№ 218
1877

ᲘᲕᲔᲠᲘᲐ

№ 218
1093

ოკტომბერი 12, კვირა 1903 წ.

ᲧᲝᲕᲔᲚ ᲓᲦᲘᲣᲠᲘ ᲡᲐᲞᲝᲚᲘᲢᲘᲙᲝ ᲓᲐ ᲡᲐᲚᲘᲢᲔᲠᲐᲢᲣᲠᲝ ᲒᲐᲖᲔᲗᲘ

ოკტომბერი 12, კვირა 1903 წ.

ᲥᲐᲠᲗᲕᲔᲚᲘᲡ ᲔᲠᲝᲕᲜᲣᲚᲘ ᲑᲘᲑᲚᲘᲝᲗᲔᲙᲐ
ᲢᲤᲘᲚᲘᲡᲘ ᲡᲐᲮᲔᲚᲛᲬᲘᲤᲝ ᲑᲘᲑᲚᲘᲝᲗᲔᲙᲐ

რონინᲨᲕᲘᲚᲘᲡᲔᲣᲚᲘ ᲤᲝᲢᲝᲒᲠᲐᲤᲘᲐ.

მ წლის პირველ დვინობისთვდამ „ქ. შ. წერა-კითხვის გამავრ. საზოგადოებამ“

ᲤᲝᲢᲝᲒᲠᲐᲤᲘᲐ

რონიᲨᲕᲘᲚᲘᲡᲔᲣᲚᲘ (ტრეენის მოედანი, ხარაზოვის სახლი,

ᲘᲡᲯᲐᲠᲘᲗᲘ ᲐᲒᲘᲦᲘ

და სრულიად ახლად მოვაწყე იარაღით და მომუშავე ხალხით.
ფოტოგრაფია შეასრულებს შემდეგს საქმეებს:
1) გადაიღებს ყოველ ზომის პორტრეტებს;
2) გადადებს ძველ თუ ახალ სურათებს;
3) ვინც ერთ დუქინზე არა ნაკლებ კაბინეტის სურათს შემოუკვეთს ჩემს ფოტოგრაფიას, მეტ-ოქმეც სურათი, მიეცემა ᲛᲣᲓᲐᲓ ᲣᲤᲐᲡᲝᲓ (ფასადებით) საუცხოდ დახატული.
4) გარდა ამისა, ფოტოგრაფიას მრავ
ია აქვს გასაყიდად სურათები ძველის ნაშთებისა, სანახებისა და საზოგადო მოღვაწეთა სურათები.
ყოველ შეკვეთილს საქმეს ფოტოგრაფია შეასრულებს თავის ადგილზე, კარგად და ზომიერ ფასად.
მოსწავლეებს ფოტოგრაფ ა გადაიღებს დაკლებულ ფასად.
პატივის ცემით მოიჯარადრე მხატვარი **ტარასი სამოხანის შე მომგლობაძე.**

ᲥᲘᲠᲐᲠᲓᲘᲡ ᲛᲐᲦᲐᲖᲘᲐᲥᲢᲘᲠᲘᲡᲐ ᲡᲐᲬᲘᲜᲐᲮᲘ

სასახლისი ქუჩა, სახლი თავად აზნაურობისა

მომავალ სეზონისათვის მიღებულია და ყოველ-დღე მოდის დიდ-ძალი რუსეთისა და საზღვარ გარეთის ნაწარმოები მაღალ-ღირსებისა და მებელების მატყლ-ეიები, ფარდები, ხალიჩები, საფიანდაზო, ბაზრობა, ზონრები და სხვა.

ᲮᲔᲚᲝᲕᲜᲣᲠᲘ ᲢᲘᲚᲘᲡ „Pantasote“ სხვა-და სხვა ფერისა.

ᲚᲘᲜᲝᲚᲔᲣᲛᲘ

იატაკზე დასაგები, პარკეტის მაგვარი. ლინოლეუმი—ხალიჩა და ფიანდაზი, ლეერნეკა.

ᲓᲝᲜᲜᲔᲠᲘ ᲓᲐ ᲚᲔᲘᲢᲪᲘ.

წარმოდგენა № 9. ტელეფონი № 617

ᲥᲐᲠᲗᲣᲚᲘ ᲗᲔᲐᲢᲠᲘ

კვირას, 12 ოკტომბერს 1903 წ.

ქართულ დრამატიულ საზოგადოების დასის მიერ

წარმოდგენილ იქნება

I

ᲝᲠᲘ ᲯᲘᲑᲒᲘᲠᲘ

პიესა 5 მოქმ. და 7 სურ. თარ. ვ. აბაშიძის მიერ.

მონაწილეობას იღებენ: ქ-ნნი ტასო აბაშიძე, ნ. კუბუნია-გეგაჩაძისა, ნ.ვაშვილიძისა ნ. დავითაშვილი, მ. მდივანი, ა. რონკელი, ნ. ჩხეიძე. ულ. ჩერქეზიშვილისა.
ბ-ნნი: ვ. აბაშიძე, დ. ᲧᲣᲠᲦᲔᲚᲘ, დ. ბაქრაძე, ვ. ᲒᲣᲜᲘᲐ, ᲒᲐᲓᲔᲒᲣᲜᲐᲛᲘ, ვ. ᲒᲐᲛᲣᲠᲯᲔᲚᲘᲫᲔ, ნ. ᲒᲐᲒᲠᲩᲘ, ა. ᲐᲛᲘᲯᲔᲚᲘᲫᲔ, ი. ᲘᲕᲐᲜᲘᲫᲔ, Გ. ᲛᲣᲨᲘᲝ, დ. ᲛᲝᲜᲐᲜᲘᲨᲕᲘᲚᲘᲫᲔ, ვ. მატარაძე, ს. სვიანიძე, Გ. ᲨᲝᲜᲐᲠᲨᲕᲘᲚᲘᲫᲔ, შადგაშვილი.

ᲐᲓᲒᲘᲚᲘᲡ ᲤᲐᲡᲘ ᲓᲐᲬᲔᲡᲔᲑᲣᲚᲘᲐ
დასაწყისი საღამოს 8 საათზე.

რეჟისორი **ᲐᲕᲐᲙᲘ.**

ᲛᲝᲛᲦᲚᲔᲠᲐᲚᲘ

Ფ. ᲓᲝᲠᲘᲫᲔ ასწავლის გალოპა-ს

ენფენჯიანცისა, ქალაქის მიწის მზომელისა და დამფასებლების მონაწილეობით. ამ კომისიამ უნდა შეიმუშაოს ქალაქის მამულების დაფასების წესი.

ᲒᲒᲒ დღეს ტფილისის „ᲙᲘᲠᲣᲛᲘᲙᲘᲡ“ საზაფხულო საღამურში „ბავშვთათვის მზრუნველი საზოგადოება“ სეირნობასა ამართავს, სადაც სხვა-და-სხვა ნაირი ბავშვების გასართობი იქმნება. სეირნობა დაიწყება ნაშუადღევის 1 საათზე და გათავდება 9 საათზე. შესვლის ფასი ერთი აბაზია.

ᲒᲒᲒ კავკასიის სამსაზეიმლბლო ოლქის მზრუნველმა, თანხმობა საერო განათლების მინისტრის ბრძანებისა, განკარგულება მოახდინა, რომ საშუალო სასწავლებლების დირექტორებმა და უფროსებმა მოხსენება წარუდგინონ, რა ღონისძიება შეიძლება მიღებულ იქმნას, რომ მოსწავლეთა აღზრდის საქმე სასურველად მოეწყოს.

ᲒᲒᲒ ჩვენ მოგვიყვანდა ახალი წიგნაკი «მოლა მასრადინა», შედგენილი და გამოცემული ალექსანდრე შაბ-ბარათოვის მიერ. წიგნაკში სულ 16 გვერდია და ღირს ორი შაური.

ᲒᲒᲒ მთავარ-მართებლის კანცელარიამ მისწერა ტფილისის საგუბერნო სამმართველოს საგქმოო განყოფილებას, გამოიკვლიეთ და შეგვატყობინეთ, სად ემკვიდრებიან ქლექანთათვის სანატორია დაარსდესო.

ᲒᲒᲒ გუშინ ქალაქის გამგეობის წევრმა მ. შესტაკოვმა ამ სამსახურს თავი დაანება და გამგეობის მოხელეთა გამოეთხოვა. ამხანაგებმა და მის ხელქვეთა მოხელეებმა ბ-ნ შესტაკოვს აღრესი მიართვეს.

ᲒᲒᲒ დღეს სახელოსნო გამგეობაში დანიშნულია კრება მკერავ ქალებისა, რომლებმაც თავისი უსტაბაში უნდა აარჩიონ.

ᲩᲕᲔᲜᲔᲑᲣᲠᲘ ᲐᲛᲑᲐᲒᲘ

ᲥᲣᲗᲐᲘᲡᲘ. ქუთაისს ტ ქუთათურებს სიცოცხლე, სიმხიარულე აღარ ემჩნევათ. აქაური ვაჭრები ძალიან ჯავრობენ, როგორ თუ ნოქრებმა გაჰპედეს და მუშაობის დროს შემოკლება ჯამაგირების მომატება მოითხოვეს. ნოქრები არა სცხრებიან; შიმშილს, წყურვილს ყოველგვარ გაჭირვებას ითმენენ და არ ურიგდებიან თავიანთ აღებს, სანამ ამათი მოთხოვნილება არ იქნება დაკმაყოფილებული. დიდი, ნოქრები თხოულობენ სამუშაო დღის შემცირებას და ჯამაგირის მომატებას.

ნოქრებს არც ხელოსნები ჩამორჩენიან უკან; ისინიც თხოულობენ თავიანთ შრომისათვის მეტს ფასს, აგერ ერთი კვირაა, რაც ქუთაისში ტანისამოსის მკერავთ მუშაობა არა აქვთ; ადებს ხელოსნები გაჰქცევიან. შერიგებას ჯერ-ჯერობით არ აპირობენ, ამა, ენახოთ, ვინ ვის აჯობებსო.

ქუთაისის დაღონებაში დიდი წილი უდევს ბუნებას. წვიმა, წვიმა, და სულ წვიმა! სად უნდა წახვიდე წვიმაში? სულ ცარაში სიარული არ შეგენთან დარბაისელ ქუთათურებს და აქ კი ამ ტმად ვიღაც „მაკსის“ ცარიელ. მაშ, სად წავიდნენ? თეატრში? თეატრის კარები ჯერ დახშულია. ქუთათურები უცდიან განახლებულ ქართულ დასის შედგენას, მოუთმენლად ელოდებიან ახლად სეზონისაკენ განკურნებულ ვლ. მესხიშვილს, მის თამაშის დანახვას მანანასავით მოელთ, მაგრამ ჯერ ხანად ქუთაისი მოკლებულია ქართულ წარმოდგენებს და ჩვენი ქუთათური მსახიობნი-კი ჯიბე-გაფუტკვილები დასცინონ ქუთაისის ტროტუარზედ.

ამ უკანასკნელ დროს სწავლის მსურველთა %-ბა საგრძნობლად იმატა. ქუთაისის სამეურნეო სასწავლებელში წელს თხოვნა მიუცია 54 კაცს, ამათში უადგილოთა გამო სკოლაში მიუღიათ მხოლოდ 12 კაცი. ამ სასწავლებელში მოსწავლეთა გასათავებელი ეგზამენები დაუსრულებიათ ენკენისთვის 29-ს. გაუთავებია სულ 11 კაცს. ყველა ქართველნი.

ილია ბახტაძე.

ᲡᲝᲤ. ᲙᲘᲠᲩᲮᲘ (შეიგული სამეგრელო). კირტხის საზოგადოებაში სამი სოფელია: გაშიფერდი, კირტი და სარაქონი. საზოგადოება ინახავს 1874 წლიდან დაარსებულ ერთკლასიან სამინისტროო სკოლას, რომელის შენობაკა, კანცელარიისა არ იყოს, სადღაც მიუვალ და ჩავარდნილ ადგილს არის; მზე ძიერით ვეგინოზამდე არ გაჰშუქებს ხოლმე შენობას.

წარსულ 1902 წელს, დიდის დავის შემდეგ საზოგადოებამ განაჩენი მთავრობას წარუდგინა, რომლითაც ითხოვა ერთკლასიან სკოლის ორ-კლასიანად გადაკეთება; განაჩენი უკვე დამტკიცდა.

სამრავლო სკოლები, რასაკვირველია, გარდა კირტხისა, გაშიფერდს და სარაქონს თავიანთ ეკკლესიებთანა აქვთ; ხოლო კირტხში, გლეხკაცობის დაუდგენობის გამო, ერთის წლის წინად გაუქმდა.

კირტხში არსებობს ბერეფდეე ეერძოდ ხელ-მომწერ მსურველების ერთკლასიანი სამრეკლო საქალაქო სასწავლებელი. გლ. ხკაცობას, ცოტა არ იყოს, ეზარება ქალების სწავლება. ჩვენი ძალი რომ სკოლაში შევიყვანოთ, მერე სადილს ვისალ გაგვეტანებენ ყანაშია. მაგრამ, იმედია, მომავალში ხალხი შეიგნებს სწავლის საჭიროებასა და სარგებლობას.

უფრო სამწუხარო ისაა, რომ სოფელს შენობისთვის ადგილი ვერ გამოუურჩევია, რადგანაც ის ადგილი, რომელზედაც ეხლი საქალაქო სკოლა სდგას, რაკის მეწყერისა არ იყოს, სკდება.

წლეულს სიმინდს, ფეტეს და ღომს კარგი პირი არ აუჩანს.

ხილეული,—ბია და ვაშლი—საკმაოდ ასხია, ასე რომ თითქმის შტო ნაყოფს ვეღარ ითმაგენს.

უამინდობამ და დანესტიანებულმა ჰაერმა, როგორც ყანებზედ და ყურძენზედ, აგრეთვე ადამიანზედაც იქონია თავისი გაკეთება. დადგა სეკედმბერი თუ არა, გვეწვია დაუპატიჟებელი სტუმარი ციებ-ცხელება. ღირის ხალხს თავი ვერ ურჩენია და ავადმყოფის მოვლისა და წამლის ყიდვა სად შეეძლიან?!

ორის წლის წინად ვიღაც ქ-ნმა კირტხში აფთეკა გამართა, მაგრამ შორმა ეს ახალი სტუმარიც პირველ დროს ძალიან დაგვიფრთხო. ბოროტ-გამზრახველებმა აფთიაქის შენობას, რომელიც ბესარიონ ჭილაძეს ეკუთვნოდა, მოუკიდეს ცეცხლი, რომელიც ძლივს ჩააქრეს. ზარალი არა მომხდარა-რა. აფთიაქების ხელის შემშვლელია ჯერ კიდევ ძირ ამოუფხვრელი ჩვეულება—მეთხარაბა. ელეფანეი პირველად მეთხვათან მირბის და, თუ იმან ვერა უშველა-რა, მაშინ მიაშურებს ექიმს და აფთიაქს, ე. ი. მაშინ, როდესაც ავადმყოფს სააქაო პირი აღარა აქვს.

წლეულს ყურძნის მოსავალი „წასავალად“ გადიქცა და ღვინაკობას ღვინო მაინც ბევრი ექნება. „ადეესმ“ წლეულს ძლიერ მოგვიწყო ხელი.

სამინდის პეპელამ გამარტების მერე ინინა თავი და, აგერ, შეშოდგომაც დადგა და ჯერ კიდევ არა აქვს პეპელას თავის მუშაობა მოთავებული. ჰეპელი თოის მიდამოებში, სადაც უფრო ალი ჰაერია, ეშეიათად უჩნდება სიმინდს, მაგრამ, სამწუხაროდ, მთაში სიმინდმა ძალიან აკალები მოსავალი იცის, თითქმის წლის საფოფოდ კი არ მოსდით.

როგორც შეეშჩნევიათ, აქ ახალ სიმინდსაც თურმე გაუჩნდა ტაროზეკი პეპელა, რომელიც მთელი ზამთარი სიმინდის ტაროს მარცვლების ძირში ინახავს თავს მატლად.

ავადმყოფ-ჯანსაღი ლეონტი.

ᲠᲣᲡᲔᲗᲘ

— ᲨᲐᲠᲨᲐᲜ რკინის გზებზედ მოხდარა სულ 9,890 უბედური შემთხვევა, თუ მატარებელი ასცდენია რელსებს და თუ სხვა. ზარალი მოსვლიათ ამის გამო გზებს მილიონ ნახევარ მანეთზედ მეტი. დაშავებულთა სულ 9517 კაცი, ზოგი მოკვდარა, ზოგი დაჭრილი და ზოგი დამახინჯებული.

— ნიჟნი-ნოვგოროდის გუბერნიაში ბევრგან ძრიელ შეწუხებულია თურმე ბელტ-კაკობა მოუსვლელობისა და საკონდიციის საკვების სიმცირისა გამო. საკონდიციონერ ჰყიდიან, რადგან ცოდი ამინდები დაიჭიროო.

— ეკატერინოსლავიდან როტა წავიდა შორეულეს ადმოსაღელთს. გენერალი ცერპიცკიმ გამოსამშვიდობელი სიტყვა უთხრა, იმედი იარალს არ შეარცხვენო, თუ იქ წ�გზდათ სათარი ნათლის დებამ.

— ორენბურის საგპარეო მთავრობას დაუდგენია, სამოფელო სკოლებში მასწავლებლად მხოლოდ ისინი ინიშნებიდნენ, ვისაც საგპარეო დადათა სასწავლებელი აქვს გათავებული და არა გიმნაზიაში. ეს დადგენილება ეწინააღმდეგება უმაღლეს ბრძანებას.

ᲣᲪᲮᲝᲔᲗᲘ

ᲘᲐᲙᲝᲑᲘᲐ. გაზ. „ᲛᲝᲠᲜᲘᲜᲒ ᲞᲝᲡᲢ“-ᲨᲘ დაბეჭდილია წერილი იაპონია-რუსეთის ურთიერთობის შესახებ კორეიასა და მანჯურიის საკითხთა გამო. „ის ხმები, ვითომ იაპონიას უკვე წარედგინოს ულტიმატუმი რუსეთისათვის, ან წარდგენას უპირობდეს, მოკლებულია სიმართლეს. იაპონია მხოლოდ სცდილობს უზარუნველ ყოფილი გაჰხდეს რუსეთის მხრით და კორეია სოულს თავის გავლენის ქვეშ იყოლიოს. ამიტომ უნდა იაპონიას, რომ რუსეთმა დაარწმუნოს,—ირა ვსცდილობთ და იმასაც ლაყეს; ამ ქვეყნის გაიძეგრეული ამოცანა კარგად აქვს შესწავლილი: „ამყოლს აჰყე, ჩამყოლს ჩაჰყეო“.

—

მესამე დასმენება ჰგვანან იმ შეგირდებს, რომელთაც გაკეთილი კარგად ვერ დაუსწავლიათ და „Отче нашъ“-ს „Тявеличаемъ“-ით ათავებენ.

—

კაბინეტში აფხორილ მამალ ინდოურს მოგვგონებს. საკმარისია დასტვენა, რომ ალიაფიაფდეს. თავისი კაკამბრიული ეზრები საერთო-ევროპეიანი პრინციპებს ენდა მიატმასნოს. „სხვისი ქირი, ღობის ჩხირად“ არ მიჰნია, სახლში-კი ეი ინისაგან ქუდფათებს სული ამოსდით. სახლში ბალი უტარის, ის-კი ტაბლას გარეკ არიგებს და რიხიანად იძახის: საერთო წამალია საქირო, საერთო! რა ქნას, ესეც **общечеловѣческій**-ს იდეის კაცია.

—

„ენბიის ფეფრეკლი“ ახლად ნაბარტყი კუროდღლის ბაკიაა, რომელსაც ჰკონია, რომ ყველა ბალახს ერთნაირი გემო აქვს, ყველა ყვავიელს—საამო სუნია; მაღალ ფარდებში იწევს, პრტყელ-პრტყელ ფრაზებს ისერის, სირაქლემასავით თავი ჩირგვში ჩაუყვია და ბგონია, მე რომ ვერა ვხედავ, სხვანიც დაბრმავებულნი არიანო.

ჩხაკია.

ᲩᲕᲔᲜᲔᲑᲣᲠᲘ ᲐᲛᲑᲐᲒᲘ.

ᲙᲝᲢᲝᲐᲠᲐᲫᲔᲣᲚᲘ-ᲮᲐᲨᲛᲘ. აქაური მცხოვრებთ, ნამამასახლისარი ოთ—შვილს და ქოქ—შვილს ძალიან დასცემთ სხვა-და-სხვა მიზეზთა გამო და თავგის სორო ათას თუმნათაც ვეღარ უშოკნიათ თავის შესაფარებლად. დაბინან კუდმიმწვარ კატასავით, სოროს ეძებენ, უკან მთელი მათი სამწყსო მისდევს ხელ ჯოხიანი. ამას წინად „ᲨᲣᲠᲓᲔᲚᲡᲚᲘ“ დეპეშაში იყო ნათქვამი, რომ ᲞᲐᲢᲐᲠᲫᲔᲣᲚᲘ ოთ—შვილს ეძებენო; ამ ცოტა ხანში მე შემხვდა, დილიფნის ბანზედ ᲮᲯᲔ და იქიდან სოროკებს ათვალიერებდა,

ᲘᲠᲘᲓᲘᲜᲘᲗ. ქოქ—შვილს და ოთ—შვილს, მგონი, მიუგნიათ მხსნელ თავვის სოროსთვის, მაგრამ ის სორო ვირთაგვასი გამოდგა. ამ ვირთაგვას იმდენი ქონი აქვს წასმული, რომ თვალთ ვეღარასა ჰხედავს, სწორსა და მრუდეს ვერ არჩევს და ბეჭის თავვები ისე უბზინავს, თითქოს „ᲞᲘᲪᲔᲠᲘᲡ“ პაგონები ალაგიაო. ვირთაგვამ შეიფარა-კი ჯერ-ჯერობით, მაგრამ არ ვიცი კატები მიგნებენენ, თუ ვერა. იქნება მიიგნონ, თუ ალღო აართვეს, და იქიდანაც გამოაძევონ საბრალო დევნული.

ისარი

ᲕᲘᲠᲘᲡᲐᲒᲐᲜ ᲪᲮᲝᲕᲜᲘᲡ ᲚᲐᲜᲓᲐᲕᲘ.

ანგ, ჩემო ცხენო!
ქვეყნისა შეშრეტყენო,
ბოვიანოო ამსძეთ...
დღეს შრომა ეს ხ

დ ძალი!...

—

მტერს რად დაუჯერე,
ხელი მოიწერე...
ეხლა-კი გერეკენო,
ანგ, ჩემო ცხენო!

—

ხომ იგრძალი მეკელსა,
ჩვენი სისხლის მსმელსა....
ახლა ეკედ-ხტეკენო,
ანგ, ჩემო ცხენო!

—

მე თუმცა ვარ ვირი,
შენ ხომ ეფეკ ეგნირი?
რადგან შენცდი შენო,
ჰაა, ჩემო ცხენო?

—

ᲐᲩ-კი, მეკოპარო,
საეფეხლოთეკე მეკდარო,
ნუდარის იწეკენო....
ანგ, ჩემო ცხენო!

—

მხოლოდ დაკეკრნ შრომა,
მოიათხოვა დრომა,
წიადად შეეკეკნ ჩვენნო,
ანგ, ჩემო ცხენო!

—

გინი, იქ ქვაბი, გაფრეცხავი ᲗᲣᲠᲗᲣᲚᲘ... ერთი სიტყვით, არ შემიძლიან...

— არ შეგიძლიან. და ნუ შეგიძლიან, თვალიმ კ გამოაგხეთქია!—ეუბნება ცოლი. —თუ არ დაგიშლია, ეხლი ბატონად წამოგასიმ! ᲣᲪᲠᲐ გამოიჩიჩქნე, „მე განათლებული“ ქალი ვარ, განათლებული კაცს ცოლი და არა **какая нибудь кухарка!..**

ქმარი მხრებს იჩეჩავს და მეორე ოთახში გადის.

— შენ მტარვალი ხარ, ბარბაროსი! შავ და უუოლმა ის დღე, რა დღესაც მე შენ გადაგეკიდე,— მიჰყვირის გაბრაზებული ქმარს ლიზა.

XIII

კინკინაძე დროს სხვაგან ატარებს: მიაგნო ნუნუასა და ვიწრო ქუჩაზე ნინოსა: ერთითო გოგრას იხუერებს, მეორეთი გულს.

ლიზამ ᲯᲔᲠ სახლის მეგობრებზე დაიწყო თვეზობა, შემდეგ გარეშეებსაც მიჰყო ხელი. მეშვიდე თვეში მეცალი წაუხდა და ამით განთავისუფლდა იმ „სახიზლარ ᲭᲘᲠᲩᲘᲡგან“. ეხლა თავისუფალია..

XIV

ცოლქმარს „მეგობრები“ სახლში დაჰყავთ... ორიენნი-კი „ერთად კარგად ცხოვრობენ“.

დედას მოთმინება ეკარგება:

— ᲥᲕᲔᲧᲐᲜᲐ რას იტყვის, ᲥᲕᲔᲧᲐᲜᲐ. თქვენ თავზე ლაფდასმულიო! ნამუსი და სირცხვილი აღარ არის?!

— ᲥᲕᲔᲧᲐᲜᲐ უარესს შერება!—ეუბნება ქალი.

— მაშ რა ვქნა, როცა ჩემი ცოლი...

— ᲩᲣᲜᲓᲔ!.. როცა ჩემი „პატიოსანი“ ქმარი...

— პატიოსნებას ᲮᲔᲚᲘ, თორემ...

— აახ-ვააახ!.. მომკლა, მიმეყოლეთ! ᲧᲐᲠᲘᲡ ქალი.

დედა შუაში „ᲔᲐᲠᲓᲔᲑᲐ“, მაგრამ ცოლ-ქმარი დღესაც ჩხუბობენ!.. ენახოთ, რითი გათავდება!..

ᲣᲡᲣᲤ ᲣᲛᲣᲗ-ᲝᲚᲔᲚᲘ.

ᲙᲐᲚᲔᲜᲓᲐᲠᲘ ᲪᲔᲚᲥᲝᲜᲐ.

ᲨᲐᲚᲐᲜ დაუშრეტელ სინბინძურის ორმოა. მისი თანამშრომლები „ᲙᲐᲜᲫᲘᲜᲬᲘᲜᲘᲐ“ (ოქროსი არ გგგონოსთ) ᲫᲐᲛ ᲫᲘᲠᲘᲗᲐ ორმოდან ოღებენ მასალას გამოჩენილი გაზეთი „ᲩᲘᲠᲔᲜᲝᲛᲝᲠᲘᲡᲐᲜ ᲒᲘᲡᲢᲔᲜᲘᲡᲗᲕᲘᲡ“.

№—ᲑᲣᲛᲑᲐᲠᲘᲐᲜᲘ მთაა, ᲭᲐᲠᲘᲐᲜ დაყრილი; მის მკერდიდან ოდესმე ძირს ჩამორბოდნენ მაცოცხლებელი ნაკადულნი; ეხლა-კი ᲩᲣᲑᲮᲘᲡᲗᲐᲜ მათი შესდგა, მაცოცხლებელი წყარო შრება.

—

ᲨᲐᲛᲘᲐᲜ ნაკრუხალ ᲭᲝᲛᲘᲗᲐ ᲭᲒᲐᲒᲘ: ᲩᲕᲔᲜᲗᲐᲜ ᲙᲐᲯᲔᲑᲘᲡ, სხვაგან-კი ᲙᲣᲠᲩᲔᲑᲘᲡ სდების და ᲛᲝᲠᲜᲘᲜᲒ ᲞᲝᲡᲢᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲕᲘᲗ ᲩᲕᲔᲜᲘ ᲓᲐᲜᲐᲮᲕᲐᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲠᲐᲠᲘ

ფია, ვიდრე უნკარულა. მოჭმა დემოსტრაცია უნკარული ჭიშა სოქმესო. საქმე პარლამენტში კადეკადი. რა ამბავია, რომ უნკართ ჯარის-კაცი არ შეეძლოთ ნეკი ეროსეული ჭიშა სოქმან და ეაკლიანანო. თუ ამის იტეკეთ, რომ სერთო ჯარი ეკეთან ნეკი და ავსტრიელეკი, რადა უეოოდ ავსტრიის ჭიშა უნდა იკალობინონ და არა უნკარული, სწორედ ამ ჭიშა, რომლის ხმაზეკეკ ჭეკეტეკნენ ოოფეთ მეტრძოლთ უნკრეთის თავისუფლებისათვის, ამ უნკრეთის შეკმნისათვის, რომელიც ასე ძვირფასია დღეს ჩვენთვის? უნკრეთის ბატრიოტები რაკ უნდა ეკენენ მოგალენი, ქუდები ახლოთ ამ ჭიშის გაგონებაზედ, რომელიც ასეთს გეულ-ასკ�sეკ მოსაკინარს გეკეთებენ?

კიდეკეთ ერთ კორპუსში რამდენიმე შეგირდი არ წამოდგა ფეეზზედ ავსტრიულ ჭიშის დაკვრაზედ და გამორიკეთო იქმენენ-სტუდენტებმაც გაჰმართეს დემონსტრაციები. კომეტის ძაგლის ვეკრგვინთი შემეკიმის ამბავიც გეხსოვნთ. ყოველ ამის გამო პარლამენტს ახორბიდნენ საყვედურით, რა არის, რაამბავეთ?

ჭეკეს-კი უნკრეთს ოფეთი საკუთარი მხეკრეთა? თუ კარ ჭეკეს, რა მიზეზია? შეიძლება ანა მოკითხეთო, რომ უნკრეთს ეროფეული მხეკრობა არა ჭეკეკეს? მაგ, უნკრეთი დამოუკიდებელი ქვეეეეს არა ეოფილა, რა-კი ჯარი არა ჭეკეს, ისეთი ჯარი, რომლის ამხეკრეს შესაძლი ოფეთ ამ ყაბოუკიდებლობის ეკეკეკეკად, თუ ეინმე კეკეკეკეკად სარტრა შეეხებოდა?

ბრძანება ჯარში უნკაროულად უნდა სწარმოგიდესო, ჩვენი საკუთარი უნდა იყოსო,—იძახიან უნკარნი. დღეკიდლინთანა ჯარი ჩვენ არ კკონდა! ჩვენ გვინდა ნამდვილი უნკართ ჯარიო!

ასეკი საქმე უნკარეთში და, ვინ იცის, შესაძლოა, შედეგად ის მოპკეკეს ამ გაბეკვეკეულს ბრძოლას, რომ ავსტრია-უნკრეთის დეკალიზმა თქვენი ჭირი წაიღოს და ავსტრია ცალეკე გავიდეს, ხოლო უნკრეთი—ცალეკე.

თეატრი და ხელოვნება

ᲥᲐᲠᲗᲣᲚᲘ ᲗᲔᲐᲢᲠᲘ. 19 თებერვლის ქართველის თეატრის დარბაზს ბრწყინვალე და თვალისთვის უწვეველი ელვარე ელ. ლადაგა და პარტიის ბიჭეკი ეეეეს სიტყვა ეოო ქართველ სიზოგადოების წარმომადგენელთ და ეკრეთვე ეერად წოდებულთის ინტეკდეკეტოკან. ეეეკ-ეკრეეეკ, რომ დრამტიკულ სიზოგადოების გამეკეთის მიერ გამოეხადებული ეინაზეეეტი ნაოფიერი გამოდგა.

რადა თქმა უნდა, რომ სიზოგადოების სამრავლეთ შესაფერი ეკეკეკეს ინანი მსახიობთა თამაშობაზედ და ს

6% ქუთ. სა... მამ. ბანკის გირ.
ფურცლ. . . . . —
5% გირავნ. ფურცლ. იმავე ბანკისა
ბაიები ძმ. ნობელთა სანავთო მრეწვ. 9625 გაყ.
აქციები. „ „ „ 472
„კასპის ამხანაგობისა. . . —
„ ბაქო-ნავთის სახოგად. 3850 გაყ.
„ ა. ი. მანთაშევისა დაამბ. 193½ წვ. გაყ.
ნავთის სამრეწვ. სახოგად. . . . . —

ტფილისის საზოგადო ნიგნთ-საცავი

(მთავრ.-მრთველობის სასახლის პირდაპირ)

1 აპრილიდან 1 ოკტომბრამდე იღება 2 საათზე და იკეტება 6 საათზე შუადღის შემდეგ.

1 ოკტომბრიდან 1 აპრილამდე იღება 12 საათზე და იკეტება 5 საათზე შუადღის შემდეგ. წიგნთ-საცავში მრავალ ენაზედ, ქართული, სომხური და ევროპიელ წიგნებს გარდა, ადგილობრივი ეკონომიკა-გაზეთობაც არის. მეთხუთმეტეთვის დიდი დარბაზია მოწყობილი. შესვლა უფასოა

კვირა-უქმე დღეს წიგნთ-საცავი დაკეტილია; ზაფხულობისაც 15 აგვისტომდე დაკეტილია.

კავკასიის მუზეუმი

(მთავრ.-მრთველობის სასახლის პირდაპირ)

დათვალიერება: შეიძლება საღამათის, პარასკევსა და კვირა დღეს, დილის 10 საათიდან 3 საათამდე. შესვლა ერთი აბაზია.

განცხადებანი

გამოვიდა და იყიდება ყველგან ახალი გამოცემა „წერა-კითხვის სახზოგადოებისა“ № 63.

შოთა რუსთაველის

ვეფხის ტყაოსანი

4 პორტრეტითა და 21 სურათითა, დ. კარიჭაშვილის წინასიტყვაობითა, შენიშვნებითა და ვრცელის ლექსიკონით.

XXX+361 გვ. ფასი სამი აბაზი.

50 ცალი დაბეჭდილია სქელ ქაღალდზედ და ოთხი ცალი ღირს ერთი მან.

ᲛᲝᲛᲘᲗᲮᲝᲕᲔᲗ ᲧᲕᲔᲚᲒᲐᲜ ᲜᲐᲜᲔᲥᲕᲘᲚᲘ

„ᲝᲚᲝᲒᲠᲘᲜᲘ“ მ. ვ. ლებედეგისა

ეს წამალი სრულიად აჭრობს რამდენსმე დღეში ძველს ბეგერას და მეტ-ხორცს ძირიან-ფესვიანად. მხოლოდ ეტიკეტი უნდა ჰქონდეს, მთავრობისაგან დამტკიცებული № 22473.

იყიდება ტფილისში —საფთიაქო-საქონლის კაეკასიის სავაჭრო ამხანაგობასა და მის განყოფილებებში ბაქოსა და ბათუმში. (33—5—21)

ᲥᲣᲗᲐᲘᲡᲨᲘ

ს. მ. ბ. თოფუჩიანის

ᲡᲐᲛᲔᲪᲣᲠᲜᲐᲚᲝᲨᲘ,

რომელიც იმყოფება **მთის უმაღლესობის ბრანგ ალექსანდრე ოლდენბურგელის** მფარველობის ქვეშე, 60 საწოლია შინაგან, ნერვებისა, საქორეგრო, ფდფთა და თვალით ავადმყოფთათვის, მშობიარეთა განყოფილებით და ქირურგ-მეანოს კიბილეუ სამოკვლევანა კაბინეტით. გადამდები გერნითა და სულით ავადმყოფთ სამკურნალო არ ღებულობს.

ᲔᲥᲘᲛᲘ

ᲒᲘᲡᲐᲠᲓᲘᲜᲔᲚᲘ ᲞᲐᲙᲝᲕᲘ

ᲡᲠᲣᲚᲘᲐᲓ ᲓᲐᲛᲙᲛᲐᲠᲘ ᲓᲐ ᲛᲘᲡᲘ ᲛᲘᲜᲘᲡᲢᲠᲘᲡᲒᲐᲜ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲡᲐᲛᲘᲠᲝᲒᲐᲜᲘ ᲡᲐᲣᲙᲔᲗᲔᲡᲝ ᲛᲝᲛᲒᲠᲔᲑᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ. ᲛᲘᲜᲓᲝᲑᲘᲗ ᲓᲐᲛᲐᲯᲔᲠᲔᲑᲔᲚᲘ ᲐᲠᲘᲡ