

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1904 ГОДЬ
на ежемесячный литературно-исторический журнал

„ВѢСНИКЪ ИНОСТРАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ“

Четырнадцатый год издания „ВѢСНИКА ИНОСТРАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ“ будет отмечен одним существенным нововведением: статья и заметки „Заграницей Хроники“ — оба весьма выдающихся существоах заграницанской политической и общественной жизни, оба всегда находивших значительных интереса изобретательных и открытий в области науки и прикладных знаний, оба всегда крупных и характерных явлений в литературе, театре, музыке и искусстве — будут со провождаться по мере необходимости иллюстрациями в тексте и дают возможность еще более разширить содержание „Заграницанской Хроники“, так как многие статьи заграницанских изданий, имеющие в своем составе иллюстрации, неизвестны в русской прессе.

Таким образом ежемесячник становится „иностранный политический, общественный, научный, литературный и художественный журналом“, помимо издаваемых в „ВѢСНИКѢ“ из семи отдельных „Заграницанской Хроники“, в 1904 году будет расширяться в каждом книге журнала на две части: иллюстрированную и неиллюстрированную. Подобное нововведение несомненно, благоприятно отразится на интересе, пополнит и разнообразит содержание „Заграницанской Хроники“, в котором найдут также место и необходимые пояснительные иллюстрации к очеркам и статьям, помещаемым среди гравюр, поэм и рассказов, равно как и портреты авторов-беллетристов вместе с их биографическими очерками. Кроме того, ежемесячно в „ВѢСНИКѢ“ в 1904 году будут опубликованы карикатуры, гравюры на художественных темах, гравюры на книжных французских, английских, американских и итальянских газетах, журналах, карикатурной обзоре по возможностям всяких заслуживающих внимания писателей и переводчиков, а также самостоятельных сочинений и статей в „ВѢСНИКѢ“.

За последнее пятилетие (1899—1903), „вѣстникъ“ ежегодно давал своим читателям до 600 страниц разнообразного текста и в том числе, кроме центрального раздела статей, очерков и стихотворений, до 100 романов, поэмы, рассказов и драматических произведений, принадлежащих первым заграницанским иностранным писателям. В 1904 году, навережно стремясь к наилучшему выполнению своей главной задачи — давать общедоступное, разнообразное литературно-художественное течение, „вѣстникъ“ поместит на своих страницах ряд выдающихся беллетристических произведений, которые будут поименованы в декабрской книжѣ за 1904 год.

За шесть последних летъ выдаёт своим подписчикамъ в виде отдельных иллюстрированных приложений такие классические произведения, какъ „Лекамони“ Боккаччо, „Собрание сочинений Мольера“, „Фаустъ“ Гете, „Жиль Базье“ Лесажа, „Исповѣдь“ Руссо, и помимо этого в „вѣстнике“ създѣльной гуманитарной страницѣ такихъ обширныхъ иллюстрированныхъ монографий, какъ „Весенние сатирики и юмористы“, „Лицентии в жизни великихъ людей“, „Знаменитые актеры и актрисы“, „История карикатуры с древнейшихъ временъ до нашихъ дней“.

Подписчики на „ВѢСНИКѢ“ в 1904 году получат

БЕЗПЛАТНОЕ

ПЕРВЫЕ ДВА ТОМА ПОЛНОГО СОБРАНИЯ ПѢСЕНЪ БЕРАНЖЕ

въ переводахъ русскихъ поэтовъ, съ многочисленными иллюстрациями и въ биографией знаменитаго французскаго поэта.

полное собрание составятъ четыре тома, каждый не менѣе 20 печатныхъ листовъ, т. е. 320 страницъ.

третій и четвертый томы будуть даны въ видѣ безплатнаго приложения къ первому тому.

Подписчики на „ВѢСНИКѢ“ в 1904 году получатъ

ИСТОРИЯ СНОШЕНИЙ ЧЕЛОВѢКА СЪ ДѢЯВОЛОМЪ

и „ЛЕГЕНДЫ ЕВРОПЕЙСКИХЪ НАРОДОВЪ“,

въ объемѣ иллюстрированной „Исторіи сношений человѣка съ дѣяволомъ“ читатели найдутъ интересно составленіе, первый въ нашей литературѣ, опись монографіи (болѣе 25 печатныхъ листовъ, или 400 страницъ), на основаніи капиталистическихъ трудовъ по оккультизму, демонологии и ученіи каббали французскихъ, именемъ, и англійскихъ исследователей и, между прочимъ, въ сочиненіи сопредѣльника директора психохіиатрической лабораторіи Константіенского университета Лемана, подробно изучившаго вопросы о демонізмѣ и колдовстве въ ихъ историческомъ развитіи, съ древнейшихъ временъ до нашихъ дней. „Исторія сношений человѣка съ дѣяволомъ“ въ двухътомномъ труде Батайи, подробно разказывающаго о побѣдѣмъ сатаніемъ, имѣющіемъ цѣльное напоминаніе сатаны въ Берлинѣ, Римѣ и Париже.

Въ монографіи подъ заглавиемъ „Легенды европейскихъ народовъ“ читатели окунутся въ многочисленныи тилическіи образы, въ которыхъ скрыты духови

творчества славянской, германской, итальянской, греческой и македонской разновидности. Въ этомъ монографіи будутъ помѣщены пѣвцы ильмъ, изъ которыхъ, или изъ мифовъ легендъ, перенесенныхъ многими столетіями въ поэтическихъ обработкахъ писателей разныхъ странъ, равно какъ и легенды мистического характера, какъ напримѣръ, наши распятичные.

Для окунанія читателей въ легенды средневѣковья послужитъ между прочимъ, познавательный труда Гастона Парі, недавно умершаго французскаго академика, знатока среднѣвѣковой поэзии.

Съ январской же книги 1904 г., съ отдельной numerацией страницъ, будутъ печататься въ „вѣстнике“ два другія приложения, а именно:

— ИСТОРИЯ СНОШЕНИЙ ЧЕЛОВѢКА СЪ ДѢЯВОЛОМЪ

— ЛЕГЕНДЫ ЕВРОПЕЙСКИХЪ НАРОДОВЪ,

безъ доставки 4 РУБ. 50 КОП. съ доставкою 5 РУБ. и пересылкою 5 РУБ.

Желающие получить отдельное приложение въ изданіяхъ коленкоровыхъ золотомъ типеныхъ переплетахъ приплачиваютъ по 60 к. за каждый томъ.

— ОТДѢЛЬНЫЙ КРЫШКИ по 50 к., съ пересылкою по 70 к.

Г. служащіе въ казенныхъ и частныхъ учрежденіяхъ пользуются разсрочкой за проручительствомъ г. казначея и лицъ, завѣщающими подписчикъ.

— ПОДПИСКА ПРИНАИМАЕТСЯ: въ С.-Петербургѣ — въ Конторѣ Редакціи: гостиннѣй дворъ, Зеркальная линія, № 63, магазинъ Пантелеевъ (прот. Пажескаго Корп.), въ Москве — въ Конторѣ Н. Н. Чечковской, Пантелеевской линіи, а гг. иногороднѣе благоволять адресовать въ редакцію — Петербургъ, Верескайя ул., д. № 16.

За Редакція — надатель П. Ф. Пантелеевъ.

— ПОДПИСКА на 1804 годъ остается прежняго

безъ доставки 4 РУБ. 50 КОП. и пересылкою 5 РУБ.

Желающие получить отдельное приложение въ изданіяхъ коленкоровыхъ золотомъ типеныхъ переплетахъ приплачиваютъ по 60 к. за каждый томъ.

— ОТДѢЛЬНЫЙ КРЫШКИ по 50 к., съ пересылкою по 70 к.

Г. служащіе въ казенныхъ и частныхъ учрежденіяхъ пользуются разсрочкой за проручительствомъ г. казначея и лицъ, завѣщающими подписчикъ.

— ПОДПИСКА ПРИНАИМАЕТСЯ: въ С.-Петербургѣ — въ Конторѣ Редакціи: гостиннѣй дворъ, Зеркальная линія, № 63, магазинъ Пантелеевъ (прот. Пажескаго Корп.), въ Москве — въ Конторѣ Н. Н. Чечковской, Пантелеевской линіи, а гг. иногороднѣе благоволять адресовать въ редакцію — Петербургъ, Верескайя ул., д. № 16.

За Редакція — надатель П. Ф. Пантелеевъ.

— ПОДПИСКА на 1804 годъ остается прежняго

безъ доставки 4 РУБ. 50 КОП. и пересылкою 5 РУБ.

Желающие получить отдельное приложение въ изданіяхъ коленкоровыхъ золотомъ типеныхъ переплетахъ приплачиваютъ по 60 к. за каждый томъ.

— ОТДѢЛЬНЫЙ КРЫШКИ по 50 к., съ пересылкою по 70 к.

Г. служащіе въ казенныхъ и частныхъ учрежденіяхъ пользуются разсрочкой за проручительствомъ г. казначея и лицъ, завѣщающими подписчикъ.

— ПОДПИСКА ПРИНАИМАЕТСЯ: въ С.-Петербургѣ — въ Конторѣ Редакціи: гостиннѣй дворъ, Зеркальная линія, № 63, магазинъ Пантелеевъ (прот. Пажескаго Корп.), въ Москве — въ Конторѣ Н. Н. Чечковской, Пантелеевской линіи, а гг. иногороднѣе благоволять адресовать въ редакцію — Петербургъ, Верескайя ул., д. № 16.

За Редакція — надатель П. Ф. Пантелеевъ.

— ПОДПИСКА на 1804 годъ остается прежняго

безъ доставки 4 РУБ. 50 КОП. и пересылкою 5 РУБ.

Желающие получить отдельное приложение въ изданіяхъ коленкоровыхъ золотомъ типеныхъ переплетахъ приплачиваютъ по 60 к. за каждый томъ.

— ОТДѢЛЬНЫЙ КРЫШКИ по 50 к., съ пересылкою по 70 к.

Г. служащіе въ казенныхъ и частныхъ учрежденіяхъ пользуются разсрочкой за проручительствомъ г. казначея и лицъ, завѣщающими подписчикъ.

— ПОДПИСКА ПРИНАИМАЕТСЯ: въ С.-Петербургѣ — въ Конторѣ Редакціи: гостиннѣй дворъ, Зеркальная линія, № 63, магазинъ Пантелеевъ (прот. Пажескаго Корп.), въ Москве — въ Конторѣ Н. Н. Чечковской, Пантелеевской линіи, а гг. иногороднѣе благоволять адресовать въ редакцію — Петербургъ, Верескайя ул., д. № 16.

За Редакція — надатель П. Ф. Пантелеевъ.

— ПОДПИСКА на 1804 годъ остается прежняго

безъ доставки 4 РУБ. 50 КОП. и пересылкою 5 РУБ.

Желающие получить отдельное приложение въ изданіяхъ коленкоровыхъ золотомъ типеныхъ переплетахъ приплачиваютъ по 60 к. за каждый томъ.

— ОТДѢЛЬНЫЙ КРЫШКИ по 50 к., съ пересылкою по 70 к.

Г. служащіе въ казенныхъ и частныхъ учрежденіяхъ пользуются разсрочкой за проручительствомъ г. казначея и лицъ, завѣщающими подписчикъ.

— ПОДПИСКА ПРИНАИМАЕТСЯ: въ С.-Петербургѣ — въ Конторѣ Редакціи: гостиннѣй дворъ, Зеркальная линія, № 63, магазинъ Пантелеевъ (прот. Пажескаго Корп.), въ Москве — въ Конторѣ Н. Н. Чечковской, Пантелеевской линіи, а гг. иногороднѣе благоволять адресовать въ редакцію — Петербургъ, Верескайя ул., д. № 16.

За Редакція — надатель П. Ф. Пантелеевъ.

— ПОДПИСКА на 1804 годъ остается прежняго

безъ доставки 4 РУБ. 50 КОП. и пересылкою 5 РУБ.

Желающие получить отдельное приложение въ изданіяхъ коленкоровыхъ золотомъ типеныхъ переплетахъ приплачиваютъ по 60 к. за каждый томъ.

— ОТДѢЛЬНЫЙ КРЫШКИ по 50 к., съ пересылкою по 70 к.

Г. служащіе въ казенныхъ и частныхъ учрежденіяхъ пользуются разсрочкой за проручительствомъ г. казначея и лицъ, завѣщающими подписчикъ.

— ПОДПИСКА ПРИНАИМАЕТСЯ: въ С.-Петербургѣ — въ Конторѣ Редакціи: гостиннѣй дворъ, Зеркальная линія, № 63, магазинъ Пантелеевъ (прот. Пажескаго Корп.), въ Москве — въ Конторѣ Н. Н. Чечковской, Пантелеевской линіи, а гг. иногороднѣе благоволять адресовать въ редакцію — Петербургъ, Верескайя ул., д. № 16.

За Редакція — надатель П. Ф. Пантелеевъ.

— ПОДПИСКА на 1804 годъ остается прежняго

безъ доставки 4 РУБ. 50 КОП. и пересылкою 5 РУБ.

Желающие получить отдельное приложение въ изданіяхъ коленкоровыхъ золотомъ типеныхъ переплетахъ приплачиваютъ по 60 к. за каждый томъ.

— ОТДѢЛЬНЫЙ КРЫШКИ по 50 к., съ пересылкою по 70 к.

Г. служащіе въ казенныхъ и частныхъ учрежденіяхъ пользуются разсрочкой за проручительствомъ г. казначея и лицъ, завѣщающими подписчикъ.

— ПОДПИСКА ПРИНАИМАЕТСЯ: въ С.-Петербургѣ — въ Конторѣ Редакціи: гостиннѣй дворъ, Зеркальная линія, № 63, магазинъ Пантелеевъ (прот. Пажескаго Корп.), въ Москве — въ Конторѣ Н. Н. Чечковской, Пантелеевской линіи, а гг. иногороднѣе благоволять адресовать въ редакцію — Петербургъ, Верескайя ул., д. № 16.

За Редакція — надатель П. Ф. Пантелеевъ.

— ПОДПИСКА на 1804 годъ остается прежняго

безъ доставки 4 РУБ. 50 КОП. и пересылкою 5 РУБ.

Желающие получить отдельное приложение въ изданіяхъ коленкоровыхъ золотомъ типеныхъ переплетахъ приплачиваютъ по 60 к. за каждый томъ.

— ОТДѢЛЬНЫЙ КРЫШКИ по 50 к., съ пересылкою по 70 к.

Г. служащіе въ казенныхъ и частныхъ учрежденіяхъ пользуются разсрочкой за проручительствомъ г. казначея и лицъ, завѣщающими подписчикъ.

— ПОДПИСКА ПРИНАИМАЕТСЯ: въ С.-Петербургѣ — въ Конторѣ Редакціи: гостиннѣй дворъ, Зеркальная линія, № 63, магазинъ Пантелеевъ (прот. Пажескаго Корп.), въ Москве — въ Конторѣ Н. Н. Чечковской, Пантелеевской линіи, а гг. иногороднѣе благоволять адресовать въ редакцію — Петербургъ, Верескайя ул., д. № 16.

За Редакція — надатель П. Ф. Пантелеевъ.

— ПОДПИСКА на 1804 годъ остается прежняго

безъ доставки 4 РУБ. 50 КОП. и пересылкою 5 РУБ.

Желающие получить отдельное приложение въ изданіяхъ коленкоровыхъ золотомъ типеныхъ переплетахъ приплачиваютъ по 60 к. за каждый томъ.

— ОТДѢЛЬНЫЙ КРЫШКИ по 50 к., съ пересылкою по 70 к.

Г. служащіе въ казенныхъ и частныхъ учрежденіяхъ пользуются разсрочкой за проручительствомъ г. казначея и лицъ, завѣщающими подписчикъ.

— ПОДПИСКА ПРИНАИМАЕТСЯ: въ С.-Петербургѣ — въ Конторѣ Редакціи: гостиннѣй дворъ, Зеркальная линія, № 63, магазинъ Пантелеевъ (прот. Пажескаго Корп.), въ Москве — въ Конторѣ Н. Н. Чечковской, Пантелеевской линіи, а гг. иногороднѣе благоволять адресовать въ редакцію — Петербургъ, Верескайя ул., д. № 16.

За Редакція — надатель П. Ф. Пантелеевъ.

— ПОДПИСКА на 1804 годъ остается прежняго

безъ доставки 4 РУБ. 50 КОП. и пересылкою 5 РУБ.

Желающие получить отдельное приложение въ изданіяхъ коленкоровыхъ золотомъ типеныхъ переплетахъ приплачиваютъ по 60 к. за каждый томъ.

— ОТДѢЛЬНЫЙ КРЫШКИ по 50 к., съ пересылкою по 70 к.

Г. служащіе въ казенныхъ и частныхъ учрежденіяхъ пользуются разсрочкой за проручительствомъ г. казначея и лицъ, завѣщающими подписчикъ.

— ПОДПИСКА ПРИНАИМАЕТСЯ: въ С.-Петербургѣ — въ Конторѣ Редакціи: гостиннѣй дворъ, Зеркальная линія, № 63, магазинъ Пантелеевъ (прот. Пажескаго Корп.), въ Москве — въ Конторѣ Н. Н. Чечковской, Пантелеевской линіи, а гг. иногороднѣе благоволять адресовать въ редакцію — Петербургъ, Верескайя ул., д. № 16.

За Редакція — надатель П. Ф. Пантелеевъ.

— ПОДПИСКА на 1804 годъ остается прежняго

безъ доставки 4 РУБ. 50 КОП. и пересылкою 5 РУБ.

Желающие получить отдельное приложение въ изданіяхъ коленкоровыхъ золотомъ типеныхъ переплетахъ приплачиваютъ по 60 к. за каждый томъ.

— ОТДѢЛЬНЫЙ КРЫШКИ по 50 к., съ пересылкою по 70 к.

Г. служащіе въ казенныхъ и частныхъ учрежденіяхъ пользуются разсрочкой за проручительствомъ г. казначея и лицъ, завѣщающими подписчикъ.

— ПОДПИСКА ПРИНАИМАЕТСЯ: въ С.-Петербургѣ — въ Конторѣ Редакціи: гостиннѣй дворъ, Зеркальная линія, № 63, магазинъ Пантелеевъ (прот. Пажескаго Корп.), въ Москве — въ Конторѣ Н. Н. Чечковской, Пантелеевской линіи, а гг. иногороднѣе благоволять адресовать въ редакцію — Петербургъ, Верескайя ул., д. № 16.

За Редакція — надатель П. Ф. Пантелеевъ.

— ПОДПИСКА на 1804 годъ остается прежняго

безъ доставки 4 РУБ. 50 КОП. и пересылкою 5 РУБ.

Желающие получить отдельное приложение въ изданіяхъ коленкоровыхъ золотомъ типеныхъ переплетахъ приплачиваютъ по 60 к. за каждый томъ.

— ОТДѢЛЬНЫЙ КРЫШКИ по 50 к., съ пересылкою по 70 к.

Г. служащіе въ казенныхъ и частныхъ учрежденіяхъ пользуются разсрочкой за проручительствомъ г. казначея и лицъ, завѣщающими подписчикъ.

— ПОДПИСКА ПРИНАИМАЕТСЯ: въ С.-Петербургѣ — въ Конторѣ Редакціи: гостиннѣй дворъ, Зеркальная линія, № 63, магазинъ Пантелеевъ (прот. Пажескаго Корп.), въ Москве — въ Конторѣ Н. Н. Чечковской, Пантелеевской линіи, а гг. иногороднѣе благоволять адресовать въ редакцію — Петербургъ, Верескайя ул., д. № 16.

За Редакція — надатель П. Ф. Пантелеевъ.

— ПОДПИСКА на 1804 годъ остается прежняго

безъ доставки 4 РУБ. 50 КОП. и пересылкою 5 РУБ.