

ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ

№12 18 – 24 марта | 2015

ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЯ: WWW.GEORGIANPRESS.RU

цена 1,5 лари

КРИЗИСА НЕТ, А АНТИКРИЗИСНЫЙ ПЛАН ЕСТЬ

Внеочередное заседание парламента Грузии, которое президент Георгий Маргвелашвили созвал для обсуждения путей выхода из создавшегося экономического положения в стране, в пятницу, 13 марта, было сорвано из-за отсутствия кворума.

Регистрацию прошли лишь 41 депутат, при необходимом для проведения заседания кворуме – 76 депутатов. Регистрация проводилась трижды.

От участия во внеочередном заседании отказались депутаты от парламентского большинства, представленного коалицией "Грузинская мечта", а также министры экономического блока. В зал заседаний нового здания парламента в Кутаиси, где проводятся пленарные заседания, пришли представители партий "Единое национальное движение" и "Наша Грузия - свободные демократы".

"Коллеги у нас нет кворума. Внеочередное заседание не состоится. Соберемся в ходе очередного пленарного заседания", - заявил вице-спикер парламента Грузии от "Грузинской мечты" Звиад Дзидзигури, который должен был руководить заседанием.

План по стабилизации был представлен экономической командой правительства - министром финансов Нодаром Хадури и министром экономики и устойчивого развития Грузии Георгием Квирикашвили днем ранее, 12 марта, на заседании комитета отраслевой экономики и экономической политики парламента, которое прошло до внеочередного заседания парламента Грузии.

«АКТИВИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПО ПРИВАТИЗАЦИИ И ПРИВЛЕЧЕНИЮ КОЛИЧЕСТВА ТУРИСТОВ»

Годовая инфляция в Грузии уже составила 23%, но у правительства есть антикризисный план, заявил на заседании вице-премьер, министр экономики и устойчивого развития страны Георгий Квирикашвили. Как отметил министр, планируется активизировать работу по приватизации, от которой в нынешнем 2015 году, правительство надеется получить 300 миллионов долларов. Также, будет усилена работа по привлече-



нию в страну инвестиций и увеличению количества туристов. Министерство экономики и устойчивого развития Грузии признало проблемы в коммуникации с бизнес - сектором, отметив, что отныне все инициативы правительства будут обсуждаться с бизнесменами. В рамках проекта "Инвестируй в Грузию" правительство планирует провести ряд форумов в Турции и Лондоне. "Мы начинаем маркетинговую и PR-кампанию на нескольких целевых рынках, откуда ждем прибытия наибольшего количества туристов, и где, как мы видим, вложения будут более эффективными. Также мы планируем создать календарь для проведения масштабных международных концертов и фестивалей, и привлечь на рынок бюджетные авиакомпании, с которыми ведутся активные переговоры", - заявил Квирикашвили на заседании комитета по отраслевой экономике и экономической политике парламента.

С целью содействия развитию бизнеса, правительство Грузии намерено упростить получение вида на жительство в стране. Планируется также либерализация визового режима, который был ужесточен в Грузии 1 сентября 2014 года. Ранее уже вступили в силу по-

правки, предоставляющие иностранным гражданам право узаконить свое пребывание в Грузии до 1 июля 2015.

"В этом процессе произошел бюрократический перебор, и вскоре мы представим законодательный пакет, который мы просим принять в ускоренном режиме", - заявил Квирикашвили.

По его словам, правительство также планирует популяризировать и упрощение портала электронных виз.

"Помимо этого мы планируем упростить государственную политику в отношении выдачи разрешений на осуществление полетов - их сможет осуществлять каждая авиакомпания, и это будет поощряться. Также мы дадим преференцию местным компаниям в осуществлении чартерных рейсов", - отметил Квирикашвили.

По словам Квирикашвили, целевыми рынками в плане туризма для Грузии являются: Израиль, Белоруссия, Украина, Россия, Азербайджан, Армения, страны Балтии, Турция, Казахстан, Польша, западные страны и Китай.

В рамках реализации плана выхода из финансового кризиса, премьер-министр Грузии Иракий Гарибашвили начинает презентацию экономического потенциала регионов

страны. Как отмечают в пресс-службе, по поручению главы правительства, изучены ресурсы, существующие во всех районах и городах, что даст возможность максимально содействовать развитию бизнеса и местного производства. В программу развития регионов будет активно вовлечен частный сектор и местное население с целью создания большего количества рабочих мест.

ФИНАНСОВОГО КРИЗИСА НЕТ

В стране уменьшился темп экономического роста, однако никакого экономического кризиса нет, - заявил глава грузинского Минфина Нодар Хадури в ходе совместного заседания комитета по отраслевой экономике и финансово-бюджетного комитета парламента Грузии. По его мнению, девальвация лари была вызвана внешними факторами. Министр согласился, что придется понизить прогноз экономического роста с 5 до 2%, но ничего не смог сказать о деталях сокращения бюджета. Нодар Хадури подчеркнул, что правительство Грузии не станет повышать налоги, но готово повысить акцизы на табачные изделия и алкоголь. "Мы можем повысить доходы, не привлекая кредиты, прода-

вать лицензии", - отметил министр. Он заверил, что запланированные на прошлый год инфраструктурные проекты на 80% выполнены.

НАЦБАНК НЕ ОТВЕЧАЕТ ЗА ЭКОНОМИЧЕСКУЮ ПОЛИТИКУ СТРАНЫ

Национальный банк Грузии не может отвечать за экономическую политику страны, но успешно выполняет те функции, которые возложены на него Конституцией, заявил президент Национального банка Грузии Георгий Кадагидзе. "Траты резервов Нацбанка для поддержания курса лари - это самое простое, но это неправильный подход. Несмотря на валютные интервенции у наших соседей, ни в Азербайджане, ни в Молдавии не удалось достичь стабилизации национальной валюты", - подчеркнул президент Национального банка Грузии. По состоянию на 28 февраля размер международных резервов Национального банка Грузии достиг \$2469,4 млн. Из них \$2266,7 млн конвертированы в иностранную валюту. Из этих средств \$1452,8 млн размещены в ценных бумагах, а остальные \$813,9 млн находятся на счетах иностранных банков и МВФ. Кроме того, \$202,8 млн размещены в SDR, а \$14,1 тыс приходится на резервную позицию в МВФ. Таким образом, резервы Нацбанка сократились на \$140,7 млн с 31 января и на \$229,8 млн с начала года.

МНЕНИЕ ОППОЗИЦИИ

Правительство виновно в создании негативного имиджа страны, считает депутат Гия Барамидзе. Он считает, что пока лидеры "Единого национального движения" находятся в заключении, в Грузию, вряд ли, поступят инвестиции.

Депутаты от "Свободных демократов" не присутствовали на заседании комитета, "покинув" в знак протеста заседание еще до его начала. Депутат Зураб Абашидзе от "Свободных демократов" заявил, что антикризисный план представили на заседании комитета специально в Тбилиси, чтобы сорвать внеочередное заседание парламента в Кутаиси 13 марта, - созданное по решению президента Грузии Маргвелашвили для обсуждения экономической ситуации в стране.



СТОЛКНОВЕНИЕ В ЗУГДИДИ

Стр.3

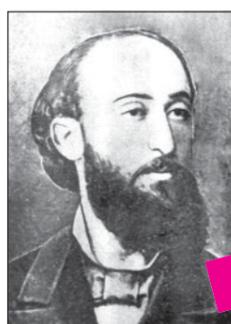
ПОЛИТИКА



ИВАНИШВИЛИ В ЭФИРЕ

Стр.2

ХРОНИКА



СЕМЬЯ МЕСХИ - СОЗВЕЗДИЕ ГРУЗИНСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Стр.7

ИСТОРИЯ



«О ЛЮБВИ НЕМАЛО ПЕСЕН СЛОЖЕНО»

Стр.8

ГОСТИННАЯ

О чем пишут газеты

«ЛОВИСЬ, РЫБКА»

«МТЕЛИ КВИРА». Население села Табацкури, подает в суд на депутата парламента Армении, бывшего министра по охране окружающей среды этой страны Вардана Айвазяна. Местные жители требуют упразднения выданной Министерством экономики Грузии лицензии компании армянского депутата, согласно которой, рыболовство на озере Табацкури ограничено. По словам местных жителей, единственным источником дохода в селе является ловля рыбы. Дело в том, что 2 сентября 2010 года, озеро было продано на аукционе компании «Озеро», 90 процентов которой принадлежит Вардану Айвазяну. Компания наняла охрану, которая запрещает местным жителям ловить рыбу на озере.

ГРУЗИНСКАЯ БИЗНЕС-ВУМЕН

«МТЕЛИ КВИРА». 38 процентов руководящих должностей в частном бизнесе, занимают женщины. Таковы результаты исследования глобальной организации независимых фирм Grant Thornton International. Согласно результатам исследования, на первом месте находится Россия, где 40 процентов руководящих позиций в частном бизнесе занимают женщины, на втором Грузия. Далее следуют Польша, Латвия, Эстония, Литва, Франция, Армения и другие. По данным «Грузстата», количество женщин, трудоустроенных в бизнес секторе Грузии, составляет 208 822, а мужчин – 342 062.

РОССИЯ ИЛИ НАТО – КТО АГРЕССОР

«РЕЗОНАНСИ». По заявлению члена парламентского большинства Гоги Топадзе, сближение с НАТО, вызовет множество проблем в Грузии. По его мнению, не существует страны, которая осталась в выигрыше от отношений с альянсом. «Я, как гражданин этой страны, не хочу состоять ни в одном военном блоке. В случае сближения с НАТО, против нас ополчилось Ближний Восток. Да и наш северный сосед, который не отличается демократичностью, не будет от этого в восторге. Поэтому, я не хочу ни одного военного блока. Такого же мнения придерживаются и 80 процентов населения Грузии. Необходим нейтралитет, поскольку и НАТО и Россия – оба являются агрессорами», - отмечает Топадзе.

КОРРУПЦИЯ В МЭРИИ

«АЛИА». По заявлению руководителя «Антикоррупционного совета» Георгия Бурджанадзе, после ареста сотрудника мэрии Джокия Бодокия, в службе надзора мэрии Тбилиси ситуация никак не изменилась. По его словам, коррупция там процветает. «В Тбилиси есть множество территорий, где почва непригодна для строительства многоэтажных домов, но соответствующие службы все равно выдают разрешения, без геологического исследования. На это закрывает глаза служба надзора и именно здесь проявляются коррупционные элементы, что позволяет инвестору сделать деньги и сбежать. Все это может принести плачевные результаты через 2-3 года. Дело Бодокия изучает антикоррупционное агентство МВД, куда вернули старые профессиональные кадры, и это вселяет надежду, что дело будет доведено до конца. А если об этой схеме было известно, генинспекции мэрии, то и она должна быть наказана», - отмечает Бурджанадзе.

«СЛОМАННЫЕ РОГА»

«АХАЛИ ТАОБА». По заявлению председателя «Конфедерации кавказских народов» Заала Касрелишвили, президент Грузии Георги Маргвелашвили, ведет себя так, как будто попал в политику по чистой случайности. По его словам, глава государства прилагает все усилия, для того чтобы в будущем оказаться на ведущих позициях. «Он не думает о стране, и готовится к будущим парламентским и президентским выборам. Однако, оппоненты сегодняшней власти «Националы» и «Свободные демократы», конечно же, используют Маргвелашвили, но его первенства не допустят. Он хочет быть лидером, но обязательно сломает себе рога», - отмечает Касрелишвили.

По материалам информационного агентства «Кавказ-пресс»

ЭКС-МЭР ОСТАЕТСЯ В ЗАКЛЮЧЕНИИ

Тбилисский городской суд продлил срок содержания Гиги Угулава под стражей. Это решение огласил судья Джемал Копалиани.



Как заявил по завершении судебного заседания адвокат Гиги Угулава Бека Базила, решение Тбилисского городского суда будет обжаловано в апелляционном порядке.

«Гиги Угулава остается под стражей, тем самым пограно то, что гарантировано Конституцией - срок содержания под стражей не должен превышать 9 месяцев. Когда придет время, этому будет дана соответствующая правовая оценка. Мы обязательно обжалуем это, хотя больших иллюзий не питаем, так как ранее Апелляционный суд также, совершенно незаконно, оставил в силе решение судьи Гогинашвили о содержании Угулава под стражей», - заявил Бека Базила.

Судья Джемал Копалиани огласил решение практически в пустом зале. На заседании присутствовали лишь адвокаты, прокуроры и журналисты. Бывший мэр Тбилиси Гиги Угулава сегодня заявил, что больше не будет присутствовать на судебных заседаниях, призвав сторонников последовать его примеру. В связи с отягчением вины экс-мэру Тбилиси Георгию Угулава и происшествием у офиса партии в Зугдиди, оппозиционная партия ЕНД выступила со специальным заявлением. «Сегодня, личным решением Бидзины Иванишвили продлено заключение Георгию Угулава. Но мы хотим напомнить ему, что он не сможет уйти от ответственности. Иванишвили должен знать, что он не сломит ни Гиги Угулава ни его друзей и соратников. Он не сможет удержать власть с помощью насилия, противостояния, задержаний и репрессий. Мы не собираемся идти путем насилия и противостояния, наш ответ будет спокойным. 21 марта мы начинаем наш путь, который неминуемо завершится отставкой этого правительства», - заявил один из лидеров «Единого национального движения».

ИВАНИШВИЛИ В ЭФИРЕ

Экс-премьер Грузии, а ныне основатель НПО «Гражданин» Иванишвили представил в воскресенье, 15 марта, в эфире телекомпании GDS новую аналитическую программу «20/30». По словам бывшего премьера, необходимо проводить «объективный анализ политических событий», поскольку оказался «нарушен информационный баланс» в медиапространстве Грузии. Как заявил Иванишвили, целью телепроекта станет анализ текущих процессов.



«В медиасреде появится много молодых аналитиков. И на это понадобится время. Кто-то созреет раньше, кто-то позже, но факт, что мы обеспечим наши СМИ новыми аналитиками, их будет 10,

Постановлением Главной прокуратуры Грузии уточнены фактические обстоятельства обвинения и изменена квалификация обвинения в отношении экс-мэра Тбилиси Георгия Угулава - по 1-й части ст. 333 УК Грузии (превышение служебных полномочий — эпизод с парком на Мтацминда), второй части ст. 25, 182 УК и подпунктом «б» 3-й части (пособничество в растрате — эпизод по растрате имущества парка на Мтацминде) и подпунктам «б» и «г» 3-й части ст. 25, 194 УК Грузии (пособничество в легализации незаконных доходов). В качестве наказания предусматривается лишение свободы сроком от 9 до 12 лет, — сказано в заявлении прокуратуры. 14 марта, в субботу, Главная прокуратура Грузии ужесточила обвинение бывшим высокопоставленным чиновникам страны, представителям партии Саакашвили «Единое нацдвижение», по делу о расследовании событий 7 ноября 2007 года и присвоения имущества Бадри Патаркацишвили. Бывшему президенту Грузии Михаилу Саакашвили уточнено обвинение, согласно которому М. Саакашвили превысил служебные полномочия. В соответствии с 2-й частью и подпунктами «б» и «г» 3-й части ст.333 УК Грузии это предусматривает в качестве наказания лишение свободы сроком от 5 до 8 лет», — сказано в заявлении прокуратуры. Ведомство заявляет, что по этому же уголовному делу ужесточено обвинение Давиду Кезерашвили, Зурабу Адеишвили в отношении которых уточнены фактические обстоятельства и изменена квалификация обвинения. В отношении экс-главы МВД Грузии Вану Мерабишвили «уточнены фактические обстоятельства обвинения, однако квалификация осталась прежней — подпункты «б» и «г» 3-й части статьи 333 УК Грузии», — отмечается в заявлении прокуратуры.

ЧЕМ ЗАЙМЕТСЯ «ИВЕРИЯ»

Организация «Иверия» переквалифицируется в общественное движение и планирует участвовать в парламентских выборах 2016 года. В театре имени К. Марджанишвили «Иверия» провела встречу с общественностью, на которой рассказала о своих планах.

Как заявил журналистам бывший министр иностранных дел Грузии Григол Вашадзе, «Иверия» начала свое существование с независимого интернет-издания.

«Мы считали своим делом сообщать гражданам Грузии независимое, объективное мнение о тех событиях, которые представляли интерес для Грузии, но, к сожалению, путь развития нашей страны получил такое направление, что мы одновременно оказались и в финансовом и в экономическом и в политическом кризисах. Поэтому решили переквалифицироваться из независимой газеты в движение», - отметил Григол Вашадзе.

По его словам, «Иверия» станет общественным движением, у которого будет четкая программа того, как должна развиваться наша страна, какие мероприятия нужно срочно предпринять во всех сферах для того, чтобы не отставать от темпов развития, без которых государственности угрожает опасность.

ОПРАВДАТЕЛЬНЫЙ ПРИГОВОР ЭКСПЕРТУ

Суд признал невиновным эксперта Левана Чачуа, обвиняемого по делу о гибели бывшего премьер-министра Грузии Зураба Жвания. Данное решение в Тбилисском городском суде огласил судья Давид Мгелиашвили.



В связи с решением суда у сторон были определенные ожидания. В частности, сторона защиты полагала, что в отношении Левана Чачуа будет вынесен оправдательный приговор. Как заявлял один из адвокатов Георгий Панцулая, в деле не существует ни одного доказательства, которое указывало бы на какую-либо вину Чачуа. Именно исходя из этого адвокат предполагал, что приговор будет оправдательным, а в противном случае защита намеревалась опротестовать его в порядке апелляции.

В свою очередь, прокурор Реваз Надои заявлял, что не услышал в заключительном слове обвиняемого чего-либо существенного. По его оценке, заключительное слово было построено на эмоциях. Касательно приговора, прокурор отметил, что стороны обвинения в суде представлены доказательствами, достаточными для обвинительного приговора Левану Чачуа.

КОДЕКС ДЛЯ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ

Правительство Грузии утвердило «Кодекс правосудия несовершеннолетних». По заявлению министра юстиции Теи Цулукиани, этот документ имеет весьма большое правовое и политическое значение, после его вступления в силу у Грузии будут специализированные судьи, полицейские, прокуроры и социальные работники.

«В бюро юридической помощи будет создана постоянно действующая группа адвокатов, работающая по делам детей. По этому кодексу также войдут в обиход такие современные правовые термины и понятия, как заключение в виде крайней меры для детей в возрасте от 14 до 18 лет. Также будет определен срок предварительного заключения: если для взрослых это 9-ти месячный срок, для несовершеннолетних будет 6 месяцев. Если для совершеннолетних определяется 60 дней до предварительного судебного заседания, для несовершеннолетних будет 40 дней. Кроме того, будет запрещено вынесение бессрочного наказания для несовершеннолетних» - заявила министр юстиции.

Согласно информации Министра юстиции, по данному кодексу несовершеннолетним будет также то, что после отбывания наказания несовершеннолетним будет аннулирована судимость.

СТОЛКНОВЕНИЕ В ЗУГДИДИ

Акция против партии экс-президента Грузии «Единое национальное движение» в Зугдиди, состоявшаяся в воскресенье, переросла в физическое противостояние.



По информации СМИ, активисты и сторонники «Грузинской мечты» у офиса бывшей правящей партии выразили протест, в связи с намеченной на 21 марта акцией «Национального движения» в Тбилиси, а затем направились к офису «Свободной зоны». Там произошла потасовка, в результате которой пострадали как участники акции, так и сотрудники полиции, а также депутат парламента Грузии от ЕНД Акакий Минашвили.

Всего по данным СМИ, пострадали более десяти человек. Противники использовали друг против друга дубинки. Были раз-

биты стекла в окнах офиса «Свободной зоны». Стеклом серьезно поранился один из активистов «Грузинской мечты».

«Вместо того, чтобы власти заботились о решении проблем населения, они осуществляют репрессии против оппозиции. Сегодня на нас напали сотрудники Зугдидского муниципалитета и Сакребуло - заявил член ЕНД Акакий Минашвили.

После инцидента участники акции от офиса «Свободной зоны» вновь переместились к офису «Единого национального движения», где также произошла потасовка. В тот же вечер, партия «Грузинская мечта» рас-

пространила специальное заявление, в котором призвала правоохранителей к своевременному расследованию инцидента, произошедшего в Зугдиди.

«Партия «Грузинская мечта - Демократическая Грузия» выражает обеспокоенность в связи с событиями в Зугдиди и заявляет, что никто не имеет права выходить за пределы правового пространства. Партия призывает правоохранительные органы к своевременному расследованию случившегося, и наказанию виновных. «Грузинская мечта» призывает своих членов и сторонников не поддаваться на запланированные «Национальным движением» провокации такого рода, целью которых является искусственно накалить ситуацию и создать в обществе ощущение беспорядков», - сказано в заявлении партии. Премьер-министр Грузии Иракий Гарибашвили выразил сожаление по поводу инцидента, случившегося в Зугдиди.

«Я категорически осуждаю данный инцидент, за которым последовали словесные противостояние и физическая расправа между нашими гражданами. Это запланированная провокация, которая служит одной единственной цели - дестабилизировать ситуацию в стране. Мы должны заботиться о построении цивилизованного государства, и подобные провокационные действия лишь препятствуют развитию общества», - заявил Иракий Гарибашвили.

«СВОБОДНЫЕ» РАЗБОРКИ

Тбилисский городской суд оправдал активиста НПО «Свободная зона» Парнаваза Чкадуа, задержанного патрульной полицией во время массовой драки перед зданием парламента Грузии.

12 марта перед входом в парламента Грузии произошла драка, участниками которой стали активисты НПО «Свободная зона», поддерживающие партию Михаила Саакашвили «Единое национальное движение», и члены неправительственной организации «Свободное поколение», являющиеся политическими противниками сторонников экс-президента Грузии. Полиция задержала несколько участников инцидента. Одним из задержанных оказался активист «Свободной зоны» Парнаваз Чкадуа, которого уже несколько раз задерживали и подвергали административному наказанию.

Как утверждают его соратники, на видеозаписи задержания, распространенной «Свободной зоной», видно, что Парнаваз Чкадуа стоял и снимал все происходящее, не вступая ни с кем в конфликт. По их словам, в это время к нему подошел полицейский и объявил о задержании, после чего Чкадуа без сопротивления сел в патрульную машину. Активист был доставлен в одно из городских отделений МВД.

Лидер НПО «Свободное поколение» Ладо Садгобелашвили и член НПО «Свободная зона» Джони Сибашвили, которые



были задержаны в ходе драки на акции протеста у здания парламента в Тбилиси, решением суда, оштрафованы за хулиганство.

Штраф в размере 100 лари придется заплатить не только Садгобелашвили и Сибашвили, но и еще двум участникам акции - Яне Адоян и бывшему руководителю НПО «Лига правозащитников» Звиаду Куправа. Они были признаны виновными по статье 166 Кодекса административных правонарушений (мелкое хулиганство).

На процессе в Тбилиском городском суде присутствовали представители партии экс-президента Грузии, в том числе бывший секретарь Совбеза Грузии Гига Бокерия, который оказался в эпицентре события. На выходе из зала суда их встретили активисты «Свободного поколения».

На месте была мобилизована полиция, которой удалось нейтрализовать ситуацию и не допустить физического противостояния между сторонами.

«Если задерживаете меня, пусть задержат Бокерия и отца и сына Габашвили (бывший и нынешний члены парламента),

поскольку именно они и вдохновили эту провокацию (драку у парламента)», - заявил Садгобелашвили журналистам.

Активисты «Свободного поколения» явились на акцию своих противников - НПО «Свободная зона» и «Правовое поколение», которые собрались у здания парламента с требованием отставки правительства Грузии. Как сообщила тогда телекомпания «Рустави 2», драка между активистами НПО началась после того, как члены «Свободного поколения» нанесли словесные и физические оскорбления Бокерия и Габашвили.

В свою очередь «Свободное поколение» обвинило представителей «Единого национального движения» - депутата Гоку Габашвили и Гигу Бокерия, в организации нападения на активистов организации.

По факту мелкого хулиганства полиция задержала также лидера партии «Свободная Грузия» Каху Кукава во время его словесной перепалки с лидером НПО «Свободное поколение» Ладо Садгобелашвили.

Спустя несколько часов грузинские СМИ сообщили, что Кукава отпущен на свободу.

АДЖАРСКИЙ КРИЗИС

«События в Верховном совете Аджарской автономной республики еще раз напомнили нам, что неуважение к Конституции и закону, дилетантизм и авантюризм это те качества, которые определяют лицо «Национального движения», - сказано в заявлении, распространенном правящей партией «Грузинская мечта - Демократическая Грузия» в связи с событиями в Верховном совете Аджарской автономной республики.

В то время, как Конституция Аджарии однозначно гласит, что заместитель председателя

Верховного совета автономной республики избирается большинством списочного состава, то есть, 11 голосами, члены «Национального движения», грубо нарушая Конституцию и регламент Верховного совета, объявили избранным 8-ю головами на эту должность члена своей команды Джемала Путкардзе.

Кроме того, данным актом Джемал Путкардзе, Медея Васадзе и Мурман Думбадзе еще раз осуществили самолюстрацию и подтвердили, что они совершенно сознательно разделя-

ют ценности, которые в грузинской политике символизируют «Национальное движение».

«Грузинская мечта-Демократическая Грузия» выражает сожаления в связи с тем, что Думбадзе, Путкардзе и Васадзе пошли на тяжелый компромисс перед своей честью и совестью и объединились с «Национальным движением», - сказано в заявлении партии. «Грузинская мечта-Демократическая Грузия» утверждает, что никому, и тем более «Национальному движению» не даст возможности действовать против закона.

МЭРИЯ-ОППОЗИЦИЯ: ВЗАИМНЫЕ ОБВИНЕНИЯ

Депутаты от фракции «Единое национальное движение» утверждают, что, согласно итогам проверки качества новых дорог в столице, они оказались «абсолютно непригодными».

По информации «Нацдвижения», было проверено качество асфальта на улицах Бурдзгла, Бухайдзе, Кипиани, Гогешабили и других, на прокладку которого мэрия потратила около 1,3 миллиона лари. «Хотим предоставить обществу информацию об очередных коррупционных действиях Давида Нармания и «Грузинской мечты», в результате которых из бюджета были растрочены миллионы лари. Особенно тревожным является коррупционная тенденциозность, непрофессионализм и бессилие мэрии Тбилиси во время дорожных работ», - говорится в заявлении партии.

Члены бывшей правящей партии призвали Нармания ознакомиться с представленными материалами проверки и уволить начальника городской службы по благоустройству Автандила Судадзе и заместителя мэра Георгия Соломония.

«Соответствующие материалы будут переданы прокуратуре для дальнейшего реагирования», - сказано в заявлении.

В свою очередь, мэр Тбилиси обвинил оппозиционеров в распространении ложной информации, отметив, что мэрия работает слаженно и качественно.

Ранее, у здания городской мэрии, прошла акция пострадавших от ипотеки и «отступных квартирантов» (квартиросъемщики, арендовавшие квартиры под залог и пропавшие в них), которые требовали помощи от столичного правительства.

«Большинство участников



акции являются членами и сторонниками «Единого национального движения». Исходя из этого, мэрия Тбилиси считает, что данная акция, также как и акции, которые прошли за последние дни у разных зданий муниципалитета, политически управляемы и их целью является дезорганизация ведомства», - говорится в заявлении.

Что касается проблем пострадавших от ипотеки, в мэрии разъяснили, что согласно Кодексу местного самоуправления, у муниципалитета нет рычагов для решения подобной проблемы. Представители мэрии несколько раз встречались с пострадавшими от ипотеки и разъясняли данный вопрос.

Мэрия Тбилиси призвала участников акции, «не становиться оружием политической манипуляции и действовать в рамках закона».

СКООРДИНИРОВАННАЯ ПОЛИТИКА

Министерство иностранных дел Грузии осудило оформление между Россией и де-факто властями Абхазии договора о координации внешней политики и заявило о нарушении российской стороной норм международного права.



Глава МИД РФ Сергей Лавров и глава де-факто МИД Абхазии Вячеслав Чирикба подписали меморандум «О механизме реализации скоординированной внешней политики». После подписания документа Лавров заявил, что «Россия будет оказывать всяческую помощь в упрочнении внешнеполитических позиций Абхазии».

«Министерство иностранных дел Грузии осуждает данный факт и расценивает его как грубое нарушение норм международного права. Абхазия является неотъемлемой частью Грузии и не является независимым международным субъектом, соответственно, любой «договор», оформленный с действующим в Абхазии оккупационным режимом России, является изначально аннулированным и не представляет собой какого-либо правового результата», - заявили в МИД.

Как отметили в ведомстве, оформление данного меморандума еще раз подтверждает, что «Российская Федерация продолжает политику, направленную на окончательную аннексию оккупированных регионов Грузии».

После августовской войны 2008 года Москва в одностороннем порядке признала независимость Абхазии и Южной Осетии (Цхинвальский регион). Грузия в ответ разорвала дипотношения с Россией, а Абхазии и Южной Осетии, решением парламента, был придан статус оккупированных территорий. После России независимости грузинских территорий признали Никарагуа, Венесуэла, Науру. Еще два тихоокеанских государства - Тувалу и Вануату, признали независимость этих регионов, но позже упразднили свое решение.

По материалам информационного агентства «Кавказ-пресс»

НАКАЗАНИЕ ДЛЯ ВОЗМУТИТЕЛЕЙ СПОКОЙСТВИЯ

За нарушение тишины будет введен крупный штраф. Депутаты Тбилисского сакребуло предлагают внести в Кодекс административных правонарушений Грузии поправки, согласно которым, за несоблюдение тишины в определенные часы суток, на нарушителей налагаются штрафы. Авторы законопроекта заявляют, что привели его в соответствие с европейским законодательством.



“Юридическая комиссия Тбилисского сакребуло в течение двух месяцев работала над внесением поправок и дополнений в Кодекс административных правонарушений, в связи с регуляциями шума. Поскольку действующие сегодня нормы не содержат регулирующего механизма по данному вопросу, и исходя из того, что население беспокоит шум из ряда заведений, были разработаны новые нормы”, - заявил глава комиссии по юридическим вопросам Тедо Кобахидзе.

Согласно поправкам, с 07.00 по 23.00 в Тбилиси допускается шум 40 децибел, а с 23.00 до 07.00 - 30 децибел. За нарушение этих норм в дневное время физические лица предлагается штрафовать на сумму 150 лари (около \$69), а юридические - на 500 лари (около \$230). В ночные часы штраф для физических лиц составит 300 лари (около \$138), а для юридических - 1 тысяча лари (около \$460). В случае повторения нарушения разработчики поправок предлагают штраф удваивать.

Новый порядок может быть введен уже с 1 октября, за соблюдением тишины будет следить патрульная полиция Министерства внутренних дел Грузии, которая в случае выявления правонарушений сможет на месте выписать штраф шумевшим.

Согласно существующим сегодня нормам закона, гражданин, которого беспокоит громкая музыка или любой другой шум, имеет право вызвать городскую службу надзора, которая в децибелах измерит громкость и определит, допустим ли ее уровень, а уже на основании этой оценки гражданин может обратиться в суд, сообщил депутат Мтацминдского района Тбилиси Джаба Джишкариани.

“Однако, к сожалению, не каждый гражданин, исходя из своего материального положения, может позволить себе судебные тяжбы. И по факту получается, что закон существует, но не исполняется. Именно в связи с этим мы собираемся обратиться к парламенту с законопроектом, который наделит определенную службу - будь то городская служба надзора или любая другая - правом самой исполнять закон, т.е. штрафовать нарушителей”, - заявил Джишкариани.

ИЗ УНИВЕРСИТЕТА В ГОСТИНИЦУ

В Грузии здание Batumi Tower, которое предназначалось для Технологического университета, продано на аукционе за 25 миллионов 4,626 тысячи долларов.

В январе 2015 года стало известно о намерении Минэкономики Грузии выставить на аукцион высотное здание Batumi Tower, которое было построено по инициативе партии Михаила Саакашвили “Единое национальное движение” для Технологического университета. Учебный процесс в здании так и не начался, и второй год здание пустовало. Здание на аукционе приобрела компания RED-Co (Real Estate Development Company), которой владеет зарегистрированная в Белизе в Центральной Америке фирма Celwood Investment Limited. На покупку здания Batumi Tower претендовала только одна компания. По условиям аукциона, компания-победитель, в течение трех лет с момента оформления покуп-



ки здания, должна за свой счет обустроить в нем гостиницу на 100 номеров уровня не менее четырех звезд. Замминистра экономики и устойчивого развития Грузии Дмитрий Кумсишвили ранее заявлял, что в Batumi Tower планируется открыть го-

стиницу. “В нашем случае мы уже нашли конкретных инвесторов, которые обратились к нам с интересными предложениями. Мы считаем необходимым иметь в Батуми гостиницу высокого класса”, - отметил Кумсишвили.

СПИСАННАЯ ЗАДОЛЖЕННОСТЬ

В результате изменений, внесенных в Налоговый кодекс Грузии, более 20 тыс. налогоплательщиков списана налоговая задолженность и дана возможность начать бизнес-деятельность с чистого листа. По предварительным данным сумма, подлежащая списанию, составляет 1 млрд лари. 3 612 налогоплательщикам списана налоговая задолженность на сумму более 334,3 млн лари.

Согласно изменениям в Налоговом кодексе Грузии, подготовленным по инициативе Министерства финансов страны, которые вошли в силу 25 декабря 2014 года, списанию подлежат возникшие до 1 января 2005

года и невыплаченные налоговые задолженности, если в дальнейшем периоде не была зафиксирована активность налогоплательщика. Также, будут списаны пени, начисленные на возникшие до 1 января 2009 года задолженности, с условием выплаты признанной задолженности, если в последующий период не была зафиксирована активность налогоплательщика.

Кроме того, будут списаны начисленные и не выплаченные штрафы физических лиц за нарушение правил использования контрольных кассовых аппаратов до 1 января 2013 года.

В Минфине Грузии отметили, что целью указанных изменений является содействие и стимули-

рование бизнеса. “В результате этих изменений тем налогоплательщикам, у которых накопилась задолженность, в результате чего они не смогли продолжить свою деятельность, дается шанс начать бизнес-активность с чистого листа для усиления экономики собственных семей и страны”, - заявили в министерстве финансов Грузии.

Служба доходов осуществляет списание налоговой задолженности, как по собственной инициативе, так и в случае обращения налогоплательщика (в случаях предусмотренных “а” и “г” подпунктами, 37-й части 309 статьи Налогового кодекса Грузии), сообщили в грузинском финансовом ведомстве.

НЕМАТЕРИАЛЬНОЕ НАСЛЕДИЕ

Министерство культуры Грузии готовит документы для номинации трех типов грузинской письменности в список нематериального культурного наследия человечества ЮНЕСКО. По словам директора агентства охраны культурного наследия Министерства культуры Грузии Ники Антидзе, всем трем типам грузинской письменности - “асомтаврული”, “нухури” и современному “мхедрули” - уже присвоен статус па-

мятника нематериального культурного наследия Грузии.

На презентацию стратегии и программ агентства на 2015 год Антидзе заявил, что идет работа над номинацией и необходимыми для представления в ЮНЕСКО документами для того, чтобы внести грузинскую письменность в список нематериального культурного наследия человечества. Также объявлен тендер на съемки короткого документального

фильма о грузинской письменности, уточняет издание. Грузинский алфавит считается одним из самых древних алфавитов в мире. Первый грузинский алфавит “асомтаврული” появился в III веке до н.э., письменность “нухури” - в IX веке н.э., “мхедрули” - в XI веке н.э. Окончательный облик “мхедрули” обрела в XV веке. Нынешний грузинский алфавит состоит из 33 букв - 5 гласных и 28 согласных.

НЕДЕТСКОЕ КИНО

В последние дни в Поти, Зугдиди и Хоби неправительственная организация “Все поколения за Грузию” устраивает для подростков специальные мероприятия. Детей собирают в зале театра и показывают кадры нашумевших в прошлом дел, в том числе, скандальные тюремные кадры.

По информации “P.S.” (передача на телеканале “Рустави 2” - ред.), в процессе вовлечены местная власть и Министерство образования.

В Поти учащиеся школ собрали чтобы обсудить тему развития города, однако с ними говорили о девятилетнем правлении предыдущей власти и показывали кадры, снятые в тюрьме. Подростков от 12 до 17 лет из разных публичных школ Поти, по их же словам, организовано отвели на мероприятие педагоги и директоры.

Аналогичное явление имело место и в Хоби, где педагоги и представители местной власти привезли на автобусах в театр десятки учеников из разных сел.

Показ фильма того же содержания состоялся и в Зугдиди. Собранных в зале несовершеннолетних и их педагогов привет-

ствовали председатель городского собрания и заместитель губернатора, и говорили с ними о девятилетнем режиме.

В организации, где говорят о своей аполитичности, объединяются люди, освобожденные в статусе политзаключенных. Руководитель движения не поясняет, почему рядовую неправительственную организацию поддерживает местная власть. Наряду с этим ответственность за это мероприятие Гия Салуквадзе возлагает на местную власть.

Минобразование уже приступило к расследованию произошедшего. В ведомстве поясняют, что в случае, если подтвердится, что директора и педагоги школ устроили эту акцию, где несовершеннолетним показали запрещенный видеоматериал, Министерство сурово отреагирует на это.

ПОМОЩЬ ИЗ СОЛИДАРНОСТИ

Фонд солидарности Грузии утвердил финансирование дорогостоящего лечения 70-ти детей и молодых людей с онкологическими заболеваниями, говорится в отчете, который охватывает период с 1 июля 2014 года по 28 февраля 2015 года включительно.

Фонд, созданный летом прошлого года по инициативе премьер-министра страны Ираклия Гарибашвили, ставит целью мобилизацию небюджетных ресурсов на приоритетные социальные нужды социально незащищенных детей и семей.

“Фонд солидарности утвердил финансирование (диагностики и лечения) 70-ти детей и молодых людей на 1 миллион 757 тысяч лари. Диагностика и лечение 44 пациентов были профинансированы в Грузии, а 26 - в клиниках Германии, Турции,



Израиля, Италии и Франции”, - говорится в отчете.

Пожертвования в Фонд солидарности сделали более 40 тысяч сотрудников из 240 государственных ведомств и тысячи граждан. Также с фондом активно сотрудничают 16 частных компаний. Всего в фонд было перечислено 2 миллиона 120 тысяч лари, из которых 1 миллион 757 тысяч были направлены на диагностику и лечение 70-ти детей и молодых людей.

ЗЕЛЕНЬ ТРАНСПОРТ

Между правительствами Грузии и Японии оформлено соглашение о выделении для Грузии непроецированного гранта в объеме 50,2 млн иен (приблизительно 4,2 млн долларов). Со стороны Грузии ноты подписал министр финансов Грузии Нодар Хадури, а с японской - чрезвычайный и полномочный посол Японии в Грузии Тошио Кайтан.

Часть данных средств планируется потратить на приобретение автобусов нового поколения для Тбилисского муниципалитета.

В частности, в центральной части Тбилиси на существующие маршруты будут назначены гиб-

ридные (электро) автобусы. Кроме этого, с целью популяризации так называемого “зеленого транспорта” на этот грант планируется приобретение двух электромобилей малого размера, которые будут переданы Министерству охраны окружающей среды и природных ресурсов Грузии. Правительство Японии, в рамках непроецированной программы, в 1997-2014 годах выделило для Грузии 4,2 млрд иен, в том числе, и для содействия сельскому хозяйству, здравоохранению, охране окружающей среды и для различных муниципалитетов.

БРОСИЛИ ЯКОРЬ



Китай потратит на строительство порта Анаклиа в Грузии \$5 миллиардов. Подписание исторического соглашения между крупнейшей китайской государственной энергетической компанией Power China и грузинской компанией Anaklia Industrial Eco Park and Port Ltd, состоялось в столице Китая.

В соответствии с соглашением, китайская компания в течение шести месяцев приступит к строительству крупнейшего на

черноморском побережье порта в поселке Анаклиа, что близ города Зугдиди. Мощности порта составят 100 миллионов тонн грузов в год. Подписание соглашения состоялось во время встречи китайской и грузинской официальных делегаций в рамках программы экономического пояса нового Шелкового пути. Грузинскую делегацию возглавлял вице-премьер Грузии, министр экономики и устойчивого развития Георгий Квицишвили.

По материалам информационного агентства “Кавказ-пресс”

ПРЕВЫШЕНИЕ ДОЛЖНОСТНЫХ ПОЛНОМОЧИЙ



Главная прокуратура Грузии распространила детали дела о гибели одного и ранении двух жителей города Телави, по которому был задержан сотрудник МВД.

"Следствие установило, что 10 марта Андро Бочоришвили и его брат Ираклий Бочоришвили находились у своего дома на улице Тамары №30 в городе Те-

лави, когда к ним подошел инспектор-следователь Панкисского отделения полиции Ахметского района Георгий Иорамшвили вместе с другом. Во время разговора между Иорамшвили и братьями Бочоришвили произошла ссора, которая вскоре переросла в драку", - говорится в заявлении.

По данным прокуратуры,

"Иорамшвили в ходе драки произвел три выстрела из огнестрельного оружия, в результате чего Андро Бочоришвили скончался на месте от полученных ранений, а Ираклий Бочоришвили был ранен в бедро".

Кроме того, ранение получил находящийся неподалеку Тамаз Шингазрдилашвили.

"После произошедшего факта Георгий Иорамшвили скрылся с места происшествия. Позже, Георгий Иорамшвили пришел в следственный орган, после чего произошло его задержание в качестве обвиняемого", - говорится в сообщении.

По сообщению прокуратуры, обвиняемый полицейский признал свою вину и предоставил следствию оружие убийства.

Следствие ведется по части 3 статьи 19,109 УК Грузии (попытка умышленного убийства при отягчающих обстоятельствах двух или более лиц). В случае подтверждения вины полицейскому грозит от 16 до 20 лет тюрьмы.

ПУЛЯ ДЛЯ ГОСТЕЙ

Действующий сотрудник пограничной полиции несколько раз стрелял в бывшего начальника пограничной полиции. Во время стрельбы был ранен еще один находящийся в машине мужчина, которого перевезли в районную больницу Мestia.

Как сообщает прокуратура, следствием установлено, что 13 марта 2015 года в гостях у Кахи Маргиани находились Георгий Ратиани и Заза Джапаридзе. Завязалась перепалка между К. Маргиани и гостями. После дра-

ки они разошлись. Через несколько минут Каха Маргиани вооружился огнестрельным оружием и выстрелил в направлении Ратиани и Джапаридзе, которые шли пешком по улице Царицы Тамар, в результате чего, от полученных ранений на месте скончался Георгий Ратиани, а Заза Джапаридзе был ранен в спину. После этого Маргиани попытался скрыться с места преступления, однако был задержан. Маргиани признает вину.

КОНТРАБАНДНЫЙ JACK DANIEL'S

Следственная служба Министерства финансов Грузии задержала гражданина России Георгия Тедеева за реализацию на территории страны безакцизных алкогольных напитков - виски Jack Daniel's и водки Neft, сообщает пресс-служба ведомства.

"Следствие установило, что обвиняемый привез на территорию г. Тбилиси и реализовал без грузинской акцизной марки дорогостоящие алкогольные напитки Jack Daniel's и Neft, которые подлежат обязательной маркировке", - говорится в сообщении.

Следствие ведется по части 1 статьи 200 УК Грузии (выпуск, хранение, реализация или пе-



ревозка без акцизной марки товара, подлежащего обязательной маркировке акцизной маркой). В случае подтверждения вины, задержанному грозит лишение свободы сроком от 4 до 6 лет.

ОГРАБЛЕНИЕ В ЗУГДИДИ

Неизвестные напали в центре города Зугдиди на 62-летнюю Гули Малазонию, которая на машине возвращалась домой с работы - пункта обмена валюты. Инцидент произошел на улице Чкондидели. Согласно распространенной информации, за Малазонию следили два автомобиля, которые перекрыли ей дорогу. Злоумышленники разбили рукояткой оружия лобовое стекло машины Малазонию, пустили ей в лицо удушающий газ, после чего она потеряла сознание.

Грабители забрали с собой сумку Малазонию, в которой находилась крупная сумма денег, и скрылись с места происшествия.

В настоящее время пострадавшая находится в реанимационном отделении районной больницы Зугдиди, она подключена к аппарату искусственного дыхания.

Следствие ведется по статье 178 УК Грузии (ограбление). Данное преступление предусматривает лишение свободы сроком от трех до пяти лет.

ЧЕМ НЕ УГОДИЛ ОТЧИМ

Полиция задержала жителя села Макванети Озургетского района (регион Гурия) Лашу О., 1996 года рождения, который обвиняется в преднамеренном убийстве отчима, сообщает пресс-служба МВД Грузии.

"Следствие установило, что в Авлабари (район в центре Тбилиси) обвиняемый, на почве словесной перепалки, убил выстрелом из огнестрельного оружия отчима Вахтанга Дж., 1976 года рождения, и скрылся с места происшествия. Правоохраните-

ли задержали Лашу О. в селе Хеви Харагаульского района (регион Имерети) спустя несколько часов после происшествия", - говорится в сообщении ведомства.

В качестве вещественного доказательства у задержанного было изъято оружие убийства.

Следствие ведется по статье 108 УК Грузии (преднамеренное убийство), а также по статье 236 УК Грузии (незаконное приобретение, хранение и ношение огнестрельного оружия и боеприпасов).

ОДИССЕЯ ГРУЗИНСКИХ ГРАБИТЕЛЕЙ



Полиция Греции задержала одиннадцать граждан Грузии по обвинению в организованной преступности и грабежах. По данным греческих правоохранителей, криминальная группировка грабила дома в юго-восточной области Средней Греции - Атика по предварительно разработанной схеме. Женщины - члены группировки, работали домработницами и передавали подельникам-мужчинам информацию об экономическом положении домовладельцев, после чего планировалось ограбление. Во время грабежей участни-

ки группы использовали снотворные препараты. На данный момент речь идет о двух случаях грабежа, первый - 19 января 2015 года, в ходе которого были украдены 3,6 тысячи евро из дома 74-летней женщины, а во время второго разбойного нападения с использованием насилия и угрозы, было украдено 2 тысячи евро. Обвиняемые в преступлениях были задержаны 25 февраля. Греческая полиция призвала местных жителей предоставить дополнительную информацию об обвиняемых.

ТРАНЗИТ ГЕРОИНА

Батумский городской суд заочно приговорил к бессрочному заключению обвиняемого в транзите через Грузию 2,79 тонны жидкого героина - гражданина Турции Байрама Чошкуну, и оправдал, проходящих по тому же делу гражданина Грузии Евгения Горгадзе и гражданина Турции Шефика Семизоглу. Сотрудники МВД Грузии при досмотре грузовой машины обнаружили 93 тридцатикилограммовые бочки с 80-процентным жидким героином, стоимостью 93 миллиона долларов США. Машина с наркотиками следовала транзитом через Иран, Азербайджан, Турцию и Грузию, под видом средства для мытья - жидкого мыла, в Молдову.

В октябре 2014 года прокуратура прекратила уголовное преследование и освободила водителя машины Гурама Цецхладзе. При этом заказчиком перевозки героина под видом жидкого мыла был назван Байрам Чошкуну.

МВД Грузии вело следствие при сотрудничестве с правоохранительными органами государств, через территории которых данный груз



следовал транзитом, для выявления и задержания других участников преступления.

Спустя две недели после обнаружения крупной партии наркотиков, на то время министр внутренних дел Грузии Александр Чакадзе заявил, что жидкий героин принадлежал движению "Талибан".

Позже президент Азербайджана Ильхам Алиев сказал, что взял под свой личный контроль дело о незаконном транзите через территорию Азербайджана беспрецедентно крупной партии героина, которая была выявлена после ее ввоза на территорию Грузии.

ЖЕРТВА ИЗНАСИЛОВАНИЯ 71-ЛЕТНЯЯ МОНАХИНЯ



Полиция Индии задержала 15 марта 10 подозреваемых в групповом изнасиловании 71-летней монахини и ограблении монашеской школы Марии и Иисуса в городе Ранагхат. Преступление было совершено в ночь на 14 марта и чрезвычайно возмутило индийскую общественность - страна давно борется с эпидемией изнасилований, по которым Индия выходит на первое место в мире. Ранее власти попросили о содействии в поимке преступников местного населения и пообещали награду в 100 тысяч рупий (около 1600 долларов) за содействующую информацию.

Глава полиции округа Надия штата Западная Бенгалия, где находится город Ранагхат, Арнаб Гхош заявил, что в преступлении участвовало семь восемь человек. Видеорегиона зафиксировали лица четырех преступников. Группа бандитов ворвалась в здание мо-

настыря около 00:30 согласно видеозаписям. Старейшая из монашеских сестер попыталась помешать грабителям, но они отволокли ее в отдельную комнату и изнасиловали. Преступники же обыскали кабинет директора и унесли с собой 120 тысяч рупий (около 1900 долларов). Женщина была серьезно травмирована, ее госпитализировали в больницу Ранагхата.

Власти активно отреагировали на произошедшее - в Индии ситуация с изнасилованиями является критической. Глава штата Мамата Банерджи, которую не раз в прошлом критиковали за игнорирование этой проблемы, провела переговоры с архиепископом Калькутты Томасом Д'Сузом, осудившим совершенное преступление, и поручила это дело Отделу криминальных расследований.

Глава министерства по делам муниципалитетов Запад-

ной Бенгалии Фирхад Хаким обвинил в увеличении количества подобных преступлений усиливающиеся религиозный фанатизм и нетерпимость. Этому, по его мнению, способствует движение "Гхар Вапси", чьей целью является навязывание индуизма даже путем насилия. Христианские лидеры также обеспокоены националистическим религиозным радикализмом. Хирод Муллик, глава Объединенного форума профессиональных христиан страны, заявил, что это преступление является частью "большого заговора".

Однако дело здесь не только в религиозной нетерпимости, но и в общей проблеме изнасилований в Индии. Лидер оппозиции Западной Бенгалии и член Коммунистической (марксистской) партии Индии Сирья Кантра Мишра выразил обеспокоенность все возрастающим числом изнасилований в регионе. Он напомнил об еще одном групповом изнасиловании, совершенном в другом округе штата - Южные 24 парганы. Тогда в январе 2015 года четверо мужчин надругались над школьницей.

Также 15 марта в этом же округе была найдена 22-летняя девушка - ее изнасиловали трое мужчин и попытались убить, ударив ножом в живот. Сейчас жертва находится в госпитале, как и 16-летняя девочка, которую 13 марта изнасиловали несостоявшийся жених со своим приятелем. После этого преступники решили ее убить и ударили несколько раз ножами, однако девочка чудом выжила.

Александровский сад

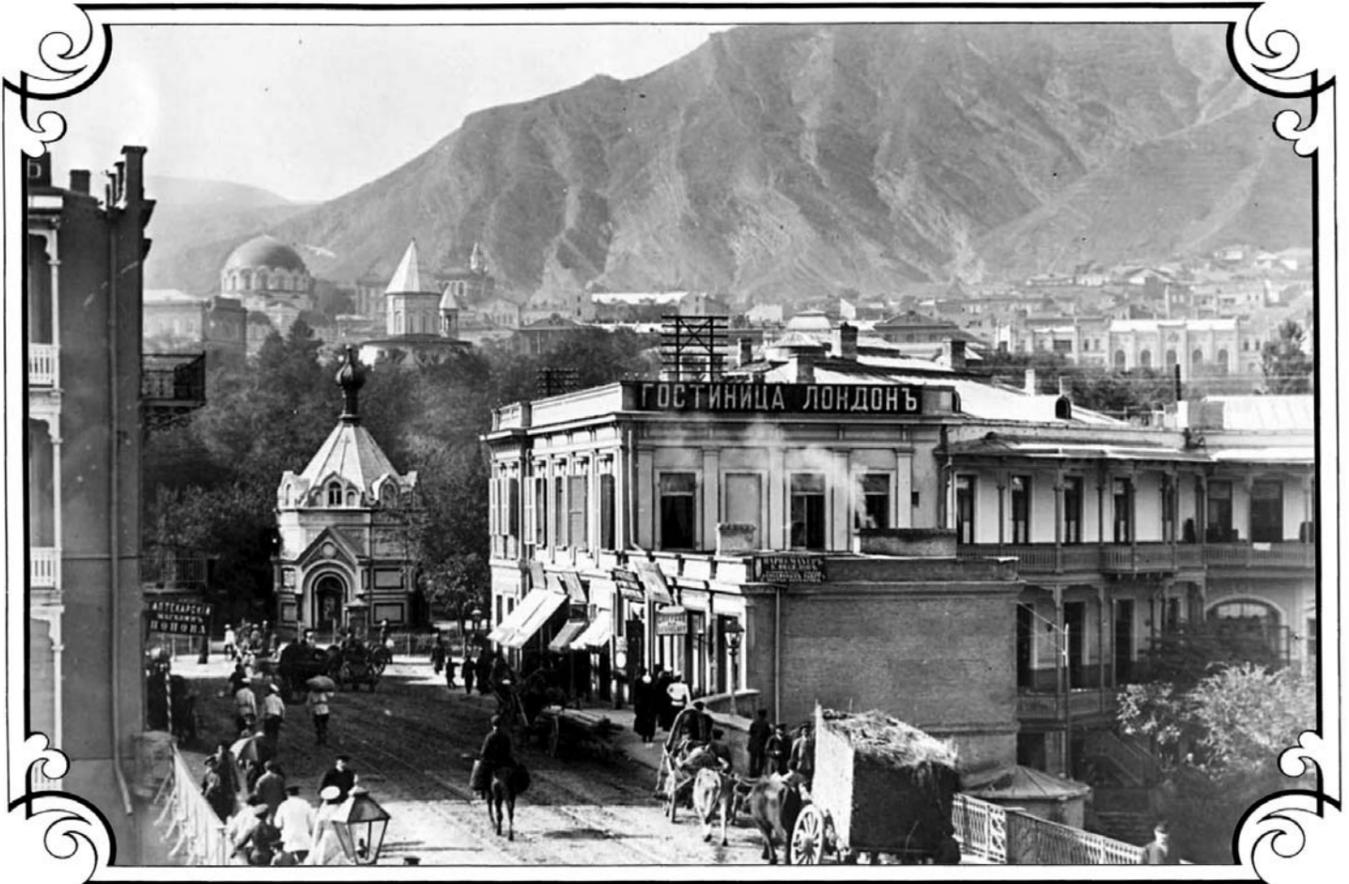
Тифлис со всех сторон был окружен садами, служившими источником фруктов, поставляемых в город и излюбленным местом отдыха горожан в жаркое время года. Закладка благоустроенных городских садов, имеющих планировку, впервые начала осуществляться в 19 веке по мере строительства и благоустройства города.

Один из первых городских садов возник в середине 19 века. Когда-то на этой местности, за чертой города, располагалось царское ристалище, здесь проходили кулачные бои, игры в мяч, джигитовка. Называлось это место «Кабахи» («мачта» в переводе с персидского) по названию популярной игры. На площади были установлены две высокие кирпичные колонны, на которые ставились золотой или серебряный кубки. Игроки должны были на скаку сбить этот приз металлической палкой («джирити»).

В 40-е годы 19 в. Здесь был устроен Александровский плац, для проведения военных маршей и парадов. На плацу стояла пушка и ровно в 12:00 раздавался пушечный выстрел, возвещавший горожан о том, что наступил полдень.

В 1859 году при Наместнике князе Александре Ивановиче Барятинском было принято решение о закладке на месте военного плаца городского сада, получившего название Александровского, в честь Императора Александра Второго. Проект сада принадлежал известному тифлисскому архитектору шведского происхождения Отто Симонсону (он же автор реконструкции Дворца Наместника на Головинском проспекте, ныне Дворца молодежи на проспекте Руставели).

Александровский сад был заложен между Барятинской и Георгиевской (Александровской) улицами. Его верхняя терраса выходила на Головинский проспект, а нижняя на Мадатовскую площадь. В проект Отто Симонсона входила общая планировка сада, фонтан и домик садовода. Позже он спроектировал и новую ограду Квашветской церкви, примыкавшей к саду.



Орошение сада осуществлялось благодаря постоянной подаче воды из Куры, посредством паровой водоподъемной машины, так называемого, отвода Корганова на Вере. Вода поступала по трубам, проложенным под землей, почти по всему протяжению Головинского проспекта в бассейн и уже оттуда перераспределялась по всему саду. Бассейн был устроен в верхней части сада, там, где затем был построен Храм Славы (ныне Государственная картинная галерея). В нижней его части, у входа, была воз-

ведена часовня в память чудесного избавления Императорской семьи 17 октября 1888г.

Садовником, привлеченным для устройства сада, был известный ботаник Генрих Карл Вернер Шарер. Он лично подбирал деревья разных пород и цветы, которые специально были выписаны и привезены в Тифлис.

Все работы по устройству сада были завершены в 1865 году.

Публика очень полюбила построенный Барятинским сад, и там всегда можно было встретить массу гулявших, но в кон-

це 80-х гг. часть деревьев на верхней площадке, примыкавшей к Головинскому проспекту, вырубил для Военно-исторического музея; сад же стал излюбленным местом прислуги и солдат.

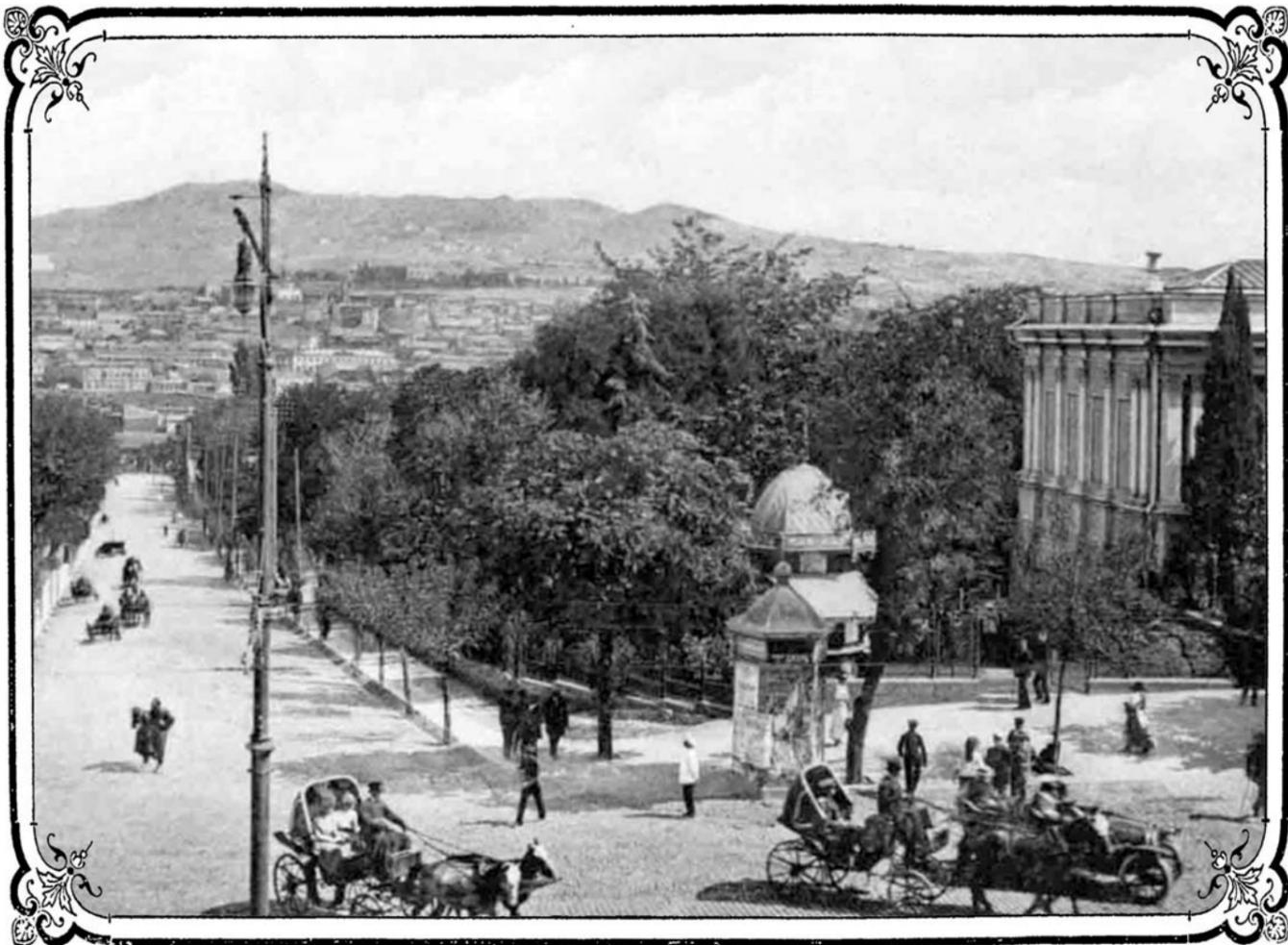
В Александровском саду находился Военно-исторический музей. Он был заложен в конце 80-х гг. XIX в. в увековечение подвигов русской армии при завоевании Кавказа. Здание музея выходило фасадом на Головинский проспект; это было тяжелое по своей архитектуре сооружение, освещавшееся через стеклянную крышу. Фасад здания был украшен десятью большими досками с изображенными на них важнейшими событиями Кавказской войны, а также с выписками из ноты грузинского посольства 1800 г. и манифеста императора Александра I 1801 г. Перед фасадом музея был разбит красивый палисадник с решеткой, поддерживаемой вместо столбов турецкими медными пушками, с сидящим на них сверху двуглавыми золотыми орлами. В музее были собраны различные трофеи войны, картины Рубо, Айвазовского и других художников, изображавшие выдающиеся моменты борьбы России на Кавказе, портреты героев войны и т.д. Вход в музей был бесплатным.

19 марта 1903 года в среднем саду, недалеко от фонтана был торжественно открыт памятник великому русскому писателю Николаю Васильевичу Гоголю.

«Торжество началось панихидой, отслуженной в Александро-Невском соборе экзархом Грузии архиепископом Алексием. По окончании богослужения в соборе, все присутствующие двинулись с духовенством во главе к памятнику в Александровском саду. Здесь перед памятником... прежде всего отслужена была лития, после чего с памятника было снято покрывало и он был окроплен святой водой».

Автор памятника, тифлиссский скульптор польского происхождения Феликс Ходорович.

Городской сад, в основном, сохранил свою первичную планировку, сохранились и деревья, высаженные Карлом Шарером, а горожане по-прежнему называют этот сад «Александровским».



СЕМЬЯ МЕСХИ – СОЗВЕЗДИЕ ГРУЗИНСКОЙ КУЛЬТУРЫ

В 1935 году в грузинском журнале «Мнатоби» (Светило – М.Э.), были напечатаны «Воспоминания» одного из представителей славной семьи Месхи, грузинского журналиста, переводчика, драматурга, а также артиста, декоратора и реквизитора театра Давида Симоновича Месхи (1860-1943). Через пять лет его «Воспоминания» вышли отдельной книгой. Тем самым Давид Месхи оставил нам ценные сведения о жизни и творчестве своих братьев и сестер.

Спустя 30 лет, в 1970 году была издана книга «Семья Месхи», автором которой является Гиви Мепишавили. В книге представлены монографии о самых ярких представителях этой семьи, внесших значительный вклад в культуру нашей родины. Вот их имена: Сергей Месхи, Котэ Месхи, Ефимия Месхи, Давид Месхи и Иванэ Месхи.

Знаменитый грузинский писатель Нико (Николоз) Лордкипанидзе (1880-1944) писал о семье Месхи: «Семья Месхи – целое созвездие грузинской культуры, каждая звезда которого с разной силой, горела многие годы.

Вот, Сергей Месхи – рыцарь грузинской публицистики, который жил и творил с безупречной и преданной любовью к грузинской культуре.

Котэ Месхи – устоя и опора театра. Преклоняясь сцене, переводил, исполнял роли, занимался режиссурой и и прививал любовь к искусству.

Датико (Давид) Месхи – молчаливый работник редакции, артист, юморист, вечно готовый свою искреннюю преданность посвятить службе делу.

Ефимия Месхи – неожиданно завоевала весь театр, ввела собственную манеру игры в грузинских постановках, с самого начала получила благословение Акакия, но, к сожалению, не осталась на сцене.

Иванэ Месхи – соратник поэта Григола Вольского (Умципаридзе) в борьбе за духовное объединение Батуми и всей Аджарии, и прекращения перерождения грузинских мусульман. Они твердо стояли против российской бюрократии, поддерживаемой российской черносотенной прессой.

Странная семья! Каждого члена семьи внутренний демон притягивал к культурной деятельности.

И тот, кто сам не внес свою лепту для покрытия семейного долга, взамен растил детей; украшали наш сегодняшний театр артисты – Верико Анджапаридзе и Давид Гамрекели – оба, по материнской линии, являются детьми этой удивительной семьи».

В семье бедного дворянина Симона Месхи и его супруги Магдалины Марджанишвили (старшая сестра отца выдающегося режиссера Котэ Марджанишвили) выросли 13 детей. Самый старший, Георгий, родился в 1941 году, а его сестра Нино, которую все братья и сестры опекали, как младшую, в 1869 году. Старшая дочь упомянутого Георгия Месхи, Мариам, была матерью великой артистки Верико Анджапаридзе. Со слов Ефимии Месхи, ее отец Симон Месхи, к тому времени считался образованным человеком. Служил он в Кутаисском губернском суде

Семья супругов Симона Месхи и Магдалины Марджанишвили дала грузинскому народу выдающихся общественных деятелей, глубоко пронизанных чувством патриотизма, которые взяли на себя инициативу развивать грузинское общество, и оставили неизгладимый след в нашей истории.



Иванэ Месхи



Сергей Месхи

делопроизводителем и переводчиком, знал грузинский и русский языки. Семья жила в селе Риони в восьми километрах от Кутаиси. Там у них был небольшой участок земли, полученный по наследству, который давал неплохой урожай. Симон Месхи был добрым, трудолюбивым, любящим свою семью человеком, его все уважали. Он не жалел сил, чтобы детям дать хорошее образование и поставить их на правильный путь.

Мать, Магдалина Марджанишвили, получила домашнее образование, наизусть знала поэму Руставели «Витязь в тигровой шкуре». Стихи она читала с большим чувством; любила читать газеты и книги. Магдалина была набожной женщиной. Она была преданной женой и матерью. Пятеро детей Месхи – Георгий, Пелагия, Сергей, Иванэ и Анна родились в селе Риони. В начале 50-х годов XIX столетия крестный отец Сергея Месхи – Мелитон Дадияни, подарил его отцу Симону земельный участок для строительства дома в Кутаиси. Построив каменный дом, вся семья перебралась на местожительство в Кутаиси, хотя весь летний сезон они проводили в старом доме в селе Риони.

В Кутаиси родились остальные дети Симона и Магдалины: Михаил (1864 г.), Нестор (1856 г.), Котэ (1857 г.), Давид (1860 г.), Ефимия (1862 г.), Мариам (1864 г.), Константинэ (1867 г.) и Нино (1869 г.). Вся эта благородная семья подарила грузинской литературе и театру деятелей, которые всю свою сознательную и содержательную жизнь посвятили делу повышения самосознания народа, улучшения его положения и прогрессу национальной культуры.

В первую очередь это надо сказать о выдающемся грузинском публицисте, журналисте,

писателе и общественном деятеле Сергее Месхи, который рано включился в начатую борьбу за общественное благополучие. Его имя с самого начала было связано с периодическим органом – газетой «Дроеба» («Время»), которая смело подняла знамя за прогресс и процветание национальной культуры, начала пропаганду передовых идей. Сергей Месхи учился в Кутаисской гимназии (1856-1863 гг.), по окончании которой в 1863 году поступил в Петербургский университет на факультет естественных наук. Полный курс университета Сергей окончил в 1867 году и, возвратившись в Кутаиси, какое-то время работал секретарем правления по государственному имуществу при канцелярии губернатора. В 1869 году, когда известный грузинский писатель Георгий Церетели оставил пост редактора газеты «Дроеба» и единственный в то время грузинский печатный орган остался без редактора, помочь редакции взялся Нико Николадзе. Он уговорил Сергея стать редактором газеты «Дроеба» и тот 14 лет достойно нес эту весьма почетную, но слишком тяжелую ношу.

Редакция газеты вскоре превратилась в центр национальной культуры. Она сыграла большую роль в развитии мышления общества и интеллектуальном подъеме грузинского народа. Газета «Дроеба» освещала вопросы и проблемы литературоведения, языкознания, истории, этнографии, педагогики, образования, философии, искусства, промышленности, сельского хозяйства. Большое внимание уделяла «Дроеба» общественно-политической жизни и событиям мирового значения. Газета в значительной мере способствовала дальнейшему развитию грузинской журналистики. С «Дроеба» сотрудничали

ли выдающиеся грузинские писатели и общественные деятели: Илья, Акакий, Якоб Гогешвили, Нико Николадзе, Иванэ Мачабели, Александр Казбеги, Петрэ Меликишвили...

Сам Сергей Месхи часто писал очерки на злободневные темы. В июле 1873 года Сергей Месхи отправился в Париж для ознакомления с европейской культурой. Вернулся оттуда в 1874 году и в октябре этого же года продолжил работать редактором «Дроеба». Сергей перевел произведения Виктора Гюго, Альфонса Додэ и других зарубежных авторов, его перу принадлежат рассказы «Две любви», пьеса «Шутка» и др. В 1877 году, когда скончался отец Симон Месхи, сестра Сергея Ефимия, ученица 4-го класса Кутаисской женской гимназии тяжело переживала смерть отца. Чтобы она не осталась в учебе, Сергей и его жена Екатерина Меликишвили (сестра первого ректора ТГУ Петрэ Меликишвили) взяли ее в Тбилиси для продолжения учебы. Сергей с женой жили в Сололаки. Редакция «Дроеба» находилась у них в квартире, где часто собирались Илья, Акакий, Рафизл Эристави, Иона Меунаргия, Нико Николадзе и др. Сама Екатерина Меликишвили была из той плеяды женщин, которая получила образование в Швейцарии вместе с Ольгой Гурамишвили (супруга Нико Николадзе) и другими первыми грузинками, сторонницами эмансипации женщин. «Сергеем гордилась вся наша семья. Если в Имерети и во всей Грузии семья Симона Месхи пользовалась добрым именем, то в этом самая большая заслуга принадлежит Сергею Месхи», - писал брат Сергея Давид.

«В то время и в тех условиях Сергею Месхи героизмом надо считать работу над изданием газеты в течение четыр-

надцати лет... Огромный, невыносимый труд понадобился ему, чтобы тянуть эту ляжку. Газета, которая выходила раз в неделю, стала выходить три раза, а потом он сделал ее ежедневной. Увеличилось количество подписчиков, но не настолько, чтобы редактору за газетную бумагу не приходилось бы закладывать свои часы... В редакции он был и исправителем материалов и корректором, а иногда даже наборщиком». Это подтверждает и первый биограф Сергея Месхи, известный фольклорист и общественный деятель Петрэ Умикашвили, который писал, что не было писателя в Грузии, кто не участвовал в работе «Дроеба», но рядом с газетой всегда оставался только Сергей Месхи – исполнитель всей ежедневной работы. Бессонница, постоянное нахождение в железной пыли... Ни один из вас не сможет себе представить этот труд и самоотверженную работу: с рассвета писать, не поднимая головы, и одновременно общаться с многочисленными посетителями, принесшим письма, а вечером подготавливать статьи из присланных рукописей, потом корректура, работа по отсылке газет и т.д. Каждый день отнимал у Сергея Месхи силы, титанический труд подорвал его здоровье. Сергей Месхи скончался в 1883 году в возрасте 38 лет. К сожалению, у него не осталось потомства. Похоронили Сергея Месхи в родной деревне Риони. Его могилу украшает эпитафия на камне, сочиненная Акакием Церетели.

Из сыновей Симона Месхи, получивших высшее образование, кроме самого старшего Георгия и Сергея был и Иванэ Месхи, который своим бескорыстным трудом справедливо заслужил уважение и любовь своего народа. Иванэ родился в 1849 году и был на четыре года младше Сергея. Он окончил Кутаисскую гимназию, а потом Цюрихский педагогический институт. Вернувшись в Кутаиси, он пробовал основать учебные заведения, но успеха не добился. Наконец, он был избран членом Кутаисского городского самоуправления, а потом назначен секретарем городского правления, проработав на этой должности 11 лет. С 1888 года Иванэ начинает работать в Батуми. В этом же году было введено городское самоуправление, Иванэ Месхи был назначен секретарем городского правления Батуми. По характеристике писателя Давида Клдидашвили, «Месхи был умелым руководителем. Много сделал для Батуми, особенно в деле возрождения культурной жизни и расширения образования. По его инициативе после долгих препятствий в 1897 году была открыта Батумская мужская гимназия. О женской гимназии и слушать не хотели, но упорство Иванэ и Григола Вольского (по матери Кежерадзе) способствовало открытию и женской гимназии. Иванэ Месхи стал автором замечательного труда «Очерк развития батумского городского хозяйства» на 190 страниц. В 1913 году отметили его 25-летний юбилей на посту секретаря городского управления.

Малхаз ЭБРАЛИДЗЕ.

«О ЛЮБВИ НЕМАЛО ПЕСЕН СЛОЖЕНО»

«У моих стихов нет определенного адресата с конкретным именем – они посвящены самому прекрасному и великому чувству – любви. Пусть каждый из нас испытает ее силу на себе. Жизнь сразу станет похожа на сказку, где «всюду парит любовь, мечтам не скучно гулять, где боль исчезает мгновенно, желанья не хотят стареть».

Может кому-то покажется необычным, что Нана – автор романтических стихов – по профессии врач-терапевт и не считает себя романтической особой. Она признается, что не любит богемную жизнь, не курит, не проводит время в пирах и танцах, мыслит прагматично, трезво оценивает обстановку и реалистично смотрит на жизнь. И все-таки, внутренне остается эмоциональной женщиной, с глубокими чувствами, которые, превращаясь в захватывающие дух стихи, со временем перевоплощаются в мелодичные песни.

Первые стихи Нана написала в 12-летнем возрасте, но у нее в мыслях не возникало, что когда-то станет известной поэтессой. Более того, первая попытка появиться в печатных изданиях, окончившись неудачей – в журнале «Дискари» ее стихам вежливо сказали «нет». Любовь к чтению, особенно к поэзии, возникла еще с детства. «Муза поэзии ко мне явилась, когда некоторые перестают писать. То, что писала в детстве, было лишь увлечением, серьезно же относиться к этому стала в возрасте 30 лет. Не знаю, как объяснить – словно кто-то свыше подталкивает меня к желанию писать, диктует беспорядочные слова и помогает расставить их в определенном порядке. Все мои чувства гармонично складываются в строки и рождается стихотворение. Я никогда не была амбициозной и до сих пор считаю, что ничего гениального не создавала. Для меня поэзия – выражение ощущений, – будь то боль, радость, любовь, вера, ожидание или надежда. Мне приятно писать стихи, слушая красивую музыку, может, поэтому мои стихи органично сливаются с мелодией. Меня называют «воспевающей женщиной», но я – обыкновенный человек с огромным запасом любви».

Нана росла, окруженная семейным теплом, вниманием, любовью родителей-юристов, приученная к порядку и порядочности. Училась хорошо, все предметы давались легко, но тянулась к профессиям, связанным с чем-то духовным, взвешенным – мечтала стать то артисткой, то писательницей, то журналисткой, но выбрала, по настоянию матери, – медицину: «В доме должен быть один врач, на все случаи жизни». Способной, умной девушке не стоило особого труда поступить в институт и окончить его успешно. Не ведала в то время Нана-врач, что перо, сцена и зритель будут сопровождать ее на жизненном пути, будут встречи со слушателями, песни начнут обретать популярность, а стихи собираться в сборники.

По мнению Наны, любая болезнь отражается на психике человека, поэтому врачу необходимо учитывать душевное состояние больного, помочь ему обрести спокойствие, утешение. Следуя поговорке «Ласковое слово тоже лечит», справедливо будет отметить, что поэзия Наны Цинцадзе и песни, сложенные на ее стихи, имеют лечебные свойства, бальзамом ложатся на сердце. Разве не приятно услышать, что «Влюбленная смерть бессмертие обрела», а «Кто-то старости пощечину влепил», или «Коль суждено нам умереть, то лучше от горячих поцелуев». Интересуясь психологией, Нана ознакоми-

Зачем нужна песня? – чтобы жить и любить помогала. А какая песня без красивых слов, проникновенных строк. Песни на стихи этой женщины наполнены искренними чувствами, теплом и душевностью, потому и легко находят путь к сердцу слушателя, а ее имя давно обрело популярность – Нана Цинцадзе.



лась со многими трудами известных ученых и отлично усвоила, помимо основной профессии терапевта, основы психотерапии и успешно работает и в этой области. Она обладает замечательной способностью проникать в лабиринты души пациента, влиять на его состояние, настроение, заразить оптимизмом, обрести веру в жизнь. Иногда лучше всяких слов действуют и стихи, и песни. «Поэзия Наны – великий источник радости» (Дато Арчвадзе, композитор, певец); «Не знаю, как называется этот сплав лирической и городской песни, но я называю его «стиль Наны» (Лаша Глonti, врач, певец).

«Поэзия – сама музыка, – говорит Нана. – Как бы красиво ни звучала мелодия, без соответствующих сердечных слов песню не сложишь, – не полюбит ее слушатель. Совершенную, хорошую песню создают три главных компонента: музыка, стихи и исполнитель. В этом отношении мне очень повезло. На мои стихи пишут песни практически все композиторы: Важа Азарашвили, Марика Квалиашвили, Джемал Сепиашвили, Руса Морчиладзе, Лилико Немсадзе, Кети Габисиани, а поют их самые популярные исполнители: Эка Квалиашвили, Дато Арчвадзе, Темур Татарашвили, Майя Джабура, Лаша Глonti, Софо Бедия, Гио

Хуцишвили, квартет «Алило», ансамбли «Картули хмеби», театральный квартет, – боюсь, не смогу всех назвать».

Нана поделилась некоторыми соображениями – скорее всего, пожеланиями, к которым следует прислушаться. По ее мнению, намного лучше звучало бы выражение «песня на слова, или на стихи...», чем прозаичное «текст песни», тем более, когда речь идет о грузинских лирических, особенно мелодичных песнях. И еще, называя песню некоего композитора, не следует забывать об авторе слов – как никак, она является результатом совместной работы композитора и поэта, который так же зас-

луживает признания, как и создатель музыки.

Уважением людей Нана явно не обделена. Более 1500 стихотворений, 10 сборников (последний – на медицинскую тему), немало популярных песен, написанных на ее стихи, принесли ей известность и уважение народа. «Моя самая большая награда – любовь людей, придающая мне силы для творчества и стимул в жизни. Может быть как врач я не так популярна, но зато, как поэт, получаю огромное удовольствие от того, что могу кому-то доставить радость. Думаю, не так важно, где ты родилась, живешь, чем занимаешься, какой ты национальности, – главное, везде сеять добро, благородство, любовь и честным созидательным трудом заслужить почтение. Я счастлива, что для меня Бог не пожалел этой участи».

От беспокойной, энергичной и приветливой Наны во все стороны расходятся импульсы положительных эмоций и, словно строки ее стихов, заряжают бодростью и жизнелюбием: «Большую надежду прикрою, напишу на сердце – я люблю!», «В груди бьется сердце, тобою согрето, зими не страшусь, хоть декабрь на дворе». Конечно, после таких слов захочется и петь, и жить, и надеяться на лучшее, тем более что так пишет женщина, сохранившая бойцовский характер и любвеобильность, несмотря на тяжелые испытания, выпавшие на ее долю. «Я очень люблю свои стихи, а песни – еще больше. Мне кажется, день, прожитый без любви и надежды – прожит напрасно. Не собираюсь стареть душой – это нужно не только мне, но и тем, кто ждет от меня новых стихов, песен. Если я смогу подарить им частичку своего сердца, радость, хорошее настроение, значит еще все впереди. Вот недавно Кети Габисиани записала две новые песни на мои стихи, Лилико Немсадзе и Нодар Николашвили также завершили работу над песнями. Для меня это очередной праздник».

Трудно не согласиться с Наной. Она бескорыстно расходует свой дар для всех, кто умеет воспринимать прекрасное. Двумя-тремя строчками ей удается выразить самое сокровенное, соединить в нем человеческое и божественное: «Если свет погаснет для любви, чем же лучшим счастьем обретаем?». Жаль, перо и бумага не в состоянии воспроизвести трогательные мелодии песен: «Как люблю тебя», «Дождь идет», «Без тебя», «Море слез», «Горская легенда», «Красивая сказка», «Белая женщина», «Вожделение», «Мечты, стремящиеся к тебе».

«Одной жизни недостаточно для стихов, а мы, желаем того или нет, приближаемся к концу пути. Но до тех пор, пока в сердце нет места, зависти, ненависти, злобе, мести, оно не будет стареть. Оставаясь молодыми, мы всегда будем возвращаться в детство и, соответственно, продолжать жить, создавая прекрасное. Неисправимым мечтателям не суждено исчезнуть бесследно. Бог, сотворив бесподобное явление в образе человека, не позволяет ему уйти безвозвратно. Не будет меня – останется любовь. И так, до бесконечности...».

Нане Цинцадзе еще очень рано думать о том, что будет после нее. Сегодня она живет своими стихами, песнями, окруженная искренней любовью родных, близких, друзей, поклонников ее таланта. Она никогда не скажет своему творчеству «до свидания», да и песня никогда не распрощается с ее прекрасными стихами.

Додо АХВЛЕДИАНИ.



23 - 29 МАРТА ПОЛНАЯ ТЕЛЕПРОГРАММА

23 марта, понедельник

СОЛНЦЕ В ОВНЕ. УПРАВИТЕЛЬ МАРС. ВОСХОД СОЛНЦА - 6.00. ЗАХОД - 18.16. ДОЛГОТА ДНЯ - 12.16.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В ТЕЛЬЦЕ. НОВОЛУНИЕ. ВОСХОД ЛУНЫ - 7.53. ЗАХОД - 22.01.

4-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. Улучшение материального положения, профессиональные и другие успехи.

СИМВОЛЫ: КРОКОДИЛ.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: ДЫМЧАТЫЙ ТОПАЗ, САРДЕР.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: ВСЕ ОТТЕНКИ ЗЕЛЕННОГО. ИЗБЕГАЙТЕ ПЕСТРЫХ И КРИЧАЩИХ ТОНОВ.

АФОРИЗМ ДНЯ: Когда хочешь сделать добро, тщательно все обдумай.

Хун Цзычен

СНЫ ЭТОГО ДНЯ НЕ ИМЕЮТ ЗНАЧЕНИЯ.

ПОНЕДЕЛЬНИК 23 МАРТА

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

7.30 „ჩვენი დილა“. 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გამოშვება. 10.15 „პირადი ექიმი“ მარი მალაზონიასთან ერთად. (პ/ე). 11.00 „სამოთხის ვაშლები“. 12.40 „სადილის დრო“. 13.20 სერიალი „**დედაბი ლომესთან ერთად**“. 14.20 „პოპ-კულტურა“. 15.00 სერიალი „**დაუნტონის ოცეული**“. 17.00 „კომუნიკატორი“. 19.30 „სიტყვით თამაში“. 20.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გამოშვება. 21.00 სერიალი „**დაუნტონის ოცეული**“. 22.00 „არენა“ (პ/ტრ). 23.30 მხ. ფილმი. 2.10 „პირადი ექიმი“ მარი მალაზონიასთან ერთად. 2.50 „სამოთხის ვაშლები“. 3.50 „სადილის დრო“.

რუსთავი 2

6.00 სერიალი „სასონარკვეთილი დინასტია-საბი“. 7.30 „დილა მშვიდობისა, საქართველო!“. 10.00 სერიალი „**ბედისწერა**“. 12.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „სხვა შუა დღე“. 15.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 16.00 სერიალი „სასონარკვეთილი დინასტია-საბი“. 17.00 სერიალი „**მოჯადოებულები**“. 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 18.45 სერიალი „სტამბოლის ცა“. 19.45 სერიალი „**ქარაღაღი**“. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.00 „მარაო“. 0.00 სპორტ-TIME. 1.00 მხ. ფილმი. 2.30 კურიერის დაიჯესტი. 3.00 მხ. ფილმი.

იმედი

6.45 სერიალი „სიციცი-ლის სიყვარული“. 7.30 „იმედის დილა“. 8.00, 9.00, 11.00, 14.00, 1.50 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 10.05 სერიალი „**უდანაშაულო**“. 11.20 სერიალი „**ივნიის ღამე**“. 12.30 დღის შოუ. 14.40 სერიალი „**ლალიტი**“. 17.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 17.35 სერიალი „**ქალის სვედრი**“. 18.45 სერიალი „**დაკარგული**“. 19.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 20.55 სერიალი „**შურისძიება**“. 0.00 სერიალი „სახიფათო კავშირი“. 2.00 მხ. ფილმი. 4.30 „ფარული კამერა“. 5.00 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 9.00 მხ. ფილმი. 10.30 დოკ. ფილმი. 11.00 დოკ. ფილმი. 12.00 მხ. ფილმი.

14.00 „ეპიცენტრი“ (შაბათის გამეორებითი ჩვენება). 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 16.00 ტელესერიალი „**ლოს-ანჯელისის პოლიცია**“. 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (პ-ე). 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის).

მეცხე

7.00 ახალი ამბები. 7.20 მულტიფილმი. 7.55 საქმიანი დილა. დღის პროგრამა. 9.40 ბიზნეს-კონტაქტი - დღის გამოშვება. 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00 ახალი ამბები (პირდაპირი ეთერი). 10.05, 1.05 სერიალი „**უპანასკნელი გაზაფხული**“. 12.30, 13.05 ბიზნეს-კონტაქტი. 13.35 „უცნობი ისტორიები“. 14.05, 4.00 სერიალი

„სხვისი სხეული“. 15.35 გადაცემა „პულსი“. 16.05, 5.30 სერიალი „**პარკალული სიყვარული**“. 17.30 გადაცემა „უცნობი ისტორიები“. 18.30, 3.00 ბიზნეს-კონტაქტი. 19.00 სერიალი „**უპანოდ ვერ ვსუნთქავ**“. 20.05 სერიალი „**შავი ფული და სიყვარული**“. 21.00 მესტროს „ცხრიანი“ „საინფორმაციო-ანალიტიკური პროგრამა (პ-ე). 22.30 სერიალი „**დიდაზული საუბანი**“. 0.00 დოკ. ფილმი.

ატარა

9.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00, 1.00, 3.10 Новости. 9.10 Анимация. 9.50, 14.25, 20.35 Т/с. 10.45 „Проекция“. 11.45 „Поэзия“. 12.00 „Импулс“. 13.20 Политическое ток-шоу. 15.40 Наследие. 16.25, 0.10, 1.10 X/ф. 19.45 „Спорт“. 21.30 Информационный анонс. 21.35 Проект ООН. 22.40 „Галерея“. 23.00 „Дом в Батуми“.

24 марта, вторник

СОЛНЦЕ В ОВНЕ. УПРАВИТЕЛЬ МЕРКУРИЙ. ВОСХОД СОЛНЦА - 5.59. ЗАХОД - 18.17. ДОЛГОТА ДНЯ - 12.18.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В БЛИЗНЕЦАХ. НОВОЛУНИЕ. ВОСХОД ЛУНЫ - 8.36. ЗАХОД - 23.05.

5-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. Хорошие новости, прекрасные перспективы, отрадные события.

СИМВОЛЫ: МЕДВЕДЬ, ГОРА.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ: МАЛАХИТ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: КРАСНЫЙ, СИРЕНЕВЫЙ, БЕЛЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ БЛЕКЛЫХ ТОНОВ.

АФОРИЗМ ДНЯ: Мудрец счастлив, довольствуясь немногим, а глупцу всего мало.

Ларошфуко

СНЫ СБЫВАЮТСЯ.

ВТОРНИК 24 МАРТА

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

7.30 „ჩვენი დილა“. 8.00, 9.00, 10.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გამოშვება. 10.15 „პირადი ექიმი“ მარი მალაზონიასთან ერთად. (პ/ე). 11.00 „სამოთხის ვაშლები“. 12.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გამოშვება. 12.40 „სადილის დრო“. 13.20 სერიალი „**დედაბი ლომესთან ერთად**“. 14.20 „პოპ-კულტურა“. 15.00 სერიალი „**დაუნტონის ოცეული**“. 16.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გამოშვება. 17.00 „კომუნიკატორი“. 19.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გამოშვება. 19.30 „სიტყვით თამაში“. 20.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გამოშვება. 21.00 სერიალი „**დაუნტონის ოცეული**“. 22.00 ქართული დოკუმენტალისტიკა. 23.40 ფეხბურთი. ჩემპიონთა ლიგა. 1.40 ლამის კინოჩვენება: მხ. ფილმი.

რუსთავი 2

6.00 სერიალი „სასონარკვეთილი დინასტია-საბი“. 7.30 „დილა მშვიდობისა, საქართველო!“. 10.00 სერიალი „**ბედისწერა**“. 12.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „სხვა შუა დღე“. 14.00 სერიალი. 15.00, 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 16.00 სერიალი „სასონარკვეთილი დინასტია-საბი“. 17.00 სერიალი „**მოჯადოებულები**“. 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 18.50 სერიალი „სტამბოლის ცა“. 19.45 სერიალი „**ქარაღაღი**“. 20.50 „ეროვნული ლატარეა“. 22.00 ტოქ-შოუ „არჩევანი“. 23.30 „მოგზაურობა გიორგი გაბუნიათან“. 1.30 მხ. ფილმი. 2.30 კურიერის დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი.

იმედი

6.45 სერიალი „სიციცი-ლის სიყვარული“. 7.30 „იმედის დილა“. 8.00, 9.00, 11.00, 14.00, 19.00, 1.50 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 10.05 სერიალი „**უდანაშაულო**“. 11.20 სერიალი „**ივნიის ღამე**“. 12.30 დღის შოუ. 14.40 სერიალი „**ლალიტი**“. 17.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 17.35 სერიალი „**ქალის სვედრი**“. 18.45 სერიალი „**დაკარგული**“. 19.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 20.55 სერიალი „**შურისძიება**“. 22.00 „ორი ვარსკლავი“. 0.00 სერიალი „სახიფათო კავშირი“. 2.00 მხ. ფილმი. 4.30 „ფარული კამერა“. 5.00 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (ორშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 9.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (ორშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 11.00 დოკ. ფილმი.

12.00 „ბრიფინგის დრო“ (ორშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 14.00, 16.00 ტელესერიალი „**ლოს-ანჯელისის პოლიცია**“. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 17.00, 23.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 თავისუფალი ტრიბუნა (პ-ე). 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 21.30 „არგუმენტების დრო“ (პ-ე).

მეცხე

7.00 ახალი ამბები. 7.20 მულტიფილმი. 7.55 საქმიანი დილა. დღის პროგრამა. 9.40 ბიზნეს-კონტაქტი - დღის გამოშვება. 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00 ახალი ამბები (პირდაპირი ეთერი). 10.05, 1.05 სერიალი „**უპანასკნელი გაზაფხული**“. 12.30, 13.05 ბიზნეს-კონტაქტი. 13.35 „უცნობი ისტორიები“. 14.05, 4.00 სერიალი „**სხვისი სხეული**“. 15.35 გადა-

ცემა „NX-სპიკერი“. 16.05, 5.30 სერიალი „**პარკალული სიყვარული**“. 17.30 გადაცემა „უცნობი ისტორიები“. 18.30, 3.00 ბიზნეს-კონტაქტი. 19.00 სერიალი „**უპანოდ ვერ ვსუნთქავ**“. 20.05 სერიალი „**შავი ფული და სიყვარული**“. 21.00 მესტროს „ცხრიანი“ „საინფორმაციო-ანალიტიკური პროგრამა (პ-ე). 22.30 სერიალი „**დიდაზული საუბანი**“. 0.00 დოკ. ფილმი.

ატარა

9.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00, 1.00, 3.10 Новости. 9.10 Анимация. 9.50, 14.25, 20.35 Т/с. 10.45 „Записки путешественника“. 11.45 „Портрет“. 12.00 „Спорт“. 13.20 „Галерея“. 15.40 Проект ООН. 16.25 „Дом в Батуми“. 17.00, 0.10, 1.10 X/ф. 19.45 „Артеограмма“. 21.30 Информационный анонс. 21.40 Проект о грузинском виноделии („Квевრისპირული“). 22.40 „Экономист“. 23.40 „Один день в деревне“.

25 марта, среда

СОЛНЦЕ В ОВНЕ. УПРАВИТЕЛЬ ЮПИТЕР. ВОСХОД СОЛНЦА - 5.57. ЗАХОД - 18.18. ДОЛГОТА ДНЯ - 12.21.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В БЛИЗНЕЦАХ. НОВОЛУНИЕ. ВОСХОД ЛУНЫ - 9.22.

6-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. Успех сулят любые поездки, командировки, путешествия, доверяйте интуиции.

СИМВОЛ: РАКОВИНА.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: ТИГРОВЫЙ ГЛАЗ, СОКОЛИНЫЙ ГЛАЗ, КОШАЧИЙ ГЛАЗ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: БЕЛЫЙ, ЖЕЛТЫЙ, ЗОЛОТИСТЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ ТЕМНЫХ ЦВЕТОВ, ОСОБЕННО КОРИЧНЕВОГО.

АФОРИЗМ ДНЯ: Способность к самообладанию - главное отличие между человеком и зверем.

Г. Спенсер

СНЫ МОГУТ СБЫВАТЬСЯ.

СРЕДА 25 МАРТА

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

7.30 „ჩვენი დილა“. 8.00, 9.00, 10.00, 16.00, 19.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გამოშვება. 10.15 „პირადი ექიმი“ მარი მალაზონიასთან ერთად. (პ/ე). 11.00 „სამოთხის ვაშლები“. 12.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გამოშვება. 12.40 „სადილის დრო“. 13.20 სერიალი „**დედაბი ლომესთან ერთად**“. 14.20 „პოპ-კულტურა“. 15.00, 21.00 სერიალი „**დაუნტონის ოცეული**“. 17.00 „კომუნიკატორი“. 19.30 „სიტყვით თამაში“. 20.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გამოშვება. 22.00 მხ. ფილმი. 23.40 ფეხბურთი. ჩემპიონთა ლიგა. 1.40 ლამის კინოჩვენება: მხ. ფილმი. 3.30 „პირადი ექიმი“ მარი მალაზონიასთან ერთად.

რუსთავი 2

6.00 სერიალი „სასონარკვეთილი დინასტია-საბი“. 7.30 „დილა მშვიდობისა, საქართველო!“. 10.00 სერიალი „**ბედისწერა**“. 12.00, 15.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „სხვა შუა დღე“. 16.00 სერიალი „სასონარკვეთილი დინასტია-საბი“. 17.00 სერიალი „**მოჯადოებულები**“. 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 18.50 სერიალი „სტამბოლის ცა“. 19.45 სერიალი „**ქარაღაღი**“. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.00 „ნანუკას შოუ“. 23.30 „გააცინე და მოიგე“. 0.30 მსოფლიო კინო პრემიერები კადრს მიღმა 2.00 მხ. ფილმი. 3.30 კურიერის დაიჯესტი. 4.30 მხ. ფილმი.

იმედი

6.45 სერიალი „სიციცი-ლის სიყვარული“. 7.30 „იმედის დილა“. 8.00, 9.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 19.00, 1.50 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 10.05 სერიალი „**უდანაშაულო**“. 11.20 სერიალი „**ივნიის ღამე**“. 12.30 დღის შოუ. 14.40 სერიალი „**ლალიტი**“. 17.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 17.35 სერიალი „**ქალის სვედრი**“. 18.45 სერიალი „**დაკარგული**“. 19.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 20.55 სერიალი „**შურისძიება**“. 22.00 „ეკა ხოფერიას შოუ“. 0.00 სერიალი „სახიფათო კავშირი“. 2.00 მხ. ფილმი. 4.30 „ფარული კამერა“. 5.00 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 9.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.00 „ბრიფინგის დრო“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 12.00 „ბრიფინგის დრო“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 14.00, 16.00 ტელესერიალი „**ლოს-ანჯელისის პოლიცია**“. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 17.00, 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (პ-ე). 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე).

10.00 „ბრიფინგის დრო“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.30 „არგუმენტების დრო“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 12.00 „ბრიფინგის დრო“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 14.00, 16.00 ტელესერიალი „**ლოს-ანჯელისის პოლიცია**“. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 17.00, 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (პ-ე). 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე).

მეცხე

7.00 ახალი ამბები. 7.20 მულტიფილმი. 7.55 საქმიანი დილა. დღის პროგრამა. 9.40 ბიზნეს-კონტაქტი - დღის გამოშვება. 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00 ახალი ამბები (პირდაპირი ეთერი). 10.05, 1.05 სერიალი „**უპანასკნელი გაზაფხული**“. 12.30, 13.05 ბიზნეს-კონტაქტი. 13.35 „უცნობი ისტორიები“. 14.05, 4.00 სერიალი

„სხვისი სხეული“. 15.35 გადაცემა „NX-სპიკერი“. 16.05, 5.30 სერიალი „**პარკალული სიყვარული**“. 17.30 გადაცემა „უცნობი ისტორიები“. 18.30, 3.00 ბიზნეს-კონტაქტი. 19.00 სერიალი „**უპანოდ ვერ ვსუნთქავ**“. 20.05 სერიალი „**შავი ფული და სიყვარული**“. 21.00 მესტროს „ცხრიანი“ „საინფორმაციო-ანალიტიკური პროგრამა (პ-ე). 0.00 დოკ. ფილმი.

ატარა

9.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00, 1.00, 3.10 Новости. 9.10 Анимация. 9.50, 14.25, 20.35 Т/с. 10.45 „Рек-тайм“. 11.45 „История одного фото“. 12.00 „Артеограмма“. 13.20 „Экономист“. 15.40 Проект о грузинском виноделии („Квевრისპირული“). 16.25 „Один день в деревне“. 17.00, 0.00, 1.10 X/ф. 19.45 „Парадигма“. 21.30 Информационный анонс. 21.35 „Этнофор“. 22.40 Политическое ток-шоу. 23.15 „Сцена“.

ЧЕТВЕРГ 26 МАРТА

ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ

26 марта, четверг
СОЛНЦЕ В ОВНЕ.
УПРАВИТЕЛЬ ВЕНЕРА.
ВОСХОД СОЛНЦА - 5.55.
ЗАХОД - 18.19.
ДОЛГОТА ДНЯ - 12.24.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В РАКЕ.
НОВОЛУНИЕ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 10.12.
ЗАХОД - 0.04.

7-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Влияние планет неблагоприятно, ничего значительного не предпринимайте.

СИМВОЛ: ЖАБА.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
НЕФРИТ, ЖАДЕИТ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
ПЕСТРЫЕ. ИЗБЕГАЙТЕ
СЕРОГО И КРАСНО-
КОРИЧНЕВОГО ЦВЕТОВ.

АФОРИЗМ ДНЯ:
Ложь обличает слабую
душу, беспомощный ум,
порочный характер.
Ф. Бэкон

СНЫ ИСПОЛНЯЮТСЯ.

პირველი არხი

7.30 „ჩვენი დღია“. 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00 20.00, „მომავალს“ - საინფორმაციო გამოშვება. 10.15 „პირადი ექიმი“ მარი მალაზონიას-თან ერთად. (3/ე). 11.00 „სამოთხის ვამპირი“. 12.40 „სადილის დრო“. 13.20 სერიალი „ღვინის დრო“. 14.20 „პოპ-კულტურა“. 15.00 სერიალი „დაუნდონის ოცუალი“. 17.00 „კომუნიკატორი“. 19.30 „სიტყვით თამაში“. 21.00 სერიალი „დაუნდონის ოცუალი“. 22.00 სოციალური თოქ-შოუ „რეალური სივრცე“. 23.30 „უცნობი მუსიკა“. 1.00 ლამის კინორევენუა: მხ. ფილმი.

რუსთავი 2

6.00 სერიალი „სასწრაფო ღირსი ღირსი“. 7.30 „დღია მშვიდობისა, საქართველო“. 10.00 სერიალი „ბეატიფიკა“. 12.00, 15.00, 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „შუა დღე“. 16.00 სერიალი „სასწრაფო ღირსი ღირსი“. 17.00 სერიალი „მოგზაურობის გზა“. 18.50 სერიალი „სტამბოლის ცა“. 19.45 სერიალი „ქარაბაგი“. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.00 „პროფილი“. 23.30 აჭარა ბეთის გათამაშება. 0.30 მხ. ფილმი. 2.00 კურიერის დაიჯესტი. 2.30 მხ. ფილმი.

იმალი

6.45 სერიალი „სიციველის სიყვარული“. 7.30 „იმედის დღია“. 8.00, 9.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00, 1.50 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 10.05 სერიალი „უდანაშაულო“. 11.20 სერიალი „ივანის ღამე“. 12.30 დღის შოუ. 14.40 სერიალი „ლალიტი“. 17.35 სერიალი „ქალი-ნიხაჯი“. 18.45 სერიალი „დაპარული“. 20.55 სერიალი „შურისძიება“. 22.00 სხვა რაკურსით გაიფანჯრება ერთად - თოქ შოუ. 0.00 სერიალი „სასწრაფო ღირსი ღირსი“. 2.30 მხ. ფილმი. 4.30 „ფარული კამერა“. 5.00 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (თხზუბათის გამეორებითი ჩვენება). 9.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (თხზუბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.00

„ბრიფინგის დრო“ (თხზუბათის გამეორებითი ჩვენება). 11.00 დოკ. ფილმი. 12.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 14.00, 16.00 ტელესერიალი „ლოს-ანჯელისის პოლიცია“. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 თავისუფალი ტრიბუნა. (3-ე). 20.00 „მომავალს“ (ავბაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 21.30 „არგუმენტების დრო“ (3-ე). 23.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის).

მეცხრე არხი

7.00 ახალი ამბები. 7.20 მულტფილმი. 7.55 საქიანო დღია. დღის პროგრამა. 9.40 ბიზნეს-კონტაქტი-დღის გამომშვება. 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00 ახალი ამბები (პირდაპირი ეთერი). 10.05, 1.05 სერიალი „უპანასკნელი გაზაფხული“. 12.30, 13.05 ბიზნეს-კონტაქტი. 13.35

„უცნობი ისტორიები“. 14.05, 4.00 სერიალი „სხვისი სხაული“. 15.35 გადაცემა „პულსი“. 16.05, 5.30 სერიალი „აპოკალიფსის სიყვარული“. 17.30 გადაცემა „უცნობი ისტორიები“. 18.30, 3.00 ბიზნეს-კონტაქტი. 19.00 სერიალი „უპანოვ ვერსუთაშვი“. 20.05 სერიალი „შავი ფული და სიყვარული“. 21.00 მესტროს „ცხრიანი“ საინფორმაციო-ანალიტიკური პროგრამა (3-ე). 22.30 სერიალი „ღიღავალი საუკუნე“. 0.00 დოკ. ფილმი. 3.20 მხ. ფილმი.

მეოთხე არხი

9.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00, 1.00, 3.10 Новости. 9.10 Анимация. 9.50, 14.25, 20.35 Т/с. 10.45 „Фольклор“. 11.45 „Поэзия“. 12.00 „Парадигма“. 13.20 Политическое ток-шоу. 15.40 „Этнофор“. 16.25 „Сцена“. 17.00, 22.40, 0.00, 1.10 Х/ф. 19.45 „Я фермер“. 21.30 Информационный анонс. 21.35 „Прототип“.

ПЯТНИЦА 27 МАРТА

ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ

27 марта, пятница
СОЛНЦЕ В ОВНЕ.
УПРАВИТЕЛЬ САТУРН.
ВОСХОД СОЛНЦА - 5.53.
ЗАХОД - 18.20.
ДОЛГОТА ДНЯ - 12.27.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В РАКЕ.
ЛУНА РАСТЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 11.04.
ЗАХОД - 0.58.

8-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Пообщайтесь с живой
природой, займитесь
сельским хозяйством.

СИМВОЛ: ТРЕЗУБЕЦ.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ:
ЛИЛОВЫЙ АМЕТИСТ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
ТЕМНО-КРАСНЫЙ,
КОРИЧНЕВЫЙ.

АФОРИЗМ ДНЯ:
Портит людей не бедность или богатство, а зависть и жадность.
Бернард Шоу

СНАМ ВЕРИТЬ НЕ СТОИТ.

პირველი არხი

7.30 „ჩვენი დღია“. 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00 20.00, „მომავალს“ - საინფორმაციო გამოშვება. 10.15 „პირადი ექიმი“ მარი მალაზონიას-თან ერთად. (3/ე). 11.00 „სამოთხის ვამპირი“. 12.40 „სადილის დრო“. 13.20 სერიალი „ღვინის დრო“. 14.20 „პოპ-კულტურა“. 15.00, 21.00 სერიალი „დაუნდონის ოცუალი“. 17.00 „კომუნიკატორი“. 19.30 „სიტყვით თამაში“. 22.00 პოლიტიკური თოქ-შოუ - „სიტყვი“. 23.00 „წითელი ზონა“. 0.00 მხ. ფილმი. 2.10 „პირადი ექიმი“ მარი მალაზონიას-თან ერთად. 2.50 „სამოთხის ვამპირი“. 3.50 „სადილის დრო“.

რუსთავი 2

6.00 სერიალი „სასწრაფო ღირსი ღირსი“. 7.30 „დღია მშვიდობისა, საქართველო“. 10.00 სერიალი „ბეატიფიკა“. 12.00, 15.00, 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „შუა დღე“. 16.00 სერიალი „სასწრაფო ღირსი ღირსი“. 17.00 სერიალი „მოგზაურობის გზა“. 18.50 სერიალი „სტამბოლის ცა“. 19.45 სერიალი „ქარაბაგი“. 20.50 ეროვნული ლატარეა. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.00 „ვანოს შოუ“. 23.00 „ქერის უბანი“. 23.30 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალები“. 0.30 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერის დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი.

იმალი

6.45 სერიალი „სიციველის სიყვარული“. 7.30 „იმედის დღია“. 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 17.00, 19.00, 1.50 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 10.05 სერიალი „უდანაშაულო“. 11.20 სერიალი „ივანის ღამე“. 12.30 დღის შოუ. 14.40 სერიალი „ლალიტი“. 17.35 სერიალი „ქალი-ნიხაჯი“. 18.45 სერიალი „დაპარული“. 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 20.55 სერიალი „შურისძიება“. 22.00 „რეაქცია“. 0.00 სერიალი „სასწრაფო ღირსი ღირსი“. 2.00 მხ. ფილმი. 4.00 „ფარული კამერა“. 5.00 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (თხზუბათის გამეორებითი ჩვენება). 9.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (თხზუბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.00

10.00 „ბრიფინგის დრო“ (თხზუბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.30 „არგუმენტების დრო“ (თხზუბათის გამეორებითი ჩვენება). 14.00, 16.00 ტელესერიალი „ლოს-ანჯელისის პოლიცია“. 15.00, 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (3-ე). 20.00 „მომავალს“ (ავბაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.30 „არგუმენტების დრო“ (3-ე). 23.30 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის).

მეცხრე არხი

7.00 ახალი ამბები. 7.20 მულტფილმი. 7.55 საქიანო დღია. დღის პროგრამა. 9.40 ბიზნეს-კონტაქტი-დღის გამომშვება. 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00 ახალი ამბები (პირდაპირი ეთერი). 10.05, 1.05 სერიალი „უპანასკნელი გაზაფხული“. 12.30, 13.05 ბი-

ზნეს-კონტაქტი. 13.35, 4.00 სერიალი „სხვისი სხაული“. 15.35 გადაცემა „მონიტორი“. 16.05, 5.30 სერიალი „აპოკალიფსის სიყვარული“. 17.30 სერიალი „უპანოვ ვერსუთაშვი“. 20.05 სერიალი „შავი ფული და სიყვარული“. 21.00 მესტროს „ცხრიანი“ საინფორმაციო-ანალიტიკური პროგრამა (3-ე). 22.30 სერიალი „ღიღავალი საუკუნე“. 0.00 დოკ. ფილმი. 3.20 მხ. ფილმი.

მეოთხე არხი

9.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00, 1.00, 3.10 Новости. 9.10 Анимация. 9.50, 14.25, 20.35 Т/с. 10.45 Телеспектакль. 11.45 „История одного фото“. 12.00 „Я фермер“. 13.20, 16.25 Д/ф. 15.40 „Прототип“. 17.00, 23.15, 1.10 Х/ф. 19.45 „Импульс“. 21.30 Информационный анонс. 21.40 „Наследие“. 22.40 Политическое ток-шоу.

СУББОТА 28 МАРТА

ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ

28 марта, суббота
СОЛНЦЕ В ОВНЕ.
УПРАВИТЕЛЬ СОЛНЦЕ.
ВОСХОД СОЛНЦА - 5.52.
ЗАХОД - 18.21.
ДОЛГОТА ДНЯ - 12.29.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В РАКЕ.
ЛУНА РАСТЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 11.58.
ЗАХОД - 1.45.

9-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Благоприятный,
неплохой день.

СИМВОЛ: ЛОТОС.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
АМЕТИСТ, АКВАМАРИН.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
СЕРО-ЗЕЛЕНАЯ И ГОЛУБАЯ
ГАММА.

АФОРИЗМ ДНЯ:
Трать на один пенс
меньше, чем зарабатываешь.
Б. Франклин

СНЫ НЕСБЫТОЧНЫ.

პირველი არხი

8.00 საბავშვო ანიმაციური ფილმები. 9.00 საბავშვო ანიმაციური ფილმი. 10.30 საბავშვო გადაცემა „ყორალების ქუჩაზე“. 11.00 სერიალი. 12.00, 14.00, 16.00, 20.00 „მომავალს“ - საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 სპექტაკლის დრო. 13.30 „გურმანია“. 14.00 მხ. ფილმი. 16.30 მხ. ფილმი. 18.30 „ჩვენი ეზო“. 19.00 „ეტალონი“. 21.00 სერიალი „დაუნდონის ოცუალი“. 22.00 „შეხვედრები მწერალთა სახლში“. 23.00 „წითელი ზონა“. 0.00 მხ. ფილმი. 2.10 „ეტალონი“. 3.30 დოკ. ფილმი.

რუსთავი 2

8.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 8.30 მხ. ფილმი. 10.00 „კომედი შოუ“. 12.00, 15.00, 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 11.00 „ექიმები“. 12.30 „ბიზნეს კურიერი“. 13.30 „ქერის უბანი“. 14.00 „სიცოცხლის ზონა“. 15.30 „მარაჰ“. 19.00 „ილბლანი ბორბალი“. 20.00 „გააკინე და მოიგე“. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.30 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალები“. 23.30 „რა? სად? როდის?“ 1.30 მხ. ფილმი. 2.30 კურიერის დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი.

იმალი

8.00 სერიალი „სონის შანსი“. 9.00 მხ. ფილმი. 10.00 სერიალი „როზინ ჰუდის თაბადა-საპალი“. 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 11.15 „ერთხელ საქართველოში“. 12.00 „შალვა რამიშვილის შოუ“. 13.00 „კული-ნარიული დუელი“. 14.40 სერიალი „ლალიტი“. 17.45 სერიალი „პოპ-ქალი“. 18.35 სერიალი „დაპარული“. 20.55 სერიალი „შურისძიება“. 22.00 სერიალი „შუა ქალაქი 10 წლის შემდეგ“. 23.00 „ერთხელ საქართველოში“. 0.00 მხ. ფილმი. 2.50 მხ. ფილმი. 4.30 „ფარული კამერა“. 5.00 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (პარასკევის გამეორებითი ჩვენება). 9.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“

„თავისუფალი ტრიბუნა“. 10.00 „ბრიფინგის დრო“ (პარასკევის გამეორებითი ჩვენება). 10.30 „არგუმენტების დრო“ (პარასკევის გამეორებითი ჩვენება). 12.00 დოკ. ფილმი. 13.00 მხ. ფილმი. 15.00 დოკ. ფილმი. 16.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 17.00 „უნივერსიტეტი“. 18.00 დოკ. ფილმი. 19.00 „უეიკენტი“ (3-ე). 20.00 მხ. ფილმი. 22.00 ტელესერიალი „პედინარის ანგარიში“. 23.00 მხ. ფილმი.

მეცხრე არხი

7.00, 1.00, 3.20, 5.00, 6.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 7.20, 5.20, 6.20 ფარული კამერა. 7.40 მულტფილმი „მებრძოლი“. 9.00, 2.30 სერიალი „პარაზა“. 10.00 გადაცემა „MX სპიკერი“. 10.30 სამედიცინო გადაცემა „პულსი“. 11.00, 1.00 სერიალი „რეაფორმის უბანი“. 12.30 სერიალი „შავი ფული და სიყვარული“. 13.05 მხ. ფილმი. 15.00, 18.00 ახალი ამბები.

15.30 გადაცემა „ფული და სურვილები“. 16.05, 5.20 სერიალი „აპოკალიფსის სიყვარული“. 18.30 გადაცემა „სოციალური დღიური“. 19.00 სერიალი „უპანოვ ვერსუთაშვი“. 21.00 მესტროს „ცხრიანი“ საინფორმაციო-ანალიტიკური პროგრამა (3-ე). 22.30 სერიალი „ღიღავალი საუკუნე“. 23.00 მხ. ფილმი. 23.00 თთარ ტატოვილის შოუ. 2.00 სამედიცინო გადაცემა „პულსი“. 2.30 სერიალი „პარაზა“. 3.30 მხ. ფილმი. 5.00 მხ. ფილმი.

მეოთხე არხი

9.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00, 1.00, 3.10 Новости. 9.10 Анимация. 9.50, 14.25, 20.35 Т/с. 10.45 Галерея. 11.00 „Новое утро“. 13.15 Фольклор. 13.50, 16.45, 0.00, 1.10 Х/ф. 15.20 „Проекция“. 16.20 „Наследие“. 18.30 „Один день в деревне“. 19.30 Телеспектакль. 21.00 „Дом в Батуми“. 22.45 „Записки путешественника“. 23.20 „Рек-тайм“.

ВОСКРЕСЕНЬЕ 29 МАРТА

ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ

29 марта, воскресенье
СОЛНЦЕ В ОВНЕ.
УПРАВИТЕЛЬ ЛУНА.
ВОСХОД СОЛНЦА - 5.50.
ЗАХОД - 18.23.
ДОЛГОТА ДНЯ - 12.33.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА ВО ЛЬВЕ.
ЛУНА РАСТЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 12.54.
ЗАХОД - 2.26.

10-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Устраивайте личную
жизнь, больше творчества
во всем.

СИМВОЛ: СПРУТ.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ:
ГОРНЫЙ ХРУСТАЛЬ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
ВСЕ ЯРКИЕ ЦВЕТА.

АФОРИЗМ ДНЯ:
Жизнь - гора: поднимаешься медленно, спускаешься быстро.
Г. Мопассан

СНЫ ОБМАНЧИВЫ.

პირველი არხი

8.00 საბავშვო ანიმაციური ფილმები. 9.00 საბავშვო ანიმაციური ფილმი. 10.30 საბავშვო გადაცემა „ყორალების ქუჩაზე“. 11.00 სერიალი. 12.00, 16.00, 20.00 „მომავალს“ - საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 „ფერმა“. 13.00 „ქართული ჯარი“. 13.30 „ვაშინგტონი დღეს“. 14.00 დოკ. ფილმი. 15.00 სერიალი „დაუნდონის ოცუალი“. 17.00 „ეს საქართველოა“. 17.35 დოკ. ფილმი. 20.30 „ტელებლოგი“. 21.00 სერიალი „დაუნდონის ოცუალი“. 1.00 ლამის კინორევენუა: მხ. ფილმი. 2.30 „შეხვედრები მწერალთა სახლში“. 3.30 დოკ. ფილმი.

რუსთავი 2

8.00 კურიერის დაიჯესტი. 8.30 მხ. ფილმი. 10.00 „სახლი“. 10.30 „ეკი-ეკი“. 12.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „ვანოს შოუ“. 14.00 „ილბლანი ბორბალი“. 15.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 15.30 „ექიმები“. 16.00 „პროფილი“. 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 18.40 „ექიმები“. 19.40 „კომედი შოუ“. 21.00 „P.S.“ საინფორმაციო გამოშვება. 22.30 „ჯეოსტელის გათამაშება“. 22.30 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალები“. 23.30 „სოციალური ცელო“. 1.00 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერის დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი.

იმალი

7.30 სერიალი „სონის შანსი“. 8.00 მხ. ფილმი. 10.00 სერიალი „როზინ ჰუდის თაბადა-საპალი“. 11.00, 13.00, 17.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 11.15 „ბასტი ბუბუ“. 12.00 სერიალი „შუა ქალაქი 10 წლის შემდეგ“. 13.00 „სტუმრად იუმორინასთან“. 14.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 14.35 „იმედის გმირები“. 14.45 „ეკა ხოფერიას შოუ“. 16.20 „ერთხელ საქართველოში“. 17.30 „ოკრი ვარსკვლავი“. 19.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 20.00 „იმედის კვირა“. 22.00 „შალვა რამიშვილის შოუ“. 23.00 „ერთხელ საქართველოში“. 23.30 მხ. ფილმი. 1.30 მხ. ფილმი. 3.00 მხ. ფილმი. 4.30 „ფარული კამერა“. 5.00 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 9.00 „ბრიფინგის დრო“ (შაბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.00 მხ. ფილმი. 11.20 დოკ. ფილმი. 12.00 დოკ. ფილმი. 13.00 მხ. ფილმი. 14.30 დოკ. ფილმი. 15.00 მხ. ფილმი. 17.00 მხ. ფილმი. 18.45 დოკ. ფილმი. 19.45 მხ. ფილმი. 22.00 ტელესერიალი „პედინარის ანგარიში“. 23.00 მხ. ფილმი.

მეცხრე არხი

7.00, 1.00, 3.20, 5.00, 6.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 7.20, 5.20, 6.20 ფარული კამერა. 7.40 მულტფილმი „მებრძოლი“. 9.00, 3.00 სერიალი „პარაზა“. 10.00 გადაცემა „MX სპიკერი“. 10.30 სამედიცინო გადაცემა „პულსი“. 11.00, 1.00 სერიალი „რეაფორმის უბანი“. 12.30 სერიალი „შავი ფული და სიყვარული“. 13.05 მხ. ფილმი.

15.00, 18.00 ახალი ამბები. 15.35, 5.30 სერიალი „აპოკალიფსის სიყვარული“. 18.30 გადაცემა „ქლაქი და ადამიანი“. 19.00 სერიალი „უპანოვ ვერსუთაშვი“. 21.00 მესტროს „ცხრიანი“. 21.30 სერიალი „ღიღავალი საუკუნე“. 22.30 გადაცემა „ფული და სურვილები“. 23.00 თთარ ტატოვილის შოუ. 0.00 მხ. ფილმი. 3.00 სერიალი „პარაზა“. 5.00 მხ. ფილმი.

მეოთხე არხი

9.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00, 1.00, 3.10 Новости. 9.10 Анимация. 9.50, 14.25, 20.35 Т/с. 11.00 „Новое утро“. 13.15 „Записки путешественника“. 13.50, 16.45, 20.00

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПОНЕДЕЛЬНИК 23 МАРТА



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ
6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 6.05 "Поле чудес". 7.05 Новости спорта...



НТВ
7.00 НТВ утром. 9.10 Дело врачей. 10.00, 11.20 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня...



RTVI
8.00 М/ф: "Детство Ратибора". "Солнышконо, Андрейка и темнота". "Четыре неразлучных таракана и сверчок".



РТР ПЛАНЕТА
8.00 "Утро России". 12.00, 15.00, 18.00, 18.30, 21.00 Вести. 12.35, 15.25, 18.10, 20.35 Местное время. Вести - Москва...



FOXlife
9.00, 9.45, 5.05, 5.55 Т/с "ТЯЖЕЛЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК". 10.30 "Востях у Джейми Оливера". "Помидоры". 10.55 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ"...



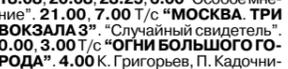
ТВ-1000
7.00, 16.45 М, Паннапорт, Р. Ли Кук в комедии "ГОЛЫЙ КОРОЛЬ". 8.45, 5.00 Р. Оберджонис, А. Болдун в драме "ПАТРИОТ". 11.30 М. Мур, К. Лате в комедии "СНАЧАЛА ЛЮБОВЬ, ПОТОМ СВАДЬБА"...



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ
7.00, 10.15 Телеканал "Доброе утро!". 10.00, 13.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.40 "Контрольная закупка". 11.05 "Жить здорово!"...



КУЛЬТУРА ТЕЛЕКАНАЛ
8.00 "Евроночь". 11.00, 16.00, 20.00, 0.30 Новости культуры. 11.15 "Наблюдатель". 12.15 Т/с "РАССЛЕДОВАНИЯ КОМИССАРА МЕРГЭ"...



СТС
7.00, 0.35, 2.30 6 кадров. 8.00 М/с "Смешарики". 8.10 М/с "Пингвиненок Пороро". 8.30 М/с "Клуб Винкс - школа волшебниц"...



КОМЕДИЯ
7.00, 7.20, 11.00, 11.20, 4.15, 4.35 Т/с "СЧАСТЛИВЫ В РАЗВОДЕ". 7.45 Т/с "СЧАСТЛИВЫ В РАЗВОДЕ". 7.45 Комедия "ВСЕ Я". 9.25 Комедия "ТРИ ДНЯ С ПРИДУРКОМ"...



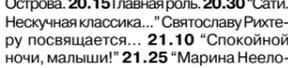
ДАЛЮЗИОН
1.00 И. Розанова, Б. Ступка в х/ф "ИНСАЙТ". 2.25 А. Коржков, В. Кищенко в х/ф "МОСКВАНЕ МОСКВА"...



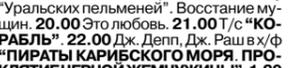
КИНО+
7.30, 19.30 Комедия "Я, ПАПА И СОБАКА". 9.30, 4.45 Триллер "ПАССАЖИРЫ". 11.30, 6.20 Драма "БЕДНЫЙ, БЕДНЫЙ ПАВЕЛ"...



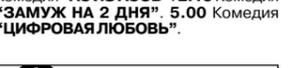
INTER+
9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 14.00, 16.00, 18.00, 19.50 Новости. 9.15, 9.35, 10.10, 10.35 Утро с Интером. 11.20, 3.00 Легенды уголовного розыска...



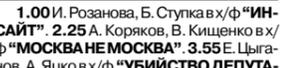
FOX
9.00, 4.55 Т/с "ЧИСЛА З". 9.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Истина где-то рядом". 10.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ"...



телеканал индия
7.00 Мелодрама "НЕВЫДУМАННАЯ ИСТОРИЯ 2". 10.00 "Биография кумиров". "Шилпа Шетти". 10.30 "Путешествие по Индии"...



ДАЛЮЗИОН
1.10 Х/ф "СЛОМАННЫЕ ЦВЕТЫ". 2.50 "История Голливуда". 3.25 Х/ф "УМНИКИ". 4.55 "В объективе"...



ЕВРО СПОРТ
11.30 Фехтование. Серия Гран-При. Будапешт. 12.30 Настольный теннис. Германия. Финалы. 14.30, 17.30, 0.00 Велоспорт. Милан - Сан-Ремо. 15.30, 21.15, 1.45 Прыжки на лыжах с трамплина...



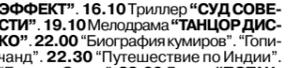
ХХI ВЕК
11.00, 19.00, 3.00 Ф. Нуаре в драме "НОВЫЙ КИНОТЕАТР "ПАРАДИЗ"". 13.55, 21.55, 5.55 М. Колумбо, Е. Мильо в комедии "НИКОГДА НЕ БУДУ СЛИШКОМ СТАРЫМ"...



FOX
9.00, 4.55 Т/с "ЧИСЛА З". 9.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Истина где-то рядом". 10.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ"...



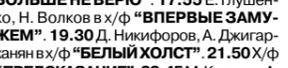
телеканал индия
7.00 Мелодрама "НЕВЫДУМАННАЯ ИСТОРИЯ 2". 10.00 "Биография кумиров". "Шилпа Шетти". 10.30 "Путешествие по Индии"...



АСМ
4.35, 1.40 Х/ф "АВИАТОР". 6.10 Х/ф "НАВЫСОКОЙ ВОЛНЕ". 7.50 Х/ф "ЭКВУС". 9.15 Х/ф "РОКОВОЙ ИНСТИНКТ"...



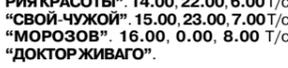
CBS drama
3.25, 3.55, 4.20, 9.50, 1.40 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ - ЭТО ЭС-СЕК". 4.45, 5.15, 5.40, 10.15, 2.10 Т/с "СУДЬБА ДЖУДИ Б". 6.05 Т/с "ПРЕСТУПНЫЕ НАМЕРЕНИЯ"...



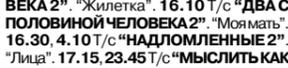
ЕВРО СПОРТ
11.30 Фехтование. Серия Гран-При. Будапешт. 12.30 Настольный теннис. Германия. Финалы. 14.30, 17.30, 0.00 Велоспорт. Милан - Сан-Ремо. 15.30, 21.15, 1.45 Прыжки на лыжах с трамплина...



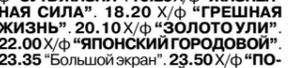
НАШЕ КИНО
8.30 М. Кононов, О. Борисов в комедии "НА ВОЙНЕ, КАК НА ВОЙНЕ". 10.30, 16.30, 0. Дель, Д. Баннионис в х/ф "КЛУБ САМОУБИЙЦ, ИЛИ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТИТУЛОВАННОЙ ОСОБЫ"...



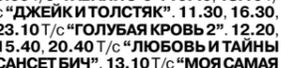
ФЕНИКС ПЛЮС КИНО
9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ПРИСК". 10.00, 10.25, 11.00, 11.25, 18.00, 18.25, 19.00, 19.25, 2.00, 2.25, 3.00, 3.25 Т/с "СПАЛЬНЫЙ РАЙОН"...



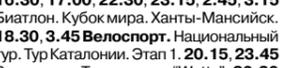
телеканал индия
7.00 Мелодрама "НЕВЫДУМАННАЯ ИСТОРИЯ 2". 10.00 "Биография кумиров". "Шилпа Шетти". 10.30 "Путешествие по Индии"...



Entertainment
7.00, 13.25 Сплетники: Отвратительные скандалы. 7.45 Е! Эксклюзивы: Жизнь после Анны Николь. 15:05 История Ларри и Дэннелин. 8.30, 14.55 Модные блогеры: Милая, на улице тепло. 8.55, 15.20 Золотая молодежь Беверли Хиллз: Вылазка на природу...



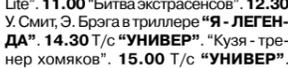
Discovery Channel
7.00, 9.55, 14.50, 20.00 Как это сделано? 7.25, 9.30, 14.30 Как это устроено? Слуховые аппараты/Трехмерные головоломки/Туалеты. 7.50, 10.20 Разрушители легенд: Экономичное вождение/Аварийные подушки. 8.40, 12.50 В погоне за классикой: Воплощение мечты. 9.05, 13.15 В погоне за классикой: Слабее газомоскиты! 11.10, 11.35, 17.00, 17.25 Охотники за складами. 12.00, 5.24 Голые и нагуганные: Несчастная пещера Майя. 13.40, 14.05, 4.36, 5.00 Что было дальше? 15.20, 3.00 Быстрые и громкие. 16.10, 3.48 Великий машинатор: Великобритания. 17.50 Майя: тежики ледяного озера: Приход весны. 18.40 Быстрые и громкие: театр разрушений: Катастрофа в объективе. 20.45 Дилетант против эксперта. 20.45 Как это устроено? Копирка/Джинсы/Компьютеры. 21.10 Голые и нагуганные. 22.50 Беар Гриллс: испытание страхом. 22.50 Игра на жизнь: Остров смерти. 23.40, 2.10 Охотники за реликвиями: Выбей наличку. 0.05, 2.35 Охотники за реликвиями: Быстрые легкие денежки. 0.30, 6.12 Top Gear. 1.20 Молниеносные катастрофы. 1.45 Настоящие аферисты.



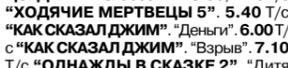
ЕВРО СПОРТ
1.15 Футбол. Старшая лига футбола - День 3. Колорадо Рэпидс (США) - New York City FC (США). 2.00 Футбол. Старшая лига футбола - День 3. San Jose Earthquakes (США) - Чикаго Файер (США). 4.15 Горные лыжи. Кубок мира. Мэрибель - Слалом-гигант Женщины 2-ая попытка. 5.00 Настольный теннис. Германия - Финалы. 7.00, 13.00, 19.00 Супербайк. Чемпионат Мира. Тайланд - Гонка 1. 7.30, 13.30, 19.30 Суперспорт. Чемпионат Мира. Тайланд. 8.00, 14.00, 20.00 Супербайк. Чемпионат Мира. Тайланд - Гонка №2. 8.45 Прыжки на лыжах с трамплина. Кубок мира. Планица - HS 215. 10.00 Футбол. Чемпионат Германии. Германия. Ганновер (Германия) - Боруссия Дортмунд (Германия). 11.00 Футбол. Чемпионат Германии. Бавария Мюнхен (Германия) - Боруссия Мёнхенгладбах (Германия). 12.00, 14.45 Велоспорт. Милан - Сан-Ремо. 15.00 Футбол. Старшая лига футбола - День 3. Нью-Йорк Ред Буллз (США) - Ди Си Юнайтед (США). 17.00 Снукер. Мирное Гран-При. Финал. 20.45 Велоспорт. Национальный тур. Тур Каталонии - 1-ый Этап. 21.15 Футбол. Обзор Чемпионата Германии. 22.15 Футбол. Чемпионат Германии 2-й дивизион. Германия. Нюрнберг (Германия) - Бохум (Германия).



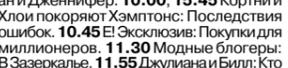
ТВ-1000 Action
7.20, 18.00 Т. Ли Джоунс, К. Бланшетт в х/ф "ПОСЛЕДНИЙ РЕЙД". 9.45 Дж. Л. Хьюитт, С.М. Геллар в х/ф "Я ЗНАЮ, ЧТО ВЫ СДЕЛАЛИ ПРОШЛЫМ ЛЕТОМ". 11.30 Дж. Л. Хьюитт, Ф. Принц-мл. в х/ф "Я ВСЕЩЕ ЗНАЮ, ЧТО ВЫ СДЕЛАЛИ ПРОШЛЫМ ЛЕТОМ". 13.10, 5.15 Х/ф "КИНГ КОНГ". 16.15 Л. Бургуэн, М. Амальрик в х/ф "НЕОБЫЧАЙНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ АДЕЛЬ". 20.20 К. Кроуфорд, Д. Кадмор в х/ф "БЭЙТАУН ВЕЩАЮЩИЙ". 22.00 Х/ф "ПЫЛАЮЩИЙ ОСТРОВ". 23.45 Х/ф "1303: КОМНАТА УЖАСА". 1.15 Х/ф "ТУМАН". 3.15 К. Эванс, Дж. Франко в х/ф "ЛЕДЯНОЙ".



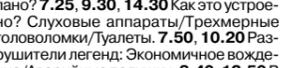
MEZZO
3.35 Чик Корея и Стэнли Кларк/Фестиваль джаза в Марсьяке. 4.50 Пьеррик Педрон/Фестиваль "Джаз под аблонями". 5.50 Карлос Маса и Семья Венсан Сегаль. Фестиваль джаза на острове Поркероль. 7.00 Группа "Soundprints" с участием Джо Ловано и Деява Дагласа/Фестиваль джаза в Риме. 8.00, 9.00, 15.30, 19.25, 23.10, 2.26 ИнтерМеджо. 12.30 Симфония №6 (Малер). Дирижер: Лорин Маазель. Концертгебау. 14.10 Симфония №5 (Брукнер). Дирижер: Клаудио Аббадо. Люцерн. 16.30 Балет Мориса Бежара (Лозанна)/Версаль. 18.05 "Весна священная" (Морис Бежар). 18.45 Хулио Аросарена: путешествие в танец. 19.40 "Лоэнгриг" (Рихард Вагнер) с участием Ионаса Кауфмана. Мюнхен. 23.30 Фестиваль "Безумный день" в Варшаве. Шопен. Концерт №4. 0.30 Фестиваль "Безумный день" в Варшаве. Шопен. Концерт №5. 1.30 Фестиваль "Безумный день" в Варшаве. Шопен. Концерт №6. 2.30 Квартет Уэйна Шортера. Джазовый фестиваль в Стокгольме.



МНОГОТВ
7.00, 7.50, 10.00, 10.50, 13.00, 13.50, 16.00, 16.50, 1.00, 1.50 Т/с "СМЕРТЬ В РАЮ 2". 8.45 "Крупным планом". "Александр Песков". 9.00 Т/с "ДРУЗЬЯ, ЛЮБИМЫЕ, ВРАГИ 2". "И в радости, и в горе". 11.45 "Крупным планом". "Андрей Мерзликин". 12.00, 3.00 Т/с "ДРУЗЬЯ, ЛЮБИМЫЕ, ВРАГИ 2". "Концерт для фортепиано". 14.45 "Крупным планом". "Эдуард Радзюкевич". 15.00 Т/с "ДРУЗЬЯ, ЛЮБИМЫЕ, ВРАГИ 2". "Конверт". 17.45 "Крупным планом". "Виктория Толстогунова". 18.00 Т/с "ДРУЗЬЯ, ЛЮБИМЫЕ, ВРАГИ 2". "Единственная и неповторимая...". 19.00 Т/с "ДРУЗЬЯ, ЛЮБИМЫЕ, ВРАГИ 2". "Все на карту". 19.50 Т/с "ДРУЗЬЯ, ЛЮБИМЫЕ, ВРАГИ 2". "Охваченный страстью". 20.45 "Крупным планом". "Александр Самоиленко". 21.00 Т/с "ЗАГАДОЧНЫЕ УБИЙСТВА АГАТЫ КРИСТИ". "Убийство в театре". 21.45 "Крупным планом". "Ирина Гриневича". 22.00, 22.40 Т/с "БЫТЬ ЭРИКОЙ 4". 23.25 Т/с "ОГРАБЛЕНИЕ". "Париж просыпается". 0.10 Т/с "ОГРАБЛЕНИЕ". "Меня интересуют ваши деньги". 2.45 "Крупным планом". "Екатерина Гусева". 4.00 Т/с "БЫТЬ ЭРИКОЙ 3". 4.40 "Крупным планом". "Дмитрий Певцов". 5.00 "Хроники русского сериала". "Бедная Настя". 5.30 "Хроники русского сериала". "Всегда говори 'всегда'". 6.00 "Хроники русского сериала". "Татьянин день". 6.25 "Крупным планом". "Владимир Стеколов". 6.45 "Крупным планом". "Эвклид Кюрдзидис".



ДОМАШНИЙ
7.30, 7.00 Жить вкусно с Джейми Оливером. 8.30 Секреты и советы. 9.00 Давай разведемся! 11.50 Д/ф "Понять. Простить". 13.00 Д/ф "Курортный роман". 14.00, 5.20 Ты нам подходишь. 15.00 Нет запретных тем. 16.00 Х/ф "НЕ СОСРЫТСЯ ДЕВОЧКИ". 18.55, 19.55, 1.00, 6.50 6 кадров. 19.00 Т/с "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО". 20.00 Т/с "ДВЕ СУДЬБЫ 2". 22.00 Т/с "СУЛЮБИВА КОНТРАКТ". 0.00 Рублевый Голливуд. 1.30 А. Попова, Д. Ратомский в мелодраме "ТРОПИЧКА ВДОЛЖ РЕКИ". 3.25 А. Вертинская, В. Коренев в х/ф "ЧЕЛОВЕК-АМФИБИЯ". 6.20 Домашняя кухня.



HISTORY
9.00, 20.05 Д/с "Восток - Запад: путешествие из центра мира". 10.00, 13.35 Д/с "История христианства". 11.00, 18.25, 3.35 Д/с "Великий подвиг шахтеров в Первой мировой войне". 11.50, 7.00 Д/с "Викторианская ферма". 12.50, 19.15, 6.15 Д/с "Музейные тайны". 14.40, 15.05 Д/с "Погода, изменившая ход истории". 15.30, 21.05 Д/с "Средние века". 16.30 Д/с "Внутренняя рыба". 17.30, 4.25 Д/с "Тайная война". 22.05, 1.55 Д/с "Охотники за мифами". 23.00 Д/с "Тайные общества". 0.00, 8.00 Д/с "Загадочные авиакатастрофы ВОВ". 1.00 Д/с "Секретные операции". 2.50 Д/с "Короли Хорватии". 5.20 Д/с "Команда времени".



RENTV
6.00, 17.00, 18.00, 5.00 "Не врив мне!" 7.00, 19.00 "Верное средство". 8.00 "Следаки". 8.30, 14.00 "Званый ужин". 9.30, 13.30, 20.30, 0.00 "Новости". 10.00 "Военная тайна с Игорем Прокопенко". 12.00 "Документальный проект". "Обитель разума". 13.00, 20.00 "Информационная программа 112". 15.00, 1.00 "Москва. День и ночь". 16.00, 4.00 "Семейные драмы". 21.00, 2.00 Т. Сислей, К.С. Томас в х/ф "ЛАРГО ВИНЧ: НАЧАЛО". 23.00 Т/с "ГРАНИЦА ВРЕМЕНИ". 0.30 "Смотреть всем!"



РУССКОЕ КИНО ТВ 1000
8.40 А. Хвеля, Л. Хитяева в комедии "ВЕЧЕРА НА ХУТОРЕ БЛИЗ ДИКАНЬКИ". 9.50 А. Куценко, Р. Бондарев в драме "РЕЖИМ ПОЛНОГО ПОГРУЖЕНИЯ". 11.40 Драма "РАЗГОВОР". 13.00 Г. Тараторкин, И. Смоктуновский в драме "ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ". 16.40 И. Ургант, С. Светлаков в комедии "ЕЛКИ 3". 18.20 А. Кафельников, А. Арланова в х/ф "ГРЕЧЕСКИЕ КАНИКУЛЫ". 19.55 М. Запорожский, Д. Никифоров в боевике "22 МИНУТЫ". 21.20 И. Лифанов, М. Куликова в комедии "РАЗРЕШИТЕ ТЕБЯ ПОЦЕЛОВАТЬ... НА СВАДЬБЕ". 22.55 Д. Козловский, К. Коршунова в драме "ДУБРОВСКИЙ". 1.10 Х/ф "ШАГАЛ-МАЛЕВИЧ". 3.20 А. Ткачев, Д. Рожков в комедии "ПЕРЦЫ". 5.35 Р. Быков, И. Рыжков в драме "ПИСЬМА МЕРТВОГО ЧЕЛОВЕКА".

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВТОРНИК 24 МАРТА



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ
6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 6.05, 18.00 "Пусть говорят". 7.05



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ
7.00, 10.15 Телеканал "Доброе утро!" 10.00, 13.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.40



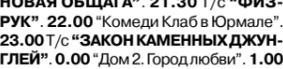
9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 14.00, 16.00, 18.00, 19.50 Новости. 9.15, 9.35, 10.10, 10.35 Утро с Интером.



9.00, 17.00 Т/с "ПРИСК". 10.00, 10.25, 11.00, 11.25, 18.00, 18.25, 19.00, 19.25, 2.00, 2.25, 3.00, 3.25 Т/с



8.00 М/с "Черепашки-ниндзя". "Цель: Эйприл О'Нил". 8.30 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Одноклассники.



7.00, 7.50, 10.00, 10.50, 13.00, 13.50, 1.00, 1.50 Т/с "СМЕРТЬ В РАЮ 2"



4.05 Шассоль: "Big Sun". Фестиваль "Виллет Соник". 5.15 Анушка Шанкар. Фестиваль "Фурьерские ночи". 6.30



7.00 НТВ утром. 9.10 Дело врачей. 10.00, 11.20 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00



7.30 "ЕвроНьюс". 11.00, 16.00, 20.00, 0.30 Новости культуры. 11.15 "Наблюдатель". 12.15 Т/с "РАССЛЕДОВАНИЕ КОМИССАРА МЕГРЭ". "Метра и вино-



9.00, 4.55 Т/с "ЧИСЛА 3". 9.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Послание от мертвых". 10.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Пропавшие без вести". 11.15 Т/с "КАК



7.00, 7.50, 10.00, 10.50, 13.00, 13.50, 1.00, 1.50 Т/с "СМЕРТЬ В РАЮ 2". 8.45 "Крупным планом". "Эвклид Кюрдзидис". 9.00 Т/с "ДРУЗЬЯ, ЛЮБИМЫЕ, ВРАГИ 2". "Концерт для фор-



8.00, 18.08, 20.08, 23.25, 6.00 "Особое мнение". 9.00 М/ф: "Машенька и медведь". "Большое путешествие". "История девочки, наступившей на хлеб".



7.00, 0.50 6 кадров. 8.00 М/с "Смешарики". 8.10 М/с "Пингвиненок Пороро". 8.30 М/с "Клуб Винкс - школоволшебница".



7.00 Драма "ХИДЖРА". 10.00 "Биография кумиров". "Джухи Чавла". 10.30 "Путешествие по Индии". "Колката". 11.00 Драма "КНЯЖЕСКИЕ СТРАЖИ".



4.50, 1.25 Х/ф "СОЛДАТ С ДРУГОЙ ПЛАНЕТЫ". 6.15 Х/ф "ВЕСТСАЙДСКАЯ ИСТОРИЯ: ФИЛЬМ И ОРКЕСТР". 7.10 Х/ф "КРЕПКИЕ ТЕЛА 2". 8.40 Х/ф "СУТЬ



7.00, 13.25 Спелтница: Портрет леди Александер. 7.45 Е! Эксклюзив: Джастин Бибер: мой мир. 8.30, 2.25 Е! Эксклюзив: Сладкая жизнь Лос-Анджелеса. 8.55, 15.20 Золотая молодежь



7.30, 7.00 Жить вкусно с Джейми Оливером. 8.30 Секреты и советы. 9.00 По делам несовершеннолетних. 10.50 Давай разведемся! 11.50 Д/ф "Понять. Простить". 13.00 Д/ф "Курортный роман".



8.00 "Утро России". 12.00, 15.00, 18.00, 18.30, 21.00 Вести. 12.35, 15.25, 18.10, 20.35 Местное время. Вести-Москва. 12.50 "Сергей Юрский. Монолог



7.00, 7.20, 11.00, 11.20, 4.10, 4.30 Т/с "СЧАСТЛИВЫ В РАЗВОДЕ". 7.45 Комедия "ТРИ ДНЯ С ПРИДУРКОМ". 9.05, 15.25, 16.15, 20.55, 23.45, 1.55, 3.50, 6.40 Х/ф "МЕЖДУ НАМИ". 9.25



1.00 О. Фандера, Ал. Хван в х/ф "ДРЯНЬ ХОРОШАЯ, ДРЯНЬ ПЛОХАЯ". 2.20, 3.05 М. Козаков, Е. Стеблов в х/ф "УЖИН В ЧЕТЫРЕ РУКИ". 3.50



3.30, 9.50, 1.40 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ - ЭТО ЭССЕК". 3.55, 10.15, 2.10 Т/с "СУДЬБЯ ДЖУДИТ". 4.20, 14.50, 22.20 Т/с "ЭТО ЖИЗНЬ 2". 5.05, 5.55 Т/с



7.00, 9.55, 14.55, 20.20 Как это сделано? 7.25, 9.30, 14.30 Как это устроено? Копирайтер/Джинсы/Компьютеры. 7.50, 8.15, 10.20, 10.45 Что было дальше?



9.00, 20.05 Д/с "Восток - Запад: путешествие из центра мира". 10.00, 14.30 Д/с "Тайная война". 10.55, 18.25, 3.25 Д/с "Великий подвиг шахтеров в Первой мировой войне". 11.45, 7.00 Д/с "Викторианская ферма". 12.50, 19.15, 6.15 Д/с "Музейные тайны". 13.35, 21.10 Д/с "Загадочные авиакатастрофы ВОВ". 15.30 Д/с "Тайные общества". 16.30 Д/с "Внутренняя рыба". 17.30 Д/с "Загадка заселения американского континента". 22.05, 23.05, 1.50 Д/с "Охотники за мифами". 0.00 Д/с "Катастрофа европейского еврейства". 0.55 Д/с "Шифровальщики: забытые герои Блетчли-Парка". 2.45 Д/с "Короли Хорватии". 4.15 Д/с "Футуристическая революция в искусстве". 5.20 Д/с "Команда времени". 8.00 Д/ф "Барак Обама: большие надежды".



9.00, 9.45, 5.05, 5.55 Т/с "ТЯЖЕЛЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК". 10.25 Т/с "ПАПОЧКА 2". "Все, что Лола хочет". 10.50 "В гостях у Джейми Оливера". "Соления и консервы". 11.15 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". "Рига-тони в стиле Трапани". 11.40 Т/с "ЭНТОНИ БУРДЕН: ПЕРЕСАДКА". "Гонконг". 12.25 Т/с "ПАПОЧКА 2". "Повернутый на Райли". 12.45 Т/с "ПАПОЧКА 2". "ДилЭмма". 13.00 Т/с "РЕВАНШ 2". "Уверенность". 13.50 Т/с "РЕВАНШ 2". "Интуция". 14.35 Т/с "ТАЙНЫЕ СВЯЗИ 5". "Она верит". 15.15 Т/с "ДОМАШНИЕ БЛЮДА С Д. ОЛИВЕРОМ". 16.10, 4.25, 7.50 Т/с "ЭНТОНИ БУРДЕН: ПЕРЕСАДКА". "Монреаль". 16.50, 0.50 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9". "Ухожу, ухожу, ушел". 17.35, 1.35 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9". "Помни то время". 18.10, 2.15 Т/с "РЕВАНШ 2". "Прощение". 19.00, 3.00 Т/с "РЕВАНШ 2". "Иллюзия". 19.45 "В гостях у Джейми Оливера". "Кабачки". 20.10 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". "Жареные гребешки". 20.35 Т/с "РЕВАНШ 4". "Элитай". 21.15 Т/с "КАСЛ 6". "Нужно знать". 22.00, 0.05 Т/с "СКАНДАЛ 4". "Малыш навел беспорядок". 22.40 Т/с "КАСЛ 6". "Главный поклонник". 23.25, 3.40 Т/с "ТАЙНЫЕ СВЯЗИ 5". "Транспорт готов". 6.35, 6.55, 7.20 Т/с "МЕЛЛИСА И ДЖОУИ 2". 8.35 Т/с "ПАПОЧКА 2". "Крещение".



1.00 О. Фандера, Ал. Хван в х/ф "ДРЯНЬ ХОРОШАЯ, ДРЯНЬ ПЛОХАЯ". 2.20, 3.05 М. Козаков, Е. Стеблов в х/ф "УЖИН В ЧЕТЫРЕ РУКИ". 3.50 Е. Цыганов, А. Яцко в х/ф "ВОЗМЕЗДИЕ". 5.35 А. Смухова, А. Розенберг в х/ф "ЖЕНЩИНА ДНЯ". 7.00 В. Машков, С. Гармаш в х/ф "КРАЙ". 9.00, 21.00 Т/с "СКЛИФОВСКИЙ". 9.50 А. Яценко, Н. Семенова в х/ф "СВОБОДНОЕ ПЛАВАНИЕ". 11.25 Н. Дворжецкая, Ч. Хаматова в х/ф "Я ВАМ БОЛЬШЕ НЕ ВЕРЮ". 13.00 И.И. Бортник, Т. Пискунова в х/ф "ИВАН ДА МАРЬЯ". 14.40 Е. Глушенко, Н. Волков в х/ф "ВПЕРВЫЕ ЗАМУЖЕМ". 16.15 Д. Никифоров, А. Джигарханян в х/ф "БЕЛЫЙ ХОЛСТ". 17.50 Х/ф "ПРЕДСКАЗАНИЕ". 19.40 М. Козаков, А. Носик в х/ф "ХРАНИТЕЛИ СЕТИ". 21.50 Х/ф "ИСКАПАЕМЫЙ". 23.20 С. Колтаков, Н. Усатова в х/ф "СТРАСТНОЙ ВАР".



11.30, 17.30 Велоспорт. Национальный тур. Тур Каталонии. Этап 1. 12.30, 16.15 Велоспорт. Милан - Сан-Ремо. 13.30, 20.15, 2.30 Прыжки на лыжах с трамплина. Кубок мира. Планица. HS 215. 15.00, 15.45, 1.15, 2.00 Биатлон. Кубок мира. Ханты-Мансийск. 17.15 Конный спорт. Скачки. Обзор недели. 18.30, 3.30 Велоспорт. Национальный тур. Тур Каталонии. Этап 2. 21.00, 3.15 Зимние виды спорта. Ски-пасс. 21.15 Снукер. Чемпионат Плейерс. Тайланд. День 1. 23.15 Бокс. Титул Всемирной организации бокса. А. Абрахам (Германия) - P. Smith (Соединенное королевство).



0.15, 9.45 Футбол. Евроголы. 1.00, 6.45, 8.45, 14.00, 19.30 Велоспорт. Национальный тур. Тур Каталонии - 1-ый Этап. 2.00 Снукер. Мировое Гран-При. Финал. 3.30 Прыжки на лыжах с трамплина. Кубок мира. Планица - HS 215. 5.00 Супербайк. Чемпионат Мира. Тайланд - Гонка 1. 5.30 Суперспорт. Чемпионат Мира. Тайланд - Гонка №2. 7.45, 8.15 Горные лыжи. Кубок мира. Мэрибель - Слалом-гигант Женщины 2-ая попытка. 10.30, 15.30 Снукер. Чемпионат Плейерс. Тайланд - День 1. 21.00 Баскетбол. Баскетбольная Евролига. 21.30, 23.15 Баскетбол. Еврокубок - 1/4 финала. 2-ая игра.



6.00, 17.00, 18.00, 5.10 "Не ври мне!" 7.00, 19.00 "Верное средство". 8.00 "Следаки". 8.30, 14.00 "Звоний ужин". 9.30, 13.30, 20.30, 0.00 "Новости!". 10.00 "Военная тайна с Игорем Прокопенко". 12.00 "Документальный проект". "На грани счастья". 13.00, 20.00 "Информационная программа 112". 15.00, 1.00 "Москва. День и ночь". 16.00, 4.10 "Семейные драмы". 21.00, 2.00 М. Гибсон, Р. Руссо в х/ф "ВЫКУП". 23.10 Т/с "ГРАНИЦА ВРЕМЕНИ". 0.30 "Смотреть всем!"



7.45 Г. "Гэбби" Сидибе в драме "СОКРОВИЩЕ". 9.30, 17.15 Р. Гослинг, М. Уильямс в драме "ГРУСТНЫЙ ВАЛЕНТИН". 11.30 Д. Франко в драме "КОГДА Я УМИРАЛА". 13.30 Дж. Сливак, МакДональд в комедии "НЕСНОСНЫЙ ГЕНРИ". 15.15 К. Ферт, Б. Барнс в драме "ДОРИАН ГРЕЙ". 19.15 У. Дефо, Ф. О'Коннор в драме "ОХОТНИК". 21.00 Р. Кроу, Д. Вашингтон в драме "ГАНГСТЕР". 23.45 Р. Гослинг, К. Данст в драме "ВСЕ САМОЕ ЛУЧШЕЕ". 1.30 Э. Корниш, А. Райзборо в драме "МЫ. ВЕРИМ В ЛЮБОВЬ". 3.30 Б. дель Торо, Д. Фарина в боевике "БОЛЬШОЙ КУШ". 5.30 Дж. Кьюсак, Р. Лиотта в х/ф "ИДЕНТИФИКАЦИЯ".



8.10, 19.50 Боевик "НАПЕРЕГОНКИ СО СМЕРТЬЮ". 9.45, 3.40 Муз. фильм "НЕДЕТСКИЕ ТАНЦЫ". 11.35, 5.30 Триллер "ДОЛЖНИК". 13.05 Х/ф "АНГЕЛ ПО СОСЕДСТВУ". 14.50 Х/ф "ЖЕЛЕЗНЫЙ СМЕРЧ". 16.25 Триллер "ПАСАЖИРЫ". 18.00 Драма "БЕДНЫЙ, БЕДНЫЙ ПАВЕЛ". 21.25 Комедия "МАСЛО В ОГОНЬ". 23.30 Киноповесть "БАБУШКИ И ВНУЧАТА". 0.25 Х/ф "МУЖЧИНЫ НА ГРАНИ". 2.05 Драма "МАЛО ВАРИАНТОВ".



11.00, 19.00, 3.00 Триллер "САВВА МОРОЗОВ". 11.55, 19.55, 3.55 М. Колумбо, Е. Мильо в комедии "НИКОГДА НЕБУДУ СЛИШКОМ СТАРЫМ". 13.30, 21.30, 5.30 А. Мерзликин, Ю. Вакман в драме "ГИДРАВЛИК". 15.15, 23.15, 7.15 Ф. Ардан, Дж. Айронс в драме "КАЛЛАНС ВЕЗГДА". 17.05, 1.05, 9.05 Дж. МакГоурн, Ф. Мэйн в х/ф "БАЛ ВАМПИРОВ".



8.30, 14.30 Ю. Будрайтис, В. Зельдин в детективе "ИНСПЕКТОР ГУЛЛИ". 11.00, 17.00 А. Абрикосов, И. Новосельцев в драме "ПЯТЫЙ ОКЕАН". 12.30, 18.30 С. Варчук, Н. Евдокимова в х/ф "ГОЛОВА ГОРГОНЫ". 20.30, 2.35 Е. Максимова, В. Васильев в драме "ФУЭТЕ". 22.30, 4.30 Т. Конохова, А. Демьяненко в комедии "КАБРЕРА ДИМЫ ГОРИНА". 0.30, 6.30 С. Лемешев, Н. Конавалов в комедии "МУЗЫКАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ". 2.00, 8.00 М. Цирулин, Н. Скворцова в х/ф "ЖЕЛАЮ ВАМ...".



8.20, 15.05 С. Сигал, М. Честнат в х/ф "НИ ЖИВИ, НИ МЕРТВ". 10.05 Б. Уиллис, С. Дж. Паркер в х/ф "НА РАСТОЯНИИ УДАРА". 11.50 Х/ф "ТАЙНЫ ПИТТСБУРГА". 13.25, 3.05 Э. Бриньярски, Дж. Райт в х/ф "ОЛЛЕРБОЛ". 16.45 Х/ф "ТУ-МАН". 18.30 С. Пегг, Э. Сервис в комедии "РУКИ-НОГИ ЗАЛЮБОВЬ". 20.10 Х/ф "ПАТРУЛЬ". 22.00 Ч. Татум, Т. Морган в х/ф "ОПАСНЫЙ КВАРТАЛ". 23.30 Х/ф "БЭЙТАУН ВНЕ ЗАКОНА". 1.05 Х/ф "ГЛЮРИЯ". 4.40 Дж. Л. Хьют, С.М. Геллар в х/ф "Я ЗНАЮ, ЧТО ВЫ СДЕЛАЛИ ПРОШЛЫМ ЛЕТОМ".



1.00 Х/ф "ПИАНИНО". 2.55 Х/ф "ЕВРОТУР". 4.25 Х/ф "ЛЕДИ". 6.35 Х/ф "ТОТ ЖЕ, НО СОВСЕМ ДРУГОЙ". 8.20 Х/ф "ХЕЛЕН". 10.15 Х/ф "МОЛЧИ В ТРЯПОЧКУ". 11.55 Х/ф "РУКИ ПРОЧЬ ОТ МИССИСИППИ". 13.35 Х/ф "ЛИНА ОДЯЖНАЯ НЕВЕСТА". 15.00 Х/ф "ПНОККИО". 16.50 Х/ф "ФИНАЛЬНАЯ ПРЯМАЯ". 18.30 Х/ф "СОЖАЛЕНИЯ МИСС ОСТИН". 20.00 Х/ф "БЕЗ ТРОИЗНАКОВ". 21.35 Х/ф "ЕВА. ИСКУССТВЕННЫЙ РАЗУМ". 23.05 Х/ф "ФРАН-СУАЗА САГАН. НЕДВИЖИМАЯ ГРОЗА". 0.30 Х/ф "ИСКУССТВО ЛЮБИТЬ".



7.20 О. Янковский, Л. Гурченко в драме "ПОЛТЫВО ВО СНЕИ НАВЬ". 9.05 М. Шалаева, Е. Цыганов в драме "РУСАЛКА". 10.50 Н. Шурочкина, Г. Харламов в комедии "ДРУЗЬЯ ДРУЗЕЙ". 12.20 А. Макаров, Л. Ломбард в боевике "ЛИЧНЫЙ НОМЕР". 14.15 А. Миронов, И. Ницидзе в х/ф "НЕБЕСНЫЕ ЛАСТОЧКИ". 16.35 Н. Емшанов, Е. Пазенко в драме "ЗАБАВА". 18.10 М. Пореченков, А. Урсуляк в боевике "ДЕНЬ Д". 19.40 Б. Ступка, В. Дарачан в комедии "ЗАПЯТЬ НАД БЕЗДНОЮ". 21.20 Комедия "РАЗРЕШИТЕ ТЕБЯ ПОЦЕЛОВАТЬ... ОТЕЦ НЕВЕСТЫ". 22.55 К. Плетнев, Е. Вилкова в драме "НЕБО ПАДШИХ". 1.00 С. Свешляков, Ю. Александров в комедии "Горького". 2.40 М. Ефремов, В. Литвинов в драме "ОХОТА НА ВЕРВОЛЬФА". 4.05 А. Петренко, В. Гафт в драме "ПИРЫ ВАЛЛТАРА". 6.15 В. Гай в драме "ПЫЛЬ ИЛИ НОЧЬ СО СТАЛИНЫМ". 5.50 А. Кафедзаппос, А. Арланова в х/ф "ГРЕЧЕСКИЕ КАНИКУЛЫ".

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

СУББОТА 28 МАРТА



4.00, 8.00, 10.00, 13.00 Новости. 4.10 "Тени и зловещие..." 4.35 А. Баталов, И. Смоктуновский в х/ф "ДЕВЯТЬ ДНЕЙ ОДНОГО ГОДА"...



7.00, 11.00, 13.00 Новости. 7.35 Х/ф "ДЕВЯТЬ ДНЕЙ ОДНОГО ГОДА" 9.20 "Играй, гармонь любимая!" 10.00 "Умницы и умники"...



9.00 Феерия путешествий. 9.30 Готовим вместе. 10.15 Шаг к звездам. 11.00 Школа доктора Комаровского...



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ПРИСК 2". 10.00, 10.25, 11.00, 11.25, 18.00, 18.25, 19.00, 19.25, 2.00, 2.25, 3.00, 3.25 Т/с "СПАЛЬНЫЙ РАЙОН"...



8.00 "Comedy Club. Exclusive". 8.35 М/с "Тубка Боб Квадратные штаны". "Шеддер. Атака улиток"...



3.30 Рудреш Махантхаппа. Фестиваль "Джазовые пульсации" в Нанси. 4.30 Группа "Soundprints" с участием Джо Ловано и Дейва Дагласа...

У вас есть забавные фото или прикольные ролики, снятые на мобильный телефон? Присылайте их нам на E-mail RUS.PRESS.GE@GMAIL.COM...



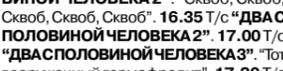
6.35, 1.55 Т/с "ПРОФИЛЬ УБИЙЦЫ". 8.25 Смотр. 9.00, 11.00, 14.00 Сегодня. 9.15 Золотой ключ. 9.45 Медициньские тайны...



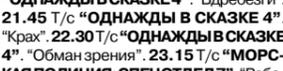
7.30 "Евроныс". 11.00 Л. Гусева, А. Фрейдндих в х/ф "ЖЕСТОКИЙ РОМАНС". 13.25 Большая семья. Роман Карцев...



9.00, 9.45, 4.30, 5.15, 6.00, 6.45, 7.30, 7.50, 8.10, 8.30 Т/с "ЧИСЛА 3". 10.35 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ"...



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ПРИСК 2". 10.00, 10.25, 11.00, 11.25, 18.00, 18.25, 19.00, 19.25, 2.00, 2.25, 3.00, 3.25 Т/с "СПАЛЬНЫЙ РАЙОН"...



7.00 Х/ф "ИНКВИЗИЦИЯ". "О мужчине". 7.50 Х/ф "ИНКВИЗИЦИЯ". "Наставлять и судить"...



7.00 Х/ф "ИНКВИЗИЦИЯ". "О мужчине". 7.50 Х/ф "ИНКВИЗИЦИЯ". "Наставлять и судить"...



8.00 М/ф: "Стрела улетает в сказку". "Вовка в Тридевятом царстве". "Привет марышке"...



7.00, 1.40 М/ф "Печать царя Соломона". 8.25 М/с "Барашек Шон. Овечьи игры". 8.35 М/с "Пингвиненок Пороро"...



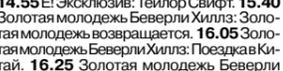
7.00 Драма "МОЕ ИМЯ ЭНТОНИ ГОНСАЛВЕС". 10.00 "Биография кумиров". "Амитабх Баччан"...



4.20, 1.55 Х/ф "МЕСТЬ НА КОЛЕСАХ". 5.50 Х/ф "ЛЮБОВНЫЕ ПЕРСПЕКТИВЫ". 7.20 Х/ф "БРОДЯГА МИЛЛИАРДЕР"...



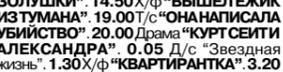
7.00 Джулиана и Билл: У нее будет ребенок. 7.45 Джулиана и Билл: Знакомьтесь: наш Герцог. 8.30 Джулиана и Билл: Док из Хаззарда...



7.00, 16.10, 4.36 Уличные гонки: Большие риски. 7.50, 14.30 Гений автодизайна: Стоящее дело. 8.40, 15.20, 5.24 Мастерская "Фантом Уоркс"...



9.00, 5.20 Д/с "Париж: история одной столпицы". 9.55, 4.25 Д/с "Команда времени". 10.50 Д/с "Загадочные авиакатастрофы ВОВ"...



7.30, 7.00 Хиты вкусно с Джейми Оливером. 8.30 Секреты успеха. 9.00, 19.55, 1.00 б/двор. 9.15 Х/ф "ВАМИ НЕ СНИЛОСЬ"...



7.50, 9.20 О. Арнтгольц, А. Пашков в х/ф "БЕЛЫЕ РОЗЫ НАДЕЖДЫ". 9.00, 12.00, 15.00 Вести. 9.10, 12.30, 15.30 Местное время. Вести - Москва...



7.00, 7.20, 11.00, 11.20, 18.55, 19.00, 21.00, 23.00, 23.25, 4.10, 4.35 Т/с "СЧАСТЛИВЫ В РАЗВОДЕ 2"...



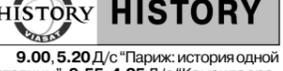
1.00 "В объективе". 1.25 Х/ф "МОЯ ВЕСЕЛАЯ ЖИЗНЬ". 3.00 Х/ф "В ЛЮБВИ ВСЕ СРЕДСТВА ХОРОШИ"...



3.30 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ-ЭТО ЭССЕК". 3.55 Т/с "СУДЬЯ ДЖУДЖИ". 4.20 Т/с "ЭТО ЖИЗНЬ 2"...



7.00, 16.10, 4.36 Уличные гонки: Большие риски. 7.50, 14.30 Гений автодизайна: Стоящее дело. 8.40, 15.20, 5.24 Мастерская "Фантом Уоркс"...



6.00 "Работа наизнанку". 10.45 "Чистая работа". 11.30 "Это - мой дом!". 12.00 "Смотреть всем!"...



9.00 Т/с "ПАПОЧКА 2". "Все, что Лола хочет". 9.20 Т/с "ПАПОЧКА 2". "Крещение"...



7.40, 19.45 Анимаш. фильм "НИКО: ПУТЬ К ЗВЕЗДАМ". 9.05 Х/ф "ПРИВЕТ ОТ МАЙКА!". 10.45, 5.05 Комедия "КОРОЛЕВСКОЕ НАСЛЕДСТВО"...



1.15 О. Басилашвили, И. Жаков в х/ф "ПРЕДСКАЗАНИЕ". 3.10 Х/ф "ЧИСЛОПАЕМОЙ". 4.45 А. Кравченко, А. Петрухин в х/ф "МУЖСКОЙ СЕЗОН"...



11.30, 18.00 Велоспорт. Национальный тур. Тур Каталонии. Этап 5. 12.30 Велоспорт. Е3 Харелбеке. 14.00 Фигурное катание. ЧМ. Шанхай. Произвольная программа. Женщины...



0.00, 4.00, 13.30 Велоспорт. Е3 Харелбеке. 1.00, 6.30, 14.30 Велоспорт. Национальный тур. Тур Каталонии - 5-й Этап...



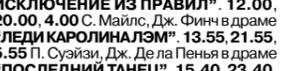
6.00 "Работа наизнанку". 10.45 "Чистая работа". 11.30 "Это - мой дом!". 12.00 "Смотреть всем!"...



8.30, 15.40 С.М. Геллар, Р. Филипп в драме "ЖЕСТОКИЕ ИГРЫ". 10.05 Дж. Кьюсак, Б. Коулман в драме "ДИТЯ С МАРСА"...



7.40, 19.45 Анимаш. фильм "НИКО: ПУТЬ К ЗВЕЗДАМ". 9.05 Х/ф "ПРИВЕТ ОТ МАЙКА!". 10.45, 5.05 Комедия "КОРОЛЕВСКОЕ НАСЛЕДСТВО"...



11.00, 19.00, 3.00 Драма "КАИН. ИСКЛЮЧЕНИЕ ИЗ ПРАВИЛ". 12.00, 20.00, 4.00 С. Майлс, Дж. Финч в драме "ЛЕДИ КАРОЛИНА ЛЭМ"...



8.30, 14.30 И. Ильинский, Л. Орлова в комедии "ВОЛГА-ВОЛГА". 10.30, 16.30 Р. Адомайтис, Л. Чурзина в детективе "ДОСЬЕ ЧЕЛОВЕКА В МЕРСЕДЕСЕ"...



6.30 Х/ф "ВЕРСИЯ". 8.45 П. Броснан, Дж. Ли Кертин в х/ф "ПОРТНОЙ ИЗ ПАНАМЫ". 10.45 А. Бандера, Э. Хопкинс в х/ф "МАСКА ЗОРРО"...



2.10 Х/ф "РУКИ ПРОЧЬ ОТ МИССИСИПИ". 3.45 Х/ф "ЛИНА. ЛЕДЯНАЯ НЕВЕСТА". 5.15 Х/ф "ПИНОККИО"...



7.35 Г. Тараторкин, И. Смоктуновский в драме "ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ". 11.10 А. Кафедзопулос, А. Арландова в х/ф "ГРЕЧЕСКИЕ КАНИКУЛЫ"...

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВОСКРЕСЕНЬЕ 29 МАРТА



Первый канал Всемирная сеть СНГ. 4.00, 8.00, 10.00 Новости. 4.10 Последняя песня Валерия Золотухина...



Первый канал Всемирная сеть. 8.00, 12.00, 14.00 Новости. 8.10 Последняя песня Валерия Золотухина...



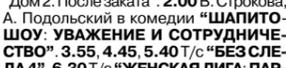
Интер+. 8.40 Х/ф «Наваждение». 10.15 Д/ф «Рискованная жизнь. Вода»...



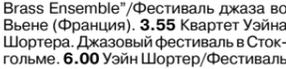
Феникс плюс кино. 9.00, 9.25, 10.00, 10.25, 17.00, 17.25, 18.00, 18.25, 1.00, 1.25, 2.00, 2.25 Т/с «Стальной район»...



8.00 «ТНТ. Мик». 8.35 М/с «Тубка Боб Квадратные штаны». «Новый сезон. Обожай Скриди»...



МногоТВ. 7.00 Х/ф «ИНКВИЗИЦИЯ». «О мужчине». 7.50 Х/ф «ИНКВИЗИЦИЯ»...



Mezzo. 3.00 Духовой оркестр «Nuphotic Brass Ensemble»/Фестиваль джаза во Вьене...



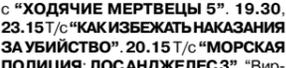
7.00, 2.00 Т/с «ПРОФИЛЬ УБИЙЦЫ». 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня. 9.15 Русское лото плюс...



Культура телеканал. 7.30 «Евроньюс». 11.00 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым»...



9.00, 9.45, 7.30, 8.15 Т/с «ЧИСЛА 3». 10.35 Т/с «КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 2»...



8.00 «ТНТ. Мик». 8.35 М/с «Тубка Боб Квадратные штаны». «Новый сезон. Обожай Скриди»...



7.00 Х/ф «ИНКВИЗИЦИЯ». «О мужчине». 7.50 Х/ф «ИНКВИЗИЦИЯ»...



8.00 М/ф: «Как несли стол», «Почему исчезла шапка-невидимка»...



7.00 М/с «Барашек Шон». 8.35 М/с «Пингвиненок Пороро»...



7.00 Комедия «ГРЕХОПАДЕНИЕ». 10.00 «Биография кумиров»...



4.50, 1.30 Х/ф «МИР БУДУЩЕГО». 6.55 Х/ф «ИСТОРИЯ СТРАШНОГО ФЛИМЕНА И ОРКЕСТРА»...



7.00 Ишу топ-модели Джиллиан и Дженифер. 7.45 Ишу топ-модели Валентины Келси...



7.30, 7.00 Жизнь вкусно с Джемми Оливером. 8.30 Секреты успеха. 9.00, 19.00, 0.35 Бкарлов...



7.45 А. Здор, А. Константинов в х/ф «ЛЮБОВЬ И РОМАН»...



7.00, 7.20, 10.50, 11.10, 18.40, 19.00, 23.00, 23.25, 4.10, 4.35 Т/с «СЧАСТЛИВЫ В РАЗДЕ 7»...



2.00 Х/ф «БАНДА КЕЛЛИ». 3.45 Х/ф «ШАЛЬНЫЕ ДЕНЬГИ»...



10.00, 19.00 Фигурное катание. ЧМ. Шанхай. Показательные выступления...



7.00 Сокровища из кладовки. 7.50, 8.15, 1.20 Битва за недвижимость...



8.00, 3.20 Д/с «Париж: история одной столицы». 8.55, 4.20 Д/с «Команда времени»...



9.00, 7.45 Т/с «МЕЛИССА И ДЖОУИ 2». 9.30 Т/с «ПАПОЧКА 2»...



7.00, 17.30 Т. Ли Джонс, У. Смит в комедии «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ 2»...



1.10 Д. Никифоров, А. Джигарханян в х/ф «БЕЛЫЙ ХОЛСТ»...



10.00, 19.00 Фигурное катание. ЧМ. Шанхай. Показательные выступления...



1.15, 5.30, 9.00 Велоспорт. Национальный тур. Тур Каталонии...



6.00 «Дорогая передача». 6.50 Ф. Принц-мл. С.М. Геллар в х/ф «СКУБИ-ДУ 2: МОСТРЫ НА СВОБОДЕ»...



7.00, 17.30 Т. Ли Джонс, У. Смит в комедии «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ 2»...



8.20 Драма «БЕСПРИДАНИЦА». 9.50, 5.00 Комедия «ЭКЗАМЕН ДЛЯ ДВОИХ»...



11.00, 19.00, 3.00 Драма «КАИН. ИСКЛЮЧЕНИЕ ИЗ ПРАВИЛ»...



8.40, 14.40 Б. Сморгнов, А. Абдулов в х/ф «ЗОЛОТАЯ РЕЧКА»...



7.05 Ф. Болк, Н. Кэмпбелл в х/ф «КОЛДОВОСТВО»...



1.20, 5.30 Х/ф «УДИВИТЕЛЬНАЯ ЖИЗНЬ РОКИ»...



8.00 Г. Куценко, В. Шаширов в комедии «СО МНОГО ВОТ ЧТО ПРОИСХОДИТ»...

У вас есть забавные фото или прикольные ролики, снятые на мобильный телефон? Присылайте их нам на E-mail RUS.PRESS.GE@GMAIL.COM...

ЦЕЛЬ В ЖИЗНИ

Для долголетия нужна не только сила мышц. Спасти от инсульта, инфаркта и других болезней сердца сможет только тот, кто знает, для чего живёт.



Необходимость цели в жизни для сохранения здоровья подтвердили 137 тысяч пожилых людей, которых пригласили медики для проведения изысканий. Итоги тестов, на которые ответили участники, позволили утверждать, что риск заболеть сердца и сосудов ниже на 23% у людей, имеющих цель в жизни.

Эти выводы, говорят врачи, «помогут уделять больше внимания индивидуальной работе с пациентами, направленной на улучшение их внутреннего психологического состояния и на повышение степени удовлетворённости жизнью».

ЯЙЦА ПОМОГАЮТ ПОХУДЕТЬ

Ученые провели ряд исследований, и пришли к выводу, что потребление яиц приносит большую пользу для человеческого организма. В частности яйца способствуют похудению.



Ранее считалось, что частое потребление яиц опасно для здоровья, но исследователи уверяют, что 1-2 яйца в сутки совершенно не вредят здоровью и не приводят к росту уровня холестерина.

Также специалисты выяснили, что яйца избавляют человека от инсульта и инфаркта. В этом продукте много витаминов и минералов, фосфора, железа и цинка, которые жизненно необходимы здоровому организму.

При этом, яйца способствуют похудению. Ежедневное потребление данного продукта способствует снижению 400 ккл, потому что содержащийся в них белок сохраняет чувство сытости на длительное время.

МУЖЧИНЫ НЕ ЛЮБЯТ ОСТРОУМНЫХ ЖЕНЩИН

Исследователи из Университета Майами пришли к выводу, что мужчин не очень привлекают остроумные женщины.



Специалисты утверждают, что при выборе между женщиной, которая заставляет его смеяться, и той, которая смеется над его шутками, мужчина выберет последнюю.

Такие данные были получены в результате эксперимента, в котором приняли участие более 80 мужчин и женщин.

В итоге выяснилось, что женщины любят мужчин, которые заставляют их смеяться, а мужчины хотят, чтобы женщины ценили их чувство юмора и смеялись над их шутками.

КАК ВЫРАСТИТЬ ДЕНЕЖНОЕ ДЕРЕВО

Чтобы получить через несколько лет настоящее дерево, необходимо еще на стадии получения ростка соблюсти несколько условий:

- если следовать правилам, денежное дерево нельзя брать в готовом виде, его обязательно нужно вырастить. Причем отросток должен быть куплен или даже взят без спросу. И ни в коем случае не следует просить денежное дерево у друзей и хороших знакомых;

- есть два способа получить растение: листовая черенки или отросток;

- начинать выращивать денежное дерево следует весной или летом. Ни в коем случае не следует брать денежное дерево с сентября по февраль, пока у него длится период покоя;

- денежному дереву хорошо подходит почва, предназначенная для кактусов. Также почву можно создать и самостоятельно. Возьмите дерновую, листовую почвы, песок и перегной в соотношении 4:1:1:1. Не стоит забывать и о дренаже;

- с самого начала давайте растению как можно больше света. Только при условии достаточного освещения ваше растение будет быстро развиваться.

Толстянка не требует особого ухода, как и все суккуленты, но на этапе роста следует уделять растению повышенное внимание. При идеальном или почти идеальном уходе до внушительных размеров 1-2 метров в высоту толстянка вырастет за 3-5 лет. В комнатных условиях денежное дерево цветет крайне редко, но вырасти в настоящее дерево или кустарник (форма выбирается по вкусу) может легко.

КАК УХАЖИВАТЬ ЗА ВЗРОСЛЫМ ДЕНЕЖНЫМ ДЕРЕВОМ

В первую очередь обеспечьте денежному дереву максимальное количество дневного света, весной и летом, по возможности, следует баловать растение прямыми солнечными лучами. Лучше всего расположить толстянку на южном или юго-восточном окне. Среди основных правил для того, кто решил в сжатые сроки вырастить благополучие, следует отметить:

- ни в коем случае не следует заливать растение, это так же губительно, как и недостаток света;

- обязательно поддерживайте сезонную смену температурного режима и режима полива. Зимой идеальная температура



тура - 12-15 градусов, летом - 22-25. В зимний период растение не нужно поливать, создавая период спячки. Летом полив умеренный, 1-2 раза в неделю. Признаком недостаточного полива являются сухие коричневые пятна на листьях;

- подкармливать нужно раз в год, весной или летом. Подойдет подкормка для кактусов;

- для молодых растений ежегодная процедура - пересадка. Денежное дерево растет как вширь, так и ввысь, при хороших условиях ему быстро начинает не хватать места. Взрослое растение нуждается в пересадке реже - раз в 2-3 года. Следует иметь в виду, что крона денежного дерева очень тяжелая, чтобы удерживать такой вес, корневая система должна быть развитой. Поэтому для большого денежного дерева понадобится большой и объемный горшок;

- периодически опрыскивайте листья водой.

Чтобы вырастить толстянку с древесным стволом, необходимо специально придать ему такую форму, в природе денежное дерево - это скорее кустарник. Но его можно заставить расти как дерево. Для этого, пока растение молодое, удалением боковых побегов формируется ствол. Затем отщипыванием верхушки формируется крона: это стимулирует ее рост вширь. В дальнейшем толстянка сама поддерживает заданную форму.

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ НА 23 - 29 МАРТА

ОВЕН (21.03-20.04).

Лучше приостановить деловое общение и активность. Возможно получение неприятного известия, искаженной или ненужной информации. Период не подходит для заявления своих прав, поиска помощи и финансовой поддержки. Благоприятные дни: 25, 29; неблагоприятные: 26.



ТЕЛЕЦ (21.04-21.05).

Хорошо заняться хозяйственными, внутренними делами фирмы, обустройством офиса. Если другие аспекты этому не противостоят, Вы сможете сделать удачные покупки, решить вопросы с недвижимостью, некоторые торговые дела. Благоприятные дни: 23, 25; неблагоприятные: 28.



БЛИЗНЕЦЫ (22.05-21.06).

Вы повышено восприимчивы к чувствам и интересам других людей, поэтому Вам удастся даже незлобная хитрость, пустячный обман. Но и сами будьте начеку, особенно с женщинами-партнерами. Благоприятные дни: 27; неблагоприятные: 23.



РАК (22.06-22.07).

Ваше воображение и проницательность могут подсказать Вам оптимальный выход из любого трудного положения. Усиливаются творческие порывы, артистические способности. Благоприятные дни: 23, 24; неблагоприятные: 27.



ЛЕВ (23.07-23.08).

Займитесь составлением корреспонденции и ведением переговоров, обсуждением, конференциями, составлением и подписанием важных документов и контрактов. Прибыль в некоторых сферах бизнеса. Благоприятные дни: 23, 29; неблагоприятные: 24.



ДЕВА (24.08-23.09).

Вероятно удачное решение хозяйственных или имущественных проблем, но покупку недвижимости лучше все же отложить. Благоприятные дни: 27; неблагоприятные: 25.



ВЕСЫ (24.09-23.10).

Появление новых идей и интересов, неоднозначный поворот в отношениях с коллегами и партнерами, деловые отношения с женщинами могут повернуться в романтическом направлении. Благоприятные дни: 24, 28; неблагоприятные: 29.



СКОРПИОН (24.10-22.11).

На всякий случай обойдите вопросы наследства, иначе ничего, кроме раздражения и обид, не получите. Вам не удастся уйти от неприятного серьезного разговора. Хорошо пойдут дела на бирже. Благоприятные дни: 24, 28; неблагоприятные: нет.



СТРЕЛЕЦ (23.11-21.12).

Настроение может совсем опуститься до нуля, если только Вы не встретите человека, общения с которым заставит Вас забыть о неприятном. Если, вы не состоите в браке, то возможно, нужно зарегистрировать свой союз. Благоприятные дни: 26, 29; неблагоприятные: 24.



КОЗЕРОГ (22.12-20.01).

Уделите больше внимания детям, надолго не упускайте их из виду, чтобы не потерялись или не натворили бед. Но не принимайте все так близко к сердцу. Благоприятные дни: 25, 29; неблагоприятные: 28.



ВОДОЛЕЙ (21.01-19.02).

Не следует заниматься разработкой новых проектов. Успешной будет интеллектуальная и творческая деятельность, которая вдохновит Вас новыми идеями. Благоприятные дни: 24; неблагоприятные: 23.



РЫБЫ (20.02-20.03).

Велика вероятность того, что Вас попросят заплатить по старым счетам. После среды Ваше настроение изменится, Вы почувствуете себя более собранно, дела пойдут лучше. Благоприятные дни: 25, 27; неблагоприятные: 28.



ВЕСЕННЯЯ ЧИСТКА ОРГАНИЗМА



Чеснок

Очищает сосуды, снижает уровень холестерина

Лучшее блюдо: соус из чеснока+сок лимона+мед



Морковь

Выводит токсины, очищает печень и ЖКТ

Лучшее блюдо: Морковь+авокадо, Морковь+растительное масло, Морковь+орехи



Белокочанная капуста

Выводит токсины, содержит витамин U

Лучшее блюдо: квашенная или сырая капуста+растительное масло



Свекла

Очищает ЖКТ, печень, омолаживает

Лучшее блюдо: фреш, сырая свекла+растительное масло



Клюква

Противовирусная ягода, очищает мочеполовую систему, омолаживает

Лучшее блюдо: морс, свежая с медом

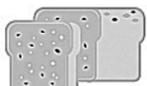


Грейпфрут

Содержит 95 мг витамина С, противовоспалительный фрукт

Лучшее блюдо: грейпфрут+вода+имбирь+кайенский перец

ОТКАЖИТЕСЬ ОТ:



белый хлеб



газированные напитки



сладкие фруктовые соки



полуфабрикаты

ЧЕМ ПОЛЕЗНЫ БАНАНЫ

Один банан среднего размера содержит около 30 г углеводов и 3 г клетчатки, он обеспечит 25% суточной потребности организма в витамине B6, 13% ежедневной нормы калия, 15% дневной нормы витамина C и марганца и 10% потребности в меди и биотине. Поэтому вам стоит полюбить бананы, если:



- вы занимаетесь спортом или физической работой – углеводы дадут энергию и повысят тонус организма. Если вам предстоит активная тренировка, перед тем как идти в спортзал, подкрепитесь бананом; не хотите иметь проблем с сердцем и сосудами – калий укрепляет сердечную мышцу, нормализует артериальное давление, предотвращает развитие гипертонии;

- у вас есть проблемы с пищеварением – клетчатка улучшает процесс переваривания пищи, служит для профилактики дисбактериоза, а благодаря тому что бананы в отличие от большинства фруктов почти не содержат кислот, их можно без опасения есть тем, кто страдает гастритом или нередко мучается от изжоги;

- вам приходится часто волноваться – витамин B6 улучшает работу нервной системы и помогает противостоять стрессам.

ЗЕЛЕНЫЙ ИЛИ ЖЕЛТЫЙ

Благодаря невысокому гликемическому индексу (40) зеленые бананы не вызывают резкого

подъема уровня сахара в крови, поэтому они не так опасны для худеющих, как спелые фрукты, у которых гликемический индекс 70 и выше.

А вот если ваша цель – повысить работоспособность, то лучше отдать предпочтение желтому или даже слегка переспелому банану, ведь сахар – это то что нужно организму, чтобы избежать умственного и физического переутомления.

ХВАТИТ И ПОЛОВИНКИ!

Несмотря на то, что бананы содержат довольно много сахаров, их часто рассматривают в качестве правильного перекуса для тех, кто сидит на диете. Конечно, если сравнивать с конфетами и пирожными, бананы действительно более полезны. Однако, если вы ведете борьбу с лишними килограммами, за один перекус нежелательно употреблять больше 15 г углеводов. Именно такая доза содержится в половинке среднего банана.

НЕ В НАСТРОЕНИИ

Бананам часто приписывают свойство антидепрессанта – и

этот миф живет уже многие годы. Якобы бананы содержат, так называемый, гормон счастья серотонин, который спасает от тоски и апатии.

На самом же деле серотонин образуется в организме из триптофана – особой аминокислоты, которая содержится в белковых продуктах. А вот как раз протеинов в бананах практически нет, и количество триптофана в бананах крайне низкое. Поэтому на звание средства от хандры эти фрукты претендовать никак не могут.

Впрочем, стоит различать депрессию – заболевание, которое не вылечить без помощи специалиста, и обычное плохое настроение, связанное с усталостью и снижением тонуса организма. От депрессии бананы, конечно же, не спасут, а вот придать сил и зарядить энергией эти фрукты с высоким содержанием углеводов вполне способны. Для того чтобы увеличить «банановый эффект», лучше есть их в сочетании с белковыми продуктами, например с творогом. Белок усилит благотворное действие углеводов на нервную систему, но при этом не даст уровню сахара в крови подняться слишком быстро. А это значит, что заряд бодрости продлится дольше и за него не придется расплачиваться лишними килограммами.

НА ЗАМЕТКУ

Зеленые бананы поспеют у вас дома в течение нескольких дней, причем ни вкусу, ни витаминному составу это не повредит. Дело в том, что все бананы срывают зелеными, дозревают плоды уже в процессе транспортировки. Кстати, даже в теплых странах бананы срывают еще зелеными. Как ни странно, на дереве плоды не набирают необходимых вкусовых качеств и аромата, а наоборот, утрачивают их, кожура плодов растрескивается и мякоть легко поражается гнилью, поэтому эти фрукты собирают недозревшими. Ну а если нужно ускорить процесс созревания фруктов, положите их в один пакет с яблоками. Оказывается, яблоки вырабатывают особый газ, который способствует тому, чтобы бананы быстрее пожелтели.



ВОПРОС: На обследовании у меня выявили повышенную кислотность желудочного сока, а язв не оказалось. Подскажите, что нужно делать, чтобы избежать их появления?

ОТВЕТ: Опасения вполне оправданы – повышенная кислотность желудочного сока предрасполагает к возникновению язвенных дефектов слизистой оболочки желудка. Поэтому не стоит смиренно ожидать, появится язва или нет, а начать противодействовать её возникновению. И конечно же, основной целью будет являться снижение кислотности желудочного сока. Как этого добиться? Можно пойти по простому пути – начать принимать лекарства, снижающие желудочную секрецию. Но можно обойтись без всяких лекарств. Сама пища может служить лекарством. Поэтому надо соблюдать диету, направленную на снижение кислотности.

Для «гашения» избыточной соляной кислоты желудка диетологи рекомендуют не кислый творог, овощные блюда, приготовленные на пару, нежирное мясо, рыбу и птицу, бананы, груши, некислые сорта яблок. В течение дня можно неоднократно пить цельное молоко: оно уменьшает выработку соляной кислоты и к тому же является ценным источником витаминов, минеральных веществ. При плохой переносимости молока его можно добавлять в чай и пить после еды.

Нейтрализовать агрессивную соляную кислоту желудка помогут и народные средства. Они, кстати, давно признаны в традиционной медицине и с успехом применяются в комплексной терапии язвенной болезни желудка. Картофельный или морковный сок следует пить по 0,5 стакана за час до еды или через 1,5–2 часа после приёма пищи. Они не только способны «гасить» повышенную кислотность, но и восстанавливать воспалённую слизистую оболочку желудка.

Лечение повышенной кислотности можно превратить и в приятное чаепитие. Для этого нужно приготовить следующий фитосбор. Цветки ромашки аптечной и липы, травы зверобоя и тысячелистника, берёзовых почек взять по 1 весовой части. Заварить 1 ст. л. сбора кипятком в фарфоровом чайнике и дать настояться 10 минут. Принимать по 0,5 стакана 3 раза в день. Курс лечебного чаепития – месяц. Через 5–6 недель можно повторить.

А вот и запретный список продуктов: жирные бульоны (рыбные, мясные, грибные), содержащиеся в большом количестве экстрактивные вещества, повышающие отделение желудочного сока; соленья, маринады, копчености, сырые овощи, сдоба, чёрный хлеб, алкогольные напитки.

УЧЁНЫЕ ДОКАЗАЛИ БЕСПОЛЕЗНОСТЬ ГОМЕОПАТИИ



Гомеопатия признана псевдонаучным методом лечения больных, который может нанести непоправимый вред здоровью человека.

Австралийские учёные провели не менее 200 исследований в данной области и доказали несостоятельность гомеопатии

как метода лечения.

Как отмечают медики, «гомеопатия не вредит здоровью человека, однако забирает у больного драгоценное время, которое он мог бы потратить на традиционную медицину, действительно способную помочь».

ЗАБОЛЕВАНИЯ ПОЧЕК: ПРОФИЛАКТИКА И ЛЕЧЕНИЕ

Почки – это парный орган, основное назначение которого – очистка крови и выведение из организма продуктов обмена веществ.

Наиболее распространенные заболевания почек:

Пиелонефрит – это воспаление почек, при котором поражается их чашечно-лоханочная система и внешняя оболочка (паренхима). Обычно проявляется высокой температурой (38–39°C), ознобом, ломотой в мышцах, головной болью, болью в пояснице. При этих симптомах самым правильным будет вызвать врача на дом. Пиелонефрит лечится, как правило, в стационаре.

Цистит – это воспалительное заболевание слизистой и подслизистой слоя мочевого пузыря. Циститы чаще всего имеют инфекционную природу. Инфекция может проникать в мочевой пузырь разными путями: из мочеиспускательного канала, из почек, через стенку мочевого пузыря из расположенных рядом с ним органов. Заболевание встречается в основном у женщин, у мужчин бывает крайне редко.

Мочекаменная болезнь – образование камней в почках, мочеточниках или мочевом пузыре. Заболевание вызвано врожденным отклонением обменных процессов, к которому присоединяются неблагоприятные факторы: жаркий климат, жесткая кальцинированная вода, обилие острой и кислой еды и дефицит витаминов в рационе, недостаток ультрафиолетовых лучей, остеопороз.

ПРОФИЛАКТИКА

Наиболее универсальным и простым способом предупреждения образования



камней в почках является снижение концентрации мочи. Поэтому при мочекаменной болезни надо больше пить. В большинстве случаев нужно пить столько, чтобы с мочой выделялось около 2,5 л жидкости в день. Однако эти рекомендации не подходят для людей, страдающих сердечно-сосудистыми заболеваниями, которым показано ограничение жидкости.

Полезны мочегонные травы, отвар шиповника и компот из яблок.

Вода обязательно должна быть кипяченой и профильтрованной через бытовые фильтры. Нежелательно пить минеральную воду. Она содержит кальций и магний, из которых потом могут сформироваться камни.

Рекомендуется необильная и достаточно разнообразная диета. Ограничения в питании зависят от состава камней.

- При выявлении камней-оксалатов и смешанных камней нужно ограничить в рационе продукты с высоким содержанием кальция и щавелевой кислоты. Исключите ревень, бобовые, щавель, салат, шпинат и другие зеленые овощи. Нежелательно есть малину, сыр, шоколад, орехи. Сведите к минимуму употребление смородины, редиса, редьки и цитрусовых. Нежелательно пить крепкий чай, кофе и какао. Необходимо также некоторое ограничение поваренной соли и животных жиров. Полезны продукты, содержащие клетчатку, например, хлеб грубого помола и отруби.

- Если выявлены уратные камни, нужно ограничить продукты, являющиеся источниками образования в организме мочевой кислоты. К ним относятся мясные бульоны, птицу, рыбу, колбасы, острый сыр. Противопоказаны также крепкий чай, кофе, шоколад, какао. Надо есть

меньше жареного и тушеного мяса, холодца, субпродуктов (печени, ливера и др.). Рекомендуется максимально ограничить потребление алкоголя, особенно красных вин и коньяка.

- При выявлении камней, в составе которых есть фосфаты, надо есть меньше молочных продуктов, рыбы и яиц.

При неприятных ощущениях в области поясницы надо обращаться к урологу.

КСТАТИ

Хронический пиелонефрит, как правило, обостряется весной и осенью. Поэтому в это время для профилактики можно принимать растительные комплексы мочегонного, противовоспалительного и антибактериального действия.

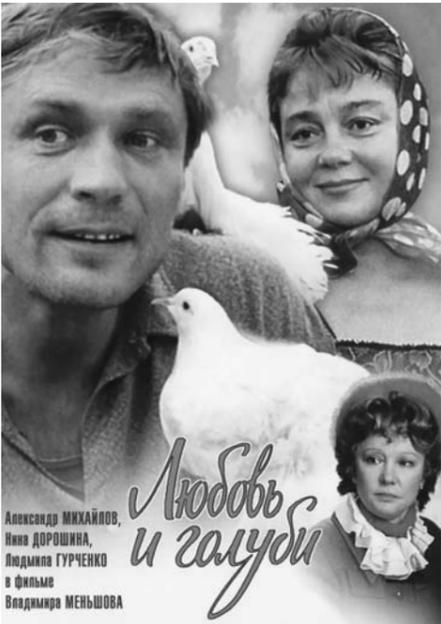
Для предотвращения цистита важно соблюдение правил личной гигиены. В профилактике и комплексном лечении этого заболевания могут использоваться мочегонные чаи и биологически активные добавки противовоспалительного и антибактериального действия. Для профилактики цистита и пиелонефрита важно держать поясницу в тепле и не переохлаждаться.

К ВРАЧУ!

Следует обратиться к специалисту, если наблюдается:

- задержка жидкости в организме, на лице, на ногах постоянно держатся отеки;
- устойчивое повышение артериального давления;
- присутствие в моче крови;
- регулярно повторяющиеся циститы.

САМОЕ ХУЛИГАНСКОЕ КИНО



Цитаты из этого фильма вызывают неизменную улыбку, кажется, каждый кадр уже прочно сидит в памяти. Веселый и грустный, простой и мудрый этот фильм полюбился уже нескольким поколениям нашей страны. А в этом году картина «Любовь и голуби» отмечает уже 30-летие.

Между тем, для режиссера Владимира Меньшова фильм стал удачей, а для актёра Александра Михайлова мог обернуться трагедией.

Режиссёр одного из самых народных советских фильмов Владимир Меньшов рассказывает: «Я подозревал, что снимать птиц будет сложно. Особенно финал, когда белый голубь должен лететь вниз к своей голубке. Но мы снимали дубль за дублем — и всё-таки он полетел!» Фильм до сих пор смотрят и пересматривают. А тогда, в 1985-м (он вышел в прокат в январе), в первые полгода его посмотрело 44,5 млн зрителей...

ПИТЬ ИЛИ НЕ ПИТЬ?

С голубями-то как раз оказалось меньше всего проблем: их, специально обученных, привезли из Москвы на съёмки в Карелию, в г. Медвежьегорск, с дрессировщицей. Да и в группе оказались «свои» голубятники, среди них был и сам автор пьесы Владимир Гуркин. Так что многие вспомнили собственное «голубиное» детство. Голубятню для съёмки построили во дворе реального дома, взятого вместе с хозяйскими курами, собаками и кошками в аренду на берегу реки Кумсы.

Актёрская команда тоже сложилась ладная. Зритель, наблюдая за перипетиями личной жизни героев, даже не догадывался, что актриса Нина Дорошина — Надюха Кузякина — на 10 лет старше 38-летней Натальи Теняковой, которая сыграла классическую деревенскую старуху, бабу Шуру.

А супругу Теняковой — и в жизни, и на экране — Сергею Юрскому (в фильме — не менее классическому деревенскому деду, выпивохе и балагуру дяде Мите) — нет и 50. Эта, как теперь говорят, прикольная парочка вполне могла бы ещё, как предлагает жене дядя Митя, «соstrугать себе Снегурочку».

«Любовь и голуби» — это по-хорошему хулиганское, истинно народное и до невозможности смешное кино. Хотя сам Владимир Меньшов считает этот фильм самым «переживательным»: «Фильм получил вторую категорию, шёл без всякой рекламы. А его фестивальная судьба вообще была загублена киновластями — «Любовь и голуби» даже не пытались предлагать на какой-нибудь международный кинофестиваль. Лишь в Испании лента получила «Золотую ладью» на фестивале комедийных фильмов. Он с успехом прошёл в Финляндии, Венгрии, но нам об этом не сказали. Помню, из Венгрии мне звонили, спрашивали: «Почему в СССР фильм под запретом?»

Запрет не запрет, но фильм подпал под антиалкогольную кампанию середины 80-х. Ретивые цензоры обвинили его в аморальности, пропаганде алкоголизма и «несоблюдении норм русского языка». Переделывать фильм в антиалкогольном духе Меньшов отказался, и его отстранили от работы. Да и что были бы за «Любовь и голуби» без дяди-Митиной бутылки портвейна, разбившейся в рукотойнике, куда её в авральном порядке спрятали от бдительной бабу Шуры? Без его листания отрывного календаря в поисках повода: «Ну вот, День взятия Бастилии впустил прошёл!»? Без сцены распития пивка на пристани под фран-

цузскую «Цыганочку» Высоцкого всё тем же дядей Митей и Василием? Пиво, кстати, в бидоне и кружках на съёмках было настоящее, причём крепкое. А мужичок, которому как с неба свалились аж шесть полных кружек (после того как собутельники спугнули их жёны), был из местных — это же тренировка нужна, чтобы все поллитровые кружки разом выдуть!

МЕЧТА ЖЕНЩИН

После успеха у зрителей фильма «Москва слезам не верит», после «Оскара» Меньшов мучительно искал материал для следующей картины: держать планку, оправдать ожидания... На популярный тогда спектакль «Современника» «Любовь и голуби» по пьесе, написанной в 1981 г. актёром Омского драмтеатра Владимиром Гуркиным, Меньшов попал случайно. Надюху играла Нина Дорошина (спектакль не сходил со сцены 22 года!). Меньшова спектакль потряс: это же жизнь — наша, российская! Это уже потом, явившись прямо в Омск к ошарашен-

ному таким визитом автору, режиссёр узнал, что пьеса действительно буквально проросла из реальности. Сам Гуркин — из деревни Черемхово Иркутской области. Все персонажи — его родители, другие родственники, соседи — реальные люди с их историями, судьбами, невыдуманными переживаниями. Даже некоторые фразы — это их живая речь. «Органы движения они лечили — поотрубить бы им эти органы!» — крылатое выражение матери драматурга.

Меньшов вначале хотел снять кино «под Шукшина», но пьеса «сопротивлялась». Так появились концертно-игровые вставки, сцены танцев «с фигурами», которые торжественно объявлял сам режиссёр в фуражке набекрень, с лихим чубом и отложным воротником — этакий первый парень на деревне. Сложно было найти актёров, безупречно органичных для изображения на экране фактически реальных людей. Надюхой могли стать Любовь Полищук и Вера Алентова, но из памяти режиссёра не шла Нина Дорошина из того спек-

такля с этим её «Людк! А Людк!». Раисой Захаровой пробовали стать знаменитые красавицы Татьяна Доронина, Наталья Кустинская, Ольга Яковлева. В итоге Меньшов пригласил прямо на съёмки Людмилу Гурченко. Стильная, эксцентричная актриса внесла много нового в образ героини, которая в первоначальном сценарии появлялась лишь в сцене объяснения с Надей. Для съёмки этой сцены для Гурченко за ночь связали берет с помпоном, его Надя отрывала у соперницы: «Ах ты, сучка крашена!» — «Девушки, уймите вашу мать! Деревня!» В итоге Раиса Захарова вышла несчастной одинокой женщиной «с причудами». А уж когда Василий вырывается наконец на свободу («Ты идёшь к этой горгоне?» — «Не, я к жене!»), её просто-таки жалко — с этой плюшевой игрушкой на огромной кровати и твякающей собачонкой за пазухой...

На дядю Митю сначала согласился Олег Табаков (пьеса ему не понравилась), но ушёл в фильм «Мэри Поппинс, до свидания!».

Тогда возник Сергей Юрский, актёр-интеллектуал, — ему впервые в актёрской карьере предстояло сыграть роль деревенского деду. Поехали в дом отдыха к Наталье Теняковой — уговорили жену Юрского сыграть дедову жену, бабу Шуру.

Работа на съёмках шла сплошь с импровизациями. Так, Юрский лично придумал фразу: «Извините, что помешал вам деньги прятать!» Это когда Надюха мужу в поездку к трусам поитайной карман пришивала.

Выбор Александра Михайлова на роль Василия был в точку! Не зря Михайлов считает её своей визитной карточкой. После Гоши — Алексея Баталова — из «Москвы...» Вася — Михайлов — стал ещё одной мечтой всех советских женщин: надёжный, непьющий, безропотный, работающий, по-детски наивный, влюблённый в собственную, довольно крутую нравом супругу. А ведь актёр вполне мог погибнуть на съёмках! Ставшую уже классической сцену выпадения Василия в море из дома прямо в костюме и с галстуком (который никак не могли завязать, а без него герой себя на курорте не мыслит: «Это ж юг! Культура!») снимали в Батуми в ноябре. Вода — 14-15 градусов. Михайлова под водой должны были очень быстро раздеть до трусов водолазы, но тот самый злополучный галстук, завязанный-таки Людской, старшей дочкой, оказался завязанным буквально намертво. Его лихорадочно разрезали — и Михайлов, едва не задохнувшись под водой, благополучно вынырнул.

ФРАЗЫ ИЗ ФИЛЬМА

- Мамка твоя плохая тута — дома, а папка твой хороший — вона, другу мамку себе заимел!
- Ты ли, чё ли?
- Девушки, уймите вашу мать!
- Страшную весть принес я в твой дом, Надежда! Зови детей!
- Кикимор я не понимаю! Убери её, Надежда!
- Знаете, как она меня называла? Никто не знает! Я ей говорю — Санюшка! А она мне — Митюнюшка!...
- Умерла, говорит, дедушка, твоя бабушка.
- Инфаркт Микарда! Вот такой рубец! Вскрытие показало.
- Шо характерно — любили друг друга!..
- А голос какой был! Скажи ж, Надя! Как запоёт!
- Откопались уже? Да вот, сон им рассказываю... Приснится же, зараза такая...
- Беги, дядь Митя!
- ... А в груди прям жгёт! Прям жгёт, как будто жар вот с печи сглотнула!..
- Прости, Надежда.
- Обрыбись!
- Зараза! «Людк, а Людк!» Тьфу! Деревня!
- Извините, что помешал вам деньги прятать.
- Ну, ну, поиди еще, раззвони по всему поселку! Трепло!
- Проститься с другом имею право!
- Это откуда это к нам такого красивого дяденьку замело? Иль чё забыл, сказать пришёл? Ой, гляньте-ка, в глаза не смотрит — наверно двойку получил!
- Ну вот, день взятия Бастилии впустил прошёл...



МИСТЕР ТРАВОЛТА

Лет двадцать тому назад голливудский актёр Джон Траволта послал к чёрту все стереотипы, и решил выстраивать свою жизнь по собственному сценарию, оставляя за собой роль только главного героя. Он снимается у своих режиссёров, ревностно оберегает родных и близких, летает на собственных самолётах. Он добился, пожалуй, всего чего хотел, преодолел немало резких и трагических поворотов.



В пятилетнем возрасте Джон впервые увидел фильм Федерико Феллини «Дорога» и влюбился в него. Вот только никак не мог понять, из-за чего умерла Джульетта Мазина. И когда отец объяснил, что у героини «разбилося сердце», пятилетний Джон сумел понять, что причиной смерти могут быть чувства, а не только физическая боль. Он дал себе слово, что никогда не станет разбивать чужие сердца. Джон и сегодня помнит эту клятву, и она не кажется ему смешной и наивной. Детство Джона Джозефа Траволты, шестого ребёнка в семье, пожалуй, можно назвать безоблачным. Он родился 18 февраля 1954 года в небольшом городке Инглвуд, штат Нью-Йорк. Отец Джона, Сальватор Траволта (бывший футболист), чтобы прокормить большую италийско-американскую семью, открыл магазинчик автозапчастей, а всё свободное время посвящал жене и детям. Мать преподавала актёрское мастерство, и все отпрыски были вовлечены в спектакли домашнего театра. Специально для этого Траволта-старший построил настоящие подмостки. В результате, трое из шести детей семейства Траволта стали актёрами. Однажды Джону доверили роль в школьном спектакле, где он должен был просто пройти по сцене. Возвращаясь домой после спектакля, отец сказал сыну: «Знаешь, как только ты вышел на сцену, все сразу посмотрели в твою сторону. И ты очень красиво ушёл за кулисы».

В 70-е годы прошлого столетия, в эпоху новой волны американского музыкального кино, на экраны буквально «впрыгнули» жилистый и гибкий паренёк с немного волчьим (проникновенным) взглядом, длинными ногами и большим ртом. Он готовился к этому прыжку с самого детства: с шести лет брал уроки танца, и его учителем был брат легендарного танцора Джина Келли. В 16 лет Джон уехал в Нью-Йорк и поступил в школу драматического искусства. Здесь ему ставили сценический голос, преподавали азы актёрской игры и опять-таки обучали танцу. Траволта решил объединить все полученные навыки и стать актёром музыкальной комедии.

Нью-Йорк, Голливуд и снова Нью-Йорк. Джон прорывался сквозь закрытые двери и эпизодические роли к своему первому триумфу: музыкальная мелодрама «Лихорадка субботнего вечера» (1977) и экранизация мюзикла «Бриолин» (1978), имели огромный успех. В обоих фильмах Джон прекрасно танцевал и был дважды номинирован на «Золотой глобус», а за «Лихорадку» ещё и на «Оскар». Джон стал мировым секс-символом. Тиражи журналов, с обложке которых улыбался полуобнажённый Траволта, раскупались в считанные часы после поступления в продажу. Он и

сегодня не думает, что танцы противоречат мужественности, и обожает латиноамериканскую самбу, румбу и ча-ча-ча.

На тот же 1977-й год, когда громкий успех «Субботнего вечера» обрушился на голову 23-летнего актёра, пришёлся и один из тяжёлых периодов жизни: подруга Джона, актриса Диана Хайланд, которая была на 18 лет старше, умерла от рака. Женщины не давали Траволте прохода, а Джону нужна была только одна женщина. Единственная женщина, которая больше не принадлежала ему. Не успел он оплатить Диану, как та же беспощадная болезнь отняла у него мать — самого близкого и дорогого человека. Два удара подряд подкосили Джона. Несколько лет он пребывал в глубокой депрессии и наотрез отказывался от выгодных ролей.

И всё-таки Траволта снимался, но на протяжении 80-х ни одна картина не принесла ему успеха. Исключением стала семейная комедия «Уж кто бы говорил» (1989), собравшая в прокате почти 300 млн. долларов. На съёмках Джон встретил свою будущую жену — актрису Келли Престон. У них было две свадьбы! Первую сыграли во Франции, вторую — в Америке. Говорят, что счастливый брак, это тот, в котором мужчина во всём соглашается с женщиной. Вряд ли Джон Траволта способен во всём подчиниться женщине, но то, что он один из самых терпеливых и заботливых мужей, это факт. Мудрость семейной жизни, увиденная в родительском доме, помогла Джону сделать и свой брачный союз крепким, особенно после рождения первенца, сына Джетта. Чёрная полоса так или иначе кончилась, но настоящее творческое возрождение Джона Траволты состоялось в 1994 году, когда судьба преподнесла ему подарок в виде встречи с Квентином Тарантино.

Союз гениального режиссёра, актёра, продюсера и умельца «воскрешать из мёртвых» Квентина Та-

рантино и Джона Траволты перевернул не только страницу актёрской биографии Джона, но и саму его жизнь. Он стал одной из ярких звёзд 90-х годов. С того момента Траволта начинает осваивать жанр остроумного боевика, в котором ему удалось раскрыться в полной мере. Джон продолжал эксплуатировать свою уникальную пластику, превращая роли бандитов в уморительно-обаятельных персонажей, чьи жесты копировали, а фразы цитировали. В 1994-м на экраны вышел фильм «Криминальное чтиво», где Траволта блеснул в роли харизматичного гангстера Винсента Веги. Твист, который станцевали любитель комиксов и кокаина Винсент Вега и Миа Уоллес (Ума Турман), стал золотым хитом.

За эту работу Траволта получил свою вторую номинацию на «Оскар» и уверенно занял место, в так называемой, «золотой сотне неприкасаемых». Благодаря успеху картины гонорар актёра вырос с первоначальных 140 тысяч до 10 миллионов долларов. Через год за роль в криминальной комедии «Достать коротышку» Траволта получил свой первый «Золотой глобус». 90-е годы сделали из Траволты мегазвезду. Гонорары актёра достигли уровня 20 миллионов долларов за фильм.

В новый век Джон Траволта вошёл состоявшимся 46-летним актёром, кумиром миллионов и дважды отцом: в 2000 году у Джона и Келли родилась дочь Элла. Джон мог бы стать и режиссёром, и продюсером, если бы не так ревностно дорожил бы своим личным временем: «Я предпочитаю побыть с семьёй. Поверьте, для меня важно самому ухаживать за детьми в кровати. Я хотел иметь детей с 14-ти лет и ждал до 38-ми, когда родился Джетт». Но в начале 2009 года семью Траволты постигло огромное горе, затмившее все радостные события предыдущих лет, 16-летний Джетт погиб в результате несчастного случая. Пережить это актёру, по его словам, помогли только семья и его вера.

После гибели сына Джон Траволта и Келли Престон ступили на красную дорожку только ради девятилетней дочери: на большом экране состоялся дебют Эллы Блю Траволта, она снялась в доброй семейной комедии «Старые собаки». Родители радовались успехам дочери, но настоящей сенсацией явилось другое событие: осенью 2010-го 56-летний Джон Траволта и 48-летняя Келли Престон в третий раз стали папой и мамой. 23 ноября во Флориде у них родился сын Бенджамин.

Свобода выбора — это его главное достижение, после детей конечно, и главная идея, которая сводится к тому, чтобы делать то, что хочется: «Хочу комикс — сыграю в комиксе, — говорит Джон. — Могу себе позволить такую роскошь: денег у меня хватает. Могу играть в арт-фильме. Жанровое кино меня интересует не меньше интеллектуального. Пожелаю — снимусь бесплатно, а заплатят — тоже хорошо!» У него много планов: вырастить детей, сняться в хороших и разных фильмах и летать. Ангел Майкл, Винсент Вега, Вобби Лонг давно уже вознесли актёра Джона Траволту к небесам мировой славы, но и «земные» небеса ему кажутся ничуть не хуже. «Небо так прекрасно, облака так белоснежны, этим просто нельзя не наслаждаться».

Правильно, зачем торопиться, когда он уже всё успел, а впереди ещё так много всего!



МЕРАБ НИНИДЗЕ В ФИЛЬМЕ СПИЛБЕРГА

Актёр Мераб Нинидзе, известный ролями в «Бумажном солдате» Алексея Германа-младшего и «Лунном папе» Бахтияра Худойназарова, рассказал о съёмках в фильме Стивена Спилберга «Мост шпионов».



«Мистер Спилберг сказал, что он хотел уйти от стереотипа злого советского человека, который не может говорить на твоём языке, ломает английский», — рассказал Нинидзе о своем персонаже, советском разведчике времен «холодной войны», вербующем американцев в Восточном Берлине.

По словам актёра, на съёмках не было иерархических порядков, и отношение к нему было таким же, как и к сыгравшему главную роль в «Мосте шпионов», Тому Хэнксу. Артист также признался, что не испы-

тывал на площадке никакого дискомфорта, а Спилберг позволял ему импровизировать так же, как и остальным занятым в картине актёрам.

Самого режиссёра Нинидзе назвал «одним из самых обаятельных, творческих, «зажженных» людей, с которыми ему приходилось работать». Он добавил, что его знакомство со Спилбергом произошло после выхода немецкой картины «Нигде в Африке», получившей в 2001 году «Оскар» за лучший фильм на иностранном языке. Нинидзе сыграл в фильме одну из главных ролей, после чего встретился с режиссёром «Списка Шиндлера» и «Индианы Джонса».

Съёмки «Моста шпионов» закончились в ноябре 2014 года. В мировой прокат фильм выходит в октябре 2015 года.

Свою первую роль Нинидзе сыграл в «Покаянии» Тенгиза Абуладзе. Также он снимался в таких фильмах, как «Любовь с акцентом» и «4 дня в мае».

ЭД ХАРРИС УДОСТОИЛСЯ ЗВЕЗДЫ

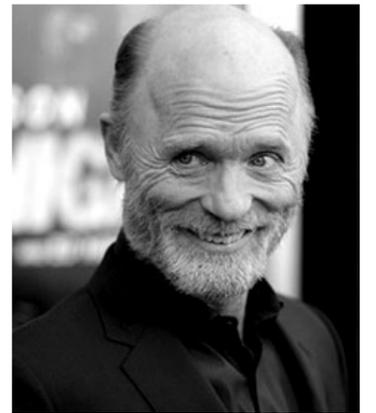
Актёр Эд Харрис удостоился персональной звезды на голливудской Аллее славы. Церемония монтажа звезды Харриса прошла 13 марта в Лос-Анджелесе.

«С возрастом я только лучше стал понимать эмоции — как свои собственные, так и своих персонажей. А значит, и моя техника стала тоньше, лучше, живее. Единственное, о чем я пока жалею — что мне предлагают слишком мало ролей в комедиях. А ведь у меня есть чувство юмора, хотя все и считают меня слишком серьезным парнем», — рассказал Харрис на пресс-конференции, посвященной церемонии.

Харрис воспользовался возможностью, и опроверг ходящую по Голливуду байку о том, что во время съемок «Поллока» он бросил стул в свою партнершу Маршу Гей Харден. На деле, по словам Харриса, он бросил стул рядом с Харден — чтобы встряхнуть актрису, которой не давалась эмоциональная совместная сцена. Харден получила за роль «Оскар».

За роль художника, основоположника абстрактного экспрессионизма Джексона Поллока в этой картине, которая также стала его режиссерским дебютом, Харрис был номинирован на «Оскар» в категории «Лучшая мужская роль». Он также трижды выдвигался на премию в номинации «Лучшая мужская роль второго плана» — за фильмы «Аполлон 13», «Шоу Трумэна» и «Часы».

Кроме того, актёр снимался в таких лентах, как «Скала», «Прощай,



детка, прощай», «Игры разума», «Враг у ворот», «Парни что надо», «Обыкновенная жестокость». В общей сложности его фильмография, на данный момент, насчитывает 92 роли в кино и на телевидении, а также две режиссерские работы — фильмы «Поллока» и «Аппалуза».

В прокате в данный момент идет фильм «Цимбелин», в котором Харрис сыграл главную роль. Кроме того, в 2015 году на экранах появятся еще две картины с его участием: боевик «Ночной беглец» и драма «Аджеролловы дневники», а также сериал «Западный мир».

СКОРСЕЗЕ СНИМЕТ ФИЛЬМ О МАЙКЕ ТАЙСОНЕ

Режиссер Мартин Скорсезе снимет байопик Майка Тайсона, получивший осенью 2014-го «зеленый свет» на студии Paramount.



О том, что фильм снимет именно режиссер «Таксиста» и «Бешеного быка», рассказал исполнитель главной роли в картине Джейми Фокс, во время интервью для радиостанции Power 105. По словам Фокса, проект получил финансирование студии после того, как он сам, вместе с Тайсоном, представил его на встрече с руководством Paramount.

Как рассказал Фокс, Скорсезе с самого запуска проекта был приоритетным выбором студии на роль режиссера. Ранее не было известно, сможет ли лауреат «Оскара» за «Отступников» вместиить байопик Тайсона в свой насыщенный съемочный график. В данный момент режиссер занят на съемках драмы по роману Сюсаку Эндо «Молчание».

Пока неизвестно, когда начнутся съемки проекта, который находится на стадии предварительной работы над сценарием.

Родившийся в 1966-м Майк Тайсон с 1987 по 1990 год был абсолютным чемпионом мира по боксу в тяжелом весе. В 1996 году, после



тюремного срока за изнасилование победительницы конкурса красоты «Темнокожая Мисс Род-Айленд», ему удалось за год вернуть себе чемпионский титул по версии WBC и WBA.

Тайсон известен своим скандальным поведением как на ринге, где во время боя в 1997 году он откусил кусок уха Эвандера Холифилда, так и вне его. Заработав за свою карьеру более 300 миллионов долларов, в 2003 году боксер был вынужден объявить себя банкротом. В 2013 году он опубликовал автобиографию «Абсолютная правда», которая попала в список бестселлеров The New York Times.

Джейми Фокс — лауреат премий «Оскар» и «Золотой глобус» за роль певца Рэя Чарльза в байопике «Рэй». Он также снимался в фильмах «Джанго освобожденный», «Али», «Сообщник» и «Морпехи». Выпустивший четыре сольных альбома в стиле R&B, Фокс кроме того, дважды удостоивался премии «Грэмми».

Альфред ХИЧКОК

ТАЙНА ЗЕЛЕНОГО ПРИЗРАКА

Продолжение.
Начало в NN 2-11

Чанг дал ему резкий посыл, и Эбони прибавил ходу. Боб шел вторым, замыкал кавалькаду Пит. Конечно, флегматичной кобылке Боба совсем не по душе была эта неожиданная спешка, но сзади на нее наседали порывистая Нелли, и бедной Качалке приходилось идти вперед со всей возможной для нее прытью.

Через полчаса они добрались до вершины перевала: каньон под ними выглядел угрюмо, пустынно, словно ущелье в аду.

Долго задерживаться здесь не стоило, и Чанг пустил Эбони вперед. Теперь тропа шла вниз, и уже через полчаса они очутились на скалистом дне каньона.

- Вот тропа, которая ведет из каньона и выходит на дорогу, соединяющуюся с автомагистралью на Сан-Франциско, - снова объяснил Чанг. - Нам осталось пройти несколько миль, но именно там Енсен и будет нас подкарауливать. Так что мы повернем в прямо противоположном направлении!

Эбони снова двинулся вперед, осторожно выбирая путь среди обломков скал, усыпавших дно каньона.

- Мы должны увидеть две желтые скалы! Они торчат ярдах в двадцати над головой, - сказал Чанг. - Две скалы, одна над другой.

Зоркий Пит минут через десять первым увидел скалы.

- Вот они, - протянул он вперед руку. Чанг удивительно кивнул головой. Прямо над нависающими над ним каменными выступами он спрыгнул наземь.

- Вот здесь мы и остановимся.

Спешились и двое других всадников. Неожиданно Чанг с силой хлопнул Эбони по крестцу. Жеребец отпрянул и затрусил вниз по дну каньона. Обе кобылки двинулись следом.

- Отсюда мы пойдем своими ногами, - объяснил Чанг. - Вернее, поползем на коленях и на брюхе. В конце каньона есть маленькое озерце. Лошади учуют воду и пойдут туда на водопой. Когда Енсен сообразит, что мы ему натянули нос, он кинется искать нас в каньоне и наткнется, в конце концов, на лошадей, но сколько времени пройдет до этого.

Он посмотрел вверх.

- Тут вообще-то должна быть тропинка. Скалы, правда, очень тесно сдвинуты, к счастью, для нас. Мы-то проскользнем между ними. Надо держать на вершину первой скалы.

Он начал карабкаться вверх, нащупывая руками опору. Боб пробирался вторым, последним лез Пит, готовый в случае чего подстраховать Боба. Через пару минут они взобрались на первую желтую скалу. Боб и Пит даже вздрогнули от неожиданности при виде того, что открылось перед ними.

В скалах зияло отверстие. Вторая скала нависала над ним, как бы образуя кровлю.

- Пещера, - сказал Чанг. - Когда-то один рудокоп наткнулся здесь на выход богатой залежи. Он стал пробивать туннель, используя пещеру, как шахтное устье. Туда мы и полезем. Только побыстрее, пока Енсен и его люди не набрали на наш след.

Он нырнул в пещеру. Боб и Пит последовали за ним, не имея ни малейшего представления, куда ведет этот ход и что ожидает их впереди.

ПОПАЛИСЬ!

Чанг вел их по пещере, которая внутри оказалась гораздо просторнее, чем это выглядело снаружи. Вскоре луч фонаря высветил жерло туннеля, пробитого тяжелым трудом много лет тому назад. Старые деревянные стойки еще сохранились и держали кровлю, хотя повсюду на дне шахтного ствола лежали обломки обрушившейся породы.

- Я сейчас объясню вам свой план, - сказал Чанг. - Под этими горами целая сеть подземных галерей. Я когда сюда приехал, просто ошалел от знакомства со старыми шахтами. Тут был один парень по имени Дан Дункан, немного свихнувшийся старик, который провел здесь всю жизнь, выискивая по старым шахтам золотые самородки. Он знал тут все ходы и выходы, наверное, лучше, чем вы знаете улицы в своем городе. Теперь он лежит в больнице, но он успел меня поводить по всем старым шахтам. Если знать дорогу, то по этим галереям можно добраться до винных погребов и выйти наружу по ту сторону хребта.

- Ох ты, - изумился Пит, - значит, мы пойдем под землей, пока Енсен со своими ребятами будут высматривать нас на поверхности!

- Вот именно, - кивнул Чанг. - Многие рабочие в сговоре с Енсеном, но мы выберемся наружу всего в какой-нибудь миле от дома и успеем добраться туда со своим рассказом прежде, чем они сообразят, куда же мы запропастились. Там есть два трудных места, где может пробраться только ребенок или очень маленький человек, но они вполне проходимы. Последний раз я прошел там полгода назад.

Боб судорожно вздохнул. Им предстоял долгий путь под землей в кромешной тьме. Он сунул руку в карман и нащупал свой зеленый мелок.

- Может быть, оставлять по дороге метки? - спросил он. - Тогда, если мы собьемся с пути, мы найдем, как нам вернуться назад.

- Мы не собьемся, - сказал Чанг. - А вот по этим меткам Енсен нас и найдет без всяких проблем.

Он произнес это очень уверенным тоном, но Боб прекрасно знал, что легче всего вы можете заблудиться именно тогда, когда уверены, что знаете дорогу. Известно это было и Питу.

- Послушай, - сказал Пит, обращаясь к Чангу. - Наша тайная метка вопросительный знак. Представь себе, что мы метим наш путь, располагая знаки в виде стрел, указывающих в разные стороны. Только мы точно знаем, какая стрелка направлена по верному пути. И тот, кто пойдет по нашим следам, потратит кучу времени, тычась в разные стороны.

Эти доводы как будто подействовали на Чанга.

- Вообще-то, - сказал он, - Енсен совсем не должен знать об этой шахте или о том, что она сообщается с винными подвалами. Но вы правы: мы сами можем заблудиться. И все-таки не надо ставить метки в начале пути. Это нас сразу выдаст. Только когда углубимся в туннель, начнем метить стены.

Итак, они начали свой поход по горным недрам. Туннель был узок, и местами кровля опасно нависала над головой. То и дело проходили они мимо пересекающих их путь или ответвляющихся в сторону галерей, по которым рудокопы бывших вре-

мени следом за ускользающими от них драгоценными жилами.

Но вот они увидели, что галерея перед ними обрушена, дорогу преграждали тяжелые глыбы и кучи рудного щебня. Чанг скомандовал остановку.

- Дальше придется ползти, - сказал он. - Я первым.

Потом он вытащил что-то из-за пояса и протянул Питу:

- Держи фонарь с жемчугом, Пит. Он будет мешать, когда я стану расчищать дорогу. Смотри, не вырони его.

- Будь спокоен, - ответил Пит. Он заткнул драгоценную ношу за ремень и туго затянул его.

- Правда, я больше хотел бы, чтобы это был работающий фонарь.

- Да, это проблема, - задумался Чанг. - У нас только два фонаря. Вот что, Боб, не отдашь ли свой фонарь Питу? Я ползу первым, ты за мной, а Пит сзади будет светить не только себе, но и тебе, так что дорогу ты будешь видеть.

Нельзя сказать, что предложение это показалось Бобу очень привлекательным. Все-таки в такой первозданной тьме с фонарем чувствуешь себя как-то веселей. Надежней.

Но Чанг рассуждал разумно, и Боб протянул фонарь Питу, а когда они поползли, он сразу почувствовал, что, избавясь от фонаря, он движется легче, уж слишком к этому времени устала его пораненная нога.

Обвалившийся участок тянулся не более чем на сто ярдов, но им казалось, что они никогда не преодолют его. Чанг то и дело прижимался животом к земле и так полз вперед, извиваясь как земляной червь. Боб повторял его движения, и то же самое приходилось делать Питу. Иногда Чанг останавливался, разгребал кучи щебня, завалившие проход, отодвигал в сторону каменные обломки.

В одном месте Боб задел спиной кровлю, и здоровый кусок породы рухнул на него, придавив так, что он не мог сдвинуться с места. Боба уже начала охватывать легкая паника, но тут подошел Пит. Он подполз к товарищу, дотянулся до его спины и сбросил неожиданно выросший на ней горб.

- Спасибо, - прошептал Боб и стал протискиваться дальше. А более крупному. Питу пришлось задержаться, отгresti вбок щебень, отбросить назад каменную глыбу, чтобы с ним не повторилась та же история.

Когда, наконец, они выбрались на более просторное место. Боб ловил воздух ртом, словно выброшенная на берег рыба. Некоторое время они просидели, привалившись к стене и стараясь отдышаться. Потом Чанг сказал:

- Худший участок. Есть еще один, тоже очень трудный, но полегче этого. Но одно уж точно, - он неожиданно засмеялся, - Енсону никак не пролезть здесь. Слишком он жирный.

Привал Чанг использовал, чтобы рассказать о сети здешних горных выработок. Первые галереи в горах были пробиты после 1849 года, когда в Калифорнии открыли золото. Когда первые богатые золотые залежи были опустошены, многие старатели покинули этот край, но кое-кто остался. Им пришлось работать тяжело и упорно, врубаясь в горы, пробивая туннели, устраивая шахтные стволы: золото пряталось от них в горах, жилы проходили в глубине. Но мало-помалу иссякли и эти запасы, и горные выработки были брошены.



Жители долины тогда понадеялись на свои виноградники, вино стали здесь производить еще при жизни старого Матиа-са Грина. Потом мать Лидии Грин смогла приобрести огромный участок, построила винодельческий завод, и дело пошло успешно. Но в 1919 году был принят сухой закон, производство вина и его продажа были запрещены.

Тогда и вспомнили о былых золотосносных жилах в окрестных горах и о заброшенных шахтах. Все глубже и глубже в поисках золота вгрызались люди в скалы, пока Великая Депрессия не прихлопнула Америку и люди в поисках денег хлынули сюда, чтобы добывать деньги из горных недр. Каждый мало-мальски физически пригодный человек уходил в горы, но золота находили все меньше и меньше, все реже и реже. К 1940 году район снова опустел. Но к этому времени начало вновь подниматься виноделие. Шахты окончательно оказались заброшенными.

- А теперь-то золото попадется? - с надеждой спросил Боб.

- Нет, - ответил Чанг. - Если оно и осталось в горах, к нему надо пробиваться с динамитом. - И помолчав, сказал: - Ладно, надо идти. Сейчас уже поздно. Тетя Лидия, наверное, с ума сойдет.

И они двинулись дальше. Боб не забывал ставить свои вопросительные знаки и ложные стрелки на стенах галереи. Чанг вел их уверенно, и только в одном месте он остановился: три галереи уходили из одной точки в разные стороны. После недолгих колебаний Чанг решительно указал рукой вправо, но этот путь оказался недолгим: ярдов через двести они уперлись в глухую стену.

- Тупик, - сказал Чанг и, бросив луч фонаря себе под ноги, воскликнул: - Смотрите!

Перед ними в свете фонаря белели чьи-то кости. Сначала мальчикам показалось, что они видят человеческий скелет, но, присмотревшись, поняли, что перед ними останки какого-то животного, погибшего под обвалом.

- Осел. Какой-нибудь старатель таскал на нем руду. Хорошо, что его самого здесь не завалило. Хотя кто знает. Здесь никогда не вели исследовательских раскопок.

Боб смотрел вниз, его охватывала холодная дрожь, и он обрадованно поспешил вслед за Чангом, когда тот повел их в обратный путь.

После этого происшествия у Чанга, казалось, ни разу не возникло никаких сомнений. Он шел впереди быстрым шагом, не задерживаясь на многочисленных перекрестках и решительно минуя боковые ответвления. И вдруг он остановился. Да так внезапно, что Боб чуть не налетел на него.

- Мы подошли к Глотке, - объявил Чанг.

- Глотка? - спросил Пит. - А что это такое?

- Естественный разлом в скалах, проходящий по ту сторону хребта, сказал Чанг. - Но он очень неровный и узкий.

Он направил свет фонаря на этот проход, который выглядел не более чем простая трещина в скале. Достаточно высокий, чтобы там мог встать в рост мальчишка, но узкий настолько, что проскользнуть туда можно было только боком.

- Так и будет, - Чанг словно угадал мысли своих друзей. - Мы сможем двигаться там только боком.

- А ты... ты уверен, что она проходит насквозь? - спросил Боб. Чем дальше оставался он под землей, тем меньше нравилось ему все это предприятие. А уж мысль о том, что придется боком продирается сквозь эту дыру, вконец расстроила его.

- Уверен, - сказал Чанг. - Я здесь уже проходил. А кроме того, ты чувствуешь свежий воздух? Это дует с той стороны.

И в самом деле, теперь они ощутили слабый сквознячок.

- Мы пройдем здесь, - продолжал Чанг. - Это единственная возможность пройти хребет насквозь, и пройти здесь может только мальчишка или очень маленького роста взрослый.

Продолжение
в следующем номере

ПРОДАЖА КВАРТИР И ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ

Нестандартная квартира, общая пл. - 120 кв.м., высота потолка - 3,1 м., имеется подвал (22+30 кв.м.), проходной двор около ст. метро «Мединститут».

Срочно! 3-комнатная квартира на ул. Чолокашвили, 1/3, 3(16), проект Кавлашвили, имеет гараж.

4-комнатная квартира, чешский проект, 1 этаж, общая пл. - 110 кв.м. Адрес: Глдани, 7 м/р, корп.12.

4-комнатная нестандартная квартира на ул. Цотна Дадиани со всеми удобствами, 2(3), общая пл. - 93 кв.м., имеются 2 балкона, 2 входа, кондиционер, отопление, кабельное телевидение.

Срочно! Земельный участок пл. 2.000 кв.м в Батуми, в центре поселка Махинджаури, на небольшой возвышенности, в 300 м. от моря, недалеко от ж/д вокзала.

СДАЕТСЯ

Помещение под офис, склад, кафе, магазин или любую другую деятельность, дуплекс, общая пл. - 40 кв.м. Адрес: Верз, ул. Вашлованская, 9.

2,5-комнатная квартира около ст. метро «Самгори», 2(16), чистая, имеются отопление, горячая вода, телефон, мебель, стиральная машина.

ПРОДАЕТСЯ

Новые герметичные (гелевые) аккумуляторы, 12 вольт, емкость - 17 ампер/час. Цена - 60 лари. Импортные бесконтактные УЗ измерители уровня сыпучих веществ

и жидкостей. Тел.: 577. 47-48-84.

Пианино «Отрада» (Ростов-на-Дону), коричневого цвета, в хорошем состоянии. Тел.: 555. 79-55-65.

Дешево! Румынская полированная мебель: 2 журнальных столика, раздвижной стол, сервант, подсервантник, книжный шкаф. Тел.: 231-40-68; 597. 73-10-66.

Регулятор напряжения, пылесос 127 в, оконное и оргстекло, деревянные уголки (25x25); техническая и художественная литература; комнатные растения. Тел.: 298-54-37 (звонить вечером).

Черное пианино «Тбилиси», «Музкомбинат», 2 педали, немецкий механизм, в идеальном состоянии. Цена - \$145. Тел.: 599. 71-44-04.

Импортная мебель: немецкая полированная стенка из 10-ти кусков, малогабаритный сервант, журнальный столик, рижская стенка из 3-х кусков, дубовый книжный шкаф, полка-тумбочка под муз. центр, 1- и 2-тумбовые письменные столы, зеркала, прямоугольное трельяжное зеркало (40x60). Тел.: 298-54-37 (вечером).

Бытовая техника: регулятор напряжения 50-250 Вт, пылесос 120 Вт; оконное и оргстекло, деревянные блоки, новый российский столовый сервиз из 29-ти кусков, немецкое пианино «Циммерман» с фигурными ножками, в очень хорошем состоянии. Тел.: 298-54-37 (вечером).

Гантели (4 и 5 кг), турпалатка, рюкзак; книги для биохимфакультетов вузов, справочники и детали по электротехнике, словари, ноты, детективы и др.; подписные издания; комнатные цветы. Тел.: 298-54-37 (вечером).

Внутренние двери. Цена договорная. Тел.: 277-02-17;

СТУДИЯ СТИЛЯ И МАКИЯЖА



КЕТИ МЧЕДЛИДЗЕ

обучает специальностям: КОСМЕТОЛОГ, СТИЛИСТ, ВИЗАЖИСТ, МАНИКЮР И НАРАЩИВАНИЕ НОГТЕЙ, ПРОДАВЕЦ-КОНСУЛЬТАНТ ПАРФЮМЕРНОЙ ПРОДУКЦИИ.

Тел.: 593-200-223.

ЦЕНТР НЕЗАВИСИМОЙ СУДЕБНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ «ВЕКТОР»

Центр предоставляет высокопрофессиональную гарантию качества и предлагает следующие виды экспертиз:

- медицинская,
- фоноскопическая,
- габитоскопическая,
- криминалистическая,
- графологическая,
- инженерная,
- товарная,
- финансовая,
- автотехническая и др.



Адрес: Аллея Давида Агмашенебели, 9 км. Тел.: 214-41-62, 218-24-47, 577-40-41-52 www.expertise.ge

595. 55-58-71.

Немецкая швейная машинка «Веритас» с электрическим приводом, в хорошем состоянии. Цена - 200 лари. Тел.: 295-47-95; 571. 00-73-33.

УСЛУГИ

Квалифицированная установка Windows и лицензионных программ, обучение работе на компьютере, офисным программам. Тел.: 593. 42-34-90.

Преподаю грузинский язык и литературу, подготавливаю к единому госэкзамену по общим способностям, обучаю русскоязычных граждан грузинскому языку, а также делаю переводы с русского языка на грузинский. Тел.: 598. 32-41-93.

Присмотрю за ребенком или пожилым человеком. Коммуникабельная, имею опыт работы. Тел.: 593. 911-600.

Грузиноязычных граждан обучаю русскому языку с приходом на дом. Тел.: 555. 47-89-79; 225-75-16.

Преподаю английский, грузинский язык и литературу, подготавливаю к единому госэкзамену по общим способностям. Тел.: 295-15-72; 599. 49-33-04.

Присмотрю за ребенком или пожилым человеком. Имею опыт работы и рекомендации. Тел.: 593. 91-16-00; 260-07-12.

Изготавливаю различную мебель: кухни, спальни, купе, гардеробные, офисную. По каталогу и по вашему

БЛАНК БЕСПЛАТНОГО ОБЪЯВЛЕНИЯ №12 ГАЗЕТЫ «ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ»

Напишите лаконично ваш текст и принесите бланк в редакцию по адресу: ул. Г. Чубинашвили, 50, центральный вход, оставьте бланк у охранника. ВАШЕ ОБЪЯВЛЕНИЕ БУДЕТ ОПУБЛИКОВАНО В ДВУХ НОМЕРАХ ГАЗЕТЫ.

Срочно! Продается в Батуми, в «Белой магнолии» 2-х комнатная квартира 58 кв.м с видом на море и озеро. Тел.: 599. 49-04-28; 557-65-77-88.

Приглашаем на работу пресс-курьером (раздача газет и журналов) женщин в возрасте от 40 лет, проживающих в Мтацминдском и Верийском районах. Тел.: 599. 55-12-56.

вкусу. Тел.: 237-92-20; 593. 72-06-01. Лева.

Обучаю русскому языку. Имею опыт работы. Тел.: 557. 38-96-65; 260-07-12.

Опытные квалифицированные тренеры приглашают детей 8-12 лет в секцию по настольному теннису. Адрес: ул. Барнова, 46, спортивный зал 53-й школы. Тел.: 899. 10-06-92; 895. 93-13-93.

Праздничная фотосъемка: свадьбы, банкеты, утренники и другие мероприятия. А также фотосъемка для флаеров, каталогов и других рекламных целей. Запись на диски, фотомонтаж, изготовление слайд-шоу. Тел.: 599. 92-68-81; 277-90-89.

Съемка профессиональной видеокамерой различных мероприятий, видеомонтаж, перенос материала с видеокассет на DVD. Тел.: 293-37-07; 555. 37-32-73.

Обнаружение и измерение радиационного загрязнения в домах, автомашинах, различных материалах и т.д. с помощью портативного дозиметра. Тел.: 577. 47-48-84.

Полная компьютерная диагностика всех моделей азиатских, американских и европейских автомобилей. Возможен выезд в пределах Тбилиси. Тел.: 574. 73-57-47.

Ремонт швейных машин с гарантией. Тел.: 261-78-16; 557. 29-98-00.

Оздоровительный, релаксационный и антицеллюлитный массаж. Тел.: 555. 25-95-68.

Качественно уберу квар-

тиру. Тел.: 592. 27-35-07.

Выполняем ремонтные работы по дому. Тел.: 574. 70-11-64.

Высококвалифицированные мастера выполняют сантехнические работы любой сложности быстро и качественно, а также укладку кафеля. Тел.: 235-00-83; 597. 23-78-47.

Высококвалифицированные мастера выполняют сантехнические работы любой сложности, а также укладку кафеля и мелкий ремонт. Тел.: 597. 23-78-47; 599. 31-66-28; 597. 70-59-96.

Доктор педагогических наук подготовит по математике и по математической части дисциплины «Общие способности» как абитуриентов, так и учащихся средней школы. Адрес: пересечение улиц Нуцубидзе и Асатиани. Тел.: 599. 56-47-93; 239-60-12. e-mail: va_sha@mail.ru.

Требуется пчеловод для работы с проживанием в фермерском хозяйстве, расположенном в районе Тетри Цкаро. Тел.: 599. 94-77-22.

Опытный высококвалифицированный педагог по фортепиано подготовит детей для поступления в бесплатную музыкальную школу, училище. Тел.: 592. 82-12-67.

Педагог с большим стажем работы подготовит детей по русскому языку. Набор детей ограничен. Тел.: 597. 30-26-29.

Компьютерное обслуживание по вызову: переустановка Windows, установка Drivers, Antivirus и инсталляция программного обеспечения.

Тел.: 555. 79-72-89.

Предлагаем услуги каменщика, штукатурищика, делаем стяжку, брызги, выкладываем камин. Тел.: 252-40-87; 558. 73-91-92.

Английский язык для школьников и абитуриентов, подготовка к вступительным экзаменам в вуз по современной методике, с приходом на дом. Тел.: 558. 797-747.

Английская разговорная речь для выезжающих за рубеж и для всех желающих, без возрастных ограничений, с приходом на дом. Тел.: 558. 797-747.

Русский язык и разговорная речь для грузиноязычных граждан и англоязычных иностранцев, без возрастных ограничений, с приходом на дом. Тел.: 558. 797-747.

Мастерские работы, ремонт и реставрация мебели, малярный ремонт квартир, сантехнические работы, укладка кафеля и метлах. Тел.: 277-63-52; 571. 99-18-83.

Реставрация подушек, чистка пуха и пера на уникальной установке последнего поколения. Дезинфекция ультрафиолетом с последующей фильтрацией. Адрес: пр. Важа Пшавела, 67, ст. метро «Важа Пшавела». Тел.: 577. 46-47-33; 232-98-00.

КУПЛЮ

1000 мелочей. Тел.: 577. 44-24-00; 277-96-77. Юра.

Магазин принимает за наличный расчет мебель, столы, вешалки, кресла-качалки, серебро, книги. Тел.: 595. 10-00-03; 296-32-27.

Advertisement for 'Georgian Press' featuring a church image and contact number 0-901-901-901.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРДЫ В №11

Word search grid with letters and numbers.

СУПЕРКРОССВОРД ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Осми-на. 11. Матадор. 12. Лотерея. 13. Зрелище. 14. Компас. 18. Мольба. 22. Жюкей. 24. Географ. 25. Посыпка. 26. Изголовье. 29. Ада-

мант. 33. Диадема. 37. Террариум. 39. Автомоика. 40. Минус. 41. Фанфара. 44. Альтист. 51. Диверсант. 53. Телешоу. 54. Айсберг. 55. Шантажист. 56. Урядник. 58. Регистр. 60. Аферистка. 61. Рядовой. 64. Симбиоз. 68. Благо. 70. Мнемоника. 71. Фестиваль. 72. Отмазка. 77. Закрома. 81. Статуэтка. 82. Область. 83. Картина. 84. Пласт. 86. Ставка. 89. Тоннаж. 93. Бильярд. 94. Корабль. 95. Поручни. 96. Шардоне.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Байк. 2. Шарм. 3. Вода. 5. Страж. 6. Молекула. 7. Нищий. 8. Соло. 9. Сеть. 10. Пена. 15. Опора. 16. Пурга. 17. Софит. 18. Молад. 19. Леска. 20. Былое. 21. Игла. 23. Ваза. 27. Грамм. 28. Витас. 30. Дрейф. 31. Мерин. 32. Нерпа. 34. Игорь. 35. Дроги. 36. Макет. 38. «Интернационал». 42. Аппелляция. 43. Фреш. 45. Торс. 46. Семейство. 47. Петруха. 48. Квинтет. 49. Зависть. 50. Цигарка. 51. Душка. 52. «Татра». 57. Ниро. 59. Гриб. 61. Ринат. 62. Домра. 63. Веник. 65.

Митра. 66. Инвар. 67. Залом. 68. Банда. 69. Офсет. 72. Овоц. 73. Мулав. 74. Засов. 75. «Аська». 76. Муравьед. 77. Загат. 78. Карен. 79. Обида. 80. Алан. 84. Птица. 85. Тиран. 86. Срок. 87. Апаш. 88. Кола. 90. Окоп. 91. Неуч. 92. Жанр.

ВЕНГЕРСКИЙ УТ К О Т В И Р Р А Л П Р А Е М С И В З Т О Т Р И А Р Е П Т Ы Д О У П А О Г Ь Т С Т С О Л З О Р И П Д А У Б Р В И О Р Д К А С А К Р Х А С П М А У Ш Р Е С Ю П Т А К А Н К Т С А Р Т Ы Е О П Т Ш О Т Р В О В Т Й Е О Ф О Щ Е Р А Н Д У О Р Р Р Э Л О Ж Д А Р Е В Я Ф Е А О М А Н Е М Ы Р И Б К В О Н В И Т Р Е О А Н Н А О С Й А А Р И Я Н Д

Information about the publisher 'O.O.O. "ИЗДАТЕЛЬСТВО ВАДИМА ГЕДЖАДЗЕ" Тбилиси, Грузия' including contact details and website.

ЗАБЕЙ ГОЛ!

Начиная с центра поля, отдельными пасами-словами, удар за ударом, забивайте мяч в ворота слева и справа. Слова не должны внезапно менять направление. Последняя буква слова является первой для следующего. Мяч засчитывается, если он оказался в воротах.



ПЕРВЫЙ ТАЙМ: 1. Офицер, состоящий при начальнике для различных поручений. (8). 2. Стих, все слова которого начинаются с одной буквы. (11). 3. Передовой сторожевой пост. (8) 4. Здание для размола зерна в русской деревне. (8). 5. Боевой корабль. (9). 6. Птенец курицы. (8). 7. Хранитель денег учреждения. (8). 8. Кефир с ягодами. (6). 9. Половина футбольного матча. (4). 10. Гонимое спортивное судно. (7). 11. Апатия. (10). 12. Непоседа по-русски. (5). 13. Бухгалтер-контролер. (7). 14. Российский ежемесячный журнал. (9). 15. Часть света. (4). 16. Предельный размер. (7). 17. «Зеленое» уныние. (5). 18. Крестьянин с высшим образованием. (7). 19. Несостоявшийся выстрел. (6). 20. Кавказская телега. (4).

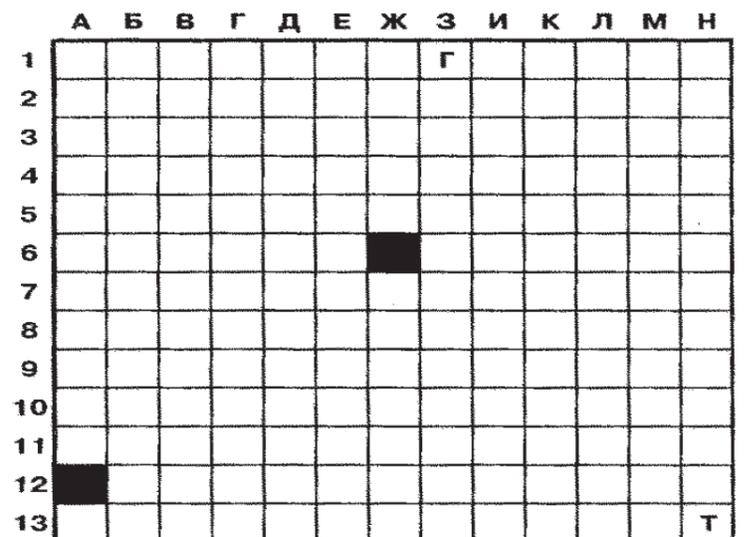
ВТОРОЙ ТАЙМ: 21. Ноты, сообразившие на троих. (6). 22. Бьет валета. (4). 23. Католический священник. (5). 24. Компания из троих. (4), 25. Трапеза. (4). 26. Драка с шумом. (5). 27. Ночное собрание ведьм. (5). 28. Женская профессия. (4). 29. «Заходите к нам на ...» (песен.) (6). 30. Часть фотопленки. (4). 31. Сказка о коллективном труде. (5). 32. Прелюдия зарплаты. (5). 33. Толкователь снов. (6). 34. В ней деньги дают и забирают. (5). 35. Отступ в начальной строке текста. (5). 36. Место сосредоточения чего-нибудь. (5). 37. Механическая фантазия Чапека. (5). 38. Птица, виновница появления детей. (4). 39. Предмет обсуждения. (4). 40. Мавр. (4).

ИТАЛЬЯНСКИЙ КРОССВОРД

В этом кроссворде нумерация дана снаружи, как на шахматной доске. Клетки между словами вам нужно закрасить самостоятельно. Для облегчения задачи две клетки уже закрашены и две буквы уже стоят на своих местах.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Солдат-ополченец еще при царизме. / Судно на рабской силе. 3. «Беговая дорожка» компьютерной мыши. / Добавка, портящая бочку меда. 4. Противотанковый «овраг». 5. Фильм Г. Панфилова, сделавший И. Чурикову знаменитой. / Кинолента П. Лунгина с П. Мамоновым в главной роли. 7. Просо, очищенное для каши. 9. Стреляного воробья на ней не проведешь. / Иск, поданный в суд, по сути. 10. «Лазарет» для портового транспорта. 11. Очки на длинной ручке. / Богиня утренней зари. 13. Установленный в обществе порядок поведения. / «Ветреная» модель «фольксвагена».

ПО ВЕРТИКАЛИ: А. Рыба, дремлющая летом. Б. Вече на древнегреческой площади. / Так называли рубин в далеком прошлом. Г. Минеральная вода из Кисловодска. / У братьев Стругацких он был на обочине. Е. Крепость западнее Санкт-Петербурга. З. Беспородная псина. К. Преимущество, предоставляемое государством. / Место для певчих в христианском храме. М. Мода на когда-то бывшее в моде. / Грузовое судно, что раньше таскали бурлаки. Н. Музыкальный фестиваль «Новая ...».



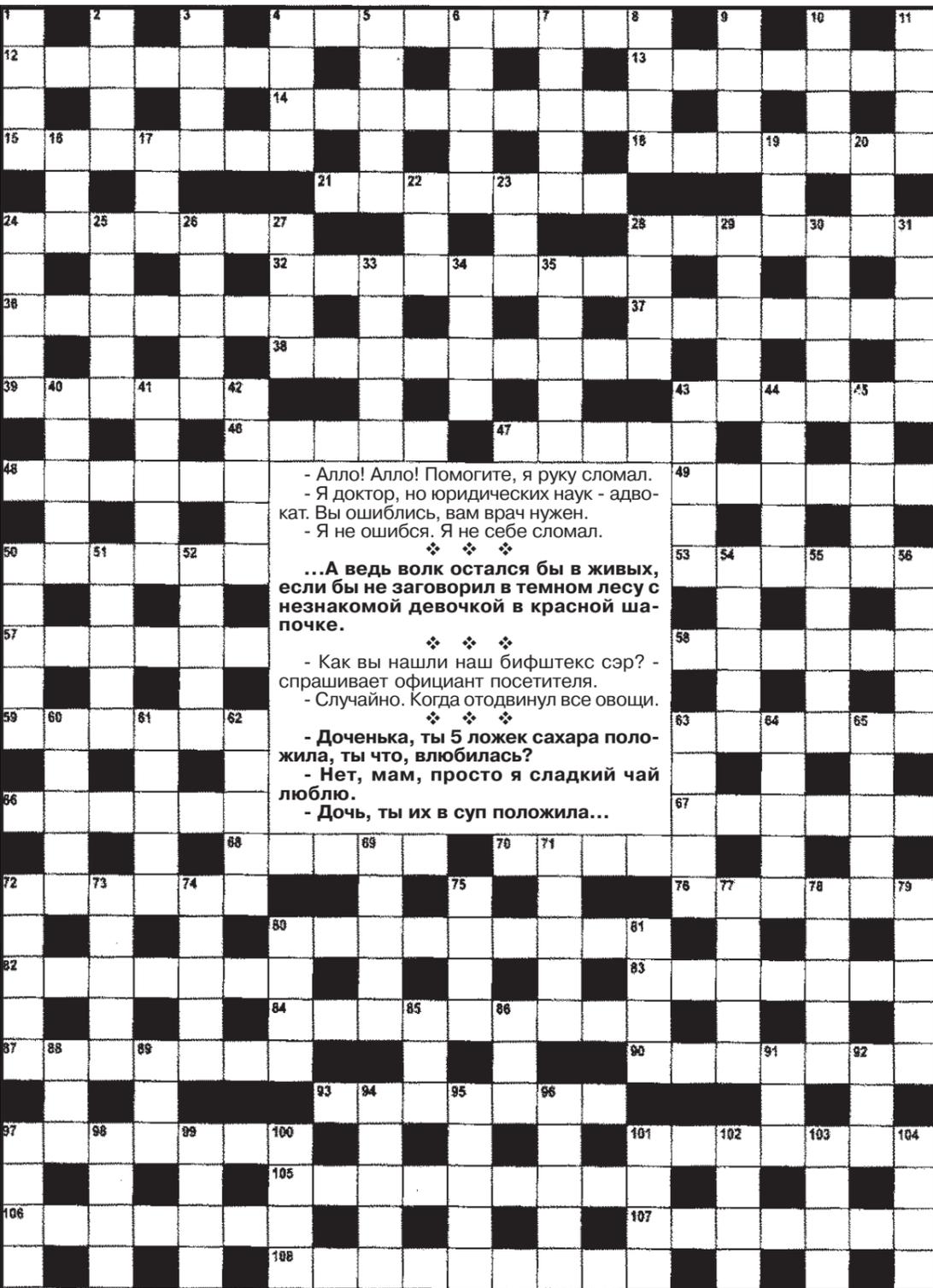
ПОКУПАЙТЕ НОВЫЕ НОМЕРА НАШИХ ИЗДАНИЙ!

СРЕДА, 25 МАРТА
ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ

ПЯТНИЦА, 27 МАРТА
ПОДРУГА

Интернет-версия
газеты на сайте
georgianpress.ru

ISSN 1987-7110



- Алло! Алло! Помогите, я руку сломал.
- Я доктор, но юридических наук - адвокат. Вы ошиблись, вам врач нужен.
- Я не ошибся. Я не себе сломал.

...А ведь волк остался бы в живых, если бы не заговорил в темном лесу с незнакомой девочкой в красной шапочке.

- Как вы нашли наш бифштекс сэр? - спрашивает официант посетителя.
- Случайно. Когда отодвинул все овощи.

- Доченька, ты 5 ложек сахара положила, ты что, влюбилась?
- Нет, мам, просто я сладкий чай люблю.
- Дочь, ты их в суп положила...

СУПЕРКРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Напиток, дарящий прилив сил. 12. Стиль, не интересующийся полом. 13. Передвижной военный госпиталь. 14. Медицинские меры по поддержанию гигиены. 15. То же, что старание. 18. Металлический гараж около дома. 21. Место, где можно спрятаться от ненастья. 24. Весь штат министерства. 28. Полиграф Полиграфыч из «Собачьего сердца». 32. Соперник в области бизнеса. 36. Луиза Вероника Чикконе среди мировых звезд первой величины. 37. Бочонок с запасом воды на судне. 38. Состязание под эгидой ФИФА. 39. Устройство, пропускающее воздух в одну сторону. 43. лягушка с присосками. 46. Кефир в Казахстане. 47. Чертеж, который может прочитать радиотехник. 48. Ящик для жарки шашлыка. 49. Примета курсива и пандуса. 50. Финансовый воротила и крупный промышленник. 53. Оттиск или снимок с гравюры. 57. Литвинова с ролью в драме «Мне не больно». 58. Капитан, майор, полковник. 59. Дни от Рождества до Крещения. 63. Вся детвора. 66. Сосуд, что ни при каких обстоятельствах не даст кофе остынуть. 67. Сдобная выпечка к чаю. 68. Выход механизма «на пенсию». 70. Счастливое везение. 72. Английский дог. 76. Деньги, выданные банком сразу, а возвращаемые понемногу и с процентами. 80. Звон, извещающий о начале богослужения. 82. Христианство, буддизм или иудаизм. 83. Мифическая «ни рыба, ни баба». 84. Горбун из романа Виктора Гюго. 87. Ее ищут, чтобы выпутаться из зекотливого дела. 90. Кучерявые остатки - результат работы рубанка. 93. Солдат Иван из старой советской комедии. 97. Сумма, припрятанная мужем от жены. 101. Обходной лист при увольнении, как его называют в просторечии. 105. Автор «Педагогической поэмы», воспитатель детей в трудовой колонии. 106. Размах празднества. 107. Католический священник - глава церковного округа. 108. Корабль с самолетами на палубе.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Учитель в йоге. 2. Сосед унитаза. 3. Двойка по поведению. 4. Зарисовка публициста. 5. Береза тундры. 6. «Чулки» футболиста. 7. Аукцион с участием молотка. 8. «Одежда» из теста для мяса. 9. Стержень в колоколе. 10. Ломаная монета. 11. Вулкан Сицилии. 16. Белоголовый кондор. 17. Губительница железа. 19. Автомат в Израиле. 20. Фокусник Эмиль. 22. Рев льва. 23. Бублик для геометра. 24. Суконный кафтан. 25. Порошок из косметички. 26. Доход от капитала. 27. Создатель материи. 28. Область по-американски. 29. Засушенная деталь рубахи. 30. Спусковой у пистолета. 31. Мазь для обуви. 33. Жительница Бонна. 34. Антенна таракана. 35. Страж в гареме. 40. Качели Маугли. 41. «Звездное поле» офицера. 42. Атака с неба. 43. Лодка индейца. 44. Схимник по сути. 45. Бура в океане. 50. Карл, друг Ф. Энгельса. 51. 21 шиллинг вместе. 52. Детский лагерь близ Гурзуфа. 54. Основа птичьего молока. 55. Ценная бумага. 56. Недуг от колдуньи. 60. Прошедший день. 61. Помидор на ветке. 62. Пригожий или Кобзон. 63. Лыжина, вставшая дыбом. 64. Мороженое крем-... . 65. Заказной автомобиль. 69. Немилость царя. 71. «Растение» познания. 72. Олень с пантами. 73. Насланное оком бедствие. 74. Отщепенец общества. 75. Мини-лошадка. 77. Решетка телеэкрана. 78. Споры над шкурой неубитого медведя. 79. Убор понтифика. 80. «Плохо» для крохи. 81. Стальной канат. 85. Изнанка добра. 86. Маленький герой сказки В. Гауфа. 88. Попугай всех оттенков радуги. 89. «Топливо» для организма. 91. Спортивная гимнастика из Пекина. 92. Восстановить статус-... . 94. Фильм о Сталлоне на ринге. 95. Ящерица-гигант. 96. Выработка ресурса техникой. 97. Снегопадная пора. 98. Корка сугроба. 99. Супружеская пара. 100. Тот же каюк. 101. Рядовой в строю. 102. «Секретно» на конверте. 103. Богиня победы у греков. 104. Стопа документов.