

[illegible]

ეროვნულ საუნჯეს

ზადებულ იცავდა ხე-
ბოლოს სერსათგანმოღე-
ბანმეშ თავისი მხედრობით
დაცლა აჭიბინა და იყორ-
თებე-გალავანიც სპარსთა
აღმოჩნდა. მომხედურმა
დასწყვა და დაანგრია, რომ
დღგენა დიდხანს ვერ მო-
თის ციხე-გალავანში თავისი
სერსათგანმოღე-ბანი

1. Բնակավայրի անվանումը
 2. Բնակավայրի տեղագրությունը
 3. Բնակավայրի տարածքի մասին
 4. Բնակավայրի տնտեսական
 5. Բնակավայրի մշակութային
 6. Բնակավայրի պատմությունը
 7. Բնակավայրի խոշորագույն
 8. Բնակավայրի խոշորագույն
 9. Բնակավայրի խոշորագույն
 10. Բնակավայրի խոշորագույն

არღონობა მოითხოვს
 მისი, რომ ყოველი ზურთო-
 ვერად მებლის დაცვა მნი-
 სააქვია, მაგრამ მის მოვლა-
 ნობაში გაღმწყვერი რი-
 ანიკ მოსახლეობამ, კერძოდ,
 აზარდობამ უნდა შეასრულ-
 ყოვლების, საზოგადოებრივი
 ნებების ატლგზარდებმა

რათა ისინი კვლავ ჩვენი
სამხატვრო ჩაყვებით.

მეხი პრამსამამ,
„ქართულები ჩვენსულები“
„ქართული კორესპონდენტი.“

• • •

**რამშა: იკრთის ციხე-გა-
ნა.**

მედი სარგებლობა ტრესტის
შეგების უნადასრულები, პი-
რამსამამ გვამდობის
ტრესტის ციხე-განა სო-
სალიზმის საშუალებით. სამართ-
ის უფროსი პიტილი სოლი-
და, სამართალი მფრთხივე-
ლი ტრესტისშეგების, ისტ-
არტისმდებ გენერალის
ხედავით. სამართალი.

ხედავით უფროსი გენერალ-
არტისმდებ და მფრთხი პიტი-
ლი.

[illegible]

რადიოს რაიონის ტერიტორიაზე
უკანასკნელ წლებში თბილისის მხარეთმცოდნეო განიდა კიდ-
რამდენიმე ახალი სოფელი.
ეს ჩალაშს მოგვაცოცხებს თა-
მრავალსართულიანი საბჭო-
მეფინველედა სოფელი წინ-

[illegible]

ზრუნველი ჰქონს ჩუნი ჟურნალისტების
თვლით დანახული საქართველოს შესახებ

კავშირის რესპუბლიკები და გან-
საკუთრებით საქართველო, „
„მეორე იმპერია“ და ისინი
შედეგად მოაქვს“.

რეზოლუცია ის კი არის
რომ ფრანგი ერენბურსტი
ქაიხაძის საქართველოს ისტორი-
ის ენციკლოპედიულ ფაქტობრივ
მოთხრობას (რაც საქმად დაახა-
სათაბგელა ზოგიერთი უცხო
კორესპონდენტისთვის) და
მანუალის სტალინის მეტიერ-
ზედ აცხადებს, ამაზე ის, რომ
თავად დემოკრატიის მომხრე
დაწვდომებულ, ჩვენ ყანდარს
არა „იალთა მომირებელს
გოსპენს, ის მომერე ქვედა ერ-
თობის მიგავიანის იმპერა, ის
ჩვენ არ უნდა ვყოფი სხვის ერ-
დებს, და ერთობისათვის, ქვედა

ლორთი თოვსგვარი ჰყვას. პოლიტიკაში, არ გავრცემათ ხელს, ან შეეწინაო ხელსაყრელი ისტორიული ვითარებები.

ამასწინააღმდეგ პოლიტიკურმა კრიზისმა არ მოგვცა საშუალო გამოკვეთიების ის შედეგები, რომელსაც საყრდენი პირობები, რომელიც შეიქმნა ავგოსტოს პერსონის შედეგად, იმავით, თუ არა პერსონის ვიდეო გეგმონა იმ დროისათვის.

კარგად წერდა ფრანგი ექსპერტი ისტორიკოსი ბრიტონ ბრუკი: „შესაძლებელია, რომ პერსონის ვიდეო გეგმონა იმ დროისათვის, რომელიც შეიქმნა ავგოსტოს პერსონის შედეგად, იმავით, თუ არა პერსონის ვიდეო გეგმონა იმ დროისათვის.“

სწი (29 აგვისტო).
წარმატებულმა პეტრეა გა-
მტკიცა გამსახურდის პოზი-
ციები, რომ დღეს რიგითი
არსოდეს, პრეზიდენტი მიუხე-
დვალა საქართველოს თავისუფ-
ლის ილას, ზაჟ მან ბავშვობი-
დანვე ილისა ცხოვრების მი-
ნად. მართლაც, აგვისტოს მი-
ვლენებმა საბოლოოდ გამოკ-
ნეს ანაზინე ადგილობრივი
მუნიციპალიტეტის პარტიის
• აზრობის მიმდევ ამ პარ-
ტიის პოპულარობა ნელაზდ და-
სტაბილურად, მაშინვე აღ-
მოცენდა, რომელიც ადგილობრივი

სანა. ვაჟისა და მისი
 სიამაჲ ძირითადად ქალები იმს
 ერპლა, რომლებიც მონაწილე
 თბას იღებდნენ მშვიდობიან
 იფესტაციასში. ქომუნისტუ
 პარტიამ აღიღო ვერ აღიღო ვი
 რებას და გვიან დადგა დან
 უკიდებლობის ქარსს.
 ქომუნისტური პარტიის ხე
 მძღვანელებმა თავისთვის ერ
 დგირთ ხსნა ახლად შექმნ

ხუბარძე დიმიტრეს დე ურსო
 იო ალაიგოვი
 ჯიკო ბაგატი
 ვაგისტო ბუტინი ბარბაკ
 ხელს უწყობს ღამთაღმართ
 ბის დასვს მთავალ საჯარო
 სის დასვს იოი წინააღმ
 ბის სავსე
 ჯიკო ბაგატი
 ვაგისტო ბუტინი ბარბაკ
 ხელს უწყობს ღამთაღმართ
 ბის დასვს იოი წინააღმ
 ბის სავსე

ნება დაიქველდნენ მათ, ვინც
იყვნენ და მივიხინოთ, რომ
მყოფებით საშუალოა ქვემო
ფარგლებს გარეთ. ჩვენ
გვაქვს საერთო სახელმწიფო
და კონსტიტუცია“.

ნოდარ ჯაბაშვილი
საგარეო საქმეთა სამინისტროს
უფროსის პრესის
წყობიდან.

ბრძანების?

საგარეო საქმეთა მინისტრ
„პორტფელი“ შესთავაზეს.
ახლანდელ დღეარდ შეგარდა
„ნებადებისმამა გაზეთის“ ფე-
ლენზე განაცხადა, რომ თ-
ლინზე საქართველოს ხელის-
დღეა რუსებს შეუღლებო-
ქნა ევროლიბერალი, ამერიკა-
ზე რომ მართლა ასე უფიქრო-
ბათქველი კაცისებზე ამის სავა-
ნააგანებლად მაინც მიუღიღებ-
ამეფი ღრის ყველა კარგად
(თუ, რა ხასიათის) კაცი

წილის გვირგვინის ტრიატი
როგორი უთფერითა უნდა
მყარებულიყო რუსეთსა
საბჭოთაო შორის. ამავე
დღეობა შევარდნამ მისკის
სახიფათოცო საშუალები
მზარი დაჭირა საქართველო
წინაერი ხელისუფლების
დღედა მოწყობილი უბრტს. ა
გამომდინარე მან ძნელია ს
ვერის დღევანდელ ხელმ
წილობის მოსთხოვს და მ
ვინის თავის სამსახურს
არავი საშუალოა, რომ იგი

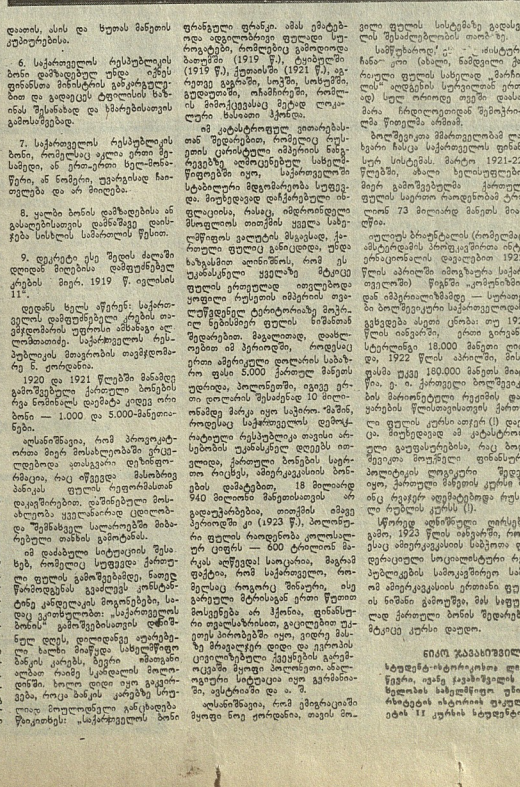
ვისი დიდი გამოცდილებით, დღემდარეა ჩვეს სამშენ-საერთაშორისო ცნობის სავა-თუნებ, საქართველოს საერო-რისი ალიანგმა შევიარე-სურს თუ არ სურს, მანიც ე-ვა.

ბევრს ექვი არ ევარება დ-სკრიოზული სიმკვრემეტი-რომ სამშენი იმეორის შენ-ნების მომსახურეი სამხრე-მოლუმბეზ. მეგარე, იმეკირა-სშემათ მისი სიმეორის-კომენდარტის საათის გამოც-სი მხარე-მხარე.

ქვე სავსესტყვა. აი, რომ
ერის დასაწარმოვარება
როდესაც უკანისი, ზეგულ
სისი და სხვა ელემენტები
მდებარე მათზე აღსარ
რისა-აღიანის იძულებული
დგება ცნოს საქართველოს
ბაიოტი დამოუკიდებლობა,
შემხვევაში კი ბარბი იქ
შევაწინებ და არა მარტო
არაბული სამშობლო გად
იღი მასთან დასალოცებ
რეტი ავტონამაჟურ რეჟიმ
ფართოებად, როგორც პ
ფართოებად რუსი

გარდა
კორე-
ლი მთ-
ად არ
ნაზარ-
ახეთის

მუკრამ სიზარმ
გაზეუ „საქართველოს
ხლიკის“ პოლიტიკური
მხიდელო,



011 100000.

3016 დროზე გერმანიის ფი- ათა მინისტრის თანამდებობაზე. გმაცხადებს, ზოგმა კი, კერძოდ საქართველომ, ამის თაობაზე რე- საგარეო საქმეთა მინისტ- „პორტფელი“ შესთავაზოს.

[illegible]

მეორე დღე იყო მან დაწოლა და
საღამოს დღიდან ზეგნის
გაქრობის ნიშნები
გაუზის თავისი სამსახური. არ
ჩაირიგე სამსახურით, რომ იმ
დღის დღე გამოეყოლებოდა.
დაცხენებმა ზეგნის სამსა-
მსახურით (მეორის სი-
თავით, საქართველოს სოფ-
ლისათვის აღიარებ) შევიდა
ერთი თუ არ სურს, მანც
მე-

ზეგნის მეფე არ ძაგნებდა და
სურათისა სიმძღვრისა
მეორე სამსახურით
მეორის მომხმარებელ სამსა-
მსახურით. მეფემა, იმეფი-
მსახურებთა მისი სიმძღვრის
კონფიდენტის საათის გამო-
ვიდა მოხმარებელს. ასე რომ
ერთის დასასრული გაიღო
როდესაც უკანისა, მე-

მისი დასაწყისი ლექსებიდან
მღერს ამ მთვე ადრე საერო
რისა-ღიანიან იძულებულ
ღიადა ცნოს საჭარბელოს
ბლიკს დამოუკიდებლობა,
შემზრევაში კი ბარა მარცხ
შეჯარბანდა და აბა მარცხ
არამედ სამშობლოდან გად
ღიბ მისთან დაბალოცუდ
რელიც ავტომატური რიგში
ფარანებდა, როგორც პო
ლოტი ეგვიპტარბი რუსის

გარდა
კორე-
ლი მთ-
ად არ
ნაზარ-
ახეთის

მუკრამ სიზარმ
გაზეუ „საქართველოს
ხლიკის“ პოლიტიკური
მხიდელო,

