნი უგუნ იქცეს, და ივლტო-
 დეს თჳსთავე სამყოფთა შინა, სადითგანვე წარმოსულ
 იყვნეს იგინი: და საგვრველ ესე არს, რომელ ესრეთ ღმე-
 რთმან დაიცვნა მხედრობანი შეფის ძისანი, რომელ არცა
 ერთი გაცი არა მოჭკდომიეს შეფის ძესა, ხოლოდ ერთი
 შინა მსახური თჳსი დაეჭრა მცირედ და რადუნიმე
 ახმეტელთა და მატრელთა შებრძოლთაგანნი, და მათგან-
 ნიცა არა მრავალნი. ხოლო მტერთა ღრთავე მათგანნი
 დაიხორცეს, და შეპყრობილ იქმნეს შჯდასხედ უმეტესნი
 კაცნი: ხოლო მოკლულთა მათ დაკვეთაღნი ცხვრნი წარ-
 გზავნნა შეფის ძემან ვახსა თჳსსა, შეფესა ირავლისთანა
 ტოფლისს, ძველისამებრ ხუჭულუებისა საქართველთა

მხედრობათსა. რომლისათჳს განიხარა მეუემან, და ანიჭ-
ნა მის ძეს თჳსსა, და მხედრობათა თჳსთა დიკსნი
ჴილდონი.

ე. შესამე მხედრობა ლეკთა ზედა.

მასვე წელსა, გიორგობის თჳს 23-სა (რომელ არს
ნოემბერი), ბძანებითა ჰაზის თჳსისა, მეფისა ირაკლის-
თა მხედრობითა ხიზიუელთათა (1) განვიდა გაღმართ
აღაზნის მდინარისა (2), დღესა სამშაფათსა, და ზედა
დაესსა ლეკთა ჭარულთა და გარემოთა ადგილთა მისთა

(1) ხიზიუი, ანუ ქაზიუი არს ერთი ჩინებულთა შრო-
ვინტიათაგანი კახეთისა, რომელსა შინა მოსხლე ათი
ათასთა სხლეულეთა მცხოვრებნა; ესენი არიან მხოლოდ
უმანი სამეფონი: არცა თავადთა, არცა აზნაურთა არა
აქუნდა ნაწილი უმათა ანუ მამულისა ამათ შორის: ესენი
არიან სამხედროთა საქმეთა შინა ქებულნი და გულოვანნი,
სრულიად ქრისტიანისა მის მცხოვრებნი არიან თანასწორნი
და უკეთუ თავადთაგანი, ანუ აზნაურთაგან ანუ წარბანე-
ბულთაგან სირათა მავალს ვინმე მათ შორის, და ნებაგს
მუნ მათ შორის დასახლებამ, ჯერ არს რათმცა თანა
სწორ მცხოვრებთა ხიზიანთა აღიარებლს, და ეს
ესრეთ მიიღებს საზოგადოება იგი მათი:

(2) აღაზნის მდინარესა დიდი ივერია ეწოდების
ძქსლითა სახელითა.

ვინაჲდგან იგინი ოდესმე წინა აღმდგად იქცეოდეს, ავაზაკობდეს, და ქურდობდეს მამულთა შინა სხაწითა ხიზიისათა: მივიდა მათ ზედა მეფის ქე დავით და სოფელნი ფადრისა გარემოთა მისთა, და ბაიამალუ და გარემოთა მათ აღგილთა მსახლობელნი ლეკნი და ავაზაკნი, რომელნიცა აღრიდგანვე სახლობენ მუნ, დაშთომილნი თათართა და თურქთაგან, და ეგრეთვე სხუათა და სხუათა აღგილთაგან ლტოლვილნი, იგინი სრულიად მოარბივნა, და წარსტეკენს ავაკაზთა მათ დაბანი და სოფელნი, წარმოიხსენეს და ტყეკნი მრავალნი, და მოიქცეს მუნით გამოსლვად მდინარესა აღაზნისსა, და ესრედ უკვე ქცევად ხიზიუადვე; სოლო გამოსლვასა მას შინა მდინარისსა, სადაცა იყვნეს ფონნი: (ე. ი. გამოსავალნი მდინარისსა), უკუ ვინეს მტერთა ლეკთა, და გარემოთა მის აღგილისა კაცთა მეოთხართა ქეჭვითთა მამინ განეყნა მეფის ქეჲან დავით მხედრობანი თჳსნი სამად ნაწილად. რათამცა ერთი ნაწილი მათი ვიდოდეს წინარე ზირის ზირ მოკრთა მათ რომელთაცა შეეკრნეს გასაკლნი გზანი მდინარისანი; მეწინავეთა მათ უწინამდგან სააღ კურსად ღედ სახელდებულა, რომელნიცა ჩინებულთაგან თავადთა კახეთისათა ანდრონიკოვიანთაგან გვარითა. და იყო იგი მოურავი მარტყოფისა, და ესე ზაად იყო სახელოკანი, გულოკანი, და უწარჩინებულესად გამოცდილი სამხედროთა შინა საქმეთა.

მეორეს მწყობრსა უწინამდგან თავადი ანდრონიკაშვილი, მოურავი ხიზიისა, და მხედართ მძღვნისა ზაქარია. და ამა მწყობრსა შინა იყვნეს სრულიად სამძი-

შონი ნიგონი, ნატყევეანენი, და ტყეანი.

ხოლო შესამესა მწეობსსა შინა თუთ მეფის ძე დადგრა, და ჭევეს თვს თანა კაცნი რჩეულნი, და ხიზაყელთა მათ შორის რომელნიცა მეფის ძესა თანა გასუშობრებლად იმყოფებოდეს იუენეს კაცნი ფრად გამოცდილნი ბრძოლათა შინა, ჯაღია, პონიაშულა იოანე, და პატარა კაცი ასისთავი, და სხუანი გამოცდილნი და შამაცნი კაცნი.

ხოლო ლეკოცა განეგნეს უწინარესე მხედრობანი თჳსნი სამად ნაწილად: ერთი ნაწილი მხედრობისა მათისა წარეგზავნათ, სამი ათასზედ უმეტესნი, კაცნი რჩეულნი, რომელნიცა შორს იემორე მის ადგილისაგან გორათა მათ შორის განსვავლთა, რომელნიცა აღაზნის მდინარის პირისა აქვს ზეით და ქვეით, შედგენებულნი შორად რომელსაცა უწოდებენ ფაშარად, ჯარიტგან. ანუ გარემოთაგან ადგილთასა სადცა სახლობენ ლეკნი და ენისეულნი: ოდესცა წამოვადს ხიზიყისა კერძოსა, ჯერ არს რათამცა პირველად გამოვადეს აღაზნის მდინარეს და ოდეს გამოვადს მდინარესა, მუისვე მთანი და გორანი არიან უშეხად სახელ დებულნი. ჯერ არს რათამცა განვლეს გორათა მათ შორის გსათა იწროთა და მთიერთა: გორანი იგი შეუტრეს მათ იემორე ესენებულთა ლეკთა მხედრობამან.

მეორემან ნაწილმან ლეკთა მხედრობისამან შეურეს გამოსვალნი აღაზნის მდინარისანი. და ესენი იუენეს კაცნი ორი ათასნი ქვეითნი მეთოფარნი.

ხოლო შესამემან ნაწილმან მხედრობისამან ლეკნი

უყენეს შეფის ძეს კაცთა კიდრქმელთა ოთხთა ზისთა: და
 მოყსდნეს და მხედრობასა შეფის ძისას. და აღუძახნა
 ძრიელად შეფის ძემან მხედრობისა თჳსის. და კვეთა
 ფიცხელად და სძლელ მათ შუწვენითა ღუთასათა, და
 აღტნა იგინი. და მრავლნი მათგანნი მოწვედნეს, და
 ეგრეთ სირცხულეულნი ლეკნი უკუნს აქცივნეს: მაშინ შე-
 ფის ძემან დაკტუნა მხედრობანი იგი თჳსნი საშუალ
 მხედრობისა, სადაცა აქუნდომ ნატყუანხა, ტყუენი, და
 საშამიანი. და საშინელი იგი შესკვნებული მხედრობა
 დაადგინა უკანა, და უხანა მათ მოურავი ხაზიყისა, ზა-
 ქარია თავადი ანდრონიკეს შუღი მხედროთ მძღუნნი. რა-
 თუ სადმე, თუ სადმე მხედრობამან ლეკთამან ჭყონ უკა-
 ნით ზედა დასხმა, ანა უტყუნეს ამან. და თჳთ დაუღ-
 ვნებულად, წარვიდა მხედრობისა მამართ მეწინავეთა.
 და რა უმს მიიწია შირსა აღახსასსა, ქვევითნი და ზა-
 რბახანსი დადგინნა შირსა ზედა მდინარასასა. და თჳთ,
 რხუღითა მხედრობითა, წარვიდა მოშორებით მისსა,
 ქვემო კერძო აღგილასა მის. სადაცა განსაკული მდინარე-
 სი აქუნდათ შერეული ლეკთა განუშორა მას: და მუნ
 განუკანა ცხქელანსი თჳსნი, ცურვითა ცხენთათა მდი-
 ნარეს: მაშინ იწყი' ნაშარსა ზედა მდინარისასა მდგომ-
 თა მხედრობათა შეფის ძისათა ტყორცდა ზარბაზანთა
 და აჭა შესვე ზედა დასხმა უჭელ შეფის ძემან, მარ-
 ჭქუნთა კერძო, და განსდევნნა იგინი ადგილთა მათ-
 განა. რამდენიცა ეტოდეს ჭელათა შინა, და ტყვეთა
 აღახსანსათა: მაშინ განსდევნა მხედრობანი თჳსნი, და
 დაადგინა სიმაგრეთა შინა ქუწკითნი, მდინარისა განსა

ვალთ, და ესრეთ მოუწოდა ყოველთავე მათ დაშთომი-
 ლთა თვსთა მხედრობათა, და განიყვანნა მდინარესა შინა
 სრულებით დაუგნებლად: მაშინ აღიყვანნა მეწინავენი
 მხედრობანი თვსნი მეფის ძემან. დასცა აქუნდათ მტერ-
 თა გზანი შეკრულნი გორათა და აღსავალთა ვაშებისათა
 მიუხუდა და ძლიერად დაესხა ჭადრულთა, მუღანლოკლთა
 და სხუათა მათ კაცთა მის ადგილისათა. და სძლო მათ,
 და იოტნა იგინი სრულიად. და მრავალნი მათგანნი
 მოწვეტიტეს, და სხუანი ივლტოდეს. და ესრეთ ძლიერად
 შემოსილმან მეფის ძემან განუხსნა გზად მხედრობასა
 თვსსა.

მაშინ განჰყვნა მხედრობანი თვსნი ორად ნაწილად.
 ნახევარნი წარავლინნა წინა, რომელთა შორის იყვნეს
 სამძიმონი ნიეთნი, და ნატყვეანენი, და შეჰყრობილნი
 ბრძოლასა შინა, და სამკვდრებულთა ლეკთასა. და ნახევარ
 რჩეულნი მხედრობანი დაუტყვნა თვს თანა: ხოლო
 კვალადცა შეკრა მხედრობა ლეკთა უმრავლეს ზირკელისა
 და ლეკნა უეკეს მეფის ძესა ყოველთა გარემო მის
 ადგილისა ერთთა: მაშინ გამოუბრუნდა მათ მეფის ძე
 დავით ძლიერად მხედრობითა თვსითა, და ძლიერად
 შებმა უყო მათ, თუმცა მტერნი იგი უმრავლესი იყვნეს.
 გარნა შეწვენითა ღმრთისათა, და სიმხნითა მეფის ძისა-
 თა იძლივნეს მტერნი. და უკუნ იქცეს, და მრავალნი
 მათგანნი მოწვეტიტეს მხედრობათა მისთა, ესრეთ მიიქცეს
 მტარნი სირცხლეულნი. ხოლო მეფის ძე მოიქცა ქი-
 ზიყადვე, მხედრობით, ყოველთა მხედრობითა, სახელ-
 კანი: ხოლო იხილეს რა ძლიერებაჲ ესე მეფის ძისა

ჭარელთა და გარემოთა ადგილთა შინა შინ კავკასიისთა
 მოსახლეთა ლეკთა, შიშნულ რქმნეს ფრიად და მოგო-
 დეს შეფის მიმართ ირაგლისა. და კვედრნეს. წარსულთა
 დროთა შინა რამც აქუნდათ შეცოდეთა. მიტყუებისა
 შინსა. და შემდგომად შინსა იყვნეს უფლებითურთ გან-
 კრძალულნი მოწილეობასა ქვეშე შეფისსა.

მოგზაურობა ტფილისის ტროტრუარზედ.

აწა მგონია იყოს კაცი, რომელსაც აწა ჰქონდეს ყუ-
რები დატქმული და ეწა განაწესული, რომ აწა გაიგო-
ნოს, აწა გადასცეს სწესს აწაღი, ცოცხალ-ცოცხალი რამ
ამბავი, გინა იყოს სწულადად სიცრუე. ეს სწესი სწულეს
დედამიწასკად კაცის დაბადებიდამ და კაცთან; მაგრამ ყუ-
ღან თანასწორათ აწა მოქმედებს: კვლურს და გაუნათ-
ლებელ ხალხს აგრე რიგათ აწა სწულაღობს, როგორათაც
განათლებულსა, უგანასწენესა შეკვატება გულუძღვლებში,
სძლეეს და იმინებს. ათინელთა თვს ის დღე დაკარგული
იყო, რომელსაც აწაღს ამბავს აწა შაიტყობდნენ. რავედნაც
ევროპა წათლდებდა, იმდენი უფრო ეს სწესიც მას უძლიერდებდა.
ევროპა იუღნი აწაღს დასჯერდნენ შინაურს აწაღს ამბებსა;
იმათ ასურვეს რომ მსწრაფელ, ყოველ დღე ცალკე დი-
ლით, ცალკე სადამოს შაეტყოთ აწაღს, ამბები უცხო-
ქმულნიბისაცა, ამისათვს მოიგონეს წიგნის ბეჭედა, და
აწაღს ამბების გადასცემათ გაწესები, რომელნიც დღითა
დღე მრავლდებიან, და რომ გაწესები დაუყოვნებლივ მიუ-
ვიდოდნენ, მთიგონეს კურნიერები, ერთელით მისინარე.

ლე ხომადღები, ზვინის გუბი, შემდეგ ამასაც არ დასჯეკდნ: მოიგონეს ტელეგრაფი. რომელიც ათ მინუტს მოგიბნენებს შორის ქუჭუნებიდამ ახალ ანბანსა. ნუ იფიქრებთ, ჰარყის და ლონდონის ბუფარებზე და ტროტრუბრებზე ხალხი დადიოდეს ახალ ამბავის შესატყობლად. არა, იქ გუშინ საღამოს რაც მოხდა იცინადღეს დილით მანამ გამოკლენ კარზე, და რაც დღეს დილით მოხდება, იცინადღეს საღამოს გასეთებით.

საქართველო არა ყოფილას ისე განათლებული, რეგორათაც იყო უწინ ათინს და აწინდელ დროს არის ეგროზა. მაგრამ გურთხეული შემოხსენებული სენი (ბრადის გამდიერდა ჩუწნში?—იქნება შეთორმეტე საუკუნეი-დამი?) შეჭარავის ქართველების თირემულებსაც და დაუმინებია ჩუწნი მამაზაზანი რეგორათაც ათინული და ეგროზიენი.

ძუჭლ დროს არ იყო—არცგი ესლა, ჩუწნ შესარცხეუ-ნელად. გასლავს გასეთები; მაგრამ ქართველებს არა დროს არ მოკლებიათ ახალი ამბები: უძებნიათ და უზოენიათ. დაბუჭდილ გასეთების მაგიერ იყო სიტყური გასეთები. ტფილისი, საქართველოს დედა ქალაქი გადასტემა ყოველ მხარეს ახალ ამბებს; თვთ ტფილისში განხმოდა ამბები საღამო მუიდნიდამ. აქ შეიერებოდნენ, აქ შაიტყობდნენ ერთმანეთისაგან ქუჭუნის ოთხს გუთხეს ვინ რეგორ იყო, საღ რა მოხდა; თვთქმის მეფის დარბაზის საზო-ლიტიგო საიდუმლოებსაცგი ნამდჯლებს თუ გადაკეთუ-ბულებს გამოიტანდნენ, გამოიკუთუდნენ, მოიწონებდნენ ანუ დაიწუნებდნენ. ეს ახალი ამბები და საიდუმლოები

გინს ყოფილიყენს სრულად სიტყუე, თავს აწავის
 ატვიკებდენს. ამიტომ რომ იმათი სინამდჯლეობა არ
 უნდოდან შეეტყუათ, არც საჭირო იყო: სურვილი მთი-
 კლეს, ახალი ამბები ხომ შეიტყეს, გათავდა, სინამდჯლე
 იმათი გამომხდებოდა თავის თავათ ღრეკებით! სალავებ-
 დამ გაიფინებოდა ახალი ამბავი მთელს ქალაქშია. უნდა
 გენახათ როგორათაც იმავე დღეს, ანუ მეორე დღეს,
 დღით ადრე, მოხუცი დედაგაცი მიძებებოდა მეზობ-
 ლისას ახალ ამბავის სათქმელად, როგორათაც შრუნდათ
 გაგონილს სიტყუეს, ანუ მართლს ამბავსა, ენაწული-
 ნებით დაწმასხავდა, გადახბრუნებდა, თავისით კიდევ დაუ-
 მატებდა და იტყოდა ასეთ სიტყუეს, რომელიც ჯერ
 აწავის გაგონა! ესეც კიდევ ახალი ამბავი!... ამ სახით,
 დაიხადებოდა ერთის ახალის ამბავიდან მეორე, მეორედამ
 მესამე, მესამედამ მეოთხე... სალხს გულისათი სურვი-
 ლი თვთქმის ყოველდღე, ყოველ საათს უღსრულდებოდათ!
 ნუ განვიცხავთ წინაშროთა: ჩუტნ ღროს საქართველოში,
 ნამეტნავად ტფილისში, უარესობას! მაგრამ რათ გი-
 კრხთ ჩუტნი! ევროპის გაზეთები ყველას ასინამოვნებენ
 თუმიცა აგრე რიგათ მართლს არ მოგიბრობენ.

წინდელ ქართულლებს თუ არ გარდამეტებით, მაშა-
 ნაშათხედ ნაკლები არა სწეურისთ შეტყობა ახალ ამბე-
 ბისა. რა საცოდაობას ნახეთ, თუ გათენდა და დადამდა
 იმ დღეს ქალმა ახალი ამბავი არ გაიგონა! თქუტნ ნახავთ
 ქალს მოწუენილსა, რომელიც დეტრნავს ემაწულ კატეხედ
 ამიტომ, რომ არც ერთმა იმათგანმა ახალის ამბავით არ
 ასინამოვნა. რომელს სახლშიაც გნებავსთ მიბძნოთ,

თქვენ ნახვით შემდეგ სტენას: მოვიზიტე ქალი მობძან-
და ფაეტონით, კარგა ჩაცმული. შემდეგ მოვიტხვსა,
პირჩქელი სიტყვა იქმნება უთუოთ შესახებ ახლამბებისა:
«ახალი ანბანი რომ არ მოგსვენებიათ?» ჭკითხავს სახ-
ლის ზატრონი. «ახა, თქვენმა მსემ! გუშინდელი და
დღევანდელი დღე, სწორეთ მოგასვენო, მოწყენილი გა-
სლავარ!» რა უბედურებაა! ერთი ქართული გაზეთი არა
გვაქვს! მთელმა განათლებულმა ქვეყანამ შეიგნო საჭი-
როება და სატკებლობა გაზეთისა, ჩვენსკი, ჩვენს, არ
აქნა ვერ შევიგნეთ!»

— არ შეუტყუებთ, თქვენმა სიტყვებში, უმასუხებს
მოვიზიტე, ჩვენს ემაწავლავებებს! მამ რისთვის გაგზან-
დეთ უმაღლეს სასწავლებლებში; რათ მოვიტმინეთ მრ-
ავალი მწერანება იმითი მოშორებით! უნაყოფო სეები
არის! ლაზარკი დიდდილი აქვსთ, საქმით ვი ჩხინის
გადანბუნებაც არ შეუძლიანთ! ვინ უგუნური იტყვს
რომ ისინი არ იყვნენ მეტნიერნი, მაგრამ რადგანც
უნაყოფოა იმითი მეტნიერება, ამიტომაც საღბი ამბობს
«ფრანტობის მეტი არა უსწავლიათრაო.»

— რას მიბძანებთ ქალა! შეუგებს სახლის ზატრონი:
გაზეთის გამოცემას დონისძიება უნდა. განა არ მოგეს-
ვენებათ ქართულის ვიბე ყოველთვის ცარიელია »
«თქვენ არ მამიგუდეთ აგრე არ იყოს. თუკი უბრალო
ნიკეთებისათვის, ანუ ღოტოსათვის გვაქვს ფული, ნუთუ
ხუთს მანათს ან ერთს თუმანსა, გინა ორთუმანსაც ვერ მოვა-
ხერხებთ ფურნადებისათვის და გაზეთებისათვის! არა. საზო-
გადლობა დამინაშავე არ არის; ჩვენს ჭკეში მომიფრინო

მცონარების მოყვარენი არიან დამნაშავე! — «აი, ახლა გამოგვიჩვენებ, ქალაქე! ჭეუ. აუტავამე და კერესელიძე ცდილობენ კარგი ყურნალები გამოსცენ — განსვთ რავდენი კელის მომწერები ეყოლებათ! ორნივე უნდა შევიმავროთ, თორემ თუ ერთ ერთი იმათგანი დაეცა, — დაეცემა უთუოთ ჩუქნის მიზეზით, მაშინ ქართული ლიტერატურა წარმატებას ვეღარა ვხედავს...»

ესადაც, როგორც უწინ, უქონლობისგამო დაბეჭდილის გაზეთისა, ახალ ამბებს შავიტყობთ ხოლმე სიტყუერის გაზეთითა. ეს ამბები გამოიჩინებთან ტფილისის ტოტორუარსედა; გამომჩვენიც გასლავან ისინი, ვინც უფრო სშირათ ბუდანაობენ მუნ, ესე იგი: ცრუ შეცნიერებე, სუფელ მეცნიერებე, გამოუსვლელნი და იმათი ტაკიმასსარკები; ეს ხალხი სტუქუნის და სტუქსთავს ტროტრუარსა, ყურებს გაგიტელს ყოველ გვარ სიტრუითა, ყოველ გვარ მეჭუქსარაობითა, განვიცხვთა, სხუასუდ დაცინვითა, თუმცა თჯოთნ არიან სასაცილო და ამას ვერახედვენ. ამათგან გაიგონებთ, ვითამც ვერაზიიდან მისწერეს იმათ მსწავლულებმა ესე და ესე, გაიგეთ რომ თჯოთნაც მსწავლულები არიან და მსწავლულებთან მიწერმოწერა აქუქსთ; მეგი დაგარწმუნებთ, რომ არც ვრთი მსწავლული არასა სწერს იმათ, როგორათაც მე არა მწერენ, არც იცნობენ, როგორათაც მე არ მიცნობენ და არც იმათი სახელი გაუგონიათ, როგორათაც ჩემი სახელი არ გაუგონიათ. მაგრამ ტროტრუარსედეუ ნასვთ ჭკვან და დარბისედა ხალხსაცა, კარგა განვითარებულსა. ამათგან მრავალს ნამდჯლს ახალ ანბავს შავიტყობთ, მრ-

ვალს ისწავლით. იქვე ნახავთ ჩინოვნიკებს. ამათგან გაიგებთ სადრწა მამხდარა, ვის რა უმთქმელია და რა უთქმამს; გაიგებთ რომელ სსსმარტლოში რომელი გარდენიერებისაა საქმი, სამარტლოდანათ თუ უსამარტლოთ; შაიტოობთ ახალ გამოსულ სჯულებიანს, მთავრობის განგარგულებას, ჩინოვნიკების გამოცვლას და განწესებას. ტროტუარზედ გიდეკ ნახავთ სხუა ხალხსაც სხუა და სხუა კელეგებისა, გარდა ახალ ამბებისა, ტროტუარზედ იტნობთ გარდა ამიტომაც გიჩნეკ, მკითხველო, გუჩნში ერთხელ მანერ ომლოდე სათი დაქეოთ ტროტუარზედ, და თუ გსურს ახალი ამბავი ჩქარა შაიტოოთ, უნდა გაისარჯნეთ და უოკელ დეკ გაბმანდეთ ტროტუარისაკენ, თორემ, თუ შინ დარჩით, და ახალ ამბავის შემოიტანერ არავინ გავიჩნდა, თქმენამდინ ახალი ამბავი გვიანდა მოახწეკს.

სწორეთ ასე მამივიდა მე. ამის წინათ მამუითხვა გარემოება, რომელმაც ომლოდე დეკ შინ დამამწედიან შეუძლებლობის გამო გასეთი «გაკვან» არ მამდინ; მუზობლებს შექმლოთ ჩემ ტეგობაში მოქმედათ ჩემთვის და ახლის ამბებით ესამოვინებინათ, მაგრამ ისინი მე არ მწეადობენ; არც მტნობებმა და მეგობრებმა მამხედეს. ქმენისა არა გიტლოდინა და ვიყავ სატლოდე მდგომარეობაში. ბოლოს რომლოც იყო ჩემს დამატეგობულ გარემოებას თხვი გამოვარდადე და გავემგსანდე ტროტუარისაკენ. გზაზედ შევხუდი ორ პირსა. ამათ მიაქციეს ჩემი ყურადღება თავისზედ და ნამეტნავათ ტროტუარზედ შელოთ ხალხზედ; იქამდინ მიმიზიდეს, რა ახალი ამბები

სწულიად დამავიწყეს და მე ვცდილობდი არც ერთი სიტუაჲს, არც მოქმედება ამათი არ ამცდენოდა. აქ გადასცემ შვითხჭლესა რაფა ვნახე და რაფა გავიგონე ტროტუარზედ გარდა ასალ ამბებისა, რადგანც ეს ამბები მე გამიგონია, კიდევ დამჭმლდნენ.

I.

სივრცე საშუალ შტაფისა და ტროტუარისა.

ქალქის ბიჭი, თექვსმეტის წლისა, რომელსაც აცვა დაბლუჯილი დიშიგიტონის კაბა და უჭირავს შკლაჲით გალათა ლიმონებითა, ახელსინებითა, მიდის შტაფის წინ ტროტუარისაკენ და მღერის:

« ქალო ხაბარდიანო,

გაქქეს და გიხარდიანო,

ხაბარდა რომ გაგიცვლება... »

ახა რას ვანბობ! ამის მოქმელს ასევე არ უნდა ეთქოს, ან როგორც უნდა ეთქოს:

« ქალო ხაბარდიანო,

გაქქეს და გიხარდიანო,

ქმარი თუმცა გიგოტრდება.

მაინც შენგი გელხინება!... »

საწყალი ქმრები ცოლების კელში! რა მებრალბიან! ცოლებსკი აინუმში არ მოსდით, ღღინცკი თუთან იფრანტონ, რას დაზღვევენ თუ ქმრები არ იფრანტებენ. მართლაც, ყველგან ქალები არიან, სუელ ისინი ფრანტონ-

ბენ, ვაჟგატებივი ბანს უკან და კარს უკან. თუ სადმე არის შეყვანილობა, იცოდეთ ქალების წვეულება. ვინ მიიწვიო?—ქალმა. ხარჯი ვისია?—ქრმისა. თვითნ ქმარი სად არის?—ლაქიის თანამდებობას აღსრულებს, და ამბობს თავისს გულში: მგელმა თხა, თხამ გენახი შეჭამა.

ქალა ხაბარდიანო,

გაქვს და გინარიაანო,

შენს ოჯახს დასცემ, დაამბობ,

ვაჭრებივი ჯიბეს აუკსებ?»

აი თუ ვაჭრებს უხარიათ! ვიანგარიშოთ: ოცი ათასა ქალი აღარ არის! ოცი ათასი ხაბარდა! ეს თქვენნი უკანასკნელი ექვსი ათასი თუმანია;ახლა იანგარიშეთ ქინძის-თავიღამ შოფსაშოშკამდინ, ისიც რაკდენიშე გელი—უჭ! ვინ დათვლის რაკდენი ფული გროვდება! გახარეთ ვაჭრებო! სურვილი თქვენნი აღვისრულდათ! მაიგეთ, ავესეთ სარდაფები ქარქვეტითა. კომბოსტოს წნილითა. ქალებმა გი არა, თქვენ უნდა იღხანოთ, იღხანეთ და იმღერეთ:

«ქალა ხაბარდიანო

შენ ნუ გინარიაანო,

შენის ქმრის ნაწოხნადგი

გადმოვიდა ჩემ ჯიბეში.»

ნასწავლი ფრანტი. (დაუახლოვდება ქალაქის ბიჭს.)

ბარაქალა. ჩემო სოხიგო, ბარაქალა! შენ მაინც თქვ ჩვენს რა არას გვათქმევენებენ. მხოლოთ ერთი რამ შეგცდა: ვაჟგატებივი ბეკრნი ფრანტობენ.

ქალაქის ბიჭი. ძალიან ცოტა. ათზე ანუ ოცზე მეტი არ შეგულება; მაგრამ ვსთქვათ ისი, თუნდ ორსსი, თუნდ

კიდევ სამასი.

ნასწავლი ფრანტი. მაგდენიგი არ იქნება,

ქალაქის ბიჭი. ვჭსთქუათ სამასი, თუმცა არც ამის
შეოცდეთ; მაინც სად სამასი სად რუკი ათასი.

ნასწავლი ფრანტი. მართალია, — აბა, სოხიკო. პირ-
ბაზე როგორ ხარ? დღეს შეიძლება დაკვირვებულ ტრ-
ტუარკულეს? ბევრზე გულმოსული ვარ; მინდა დავანახო
ან თუთან რანი ბძანდებიან და ან ხალხს როგორ მიაჩ-
ნიათ ისინი. დროა, ჰედანტებს, (*) ცრუ მსწავლეებს,
ცრუ განათლებულებს პირბაღე აუხადოთ. ვითამ ვის
ატყუებენ! ჩუქნ გვინდინან ნამდვილი განათლებულები.

ქალაქის ბიჭი. შე რა ვარ, რა შამიძლიან, რა გიცი... .

ნასწავლი ფრანტი. შე გჟერვარ შენს ბუნე-
ბითს ჭკუას. თუმცა პატარა ხარ, მაგრამ ჩემი სურვი-
ლია, რომ პატარებმაც ხან და ხან სთქუან რამე.

ქალაქის ბიჭი. დიდს ვაღსა მდებო, და შე უნდა მო-
გახსენო, ჩემი საქმე არ არის, ამიტომ არ არის ჩემი
საქმე, რომ რიგიანს რასმე გერ მოვახსენებ.

ნასწავლი ფრანტი. შენ საგბილოს კიდევ იპოვი. არა
ბაჭქს გამბედაობა თორე .. გაბედე. შენ არ ხარ სოღმე
ამკელეს და ჩამამკელეს რომ ბაჭქენწამ.

ქალაქის ბიჭი. ახმანის ჟავრი მჭირს; დიდინანია
მინდა დაგეძგრო, მაგრამ ის სპილოა შე გოშია; შე-
შინიან.

(*) ჰედანტს ეტყუან კაცსა, რომელიც თავისს თავზე
ბევრს ფიქრობს.

ნასწავლი ფრანტი. ნუ გეშინიან; ბუნესაც ვერავინ ავი-
ფრენს: მე შენთანა ვარ.

ქალაქის ბიჭი. შითამ მე რა საჭირო ვარ, თქუქნ უფრო...

ნასწავლი ფრანტი. მე მინდა შენ იყო.

ქალაქის ბიჭი. როგორ და ვისით დავიწყო?

ნასწავლი ფრანტი. ვისიც ჭკუა არ მოგეწონოს,
ისი აიგდე მასხარათ.

ქალაქის ბიჭი. ეგ ხომ ჩუქნი ხელობაა. ბატონი ბმა-
ნდებით, გაიხლები, კვდები კემსახურთ თქუქნ სურვილს.

ნასწავლი ფრანტი. სოსიკო! ერთი შითხანი, ახმანის
ჯაკრი რათა გტირს?

ქალაქის ბიჭი. ცეტია როგორც თხა: ქეებუდანია რო-
გორც გუქლი; ბორბტია როგორც ყუავი; ბაქია რო-
გორც კაჭკაჭი; ბუგის ფიქრობს თავის თავზე, გამა-
დისკი, რომ ისე მცნეიერია როგორც თუთიყუში.

ნასწავლი ფრანტი. გულმცნეიერი ყოფილხარ, სოსი-
კო. ახმანი სწორეთ აკეთია. ამასთან, არ შეგინიშნავს
როგორც ახმანი. რადუნაც აუღვენება რომელიმე მოდი-
ლა გუქისა აქათ იქით ხშირათ იტქიტება ხელმე და
ეძებს მცნობებს, რომელთაც უნდა დაენახოს და შურო
ჩაუგდოს, რომ ისი სვირნობს მაღალ შობილთან, ანუ
აღმატებულთან? ისკი არ იცის უბედურმა, ხონთქართა-
ნაც რომ იაროს, იმას მაშინაც კაცათ არავინ ჩაუგდებს..

II.

პირველი სკამი ტროტუარზე.

სკამზედ სხედან ორი მეგრელი. მესამე მოდის ზევი-

დამ, რა დანახვენი ერთმანეთს ორი მეგობარი წამოგდებ-
ბიან, მიეგებებიან მომავალს, კელს ჩამოართმევენ, მაგრამ
მოუჭკენ და დიდხანს რაც ძალი და ღონე აქვსთ აქან-
ქარბენ, სიცილით და მოუწყვეტელ თავის დაკვირით.

1-ი მეგობარი. ახს! მთლი პოშტენნიე.

მე-2 მეგობარი. ნაშიი ვამში პოშტენნიე.

მე-3 მეგობარი. ახსს! მთლიი პოშტენნიე; კაკკჭ ვაშიი
ზდოროვიე?

1 მეგობარი. სლავა ბოდუე. კაკკჭ ვაშიი ზდოროვიე?

მე-2 მეგობარი. ბლავოდარუე, ბრატტ. კაკკჭ ვაშიი
ზდოროვიე?

მე-3 მეგობარი. პოლ მილოოსტიი ბოჟიი იანჯ ზდო-
როვიე!

მე-2 მეგობარი. ნუე, ბრატტიც, ვასილიი ვიი ზაროვიე?

1 მეგობარი. ახს, მთლი ლუბუნნიი, კაკკჭ პროკადიში
კრემი.

მე-3 მეგობარი. ნიხელო, სოტაშოლ პროკადიში
კრემი. ა ვიი კაკკჭ პროკადიში კრემი.

1 მეგობარი. ტაკკ, არც კარგა არც ავთ.

მე-2 მეგობარი. იან ნემნოდან სოტაშოლ.

მე-3 მეგობარი. (კარგა ხანს რაღასაც თქვამს და
ძლივ მოიგონებს) ვიი ზანიში ნა ტროტუანტრ, დელან
ნეტუე ვამში?

1 მეგობარი. მთი ბარინს პუშელლ ნა კოჯოლი.

მე-3 მეგობარი. მთი ბარინს და ადინს ჟენშინან, უი,
უი, უი. კაკკჭ სოტაშო ჟენშინან! უშელ ნა მარტოობბ.

მე-3 მეგობარი. აა მთლი ბარინს ახედილლ დომ და

უმოკლეს... მინდორში, რეუიი ვაზმილელ, ხაჩიტტ ...
დახატოს ვწყრები.

1 მეგრული. (მესამე მეგრულს) ტვოიი ბარინნ მნოლა,
მნოლას, გოლოვა ვწყრები. ჭი. ჭი. ჭი!

მე-2 მეგრული მოიი ბარინნ. პრაუდა, ცუტია, მნეე
შტოო! ყალოვანია მნნე ხოლოშშ, და ეშხეე ხაბარას.

მე-2 მეგრული. აა მოიი ბარინნ ტაკოიი უმ-უმ-უმ..
მაგარია.

ქალაქის ბიჭი. ყმაწვლებო, კარგი ლიმონები, აპელ-
სინები, სპინკა.

მე-2 მეგრული. (მრისხანებით) ნნენადა. (ქალაქის ბიჭი
არ შორდება)

1 მეგრული. შტოო ტებეე ნნუყნა. სსტუზაი. (ქალა-
ქის ბიჭი უყურებს მათ დამცახელის სხვით.)

მე-3 მეგრული. აიდა, აიდა (გელს აუქხეკს), სსტუზაი,
სსტუზაი.

ქალაქის ბიჭი. ღმერთს გეფიცებით, თქვენს მაგიერ
მე მრცხუკინან. ჯერ რუსული უნდა ისწაულოთ, მეგრე
ილაპარაკოთ. თუ არა იოტის ოდენი არ იცითრა რუ-
სული, და ხმა ძაღლა, ტროტუარზე დრიალებთ ასეთის
უმცხუკოს რუსულის ენით, რომელიც, არ ვიტყვ რუ-
სებსა, მეცგი შემხარავს.

მეორე მეგრული. ახხ, ტიი პადლეცე!

მესამე მეგრული. (განოუდგება საცემრათ) იაა ტებე
ღამე; მაშენიკე.

ქალაქის ბიჭი, (ამაყად დაუდგება) როგორ შეგიძლიან
მცემო! გაბრუნდი, თავს პატოვი დაიდუ. წადით იქურ-

დეთ; რა თქუნი სქმუა ტროტუარზე მუსაიფობა, (სამ
ნივე მეგრელები მისცვივლებიან საცემრად.)
ნასწავლი ფრანტი. წუნარა წუნარა! ნუ ისჯებით...

III.

სივრცე საშუალ ჰირველის და მეორის
სკამებისა.

რადენიმე უმწავლაცები გაუღიან ხარხარათ ჰეტრე
ურცხვამესა, რომელსაც შამოეურება დავით დარბაისლოვი.
ურცხვამე. ჩემო დავით, ჩემო დავით!

დარბაისლოვი. რას მიბძანებ, ჩემო ჰეტრე.

ურცხვამე. რა დავემართა, ისწავლე, ისწავლე, დაბერდბ.
და კერა ისწავლერა.

დარბაისლოვი. რა გაეწეობა; უნდა ვიყო უსწავლელი.

ურცხვამე. მე იმას გუებნები. რომ სიზატარიოვე აქა-
მდინ სწავლობდი და კერ მახუდი ერთ საკურველს ადულ
საშუალობასა, რომლით შესრულებდი შენ სწავლას რა-
კდენიმე დღეს.

დარბაისლოვი. კბ რა საშუალობაა?

ურცხვამე ჭა, ჭა, ჭა! გამოიციანი.

დარბაისლოვი. კერ გამოგიცნობ; კეტითაც რომ თავში
მტემო.

ურცხვამე. წუწრი გამოუმჯ და იმავ წამს გამეცნიერ-
დები. ყოველივე გეტოდინება.

დარბაისლოვი. სრულიად არ მეყურება, რას ანობ.

ურცხვამე. მიუხდომელი რა არის აქა! წუჭნი გამო-
უშე მეთქი, წუჭნი ხომ იტი რაც არის; გამოშეებას
იტი რაც არის.

ღარბაისლოვი. სიტყუჭბი შეუურება, მაგრამ ამ სიტყ-
ვების აზრი ვერ შემიტყუა. რაზე ამბობ მაგას?

ურცხვამე. ეხლანდელი უმაწვლკატები მიდიან ზეტერ-
ბუგს, მიიხედვენ, მოიხედუჭს, წუჭს გამოუშეებენ და
წამოვლენ. ეს ის არის: სასწავლებელი დასრულეს, უკე-
ლა ისწავლეს, გოგრა, სიბრძნით აივსეს! ჭა, ჭა, ჭა!

ღარბაისლოვი. მაინც კიდევ არ შეუურება: წუჭს რა
გამოუშეებენ მაშინ მეცნიერდებიან, თუ ჯერ სწავლა-
ბენ, მეტე, მოდის მიხედულობით წუჭს იშეებენ.

ურცხვამე. დაბურბუღსარ და ჭევა დატივარკავს. თუ
წუჭს გამოიშეებენ, ეგ ის არის, უკელა ისწავლეს, რა-
ღათ უნდათ შეასრულონ სწავლა.

ღარბაისლოვი.. ჭოო, ჭოო! მაშ შენის სიტყვთ თათ-
თრები და ურები სულ მსწავლულები არიან.

ურცხვამე. მაინც კიდევ არ გეუურება ჩემი ირინია,
რას გამოშეტეებუღსარ!

ღარბაისლოვი. მართლა კი თავი ნუ მოგაჭქს; მესმის,
გარკა მესმის, მაგრამ სწორე უნდა გითხრა, შენ სტყუი.
ჩუჭნი უმაწვლკატები მისდევენ მხოლოდ მოდასა. ჩემ
დროს უკელა იზარსავდა უღვაშებსა და წუჭსა; მეც ავ-
უევ სხუასა და აი, როგორც მხედავ, ჩემ ზინზე არც
არის უღვაშები, არც ბაკემბარდები, არც წუჭნი;—ასე
დაკეზე და აღარც მინდა მიუყვე მოდებსა. თუთან შენ
გადმოიტანე სასაცილო ბაკემბარდები, და ვერ მოგიზარ-

საკ, რადგანც დაჩქარებას, ან მიგანია კარგ რამედ. მე და შენ ძველ დროს ცნებებისანი ვართ, რეტიონოსტები, უმარჯვალესები ახლანდელის დროს ცნებებისა არიან. გიდეგ გატყუ, წიწრი მოდას, და არა მგონია იმათ სწავლა იმადენი არ მიეღოთ, რადგინც ნიჭი აქქესთ; ამასაც გატყუ, რომ ჩუქნსე ნაკლები სწავლა არ ექმნებათ ურცხვადე. ესლან ის დროა, თუ რომ იმათ იცოდნენ მტრედი მაინცა უთუოთ დასწვდნენ რასმეს, ჯერ არა დაუწერიათრა; მაშასადამე არა იცინანრა.

დაბბანსლოგი. დამავიწყდა, რა ჭქვან ძავ სილლოგი-ფმისა?

ურცხვადე. იწუნებ თუ ჩემ სილლოგიზმისა! სწავლა საქმით უნდა დამტკიცდეს. აი რასა მწერენ გერმანიიდგან მსწავლელები: « მოხარულნი ვართო, რომ, უკანასკნელ საქართუწლოშიც გამობრწინდიო შენ (ესე იგი მე) და ანათებო დაბნელებულს აზიას მეცნიერების ბრწინვალე სხივით. შენი (ესე იგი ჩემი) უკანასკნელი თბულება... გამლეკო უფლებასა შეიკაცხოვო (ესე იგი მე შევიკაცხო) ევროპიის მეცნიერთა შორის.» ახლაც დაიწუნებ ჩემ სილლოგიზმისა და ბაკემბარდებსა!!

დაბბანსლოგი. ეკ რომელი მეცნიერები გწერენ?

ურცხვადე. გოტლად შტერნი ფრანკფურტიდამ, ილ-ლან კლეინ ფინსტე ბერლინიდამ და მარტინ შაბლაუსენ ლეიფციდიდამ.

დაბბანსლოგი. ესლანდელ გერმანიის გამოჩინებულ მსწავლეებს თუთქმის ყველას ვიცნობ, და იმათ შორის არა ჭსჩანან შენგან მოხსენებული მეცნიერები!

(ურცხვამე აილანძა).

ქალაქის ბიჭი. ხატონებო, კაცები ღვიძლები, აძულები-
ნები, აბაჩა.

ურცხვამე. რას დახეტები ღვიძლებით შე უმზგავსო,
შე უგუსურო, შე უბედურო! ჭეშმარიტათ სსზიზღარნი
არის გლეხები, რომელთაც იოტისოდენი ჭკუა არა გა-
ქქსო. წადი იმუშავე, ტალახი ზილე და ჰური ისე ჭამე.

ქალაქის ბიჭი. გუშინ ერთმა ნასწავლმა ემსწავლა კა-
ცმა მითხრა: ვიდაცა მეცნიერს (!!). უთქვამს:
«ღმერთმა წაართო კაცსა ჭეშმარიტება, რომელიც დამ-
სხვრია მრავალ ნაჭრად, და განაბნავა მთელს ქრწყანათა-
ზედ. და უბანოთ კაცსა. ეს ნაჭრები შეკრიბეო.» ამ
ბუნების გამო მეცნიერები თურმე დახეტებიან ტყეში
და ღრეში რომ იპოვონ ჭეშმარიტების ნამტკრეკები.
თუ ეს მართალია, სწორე უნდა მოგახსენოთ, მეცნიერე-
ბი თუთან ყოფილან ჭეშმარიტების ნამტკრეკები და
საჭიროა სხუამ ისინი შეკრიბოს და ერთ ჭკუაზედ
დააყენოს. ამ სიტყუსთვის ნუ გამაწერებით: ერთი ჭეშ-
მარიტების ნატყხოვანი არის ისი, რომ მეცნიერმა უნდა
შეიბრალოს, შეიყვაროს გლეხი კაცი. ასწავლოს მას,
და არ დატუქოს, არ გალანძლოს და არ შეურაცხუყოს,
როგორც მაგალითად, თქვენს ეხლა ინებეთ.

(მიბნის.)

შორიდამ მოისმის ღაღადისი, ტაშისკერიო:

«ბრავო, ბრავო, ბრავო!...»

IV.

მეორე სკამი.

სკამზე სხედან სამსახურში დაბერებულები და სამსახურიდან გამოსულები: ჰაფნუტი ჰახომიხ კელიგოუმოვი და აზოლონ ტარასოვიჩი ოსტროუმოვი. ორივე 'სუქან, გასქელებულან, სპირტით გაჟივებულან.— აივლიან რავდენიმე ყმაფილ კაცები, ფრანტები.

კელიგოუმოვი. (ყმაფულ კაცები რომ გაივლიან) ხედავ, აზოლონ ტარასოვიჩი, აზია როგორ განათლდა!

ოსტროუმოვი. ვხედავ, ვხედავ, ჰაფნუტი ჰახომიხ, ოჰ, ვხედავ!

კელიგოუმოვი. ჩუტნი რომ გადმოკედით რა ხალხი იყო, და ეხლა ხედავ რანი არიან!

ოსტროუმოვი. ვხედავ, ჰაფნუტი ჰახომიხ, ვხედავ, ოჰ დემეტო ჩემო!

კელიგოუმოვი. რუსული ანდაზა იტყვს: დათქმს ხორბარლსა ჰური ამოკაო.

ოსტროუმოვი. დიდი ჭეშმარიტება! ოჰ, ოჰ! ნამდვილია ეგ ანდაზა! რომელმა ჭეუამ მოიგონა!

კელიგოუმოვი. ჩუტნი. ჩუტნი. მე და შენ, და რავდენიმე სხუთ, რომელნიც ჩუტნთან გადმოვიდნენ, და დაკოყსეთ ჰური და ამოვიდა ჰური.

ოსტროუმოვი. დიაღ, სწორეთ ეგ რა. ჩუტნი ღვაწლი არ დაშთა უნაყოფოდ.

კელიგოუმოვი. გახსოვს ჩუტნი რომ გადმოკედით რანი

იყენენ ქართველები!

ოსტროუმოვი. ძლიერ, ძლიერ მახსოვს! განაღა შეიძლება ან დამახსოვდეს!

ველიკოუმოვი. ეხლა, ეხლანდელი უმაწვლკატები შეაფარდე ძეშლებთან—ოჰ, ღმერთო ჩემო, რა ვრცელი სივრცე ძეგს მათ შორის!

ოსტროუმოვი. დიაღ ვრცელი, დიაღ დიდი, გაუზომელი, უფსკრული!

ველიკოუმოვი. ჩუშნ რა გადმოკედით წერა, კითხვა აჩავინ იცოდა, ეხლა, ეხლა? ფრანციტულსაცვი კითხვობენ, ფრანციტულათ ღაზაკობენ. ტანცაობენ, ტლინგაობენ, ცხოვრებენ, იცმენ. ჭამენ, წუშრსაცვი იშკებენ.

ოსტროუმოვი. სჯულები? სჯულები ვინ იცოდა! ეხლა კი, მიიხედუმიონედე, ყველა ქუჩის ბიჭმაცვი იცის სჯულები.

ველიკოუმოვი. ახლა თქვ აჩხის წერა, ჩუშნ ბანს უკან და კარს უკან. ან დაიჯერებ. ჩუშნ დაწერილს ალჩავინ ენდობა, ანცვი მისწონთ ჩუშნი დაწერილი აჩხები!

ოსტროუმოვი. ოჰ. უჭმადლო, წყეულო ახია!

ველიკოუმოვი. ჩუშნ რა ან გადმოგსუფიყავით, განა ასე განათლდებოდა ახია!

ოსტროუმოვი. ბარბაროსათ დაჩხებოდნენ!

ველიკოუმოვი. ეკ დიან მახულ გონებინათა თქვთ ახლონ ტარსოვინ! დიაღ, ბარბაროსათ დაჩხებოდნენ. მაგრამ ჩუშნ დათესილში მაინც კიდეკ ძეშლი ღვარძლი ვერ ამოვარდა. ახია ისეკ სჭამს კელით, ბოზაბაშა

სჭამენ კელით, ხაშის, ბარბაროზულ სჭამელსა—სჭამენ კელით, ფლავს სჭამენ კელით, შემწვარს სჭამენ კელით, ყველას კელით სჭამენ.

ოსტროუმოვი. ეგ ის არის, რომ აზიას ჯერ გემო-
გნება არ გახსნია. რა, ჩუქნი მჩი, ბოროჩი, ქაშა, ს-
ლანკა, ვინიგრეტი! აი სულელი აზია! ევროპის გემო-
გნებას ვერ შეეჩვა!

ველიკოუმოვი, იმათი ქალები უფრო განათლდნენ.
სიტყუანს არ იტყვან, რომ რუსული არ შეჩხირონ; ადარც
სცხუენინანთ, ადარც მოჩიდება აქესთ; სწორეთ როგორც
ჩუქნი ქალები ისე იქცევიან და ბედნიერად, განათლე-
ბულად ხადიან თავიანთ თავს, რომ ისე იქცევიან.

ოსტროუმოვი. სულყო ჩუქნს ვართ ამათი განმანათ-
ლებელი.

ველიკოუმოვი. ჩემი მშობელი ქუჭყანა დაუტევე და
შეკსწირე ჩემი ცხოვრება აზიასა, გამენათლებინა.

ოსტროუმოვი. ესლაც იმიტომ არ მივდივარ
ჩუქნი მშობელ ქუჭყანაში, რომ შევიმაგრეთ აქ გან-
თლება.

ქალაქის ბიჭი. ხაროში დიმიონი, აპულსინი, სპინჩი,
გოსპოდა!

ოსტროუმოვი და ველიკოუმოვი. უბინისი, დუ-
რია!

ქალაქის ბიჭი. (მღერით მიდის) სსწათა მაზიარებელი
მოაგუდა თუთას უზიარებელი!....

V.

სივრცე საშუალო მეორის და შესამისა
სკამებისა.

აკსინია, გალოთებული ბებერი დედაკაცი, ჰანირფს
სწევს, თამაშობს და იმღერის:

Ай люли, ай люли...

ტრატატა—ტრატა, ტრატატა...

ქალაქის ბიჭი. გაუთამაშებს სიმღერით:

Ай люли, ай люли...

ტრატატა, ტრატატა...

(თამაშობს და სიმღერა კარგა ხანს გაგრძელებს
ლრვივეს მხრით)

აკსინია. ახ, ტი აზია, ღლუზია აზია, ბუზმოზღლია
აზია!

ქალაქის ბიჭი. ახ, ტი შოია ჰრეკანსნია აკსინია!
გაკ ტი ხორეშა, გაკ ტი მილა!

აკსინია. ტრატატა, ტრატატა!...

ქალაქის ბიჭი. ტრატატა ტრატატა!...

აკსინია. ცაგიდეთ დუკანში,

ქალაქის ბიჭი. რათა?

აკსინია. დავლით. ზული გაქქს?

ქალაქის ბიჭი. რა დროს დუქანია, გითამაშოთ.

აკსინია. რატატა, რატატა...

ქალაქის ბიჭი. რატატა რატატა...

აკსინია. მილაშკა!

ქალაქის ბიჭი. გოლეუბუშკა.

აკსინია. ცადი, აზია?

ქალაქის ბიჭი. შენ იცოცხადებ ბუდარაობენ თეთრი დათვები?

აკსინია. ან ვიცი შენ ქართული ხარ?

ქალაქის ბიჭი. იცი, იცი.

აკსინია. ნუ ვიცი; ჩტოუ?

ქალაქის ბიჭი. რაგორი ხალხია თეთრი დათვები?

აკსინია. ცადი ტკეში, იქ ნახამ. ტრატატა, ტრატატა..

ქალაქის ბიჭი. ჩუწნ ტკეში ან არის. ტრატატა, ტრატატა...

აკსინია. ჩუწნ რუსეთშია ბუერი. ტრატატა, ტრატატა.

ქალაქის ბიჭი. ბუერი უნდა იყოს. თამაშობა იციან? ტრატატა ტრატატა.

აკსინია. მოლჩი, ვოდლანია, აზია, ტრატატა, ტრატატა...

ქალაქის ბიჭი. ჭკვანები არიან? ტრატატა, ტრატატა..

აკსინია. ტრატატა, ტრატატა, ღიმილი, აპელსინი მამე.

ქალაქის ბიჭი. ტრატატა ტრატატა... (მიდის.)

VI.

მესამე სკამი.

წითელ ვარკნიგანნი კაცი და შავ ვარკნიგანნი კაცი სხედან სკამზე.

შავ ვარკნიგანნი. (იუზუიტურ ღიმილით) კბ. რასაც

თქვენს თხოულობთ, სრულიად შეუძლებელია.

წითელ ვარატნიკიანი. შეუძლებელი არა არისრა; თქვენ
გი მოინდომეთ და შეუძლებელი შეიქმნება, შესაძლებელი.

შავ ვარატნიკიანი. რაქნა. იოტის აღენი სიმატლუ
არ მიგიძღვსთ.

წითელ ვარატნიკიანი. მე ასე მსურს და კიდევ უნდა
აღსრულდეს.

შავ ვარატნიკიანი. ახიკებული სურვილია! ახიკებული
თხოვნაა!

წითელ ვარატნიკიანი. ასეთია ჩემი ხასიათი... უთუთ
უნდა მოახეხნათ.

შავ ვარატნიკიანი. როგორ და რომელს მიზნით?

წითელ ვარატნიკიანი. მიზნით მე მიზნუნება.

შავ ვარატნიკიანი. თქვენ მიზნის არა აქვს საფუძეს-
ლი. სკული, სჯინდისი და სიმატლუ არიან იმ საწყ-
ლებისაკენ. ანგი რას უმატლები იმ საცოდავ ხალხს!

წითელ ვარატნიკიანი. სიმატლუსე და სიბრალულსე
ნუკას მეუბნებით: მაგით გულს კერ დამიბილებთ, რასაც
განვიზრასავ აღვასრულებ, თუნდ ქვეყანა მკედ მამადკეს
და ესრეთ თქვენს უნდა მოინდომებთ ჩემ მხარეს: თქ-
ვენსე ბეკრია დამოკიდებული.

შავ ვარატნიკიანი. მარტო მე რა შემძლიან!

წითელ ვარატნიკიანი. სხუანი დაჭერილი მუყანან. თქ-
ვენსა ხართ ჩემი წინააღმდეგი.

შავ ვარატნიკიანი. გმადლობთ. თქვენსი ასეთი შტი-
ვის მცემელი ვარ, რომ სინარულით გადმოვიკარ
თქვენს მხარეს.

წითელ ვარატნიკიანი. გმადლობთ, ახლა მიბძანეთ:
როგორ გწადიანთ იმოქმედოთ ამ საქმეში.

შავ ვარატნიკიანი. ეგ მე ვიცი.

წითელ ვარატნიკიანი. მეც მინდა ვიცოდე.

შავ ვარატნიკიანი. საქმის კარებსა და თანჯრებს
ამოვჭოლამ, დავახლეებ, მეტყე ჩრდილოეთის მხრით ერთ
პატარა სანათურს გამოვადებ და გარწმუნებთ თქვენს,
რომ საქმე ისე გაივლის, როგორც თქვენს გნებავსო.

წითელ ვარატნიკიანი. თუ აგრე ანა იქო, მე დავარ-
წმუნებთ, მაგ მშუტნიკურ პირბადეს ავხდის, და ქუტყანას
დავანახებთ თქვენს მომერულ პირისხეს.

შავ ვარატნიკიანი. სარწმუნო ბძანდებოდეთ, ერთგუ-
ლი მონა და მონამსახურე გახლავარ თქვენს, და თქვენ
ჩემის მხრით დიდი შემწეობა გექმნებათ ყოველ საქმეში.

წითელ ვარატნიკიანი. მშუდობით. (მიდის.)

შავ ვარატნიკიანი. მშუდობით. ეს რა ჟანაბას გადა-
ვევიდე! მაგის რხტიდამ ვინ მოუა! მაგრამ ამასაც ვიქ,
საქმეს მე გაუკეთებ, სხუასვი წავახდენინებ.

ქალაქის ბიჭი. (მისძახის იმათ) ჩოჩეთს კალი და-
სტემათ ესლა აშენდა ჩოჩეთი!...

VII.

სივრცე საშუალო მესამისა და მეოთხის
სკამებისა.

ანძახი. (მხლადი უწუტრუღავშო კაცი; მხრებს სიარულ
ში აქათ იქით იქნევს; სათვალუბიან კაცს გაცხარებული

ელაშჩიკება.)

ახმახი... შენ არ შამიკვდე, ერთი საათი ოცდაათს საათში არა მქონდას არც მოხვეწება, არც მოცალება, ასე გასინჯე დღე ვერ მიზღვისა წაგნი წავიგითხო, ღამის უკან დავრჩე ლიტერატურაში.

სათვალებიანი შენ რომელს ლიტერატურას უფრო ეწეობი: რუსულსა, ფრანგიტულსა, ანგლიურსა, ნემენტურსა, თუ ქართულსა?

ახმახი. რუსულსა...

სათვალებიანი. (იქით) სტუდის.

ახმახი. ფრანგიტულსა, სექსტუშსა და ლათინურსა...

სათვალებიანი. (იქით) სტუდის

ახმახი. ნემენტურსა და ანგლიურსა, აგრე რიგთ არა გსწავლობ, ამიტომ რომ ეს ესები არ მამწიანს.

სათვალებიანი. (იქით) ახმახი არ იცის.

ახმახი. ქართული ლიტერატურა ვის ეკადრება, განა აჩისვი სადმი!

სათვალებიანი. (იქით) ბაშყადონიმ ბიჭო!

ახმახი. ასე ჩემო ანდრია...

სათვალებიანი. (მკაობრ.) ძლიერ ტუდ მდკომარობაში უოფილხარ! ლიტერატურაზე უკან დაჩქენა — აჰ, სიკუდილია მსწავლულ გაცისათვს?

ახმახი. (მინაწებულის ხმით, რომელიც არ უხდება, როგორც ვინც უნაგირი.) ლიტერატურაში ძლიერა ვარ დაკელოვნებული, ასე რომ წინ ვერ წამივს, მაგრამ... მახლას, ვთქვი რაღა, სიტყუამ მოიტანს.

სათვალებიანი. შენ გექნება ბევრი საკუთარი თხზუ-

ღებაები. რომელ ენასე გაქვს?

ახმახი. ვერკი არა დამიწერიათ. მაგრამ გულშიგი მაქვს დაწერილი. ოცათსი იღვა ირკვა როგორც ჭინჭველა, ხემ თავში, ერთი ერთმანთსე უკეთესი. და დაწველას დმერმა, არ ვიცი რომელ ერთს წაკვლა გელი. ამასთან მოუცდელაბა გელს მაგრავს.

სათვალბიანი. მაშ დრო სრულიად არა გქონია, როგორც გეტყობა.

ახმახი. მეც მაგას ვსხივი. წარმოდგენე რაღა დრო დამჩება შრომისათვის: მისი მაღალ... ე... მისი... ი... მისი ბრწ... დ... მისი მაღალ... ს... მისი მაღალ შობილება უ... მისი .. და სხუანი გამიწერებიან. შემომწერებიან, თოქმის გამდასმდევენ სოფლე, თუ ან დილით, ან საღამოს ვიხიტი არ გაუკოე და სადილათ არ გეწეი, როდესაც დამხატვიებენ დღეს სახილათ ვაყავ მიწვეული მისს მაღალ. ი. ე... მაგრამ, ხემ საუბედუროთ, ვერ ვწვიე; ამიტომ რომ დილით ადრე ვიყავი ვიხიტად მისს აღმ... რ... და ამან სადილათ აღარ გამაძიშო. ეს არის ეხლად ძლივ თავი დავახწიე; დილას აქეთ იმასთან დროს ვატარებდი. მისი მაღალ... ე... ვინ იცის რა სახით მიწერება!

სათვალბიანი. ეგ ხალხი რომელიც ჩამოსთვალე, მსწავლულია და ელტვის მსწავლულებს. გასაკვრველი არ არის, რომ შენც შოგიხიბლავს და მიგიხიბლავს ისა.

ახმახი. არ დავკრებ, თავისუფლობა მიჩვენია იმათთან ყოფნას.

სათვალბიანი. ბუღბუღსაც უჩვენია თავისუფლება;

მაგრამ თუ დაიჭირეს და უაფასოა შეამწუკდიეს, მეტი ღონე აღარ არის, უნდა დამოწმილდეს პატრონსა. ნებავს, თუ არა ნებავს უნდა იგალობოს: გალობისათვის უყვარსთ და სტანჯვენ ბუღბუღსა.

ახმახი. შუკი გვერდებში გამიჯდა.

სათვალეიანი. მაინც რას აკეთებ დიდკაცებთან.

ახმახი. შვითხვენ რჩევას, ესა და ეს საქმე როგორ სჯობია გადაწყდესო, ესა და ეს პროექტი როგორიაო, ანუ მამცემენ სიგანს, რომელზედაც პროექტი უნდა შევადგინო.

სათვალეიანი. მამ გეტყობა შენ ბევრი შეგეძლება: ბუკრს გააბუღნიერებ, ბუკრს გააუბუღურებ.

ახმახი. ღუთის წყალბა გაქუჩს, ბუკრი გავაბუღნიერე.

სათვალეიანი. ბუკრიც უსამართლოთ გააუბუღურებინე.

ახმახი. (თავმოწონებით) არ იქნება, შემსახვევით უნდა ისარკებლეს კაცმა.

სათვალეიანი. (ხმას გამოიტყვის) განა თავიც მოგწონს, მამ შენი თავი არ გაგიტყნია აქამდისინ! რაღა ჯანაბა გისწავლია! მაგრამ ჯანაბაში ხარ გაზდილი, და რასაკვირველია. ქუჩისა არა გეცოდინებარა!

(შამოხვდებით ტარაბორეკსკი.)

ტარაბორეკსკი. (ახმახს) მე შენზე ვარ გაჯავრებული. უოკუდდუ ათ საათზე დილით სამსახურითგან ივარგები, და შენ საქმეს ჩუჭნ ვაკეთებ.

ახმახი. განა არ იცი მე მთხოვენ ხოლმე... დღესაც გიყავ ათსაათიღამ აქამომდე მისს... რ...

ტარაბორეკსკი. რაქნა, ძმაო, მე არა მჯერა, ერთმა

ჩქნთაგანმა დღეს იმ გვამთან არა განახა შენ... (მიდის. (შამოხრებათ მარად ტროტრუარზედ მყოფი.)

მარად ტროტუარზე მყოფი. (სათვალბიანს შესედავს და უჩქნებს სმანს). ახა სამსახური ამან უნდა დაიკვესოს: ყოველ დღით ათ საათიღამ დაწვებული ვიდრე პირუტყლ საათადმდე აქ შევიყრებით ხოლმე მე და ეს და მამიყვება ქქნის ზოლიტიკასა, დასასრულიკი აღარ არის. რამდენი შართალია, ეგ აღარ ვიცი. დღეს შთელი დღე (ანმანი გაწითლდება) აქ ვიყავით, დაწყო ჩინეთულების და იანონელების ამბები და რო აღარ იქნა, ვერ დასრულა, გუჭმაც ძლიერ შემაწესა, წავიყვანე სადილათ იმ აზრით უფრო, ეგების დაესრულებინა. მაგრამ ამ ჩემის ცოდვით სასკემ. არ დასრულა, სადილიკი გამამტყუა. (ანმანს) რას გეუბნებიან შენი ნაჩაღნიკები?...

ქალაქის ბიჭი. (რაც ძალი აქქს იტინის) ჭა, ჭა, ჭა, ჭა, ჭა, ჭა, ჭა, ჭა, ჭა, ჭა, ჭა, ჭა, ჭა!...

(ანმანი სივდება ჯავრით, უბღვერის ქალაქის ბიჭს.)

(სათვალბიანი და მარად ტროტრუარზედ მყოფი მოშორდებიან.)

ქალაქის ბიჭი. (ურესათ იტინის და უყურებს ანმანს.) ჭა, ჭა, ჭა, ჭა, ჭა, ჭა, ჭა, ჭა, ჭა, ჭა, ჭა, ჭა, ჭა?...

ანმანი (დაუტრიალდება ქალაქის ბიჭს, თუალებს უბრძლებს. თჯთქოს მძვანკრე მხეცი, რომელიც მიიწვეს თანის მსხუტრპულზე გასაკლუჯავათ.)

ქალაქის ბიჭი. (მიეკებება ანმანს) გნებავსთ ღიმონები, ხუტხოკო აჰელსინები. ინებთ სამი ერთ აბანათ.

ანმანი. (შეტკვით) შე ჰადღეცო, როგორ შეიძელი?...

ქალაქის ბიჭი. რა. ბატონო? რას მიბძენებთ?..

ახმახი. შენ არ იცი?... ეხლაგ... ახ, ტი განაღია, მერ-
ზავეტ, დურაღეი, ეშაე. მუეიე **Необразованный**, ჩორტ,
დიგოღ, **Презрѣнный**, ბაღვან, **Проклятый**, ზვეტ,
სკორმიონ....

ქალაქის ბიჭი. (გელს აუქსივს) იქით, იქით. რუსული
შენთვის შეინახე, მე ვარგა გიცნობ; თუთ შენა ხარ მ-
რეღი.

ახმახი. (სიკავასით დობღებს ჭყრის. **(Я тѣбѣ дамъ,
мерзавецъ, ступай въ полицію!**)

ქალაქის ბიჭი. ჭა. ჭა, ჭა, ჭა, ჭა, ჭა.

ახმახი. მასხარათაც მიჯდებ. წადი, უბძენებ, ჰოლი-
ციაში!

ქალაქის ბიჭი. მე ისეი არავარ, რომელსედაც ვაგსე-
ღის, შენეი არა. მამაშესაც რომ წოვიდეს, წვიმართსაც
გერ დაშვრავს. (მღერას და თამაშობს.)

მორიელი შხამიანო,

სიბორატის საჭურველო!

ჭებუნ ყველასა, ყველას შხამავ,

ბოლას გუდსეი ვაგისრისავ...

ნასწავლი ფრანტი. მე ვარ მასუხის მგები ამის
მაგიერ, რა ტეგბავსთ?

ახმასი. მე თქვენ არ გიცნობთ.

ნასწავლი ფრანტი. მამ მშჯღობით...

VI.

მეოთხე სკამი.

ქალი და ვაჟი.

ვაჟი. ხს!...

ქალი. რათ ამოიხსნო, უმარჯლო!

ვაჟი. ჩემსთან უბედურა არავინ დაბადებულა.

ქალი. როგორ!..

ვაჟი. ხს?...

ქალი. იმედი მაქვს მეტყუთ ოხვრის მიზესსა.

ვაჟი. ბედნიერი ვაქნები თუ გამანათავისუფლებთ მიზესის თქმისაგან.

ქალი. თქვენს დეშიც ვერ განთავისუფლებთ.

ვაჟი. ოჰ—მე!

ქალი. მითხარით.

ვაჟი. რა გამოვა თქმით! შევრცხვები, წამალი არ და-
მუდება, მევი დავისრავები ვოჯოხეთის ცეცხლით.

ქალი. (მითამ მასკედრალი არ არის) უკანსულ, მეტ-
ყუთ თუ არა მიზესსა?

ვაჟი. საყურადს არ უყურავარ.

ქალი. ვინ არის თქვენსა საყვარელი?

ვაჟი. ხსლავ ევა მგითხეთ.

ქალი. მე მსურს.

ვაჟი. თქვენს...

ქალი. (სიცილით.) მე? ჭა, ჭა, ჭა!

ვაჟი. ავი მოგასხუნებთ, შევრცხვები მეთქი.

ქალი. (მითამ დაფიქრდება) ოჰ!..

ვაჟი. თქვენ რაღა ამოიხსნით?

ქალი. გამანთავისუფლეთ ზასუნისაგან.

ვაჟი. თქვენ დღეშიც ვერ განთავისუფლდებით.

ქალი საყვარელს ხრ უყვარვარ.

ვაჟი. ვინ არის თქვენი საყვარელი?

ქალი. ესლა ეგა მკითხეთ.

ვაჟი. მე მსურს.

ქალი. თქვენსა.

ვაჟი. ეგ რა მიბძანეთ? მე არ მიყვარხართ?..

ქალი. მატყუებთ.

ვაჟი. მას რა მაგიჟებს?

ქალი. სტყუით.

ვაჟი. სრული გიჟი ვარ; გულში მინთია გაუნელელებელი
ცეცხლი.

ქალი. რა დღეზე განელდება.

ვაჟი. ვაიმე, ეგ რა მიბძანეთ! რა ეჭვანი ბძანებულხართ!

ქალი. ვაყები სულ დაუღვრამლები ხართ.

ვაჟი. თქვენ დასერეთ ჩემი გული.

ქალი. როგორ?

ვაჟი. ცილის წამებითა.

ქალი. მაინც?

ვაჟი. მე იმ ვაყებთაგანი არა ვარ.

ქალი. რაკდენი ხანი გასძლებს თქვენ გულში ანთე-
ბული ცეცხლი.

ვაჟი. საუკუნოთ, აქაც საფლავშიც, ცაშიც.

ქალი. როგორ დავრწმუნდე მაგაზე?

ვაჟი. ვრწმუნეთ ჩემს ჰატოლსებას. (!!!)

ქალი. ამის იქით თქუწნი ვარ....

ვაჟი. (მხიარულათ) შენგი გენატვალს ეს აღვზნებუ-
ლი გული!... (ერთს ვინმე გამვლელ ვაჟს თუბლით ანი-
შნებს რომ ქალი მოიგდო მასუში).

ქალაქის ბიჭი. (ხმა მაღლა) არიქა ძეკამ მოიტაცა გვრი-
ტი! უშველეთ, უშველეთ, გააგდებინეთ! აქმა შე წყეულა!..
(მობის.)

IX.

სივრცე საშუალო მეოთხის და მეხუთის სკა-
მებისა.

ორი მამებანი ჭეშმარიტების ნატყებისა და ერთი
ტაგიმასხარა.

პირუტყვი მამებანი ჭეშმარიტების ნატყებისა... (მე-
ორეს.) მაგალითად, აგერ იმ გირს დიდი ყურები რათა
აქუს?

ტაგი მასხარა. რა, აბა ეგ გამარტე?

მეორე მამებანი. ბუნება შემცდარა გირის აშენებაში.

პირუტყვი. რაგორ?

ტაგიმასხარა. ჭა, ჭა, ჭა?

მეორე. მათემატიკის კანონებით ყოველი სხეული ისე
უნდა იყოს აკებული, რომ ყოველი ასო პრეპორციუ-
ლად ეთანასწორებოდეს, ესე იგი, უნდა იყოს სრუ-
ლი სიმეტრია; გირს ყურები დიდი აქუს, ფეხები პატა-
რს; მასხარადმე გირის შექმნაში ბუნება შემცდარა.

ზირჭელი. კლიტე შენის სილღოგიზმის თუმიც კანონიურად დაიკეტა, მაგრამ თუ შენს სილღოგიზმში არის შეცთობა, ან როგორც ვინს თავი აქვს დიდი; მასთანდავე უურები ვინისა ზრდაბრტყულად ეთანასწორება თავსა. თუ რო ეს იდეია არ დაგაწივებოდა, მაშინ შენი სილღოგიზმის კლიტე ისე არ დაიკეტებოდა, როგორც შენ დაკეტე. სარწმუნო ხარ შენ ამასედა?

მეორე. არა...

ტაკი მასხარა. დამაცადე, დამაცადე! შენისევე სიტყვთ შენევე გაგამტყუნებ: ვირი ხომ ვირია კარგი. ახლა გაზომე იმისი ტანი, გამოადის რომ ვინს რომ თავი დიდი აქვს, უურებიც დიდი უნდა ჰქონდეს.

მეორე. ფეხები?

ტაკი მასხარა. ფეხები? რა კენათ. შენ როგორა ხარ დაწმუნებული, რომ ვინს სწორეთ დიდი ფეხები არა ჰქონდეს?

მეორე. აშკარათა სჩანს.

ზირჭელი. თვალები გაცოუნებს. ჯერ უნდა დაწმუნებული იყო რომ თქალი არ გაცოუნებს, რომ შენი თქალი სწორეთ და შეუცთომლათ ზომაც ვინის ფეხებსა, მერმე უნდა ნახეკრად დაწმუნდე. ნახეკრად და არა სრულიად. უმთავრესი საფუძელის მენურებისა არის რომ საგანი იმ სხნით არ უნდა დაკინახოთ, როგორც კეკრჭესებსა; ამიტომ რომ ჩუჭნი გემნობები სრულ არ არიან.

ტაკი მასხარა. ამასთან იმასაც ნუ დაივიწყებ, რომ მასტაბი და ფარგალი სრული იყოს. თუმიც სრული

შეუძლებელია, მაინც კიდევ სწორეთ და ზედ მიწევნით ვერ გაზომავ სავანსა.

მეორე. რა გამოდის მანდლადი?

პირველი. ისი, რომ ვირის შექმნაში ბუნება ან შემ-
ცდარა.

მეორე. შენისაკე სიტყვთ შენვე მტყუნდები. თუ სავ-
განი, შეცნაურების განონით. ან უნდა დავინახოთ ისე,
როგორც გვეჩვენება, მაშ შენ როგორღა ხედავ
ვირში უმეტესადელობას.

ტავი მასხარა. შენ ან გესმის ჩუქნი ან რი. ჩუქნი
ვმტკიცებთ, რომ ვირს უნდა ქქონდეს მოდიდრონო
ფეხები, და ან ვანობთ აქესო დიდი ფეხები.

მეორე. ამას ხომ ამბობთ: თაჲ დიდი აქესო?

პირველი. დიაღ.

მეორე. რათ ანობთ: აქესო დიდი, რატომ ან ამ-
ბობთ: დიდი უნდა ქქონდესო?

პირველი. გაძიგონე. ფსინოლოგიური შეხედულობა
სავანსე სხუა, მათემატიკური სრულიად სხუა.

მეორე. მაშასადამე ფსინოლოგიური! შეხედულობით
სავანს სრულიად ვერ ვიცნობთ, მათემატიკურის შეხე-
დელობით კი სწორეთ ვიცნობთ. ჭა, ჭა. ჭა! მაგრამ
ვსთქვათ, სწორეთ ასეა, ანუ ასე უნდა იყოს, ახლა
მიბძანეთ მათემატიკურის შეხედულობისგან (ვირის ფე-
ხებზე) რათ გადახვედით ფსინოლოგიურის შეხედულო-
ბასე? ლოგიკურის განონით ერთს სავანსე ერთ და
იგივე დროს, რი წინააღმდეგი ერთი მეორის სხუა
შეუძლებელია: ან უნდა სთქუა ჭო, ან არა.

ტაკი მასხარა. ჭო, აბა მეც ეგ მინდოდა. ჩქონ ვკინავს საშუალი ადგილი. ვერც ვიტყვიტ ჭო, ვერც არა.

მეორე. ჭა, ჭა, ჭა! რა ანობთ ჭო?

ტაკი მასხარა. ყმაწულებო! ჩქონ ავცდით სავანსა. და ესრეთ დაუტრიალდეთ ამ სავანსა; მიბძანეთ: ვინს დიდი ყურები რათა აქუს?

(ამ დროს წასწავლი ფრანტი არიგებს ქალაქის ბიჭსა, რომელიც შემდეგ დაუახლოვდება მობასეთ მეცნიერებასა).

ქალაქის ბიჭი. ყმაწულებო! კარგი ლომინები, ახელსინები, სზინკა.

ტაკი მასხარა. (ქალაქის ბიჭს) ბიჭო ვინს დიდი ყურები რათა აქუს?

ქალაქის ბიჭი. ვირში მე ვხედავ სავარკველს ვოზინასა. ვირში გამობისტება მოკლეთ და ცხადად ბრწყინვალე, მალალი აზრი: ესე იგი ვირა არის ხატი უმეცრებისა. დმერთმა განკებ შექმნა ვირი ამ სახით და დაუახლოვა კაცსა, რომ უმეცარი კაცი ხედავდეს ვირში თავისს სახესა. ვინს აქუს ტანი ზატარა, ეგ ის არის, კაციც ზატარა; ვინს აქუს ზაწაწკუნა ფეხები ეგ ის არის, კაცს ბევრის გამოკრეკეა არ შაუძლიან; ვინს აქუს თავი დიდი და ცარიელი, ეგ ის არის: კაცი ამაოდ გამოიძიებს მიუწოთმელ საგნებსა; ვინს დიდი ყურები აქუს ეგ ის არის, ვინც ამ მიუცოთმელ საგნების გამოკრეკვას გამოუდგება, ისი უსაშინელესი უმეცარია, ესე იგი ვირია...

მობასენი. ბრავო! ბრავო!...

ბატონო მკითხველ! მე აღვითქვ თქვენს აღწერა ყოველივესი, რაცვი ვნახე და გავიგონე ტფილისის ტრეტუარზე. ერთი ნაწილი ავწერე, დანაშოყისის აწერისაგან და უმთხნილესად გთხოვ. გამანთავისუფლოთ, მიწეხი ცნადა; გაგრძელება და იგივე უსიამოვნო კაცის მოქმედებისა, დაფარებულისა მხლართ სხუა და სხუა ფერ შიბბადესი თქვენს არს გასიამოვნებდა და უფრო დაიწერულებდა გულს....

ბიძია თონიკე.

მამა აბრამის საფლავი.

უცხო ქვეყნის ყურნალში იწერებთან სხუა სხუა ამბავებთან: ყოფნასკად ზალესტინშია შინცის ვაღიისკისასა, რომელსაც უნახავს საფლავები მამა მთავრებისა ღებრანიაში, ანგლიის კარაღევის შუასა დიდის მეტადინუობით ძლივს მიუღია ნება შესვლისა რამდენისაზე მხლელად კაცებით თავისის ამალისაგან მერითშა, საცა განისვენებენ მამაშთავრები, რომელთაც თანასწორ ამღეკენ ზატვის, რაგორათაც მამადიანები, აგრეთვე ქრისტიანენი. ქრისტეს საფლავის გულისათჳს რომ ომები იყო იმ ჟამილამ აქამომდე არავის ქრისტიანეთაგანს არ მიუღია ამ გვარი ზატვი, რომ ნება ჰქონიყო შესვლა იმ ალაგს, საცა განისვენებენ მამამთავარნი. აი რა უნახავს კარაღევას შუას: მერითში ერთს მხარეს გუთხეშია

მარჯვენა აწილ აკლდამა და შიგ საფლავი მამა აბრამისა.
 მეორე აკლდამა და შიგ საფლავი სარასილ და აქესთ
 კარები ვერცხლისა, დაკეტილით, დიდის გედრებით და
 დიდის სეკუნითა ძლივს ბძანებითა იჭურვის ზარბაზნის-
 სიგანაო გააღეს კარით აკლდამა აბრამისა; მთელი
 აკლდამა აწილ: შარმაწილს ქვს საფლავი ისრტ გავე-
 თებული შარმაწილს ქვსაგან, აქეს ფორმა კუბოსი
 გადაფარებული სამის მწიანე ხალხაფულებით ოქრომ-
 კედით ნაკებით, ის ხალხაფულები შეწირავთ: მამადს
 მეორეს, სეღიმს ზირუჭეს, სულთანს აბდულ მეფედს.
 მაგრამ სარას საფლავი არ უჩუქნებიათ, რადგანაც ქალის
 საფლავი არის. იმ მუხითშია უჩუქნებიათ აგრეთვე
 საფლავები ისაკისა და რევეკისა, რომლებიც დასაფლავ-
 ვებულ არიან ცალცალკე აკლდამაში და კარებიც აქესთ
 რეინისა და არა ვერცხლისა. რევეკის საფლავი აგრეთვე
 არ უჩუქნებიათ. რომდესაც ვითარევეთ ნება ისაკის საფ-
 ლავის ხახვს უარი მივიდეთ და რასაკურგელია რომ
 ამახედ დიდად გავიგვრეთ რომ არ მიგვიშეს აბრამის
 შულის საფლავის ხახვად რომდესაც რომ თათ აბრამის
 აკლდამა გაგვიღეს და საფლავი გვჩუქნეს. ამ უარის
 თქმის მიხედვით შეგვტყობინეს, რომ იმ ღრს წმინდა
 მამათ სხვა და სხვა ნსკობა ქუჩანდათ, აი მაგალითით:
 წმიდა მამა აბრამი იყო ღმობიერი გულისაო, დიდთ
 უარხედ იდგაო, სოღომგომორის დაქვევსა და დაღუ-
 ზუასედაო, ვისაც უნდა რითივე შეეწუხებინაო არას დროს
 არ იწუნდაო და უველას მონთმუნდაო; მაგრამ სანშიათ
 გვჩუქნა ისაკის საფლავის შერევა და გავფარებაო. ამის

მიხეხითათა, რომ რადესაც იბრამი ფაშამ მოიპურა
 ზალესტინით, მოიწადინათ მამა ისაკის აგლდამის ნახვათ,
 მასინ მამა ისაკმა უარტყო, და ფაშა მასინვე დატყა
 როგორათაც მესისაგან მკურნარი ცხოველით, აი რა არის
 მიხეხი რომ ვეკ გარჩნებთო. საფლავები წმინდა იაკობისა
 და ლისა მხითის კარებთან არის. ღიის საფლავზედ
 იყო აუღებელი და მშენებელი ბაიბაღით, რის
 შესანიშნავად ვერ აღვუხსნესო. იაკობის აგლდამის
 კარები უთხარულად გაბრუნესო.

მის. ჩივიანი.

რედაქციისაგან.

«ცისკრის» რედაქცია მოახსენებს უგულთადაც მად-
 ლობას, ბრწყინვალე გნიანის, ქუაინის გენერალგუბრ-
 ნატორის განცულობის გამგებელს, ნიკოლაოზსიმონის
 ძეს აბაშიძეს, რომელიც არასა ზოგავს ჩუნიის სამშო-
 ბლას ლიტერატურის შემწეობის მოცემისათვის. უკეთუ
 ამ გვარნი ზირნი არ მოგვადებენ მგზავსად მისსა შე-
 მწეობას, დაწმუნებულნი ვართ ჩუნიის სამშობლო სი-
 ტუეობა მიეტყმა დიდსა წარმატებასა. რედ. ო.