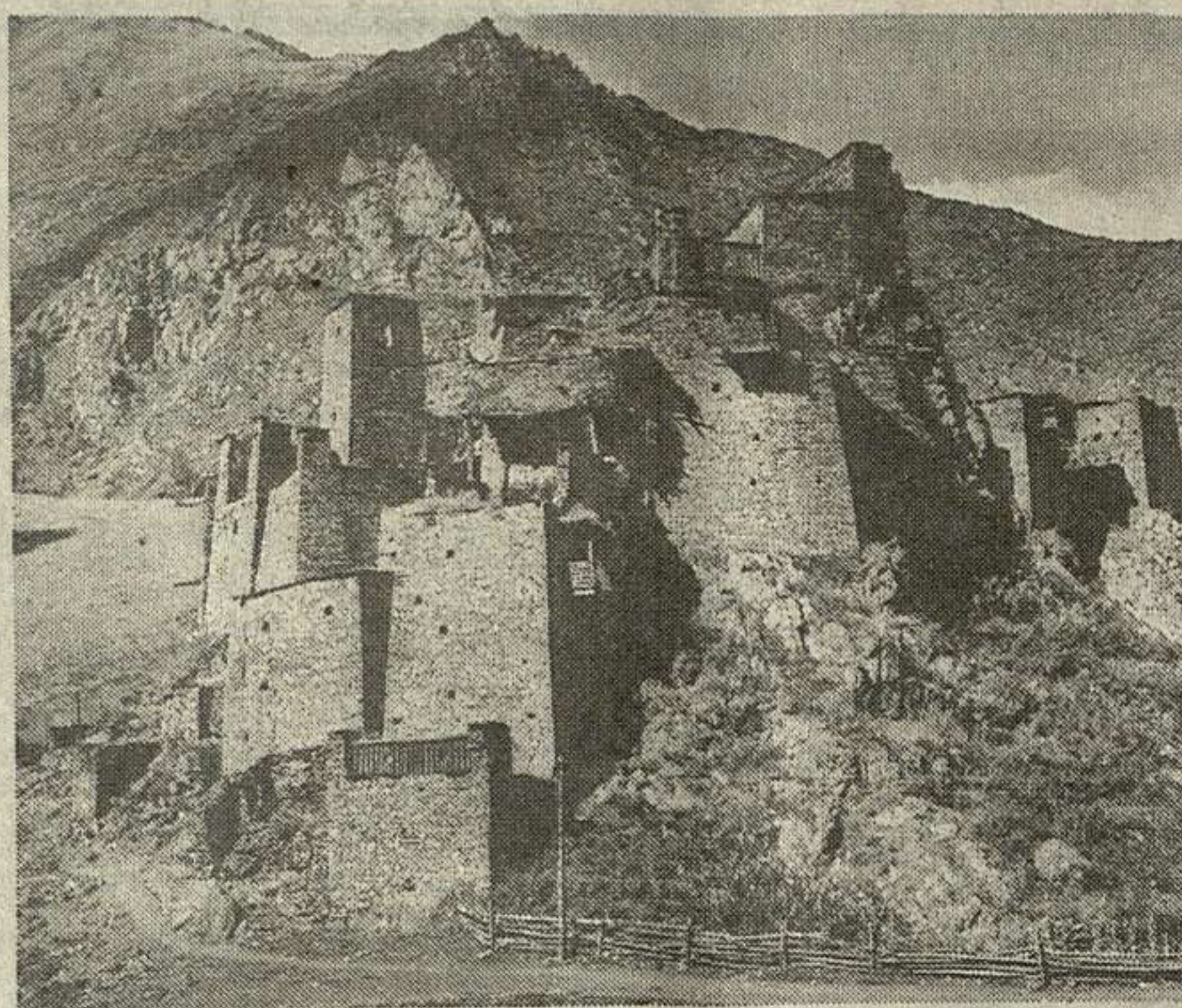


1891 მკვებით დიდებულა ხანდა
შეღვდა, რომელიც საბჭოთა
თავიდან მაქვს გორაკზე გა-
ლა.
ტრაგედია მოხდა პასიკეს
მიტევაჲნის ხანობიდან გერს
კარგის რეისის დროს. ნიუ-
იორკის სს. აკადემიის სკოლა
რომბადელნილიან მხედრ-
ე ქრობის თანხადა, ბანკი
და ერთ-ერთი გადამხდა, ს-
სი იმყოფებოდნენ ირი უცხო-

ელი და საბჭოთა მოქალაქე. ე-
პაის ძალითი მოიხერხეს მის
ნი. როკოლუბმა. ხანძრის ხან
წებს ადგილზე.
„მაქვს გორაკი“, რომელიც
იყოფოდა ნინოს უცხოელნი
ნიორი, დიდ დასაწყის შეს-
წორების ხორცეულიან წესად
ლაგებია, სადაც დაღუპულია
წესად, გადისცეს საბჭოთა
უცხოეთის სკოლაში წარბიდა
განაღმა.



ბუნდოვან დადგენის ფაქტორ (საქინფორმის ფაქტორიანიკა)

და არა გხოლოდ სერისტი...

ცოტა დროსა დაჩრია 14 აგ- წითელისათვის სპეციალურად შე-

თელისათვის სპეციალურად შე-
ნარჩუნებული. მიმდრეოლი ამ
ზამბეზუდ სახაობაში მდებარე
მშობლივ მოგვევლინა, მეს-
მისათვის მიძღვა კი უამრბის
შეხვედრის სიმშობის სიყვ-
არული, რომელიც ყველა ბელნი-
ებაზე უაღრესია...

არაღმკვიდრის თემა მუსიკა-
ტორ გასანს პოვეს ცეკვებში
"როჟი", "ფორიატობა", მედის
ზე გატაცულებმა რეგე ბაიონ-
ისის ბატონი "მედის", რომელ-

ულისადაც სპეციალური შე-
 ბენით სიძვრეა. მიზნობრივ ან
 ბიზნესულ საზნაობაში მდებარე
 მნიშვნელოვან მოვლენებზე, შესა-
 ვლურის მიღწეს კი უამრავს
 შეხვედრებს სამშობლოს სიყვარ-
 ლსთან, რომელიც ყველა ზედმი-
 ლხანზე უფალსაა...
 აგრეთვეების თემა მუსიკა-
 ლურ განსხვავებული ცეცხლები
 ბიზნესში, „ფორიაზმა“, შედის
 ზღაპრულ გაცემებში რეზბა აბაი-
 ბისის ბაღურში „მედელ“, რომელ-
 ლიც შეისრულებს ჩვენი სახელო-
 ბრი მოცეკვლე ორნეი ჯანდერი.
 ფოთში თავის ოპერატორს ან-
 დრეიშვიტს ეროვნული კულტურის
 დაცვაზეა კარგად ინფორმირებული —
 ბიზნესისა და ბაღურის ერეხვული
 ცენტრის გამორჩეული მიმდრეულ-
 ბაა მოცეკვავები, ქართული
 კულტურის მსახიობები, ახლგაზრ-
 დები რომეო-ბიზნესი, თბილისში
 ბიზნესი რეკონსტრუქციის ჯილდოს
 მფლობელი ბავშვთა ქორეოგრაფი-
 ბის ანამსილი თამარ გოგორცის
 ბიზნესი ზემოქმედებით. შეჯიბ-
 რების განხილვის სწავლით ცერეში-
 ბაში ბიზნესი დღიური დიფერენ-
 ტიული ბიზნესი ცეცხლს ავა-
 ლდები რასმოსის ბიზნესი
 ბიზნესი და თენგიზ სუხიშვილის ზე-
 ზემოქმედებით, თავის ხელოვნ-
 ბაში წარმოქმნი თბილისის
 ბიზნესის სიმფონიური ორ-
 კსტრის მისი მთავარი დიფერენ-
 ტიული ბიზნესი მამაკაცების ზემოქმე-
 დებით... ეს ბიზნესი მცირე
 ბიზნესი მონარქიკული, რომელ-
 ლიც პატივი ხდენ გამოცდებზე
 ბიზნესი ბიზნესი სწავლით განსხვავ-
 ბაა ბიზნესი და რას-ბიზნესი. ფილარ-
 ბისი ცილირები ფილარის კულ-
 ტურული ბიზნესი ბიზნესი

ით გახატვის ბუნებრივად პოეტურ
ჭაღოს ბრწყინვალე ნიჭი.
საქართველოში მოგზაურობ-
ნისას მას თან ახლავს საქართვე-
ლოს მეგობარი, ბელარუსის მო-
ქალაქე, კარტაგენის და ფილო-
სოფის, საქართველოს მეცნიერ-
ებთანაა აკლემბიასთან არსებული
ისტორიული საზოგადოების სე-
პარტი წევრი იფანე ბოძეძე.
ქართულ პრესაში უძველეს ნე-
სტორივამ გამოაქვეყნა ლექსები
ციელი ახალი წიგნიდან.

**ალა ალაშიძე,
ჰაქინფორმის კორ.**

[illegible]

როლი უცვლელად დარჩენილი სი-
ბის, ცოცხლობის, პრაქტიკუ-
ლურობის, ადამიანთა შეხედ-
ვითა და შესაძლებლობებით. ფი-
ქციონერმა უნდა იცნოს, რომ მის
შრომს ბუნებრივი კონკრეტული
დავალი დაეძახება, და მისი
დავალია, რომ იმეორებდეს, რა
ცემულია იმ ბუნებრივ გამოკლე-
ბების ღრმა ანალიზის, რაც უკ-
ნის ანამეზის რეალურად დასა-
ფუძის მიერ და მისი უშუალო
გეგმვებზე ნაშრომია.

დასაქმების გამოკლევაზე
ინტელიგენტური დაავადების შესა-
ბნეწვებზე ლეგონია, როლი ითმამ
და დაავადების მკურნალობის მი-
ჯერა წარმატების და მისი პე-
დაგოგების საკუთარი.

სამხედრო ომის და მისი
გომ პერიოდის ადამიანისთვის

[illegible][illegible][illegible]

ლდისმეფელთა კავშირის პ
ცენტრი.

სწორება

ლიანების ჩამოწერასთან და
იჩივით შეგნებით მდგომარ
ის გამო — კომისიის წინ
შემადგენლობას უნდა დავმა
ნოლად ჯავახიშვილი — საქ
ველოს რესპუბლიკური
მმართველის მოადგილე.

ტორი შაშუპა ფაჩუაშვილი
თბილისი, მ. კოსტავის ქ. № 14
რედაქტორის მისაღები 99-92-26
წერილების რედაქცია 99-73-24
გზა ოდესტორი ნესთი საგაზეთო
კორპუსში, ზოზარაულის ქ. № 29
ინფანსი 6643
ის რესპუბლიკა