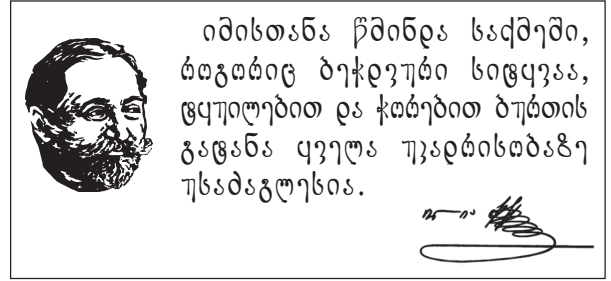


# საქართველოს



იმისთანა წმინდა საცემში, ბეგბეგ ბეგბეგბეგ სიფყაა, ცყდილებით და ჭბბბბით ბუბბის გაფანა ყველა უკადრისბბბაჟე უსაბაგლესია.

დაარსებულია 1918 წელს.

სამშაბათი, 3 მარტი, 2015 წელი.

№40 (7685)

# რესპუბლიკა

ელექტრონული ფოსტა: sakresp@mail.ru და sakresp@wanex.ge ვებ გვერდი: www.sakresp.ge ფასი 50 თეთრი.

**ერთი სიკვდილის მრავალი ვერსია**

2

**როგორს მკვდარს მყნა, ისე სჭირდებოდა კუბინს ნემსოვის სიკვდილი...**

**ნათსოვარი სენსაცია**

4

**სკანდალი, როგორს ბრძოლის საშუალება**

**მეცნიერება-მამულიშვილის სიტყვა**

**თუ გაგვიდეს, „მამულო საყვარელო, შენ როსდა აყვავდები?!“**

3

მე ასეთი ქართველი და საქართველო მიყვარს და არა ისეთი, წინა ხელისუფლებას რომ სურდა და ცდილობდა ერის გალაგვარებას, ანგრევედა და აპარტახებდა ყოველგვარ ეროვნულს, დანგრევის პირას მიიყვანა ივანე ჯავახიშვილის სახელობის უნივერსიტეტი, საქართველოს ეროვნული მეცნიერებათა აკადემია, მთელი რიგი ინსტიტუტები, საამაყო თეატრი და კინოხელოვნება, სახელოვანი ქართული სპორტი და საერთოდ რასაც კი ეროვნული ერქვა.

**ელდარ შენგელაია: ოლონდ ეკონომიკის მინისტრი კინოსტუდიაში მოვიდა და სუფრასაც გაკუზულით და ვუძღვარებთ**

12

**უკრაინი ქონება ლარის გამყარების მოლოდინში**

6

ბინის მყიდველთა რაოდენობა არნახულად შემცირდა

**ღღუს უფრო მეტნი ვართ, ვიდრე შეიძლება, ვყოფილიყავით**

როგორია ქვეყნის სოციალური პოლიტიკა?

5

**მაგთიკომი კალიტრა TV-ის კამპანიასთან დაკავშირებით**

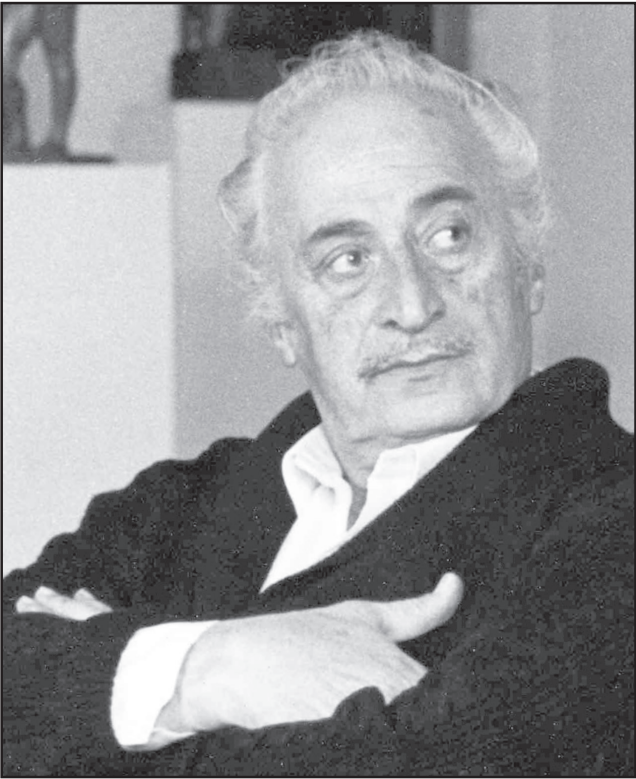
„სატელევიზიო პაკეტში პალიტრა TV-ის განთავსებისთვის ყოველთვიურად 5 ათასი დოლარის გადახდა მოითხოვეს“, – აცხადებს ქალბატონი ინგა, რომელმაც ძალიან კარგად იცის ან უნდა იცოდეს, რომ ეს თანხა არის არა განთავსების (რეტრანსლაციის), არამედ ცალკე ტექნიკური მომსახურების – „ატივირთვის“ (Uplink) – ლირებულება, რომლის განხორციელების ვალდებულება, კანონის შესაბამისად, არ ეკისრება მაგთიკომს.

5 **მაგთიკომი**

**ლარის მიმართ უსწორი ვალუტების გასვლის მოხილვითი კურსები**

EUR	1	ევრო	2.4315
USD	1	აშშ დოლარი	2.1654
GBP	1	დიდი ბრიტანეთის გ/სტ.	3.3354
RUB	100	რუსული რუბლი	3.5365
AZN	1	აზერბაიჯანული მანათი	2.0722
AMD	1000	სომხური დრამი	4.5492
UAH	10	უკრაინული გრივნა	0.8409
TRY	1	თურქული ლირა	0.8604





# თუ გაგვიდეს, „მამულო საყვარელო, შენ როსღა აყვავდები?!“

საქართველოს ისტორიაში უთვალავია სახელმწიფო-თა შორის სისხლიანი ომები, მინების მიტაცება, დაპყრობა საკუთარი ტერიტორიების გაფართოების მიზნით. საუკუნეთა მანძილზე ამ ცეცხლოვან გარემოცვაში მყოფმა პატარა საქართველომ ყველაფერს გაუძლო, ყველაფერი გადაიტანა და დღესაც არსებობს, მაშინ როცა უდიდესი სახელმწიფოები გადაშენდნენ, აღარ არსებობენ, საქართველო და ქართველი ერი არსებობს. ერი, რომელიც მუდამ თავდაცვით ომებში იყო, ომობდა, შრომობდა, იღვწოდა, აშენებდა და დაგვიტოვა გვირგვინი ისტორიაში. ამავე დროს, უდიდესი თვითმყოფადი კულტურა შექმნა. ძველბერძენთა და რომაელთა კარგი წარმოდგენა საქართველოს შესახებ ადასტურებს მის სიდიადეს, რომელიც მითებში ცოცხლობს. საქართველოს კაცობრიობის ისტორიაში ყოველთვის შექმნიდა თავისი წვლილი და დღესაც შეაქვს. ის მტკიცე ნებისა და რწმენის, სიჩაუქის, მაღალი სულიერებისა და სიყვარულის, ტრადიციის მქონე და ჭირთა მთმენი, შემოქმედის და ღირსების მატარებელი ერი. მე ასეთი ქართველი და საქართველო მიყვარს და არა ისეთი, წინა ხელისუფლებას რომ სურდა და ცდილობდა ერის გადაგვარებას, ანგრევდა და აპარტახებდა ყოველგვარ ეროვნულს, დანგრევის პირას მიყვანა ივანე ჯავახიშვილის სახელობის უნივერსიტეტი, საქართველოს ეროვნული მეცნიერებათა აკადემია, მთელი რიგი ინსტიტუტები, საამაყო თეატრი და კინოხელოვნება, სახელოვანი ქართული სპორტი და საერთოდ რასაც კი ეროვნული ერქვა. მათმა ყალბმა დემოკრატიამ უამრავი ადამიანის სიცოცხლე შეინარა. მათი საბოლოო სახე ციხის კედლებმა გამოამჟღავნა და წარმოაჩინა. ნაციონალურმა ხელისუფლებამ ქუთაისში მემორიალი ააფეთქა, სიმბოლური საფარი იმ ვაჟკაცებისა, რომლებმაც სამშობლოსათვის სისხლი გაიღეს. ამ ამბავმა ქართველი ხალხის გულისწყრომა და პროტესტი გამოიწვია, მთელი კვირის მანძილზე უცხოური არხები ამ ვანდალიზმზე გადმოსცემდნენ. მაგრამ ამ დიდ ბოროტებას, რომელიც წინა ხელისუფლებამ ჩაიდინა, არავინ იხსენებს და დღევანდელი პარლამენტი კურიოზულ თემებზე საუბარს. როცა ერთი კვირა საუბრობენ მოსმენის გასაღებზე, თუ ვის უნდა ებაროს, მივხვდი, რომ პარლამენტი ამაზე არ იმსჯელებს. ამიტომ გადავწყვიტე, საზოგადოებას ვუთხრა, რომ მემორიალის აფეთქება იყო სახელმწიფოებრივი დანაშაული, ამ მემორიალის აფეთქების ჟინმა და სულსწრაფობამ შეინარა ორი უდანაშაულო ადამიანი, ძეგლის აფეთქების თაობაზე დღევანდელ პარლამენტს სიტყვა არ დასცდენია, ეს ქმედება დღემდე არ შეუფასებია, მაშინ როდესაც, მსოფლიომ იგი შეაფასა როგორც ვანდალური აქტი!

სამარცხვინოა, როცა გაუგონარ დანაშაულს პარლამენტი დანაშაულად არ თვლის. დარწმუნებული ვარ, რომ შეფასებულიყო და თავისი სახელი დარქმეოდა ამ სახელმწიფოს წინაშე ჩადენილ დანაშაულს, ვილაც თავს ხედი ინვესტორი ვერ გაბედავდა უძველესი კულტურის ძეგლის – საყდრის აფეთქებას და არც უყურადღებოდ დატოვებდნენ „ობიექტის“ ეკრანიდან გაუთავებელ განცხადებებს, რომ ქართული კულტურის ნიმუშები იძარცვება, რის პასუხადაც მხოლოდ დუმილი იყო.

**„ცვრიან ბალახზე თუ ფესვიშეველია არ გავიარე, რაა მამული? წინაპართაგან წავიდა ყველა, სხვა ხალხის ისმის აქ ქრიამული“**

ყველაფერი ეს მომზობს ქართული კულტურისადმი სახელმწიფოს ზერეღე დამოკიდებულებას, როცა საზოგადოება კულტურის მნიშვნელობას ცოდნას ხელისუფლებისაგან ვერ გრძნობს, ეს უკვე ტრაგედიაა. სამარცხვინოა ის, რომ დღეს უმრავლესობაში მყოფმა დეპუტატებმა, ოპოზიციაში ყოფნის დროს ნაციონალთა ხელისუფლებას დამნაშავე ხელისუფლებად რომ აცხადებდნენ, ახლა, ასე მგონია, მათ ნაკვალევზე სვლა ამჯობინეს და დაეშინნენ დაღმარებულს. არ ხედავენ ან ვერ ხედავენ, როგორ იცვლის სახეს ჩვენი ქალაქები და სოფლები, არ ხედავენ თუ ვერ ხედავენ, როგორ აღზევდა ადამიანთა ყველაზე მდაბიო გრძობები: „მასვი, მაჭამე, მალხინე“, „რასაც შესჭამ, ის შეგრჩება“ მომრავლდნენ ადამიანები, რომელთათვისაც უცხოა სამშობლოს სიყვარული; ყველაფერი ეს უკულტურობამ შვა. არაფრის ცოდნა, არა მორალი, არა კულტურა, იყო წაგებული ომის გამარჯვებულად გამოცხადება და ტაშფანდურზე ზეიმი, ამ დროს ომში დაცემულ მებრძოლთა სხეულები ბრძოლის ველიდან გამოტანილი არ იყო. ამ საქციელ-

**მე ასეთი ქართველი და საქართველო მიყვარს და არა ისეთი, წინა ხელისუფლებას რომ სურდა და ცდილობდა ერის გადაგვარებას, ანგრევდა და აპარტახებდა ყოველგვარ ეროვნულს, დანგრევის პირას მიყვანა ივანე ჯავახიშვილის სახელობის უნივერსიტეტი, საქართველოს ეროვნული მეცნიერებათა აკადემია, მთელი რიგი ინსტიტუტები, საამაყო თეატრი და კინოხელოვნება, სახელოვანი ქართული სპორტი და საერთოდ რასაც კი ეროვნული ერქვა.**

მა მსოფლიო გააკვირვა, ჩვენ ეს არ გავგვირვებია, რადგან იმ დროს ქართველობას საზღვარი არ ჰქონდა, ჩვენ გვიკვირს დღევანდელი საქმიანობა, როცა უცხოეთში საქართველოს პარლამენტის დელეგაცია ძებნილ ექსპრეზიდენტთან ერთად იჯდა და არავის აღმოაჩნდა იმის ნება და ღირსება, რომ ეთქვა: ჩვენი ქვეყანა ამ ადამიანს ეძებს, როგორც დამნაშავეს, უხერხულად ვგრძნობ თავსო და დაეტოვებინა დარბაზი. ძალიან სანწყენია, იქ, სადაც უფრო კულტურა და ღირსება უნდა წარმოჩინდეს, წესისამებრ, იქაც დუმილს ამჯობინებენ. წინა ხელისუფლებამ საქართველოში საზღვრები გახსნა, რამაც საქართველო დიდი საფრთხის წინაშე დააყენა, თბილისში დავით აღმაშენებლის პროსპექტზე უეცრად გაჩნდა ყველაფერი თურქული. ამ მხრივ ბათუმი მძიმე მდგომარეობაში აღმოჩნდა. კახეთში ინდოელები გამოჩნდნენ, თბილისში მთელი ერთი უბანი ჩინელებმა „დააპყრეს“ და ასე შემდეგ. გაიყიდა მიწები, აი, ეს ყველა დანაშაულთა შორის ყველაზე დიდ მზაკვრულ ბოროტებად მიმაჩნია; ხოლო ვინც ამ საქმეს დღესაც მხარს უჭერს და ცდილობს ამ მიწების გასხვისებას, პირდაპირ ვამბობ, მან

აბსოლუტურად არ იცის საქართველოს ისტორია, ქართველი ერის არსებობის არსი. ეს ისეთივე ქარაფშუტული გადაწყვეტილებაა, როგორც იყო რვა აგვისტოს დამარცხებული ომის გამარჯვებულად გამოცხადება. უდიდესი ტერიტორიების მქონე სახელმწიფოები, რომელსაც თვალსწინეული ტრამალები ახლავს, ერთ გოჯა მინას არ ასხვისებენ, ჩვენ რატომ ვინცებთ მინის ყიდვა-გაყიდვას და გასხვისებას, იქნებ ჯერ მიტაცებული მიწების დაბრუნებაზე გვეფიქრა, ნახევარი საქართველო გასხვისებულია და რაც დარჩა, იმასაც ვასხვისებთ?! ამ მზაკვრულად შემოგდებულ კანონპროექტს რომ აშალაშინებთ, იქნებ არ ღირს მაგაზე ფიქრი, სანამ საკუთარ მიწებს არ დავიბრუნებთ. ამ პატარა ქვეყანაში, საქართველოში, სადაც არ უნდა დაარტყა ბარის წვერი, ჩაჩქანი, ჯაჭვის პერანგის ნაგლეჯი ან დაჟანგული ხმლის ვადა ამოვარდება. საქართველოში ყოველ ბორცვზე საყდრები და ეკლესიები დგას, ტაძრები და ციხეკოშკები, რომლებითაც მოფენილია საქართველოს ტერიტორია, მსოფლიო მნიშვნელობის არქიტექტურული ძეგლებია, რომლებიც მყარად დგანან საუკუნეთა მანძილზე ქართულ მიწაზე და მოგვითხრობენ ამ მიწის ისტორიას.

მე არ მესმის, ქვეყანამ რატომ უნდა გაასხვისოს საკუთარი ისტორია, როგორ უნდა უარყოს ქართულ ნიდავზე შობილი გენიალური პოეზია, დამწერლობა და საგალობლები, რომლებიც ქართულ მიწას უმღერიან. მინას, რომელმაც ხუთასი ჯიში ვაზი ახარა; ქართველი კაცისათვის მინის ბელტები რაღაც ფიზიკური მასა არ არის, იგი გაიგივებულია დედა სამშობლოსთან, დედამინა, დედასამშობლო. ქართველ კაცს გვირგვინის ისტორიასთან უწყვეტობამ განუშტოვია დედასამშობლოს უზომო სიყვარული; გენიალურ გალაკტიონთან ლექსში „ნანა“ დედა უმღერის ჩვილს:

**„რომ დაიცვას დანაშენი ჩვენი მიწა და ნაშენი ომში არის მამაშენი, ნანა-ნანინა...“**

ამ პატარა ტაეპში ყველაფერია ნათქვამი, რა სიღრმეებიდან მოდის მინისადმი დამოკიდებულება, ნათლად ჩანს. ქართველი ემიგრანტები უცხოეთში უბის ჯიბეში ატარებდნენ ერთ მუჭა ქართულ მიწას და ეს იყო ნუგეში მშობლიურ მხარესთან სიახლოვისა.

აკაკის გენიალურ ლექსში „განთიადი“ ისმის მგოსნის ვედრება:

**„დედაშვილობას, ბევრს არ გთხოვ, შენს მიწას მიმბარეო, ცა ფირუზ, ხმელეთ ზურმუხტო, ჩემო სამშობლო მხარეო...“**

ღვთიური ძალა შესწევს ამ ორი სიტყვით თქმულ სამშობლოს სიდიადეს და მშობლიურ მიწას, რომლის გასხვისებაზე საუბარსაც კი ტანში მზარავს. მეტის თქმა ზედმეტი იქნება, ეს შესხენებაც საკმარისია პარლამენტში მყოფი ჭეშმარიტი მოქალაქეებისათვის, რომლებსთვისაც ყველაფერი აქ ნათქვამი უცხო არაა და არც ახალია. როცა პარლამენტში გაიჟღერა დედის შეურაცხყოფელმა სიტყვამ, ამან საშინელი რეაქცია გამოიწვია, გახსოვთ, მთელი პარლამენტი – უმრავლესობა თუ უმცირესობა ფეხზე დადგა იმიტომ, რომ დედა შეურაცხვეს. ამიტომ მჯერა მე ამისა, რომ ამ მზაკვრულ არაეროვნულ კანონპროექტს, რომელიც დედასამშობლოს მიწების გასხვისებას ეხება, პარლამენტში მყოფი ჭეშმარიტი მოქალაქეები ჯეროვნად შეაფასებენ. და თუ ეს ასე არ მოხდა, მაშინ უტყუარი იმედია ხალხი და ახალგაზრდობა. ახალგაზრდობა, რომელმაც როცა ქართულ ენას საფრთხე შეექმნა და სახელმწიფო ენად ქართულ ენას კრძალავდნენ, გადაარჩინა იგი; როცა გარეჯის მიდამოებში საბჭოთა ჯარის პოლიგონები არსებობდა, გარეჯი დანგრევისაგან ახალგაზრდობამ გადაარჩინა, პოლიგონი გააუქმებინა; მაშინ, როდესაც ციხის კედლები იხილა, ახალგაზრდობა ქუჩაში გამოვიდა და ამ შეურყეველმა ძალამ თავისი სათქმელი და გასაკეთებელი ბრწყინვალედ შეძლო; ამიტომ მჯერა, როცა ქართულ მიწებს გასხვისების საშიშროება ემუქრება, ახალგაზრდობა ამ მზაკვრულ პროექტს წინ აღუდგება და ქართული სისხლით გაუღვნილ მიწას დაიცავს.

**„მშობლიური ჩემო მიწავ, შენს საყვარელ სახელს ვფიცავ, გიცავდი და გიცავ მარად, გიცავდი და კვლავ დაგიცავ...“**















ალიანს-ჩალიანი

აღლიის ნაპირგამაგრების სამუშაოები დასრულდა

რეგიონული განვითარებისა და ინფრასტრუქტურის სამინისტროდან იტყობინებთ პროექტი სსიპ „აჭარის გარემოს დაცვისა და ბუნებრივი რესურსების სამმართველოს“ დაკვეთით განხორციელდა.



მათივე ინფორმაციით, აღლიის განახლებული სანაპირო, საქართველოს რეგიონული განვითარებისა და ინფრასტრუქტურის მინისტრის პირველმა მოადგილემ გიორგი ამი-შუველა და „სახელმწიფო სამშენებლო კომპანია“ დირექტორის მოადგილემ ირაკლი კუპრაძემ დაათვალიერეს.

აჭარის სანაპირო ზოლის აღლიის მონაკვეთი 2013-2014 წლების სეზონური შტორმების დროს მნიშვნელოვნად დაზარალდა. გამოირეცხა პლაჟი, დაზიანდა ნაპირის გასწვრივ მდებარე ინფრასტრუქტურა – სასიერო ბილიკის სავალი ნაწილი, დაინგრა ბეტონის საყრდენი კედელი. ამასთან, საფრთხე შეექმნა ზღვის კიდიდან 30-50 მეტრით დაშორებულ საავტომობილო გზას, რომელზეც, დღე-ღამეში, საშუალოდ, 6000-მდე მანქანა მოძრაობს.

პროექტის ფარგლებში, აღლიაში 1 კილომეტრამდე სიგრძის სანაპირო ზოლი გამაგრდა. აშენდა ქვანაყარი რომლის შრეებიც ისეა დაგეგმილი, რომ შტორმმა ნაგებობის გამორეცხვა ვეღარ მოახერხოს. განხორციელებული სამუშაოები მოხსნის პრობლემებს, რომელიც აღლიის სანაპირო ზოლის ამ მონაკვეთზე წლების განმავლობაში არსებობდა, სანაპიროს პლაჟს შეუნარჩუნებს და განაპირობებს მიმდებარე გზაზე მოძრაობის მანქანების უსაფრთხოებას. პროექტი აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის ბიუჯეტიდან დაფინანსდა და მისმა ღირებულებამ 5,3 მილიონი ლარი შეადგინა. სამუშაოებზე 100-მდე ადამიანი დასაქმდა.

როგორი იქნება მირზა შაფის ქუჩა

თბილისის არქიტექტურის სამსახურმა და ინვესტორმა კომპანია შპს „აპოლომ“ თბილისში, მირზა შაფის ქუჩის განვითარების ესკიზური პროექტის შექმნაზე კონკურსი გამოაცხადეს. როგორც პრესკონფერენციაზე, არქიტექტურის საქალაქო სამსახურის უფროსმა ნინო ლოლობერიძემ განაცხადა, კონკურსში მონაწილეობის უფლება აქვს ნებისმიერ ფიზიკურ და იურიდიულ პირს. კონკურსი ღიაა როგორც საქართველოს, ისე სხვა ქვეყნის მოქალაქეებისა და ორგანიზაციებისთვის, ასევე, მოქალაქეობის არმქონე პირებისთვის.



„იმის გამო, რომ მირზა შაფის ქუჩა ძველი თბილისის ნაწილია, მის მიმართ საზოგადოებრივი ინტერესი მაღალია. ბოლო წლების განმავლობაში თბილისის არქიტექტურის სამსახურს ქუჩის განვითარების არაერთი კონცეფცია წარედგინა, თუმცა, არც ერთი მოცემულ სტანდარტებს არ აკმაყოფილებდა. არქიტექტურის სამსახურისა და ინვესტორი კომპანიის რამდენიმე თვის განმავლობაში შედეგად, მიმდინარე წლის 23 თებერვალს გაფორმდა მირზა შაფის ქუჩის განვითარების ესკიზური პროექტის კონკურსის გზით შერჩევის მიზნით გასატარებელი ღონისძიებების შესახებ ურთიერთთანამშრომლობის მემორანდუმი, რომელსაც ხელს აწერენ თბილისის მერიის, თბილისის საკრებულოს, საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროსა და შპს „აპოლომ“-ს წარმომადგენლები, – განაცხადა ლოლობერიძემ. კონკურსის ფარგლებში გამოვლინდება 3 საუკეთესო ესკიზური პროექტი. I, II და III ადგილებზე გასულ კონკურსანტებს ჯილდოს სახით 20000, 7000 და 3000 აშშ დოლარი გადაეცემა და თინას ინვესტორი კომპანია გამოყოფს. გამარჯვებული სამი კომპანიიდან თუ რომელი განხორციელებს სამუშაოებს, ამას უშუალოდ ინვესტორი კომპანია აირჩევს.

მტირალას პროექტი პარკი ტურისტული სპონსორების ექსპოზიციის

ბანახლბუღი ინფრასტრუქტურა გარემოსა და ბუნებრივი რესურსების დაცვის მინისტრმა ელგუჯა ხოკრიშვილმა დაათვალიერა. უწყების ინფორმაციით, მტირალას ეროვნულ პარკში ვიზიტორთა ცენტრი, ტურისტული თავშესაფარი, საკემპინგე, საკარგე ადგილები მოეწყობა. როგორც სამინისტროში განმარტავენ, კავკასიის ბუნების ფონდის WWF-ის მხარდაჭერით ხორციელდება რამდენიმე პროექტი, რომელშიც ჩართულია ადგილობრივი მოსახლეობა. „ვერძოდ, ადგილობრივები მტირალას ეროვნულ პარკში მისულ ტურისტებს ადგილობრივ პროდუქციას მიაწვდიან. დაგეგმილია, ასევე მცირე გრანტების პროგრამის ხელშეწყობით საოჯახო ტიპის სასტუმროების განვითარება“, – აცხადებენ სამინისტროში.

ინტერპრესი

სს „საქართველოს სახელმწიფო ელექტროსისტემა“ ახსნა აუქციონს

მის საკუთრებაში არსებული 10 ერთეული მიწის ნაკვეთის გაყიდვის მიზნით

აუქციონში მონაწილეობის მიღება შეუძლიათ: საქართველოს ან უცხო ქვეყნის ფიზიკურ ან იურიდიულ პირებს; ინფორმაცია გასაყიდი ქონების შესახებ: თითოეული მიწის ნაკვეთი აუქციონზე გასაყიდად გამოტანილი იქნება ცალ-ცალკე ლოტად; მესაკუთრე: ს.ს. „საქართველოს სახელმწიფო ელექტროსისტემა“; ქონების ადგილმდებარეობა: დუშეთის რ-ნი სოფელი აში და დუშეთის რ-ნი სოფელი ქვემო აში. (საკადასტრო კოდეზი თითოეული მიწის ნაკვეთისთვის (ლოტისთვის) წარმოდგენილია ცხრილის სახით არსებულ მონაცემებში) (იხ. დანართი); საწყისი სააუქციონო ფასი: თითოეული მიწის ნაკვეთისათვის (ლოტისთვის) წარმოდგენილია ცხრილის სახით არსებულ მონაცემებში (იხ. დანართი); აუქციონში მონაწილეობის „ბე“: თითოეული მიწის ნაკვეთისათვის (ლოტისთვის) წარმოდგენილია ცხრილის სახით არსებულ მონაცემებში (იხ. დანართი); აუქციონის „ბიჯი“-ს ოდენობა: თითოეული მიწის ნაკვეთისათვის (ლოტისთვის) წარმოდგენილია ცხრილის სახით არსებულ მონაცემებში (იხ. დანართი); აუქციონში მონაწილის ბილეთის ფასი: მონაწილის ბილეთი შეძენილ უნდა იქნეს თითოეულ ლოტზე ცალ-ცალკე, ბილეთის ფასი – 50 (ორმოცდაათი) ლარი; თანხის გადახდის ვადები: მყიდველი ვალდებულია აუქციონის ჩატარებიდან არაუგვიანეს 30 კალენდარული დღის ვადაში გადაიხადოს მის მიერ აუქციონზე დასახელებული ქონების საბოლოო გასაყიდი ფასი.

ინფორმაცია განაცხადების მიღების შესახებ: აუქციონი ჩატარდება 2015 წლის 20 მარტს 15.00 საათზე, აუქციონის ჩატარების მისამართი: ქ.თბილისი, ბარათაშვილის ქ. №2, IV სართული, სააქტო დარბაზი. აუქციონში მონაწილეობის მსურველთა განაცხადების მიღება იწარმოებს 2015 წლის 4 მარტიდან 2015 წლის 20 მარტის ჩათვლით 12.00 სთ-დან 15.00 სთ-მდე, შემდეგ მისამართზე: ქ.თბილისი, ბარათაშვილის ქ. №2, IV სართული, ოთახი № 416, სადაც შეგიძლიათ მიიღოთ დამატებითი ინფორმაცია.

დამატებითი ინფორმაცია: სააუქციონო კომისიის ზონარგაყრილ დავთარში (ჟურნალში) განაცხადის რეგისტრაციისა და მონაწილის ბილეთის შექმნის მომენტიდან, განმცხადებელი იქნეს აუქციონში მონაწილის სტატუსს. მონაწილის ბილეთის ფასი შეადგენს 50 ლარს, რომელიც ასევე უნდა იქნეს გადახდილი ს.ს. „საქართველოს სახელმწიფო ელექტროსისტემის“ ზემოაღნიშნულ ანგარიშზე.

აუქციონში გამარჯვებულის (მყიდველის) მიერ გადახდილი „ბეს“ თანხა ჩაითვლება ქონების საბოლოო გასაყიდი ფასის გადახდისას. სხვა მონაწილეებს, აუქციონში მონაწილეობის, აუქციონზე ვერ გამარჯვების შემთხვევაში გადახდილი „ბეს“ თანხა უბრუნდება.

მონაწილეს უფლება აქვს „ბე“-ს/საბანკო გარანტიის დაუკავებლად წერილობით უარი განაცხადოს აუქციონში მონაწილეობაზე, მხოლოდ განაცხადების მიღების პერიოდში – 2015 წლის 4 მარტიდან 2015 წლის 20 მარტის ჩათვლით 15.00 სთ-მდე. სხვა შემთხვევაში – აუქციონზე გამოუცხადებლობა, ან აუქციონში მონაწილეობის არ მიღება – გადახდილი „ბეს“ თანხა უკან არ უბრუნდება.

აუქციონში გამარჯვებულის გამოვლენის კრიტერიუმია ობიექტის მაქსიმალური გასაყიდი ფასის (არანაკლებ საწყისი სააუქციონო ღირებულება და მატებული ერთი ბიჯის ოდენობა) გადახდა.

აუქციონის ორგანიზება ხორციელდება ს.ს „საქართველოს სახელმწიფო ელექტროსისტემის“ 07.11.2011წ №291 ბრძანებით დამტკიცებული „ს.ს. „საქართველოს სახელმწიფო ელექტროსისტემის“ კაპიტალში არსებული ან/და ბალანსზე რიცხული ძირითადი საშუალებების გაყიდვის, აგრეთვე დროებით სასყიდლიან სარგებლობაში გადაცემის, წესის“ შესაბამისად.

აღნიშნული ინფორმაცია შეგიძლიათ ასევე იხილოთ, ს.ს. „საქართველოს სახელმწიფო ელექტროსისტემის“ ინტერნეტ გვერდზე: www.gse.com.ge

ს.ს. „საქართველოს სახელმწიფო ელექტროსისტემა“

საკონტაქტო პირი: გიორგი ოდიშვილი ტელეფონი: ქალაქის 2-510-281 მობილურის 577 240-233

Table with 7 columns: #, მიწის ფართი კვმ, მისამართი, საკადასტრო კოდი, საწყისი სააუქციონო ფასი (დღგ-ს ჩათვლით), „ბიჯის“ ოდენობა, „ბე“-ს ოდენობა. It lists 10 lots for auction.



ალიან-ჩალიანი

ოლოდ აკონოიკის მინისტრი კინოსტუდიაში მოვიდა და სუპრასაც გაპუულით და ვუქსიკობით

ამის შესახებ რეჟისორმა ელდარ შენგელაიამ განაცხადა, რომელმაც კოლეგებთან ერთად პარლამენტში გამართულ დახურულ შეხვედრაში მიიღო მონაწილეობა.



კინოსტუდია „ქართული ფილმის“ მართვაში გადაცემასთან დაკავშირებით შენგელაია ამბობს, რომ კინოსტუდია კინემატოგრაფისტებმა უნდა მართონ.

„კულტურის მინისტრმა თქვა, რომ ეს არის ქიკაში ქარიშხალი. მე ასე არ ვფიქრობ. ძალიან კარგი საუბარი გაიმართა. იმედი მაქვს, რომ უახლოეს ხანში კინომატოგრაფისტები და ბოლოს და ბოლოს „ქართული ფილმის“ დირექტორი დაინიშნება.“

რეჟისორები ეკონომიკის მინისტრს, ვიცე-პრემიერ გიორგი კვიციანიშვილს კინოსტუდია „ქართული ფილმის“ დირექტორად ოთარ ლითანიშვილის დანიშვნას სთხოვენ.

კულტურის სამინისტრომ საყდრის თემს უნდა გადასცეს



საპუელი - ციო სასამართლომ არ დააკმაყოფილა მთავრობისა და კულტურის სამინისტროს საჩივარი და ძალაში დატოვა საქალაქო სასამართლოს გადაწყვეტილება, რომლითაც კულტურის სამინისტროს საყდრის-ყაჩაღიანისთვის ისტორიული ძეგლის სტატუსის მოხსნის გადაწყვეტილების გადახედვა დაევა.

საქალაქო სასამართლოს გადაწყვეტილების საფუძველზე გაუქმდა ის გადაწყვეტილება, რომლის მიხედვითაც საყდრის-ყაჩაღიანის ძეგლის სტატუსი შეუნყვდა.

საპუელი - ციო სასამართლოს გადაწყვეტილების გასაჩივრების უფლება კულტურის სამინისტროს და ყველა იმ საჯარო უწყებას, რომელიც საჩივრის მონაწილეა, 21-დღიან ვადაში შეუძლია გაასაჩივროს.

მოსამართლეთა კოლეგიის მიერ მიღებული გადაწყვეტილების გამოცხადებას მოსაჩივრებ მხარეებიდან მხოლოდ RMC Gold-ის წარმომადგენელი ესწრებოდა.

„საპუელი ციო სასამართლომ გაიზიარა საქალაქო სასამართლოს გადაწყვეტილება, რომლის მიხედვითაც კულტურის სამინისტრომ საყდრისისთვის ძეგლის სტატუსის მოხსნის დროს არ დაიცვა სამართლებრივი პროცედურები.“

კერძოდ, საკითხი არ იყო სრულფასოვნად შესწავლილი და ძეგლის ისე გაუქმდა სტატუსი. ჩვენ დავეთანხმეთ სასამართლოს ამ გადაწყვეტილებაში და მივმართეთ თხოვნით, რომ ძეგლის სტატუსის შეწყვეტის კანონიერებაზე თავად ემსჯელა, თუმცა, სასამართლო არ დაგვეთანხმდა და ეს დაავალა კულტურის სამინისტროს, - განაცხადა ნინო გუჯარაიძემ.

საპუელი ციო სასამართლომ გაიზიარა საქალაქო სასამართლოს გადაწყვეტილება, რომლის მიხედვითაც კულტურის სამინისტრომ საყდრისისთვის ძეგლის სტატუსის მოხსნის დროს არ დაიცვა სამართლებრივი პროცედურები.“

გადაწყვეტილების გამოცხადებას ესწრებოდნენ საყდრისის დაცვის კომიტეტის წევრებიც, რომლებიც მოსამართლის გადაწყვეტილების გამოცხადებას ტაშით შეხვედნენ.

„საპუელი ციო სასამართლომ გაიზიარა საქალაქო სასამართლოს გადაწყვეტილება, რომლის მიხედვითაც კულტურის სამინისტრომ საყდრისისთვის ძეგლის სტატუსის მოხსნის დროს არ დაიცვა სამართლებრივი პროცედურები.“

ინტერპრესი

სს „საქართველოს სახელმწიფო ელექტროსისტემა“ ახსნადას აუქციონს

მის ბალანსზე რიგობი 5 ერთეული ავტოსატრანსპორტო საშუალების გაყიდვის მიზნით

აუქციონში მონაწილეობის მიღება შეუძლიათ: საქართველოს ან უცხო ქვეყნის ფიზიკურ ან იურიდიულ პირებს;

ინფორმაცია გასაყიდი ქონების შესახებ: თითოეული ავტოსატრანსპორტო საშუალება აუქციონზე გასაყიდად გამოტანილი იქნება ცალ-ცალკე ლოტად;

მესაკუთრე: ს.ს. „საქართველოს სახელმწიფო ელექტროსისტემა“;

ქონების ადგილმდებარეობა: ავტოსატრანსპორტო საშუალებები განთავსებულია საქართველოს სხვადასხვა რეგიონში;

ინფორმაცია განაცხადების მიღების შესახებ: აუქციონი ჩატარდება 2015 წლის 13 მარტს 15.00 საათზე, აუქციონის ჩატარების მისამართი: ქ.თბილისი, ბარათაშვილის ქ. №2, IV სართული, სააქტო დარბაზი.

საწყისი სააუქციონო ფასი: თითოეული ავტოსატრანსპორტო საშუალებისთვის (ლოტისთვის) წარმოდგენილია ცხრილის სახით არსებულ მონაცემებში (იხ. დანართი);

აუქციონში მონაწილეობის „ბე“: თითოეული ავტოსატრანსპორტო საშუალებისთვის (ლოტისთვის) წარმოდგენილია ცხრილის სახით არსებულ მონაცემებში (იხ. დანართი);

აუქციონის „ბიჯი“-ს ოდენობა: თითოეული ავტოსატრანსპორტო საშუალებისთვის (ლოტისთვის) წარმოდგენილია ცხრილის სახით არსებულ მონაცემებში (იხ. დანართი);

აუქციონში მონაწილის ბილეთის ფასი: მონაწილის ბილეთი შეძენილ უნდა იქნეს თითოეულ ლოტზე ცალ-ცალკე, ბილეთის ფასი - 50 (ორმოცდაათი) ლარი; თანხის გადახდის ვადები: მყიდველი ვალდებულია აუქციონის ჩატარებიდან არაუგვიანეს 30 კალენდარული დღის ვადაში გადაიხადოს მის მიერ აუქციონზე დასახელებული ქონების საბოლოო გასაყიდი ფასი.

დამატებითი ინფორმაცია: სააუქციონო კომისიის ზონარგაყრილ დავთარში (ჟურნალში) განაცხადის რეგისტრაციისა და მონაწილის ბილეთის შეძენის მომენტიდან, განმცხადებელი იქნეს აუქციონში მონაწილის სტატუსს. მონაწილის ბილეთის ფასი შეადგენს 50 ლარს, რომელიც ასევე უნდა იქნეს გადახდილი ს.ს. „საქართველოს სახელმწიფო ელექტროსისტემის“ ზემოაღნიშნულ ანგარიშზე.

აუქციონში გამარჯვებულის (მყიდველის) მიერ გადახდილი „ბეს“ თანხა ჩაითვლება ქონების საბოლოო გასაყიდი ფასის გადახდისას. სხვა მონაწილეებს, აუქციონში მონაწილეობის, აუქციონზე ვერ გამარჯვების შემთხვევაში გადახდილი „ბეს“ თანხა უბრუნდება უკან.

მონაწილეს უფლება აქვს „ბე“-ს დაუკავებლად წერილობით უარი განაცხადოს აუქციონში მონაწილეობაზე, მხოლოდ განაცხადების მიღების პერიოდში - 2015 წლის 4 მარტიდან 2015 წლის 13 მარტის ჩათვლით, 15.00 სთ-მდე. სხვა შემთხვევაში - აუქციონზე გამოუცხადებლობა, ან აუქციონში მონაწილეობის არ მიღება - გადახდილი „ბეს“ თანხა უკან არ უბრუნდება.

აუქციონში გამარჯვებულის გამოვლენის კრიტერიუმია ობიექტის მაქსიმალური გასაყიდი ფასის (არანაკლებ საწყისი სააუქციონო ღირებულებას დამატებული ერთი ბიჯის ოდენობა) გადახდა.

აუქციონში გამარჯვებული ვალდებულია უზრუნველყოს შეძენილი ქონების მის სახელზე რეგისტრაციასთან (გადაფორმებასთან) დაკავშირებული ყველა ხარჯის განევა ს.ს.ი.პ. „საქართველოს შინაგან საქმეთა სამინისტროს მომსახურების სააგენტო“-ში.

აუქციონის ორგანიზება ხორციელდება ს.ს. „საქართველოს სახელმწიფო ელექტროსისტემის“ 07.11.2011წ №291 ბრძანებით დამტკიცებული „ს.ს. „საქართველოს სახელმწიფო ელექტროსისტემის“ კაპიტალში არსებული ან/და ბალანსზე რიცხული ძირითადი საშუალებების გაყიდვის, აგრეთვე დროებით სასყიდლიან სარგებლობაში გადაცემის, წესის“ შესაბამისად.

აღნიშნული ინფორმაცია შეგიძლიათ ასევე იხილოთ, ს.ს. „საქართველოს სახელმწიფო ელექტროსისტემის“ ინტერნეტ გვერდზე: www.gse.com.ge

ს.ს. „საქართველოს სახელმწიფო ელექტროსისტემა“

საკონტაქტო პირი: გიორგი ოდიშვილი ტელეფონი: ქალაქის 2-510-281 მობილურის 577 240-233

სს „საქართველოს სახელმწიფო ელექტროსისტემის“ ბალანსზე რიცხული ავტომობილების ჩამონათვალი

Table with 8 columns: №, უნიკალური კოდი, აქტივის დასახელება, სახელმწიფო ნომერი, ადგილმდებარეობა, გამოშვების წელი, საწყისი სააუქციონო ფასი (ლარი), ბიჯის ოდენობა, "ბე"-ს ოდენობა



ენი, საქართველო



უკვე პირველები პარტი

ევროპის ჩემპიონატი. მადრიდი. ესპანეთი-საქართველო 13:26
ესპანეთი: ლინკლეიტერი, გოია (ფონტესი 59), პოხი, ვიზენსანგი, ობანელი, სნი, რუე. ლაბე (ორტიო-სი 71), აუსკი, მორენო (ლოპესი 57), გონსალესი (დე ხუანი 57), რეკუერდა, ფიუბენი, ვილანოვა, ნავა.

ისევ გაათანაბრეს - 13:13. შესვენების შემდეგ სრულ უპირატესობას სტუმრები ფლობდნენ.

ამავე ტურში რუსეთის ნაკრებმა კრასნოდარში რუმინეთის ეროვნული გუნდი დაამარცხა 16:13, ხოლო პორტუგალიამ შინ გერმანიას აჯობა - 11:3.

Table with 7 columns: საქართველო, რუმინეთი, რუსეთი, ესპანეთი, პორტუგალია, გერმანია, თ, მ, ფ, ნ, ბ, კ, ქ. Results: საქართველო 3 3 0 0 +74 1 13, რუმინეთი 3 2 0 1 +45 3 11, რუსეთი 3 1 0 2 +4 1 9, ესპანეთი 3 1 0 2 -11 1 5, პორტუგალია 3 1 0 2 -24 1 5, გერმანია 3 0 0 3 -88 0 0.

14 მარტი. საქართველო-რუსეთი, პორტუგალია-ესპანეთი, გერმანია-რუმინეთი.

ვაჟა ნოსირელი

ივანე ვარის თასი. III ტური. საფრანგეთი - უელსი 13:20, ირლანდია - ინგლისი 19:9, შოტლანდია - იტალია 19:22.

ფიზიკოსთა

კოპერული „პერსული“



სლოვენური კოპერში გამართულ მშვიდდოსანთა ევროპის ზამთრის ჩემპიონატში შესანიშნავად იასპარეზეს ქართველები ჩუბინებმა, რომლებმაც ორი ვერცხლის მედალი დაიმსახურეს.

ტია ჩვენებმა მოიგეს - 57:56, მომდევნო სამი კი დათმეს - 56:58; 57:60; 54:58. მესამე ადგილისთვის პაექრობაში იტალიამ ბელარუსებს აჯობა.

გივი გაბუა. სურათზე: ხათუნა ნარიშანიძე, იულია ლობჯანიძე, ქრისტინე ესეუბა.

ჭაღრაკი

საუკეთესოთა ასეული 10 ქართველი

მსოფლიოს საუკეთესო მოჭადრაკეთა წინა თვის შედეგების გათვალისწინებით ფიდემ ქალ-ვაჟთა განახლებული რეიტინგები გამოაქვეყნა.

ლელა ჯავახიშვილი (2481), 30. ნინო ბაციაშვილი (2475), 35. სალომე მელია (2459), 38. ნინო ხურციძე (2457), 94. მერი არაბიძე (2374), 98. სოფიკო გურამიშვილი (2367), 100. მაია ლომინიშვილი (2362).

ლაშა დიღია

მერვე ადგილით დაკმაყოფილდა

დამთავრდა ფიდეს მოჭადრაკე ვაჟთა 2014-2015 წლების მსოფლიო გრან პრის მესამე რაუნდი 12 საუკეთესო დიდოსტატის მონაწილეობით.

ზი - 20.000 ევრო ერგო, დმიტრი იაკოვენკო (6,5), თეიმურ რაჯაბოვი (6), რუსტამ კასიმჯანოვი, ლენიერ დომინგესი, შაპრიარ მამედლიაროვი, ანიშ გირი (5,5-5,5), ბაადურ ჯოზაძე, მაქსიმ ვაშიე - ლაგრაჰი, ალექსანდრ გრიშჩუკი (5-5), პიოტრ სვიდლერი (4,5), დმიტრი ანდრეიკინი (4).

ჩუკი (2)-122, მაქსიმ ვაშიე-ლაგრაჰი (2)-115, ბაადურ ჯოზაძე (2)-115, ანიშ გირი (2)-115, პიოტრ სვიდლერი (2)-102, ლენიერ დომინგესი (85).

გრან პრის გათამაშების მე-4 ეტაპს (ჯოზაძე იტალია) წლებულს რუსული ხანტი-მანსისკი უმასპინძლებს.

მესამე ეტაპის დასრულების შემდეგ დედაქალაქის საკრებულომ შერობაში შეჯიბრება ანაზღოვდა დაიხურა. გრან პრის მონაწილეებს მიესალმნენ თბილისის მერი დავით ნარმანია, საკრებულოს თავმჯდომარე გიორგი ალიბეგაშვილი, სპორტისა და ახალგაზრდობის საქმეთა მინისტრი ლევან ყიფიანი, მინისტრის პირველი მოადგილე, ევროპის საქართველო კავშირის თავკაცი ზურაბ აზმაიფარაშვილი, საქართველოს ჭადრაკის ფედერაციის პრეზიდენტი გიორგი გიორგაძე, რომელმაც ტურნირის მაღალ დონეზე ჩატარებისთვის საქართველოს მთავრობას, დედაქალაქის მესვეურებს, სპორტის სამინისტროს ხელმძღვანელებს, შეჯიბრების გენერალურ სპონსორ „სოკარ ენერჯი ჯორჯიას“ მადლობა გადაუხადა.

ლევან ყიფიანი. სურათზე: შეჯიბრების მონაწილეები დაჯილდოებისას. ვაჟა დანიელი ფოტო.



სეთი) - მაქსიმ ვაშიე - ლაგრაჰი (საფრანგეთი), შაპრიარ მამედლიაროვი (აზერბაიჯანი) - პიოტრ სვიდლერი (რუსეთი), ევგენი ტომაშევი (რუსეთი) - თეიმურ რაჯაბოვი (აზერბაიჯანი), დმიტრი იაკოვენკო (რუსეთი) - რუსტამ კასიმჯანოვი (უზბეკეთი), ანიშ გირი (პოლანდია) - ლენიერ დომინგესი (კუბა). საბოლოოდ ადგილები ასე განაწილდა: ევგენი ტომაშევი (8 ქულა, მას მთავარი პრი-

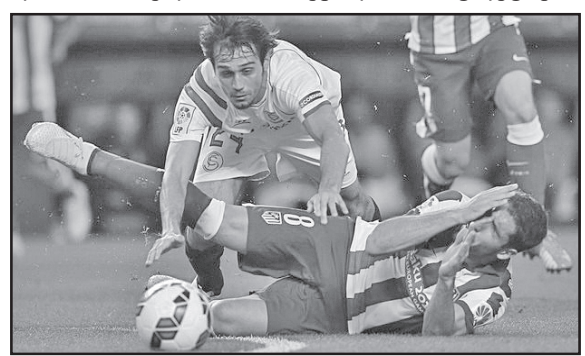
სამი რაუნდის შემდეგ გრან პრის სატურნირო მდგომარეობა ასეთია: ევგენი ტომაშევი (ორი შეჯიბრების შემდეგ)-252 ქულა, შაპრიარ მამედლიაროვი (3)-235, ფაბიანო კარუანა (2)-230, თეიმურ რაჯაბოვი (3)-210, პიკარუ ნაკამურა (2)-207, დმიტრი ანდრეიკინი (3)-200, ბორის გელფანდი (2)-170, დმიტრი იაკოვენკო (2)-170, სერგეი კარიაკინი (2)-157, რუსტამ კასიმჯანოვი (3)-125, ალექსანდრ გრიშ-

ფეხბურთი

აქეთურ-იქითური

XXVI ეროვნული ჩემპიონატი. XVII ტური. „დილა“ - „ტორპედო“ 2:1, „სიონი“ - „დინამო“ 2:1, „კოლხეთი“ - „ბათუმი“ 0:2, „ვიტ ჯორჯია“ - „სამტრედია“ 0:1, „ზესტაფონი“ - „ჩიხურა“ 2:2, „მერანი“ - „ცხინვალი“ 0:2, „მეტალურგი“ - „ზუგდიდი“ 0:1, „შუქურა“ - „გურია“ 0:2.

მსაბენი. „რეალი“ - „ვილიარეალი“ 1:1, „გრანადა“ - „ბარსელონა“ 1:3, „სევილია“ - „ატლეტიკო“



0:0, „ვალენსია“ - „სოსიედადი“ 2:0, „მალაგა“ - „ხეტაფე“ 3:2.

საფრანგეთი. „ლილი“ - „ლიონი“ 2:1, „მონაკო“ - „პარი სენ-ჟერმენი“ 0:0, „მარსელი“ - „კაენი“ 2:3.

გიორგი შოთაძე

კრივი

სამი „ბრინჯაო“ ერობით

სლოვენიაში დამთავრდა მოკრივეთა ტრადიციული საერთაშორისო ტურნირი, რომელშიც საქართველოს წარმომადგენლებმა სამი ბრინჯაოს მედალი მოიპოვეს.



ლი (აზერბაიჯანი) და კედი აგნესი (სეიშელი) დაამარცხეს, მეოთხედფინალში თომას ჰარტი (ინგლისი), კევინ მელჰუსი (ნორვეგია) და ალექსეი ზავატინი (მოლდოვა) დაჯაბნეს.

თაბაზ პატარაია



